धनुवादक विराज एम॰ ए॰

BHAQAVADQITA S RADHAKRISHRAN PHILOSOPHY

बारह स्पवे

मुख्य

भूदक

সকাথক





भूमिका

युद और युदोत्तर कार्यों की प्रवृत्ति विकारों के मुस्य को और विवेध कर से उनके व्यावहारिक प्रयोगों के महस्य को प्रमुखता देने की बोर रहती है। ये विज्ञान मुझें को क्वाने और वालि के समय नागरिकों को सुक्त मुझें विवास और इंडियन प्रवृत्ते की समय प्रमुख के स्वाय नागरिकों को सुक्त मुझें विवास और इंडियन प्रवृत्ते काला हो तो हमें बारवीय विचासों पर भी बोर देना काहिए। विकारों का सारवीय विचासों से सम्बन्ध में दे तोर पर सामन और साम्य कहा का सक्ता है। समयों के प्रवित्त करतीय के स्वाय का स्वाय का स्वाय का स्वाय का स्वय का स्वय का स्वय का स्वय का स्वय का सामने का मांचार का सामनाय हन बारवामों को केन्द्र बनाकर किया प्रया विचारों का भीर मानव का मानाय हन बारवामों को केन्द्र बनाकर किया प्रया विचारों का सम्यवन हो है। स्विती मी सम्बन्ध करतीय का मानाय हन बारवामों को केन्द्र बनाकर किया प्रया विचारों का सम्यवन हो है। स्विती मी सम्बन्ध सम्वन्ध की का मानाय हन बारवामों को केन्द्र बनाकर किया प्रया विचार सम्वन्ध की है। सम्बन्ध की सम्वन्ध की सम्वन्ध की सम्बन्ध की काली माहिए। मनवद्गीता बीवम के स्वर्त्व क्षान क्षार की है स्वर्यन करने में महस्वपूर्ण सहायता होती है।

भगवदगीता के धनेक संस्करण है और इसके कई बच्छे संघेती समुवाद भी हो चुके हैं और यदि यह मान शिवा जाए कि अंग्रेबी पाठकों के शिए केवस एक धनुवाद मर की भावस्थकता है, तो इस एक और सनुवाद का कोई सीवित्य म होया। जो कीय बीता को घमनी में पहले हैं. उनके लिए भी यदि उन्हें इसका वर्ष हरसंगम करने में पय भान्त म होना हो तो टिप्पणियों की कम से कम बतनी बायस्थकता दो है ही जितनी कि मीता को संस्कृत में पढ़नेवाला के लिए है। प्राचीन टीकाफों में हमें यह संकेत निसता है कि उन टीकाकारों और उनके समकातीन सोनो नी बच्टि में गीता का नवा सर्व था। प्रत्येक वर्मप्रम्य के को पक्ष होते हैं एक तो सामधिक और शस्त्रर, को उस नाल और देश के नोवों के विचारों से सम्बन्धित होता है जिसमें कि वह वर्मशब्ध रचा शया होता है भीर इसरा शास्त्रन भीर सनस्वर परा को सब देखीं भीर कालों पर भाग हो सकता है। बौद्धिक समिन्यक्ति सौर मनोबेज्ञानिक मापा काम की अपन हैं जबकि शास्त्रत साथ सब नामों में जीवन में दापनाये का सकते हैं और बौद्धिक दृष्टि की घपेला एक उच्चतर इप्टि हारा देखे जा सकते हैं। किसी भी भाषीन धन्य की भागशक्ति जनकी इस शक्ति में निहित होती है कि बह समय-समय पर ऐसे नीयों की जम्म दे सके जो उस प्रन्य में प्रति पादिन सत्यों को बचने बनुबद न पूछ कर सकें और उनकी गमतियों को मुबार सकें। टीपाकार हमें भगने शतुमक की बात बताते हैं भीर मर्गप्रक्त के प्राचीन विवेध

हो एक समें बच में ऐसे बच में जो बनके बाल में संगत था और जी बनकी पाबस्य बतामें के मनुकल या प्रस्ट बनेते हैं। यह बन्ने बहे शिक्षान्त जैसा कि प्रतामित्रों के बाल प्रशाह में मनेक बार हुमा है जब बाल के प्रतिभोगी के दंग मेरी बहुते हैं, जिस बाल में में प्रपट होते हैं और जबाद जबाद कि थी। हाम सहुती हैं जो उन्हें सर्दे किसे समुत्र करता है।

हमारा काल जिल्ल है। हमारी निकार की गढ़ित बढ़ मानसिक पृथ्यपूर्ण जिससे कि हमारे धनुष्ठक सम्बन्धित हैं, श्रीक वैसी मही हैं, जैसी कि प्राक्षीन टीकाकारों की भी। धाज हमारे सम्बन्ध विद्यान मुक्द समस्या गानव-जाति के मन-भिनान की समस्या है। इस प्रयोजन

E

भगवद्यीता

के मिए योदा बिरोप बर है जरपुरण है, रसोंकि इसमें बादिक बैठना के पुबक-पुबक, प्रोत प्रस्टक्य में एरस्पर-विरोधी शीक बन्नेक्सरे क्यों का इयनवर करने का प्रयक्त किया बता है और वर्षों की वन पूर्व वारताओं रर बोर दिवा बता है थी के की प्रोत्त्वी है और ह प्राप्तुनिक बिक्क शास्त्रत है और अधीत बतान और अस्थित्य की मानवता के यम प्रवंते से धार्मा कर है। बीतहात हुमारे बस्पुक स्थानमार्थ प्रस्तुन करता है और महि इस प्राप्ति विद्यानों की नवे रुपों में पूर्व प्रस्तुत करते हैं थे। इसीसए नहीं कि इस बैदा करना पहले हैं परितृत व्यविश्व कि बैदा हमें करता ही होता है। शास्त्रता के बादों मा

इत प्रकार पुराचकत है। हमारे इस काम में युक्ताक येवा उपाय है, विश्वके द्वारा कोई महान् वर्षक्य मागर-साति के लिए सबीक वस में प्रत्यवात हूं। एकता है। इस बात को इस्टिम रे चत्रे तुर्ध बिमान् पाठक चामरचामात्य मुस्तिना और टिप्पनियों को वपयोगी पा सके। ऐसे भनेक स्वत्र हैं चतुर्ध तीता की दिस्तुत आक्ष्याओं में विद्वानी में युनने हैं है

मैंने दिव्याचियों में बेबन वन महमेशों की बोर एंकेत-मान कर दिया है, नोंकि यह पुस्तक वह वामागर पाठक को बृद्धि में राक्षकर है जार की महे है, जो वर्षने वामागरिक परिदेश का विश्वास करना का बहुत है पीठा का विश्वास नगत माहनेत हों के नहीं।

कियों में मंत्री मां मत्त्री के प्रमाण विश्वास नगत माहनेत हों को नहीं।

कियों में मत्त्री का अपना वृद्धिय दूरा करने के लिए इतना स्टब्स होना चाहिए,

विज्ञान कि उवकी विध्यसक्त उसे स्वय्य होने दे कहे। अनुवाद पुष्पादन वो होना चाहिए,

वर्षने विक्र के कियों भी पत्त्री कह माहनेतिक होना चाहिए, किन्तु वहस्यका वे बृद्ध मही।

परन्तु पत्ति है कियों भी पत्रीवाद से वह ममान वीर चारका नहीं मा वक्ती को एस में

है। इतका माहने बोर अपने का बाह कियों जो पाय साम्यम में करों का रवें सा प्रमान बहुक कोटन है। प्रमुशास का सल विचार को को का रवें अपने करने का प्रवाद है।

स्वर्ग कियों है। प्रमुशास का सल विचार को को का वह पत्री महिला करने का प्रवाद है।

सनीमारों की मही मा सकता विचार कि कह विचार वरणन होगा वाची। वह पाठक में उन

को उच्चा की भाव-समाबि में ही पहुंचा सकता है और म उसे बहु विकारकोम ही करा सकता है जिसे वह स्वयं नवता है। इस बात को धनुसब करते हुए कम से कम मेरे लिए सपनी सावा के मान्यम में मापा के अल्बर्व और उपित की तीवयां को प्रस्तुत कर पाना रुद्धित है। मैंने रोसन सिथि में मूल बाठ भी वे दिया है जिससे को सोय संस्कृत कानते हैं हे मूल संस्कृत पर विचार करते हुए भीता के धर्म को पूर्णतमा हुबस्यम करने में समर्थ हो। को सीम संस्कृत महीं कानसे के मूल काव्य का सारमा का काफी कुछ यही प्रत्याव रख मुस्टर पंपत्री प्रमुकार से या सकते हैं जो बार ऐकिकन सालक से निज्ञा है। यह मृत्याद दुउना सन्त्र और सुक्तर है सीर क्षणि एक ऐसा स्पना ही सीरम है विस्त्र कारक यह देवम उन नोतों को सुक्तर है सीर का सिक्त स्वार्थता के प्रीत बहुत प्रायहसील है, वाकी सकतीयों को साम से गया है।

मैं प्रोक्तर ऐस [हिरसला के शित विश्वति टाइप की हुई पांडुनियि पड़ी सौर प्रोक्टर फर्कानन पेडवरटन के शित विश्वति पुस्तक के मुख्य पड़े जनके बहुमून्य परामर्ग सौर सहायता के लिए अस्पन्त सामारी हैं।

—राबाकस्वन्

बहु नमिका चोरीजी में मकातिन प्रन्तुन मन्त्र के प्रवस संस्कृत की है ।





मगवद्गीता

स्वयं मयबान् नारायप ने बर्बुन को निश्वका उपवेश दियाया आशीन मृति स्थास ने जिले सहामारत के बीच में संक्रीतित किया है, जो पर्यव्यवन का अमृत वरशानेवामी उत्तर पुनर्वनम् का नाश करनवाती है, ऐसी श्रद्धारह प्रभावींवासी हे मां अववती भीता मैं क्षेत्र ध्यान करना ह।

"यह प्रसिद्ध गीतासास्य सम्पूर्य वैदिक विस्तायों के सरकार्य का सार-संबद्ध है। इसकी विस्तार्यों का ज्ञान सब मानवीय सहस्वाकांद्याओं की सिद्धि करानेवाला है।'' "मुख्ये स्वयवकारिया से एक ऐसी सास्थवता सिसकी है, जो सुख्ये 'समेंन भीन वि

मार्डर (बान्यन का एक प्रसंग) तक में नहीं मिलती। वस निराया मेरे सामने मा सही होती है यौर बब बिनकुत एनाडी मुमको प्रकास की कोई किरस नहीं विकार पढ़ती तक में पीता की सरफ देता हूँ। बही-तही कोई न कोई स्मीक मुन्ने ऐसा विकार पढ़ भारत कि मैं सिपम विपत्तियों में भी पुरुष मुम्बर्स के सरका हूँ—सीर मेरा जीवन बाह्म विपत्तियों में भार यहा है—सीर सर्वित के मुमकर परना की हुरस्थान समिट विह्न नहीं कोई ना सत्ती तो हफ्ता सारा भीय जनवद्गीता की विकासों को ही है। मोहनदास कर्मयन वीती योग हिस्सा (१८२३) पुरुष १ प्रस्त १ स्ट. ।

१ व्यं पार्यात् परितोषिकां प्रथमप्त नार्यानकेन लागे न्यापेन प्रथितां प्रशस्त्रानिता याणे यहात्रात्त्वः। प्रवेत्राकृत्रवित्ती स्वत्यक्षेत्रप्रशास्त्रवित्ती-प्रथम लागकुरूनपानि प्रवाहर्ताते प्रयोगितीत्ता ॥

त्रान्त्रेग्रान्त्रयाम् अत्रत्याः व्यान्युक्तांत्रिक्तिः । मन्त्रत्योताः वर शंकरान्याने की दीका की निवातः ।

पश्चिय

१ इस माम का महत्व

'मगबद्गीता' एक दश्चनप्रत्य कम और एक प्राचीन वर्षप्रत्य प्रविक्त है। वह कोई मुद्रा प्रत्य नहीं है, जो विशेष रूप से दीशित सीगों के लिए मिला गया ही और विषे देवस व ही समम सकते हों भपित एक सोकप्रिय काम्य है, को उन सोगों की भी सहायता करता है 'को धनेक धौर परिवर्तनशीस बस्तुयों के क्षेत्र में मटकते फिर रहे हैं'। इस पुस्तक में सब सन्प्रदायों के सन सामकों की महत्त्वाकांसायों को बाजी प्रदान की गई है, जो परमारना के नगर की चोर धान्तरिक मार्ग पर बसना बाहत है। हम बास्तविकता नो उस प्रविक्तम गृहराई पर लाई करते हैं जहां मनुष्य संपर्ग करते हैं विफल होते हैं भीर विजय पार्त हैं। शताब्दियों तक करोड़ों हिन्दुमों को इस महान प्रन्त से शान्ति प्राप्त होती रही है। इसम संक्षिप्त चौर ममस्पर्धी सन्दों न एक साध्यातिनक बम के उन मुन पूर्व चिद्रान्ता की स्वापना की यहं है जो बराबारित तस्यों धर्वज्ञानिक कटर सिद्धान्तों या मनमानी करानाओं पर टिके हुए नहीं है । भाष्यात्मिक वस के एक सम्ब इतिहास के साम यह बाज मी उन सब लोगों नो प्रकाश दन का काम कर रही है जो इसके विवेक की सम्मीरता स लाम इंडाना बाहते हैं। इसमें एन ऐम मलार पर और दिया प्या है जो उसरी पपसा नहीं पविक विस्तृत और गम्भीर है जिले कि युद्ध और कान्तियाँ स्पर्ध नर सकती हैं। भाष्यारिमक बीवत के पुत्रवबीकरण में यह एक सबल कपनिर्वारक तरब है और इसने ससार के महान् धर्मधन्यों में धपना एक सुनिधियत स्थान कना मिया है।

भगववृगीता

पीता का उपदेश किसी एक विचारक वा विचारकों के किसी एक वर्ग तारा सोच नेकासी मई प्रतिविश्वक प्रकाशी के रूप में प्रस्तुत वहीं किया गया यह उपवेश एक ऐसी रत्मरा के कप में प्रस्तृत किया गया है जो मानव-जाति के वामिक जीवन में हे प्रकट हुई है । इस परस्परा को एक ऐसे गस्त्रीर हब्दा ने स्पष्ट सभों में कहा है, जो साम को बसके सम्पर्ज पश्चमों की बब्दि से बेख सकता है और उसकी उद्धारक प्रक्ति में विस्वास रखता । यह हिन्दू बर्ग के किसी एक सम्प्रवाय का प्रतिनिवित्त नहीं करती अपित समेंपे क्य में द्वित समें का प्रतिनिद्धित्व करती हैं न केवल हिल्हू वस का बल्कि विसे वर्ष कहा बाता है, इस सुबका उसकी उस विकासनीनता के साथ अतिनिवित्य करती है जिसमें कास और देख की कोई सीयाएँ नहीं है। " इसके समन्त्रय में मानदीय बारमा का प्रसम्य क्षोनों की प्रपरिष्कृत बद्धाना से नेकर सन्तों की तुननारमक उक्तियों तक समस्त सप्तक समाया हमा है। जीवन के सर्व और पृथ्य के सम्बंध में नीता द्वारा प्रस्तत रिए बर सुन्नाव श्वास्त्रत जीवन के मुख्यों की भावना और बढ़ रीति जिसके हारा परम रहस्यों को तर्च के प्रकाश हारा बानोजित कर दिया यथा है और नैतिक अन्तर्वटिन यन और धारता के उस मतैक्य के लिए साबार प्रस्तृत कर बेते हैं जो इस संसार की एक बनाए रखने के लिए परम बायध्यक है। यह समार सम्बता के बाह्य तत्त्वों की सार्वमीन स्वीष्ट्रति के बारम मौतिक रूप से तो एक वन ही नका है।

बैसाकि बीता की प्रमिका से प्रकट है। जनवद्गीता स्वविद्या और नीतिसास्त्र बहानिया और नोपद्मारन नास्तविकता (बहा) का विज्ञानद्मीर नास्तविकता (बहा) के साव स्पोप की कला दोनों ही है। भारता के बस्पों को कैवस वे सोग ही पूरी तरह समम सकते हैं. जो कठोर बनवासन बारा जन्में शहज करने के लिए बपने-बापको तैयार करते हैं। धारिमक ज्ञान प्राप्त करने के लिए हमें धपने मन को सब प्रकार के विक्षेपों स रहित करना होगा और हवय को सब प्रकार की अध्दता से स्वज्य करना होगा। फिर सस्य में जान का परिचाम जीवन का पुननवीकरण होता है ! आरमवरात जीवन के जरात से विसकुस प्रसग-वस्त नहीं है। मनुष्य को बाह्य साससाओं और प्रान्तरिक गुनों में विमन्त कर देना मानवीम बीवन की शसंबता को सबित कर बेना है। ज्ञानवान धारमा हैरवर के राज्य के एक सदस्य के रूप में कार्य करती है। वह जिस संसार को स्पर्ध करती है उद्यपर प्रमान जानती है और बुसरों के लिए उद्यारक बन जाती है। बास्तविकता (बहा) के वो प्रकार, एक अनुभवातील (ओकोलर) और बूसरा अनुभवसम (नौकिक) एक-इसरे से बनिध्ठ रूप से सम्बद्ध हैं। गीता के प्रारम्भिक माग्र में मानबीम कर्म की समस्या का प्रका उठाथा गया है। हम किस प्रकार उच्चतम आत्मा में निवास कर सकते है और फिर भी ससार में काम करते रह सकते हैं ? इसका जो उत्तर दिया गया है, बह हिन्दू बर्म का परम्परायत उत्तर है। यद्यपि यहां बसे एक नये भीर के साथ प्रस्तुत किया बया है।

प्रसिद्धन पर्यक्षा ⁹ को बृष्टि से गीता को जगनियद् कहा बाता है न्योंकि हसकी मुख्य प्रत्या वर्षप्रकार के उस महत्त्वपूर्ण समृद्ध की ग्राह हैं, किसे स्वर्गावय् कहा जाता है। यसिय गीता हमें प्रमावयूर्व और नग्जीर स्थ्य का वर्षण करायती है। व्यक्षित्र वह मनुष्य के मन के विग्र गर्द मार्ग सोख देशी हैं, किस भी यह उस माग्यताओं को लोकार करती है जो सर्वात मी गीहियों की परम्परा का एक चंग हैं सीर को उस माग्य में बची हुई हैं जो भीता के प्रमुख की गहें है। यह उन विकार्य और समृत्युतियों की मुख्यान और केमिल कर देशी है जो उस नाम के विकार सीम मोगों में निकसित हो रही थी। इस क्ष्मावती संवय की अपित्यती हे प्राचीन कान प्रका गुराणी एए साध्यारित एक साध्यारिक कर स्वर्था के

र पुणना श्रीविण

क्योरिसम्बद्धाः नामक सर्वे शरावेकसूत् ।

रावं च रास्त्री इन्द्री सुनामावित्रनेतसा ॥

[&]quot;सरमहता की क्लोति सामक्ष में एशी है धन्यम कहीं मही। यह शर वर्शकारी में समान कर हे समझा है चौर उसे चारने मज को समावि में शास्त करके सर्व देवन जा सबका है।

४ १५ । १ पुष्पिक्य हें हुन्दना वीजिए जनवर्गणानु जर्गनरम्यु ।

उन घनेक तत्वाँ को जो गीता की रचना के काल में हिन्यू वर्म के घन्यर एक इतरे से होड़ करने में जुटे हुए वे बातों एक वनह में घाया गया है धीर उन्हें एक वन्यूनत धीर विद्याल दूवन थीर वर्षण हमान प्रमान का मिलाकर एक कर दिसा गया है। इस पूर ने विभिन्न विचार वारायों को वैधिक विद्याल होंगे पूजा-यहित को उपनिचरों की मोकातीत बहु को विद्याल को घायन के इंक्टरनाव की एक कमा को विधेक के धरेतवाद को धीर योग की ब्याल-धरित को गरिष्कृत किया है धीर उनमें आपस में मेल विद्याल है। उदान विद्याल वीवान को एक सुमान के प्रमान के प्रमान

स्हेस्य तक जा पहुचती हैं। २ काल ग्रीर मूल पाठ

अगवद्गीता उठ महान् आव्योक्त के बाद की विश्वका प्रतिनिधित्व प्रारम्भिक उपनिषद करते हैं और वार्धितक प्रवासियों के विकास और वनके सूत्रों में नाने जाने के कास से दिवसे की रक्ता है। इसकी प्राचीन वाल्य-रचना और आन्त्रीरक निर्देशों से हम प्रदूपरिचान निकास इसते हैं कि वह विश्वित कम से ईस्थी-पूर्व काल भी रचना है। इसका कास ईस्थी-पूर्व राजवीं सत्ताम कहा जा सकता है हामांकि बाद से भी इसके मून्त पाठ में भीके हेर-केर हुए है।

हमें पीठा के रचिया का नाम मानूम नहीं है। मारत के प्रारम्भिक साहित्व की स्वमम वसी पुरस्कों के मेक्करों का नाम प्रकार है। गीठा की रचना का सेम स्वास की दिसा बाता है थो महाजारक का पीराधिक संकलककरों है। योदा के १८ सम्मास सहा मारत के प्रीमापर्व के २१ सं र तक के सम्बाद है।

मह कहा जाता है कि उपयेश देते समझ क्रम्स के लिए युक्सेज में मर्जुन के सम्बुख भ स्त्रोकों को पक्षा सम्बद्ध नहीं हुमा होया। उसने पुक्क वासी-सी महस्पपूर्ण नार्ट कही होगी निर्मेह बाद में सेकक में एक विसाल रचना के क्या में विस्तार ये निख दिया। गर्हे

हे विकास रणकार के तक कोक्सित स्थोक से बह तार क्यी गई है कि रोधा क्यींगकों की रहत शिक्षारों को हो तमें कर में शत्राच करती है। क्यांत्रण नीर्दे हैं। त्यांत्रे को इस इस्च इस दुरवे कात है कर्मन नहत्त्र है। श्रुद्धियान अनुस्थ शिक्षाता है और समृतक्यों गींग नहिंसा दूप है। क्योंत्रियों गोले नोत्रण नीत्रण त्यांत्रण निवास है।

नामें कम श्वनीओंका दुन्ने शंतामृतं सदम् ॥ १ सम्बन्धन को प्रविद्वका क्रिकीस्की, क्रका १ वर्ष ५११-५२५ ॥

 मतानुसार भगवद्यीता पहले एक सांक्य-योग-सम्बन्धी ग्रम्य था जिसमें बाद में कृष्ण-वामुदेव-पूजापद्वति द्या मिली धीर ईरजीपूर्व तीसरी चताब्दी में इसका मेल-मिलाप इच्न को विष्यु का क्या मानकर वैदिक परम्परा के साथ विका दिया गया । मूल रचमा ईस्वी पूर्व २ में निकी गई की बौर इसका बर्तमान रूप ईसा की बुसरी दातान्दी में किसी वेदान्त है मनुमायी द्वारा तैयार किया बया है। गर्बे का सिद्धान्त सामान्यतमा घरवीकार किया वाता है। होपढ़िन्स का विचार है कि "धव जो कुटनप्रवात कर मिलता है, वह पहले कोई पुरानी विष्यप्रधान कविठा थी धीर उससे भी पहले वह कोई एक जिस्सम्प्रदास रचना थी सम्मदतः विक्तम्ब सं सिक्ती गई कोई उपनिषदः। इतिस्वयन गीता नो एक सर्वेस्वर वादी कविता का बाद में विष्यप्रचान बनाया यथा कप मानता है। शीध का विद्यास है कि मुसता गीता स्वतास्वतर के बंग की उपनिषद की परन्तु बाब में उसे इय्लापुका के मन् कम डाज दिया गया । बार्नेट का विचार है कि गीता के सेखक के यन में परस्पत्त की निमिल्न बाराए गढ़बमगढ़ड हो यहै। कडोल्फ घोटो का कबन है कि मूस गीता 'महा नाष्य का एक सामदार खंड की और उसमें किसी प्रकार का कोई संद्रान्तिक साहित्य नहीं मा।" कृष्ण का इरावा "मुक्ति का नोई नोबोत्तर उपाय प्रस्तुत करने का नहीं था प्रपित् भर्नुत को उस मनवान की सर्वशनित्तक्षातिनी इच्छा को पूरा करने की विदेश सेवा के तिए तैयार करना था जो बढ़ों के मान्य का निर्णय करता है।" घोटो का विरवास है कि चैडान्तिक ग्रंश प्रक्रिप्त है। इस विषय में उसका बैकोबी से मतैक्य है। जिसका विचार है कि विद्वानों ने मूम छोटे-से केन्स-विन्दु को विस्तृत करके वर्तमान रूप दे दिया है।

र रिसिक्स छोड़ प्रीवामा (१) क्षांत १ र र र र माने निष्य में कह बार निकास है कि बह बक्र पुछती एवं वर्गान्तर है, जो सम्बन्धार ने प्रारंतर के बार निवास को है कोर निही नहीं देती की की क्रम्यार के सामेज है निवास निवास का की साम गोदा के नौमान कर में साम रिचा है। बाह्य नामा कोर कि पितास निवास निवास की कोर्यावस प्रीवास निवास है।

क्षेत्रिक्त एक अधेवी अनुसार (१६३६) एक १२ १४ ।

मनपद्रीता

विकास के सिए धवसर बना लिया नया है।

11

उन मनेक तत्नों को जो नीता की रचना के काल में क्रिन्त वर्म के सन्दर एक बूसरे से होड़ करने में बटे हुए ने इसमें एक जनह ने मामा नमा है और उन्हें एक उत्पुक्त थौर विसास सक्त धौर बस्थीर सर्वांग-सस्पर्व समस्वत्र में विशाकर एक कर विमा समा है। इसमें यह ने विभिन्न विचारवाराओं को वैविक विविद्याल की प्रधा-पद्मति की . उपनिषरों की सोकातीत बड़ा की शिक्षा को जागवत के दिवरवाद और कठना की सांस्थ के पर्देतवार को पौर योग की स्मान-वस्तति को परिकाल किया है धीर तनमें सापम में मेस विठाया है। उसने डिला जीवन और विचार के इस सब जोवित तस्त्रों को एक सगठित एकता में कब विया है। उसने निषंध की नहीं अपित अर्थावदीब की पदांति की भपनाया है भौर यह दिखा विशा है कि किस प्रकार ये विश्वित्त विचारवाराएं एक ही उद्देश्य तक का प्रशंकती है।

२ काल भीर सल पाठ

कास से पहले की रचना है। इसकी प्राचीन बाक्द रचना और प्रान्तरिक निर्देशों से हम वह परिचाम निकास सकते है कि यह निरिचत क्य से ईस्वी-पूर्व कास की रचना है। इसका कात हैस्ती-पूर्व पाचनी खठान्त्री कहा था सकता है हासांकि बाद में भी इसके मून पाठ मे यनेक हेर-केर हुए हैं। हमें गीता के रचसिता का नाम मानूम नहीं है। भारत के प्रारम्भिक साहित्व की

भगवद्गीता उस महान् सान्दोसन के बाद की विसका प्रतिनिविश्व प्रारम्भिक वपनिषद् करते है और दार्सनिक प्रचासियों के विकास और उनके सुनों में बांचे जाने के

सबभग सभी पुस्तकों के लेखकों का नाम सजात है। बीता की रचना का थेय व्यास की दिवा बाता है जो महाजारत का पौराधिक संकलनकर्ता है। बीता के १० प्रम्माय महा मार्ड के मीच्मपर्व के २३ छे ४ तक के बच्चाय है। यह कहा बाता है कि उपवेश वेते समझक्रक के लिए बढ़ारोज में पर्बुत के सम्मूख

रवोकों को पहला सम्मन नहीं हवा होना । उसने कुछ बाही-सी महरवपूर्ण बादें कही होंगी जिन्हें बाद में सेक्क ने एक विशास रचना के कर में विकार से सिक दिया। यह

कैमानीन त्यासार में एक कोकदिव स्थीय में वह शत कही वह वै कि पीता अपनिषतों भी मूझ रियाओं भी ही नवे कर में बर्क्स करती है । अनिवर्षे बीदे हैं । जाते का पुत्र इन्य बूत दुहरे बासा है। मनुब बहुता है। वृद्धिमान् मनुष्य गोनेशामा है और जम्तवनी गीता बहिना हुए है। मनौरतिकारी सामी बोम्बा गोपानात्कासः।

वाबों बन्त सुबोओंक्या बुव्धं गीताम्यं सदम् अ र रामकन्तर् भी 'हरितासक विभीताकी **सम्बद** १ कुछ ४१६-५२४।

मूमिका में किया है परस्तु ने इस समय प्राप्त नहीं होतीं। वर्षकराचार्य ने इस बात को बोर देकर कहा है कि वास्तविकता या बहा एक ही है और उससे मिन्न दूसरी वस्तु कोई नहीं है। यह विचाई पहलेवासा विविवक्य संसार अपने-आपमें वास्तविक नहीं है यह केवन उन मोर्थों को नास्त्विक प्रतीत होता 🖺 का सम्रान में (स्विद्धा में)बीवन विताते है। इस समार में फंस बाना एक बन्बन है बिसमें हम सब फंसे हुए है। यह दुर्वमा हमारे बपने प्रमरनों से नहीं हटाई वा सकती । कर्म व्यर्च हैं बौर वे हुमें इस प्रवास्तविक विश्व प्रक्रिया (संसार) से कारच और कार्य की चल्तहीन परस्परा से सववती से कनड देते है। केवस इस ज्ञान से कि विश्ववन्यापी बढ़ा और व्यक्ति की भारमा एक ही वस्त है हमें मुन्ति मिन सकती है। जब यह जान उत्पन्न हा जाता है, तब जीव विसीत हो माता है मदकता समाप्त हो बाता है और हमें पूर्व ग्रामन्द ग्रीर परम सुख प्राप्त होता है।

बहा का बर्गन केवस उसके मस्तित्व के क्या में ही किया वा सकता है स्थापि वह सब विशेषणों से परे हैं विशेष क्य से कर्ता कर्म और बान की फिया के सब भेवों से क्यर है। इस्पिए उसे व्यक्ति-क्य में नहीं माना का सकता और उसके प्रति कोई प्रेम या मदा नहीं की का सकती।

धंकराचार्य का यत है कि बहां यन को सुद्ध करने के सिए साचन के रूप में कर्म मत्यन्त भावस्थक है। वहां ज्ञान प्राप्त हो जाने पर कर्म कर खट जाता है। ज्ञान भीर कर्म एक-पूसरे के ठीक वैसे ही विरोवी 🐉 वीसे प्रकाश और सम्बकार । वह ज्ञान-कर्म समुक्तप³ के वृष्टिकोल को स्वीकार नहीं करता । उसका विश्वास है कि वैदिक विविद्या केवस उन सोमों के सिए है, जो बजान और साससा में बबे हए हैं। र मुस्ति के समिसा पियों को कर्मकान्त की विविधों का परिस्थान कर बेना चाडिए। संकराचार्य के

ग्रामन्द्रगिरि राक्रांश्वर्व की स्थलप्रीका की श्रेका कर कदनी श्रेका में अपने क्रम्पन के रहने स्लोक में बहुदा है कि विद्यार ने जिसने स्वास्थ्य पर वधी विद्याप होका विदर्श है. बीटा पर भी एक विक या दीना सिर्द्धी में। जिसमें यह वशाया यहां का कि व हो बवेला बात कीर न कड़ेगा कर्म भाष्यारीमक सर्पता तक से वा सकता है। व्यक्ति इस होकों के स्तरितसित वास्त्राम से इस उस स्टब्स तक वर्षण सकते हैं।

E A SalA SE |

तस्यार् गीतासु केम्पारेव तकवानान्योद्यमध्यः न वर्णममुण्कितात् । स्थवस्योद्या की संकराकां की सेवा २, ११ । अने ही कर्ममुक्ति का शास्त्रान्तिक कारण न मी हो, तो भी वह रहा करने दाने दान को प्राप्त करने का एक बावश्यक सादन है। शकरानार्य में असे स्वीकार किसा है 'कमनियम् वा सनियम्पार्गानदं<u>त</u>्तेन पुरुषार्वदेतुत्वं स न्धतम्पेल् ।³

मुश्यारामकः वय स्वापि ध्रीनारीचि इक्तिपति ।

दिया है वह सक्ये बारियक बीवन को बढ़ाता है घले ही नीताकार ने उसे युनितयाँ देकर विस्तारपर्वक सिद्ध नहीं किया। प्रपास प्रयोजन के लिए हम गीता के उस मुख पाठ को सपना सकते हैं जिसे

मयवदमीला

संकराशामें ने सपनी टीका में सपनाया है बसीकि इस समय नीता की नही धनसे पुराती विश्वमान टीका है ।

३ प्रमुख टीकाकार

ŧ =

नीता चतान्यमों से हिन्दू वर्ग का एक प्राचीन वर्मप्रन्य मानी वाठी रही है विसकी प्रामानिकता उपनिषकों और 'बह्यामुन' के बरावर है और ये तीनों मिनकर प्रामान विक प्रत्यवयी (प्रत्यानवय) कहलाती है। वेदान्त के धाषायों के मिए यह धाषस्यक ही क्या कि ने क्यते विरोध सिकालों को इस तीन प्राथानिक सन्तों के बाधार पर उपित दें

राएं और इसीलिए क्लॉने इनवर टीकाएं निकीं जिनमें उन्होंने यह प्रतिपादित किया कि फिस प्रकार वे सन एक उनके विधिष्ट दर्श्टिकीन की धिका देते हैं। उपनिवर्षों में परमें ब्रह्म के स्वमाय के सम्बन्ध में और संसार के साथ उसके सम्बाब के बारे में विभिन्न प्रकार के भुम्पन विद्यमान हैं। बहानून इतना सामासिक चीर शरपट है कि उसमें से मनेक प्रकार

के वर्ष निकास निए गर्द हैं। गीता में घरेखाइन्त शक्ति मुसंगत दब्टिकोन प्रस्तुत किया गदा है, इसलिए उन टीकाकारों का काम प्रमेखाइन्द प्रविक कठिन हो बादा है जो उसकी न्यास्या घरना मतलब निकासने के लिए करना चाहते हैं। धारत में बीद भर्म के हमस के बाद विभिन्न मत कर खड़े हुए, विनमें से प्रमुख धर्रत सर्वात हैत का न होना विधिप्टा

हैंसे पर्याय सीमानिक गर्रेत हैंड शर्माय को शी सत्ता को स्वीकार शरना और चुडाईंड धर्मान विस्तृत सर्वेत थ । गीता की विभिन्न हीकार्य धावायों हाथा उनके सपते सम्प्रदावों के समर्बन और इसरे सम्प्रवार्थों के खड़त के लिए सिकी वर्ड । वे सब सेपक पीठी में प्रपत्ते चपने वार्मित विचारों और श्रविविद्या की प्रचासियों को बंद पाने में समर्थ हुए, न्योंकि भीता के नेपाय ने यह सुमान प्रस्तुत किया है कि वह सारवत साथ जिसे हम सीज रहे हैं भौर जिसते भाग सब शरम निरुत्ते हैं किसी एक सकेसे शर में बॉबकर बन्द गड़ी किसी

मा नवता। फिर, इस पमझ्म के प्रव्ययम और मनम से इस उतना ही प्रमिक जीवित छाव भीर भाष्यारिमक प्रभाव प्राप्त हो सरुता है जितना बहुच कर पाने में हुम समर्थे हैं। परायामं की टीरा (ईस्ती तन ७४८-४२) इस समय विचयान टीकाफों में सबने प्राचीन है। इनमे पुरानी भी चन्य टीकार्त थी। जिनका निर्वेश संकरावार्य मैं सपनी

१. करवारी सम्बन्धा में शूण बाढ़ में वा बोड़े-बबुध काम्स दिखाई बड़त हैं। बजका रीटा की सामान्त विकास पर को मान्त्रम समाव मही बहुता। देशिय, देना स औहर की मुन्तक दि करबीर स्निन्त्रन क्षण दि अस्तर्यंता (१३)।

रामानुव ने गीता पर अपनी टीका में एक प्रकार का बैबन्तिक रह्स्यवाह विक छित किया है। मानवीय धारमा के सुगुन्त स्थानों में परमास्मा निवास करता है। परम्नु मारना येते तब तक पहणान मही गाती बाव तक घारमा को मुनिक्शायक बान मारन नहीं हो बाता । यह मुनिक्यायक बान हमें अपने तम्मूर्ण भन और वारमा हारा परमारमा की सेवा करते के प्राप्त हो सकता है। पूर्ण विषयाध केवल जन मोर्पो के लिए सम्मद है बिम्हें वैवीम हुगा इसके मिए बरण कर (बुन) केती है। रामानुव यह स्वीकार करता है कि मीता में बान मनिक भीर कर्म इन तीनों का वर्षक है। परन्तु संस्कान नह है कि गीता का मुख्य बस मनिक पर है। रामानुव ने पात्र की वृधिनका मनवान् की पाने की तीव मानका परमारमा के सर्वविवयी प्रेम में निक्वास भीर सद्वा की मतुपृति धीर ईश्वर हारा वरण कर मिए बाने की मनुपृति पर बोर दिया है।

रामानुव के लिए भगवान् विष्णु है। वही केवल एकताव सच्चा देवता है, जिसके दिव्य भौरत म सन्य नोई साम्द्री नही है। मुनित वैकुच्छ वा स्वर्ग में परमारमा की सेवा भौर साहस्त्री वा नाम है।

माध्य में (ईस्वी धन् ११२६-१२७६ तक) अववर्षीका पर वो धव्य 'वीका माध्य धौर 'वीका-कार्या' भिन्ने । उसने बीका में वे हैंवबाद के सिकान्त कोज निकानने का प्रमार निया है । उसके क्वन है कि मास्या को एक वर्ष में परमास्या के बाद तब्हरूर मानना धौर दूसरे घर्ष में उससे निक्त मानना भार्त्यावरीयी बार्ते हैं। बीच धौर परमास्य में शास्त्रक क्य के एक-बूकरे के पूचक माना बात्रिय, धौर उन दोनों में धार्थिक या पूर्व एक्टा को निकी प्रकार सम्बंधन नहीं किया था क्यना। 'बहु तू हैं इस प्रमंग की स्यास्था बहु यह धूप बताकर करता है कि हुये मेरे धौर क्षेत्र के बेबबाब को स्थान केना बाहिए मतानुसार पीता का सहेश्य इस बाह्य (शासक्यमय) ससार" का पूर्व दसन है। बिसमें कि सारा कर्म होता है। सकपि संकरावार्य का सपना जीवन ज्ञान प्राप्ति के बाद भी कर्म करते जाने का उदाहरल है।

मनवद्यीतः

प्रेकराचार्य के दृष्टिकोश का विकास धानन्तरियरि ने जो सम्भवत तेरहवीं गता भी मं हुए, भीवर (ईस्वी सन् १४) ने बौर ममुभूदम (सोलहर्वी संताम्बी) ने तना

क्षम्य कुछ सेखकों ने किया । महाराष्ट्रीय सन्त तुकाराम बीर झानेस्थर महान् भक्त वे बचरि प्रविविद्या में उन्होंने संकराचार्य के गत को स्वीकार किया। रामानुब (ईसा की प्यारहवी सताब्दी) ने बपनी टीका में संसार की प्रवास्त

विकता और कर्म-स्थाग के मार्ग के शिकान्त का चंदन किया। उसने वामुनावार्य हारा

भ्रपने 'मीतार्वसंबह' में प्रतिपादित ब्यास्या का भ्रमुखरण किया । बहुर सर्वोज्य नास्त विकता भारता है। परन्तु वह नियु व नहीं है। उसे वास्पवितना है और भ्रपना ज्ञान भी है

ग्रीर सप्तार के स्वन की ग्रीर खपने बीवों को मुक्ति प्रदान करने की सचेत इच्छा भी वसमें है। सब प्रावर्स नुर्की धसीन धीर अनन्त पूर्वों का वह ग्राबार है। वह सारे संसार से पहले और सारे ससार से कपर है। उस बैसा बुसरा कोई नहीं है। वैदिक देवता उसके सेवक है, बिन्ह कि उसने बनाया है और सनके नियत कर्तक्यों को परा करने के लिए सन उनके स्वानों पर उन्हें नियुक्त किया है। संसार कोई माधा या अस नहीं है, बल्कि सरम भीर शस्त्रविक है। संसार भीर परमात्मा श्रीक वैसे ही एक हैं। वेसे खरीर भीर भारमा एक हैं। वे समूचे रूप में एक है परन्तु साम ही अपरिवर्तनीय रूप से परस्पर-भिन्त भी है। सुष्टि से पहले संसार एक सन्मानित (गमित या धम्यक्त) रूप में रहता है, जो इस समय विद्यमान भीर विभिन्त प्रकट रुपों में विकसित नहीं हुआ होता । सुष्टि होने पर यह नाम भीर रूप में निक्रसित हा जाता है। संसार को परमारमा का सरीर बताकर यह मुम्मन मस्तुत किया गया है कि संसार किसी विवादीय तत्व से जो दूसरा मूल तत्व हो बना हुया नहीं है, प्रपित् इसे अववान ने स्वयं प्रपनी प्रकृति में से ही उत्पन्न किया है। परमारमा दन ससार का बनानेवाला है धीर स्वयं परमारमा से ही यह मंसार बना भी हुमा है। मारमा मौर सरीर की जपमा संसार की ईश्वर पर पूर्व निर्मरता को सुवित -करन के सिए प्रमुक्त की यई है। ठीर उसी प्रकार जैमेकि खरीर बास्मा पर निर्भेर होता है। यह मसार केवल ईरवर का धारीर नहीं है सापित जसका सवसिय्ट भाग है ईस्वरस्य चेप भीर यह बावराम शसार भी पूर्व पराश्वितता और गीवता का मूचक है। तर प्रकार नी चेतना म यह पूर्वभारना निजमान है कि एक नर्ता होता और १ व अराज्यन मधीयन वर वि.अकृत्व सहितुराच सम्याजन कामन्त्रीरराममञ्चलम् । मानन्त्रीया पर

राक्षाच्यव की शहर का पुणिश ।

सर्वोच्च वास्तविकता

भारत करी है।

धननी साविविधक स्थिति (बिजमत) के समर्थन में गीता में वोई पुषितयो प्रस्तुत नहीं की गई। भगवान, की बारतविकता ऐसा प्रस्त नहीं है। किसे ऐसी कई प्रणामी हाण हुन किसा जा वसे किसे भागव-जाति का विशास बहुनत समक्त पाने में सत्यमर्थ रहेगा। इत स्थापने-आप किसी व्यविध्यक प्रमुख के निर्वेश के बिना हमें विश्वास महिंदिना सकता। हात्या के प्रस्तित्व के सम्बन्ध में प्रभाव केवल सारिवर वस्तुत्व से प्राप्त हो सकता है।

उपितवरों में परबहा की बारतिकता की बात बोर दैकर कही मह है। यह पर बहा महितीय है। उसमें कोई पुत्र या विधेयताएं नहीं है। यह मनुष्प की मुक्तम मारमा के साम तहुम है। माष्मास्मिक प्रमुख एक उबोष्ण एकता के बारों भोर केन्द्रित रहता है बो बाता भीर सेम के देव पर विजय पा लेती है। यह प्रमुख्य को पूरी तरह हुबयोग्य कर पाने की प्रसम्पेता का परिभाग बहु होता है कि उसका बगैन प्रमुख दुर्श है। वह प्रमुख्य की मैं किया बाता है। बहु स्वतन्त्र यता के क्य में विध्यमान निविधेवता है। वह प्रस्तु स्कुरमा में बोलि उसका प्रमुख प्रसिद्ध है। यहन विश्वय कर्या ही होशा है। यह बहु विश्वय करीं है जिसके प्रस्तित्व को बाह्य या बस्तुस्थात्मक बातु में नहीं बोहा बार वक्ता

यदि ठीक-ठीक कहा बाय, तो हम बहु। का किसी प्रकार कर्मन नहीं कर सकते । कठोर पूम्मी ही यह एकमात्र उराय है जिसके हारा हम बपने घटकरे हुए वर्षनों और मदुर्ग प्रमापी की सपर्यास्त्रता को प्रकट कर सकते हैं। गुहसारम्बर उपनिषद् का कमन

र नाकों तरे हे दुक्ता केतिया 'का साकों मिद्रों कोई नाम दिवा का सकता है स्त्रण्य साकों मिद्रों है। 'मिद्रकार को वाग्गिकता मोद्र सिलाना बालाद है, करने कारावादिकता स्वत्रों मिद्रा को सिलाना बालाद है, करने कारावादिकता स्वत्रों मिद्रा को सिलाना बालाद है, करने कारावादिकता स्वत्रों आप कारावादिकता स्वत्रों को को सिलाना है। से सिलाना के सिलाना के स्वत्रों को सिलाना के स्वत्रों को सिलाना के स

भगवद्गीता

भीर यह सममना चाहिए कि अत्येक वस्तु वयवान् के नियंत्रच के अपीन है । है माध्य का

मत है कि गीता में भक्ति-पडति पर सस दिया गमा है। निम्बार्क (ईस्वी सन् ११६२) में ब्रेसाईंच के सिद्धान्त की धपनाया है। उसने

'ब्रह्ममुत्र' पर मी टीका मिली भीर जसके शिष्य केसव करमीरी ने गीता पर एक टीका सिबी विश्वका नाम 'तल्कप्रकाधिका' है। निम्मार्क का मत है कि भारमा (भीव) संसार (भगत) और परमारमा एक-दूसरे से भिन्न है। फिर भी भारमा और संसार भा चरित्रल बीर विविधि परमात्मा की इच्छा पर निर्भर है। निम्बाई की रचनाओं का मुक्स वर्ष्य विषय भगवान की मन्दि है।

बस्समाचार्य (ईस्बी सन १४७१) ने उस मत का विकास किया जिसे राजारीय कहा चाला है। जीन जब वह खुड चनस्या में डोता है भीर भाषा डारा मंगा हुसा नहीं रकता और परब्रहा एक ही बस्तु हैं । भारमाएं ईश्वर की ही श्रंख हैं, बैसे जिनगारियां अमिन का श्रंश होती हैं, और वे मनवान की इपा के विना मुक्ति पाने के लिए सावस्थक जान प्राप्त नहीं कर सकतों । भूमित भागे का सबसे महत्त्वपूर्ण सावन अगवान की अमित है। भक्ति प्रेमिमिश्त वर्ग है।

नीता पर भीर जी सनेक टीकाकारों ने और हमारे अपने समय में बाकर्गवाबर विसक और भी घरनिन्त में भी टीकाएं किसी है। बीवा पर शांत्रीओं के प्रपने प्रसय विचार है।

सानाग्यतया यह माना भाता है कि क्याक्याओं में सम्बन्ध क्याक्याकार हारा अप नाए गए वृध्दिकोगों के कारण है। हिन्तू परस्परा का यह विश्वात है कि ये विधिस्तवृध्दि कोय एक-पूसरे के पूरक 🖁 । मारतीय वर्षनसास्त्र की प्रवासियों भी सक्रय-समय वृष्टिकोच मा वर्षत ही हैं जो एक-बूधरे के पुरक है और एक-बूधरे के विरोधी नहीं। माववत में कहा मया है कि ऋषियों ने मूल तरकों का ही वर्णन भनेक क्यों में किया है। एक लोकप्रिय रकोक में को इनुमानरनित माना जाता है कहा गया है "बरीर के वृश्टिकीय से मैं तेरा सेवल है जीव के वृष्टिकोण से मैं तेरा श्रंप है और बारमा के वृष्टिकोण से मैं स्वर्य तू ही हूं यह मेरा वृढ विक्वास है। परभारमा का शतुनव उस स्वर के शतुसार 'तू' मा 'मैं के रूप में होता है, जिसमें कि नेतना केशित शासी है।

मदीनं तरीवम् इति सेदम् क्रमान सर्वम् वैश्वयानाम् वित्र क्रिसिः । ध्रापनय-प्राप्तवं । र मेमलक्ष्यानदा। समृद-५रनिया।

^{&#}x27;वरी पानामसंस्थानं कलानां करिया क्रमस् । ४ देशपुरुषा हा सामोद्र्य जीलपुराव रामांसाव ।

व्यक्तपुरुष क्रमेनव्यमिति से विश्विता मतिः ॥ (क्युकंपाद में नाम्मेद है वर्षि केरान्तविश्विम —मन्द्रकाच I)

सर्वोच्च वास्त्रविकता

सपनी साधिनिषक स्विति (श्रीमात) के समर्थन में गीता में की श्रेष्ठियां प्रस्तुत नहीं की गई। सपमान में बास्तिकता एवा प्रस्त नहीं है किसे ऐसी स्वर्कपानी शरा इन किसा बा सके, जिसे मानव-जाति का निधास बहुमत समस्व पाने में समर्थ रहेगा ग वर्ष्ट प्रमो-साप किसी म्याक्तियत सनुभव के निवेध के निवा हमें विकास नहीं दिना सकता । सारा के सरितन के सम्बन्ध में प्रभाव केवल सारियक प्रमुखन से प्राप्त हो सकता है।

उपिपारों में परबाहा की बारविकता की बात बीर वेकर कही महे है। यह गर बहु महितीर है। उसमें कोई पुत्र या विध्यक्षार्थ मही है। यह ममून्य की मुद्रवन मास्या के साब तहुत्र है। साम्याधिक प्रमुख्य एक सर्वोच्च एकता के बारों स्रोप केम्प्रित रहता है की बाता और सेय के हैंत पर विवय पा लेती है। इस प्रमुख्य को पूरी तरहा हृदयमम कर पाने की प्रसम्प्रेद्धा का परिचान यह होता है कि उसका वर्षन एक सुद्ध और निविधिय के क्य में किता बाता है। बहुए स्वतन्त क्या के क्य में विधानन विधियता है। बहु मन्त्रम्हरूप्ता में विवाय कारत स्वता स्वतिस्था है। स्वप्ता स्वयक्ष स्वत्य में बाहि स्वता है। इस हम सिमुद्ध करते है विवाय मिरिटल की बाह्य या बरुवाशक व्यवस्थ में बाहि खोड़ा वा सरका।

यदि ठीक-ठीक कहा बाए, तो हम बहा का किसी प्रकार वर्षन नहीं कर सकते। कठोर चुम्पी ही वह एकमात्र जगाव है। विश्वके हारा हम सपने प्रटक्ते हुए वर्षनों और सपूर्ण प्रमापों नी सपमस्तिता को प्रकट कर शक्ते हैं। गृहशारण्यक जगतियह का कवन

बहुए क राष्ट्र ध महा बच्चा के पा हुए अवार र जुड़ा राज्य का का । महीराज्य में स्वारत क्षीयर जी के में स्वर्धिय के स्व हुंचि कि वह क्षावरत बयां करों है हो बेर्ड वह सुनने चीर वोचने को बच्छुक हो यो वह क्षा करूर देगी कि गुम्हें कह राज्य पूक्ती सही चारिक सीक होना रहते हुए क्षमण्यी चाहित । को मैं शीन रहती हूं। स्वार्थ से पेटे रोजने को स्वारण जी कि।

ै 'बहुं प्रत्येक बहुत बहुत स्वय धारम ही वन गई है बहुं कीम किएका विचार करें धोर किसके बारा विचार करें? सार्वभीम बाता का बान हम किस वस्तु के हारा मान्य कर उकते हैं? ' इस प्रकार तर्वभूमक विचार की बाता और क्षेत्र के बीच की हैंय की मानना से असर उठा चाता है। यह सारवत (बहु) देवना धारीम कम से बासतिक है कि हम उन्ते एक का नाम जैने की भी हिम्मत नहीं कर उक्त वर्गोंक एक होना में एक ऐसी चारवा है, जो मीकिक मनुमन (स्वकार) से सी गई है। उस परमारमा के सम्बन्ध में हम केमल करना वह सुकते हैं कि वह मानि है। और उसका बान तब मान्य होता है

भवनदुवीता

सबिक सब देंत उस सर्वोच्य एकता में विश्वीन हो साते हैं। उपनिवर्षों में उसका नकारा-एक वर्षन दिवा गया है कि बहु। यह मही है यह मही है (निठ गेठि)। "बहु लायुपीहत है मह किसी सहस से विद्ध मही है और उसे पाप कुछा मही है।"" एक की कोई साथा मां कारिया नहीं है। उसके सम्पर यो बाहर बैसी वस्तु कुछ मही है।" सबबद मौता में समेक

1 4 4 44-f4 1

28

र 'दुबार्वन एम से तुबना कीविय

स्त्रीतं के स्वित्रकानित हैरामिकानित काररे । सम् एकां विश्वासको हैराहेर किवितर्गता

कुम सरकरची में 'विकासको के स्वात मर 'न कामित गाउ है।

ईरोलनिक्त, । जनलाल तक प्रकार, निष्ठा व कीर निर्मितित है। यह ल हो निकारण है और म

प्रतिकारण । जन्में र १२६ । गांचिमक नीय एता वाद्याविक को दाली जा हुन्य कहाँ हैं, मिन्दों ने की को कोई कर्ज ताम ने कर ने कर तर्दा पर कर है। स्वार्थी एति में स्व

निरात्ते कही करे कोई कम नाम रेकर ने करे जमकरा शिवात न कर है। उसकी होया में सद कर करा, है जिसका बान एन बीया जनकि एन निरात्ती वर्ष्मुय एवंकिया में विश्वीत हो

प्य बर्ग्य के सम्मान वान का बाग जमान कर स्थापन बर्ग्य एताम्ब प्रमुख मान्य है सि स्थापन है सि स्थापन के स्थापन के सि स्थापन स्यापन स्थापन स

कान कर राह्य में वा वर्तन कर निमा निष्कृत नह सारते-चार होने के सबाधा घोट कुन भी सर्वि है। पृष्ठाराज्यक कार्तन्त्व, व । स्वाप्तर में गत्यात् बोर्ड कार्यन हैं, सारद की सकता है कि करूम ब्यानिक कर देखा नहीं मा सकता एक सही मा स्वता हुए स्वाप्त मा स्वता है

वि बनांच बातानिक कर देखा नहीं में एकता पूर्ण नहीं वा एकता कुछ नहीं में नकता नहीं है। मह पुत्रों से एतित है, बनो से एवित है जातार (वो अपन्न बारी हुना) है, सात्मत है, जिल है करेंद्र निर्मार है देखिल प्रातिकार्त हरह रहे- है। यह फिलान का बाहब है? या जिले ऐसेनोचेपार ने 'मानता बीचियान सम्बद्धार बहा है, वो अब्दर्ध के राम्यों हैं "विस्ताद का जिलाम सम्बन्ध को दीन-दोक कोई महिद्यान नहीं है। चैरोतर सिर्हेटिसम्स से सम्बन्ध का

"सरामना देखन कुम नहीं है। करावा दिल्ला महत्त्व महत्त्व कार है कीर महत्त्व देखा रहे हैं। जाती है सह दें मी दुवना बीमेद "वह हरावा करते होते हुए भी कर रसमें हो कोई नहीं है। सा क्या बहु है, महत्त्व मा महिता का महता वह ना गति में है, महिता में है, महिता में है, महिता की

में है। यह जरूनी परिद्युश ब्यान ही है। ब्याना क्य जिसामा ही है। या चीर अन्त नहीं मार्थ ह

स्वानों पर उपनिषदों के इस बृध्यकोन का समर्थन किया गया है। मगवान को 'सम्यन्त स्वित्त्य सीर प्रविकार्य' बताया गया है। वह न सत् है भीर न पसत्। सगवान के निए परस्यर-विरोधी विद्येषण यह सूचित करने के विए प्रश्नुका किए गए हैं कि उस्पर पश्चमदगान्य प्रार्थ्वाएं काबु नहीं की वा सकतें। 'वह गति नहीं करता भीर फिर भी वह गति करता है। यह बहुत दूर है पर किर भी पास है।'' वन विद्येषण से सगवान का दुहुए स्वक्य सामने काता है। एक तो उसका सत् (प्रतिश्वस्थ) स्वक्य भीर एक नाम क्ष्मत्य स्वक्य। वह 'परा' व्यवित् कोकातीत है धीर 'प्रपरा' प्रयत्ति प्रत्यक्यीती है ससार के सम्बर सीर काहर को मी वाह विद्यास है।

परबद्धा की सर्वेयविककता उसका सम्पूर्ण यहारू नहीं है। उपनिपदों में विव्य गायितिषि स्रीर प्रकृति में भाग केते की पुर्तिक की गाँ है स्रीर हमारे उसमुख एक ऐसे परमास्था
का रूप प्रसुत दिया गया है, को केवल ससीय स्वीर कमारे उसमुख एक ऐसे परमास्था
का रूप प्रसुत दिया गया है, को केवल ससीय स्वीर कमारे उस स्वारक देने की प्रेरण
विश्व विकास के कारण परेटो को सकारोपी के क्योतियाँ को यह सारक देने की प्रस्ता
सभी कि ने प्रकट शीख पढ़नेवाओं वस्तुओं (प्रवीतियाँ) से वर्ष चंदी दिन के कारण वप
निपदों के व्यविद्या को संवार को सर्वपूर्ण उसम्ब होशी हैं विश्व दे यह बोलिव
स्वार्धी हैं सीर निवस में बात हो स्वार ये स्वत विभीत हो बाती हैं।" वेद के स्वतुसार, "पर
सारमा वह है, को प्रान्त में है सीर को बात विभीत दिवस विश्व विश्व है।" व्यक्त के स्वतुसार, "पर
सारमा वह है, को प्रान्त में है सीर को बात में हैं, विश्व में तिविक्त विश्व को कारण किया
हुद्धा है। उसे बोलि पीओं में सीर पेड़ों में है हम बारम्बार प्रणास करते हैं।"" "यदिसह
सर्वोत्त्र मानल साकारों में होत होते की परिस्त करता और कीन सीति रहता? "
देशवरसों मह स्वर स्वेतास्वार उपनिषद में सीर भी प्रमुख हो उत्या है। "हस वो एक
हमीर कितक को स्वर पंत्र नहीं है, स्वारी बहुविष सीत को बारण करते हिसस उसीने में कित

च्य सम्पत्ति है वह बनमें वहने निवासंव का, वह इस वा गाँव का विश्वास करनन हुन्या । है सन बस्तुय मिरितन से सम्पत्तिक हैं और अ स्तान को बहुनिव बनाती हैं। (पेनीक्टर, नैनड्रेना-हुन करोबी कनस्पर व ह)

r 4 4%1

^{4 75 (41.74} tu-tu)

इ. इंग्रोमिनिकर, ४ : साम वी देशिय ग्रायण्य क्यानिकर् १ १ द—मः कडोपनिकर् १ १४३ दुवरा रक्यक वर्गनिकर् १ ३७ : वरोग्रस्कार अमितक्र १ १७ ।

४ - वरिरनास्य मृह्यवान् । १३-१%।

वो वेशेऽप्ती कोप्त वो निर्म्य मुक्तमानिवेश
 को घोत्रियु को कमन्यतिम् तस्मै वेदान क्योनमः।

द को को बाल्यात का प्राप्तात करेंच मालात कानन्दों न स्वात है

२४ मनववृतीया

है बहा प्रत्येक वस्तु बस्तुत स्वयं भारंग ही यन वहीं है वहाँ कीन किसका विचार करें भीर क्रियके द्वारा विचार करें ? सार्वमीम साता का साम हम किस वस्तु के द्वारा प्रान्त कर सकते हैं ? े इस प्रकार तर्कमूमक विचार की बाता और सेन के बीच की देव की मावना से उत्पर बठा चाता है। वह सामक (कहा) देवना भारीन कर से निकार की

भावता ए करोर का बांग हूं। यह वार्ष्य (२००) रोगा नाम करों है। कि हम वसे एक का नाम को ने भी भी हिम्मत नहीं कर सकते क्योंकि एक होना भी एक ऐसी बारवा है जो मीतिक समुश्र (व्यवहार) से भी गई है। उस एमाप्या के सम्बन्ध में हम केवल एका कह सकते हैं कि वह प्रदेत हैं। और उसका काम यह मान्य होता है जबकि सब हैत उस सर्वोच्च एकड़ा में विशीन हो बाते हैं। उपनिवर्शों में अकहा नकारा

में हम केनन इतना कह चनते हैं कि नह पति है। धौर उत्पक्त काम वस माग्य होता है ब्रव्हिड प्रव हैत उस सर्वोच्य एकड़ा में विभीत हो चार्च है। उपनिवर्षों में उसका नकारा एक बर्गत दिया गया है कि बहा मह गढ़ी है, यह गहीं है, (शेठि नेति)। 'स्वह स्नाप्टरीहत है यह किसी एक्स से निव नहीं है धौर उन्हें पाप स्वान नहीं है''" अवस्वपूर्णीया के किसी कार्या कारिसा नहीं है। उसके मानद स्था माहर बैधी बरकू कुखनहीं है। " असवस्प्रीता में मने

१ ६,४ २ २-१४ । १ 'कुमार्थक-राम' छे तुलला क्षेत्रिय १ महोदी क्षेत्रपित्रमाले देशमध्योत्व स्थापे । सम तम्म निवासमो हैराब्रीजियम्बिकम् ॥

इक सरकरबों में 'निकामनो' के प्यान मर 'ज बायरिय पाट है। है रोतनिक्त, । मानामु एद एक, एक कोर विकित्त है। यह बाती निवसाय है धीर म मानिक्दर । मानामें एद 'हं ह। मानाभिक मौक पार पाटकिया को बाली ना राज्य करते हैं, मिन्से भी उसे भीई क्या भाग बैगर है यहे प्रस्ताय गिरिया व मह हैं। उनकी इसि मैं ब्रह्म मह दला है मिना प्रधा का होगा जगित एन विशेष पानुस्था स्वीत्य पाटकों में क्रिले हों बागोंगी मेरक बेंग भीड़ डैसक्यों से प्रमान विकित 'क्या कर दास्त्र प्रमान करनाम है कि परस्ताय पारी-न्यारों लगा है भीड़ एक्टि फियर में इस बंग से स्वीत कर पहला प्रपित रही है कि सम्म सा स्वान्यों कर से कहा हिस्स कर हो सा बंग से स्वीत कर पहला प्रस्ताय ही है कि

कन तर समुद्धि का प्रतेन कर लिया जार । लगुक का लागे-नार होने के क्याना और कुंब भी नहीं है। ४ वृद्धारयन वर्गान्तिक का दर्धा नवीं ना सकता एक नवीं का सकता हुए का लिया है। कि प्रमाध माराजिक का दर्धा नवीं ना सकता एक नवीं का कि प्रमाध का स्वाप्त के स्वाप्त की स्वाप्त



भगवद्गीता ₹5 मध्य होनेवाले एक सक्रिय संवर्ष की भूमि है। जिसमें परमात्मा की यहरी विसवस्मी है।

वह बारने प्रेम की सम्पत्ति उन मनुक्यों की सहायता करने के लिए सुटाता है जो बन सब बस्तुमों का प्रतिरोध करते हैं जो निष्या कुरूपता चौर बूराई को जन्म वैती है। स्पोंकि परमारमा पूर्णतया सम्बद्ध है सौर उसका मेन ससीम है इसलिए नह संसार के कच्टों के सम्बन्ध में जिन्तित है। परमात्मा सर्वसन्तिमान है क्योंकि उसकी सन्ति की कोई बाह्य सीमार्च नहीं हैं। संसार की सामाधिक प्रकृति परमारमा पर नहीं थोगी वहें, यपितु वह परमात्मा की इच्छा से बनी है। इस प्रका के उत्तर में कि क्या परमात्मा प्रपत्ती सर्वेद्यता से इस बात को पहले से बान सकता है कि मनुष्य किस इंच से बाबरण करेंगे और ने कर्न का बनाव कर पाने की स्वतम्बता का सद्द्रप्रयोग या द्वपयोग करेंगे हम केवस यह कह सकते हैं कि परमातमा विस् बस्त को नहीं जानता वह सत्य नहीं है। वह जानता है कि प्रवासियों समित्रांदिस है और जब वे वास्त्रविक क्य बारण कर मेरी 🖹 तो उसे उनका आन हो जाता है। कर्म का विद्वान्त परमारमा की सर्वस्थितगता को सीमित नहीं करता। हिन्द विचारक ऋम्बेव की रचना के काल तक में प्रकृति की तर्कसंबदता और नियमपरा संबद्धा को बानते में । ऋत वा व्यवस्था सब बस्तकों में विकासन है । निवस का राज्य परमारमा की इच्छा और सकत्य है और इसलिए उसे परमात्मा की शक्ति की सीमा नहीं माना था सकता । ससार के व्यक्तिक (सगुन) स्वामी का एक कालमय पहा है जिसमें

परिवर्तन हाते रहते हैं। गीता में वैयक्तिक परमारमा के क्य में अधवान पर वस विया मदा है को प्रपत्ती प्रकृषि से इस मनुभवसम्य संसार का सुवन करता है। वह प्रत्येक प्राची के हृदय में निवास करता है। यह सब विभागों का सातन्त्र नेतेवाला सौर स्वामी है। यह हमारे हवन में मस्ति बयाता है भीर हमारी प्रार्वनाओं को पूर्व करता है। वह सब मान्यताओं का मूल भोत भीर उन्हें बनाए रखनेवाला है। पूजा और प्रार्थना के समय ससका हमसे

व्यक्तियत सम्बन्ध स्वापित होता है ।

वयनितक बेंदवर वस विकास की सुष्टि रक्षा और संहार करता है। भगवान की दो प्रकृतियाँ हैं। एक जन्मतर (वरा) थौर दूसरी निम्नतर (धपरा)। वीवित धारमार्ग जन्मतर प्रश्रुति का प्रतिनिधित्व करती हैं भीर मौतिक माध्यम निम्नतर प्रकृति का प्रति

^{\$ \$} KE |

^{4 4} VII 3 9 33 1

भेकन पोष्णभी से तुलना कांत्रण मुख्यि निज्ञ का कार्य थी। अनकर पुत्र का काम था। जनकि सांध का करन करिय बस्तात के बार्व बात बोला ह

निधि है। परमात्मा उस बादर्ज योजना और अस मुनिविध्न माध्यम दोनों का ही बमाने वासा है, जिनके द्वारा भावर्ध वास्तविक बनता है। यारवात्मक वस्तु विश्व वन जाता है। भारवात्मक (काल्यनिक) बोजना को सुनिद्दिन्ट वप देने के लिए एक परिपूर्ण सस्तित्व की शामताशील भौतिक माध्यम में बस्तुओं का रूप डाल बने भी आवश्यकता होती है। एक मोर बहा परमारमा के विचार मस्तित्वमान होने के सिए प्रमत्वमीत 🕻 वहां यह मस्तित्वसम्य सञ्चार पुणता तक पहणने के शिए भी असलसीश है। देशीय योजना सौर दामतापीम मौतिक तस्त्र वे क्षांनी जस परमात्मा से निकार है जो बादि भव्य और बन्त बद्धाः विच्न भौर शिव है। अपने सुजनभीस विचारीं स युक्त परमारमा बद्धाः है। बहु पर मारमा को प्रपता प्रम श्वक चोर जुटाता है चौर इतन चैंवें के शाब कार्य करता है कि उस भैमें की तुमना केवल उसक प्रम से की जा सकती है विष्णु है जो निरन्तर समार की रहा के काम म लगा रहता है। जब भारणारमक बस्तु विश्व बन आदी है जब स्वयं पुम्बी पर उतर माला 🛊 तब इस एक पूजता प्राप्त होती है। विसका प्रतिनिधि शिव है। परमारमा एक्साच ही ज्ञान अस सीर पूर्णता दीनों है। इन तीनों इत्यों की पूक्क पुणक नहीं दिया जा धक्ता। बहुगा विष्णु और शिव मुक्तत एक ई मिले ही उनकी वरुपना तीन समय-समय क्या में की नई हो। मीता की दक्षि संसार की मुन्ति दिमाने की मित्रिया में है इसमिए बिट्यू-पद्म पर स्थिक बस दिया गया है। हुएया प्रयक्षान् के बिप्पूरप का प्रतिनिधि है।

विष्णु कानेद को एक प्रत्यान्त प्रशिक्ष नेवता है। नह महान् ध्यापक है। विष्णु ध्याप विष् पातु में बना है विस्तवा अन है स्थाप्त करना। वह प्रान्तरिक नियामन है जो सारे स्वार को ध्याप्त विष्णु हुए हैं। वह निरक्तर बडती हुई सात्रा में सार्यन्त प्रशासन ही रिपित सीर नीरक को प्रश्न अन्यर समेटता जाना है। वीत्तरीय धारस्यक म नहां स्वा है "नायसन की हम पूजा करते हैं बाजूदेन का हम स्थान करते हैं सीर इस कार्य में विष्णु हमारी महास्वता करे।

मध्य (शारा) वा बकत है अधा के परवेल्करे किया वा मुन्त विश्व आप के भेर करा करना है 'जना चक्र के कोस करना। नैपर्थान अपनेतर का क्या है 'जन क्यान का रुपने के बार का मध्ये प्रोत्ता करना। भाव को कीशर क्यानुसार प्रकार के का में क्या प्रपृत्त में प्रदेश करनारा ना कम्मकुल किया प्रपृत्तन व्यविद्या ।

र) ६ । आगावान्य विद् साँ बागुवेबच कैमेडि त्यां वित्ता स्वापारण । स्वापारण बहुता है - सर्व वो आंत दान व कामा मैं तारे सगर को विरस्ता स आवरणीरत बरना हूं सोद सै सर स्तापन का बरना कानेवचा हु कोर आ नि की बादन बनाएन हुं स्वापारण ३०

भववव्यीवा

गीता का उपरेश देनेवाले इच्या की विष्णु के साथ जीकि सूर्य का प्राचीन देवता है भीर नारायन के साथ जो बहारणीय स्वचनवासा प्राचीन देवता है और देवताओं भीर नट्टप्पों का सदम या विश्वासस्थान है, एककर कर दिया गया है।

सारतिक जयवान विश्वन के ठमर उठा हुया चनावन स्थानातीत और कामा तीत बहा है जो स्वान भीर काम में इच दुश्यमान विश्व को चंमाले हुए है। बहु सार्व भीम प्रारमा है परमारमा को विश्व के क्यों और परियों की प्रारमा है। बहु परमेश्वर है, वो स्थानतात प्रारमामें और प्रहरित पितमें का प्राप्त है और विश्व के परिसल का नियमन करता है। बहु प्रयोक्त में है। खोंच्य पुश्य विश्वती दिविष प्रकृति विश्वत के विकास में स्थान होती है। बहु हमारे परिसल को पूर्ण कर बेता है। स्थारी बढि को

के विकास में म्यान्त होती है। वह इसारे परितल को पूर्व कर बेठा है। हमारी दुवि को प्रशासित करता है प्रीर उपकी पुष्ठ कमानियों को शतिमान कर बेठा है। प पुक्रोत्तम कि केकर गीचे तक सब बन्दूप, सत् धार प्रसन् की ईत्रता या या है

मही तक कि परमात्मा तक में भी नियेवारयकता या मामा का वर्ष विश्वमान है मसे ही

१ करीत एवं हच्या । या स्वयं अरावी और खीन्या है या स्वर्धी मांत्र्य कार्य्या है, यह इस्त्रा है। विशासकरण-मंत्र्या में (क्ष्रा इस्त्र) अहा रुक्त है कि ब्राह्म का बारा समझित है, व्यक्ति का सम्मे मान्त्री के तरी को हूर यह निर्धार ऐसा प्रेक्टी हिन्स कार्यी । कुछा उपता इस ब्राह्म हों स्वर्धी है कि व्यक्ति कार्या को ब्रीए प्रदान है कि व्यक्ति कार्या को ब्रीए प्रदान है कि व्यक्ति कार्या को ब्रीए प्रदान है कि व्यक्ति कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य स्वर्धी की क्षरी कार्या कार्या कार्या कार्य प्रदान है कि व्यक्ति कार्या कार्य कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य कार्या कार्य कार्या कार्य कार्य कार्य कार्या कार्य क

पराविद्यक्तिमंदर, रूप्या । गिठा पर रिम्प्याची की द्रिक्ष र, १४०। म्ह फानिक्से को बान जा प्रशान देखा है। मिलेसों को ग्राम्य का रहेता है, पारियों को बसा में ग्राम्य देखा है दुन्कियों को तथा की शार्ति है देखा है, वैचेता के पित देखा है. "प्रशान स्वका माना द्यमितराक्तान्य चुन्ना द्वस्तव्यक्तान्त्र, हुना दुन्कियान्त्र, तक्कूबं स्टोपनान्त्र, शीक

नम्पमार वार्तन ब्रस्तिमानाम् शीवार्ते बुध्वस्थानाम् आरोते विरत्तेनतीकस्थान्। शान दी द्वाना वीतिकः तृ सम्बन्धिः वारतन्त देः तृ शान्ति का मध्य देः तृ शक्तिनो वे दुश्य का नारा करता दे सीर कर्षे सुख देशा दे ।

मान-वामृतक्यक्ष स्म भ शास्त्रिनिकेशनम् ।

१रिन माबिक्स द्वार्थ विश्वासि समा शक्तम् ॥

'यू ब्रहास्त्रों का बासस्त्राता है और वाविनों का शाता है। दोनामा शरक त्म हि, पाविना मुस्तिमाणनव् ।

रहे भी रिवा "नू की तबली है, मुझ्य भी तैन हो भर है हु वो में भागन् हैं, झुन्दे मीर्बनुसर बर है हु वो बब्बुसर है, मुझ्य भी सम है हु तो मोक्सी है, हुई भी मोक्सन बर है हु तू तो (प्रमुष्प के हैं कहने) करे दे मिल्यू की हुआ भी भी कर है में है हु वो से हर हु को सदर्भाष्ट्रात की मर है। तेन दिवा तेने माने में सह शोबंद मोति मीर्म नहें, सम्मू मानि मीर्म को मोति में हैं, सम्मू मानि मीर्म को मोति मीर्म है स्थापन मानि मीर्म को स्थापन मानि मीर्म होते हैं। परिचवात्मक निवन्त

वह उपका निय जय वसों न करता हो। वह भयनी सकिय प्रकृषि (को प्रकृषि) को सामने माता है मौर उन आसमायों का नियन्त्रण करता है जो भयनी-सपनी प्रकृषि हारा निर्मारित दिसायों में परनी सित्तव्यता जो पूरा कर रही हैं। एक भीर कहाँ यह सब काम मच वान् इस सहा मंत्री वादितव्यता जो पूरा कर रही हैं। एक भीर कहाँ यह सब काम मच वान् इस सहा मंत्री कर साम के लिए हैं जो हर सकते हैं को एक सबसे विकास प्रकृष्ण साहुगा रहुआ है। वह सबी मिल करा पर मारे राज यह से हिंद के साम कर कर है। वह सबी मिल करा पर मारे राज यह सबी मिल कर साम कर कर है। वह सबी मिल कर साम कर महीं। मनुष्प भीर प्रकृषि में निवास करनेवाना भगवाना इस साम है। वह सबी मिल कर है। है साम स्वाप के स्वाप कर नहीं है कि साम प्रवास प्रवास इसी विवास कर है। है साम साम कर स

५ गुर कृष्ण

नहां तर पणकर्षीता वी निधा का अस्त है इस बात का का पहरे कर्दी है कि एसर करोरा देखकाका हुएया कोई ऐतिहासिक व्यक्ति है या नहीं। सहस्वपूर्ण कार प्रभारत् नासनात्र सकतार है जो इस विषय से सीर सनुष्य की साम्या संपूर्ण सीर विषय जीवन को सात की सारकात प्रस्थित है।

परमुक्ता की ऐतिहासिकता के पक्ष अ बहुत कारी प्रभाग विद्यमात है। प्राण्याय उपतिवद्य में केटीपुत्र कृष्य का उन्मेगर है और यह पोर सारित्य का ता प्रमास का ता प्रभाग तथा है। बोर सारित्य की पीतिक कारण के प्रमुक्तर पूर्व का पुतारी माने विद्यात के सने की स्वाप्या करने और यह बनात के बात कि पुरोशित्य है जिल तक्षी विद्यात का क्षावनारी स्वीत्या सीर गयसायत्याति वर्षुया का सम्मान ही है दिन नात्र मुस्सान ही। स्वीत्य सीर गयसायत्य सार्व वर्ष्य का दवनीय कुष्य

के के हैं. इ. लग्हानमुख्यादमुख्यानमध्यानम् देवचन् नाहः ३



मैगास्वतीय (ईस्वीपुर्व ३२) ने लिखा है कि हैराक्सीय की पूजा सीराईनोई (धुरदेन) नोगों हारा नी जाती थी। विगके वेस में दो बड़े शहर मैथीरा (मयरा) और नसीसोबोरा (इम्बपूर) हैं। सक्षाधिमा के यूनानी मागवत हीसियोडोरस ने बेसनगर के शिकासेक (ईस्वीपूर्व १८०) में वास्वेव को देवदेव (वेवदाओं का देवता) कहा है। मानाबाट के पिसामेख में जो ईस्वीपूर्व पहली पाताब्बी का है प्रारम्भिक स्वीक में ग्रन्म देवताओं के साब-साब बासुदेव की भी स्तृति की वर्ष है। राधा बद्दोदा और नन्य असे प्रमुख व्यक्तिमों का उस्मेख बौद्ध गांचाओं में भी सिसता है। पर्तकृति ने पाणिमि पर टीका करते हुए धपने महामाध्य में ४ ६ १८ में बासबेद की भागवत कहा है। यह पुस्तव 'समबदमीता कह साती है क्योंकि मामक्त बर्म में कृष्ण को भी भगवान समस्य बाता है। कृष्ण ने जिस धियान्त का प्रचार किया है वह मागवत वर्ग है। बीता य कृष्य ने कहा है कि वह कोई नई बात नहीं कह रहा। अपितु केवल उसी बात को बहुरा रहा है जो पहले उसने विक स्वान् को बढाई यी और विवस्वान् ने यनु को और यनु ने इक्बाकु को बढाई यी। १ महा नारक में नड़ा गया है कि "आयवत वर्म परम्परागत क्य से विवस्तान से मनु की धीर मनु संदर्भाकुको प्राप्त हुआ का । १ ये वो सन्प्रदाय को एक ही क्य में प्रारम्भ किए गए में भवस्य एक ही रहे होंगे। कुछ धन्य प्रमाण सी हैं। शारायणीय या मामवट धर्म के मेतिपादन में कहा गया है कि पहले इस वर्ग का उपदेश मगदान ने वमददगीता में किया मा । र फिर यह भी बताया यमा है कि इसका "उपदेश भगवान ने कीरवों धीर पांडवों के पुद में उस समय किया था अवकि शोनो पक्षों की सेनाए मुद्ध के लिए ईपार सबी भी भीर मर्नुन मोहयस्त हो गया था। " यह एकेस्वरवादी (एकान्तिक) धम है।

मीता में कृष्ण को उस परबद्धा के साथ तरूप माना गया है जो इस बहुबप दी सने बासे बिस्त के पीछे विद्यमान एकता है जो सब बुस्य बस्तुओं के पासे विद्यमान प्रपत्ति वर्तनधील सत्य है जो सबसे उत्पर है और सर्वान्तव्यांगी है। वह प्रकट मगवान है ^विवसके कारण मर्स्स सोर्सो को उछे नामना छरल हो जाता है। यनस्वर बढ़ा की लोग करनेवासे उसे इड सबस्य नेते हैं। परम्यू उनके निए उन्ह बड़ा तप करना पहता है। इस क्या में दे भमवान को सरमना से था सकते ई । वह परमारमा कहा जाता है, जिसम यह पर्य निहित

है कि बह सर्वातीत है। वह जीवमूत है धर्वात सबका प्राणक्य है।

^{₹ 1 1} र शास्तिको ३४ ४१-४२।

कविनो प्रमिर्ग पान । शान्तिको सभी १ ।

४ ममुबोडेव्यक्तीरेषु कुरवायक्ष्यवीम् वे सब दे विशवत्ये च वीता स्वाक्ता स्वयम् ।। शान्तिस्य ३४० ० ।

प्रा[°] र से क्यांगे।

इ४ भनवर्गीता

इस किसी ऐरिहासिक स्पानिय को स्वत्वान् किस प्रकार सान सनते हैं हिन्दू विचारवार में किसी स्वित्त को रस्पारम के सान एकक्स मोनता सम्प्राप्त बात है। उपित्परों में नदाना पता है कि पूर्वत्वा वागरित सारमा भी परवहां के सान नारतिक स्वत्य को सम्म मेरी है इस नार को वेक मेरी है कि वह मुख्य परहां के सान सारविक पर है सौर बहु सपने बहु। के सान एकक्स होने की बोगवा भी कर देती है। बहुनेय ४ ५६ में सायदेन कहता है "मैं महु है मुस्त है मैं विद्यान बारम हो। मेरी धोर देती"। "कीरी-के पुन चार्च प्रस्त को पूना करों है मैं विद्यान वचना हूं। मेरी धोर देती"। "कीरी-कि उपनित्य (१) में इस्त प्रवर्धन के नहता है "मैं प्राप्त है मैं वेक्स साराह हूँ कुस नीवन सौर प्राप्त सानकर मेरी पूना करों। वो मुखे बीवन या समराग मानकर मेरी पूना करता है नह स्व संस्तार में पून के बीवन में साह स्वर्धनीक में साकर समराग मीर साह रहा स्वर्धन में मूं कीवन मान करता है यह स्वर्धनीक में साहर समराग मीर मेरेक को प्राप्त हो कुसे। बीच स्वर्धने है मिन सिंग में साहर स्वर्ध एकी महा का स्वर्धन मेरे मेरेकर को प्राप्त हो स्वर्धन सामग्र करता है। विश्व में साह स्वर्ध मेरेकर को प्राप्त हो स्वर्धन मेरेकर को प्राप्त हो स्वर्धन स्वर्धन मेरेकर को साह स्वर्धन मेरेकर को प्राप्त हो स्वर्धन स्वर्धन मेरेकर को प्राप्त हो स्वर्धन स्वर्धन मेरेकर को प्राप्त हो स्वर्धन मेरेकर को प्राप्त हो स्वर्धन मेरेकर को प्राप्त हो स्वर्धन स्वर्धन मेरेकर को प्राप्त हो स्वर्धन स्वर्धन स्वर्धन स्वर्धन मेरेकर को प्राप्त हो स्वर्धन स्

र १ (१) पा नाम क्या कर्या परिवार क्या वह देखा है। हिस्स की १ क्या क्या कर क्या की विकास क्या है कि अपने क्या है। विकास क्या के बाद के स्था है। व्यक्त की व्यक्त क्या कि व्यक्त की विकास की व्यक्त की विकास की विकास क्या की व्यक्त की विकास कि कि कि कि कि अपने की विकास क्या की विकास की विकास

स्वयं न जार ना ना ना ना ना ना ना क्ष्मियं के प्रत्यं के स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं के स है। (स्वयं देश को) शिक्षा ते तै है सार्च में स्वयं के स्वयं के रिकेश हैं। (स्वयं दं प्रयं के स्वयं के स्व

करती है। इसने ने निश्च विध्याता का बाबा किया है, नह सब सम्में सार्ध्यात्मिक सम्मेणकी र सरुप्पत्में में सम्मर देश करते हुए बजा है "क्ष्मण कर्ण वह देश महत्त में तो के सह ने रेसा है, तारतों के महत्त्वर वर्षाओं को जाय होनेकाबी राहे से करने-मारको राख्य के कर में रेसार्थ हरें महत्त्व प्रति कि दिन्दे कारते! "केम क्षी अमर सेनेके रही तम को स्थान हा स्वत्ये की मन्द्र भ्य हुम्म या कि कि कुत्र है में सुन्दे हैं। मुझे रे (क्षार्य) मुश्यारक्षण अस्तिन्ह हो। यह क्या स्वार्थ है। 'प्रयक्त कर रेसार्थ के तम सिने कर तम्हन के तम की तम हो। वह स्वी

को प्राप्त होनेवाला सामान्य प्रतिकात है। वह कोई ऐसा नायक नहीं है जो कभी पृष्णी पर वस्ता-फिरता या धौर अपने प्रियमित्र धौर धिष्य को उपनेस नेन के बाद इस पृष्णी को क्षोदकर प्रमा गया है धीनेतु वह तो सब वसह विद्यमान है और हम सबने प्रनर विद्यमान है और वह सवा हमें उपनेस नेने को उसी प्रकार तैयार रहता है चैसाकि वह कभी भी किसीको भी उपनेस देने के किए तैयार वा। वह कोई ऐसा व्यक्तित्व नहीं है जीकि सब समान्त हो चुका हो धिनतु वह तो धन्तवाँसी धारमा है जो हमारी साम्या रिसक चैतना का कस्त्र है।

परमास्मा सामारण वर्ष में कभी अन्य नहीं केता। जन्म और भवतार भी ने प्रकि-याए, बिनमें सीमित हो जाने का वर्ष निहित है, उसपर सायू नहीं होती ! जब यह कहा बाता है कि बरमारमा ने अपने-मापको किसी बास समय या किसी बास अवसर पर प्रकट किया तो उसका मर्ब केवल इतना होता है कि देसा प्रकट होना किसी सीमित मस्तित्व को नेकर होता है। न्यारखर्वे प्रध्याय में सारा ससार परमाश्मा के घन्दर दिखाया गया है। संसार की कवरियत और बस्तुक्यात्मक प्रक्रियाए मगवान की केवस उच्चतर मीर निम्नतर प्रकृतिमों की समिध्यक्तियां-मात्र हैं। फिर भी को भी कोई वस्तु सानदार, मुखर भौर सबस है, उसमें परमात्मा का प्रस्तित्व कहीं प्रविक प्रचारी तरह प्रमिष्णक्त होता है। चब किसी सीमित व्यक्ति में बाच्यारिमक गूज विकसित हो जाते हैं और उसमें गहरी भन्त दृष्टि भीर उदारता दिखाई पहती है तब बढ़ ससार के अने चुरे का निर्णय करता है भीर एक भाष्यारिमक भीर सामाजिक उथल-पुचल खड़ी कर देता है। तब हम शहते हैं कि परमारमा ने सच्छाई की रखा और बगाई के विनास के सिए और वर्ग के राज्य की स्वापना के लिए बाम लिया है। व्यक्ति के रूप में कुळ्य उन शरीकों क्यों में से एक है। जिनके बारा विस्थारमा प्रपत-प्रापको प्रकट करता है। शीता के सेखक ने वेतिहासिक कृष्य का उत्सेख उसके विकास कर्नुत के साथ-शांच क्रानेक कर्नों में से एक जन के तौर पर किया है।" क्रव क्षार मनुष्य के माञ्चारियन साथनों और प्रसन्त दिव्यता का प्रवर्शन है। यह दिव्य पौरव का मानशीय क्यरेका की सीमाओं में संकलित हो बामा उत्तना मही है। जितना कि मान बीय प्रकृति का मगवान के साथ एकाकार क्षोकर दिवस्तव के स्तर तक द्वांचा उठ बाता ।

परस्तु ईस्वरसाधियों का कमन है कि हुएग एक धवतार है यथींत् नहा ना भाव बीय करमें समतरण । यदिष्य भागान् कम नहीं खेता या उससे कोई परिवर्तन नहीं होता किर भी बहु बहुत बार कम भे चुका है। हुएन विष्णु का मानवीय साखाद स्था है। बहु भागान है, जो संसार को ऐसा प्रशीत होता है मानो उसस कम सम्मा ६६ प्रगण्डमीता भारत कर सिना है। विस्थ बहुत हारा मानवीय स्थमान को संगीकार कर मेने से बहुत

भारन कर सिवा है ! " विष्ण नहा डारा मानतीय स्वमान की संगीकार कर मेने से नहा की संवक्षता समाप्त नहीं होती भौर प उसमें कोई वृद्धि ही होती है तीक वसी प्रवार जीसे संसार के सुवत से बहुत की अवंदता पर कोई प्रभाव नहीं पढ़ता। सुस्टि भौर सब

का असकता कारण आहुत होता आरंप जाय कर कुछ क् व्यक्त हुं जा कर या व वीर बंगों के सुबत से बहुत की धबंदता पर कोई धमान गहीं पढ़ता। सुद्धि धीर मन तार बोर्ग क्रांस्थ स्मन्त अगत् ये हैं परमास्था से गहीं। " स्मित स्थाप स्थासम्बद्ध स्थास का सीचित स्थासला में मुक्ट रहता है तो उसका किसी

१ रंक्यावर्ष ने बिद्धा है स व व्यवस्तृ बाहेल्व्येतिक्वास्ति इता तनवन्द्र विद्वारमार्थे वैच्छो को नार्च मुस्तवर्धि नारिक्य क्वोट्यामो प्रशासाम्यते किस्तु बहुत्रमुक्तस्य मोडिंग एए स्वानामा देवार का कर्म पर मानिक्वास क्वानामा के क्षेत्रम क्वानामा के क्यानामा के क्षेत्रम का कर्म पर मानिक्वास के क्यानामा क्यानाम

क्य से वनिष्ठ है। हालांकि इस सम्बन्ध भी परिवादा कर पाना और उसका स्पन्दीकरण

का बार कर राजर करोर पास्त्र कर सेना ही काशाद है। र इसरे है प्राप्ता बेरिक "प्रत्याक्ष्य का अनुकार कर बात कर बात प्रदास सरिवलन कहा वर्णकार स्वत्रक है कोई सिन्देंने काल्या कर बीत कर बाता । क्योंकि स्वारामा के क्षित कोर कोई भी कहा, काली वार्षिक बार्टी है, किला कि काल्या कियों है। सिर्देशन का निरुप्त मा वत्रका। "अक्सीनिकेटीक्का सीमिटी दिन का मानकार के बाता कर अपने काल्ये

मोन ही है कि ''बा सर्व से नीचे आबा और शरीर का गया। बा 'तीचे बाना' वा परमासा

कर पाना कठिन है। उन महान् बात्मायों को जिन्हें हम धवतार कहते हैं परमात्मा जो मानव के मस्तित्व और गौरव के लिए उत्तरवायी है इस मस्तित्व और गौरव को मास्पर्य जनक रूप से नदीन रूप दे देता है। अनतारों में उस सनातन का जो निरंग की अरमेक घटना में विद्यमान है जानुक्रमिकता में प्रवेश एक मम्भीरतर सर्व में प्रकर होता है। हमें स्वत प्र इच्छासन्ति प्रवान करने के बाद परमारमा हमें खोड़कर समय खड़ा नहीं हो जाता कि हम स्तेष्मापूर्वेक सपना निर्माण या विनास कर सर्के । वब भी कभी स्वतन्त्रता के प्रत्ययोग के फनस्वरूप धवर्म वह बावा है और उचार की गाड़ी किसी भीक में फंस बाती है। तो ससार को उस सीक में से निकासने के सिए और किसी मंगे रास्ते पर उसे चसा देने के सिए वह स्वय बन्म सेता है। सपने प्रेम के कारण वह सुष्टि के कार्य को उच्चतर स्वर पर मे बाते के किए बार-बार करन सेता है। सहामारत में बिए गए एक बसोक के सनुसार विस्व की रक्षा के सिए सदा उक्षत अगवान के बाद कर हैं। उनमें से एक पृथ्वी पर रहकर तुप करता है दूसरा गर्तातमा करनेवाली मानवता के कार्यों पर सतर्क दृष्टि रखता है तीसरा मनुष्य बगद में कम में लगा रहता है भीर बीबा रूप एक हवार सास की नीद में सोया रहता है। पूर्ण निष्क्रियदाही बद्धा के स्वभाव का एकमात्र पदानही है। हिन्दू परस्परा में बताया पना है कि प्रवतार केवल मानवीय स्तर तक ही शीमित नही है। क्य प्रीर प्रपूर्वता की विश्वमानदा का मूस मनुष्य के विद्योही संकश्य में नहीं बदाया थया। अपित परमारमा के पुजनारमक प्रयोजन और वास्तविक संसार के मध्य विद्यमान विषयता में बताया गया है। यदि रुष्ट का मुत्त मनुष्य के 'पतन' को माना जाए, तो इस निर्दोप प्रकृति की धपुर्यनाओं की उस फ्रम्प्या की को सब बीवित बस्तकों में विकास नहीं और रोप के विभान (ब्यवस्था) की स्थास्या नहीं कर सकते। इस निवर्शक प्रश्न से कि मद्धलियों को कैन्सर नयों होता है किसी प्रकार पिंड नहीं खुकाया या सकता । मीता बताती है कि एक विस्प सप्टा है जो भगाम पूच्य पर घपन क्यों का बारीप करता है। प्रकृति एक बपरिपकृत पदार्थ है एक सम्पनस्या विसमें से व्यवस्था का विकास किया जाना है। एक राजि विसे प्रकारित किया जाना है। जब भी दोनों के सवर्ष में गतिरोच उत्पन्न हो जाता है सभी उस गति रोम को दूर करने के निए वैबीय हस्तकोप होता है। इसके प्रतिरिक्त एक प्रवृत्त प्रका धना की भारका बिदल के सम्बन्ध में हुमारे वर्तमान दृष्टिकोणों के साथ कटिनाई से ही

र पद्म (लिप्सं तास्वकोकमायानेत्रायः। भागामं वरिमायदे कोकानी विद्यापते।। ज्या मृदिनाराक्यं कुन्ते से मुन्ति (किशा। भागा परानि बागा कुनीयं ताम्बासाती।। भागा प्रति कर्मा सकृतं कोकामीता।। देवें क्यों महारा निवा महानिकाला — कोवार्यं, १६, १९-१४।।

35 मेस खाती है। वजीओं का परमारमा बीरे-बीर पृथ्वी का परमारमा बना और पृथ्वी का परमात्मा धन निस्त का परमात्मा सम्बवत समेक विस्तों में से एक विस्त का परमात्मा

भगवदगीवा

बन धरा है। यह बाठ छोभने की भी नहीं है कि मगवान का सम्बन्ध केवल धुडतम महों में

हास्त्रवो माननीय मान्यवायों का बिनाय करने को उच्चत प्रतीत होती हों तब परमारमा

से एक इस यह के केवल एक अंख से ही है। धनतार का शिकान्त बाध्यारियक वयत के नियम की एक बाकपटतापूर्ण यमि-ध्यक्ति है। यदि परमारमा को मनुष्यों का रशक माना बाय, तो शब भी कभी बुराई की

को धरने-आपको प्रकट करना ही नाडिए । यवतार परमारमा का शन्यम में धनतरम है मनुष्य का परवात्मा में बारोहण नहीं पैसाकि मुक्त पारमाओं के मामसे में होता है। मध्यपि प्रत्येक चेतन सत्ता इस प्रकार का धवसरण है, परन्तु वह केवन एक धानसादित प्रकटन है। बढ़ा की भारमनेतन सत्ता थीर उसीकी धनान से भाव व सता में पत्तर है। धनतरम या मनतार का तच्य इस बात का खोतक है कि बच्च का एक पूर्व तप्राम धीर बारीरिक प्रकटन से निरोध नहीं है। यह सम्मवर्त कि हम औतिक सरीर से वी रहे हों धीर फिर भी हममें नेतना का पूर्ण सत्य विचयान हो। मानवीय प्रकृति कोई बेटी नहीं है धापित यह दिस्य जीवन का एक उपकरण बन सकती है। हम धामान्य मार्थ कोगों के किए बीवन और सरीर-ग्रमिष्यक्ति के बकानपूर्ण चपूर्ण और प्रकार सावन होते हैं, परस्त

यह बायस्यक नहीं कि वे सवा ऐसे ही हों । विस्य चेतना इनका सपयोग धपने प्रयोजन के शिए करती है। चवकि सस्वतन्त्र भागवीय वेतना का शरीय, प्राथ और अन की सक्तियाँ पर ऐसा पूर्व नियम्बन नहीं रहता। मचपि गीता सवतार में इस विस्वास की स्वीकार करती है कि बहा संसार में किसी प्रयोजन को पूरा करने के लिए आएने-आएको सीमित कर बेता है और तब की ससके चच सीमित चरीर में पूर्व झान विश्वमान रहता है। साब ही यह साझ्वत अनतार पर भी वन देती 🖏 सर्वात् कि परमारमा मनुष्य में निवामान पहता है। विवय वेतना मानवज्ञानी

में सबैब निक्रमान रहती है। वे वो दुष्टिकोण ब्रह्मा के अनुभवातीत और अल्ब्यांपी पह सुघों के घोषक 🛭 घोर में बोनों एक गुसरे के किरोबी नहीं समग्रे का सकते। गुरु कृश्य वो नानव-वाति के बाध्यारियक प्रवीचन में विश्व ने रहा है बाने बन्दर विश्वमान बहा की बहुएई में से बोल एहा है। कुछ्न का घवतार हमारे अन्वर विक्रवान सारमा के प्रक टत ना संबकार में क्यि हुए बहा के मकासन का एक उवाहरण है। जानवत के मनुसार

हैता के राग्नेरकारच के लगान्त में को कुछ कहा गया है। अपनी प्रकाश की बिप ''कर सह

र निर्माणे हा धनोबसचे बाबमाने अन्तर्जन देशाची देशकरियम विश्वाः सर्वकाराणः ।

नारेपमुद्रे साक्षाम् भगगान् प्रका परः गविकाने ।—आगवत ११ ९३ ।

परिचयारमक निकन्ध १९

"मध्य राषि में बबकि यने से बता धल्वकार वा बट-बटब्यापी मगयान् ने प्रपने-पापको दिव्य देवकी में प्रकट किया वर्षों कि प्रणवान् सब प्राणियों के हृष्य में स्वयं सिमा हुमा है। ' उच्चल्व प्रकास कामी से काली रात में प्रकट होता है। यहांची और प्रवाधनों की दृष्टि से रात बहुत समूद है। सांकि की स्वरिक्त प्रकास की स्वपन्तिय ने कम वास्तिवक नहीं बना हैती। सब सो यह है कि यदि रात हो। तो मनुष्य को प्रकास की समृद्धि ही व हो। इच्च के सम्ब का सर्व है प्रवाकारस्त्री रावि में विभोजन (उद्यार) का सम्ब । क्रय और बासल के सम्ब का स्वयं है प्रवाकारस्त्री का बन्य होता है।

हणा का चन्म वसुदेव थीर देवकी से हुआ कहा जाता है। बब हुमाएँ। सन्य प्रकृषि बुद हो बायो है "बब हाम के परंण से बासमार्थी बुम को हटाकर उसे सम्बद्ध कर दिया बाता है तब विश्व के चेतना का प्रकास उसमें प्रतिविध्यित होता है। तब सव कुछ मन्य हो बया प्रतिव होता है। तब सव कुछ मन्य हो बया प्रतिव होता है। तब सव कुछ मन्य हो बया प्रतिव होता है। तब सव सामार्थी प्रविध्य कर होता है कि उसे स्वर्मी हारा कहकर नहीं बताया बा सकता। सहसा एक वनक होती है। हमें प्रान्तिक प्रामोक प्राप्त होता है भीर वीचन विश्व मन्य मोरे सामार्थी का विश्व है। वह हमारी क्षान्ति हमें प्रमुख मार्थी के बुस में वह बाती है। वह हमारी प्रविच्य के स्वर्मी हता बाती है भीर कारपार के द्वार लगा ति है। मन्य सामार्थ मार्थी के बुस में निवास करता है धार कर युग्त निवासमान का पर्स एक बाता है, तब हमें विश्व माद सुनाई पढ़ता है, दिन्य प्रकास प्रत्य होता है थीर हम विश्व बाता है, तब हमें विश्व माद सुनाई पढ़ता है, दिन्य प्रकास प्रत्य होता है थीर हम विश्व वस्त स्वर्मी स्वर्मी कम्प स्वर्मी है। प्रतिस्वा हमें स्वर्मी क्षान्ति है। प्रतिस्वा हमार्थ क्षान स्वर्मी के स्वर्मी क्षान साती है। प्रतिस्वा स्वर्मी स्वरम्भ स्वर्मी क्षान होता है। वह स्वर्मी क्षान स्वरम्भ स्व

नारपुष्ट द्वारण निकामन्त्रा में सामा भी और एक्ति कारने तील एक बा बाया लगा पार कर चुन्नी भी व्या देश क्यांत्रामान्त्राम हान्य बार्ग में में दे एक्तिहास्त्राम हो भी क्यांत्रा कि स्वादार कि सिद्धान के दे स्थान स्थान कि प्राप्त के सिद्धान के सिद्धान के स्थान स्थान कि पूर्व (देशा) दिशा के स्थान बार्ग में में मान प्रत्य के में मान प्रत्य के सिद्धान के स्थान कि प्राप्त के सिद्धान पार्व में में मान प्रत्य के सिद्धान के सिद्धान पार्व में में में मान प्रत्य के में मान प्रत्य के में मान प्रत्य के प्रत्य के सिद्धान पार्व में मान प्रत्य के सिद्धान पार्व में मान प्रत्य के प्रत्य के प्रत्य के प्रत्य के प्रत्य के सिद्धान पार्व में में मान प्रत्य के प्रत

११ ५११ ६१। ९ साम विकार कारिकारिकाम । मानवन । देवकी देवी प्रवृत्ति है हिच्च प्रकृति ।

वे मेरे निवार से देशान्य के प्रवासवान के मित्रान्त वा वार्य की है। ऐसा का रातारिक प्रवासवान महत्त्वपुत्र वाह्य नहीं है आरितृ हिला (क्या) वा प्रवास्त्रमान महत्त्वपुत्र वाला है। अनुन्त वा बुवानेक्य को क्याची प्रशास के क्यान्त एक नेती करना के बना में होता है जिसके क्षत्रान्त्वम को वालकिकता

इर मेत्र ज्ञाती हैं। क़बीजों का परमात्मा गीरे-बीरे पृथ्वी का परमात्मा ज्ञान भीर पृथ्वी

परसारमा प्रव विश्व का परसारमा सामावक पानेक विश्वों में से एक विश्व का परमा बन गमा है। यह बाठ क्षेत्री में) भी गही है कि अववाम् का सम्बन्ध केवस सुबंदान " से एक वस पह के केवल एक श्रंस से ही हैं। प्रवाद का सिद्धान्त साम्यासिक वसत के नियम की एक नाकपटतापु

स्पतित है। यदि परमात्वा को मनुष्यों का रोक माना बाए, तो बन भी कमी सिन्धमं भानतीय भानवाजों का विनास करने को उसव महीत होती हों जो धनने भारको महत्व करने से प्रतिक्रमारको महत्व में साहिए। प्रस्तार रचाराया का महत्व में महत्व के बेदन एका एक महत्व महत्व महत्व महत्व में महत्व में महत्व महत्व में महत्व में महत्व महत्व में महत्व महत्

यशिष गीवा धनवार में इस निश्वास को स्थीकार क्रियो समोजन की पूरा करने के लिए सार्थ-भारको सीमिव क्रम सीमित बारीर में पूर्व ज्ञान विज्ञमान रहता है आब कम बेटी है, सर्वात कि परमाराम जनूर्य में विक्रमान रह में सर्वेद विज्ञमान रहती है। वे यो वृष्टिकोण बहु के र मुझों के घोटक हैं और में बोनी एक-पूर्वर के विरोधी यो मानव-सार्थित के साम्यासिक अभीकन में शिव से की नहर्याद में वे बोन रहा है। हरूण का धनवार हम रम का योवनार में शिवों हुए बहु के अकारन कार

र मिसीचे तु ठजोरूनो व्यवसाये कमारीने देवरचा देवहदिरची भिन्छः छर्चमुबाग्यनः । नगुरेकारे सम्बन्धः भगवन् तुवतः इस बन्धिः।— रेता के सरीप्तारम् के सम्बन्धः में वो तुवा नदा परिचयारम्क मिबन्ध ४१

है इस बात का महत्त्व वहुत कम है कि इसका लेकक कोई ऐतिहासिक व्यक्ति है या मनुष्य के क्य में प्रवतित्त स्वयं मगवान् क्योंकि प्रात्मा की वास्तविकताएं यव भी वही है जो माब से हवारों साम पहक की और बाति एवं राष्ट्रीयता के सन्तर समय कोई प्रमाव नहीं वामते । सस्ती वस्तु सत्य या सार्यकता है और ऐतिहासिक तथ्य उसकी मृति से पविक कार भी नहीं है।

६ ससार की स्थिति भीर माया की घारणा

यदि बहुए का भूक स्वरूप निर्मुच धर्कांद् गुकहोन और अविवस्य (अर्थाद् विचके विषय में कुछ सोचा भी न वा खंके) हो जो संसार एक ऐसी व्यक्त बस्तु है, विचका समान्य परकार ने स्वर्ति का स्वाप्त का स्वर्ति हों। उस स्वर्ति का स्वर्ति हों। साहर जा में सब बस और विकरणान बस्तुचे आधारित हैं। उस है हार ही स्वर्ति अर्थाद का मिरा है सेर में है वह फिसी वस्तु का भी कारण नहीं है —कुछ नहीं करती कियों बाद का निर्माण है सेर में है वह फिसी वस्तु का भी कारण नहीं है। वह एक स्वर्ति पह सिर्माण के स्वर्ति का स्वर्ति का स्वर्ति का स्वर्ति का स्वर्ति का स्वर्ति है। वह एक स्वर्ति मार्च स्वर्ति का स्वर्ति है। वह एक स्वर्ति मार्च स्वर्ति का स्वर्ति का स्वर्ति है। वह एक स्वर्ति मार्च स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ति है। स्वर्ति है। स्वर्ति का स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ति है। स्वर्ति का स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ति स्वर्ति का स्वर्ति है। स्वर्ति का स्वरित् का स्वर्ति का स्वर

र तिलांगा ते प्रध्या धांत्रवा 'पुष्ण तारण बरने के जिस तारिकार के बना में रेसा को बताना विच्युक्त कारावक वहीं है। पानु तारण किया तराज्ञाय के कारावल पुण्य के तामना में दिया को तारण में दिया के वारण में प्रध्या के कार के तामना में दिया के तामना में दिया के कारण के कार में वीर तुक्त का के तामना के ताम के तामना के ताम के तामना का तामना के तामन के तामना के तामना के तामना के तामन के तामन के तामन के तामन के तामन के त

त्र्य मगबद्गीता सम्बद्धाः

नुकत वस्तु है। परस्तु यह परिसीयन किशिनाह है ? इस प्रस्तका उत्तरतक तक नहीं दिया बास-स्ता कव तक हम ब्युमूर्तिभूसक स्तर पर हैं ।

प्रत्येक वर्ष में परम बास्तविकता की कस्पना इस रूप में की गई है कि वह हमारी काल-स्थमस्या से विसका साथि और मन्त है, विसमे गति और उतार-महाव है ससीम कप से उत्पर है। ईसाई बमें मे परमारमा की इस कप में प्रवाशत किया गया है कि उसमें परिवर्षन्त्रीवता नहीं है। या प्रदश-वदम की छात्रा तक नहीं है। वह प्रादि से भन्त तक देशता ह्रमा शास्त्रत वर्तमान मे निवास करता है। यवि यही बात होती तो दिन्य जीवन भीर इस विविधक्य संसार में एक ऐसा पक्ता मेर हो बाता विसके कारण इन दोनों में किसी भी प्रकार का सम्मितन असम्बन हो बाता। यदि परम बास्तविकता एकाकी निवित्रय चौर सवित्रम हो हो हास अहि सीर इतिहास के लिए कोई सवकास ही न होता काल प्रपनी परिवर्तन और वानकनिकता की प्रक्रियाओं के साथ केवल एक प्रामास-मान बन बाएगा । परन्तु परभारमा एक समाय मुझ तत्त्व 🛊 एक ब्यापक श्राम्त । यह प्रका किसी ऐसी प्रवत सत्ता का नहीं है। जिसके साथ विविधकनता का बाजास जुड़ा हुया है मा किसी ऐसे सप्राण परमारमा का को इस बहुविक विरव में कार्य रूप रहा है। बहुा यह भी है थीर नह मी। पालनता का वर्ष काल या दितहास का निवेश नहीं है। यह समय का कपान्तरम है। काम सास्ततता से निकनता है बीर उसीमें पूर्वता को प्राप्त होता है। मगनवृतीया में शास्त्रवया और काल में कोई विशोधिया नहीं है। कृष्य के अंकन हारा सारवद और ऐतिहासिक के मध्य एकता कोवित की गई है । ऐहिक वितिविधि का सम्बन्ध

छनाउन की बान्यरिक्टम क्योरताओं के हाथ है।
पारता उन वैगों हे क्रमर खुरी है परन्तु बन वही विश्व के वृध्यिकोन से वेबा
बाता है, दो वह प्रमुखनीठा दिवान-स्तु के एम्मुक बड़े व्यूववादीत कहाँ के कम में
बदन बाते हैं। कहां बीर विपन-स्तु एक ही बारतिक्वता के वो प्रमू हैं। वे परस्पर
प्रचन्नव नहीं हैं। बतुक्ताराक्वता का प्रकृत तक्ष्य मुम्न प्रकृति को उन्मूर्त सिराद की
प्रवस्त नहीं हैं। बतुक्ताराक्वता का प्रकृत तक्ष्य मुम्न प्रकृति को उन्मूर्त सिराद की
प्रवस्त उन्मानमा है और उन्हों भारता की बस्तु है विश्व प्रवास की बस्तु विश्व तिकास
बस बहा विस्त है। व्यावन पर्द अवेबनातन भार्य के सम्मुक्त प्रदा है नारायम
बस में स्थानमन्त्र पहुंगा है। क्योरिक भारता प्रकृति वाराया का एक प्रतिविध्य-साम कै
इंग्लिय पह प्रारमा के स्थान है। बच परखड़ा में विश्वेत्तराक्षता का एक प्रतिविध्य-साम कै
वन उन्हों साम्यरिक्टा परिताद (साम-क्य) वाराय की प्रक्रिय में मन्द्र होने सामती है।
मून एकता विषय की अमून बीरिविधिन के प्रमित हो जतती है।

निश्व की प्रक्रिया सह सीर सहत् के वो गुल तत्वों की पारस्परिक किया है। परमात्वा उनसे सीमा है, विसमें असत् का ब्यूनसम प्रमाव है और विसका असत् पर पूर्व नियम्बन है थाँर बोतिक तत्त्व या प्रकृति निवती थीमा है विश्वपर सत् का प्रमाव स्थूनतम है। विश्व की सारी प्रक्रिया सर्वोच्च परमात्मा की प्रकृति पर किया है। प्रकृति की करणा एक सकारात्मक सत्ता के कम से की गई है नवाकि वसमें प्रतिरोध करने की खितर है। प्रतिरोधक कम में यह बुरी है। कैवस परमात्मा में पहुचकर यह पूरी तरह से किया प्रदेश परास्त हो पाती है। वोच सारी स्थित है यह कुछ कम या श्रीक कम मंग्रकाय पर सामकार सामनेवानी शांति है। वोच सारी स्थित में यह कुछ कम या श्रीक कम मंग्रकाय पर सामनेवानी शांति है।

गीता सामिविषक हैतवाद का समर्थन गहीं करती वसीकि सवत् का मूल तरक यत् पर निर्मार है। अगावान के बस्तेन के विषय सवत् वास्तरिकता में एक सावस्यक महत्व मूलं बरलू है। संवाद के कुछ है, उचका कारक तनाव है। काव प्रीर के स्वाद प्रमुख के के विषय अगावान है। वास प्रीर के सिंद मिलन प्रीर कर प्रमुख के सिंद मिलन प्रीर कर प्रमुख के सिंद मिलन प्रीर कर प्रमुख के सिंद मिलन प्रीर के सिंद मिलन प्रीर के सिंद मिलन प्रमुख के सिंद मिलन प्रमुख के सिंद मिलन प्रमुख के साम है। विषय कम (पुष्प) और चीतिक तस्य (प्रकृति) एक ही सामारिक समर के साम है। वस सामारिक साम की सिंद तक साम है। वस सामारिक साम की सिंद तक साम है। वस सामारिक साम की साम की सामारिक हो। बाता है कि समर हम सामारिक साम की सामारिक हो। बाता है कि समर सामारिक साम

पारस्परिक किया नी पहली उपन शहांड है जिसके प्रन्यर स्वक्त सन् भी

प्रीक्तस चं कुलना क्रीविष, जो भीतिक सक को "परमामा के शिमु के कर में मानसा है किंगे बहुत ही आआ है क्यान्तरिंग किया बाला है।

भगवद्यीदा

उन्पूर्णता निश्चित्र रहती है। बाव में होनेवाले सब बिकास तसके सम्बर बीकरून में रहते हैं। उसके सबस सर्वीत वर्तमान और समित्य एक सर्वोच्च 'सब' (सपूना) में निर्देश रहते हैं। सर्वृत सारे विश्वकरण को एक विशास साहति में देखता है। वह बहते के रूप की सरित्यक हो सर्वृत्त सीमार्सों को तोकते हुए, सम्बर्ग साहास और निश्च को स्थारण करते

w

हुए देखता है विसमें लोक बकाशारों की मोठि वह रहे हैं। बो लोग मगवान को मन्यविरक (निर्मुण) और सम्बन्धिन मानते 🖟 दे सारम प्रकारक की सक्तिमधेल क्षेत्रक की बारणा को सक्रात (स्वविद्या) का परिसास मागते

हैं। 'विचार की नह प्रक्ति को उन क्यों को उरान्त करती है को अधिक हैं और वर्धन सिए ग्राम्बर्ग वारतिकता की प्रमान में अग्रावरीक हैं दग क्यों को शरान करने के कारन पतिका कहनाती है। परन्तु अविचा कियी इस या उट व्यक्ति का विकास पूर्व नहीं है। यह प्रावर्ग की शास्त्रकारण की पश्चित कही वाती है। यसवान का कन है कि मने हैं वह बस्तुन अवस्था है परन्तु वह मानी बस्ति कार्य शास्त्रवाया ' कस्म मे तो है। माया क्ष्य भा' बातु से बना है, विवका प्रवर्ग है—बनामा रचना करना सीर सूमत

इस इब्द का वर्ष वा—कप बरान्न करने की तागता। वह तुबनात्मक प्रतिक विचके हारा परमात्मा विषम की गढ़ता है योगमाधा कह्याती है। इस बात का कोई सकेत नहीं है कि नामा हारा था परमात्मा नामी की कप नड़ने की सबित द्वारा करनात्म किए यर कर बटनाएं पौर क्युंप केवल प्रत्म हैं। कमी-कमी माधा को गोह का कोत भी बताया बाता है। "महत्ति के इन दीन

कभी-कभी माया को मोह का लोत भी बताया बाता है। "महाँत के इन दीन गुर्मों से मूंब होकर यह संसार मुझे नहीं पहुषात पाता। बोकि मैं बन दोनों गुर्मों से स्वर भीर भनकर हूं। " माया की सचित के कारण हमारे अन्यर एक भागत करनेवामी र रोकरवार्ष का कमा है कि "है साम और का निल्हें काया की स्वरी के स्वरूप के अक्सकर

मनावर्ग है मिन्य है या अभिना मुद्दी और कृति शाली में शर्क परोत्तर की याया राजिए और अद्देश को कर है। अक्कान कर सांकर सान क १ १ ४। १ ४। 'स्पार्ग में कानों कीन की राजिश का अपीम करते कीका करने की सम्बाध की। अमार्ग कीर प्या अवस्था कोमानाया बाजिल । मानवर १ १ १।

परमेश्वर में विकासन समान बाता है और जिलके विका में का यह एका समान सारी है। कि के

र वे हैं। "जगरार्ग्य में करनी मोत्र को शामित का जानीय करते सोबार करने की रण्यां मेरे। जननार्य करि राष्ट्रा अवस्थाक विकार प्रतिनिधित किसी समझे अनोशव को शास्त्र स्वाक्टर प्रारम्थ पहिंदी मेरे क्लीकि प्रसादमा हो मित्रपुर्व है। क्ला कनातान्त्र का शास होक्का शास के अनोश हाश स्थाप किसा नहाँ है। क्लेक्सर्यु

भागपुर ६। व्या स्माताकोश का एक होता राज्य के स्थान हारा राज्य किया गया है। बोधनायुर सीमानेक्याप् । स्मादक १ १ १३। राज्य वार्याकर्य केवा महिला के कि यह एक स्पाराया संदार सी विमेच परिमित्तियों में सुना मोदी करता रहता है। याची देशों मिलाकीस्माद्रपुर ।४ १। इ. ४ ९६ । नारद पंत्रपुर से प्रमान केवियर चित्र एक ही सम्मान् स्था सर्पे मेरेट अस्तेक में

एका है। सन प्राची चलके कर्म से हो इस्तान होते हैं, चल्यू ने बतकी मान्य हाया हमें बाते हैं ? १ र २९। नदानाया में कहा तथा है : "हे बाएवं भी तुम रेक्त हो। वह प्राचा है, सिसे मैंने प्रांधिक नेतना था नाती 🛊 जो नास्त्रनिकता को देखने में असमर्ज रहती है और दृश्य तरन के बगत् में रहती है। परमारमा का बास्तविक बस्तित्व प्रकृति की कीका भीर इसके गुर्भो द्वारा मानव हो जाता है। संसार को भ्रामक इससिए कहा जाता है। वर्गीकि परमास्मा भागने-भाषको भागनी सुन्दि के पीछे छिला केदा है। संसार अपने-भागमें बोक्सा नहीं है प्रमिष्टु थड़ थोचे का निमित्त बन जाता है। बास्तविकता को जानने के सिए हमें सब क्यों को फिल-मिल करके सावरण के पीक्षे पहुंचना होगा । यह ससार सौर इसके परिवर्तन परमात्मा का विरोधान (शिव बाना) बन बाते हैं या सप्टा को उसकी सुप्टि द्वारा पुषता वा धवर्षमीय कर देते हैं। वजुष्य की प्रवृत्ति चपने वन को सप्टा की धीर प्रेरित फरने के बबाप संसार के विषयों की जोर फुकने की खुती है। परमारमा एक महान कॅनिमा प्रतीत होता है क्योंकि वह इस ससार को धीर इतिवर्धों के विपर्धों को उत्पन्त भरता है और हमारी इन्त्रियों को बहिर्मुख कर देता है। श्वयने-श्वपका बोखा देन औ प्रवृत्ति इन्त्रियों के विषयों की प्राप्त करने की इच्छा में निश्चित है। यह इच्छा बस्द्रत मनुष्य को परभारमा स तूर अ बाती है। संसार की चमक-दमक हमपर प्रपता बाहु फेर वेदी है भीर इस उससे प्राप्त होशवास पुरस्कारों ने वास वन वाले है। यह दुनिया सा वस्तुकपारमक प्रकृति या ससार परिष्ठ बाब और विजातीय है और यह कप्टों से मना हुँगा है नयोकि मान्तरिक शता से विजातीय वन जाना कब्द है। जब मह नहा जाता है कि निरी इस दिन्य भागा को बीतना बहुत कठिन हैं तो इसका धर्म यह होता है कि हम पंसार और असकी विविधियों को बासानी से बेदकर बनके पीछे नहीं पहच सकते । यहां पर हम बन विज्ञिल धर्मा में बन्तर कर सकते हैं. विनर्ने 'भामा' धरूर का

करनन किया है। वह यन समध्ये कि मेरे स्वै हुए संसार में मो ग्राच चार पतने हैं के मुक्ती विकास है

माना द्वा वा सक्त सारा कर्या परविभ नावतः । सक्तेमुक्तिक क्ष्रे सेव स्व कानुमान्ति ॥ —स्यान्तिस्व वह अपः ।

१ भ्रोतिलर ४ ।

र कार साथ है। हैतिए शोधनका रहा

मयबद्यीता

मिसाता है। उसके धम्बर बहा की धनिकार्यता भी है भीर साथ ही गरितस्वभान होने का विकार या परिवर्तन सी है। साया वह वावित है जो उसे परिवर्तनशीस प्रकृति को उत्पम भारते से संसर्व बनाती है। यह इंडवर की शक्ति या कर्या या ब्राटमिश्रति है अपने धापको प्रस्तित्वमान बनाने की शनित । इस धर्ष में ईश्वर और भागा परस्पराभित हैं

सीर धारितीन हैं। रे बीता में भनवान की इस शक्ति की मामा कहा क्या है। (१) क्योंकि परमारमा झफ्ने धरितान के दो तत्त्वीं प्रकृति और पृथ्य मौतिक तत्त्व भीर

बेतना हारा संसार को जल्पन कर सकता है इसलिए ने बोनों तरन भी परभारमा की (छन्न तर और निम्नतर) साथा कहे काते हैं। (४) कमस नाया का सर्व निम्नतर प्रकृति

हो जाता है नर्वोदि पुरुष को तो वह बीज बताया गया है जिसे जगवान ससार की एप्टि के लिए प्रकृति के पर्य में बालता है। (४)क्यांकि यह व्यक्त बस्तु वास्त्रविकता को नत्में प्राणियों की बच्टि से सिपाता है। वहांचिए इसे भी भ्रामक ईव का बताया गया है। वह संसार कोई आग्नि नहीं है असपि इसे परमात्मा से असम्बद्ध केवल असति का या विक

निर्वारण समग्र नेन के कारण हम इसके वैशीय तत्व को समग्रते में बसमर्व एडते हैं। तब वह भारित का कारण वन जाता है। वैजीय गाया धविका गाया वन कारी है। परन्तु यह केवम हम मत्मों के मिए, जो सत्य तक नहीं पहुंच शकते व्यविधा मामा है-परन्तु परमात्मा के लिए, जो सब कुछ जानता है भीर इसका नियन्त्रक करता है, यह विका माना है।

ऐसा लगता है कि परमारमा माया के एक विश्वाल सावरण में लियदा हुया है। (६) क्योंकि यह संसार परमात्मा का एक कार्य-मात्र है और परमात्मा इसका कारन है और क्योंकि समी अवड कारण कार्य की धरेला अविक बास्तविक होता है, इसलिए यह संसाद, नीकि कार्यरम है कारजकप परमारमा की बपेका कम वास्त्रविक कहा बाला है। संसार की बहु आपेश्विक अवास्त्रविकता अस्त्रित्वमान् होने की प्रक्रिया की आत्मविद्येगी। प्रवृत्ति

हारा प्रथ्य हो बाती है। मनुसन के बंगत में विरोधी बस्तुओं में संबर्ध असता खुटा है भीर वास्त्रविक (बारा) सब विशेषों से अपर है। 1 4 24 1

Υŧ

र देखिए साबिरण पूत्र १ १३ और १६३ लोगासका वपनिषय, ४ १ ३ R P REVEL

V Y 18 1

४ भ. २४ और १ ।

 वो माना अभिका को अन्यन कही करती वह सामितको माना कहकाती है। कर कह वृत्ति हो नाती
 तम कह करता वा आविता को अन्य वेती है। अब्रा अर वहने अक्षर की साथा में अधिवित्तित मोदा है। एक ऋ ईरकर कहाताया है और उस नह रिवासे अवसर की गान। में पवित्रविध होता है। तो नह जीन का अनिविद्य अग्रहता क्वाब्यांचा है । यह प्रश्वती नेनाओं है *वे* विद्यप स्कारती १ १६०० १० गीमा एस रिस्कोचा से परिचित्र नहीं है ।

* * XX * * * * ## |

७. व्यक्तिक चात्मा

बास्तविकता (बद्धा) स्वभावत अश्वीम सर्वोच्च निय्क्रमुप भीर भपनी एकता भीर परम सानन्य से इस प्रकार युक्त है कि उसमें किसी विकातीय तरव का प्रवेस नहीं हो सकता । विश्व की प्रक्रिया में वे हैत चौर विरोध तरान्त होते हैं जो संशीम चौर सवि वस्त बास्त्रविकता को धांक से घोमल कर देते हैं । तैतिरीय उपनियद के धक्तों म विदय की प्रक्रिया भौतिक तथ्य । (ग्रन्म) जीवम (प्राक्त) मन (मनस्) वृद्धि (विक्राम) भीर परम बानम्ब (बानम्ब) की पांच बवस्वाओं में से यूवरी है। सब बस्तुमों को बीवन की सुमनात्मक दौड़ में भाग क्षेत्र के कारण उन्हें एक मान्तरिक प्रेरमा वी गई है। मानव प्रामी निजान या बद्धि की चौची सबस्या में है । वह अपने कमों का स्वामी नहीं है । उसे उस सार्वभीम बास्तुबिकता का जान है, जो इस सारी योजना के पीछे कार्य कर रही है। यह मीतिक दत्त्व जीवन और मन को जानता प्रतीत होता है। उसने एक बड़ी सीमा दक मौतिक बनत् प्राधिबनत् और महो तक कि मन के बस्एप्ट विमाकसारों पर प्रधिकार कर निया है परमद सभी तक वह पुचतवा प्रवृद्ध चेतना नहीं बन सका। जिस प्रकार मीतिक तस्य के बाद जीवन और जीवन के बाद मन भीर मन के बाद विद्य का स्थान पादा 🕽 उसी प्रकार कुछिमान् मनुष्य एक सञ्चतर धौर दिव्य जीवन के क्य म विकसित होता। निरन्तर व्यविकाधिक बालवर्धि प्रकृति नी तीच प्ररचा रही है। सम्रार के लिए परमारमा का ध्येम या मनध्य के लिए। बहुगण्डीय मनितन्यता यह है कि इसी मत्यं शरीर हारा मभर महस्थाकांका को प्राप्त किया आए। इस मौतिक सरीर मीर बीजिक बेतना में और इसीके हारा दिव्य जीवन को सपसक्व किया जाए।

इस् मनुष्य के धन्तर्राम में निवाध करता है और उसे विनय्द नहीं विया जा मकता।
मह धान्तरिक उसोति है एक बिशा हुया साली जो बरा बना रहता है और को जन्म बम्मास्तर म धनस्वर है। उसे मृत्यु करा या बोच बुनहीं सकते। यह जीव बना जो धारितक स्थापि है मून तत्व है। जीव परिवरिक होता है और पन्य नयमास्तर म उम्मिति करता बाता है धौर जब धारमा का बढ़ा के साथ पूर्ण एक्टब स्वारित हो जाना है तब बहु उस धारमक धवस्ता में पहुँच जाता है जो उनकी अधितस्थता है और जब तक बहु रसा नहीं धारी नव तक बहु जन्म धौर भरक के स्टेर म यवा रहना है।

प्रतर प्राणों सं घोलाव के नव वंपनाए जाते हैं वसीर मानवीय रूप के मुनियां रित सामा के नीचे श्रीवित्रता व्यवस्त्र घोर वर्धन को क्यरणाए विषयान है। सीनिक राम धोर पत्र जा इस मागर वो और हुए हैं हमारे घरूर मी विद्यान है। सो प्रतिकृती बाह्य जनमु में वार्य वंप ही हैं जनका प्रशास थी है। स्थापी बीटिन प्रतिक YE भारमचेतना को उत्तरन करती है भीर वह भारमचेतना मामबीय व्यक्टि को प्रकृति के साप उसकी पूज एकता प्रें क्यर उठा नेती है। संयुद्ध के साथ मिने रहते की सहच प्रवृत्ति व सावता से उसे को मुरहार समुभव होती है वह जाती रहती है और वह भुरक्षा की मावना फिर एक अंत्रे स्टर पर पहुँचकर बचने व्यक्तित्व को विना मंत्राए दुवारा प्राप्त की बानी है। ग्रपने ग्रारम के सम्रहण जारा संसार के साथ जसकी एकता एक सहज प्रेम भौर नि स्मान कार्य हारा स्पलवय की जागी है। प्रारम्भिक पृथ्य में धर्जुन प्रकृति के संसार और समाज

के सम्मूच बढ़ा है और वह अपने जापको विलक्त अकेमा अनुमय करता है। यह सामा बिक प्रमापों के सम्भूक अकर र धान्तरिक गुरका प्राप्त करना नही बाहता । बन तक नह धपने-सारको एक शक्तिय के कप में देखता है, जिल्ला काम सहना है अब तक वह सपनी पदस्थिति सीर उसके कर्तेच्यो स वकड़ा हथा है तब तब उसे अपने बैयन्तिक कर्ने की पूरी सम्भावनाओं का पठा महीं चलता। इससे से धविकांस जीन सामाजिक जयत में अपने विधिष्ट स्वान को प्राप्त करके मधने जीवन को एक वर्ष प्रवान करते हैं भीर एक सुरक्षा की बनुपति एक बारमीयता की मादना प्राप्त करते हैं। सामारजतमा सीमाओं के बन्दर रहते हुए हुम प्रपत्ने जीवन की प्रशिब्धक्ति के लिए धवसर पा जेते है और शामाविक दिन वर्या बन्धन धनुसब नहीं होती । व्यक्ति धनी तक उसर नहीं पाया है । वह सामाजिक माच्यम से जिला क्य में बपने विषय में सोच यी नहीं पाता। धर्वम सामाजिक प्राविकार के सम्भूष पूर्वतया विनत होकर वपनी बसहायता और दुविकत्ता की समुमूति पर विजय पा सकता या परन्त वह उसके विकास को रोकना होता। किसी भी बाह्य प्राविकार के सम्मुख मूककर प्राप्त की गई सन्तोप और शुरका की बाबना बारमा की बार्चब्दा के मीन पर बरीबी जाती है। धावनिक विचारवाराओं जैसेकि एकतत्त्ववाद का कवन है कि म्मस्ति भी रहा उसको समाज में नम करके ही की जा सकती है। वे यह सस बाते हैं कि समाज का प्रस्तित्व केवल भागवीय व्यक्तित्व का पूर्व विकास करने के लिए 🛊 । प्रवृत्त धपने-धापको सामाजिक सम्दर्भ से भलम कर नेता है। सकेला बढ़ा होता है धीर संसार के संरापन भीर असहाय बना देवेबासे पहलुकों का सामना करता है । अबेसेपन भीर इरियम्ताची पर विकय पाने के लिए सक काना नानशोषित रीति नहीं है। यपनी सान्त रिक भाष्मारिमक प्रकृति का विकास करके हुमें संसार के साथ एक नये प्रकार की धारमी-वता की मनुभूति होती है। हम यस स्वतन्त्रता तक ऊपर उठ वाते हैं, वहां भारमा की भवदता पर पाप नहीं बाती । तन हम सक्रिय सुजनशीस व्यक्तियों के रूप में प्रपत्ते आपको पहचान नेते है चौर तब हम बाह्य प्राधिकार के सनसाधन के चतुसार नीवन नहीं

विनाते परिषु स्वतन्त्र सरमनिष्टा के शास्तरिक नियम के शमुसार बीवन विवादे हैं। वैयक्तिक धारमा देवकर " का एक क्षत्रा है। अगवान का एक कास्पनिक नहीं संपित्

क्रांपर क्रान्तिक आर्थित

१५ छ। भागना के दान दिक्का शास को कड़े जाम दिए गय हैं—शीर्क भूमि। करून पता जिलाखरी,

वास्त्रविक कप परमारमा का एक सीमित व्यक्त क्य । बारमा जोकि परमेश्वर से निक्की 🕏 मनवान् से निकास के रूप में उत्तरी नहीं है जितनी कि उसके सथ के रूप में । वह भारता भावर्ष उसी भेष्ठ मून तत्व से प्राप्त करती है जो एक पिता के रूप में है जिसते उपे पस्तित्व प्रदान किया है। भारमा का महत्त्वपूर्ण धस्तित्व विम्म बुद्धि से उत्पन्त होता है भीर जीवन में उसकी अभिम्मनित उस भगवान के बर्शन द्वारा होती है जो भग बान् उसका पिता और उसका सदा विकासन साबी है। इसकी विशिष्टता उस दिन्य मार्च भीर उन इस्तिमों तथा मन के उस पूर्वापर-सम्बन्ध हारा निर्वारित होती है जि ह मह धरने पास स्त्रीच सती है। सार्वभीन एक सीमित मनोमय-प्राणमय-प्रालमय कीय में पाकार हुया है। १ कोई भी व्यक्ति ठीक सपने साबी जैसा नहीं है। कोई भी जीवन किसी हुसरे बीबन की पुनरावृत्ति नहीं है। फिर भी सब स्पन्ति ठीऊ एक ही नमून पर बने हैं। भीव का सार मानव व्यक्तिस्य की सन्य सबसे पूचक करनेवाली विशेषता एक खास भूमनधीस एकता है, एक बाग्तरिक धोड्डवता एक बोमना जिसन अपने-प्रापको कमध एक सामपन एकता के रूप में साकार किया है। जीवा हमारा उद्देश होता है नैसा हमारा भीवन होता है। व्यक्ति को भी क्य भारण करता है वह सबस्य ही प्रशिमाणित हो बाता है, न्योंकि वह सदा स्रमने-सापसे क्यर उठने ना यहन भरता है। सीर यह प्रक्रिया तब क्रक वसदी रहेवी बद तक वि प्रस्तित्वमानका धपने उहरव सत् तक न पहुच बाए । बीव परमारमा के प्रस्तित्व में होनवाशी शतिशा है जो व्यक्तिकप बारण कर चुड़ी हैं। जब नीन प्रनास्म ग्रीर उसके क्यों के साथ एक विश्या एकारमता में ग्रंस जाता है तब नह बन्बन म पढ़ जाता है। पर जब उचित हात के विकास द्वारा वह बारम भीर धनारम की सन्त्री प्रकृति को इदयगम कर सेता है भीर सनात्म द्वारा उत्पन्न किए वर उपकरणों को भारम द्वारा पर्धतमा प्रकाधित हान बेता है, तब बढ़ स्वतात्र हो आता है । यह प्राप्ति बढ़ि या विज्ञान के बनोजिए कार्य करते रहने द्वारा ही सम्मन है।

मनुष्य के सम्बुख को समस्या है, वह है उसके व्यक्तित्व के संवदन की एक एवं विकास मिलान के बिकास की निसम कि शास्तिक मुक्त तत्व भारता और सरीर को इस गोलिया का स्वामी हो। यह स्वदित जीवन मास्या झारा रचा कारते है। यरीर और प्रामा के मध्य पत्यर, जो मनुष्य की महति के बीवन से कोई रचता है। यरीर और माम्या के पत्य पत्यर, जो मनुष्य की महति के बीवन से कोई रचता है। यरीन मिलान नहीं है। वह पत्यर उस प्रामुमनाती यर्थ म विकास में शही है, निसमें कि देस्कारीं के ने स्व कार्या है। याग्या का बीवन प्रारीर के बीवन में तीन करती प्रकार रमा प्रवृत्त है, जैन मारीरिक्त जीवन का प्रमाब भारता गय पहले हैं। मनुष्य भारता और परिच एक समान करता है। वारतिक्षक हैत याग्या और प्रहात के बीव है। क्या नगा और परवस्ता के बीव सब कि स्वित्यस में हम वैकार्ड हैं कि प्रहाति पर साम्या की परवस्ता पर स्वरुतनमा भी

^{7 78 88 1}

की सने या दूरे का चुनाव कर सकते की स्वाधीनता पर घीर उस हंग पर, निससे कि वह इस स्वतन्तता का प्रवोध करता है और दिया यवा है। मनुष्य के संवर्षों को स्वतंत्री विद्यास्त्री मनुष्य के संवर्षों को स्वतंत्री विद्यास्त्री प्रविच्या के स्वतंत्री को स्वतंत्री विद्यास्त्री स्वतंत्री के स्वतंत्री विद्यास्त्री के स्वतंत्री स्वतंत्री के स्वतंत्री स्

नितसन मुकुनारता केसाय कार्य करता है । वह मनाकर हमाधी स्वीष्टर्ति प्राप्त करता है परस्तु कत्नी हमें निवस नहीं करता । सामबीय व्यक्तियों की सपनी-सपनी सतन पुषक

भगवदगीया

लिए प्राप्तेग करता है तो वह कोई प्रमित्तय नहीं कर रहा धरितु एक संकट की बचा में ते गुबर रहा है।

प्रकृति निरमेश कर वे सब बातों का मिर्कारक गई। कर देती। कर्म एक बचा है

प्रकृति निरमेश कर वे सब बातों का मिर्कारक गई। कर देती। कर्म एक वर्षों है

प्रकृति कर है। वे पांच पठक तर्था है—धरिकात सर्वार्ग वह धावार या केल विवयर हर्ग कार्य कर्त है। वे पांच पठक तर्था है

पत्र है। वे पांच पठक तर्था है—धरिकात सर्वार्ग वह धावार या केल विवयर हर्ग कार्य करते है। कर प्रवार्ग करनेवार कर्म क्षा प्रकृति के सावक उपकरण केथा

पर्वत्त प्रकृत और वैत प्रवर्श हमान । क्षामें वे धरिका मार्यावर वालिक विकास करता

प्रकृत है भीर कर्म और कर्मका के क्या के त्रकार कर देता प्रवार है। हमे एक यो बार्य कर करता

प्रकृत है भीर कर्म और क्यांक एक स्था के त्रकार कर देता प्रवार है। हमे एक यो बार्य के से क्यांक करता

प्रकृत है भीर कर्म और क्यांक के क्या के त्रकार कर देता प्रवाह है। हमे एक यो बार्य के से क्यांक करता

प्रकृत है भीर कर्म और क्यांक हो हमा क्यांक क्या

किया जा चकरता है भीर उसे धपने प्रयोजन के प्रतुक्त बाला जा चकरता है। हमारे जीवन में रेपी कर्षवार है को रेसी क्षित्रजी द्वारा निक्षीरित कर बी पत्र है जिलगर हमारा कोई यह नहीं हम वर्ष प्रजात कर जूनाव नहीं कर सकते कि हम कैये या कब मा कहाँ वा जीवन की किन पढ़ाभी में बना में ! पुगरेग के विद्यास के प्रतुखार हम बारों का चुनाव

¥٦

१ ३ स्थान्छ प्र⊸दा २ र⊏,र४।

भी स्वयं हमारे द्वारा ही किया जाता है। इमारे पूर्वजन्म के कमों द्वारा ही हमारे पूर्वजों हुनारी बान्वरिकृतः और परिवेश का निर्धारण होता है। परन्तु जब हुम इस भीवन के बृध्दिकोष से देखते हैं। तो इस कड़ सकते हैं कि हमारी राष्ट्रिकता जाति माता-पिता या सामाजिक हैसियत के सक्त म में हमसे कोई परामर्स नहीं किया गया था। परस्तु इन मर्यादामा के होते हुए भी हमें चुनाव की स्वतन्त्रता है। जीवन दास के एक बेल की रास्ह है। इसने बेस का माबिप्कार नहीं किया भीर न ताथ के पत्तों ने नमूने ही हमने बनाए हैं। हमने इस बेल के नियम भी जूद नहीं बनाए और न हम तथा के पत्तों के बंटवारे पर ही नियात्रण रक्ष सकते हैं। पत्ते हमें बांट दिए जाते हैं जाहे वे सब्छे हों या बुरे। इस सीमा तक नियन्तिबाद का गासन है। परन्तु हम क्षेत्र को बड़िया दग से या खराद दंग से बेल सकते हैं। हो सकता है कि एक कुशल बिसाड़ी के पास बहुत बराब पत्ते पाए हों और फिर भी बढ़ केल में जीव बाए। यह भी सम्मव है कि एक बराव खिलाड़ी के पास प्रकी पत्ते प्राए हों भौर फिर नी वह बेस का नास करके रख दे। इनारा जीवन परवसता और स्वत बता देवसोय और चुनाव का मिसव है। धपने चुनाव का समुचित कप से प्रयोग करते हुए हम भीरे-भीरे सब तत्त्वों पर नियन्त्रण कर सकते हैं और प्रकृति के नियति बार को बिस्कुल समान्त कर सकते हैं। जहां मौतिक तत्त्व की यतियां अनस्पतियों की वृद्धिनौरपगुर्भों के काथ कही स्थिक पूर्वतया नियात्रित रहते हैं। बहां दूसरी मोर मनुष्य में समभ है जो उसे संसार के कार्य में विवेकपूर्वक सहयोग करने में समर्थ बनाती है। यह किन्हीं भी कार्यों को स्वीकार या सस्वीकार कर सकता है। उनके शिए सपनी सहमृद्धि दे सकता है या सहमत होने से इन्कार कर सकता है। यदि वह वपने बुद्धिमतापूर्ण संकश्य का प्रयोग नहीं करता तो वह भवनी मनुष्यता के प्रतिकल भाषरक कर रहा है। यदि वह प्रथमें मनोबेगों और वासनामी के मनुसार धन्त्रा होतर कार्य करता जाना है की बढ़ मनुष्य की प्रपेक्षा पगु की मांति प्रविक ग्रावरण कर रहा होता है। मनुष्य होत के कारण वह अपने कार्यों को उचित सिद्ध करता है।

स्वार्त कुछ साथ केवल सेवेज में ही हमारे होते हैं। वसमें स्वात्मवृत्ति की भावता केवल दिसावटी होती है। कई बार हम उन बेरपामों के मतुमार कार्य कर रहे हाते हैं जो समोर्ग्त की बसा में हमें भी आतो है। मत ही हम यह पम्में कि हम उन समोपी को ओक्सामकर मतुमक कर ते हुए और क्यारी हफ्या हो कर रहे हैं। वह सम्मोर्ग्त की क्या में भी वित्त प्रस्तायों की ही मिश्यक्त कर रहे हैं। वो हमें सम्मोर्ग्त की क्या में भी पहें भी। मो बान प्रस्मोर्ग्त की किया के वित्त म नाय है बाने हमारे उन सनेक कमार्थ के विषय म भी हम्य है मोने म समे ही स्वान्त्य कर स्वार्त हो प्रस्ता की क्या में स्वार्त कर स्वार्त की स्वार्त की स्वार्त हो स्वार्त कर स्वर्त कर स्वार्त कर स्वर ŧ٧

बाज्यतामूसक गतिविधि गहीं है जिसकी घोर व्यक्तिको उसके अपने एकाकीपन सा भारहायता द्वारा वक्स दिया यमा हो । यह तो सम्पूर्ण मारम का स्वतन्त्र कर्म है । स्मिति को स्वतःप्रवृत्त या सूजनात्मक गतिविधि को सम्भव बनाने के निए प्रपने प्रति भारवर्षक बम बाता चाहिए और ससके अध्यर विश्वमान विभिन्न वर्ष्ट्यों का एक आबारमूव समेकत हो जाना जाड़िए । यह व्यक्ति का कर्तका है कि वह अपने रखस् और समस् पर अपनी सरव प्रकृति द्वारा जो नश्युकों को सभाई ग्रीप कर्न के उणित निमान की खोज में पहती है नियन्त्रम करे । जब हम अपनी संस्वप्रकृति के प्रमाव में रहकर कर्म कर रहे होते हैं, तब भी हम पूर्णत्या स्वतन्त्र मही होते । सरववृत्त भी हमें उतना ही बांधता 🛊 जितना कि रबस धौर तमस् । केवल इतना मन्तर है कि तब इमारी सत्य और पूध्य की कामनाएं सपेसाइत उन्मतर होती हैं। 'शहें' की मानना तब भी कार्य कर रही होती है। हमें सपने 'बाह से उत्पर बठना होना और बढ़ते हुए उस सबोंक्य बारमा तक पहुंचना होना बिसकी कि सह भी एक अभिन्यनित है। यह हम अपनी व्यक्तियत सत्ता को अनदात के साथ एक कर देते है तब हम निगुनारमक प्रकृति से ऊपर उठ वाते हैं। हम विम्नातीत । हो वाते हैं भीर सकार के बत्वन से मुक्त हो बाते हैं।

द योगचास्त्र

भारतीय दार्चनिक विकार की प्रत्येक प्रकाशी हमारे सम्मुख सर्वोच्य सादर्ख तक पश्चने की एक न्यानहारिक पढिंग प्रस्तुत करती है। यसे ही हम प्रारक्त्य विचार से करते है परस्त हमारा उद्देश्य विचार से परे निश्वायक धनुष्मन तक पहुंचना होता है! बार्चनिक प्रचासियां क्ष्मस प्रधिनिचक विजान्त ही नहीं बत्तशांतीं प्रपितु प्राक्र्मारिमक नदि-विमान भी सिकारी हैं। यह कहा था संकता है कि यदि मनुष्य बद्धा का ही एक बंध है तो उसे उड़ार की उत्तरी मानस्थकता नहीं है जित्तनी कि मपनी बास्तविक अहति की पहचानने नौ । सदि उसे बह अनुभव होता कि वह पापी है जो परमारमा से विश्वव गवा है तो असे कोई ऐसी विधि बताई जाने की धावस्थकता है जिसके द्वारा घरे बहु बात माद मा बाए कि वह वस्तुन परमारमां का एक ग्रंग है और इसके प्रतिकृत होनेवासी को है भी मनुजूषि ने उस कारित है। यह तान बौद्धिक सही है सपितु सनुष्य का सन्यव भूत है। "सक्तिए मनुष्य की सम्पूर्ण प्रकृति का मुखार करने की आवश्यकता है। भगवड़ गौना हमारे सम्बुल केवल एक श्रीपंविधा (बहाविद्या) ही प्रस्पुत नहीं करती प्रपित् एक प्रकार का प्रमुखासन (योगसास्त्र) सी प्रस्तुत करती है। योग सब्द 'सूत्र' मात्र सि बना है जिसका वर्ष है बायना का जोड़ना । योग का वर्ष है वापनी वारिसक शक्तियों को एक बगह बांघमा चन्हें चन्तुनित न एका धीर वन्हें बड़ामा। विश्व व्यक्तिरन के तीविष्य केन्द्रीकरण द्वारा घपनी कर्बाधों को बकहा बोक्कर धीर सन्तद करके हम संबीणे "यहं से यह बनाठीक व्यक्तिरूक तक पूर्व को का मार्ग बनाठ है। खारमा प्रयोग धापके धपके कारागार से बाहर कीच मार्ती है। कारागार से निवक्तर वह बाहर बड़ी होती है धीर परने धान्तरिक्तत सरित्त एक पहुँच बाती है।

योता हमारे सन्मुख एक सर्वावसंभूषं योगसाक प्रस्तुत करती है जो विसास सबकीया सौर सनेक पहनुसंबाना है विसर्थ सारमा के विकास सौर बहा तक पृष्टं के विस्ति सारमा के विकास सौर बहा तक पृष्टं के विस्ति सौर सिमान प्रकार के योग उस साम्यरिक सनुरासन के विरोध्य प्रयोग है को सारमा की स्वत प्रता बीर एक सा के प्रकास कान भीर मुख्य-बाति के एक नये यमें तक में जाता है। इस अनुसास से सम्बद्ध अर्थक बस्तु सौय महनाती है वैसे कात्रीय सम्बद्ध का सामें अवस्ति का मार्थ मा कर्मयोग सम्बद्ध स्वत्य अर्थक बस्तु सौय महनाती है वैसे कात्रीय सम्बद्ध का मार्थ मा कर्मयोग सम्बद्ध का साथ मा कर्मयोग सम्बद्ध स्वत्य का साथ मा कर्मयोग सम्बद्ध स्व

माननीय स्तर पर पूर्वेता प्राप्त करना एक ऐसा कार्य है जो छनेत प्रयक्त हाय पूर्व किया जागा है। हमारे अन्दर कार्य कर राहि परभारमा ही पूर्वि हममें एक परध्यंत्रवा की जानना परणन करती है। मुख्य को एक यह जावनमा खवाने पायति है कि छारी मान सौय प्रयक्तवा दिखानती वाभिक भीर स्थितिक है। जो कोग केवन जीनन की क्यरी खब्द पर ही जीते हैं हां बक्तवा है जम्में यह वेशेनी सह सारमा की तरुप धनुन्यन न होती हो भीर उनमें यह जोजने की हक्का न जावती हो कि बनका खब्जा हित किय बात में है। वे मानवीय पह (पुरप्तपृत्त) हैं और पशुर्धों की मांति वे पैया होते हैं वज़े होते हैं मेंदून करते हैं भीर प्रयोग त्याना कोव जाते हैं और जब यह जाते हैं। परन्तु जो जांग महुन्य के क्यर में सभी पोर को महुम्य करते हैं, के हव नेमुरेपन को तीयता से मनुम्य करते हैं

सद्वेत चल प्रकार की मानवीय जारमा का प्रतिनिवि है को पूर्वता और शानिक एक पहुचते की कोन कर पहुँदी है। परणु प्रारम्भिक अनुभाव में हम देकते हैं कि उसका मन प्राच्छम है। त्राक्ष के स्वाच्छम है। परणु प्रारम्भिक अनुभाव में हम देकते हैं कि उसका मन प्राच्छम है। उसके की विद्यास प्रतिचित्र है। योद की प्रतिचाल की प्रतिचाल की कीन है। प्रतिच की प्र

र सतका प्रयोग विभिन्न कर्यों में होता है (क) युज्यने पतार् वर्षि बोग्रम । (द) बुज्यने प्रमेश हति बोग्रम । (स) बुज्यने सरिवण वरि बोग्रम ।

46 नहीं किया बाना पाहिबे चिंतु उत्तवे अभिक स्थापक रूप में बैना पाहिये। सारोध

नहा किया करता है - क्षेत्र खाना किया सेक्ष्मा रहना, उटना केटना महत्त्र को कुछ करता है - क्षेत्र खाना किया केव्या रहना, उटना केटना भारो च्याच करना हुँचना रोगा सूँचना केवना बोळना झुनना चकना, केना केना धाना खानमा मारना, चक्रना मनन और च्यान करना आशाऔर निरोध करना राज हेना सक्याग करना खैती और स्थापारपंचा करना इच्छा करना निश्चिय करना जुप रहना इस्वाडि इस्वादि - ये तब समबद्गीता के अनुसार 'कर्म' ही हैं। चाहे वह कर्म कासिक क्षा वाचिक क्षा अथवा मानधिक हा (शी ५ ८ ९)। और क्षेत्र की क्या कीना मरना भी कम ही है। मीच्य आने पर यह मी क्यार पडता है कि बीनाया मरना इन देक्सों में वे किए का स्वीकार किया बाने ! इस बिचार के उपस्थित होने पर कम सक्त का अर्थ कर्तक्य कर्म अववा विहित कर्म हो बाता हं। (गी ४ १६)। मनुष्य के कर्म के विषय में वहाँ तक विचार हो क्का। अब इसेंक आंगे कर कर एवं कर सकर सुद्धि के भी - अकेटन वस्त के भी -स्थापार में 'कर्म' शम ही का उपयोग होता है। इस विकास विचार आगे क्योंकियाक-पश्चिमा में किया कानगा। क्ये चन्द्र से भी अधिक भ्रम-कारक चन्द्र 'चौरा' है। आक्र्यक इस सब्द का कटाचै प्राणायामादिक साधनों से। जिल्हातियों या इन्द्रियों का मिनोब काना ? भयवा पातकस एजोच्छ समाधि वा भ्यानवीग है। उपनिषरों में भी इसी अर्थ से इस धन्द का प्रयोग हुआ है (कट. ६ ११)। परंतु प्यान में रसना पाहिने कि वह संक्रचित अर्थ मगवदीता में विवक्षित नहीं है। 'बीय' शब्द 'यह' वात है बना है: क्लिका अर्थ बीड, मेक मिछाप एकता एक अवस्थित इस्पादि होता है। और ऐसी स्थिति की प्राप्ति के उपाय साधन पुष्टि या क्रमें को भी योग बहते हैं। यही एव अर्थ अमरकोश (१ १ २२) में इस करह से दिये हुए हैं — बैता संहत्तनापाबध्यानसंगित्युच्छित्। फ्रीस्ट क्योदिष में भोई मह वदि इस

अपना अतिह हो तो उन वहीं का 'मोब' इह ना अतिह कहस्तता है और 'योग क्षेम पट में 'मोब' छण्ड का अर्ज अग्राप्त करनु को ग्राप्त करना किया गया है (गी , २१)। मारतीय पुत्र के चमय ब्रोनाचार्य को अनेप देख कर भीकृष्ण है कहा है कि एको हि योगोऽस्य मनेवर्णांच (म मा हो १८१ ३१) अर्थात् होणाचाव को किन्ते का पड़ बी 'पीम (रामन या मुक्ति) है, और जासे पढ़ कर उन्होंने यह भी कहा है कि हमने पूर्णकरक में कमें की रखा के किन्ने करावंध भारि राजाओं को 'पीम ही से कैसे मारा था। उद्योगपूर्व (अ १७२) में कहा गया है कि वह भीष्य ने अस्य अस्कित और अस्वारिका को इरण किया तब अन्य राजा कोग चोग नेगा कह कर उनका गीवन करने कोग ने । महाभारत में चीग शास्त्र कर प्रयोग इसी कार्य में अनेफ स्थानी पर हुआ है। यीता में 'बीय' भोगी अवन योग शब्द से की हप सामासिक सब क्रममा अस्ती बार आये

हैं परम्पु पार-पाँच स्थानी के विधा (देलों गी ६ १२ और २३) योग शब्द से पातक्रत्र योग ' अर्थ कहीं मी अभियेत नहीं है। सिर्फ मुक्ति, सापन कुमानता उपाव बोड़, मेळ यही अब अब डिस्फेर में सारी गीता में पाये बाते हैं। असपन **बह सकते हैं कि गीताशास्त्र के व्यापक शर्कों में 'बीग भी एक शब्द है परन्त बाग** यन् दे रक्त शामान्य अर्थों से ही - बैसे सामन कुराज्या, मुक्ति आदि से ही -क्यम नहीं कर सकता । क्योंकि बच्चा इच्छा के अनुसार यह साधन संस्थास का हो सकता है कम और चित्त-निरीध का हो सकता है; और मोश का अथवा और मी कियी का हो तकता है । उदाहरणाय कहीं कहीं गीता में अनेक प्रकार की स्थक्त पृष्टि निर्माण बरने की ईक्टी कुशकता और अञ्चल सामय्य को 'सेग' कहा गया है (गी ७ २५ ९, ७ १ ७; ११ ८) और इसी भर्व में सगवान् को 'बोगेश्वर' कहा है। (गी १८ ७५)। परम्यु यह कुछ मीता के 'बोग' धम्द का सुरम मर्थ नहीं है। इसकिये वह बांत राध रीति से प्रकृत कर देने के किमें थीगा घर है किय कियेप प्रसार की कुशस्त्रा शासन मुख्य अथवा उपाय की गीता में विषक्ति समझना चाहियं । उस अन्य ही में यांग शरू श्री वह निश्चित स्थास्या की गई है - " योग्रः कर्मम् कोश्रकम् (गी २ ५) अर्थात् कर्म करने की किसी विधेप प्रकार की कुशकरता चुकि, बाहुराई अपना शैकी का योग कहते हैं। शांकर माप्य में मी. कमतु कीशकम् का याही अर्थ किया गया है — कर्म में स्वामाविक **ए**हेनेबाले बंदन को लोहन की <u>स</u>क्ति । यदि शामान्यता रेग्या बाब तो एक ही कम की करने के किये अनेक 'बीग' और 'ठपाब' होत हैं। परन्तु उनमें ते जो उपाब पा सामन उत्तम हो उसी को 'योग कहते हैं। वैसे हम्प उपार्कन करना एक कर्म है। इसके अनेक उपाय या सामन हैं। वैसे बोरी करना व्यक्तवार्थ करना सीक र्मोंग्ना चेबा करना ऋण छेना मेहनत करना आहि । यचपि बातु के अचातुसार इनमें से हर एक को 'बोग' कह रुकत हैं तबापि बचार्य में 'ह्रव्यमारि-बोग' उसी रुपाय को नहते हैं किएते हम अपनी स्वतंत्रता रख कर मेहनत करते हुए प्राप्त ष्ट्र सर्हे ।

बब स्वयं मगवान् ने 'बोय घाण की निश्चित और स्वतंत्र ब्यायया कर ही है (बीगः कर्ममु क्षेप्रस्था न अवात् का करने की एक प्रस्त की विग्रेष पुष्टि को योग करने हैं है। वह वन पूछी हो इस प्रस्थ के मुख्य कर्ष के विग्रेष में कुठ मी योग नहीं हती चाहित्र परस्था करने प्रस्तान्त की करनार हुए हुए क्यायया पर प्रमान ने हे कर गीनो का मधिनाव भी मनमाना निकाय है। अन्तरह इस प्रमा की एसने हैं सिर्ध 'पार्य हाण का कुछ आर भी स्वतिष्य होंगा बाहित्र। यह प्रस्त पर पर होंगी के कुरोर अस्पाय में आया है। और वहाँ हरवा राष्ट अर्थ भी क्षाय हो यहाँ के पहल तीन के महत्त की बहु करने वाह है। पहले वीक्यवान के अनुवार ममवान् ने अनुन की बहु कारा परिवार है। वहां हर कर हम स्वता परिवार है। वहां कि अब हम सम्मान

हुने योग के अनुसार सपपत्ति व्यव्यवे हैं (गी २,३९)। और फिर इसका बर्गन किया है, कि को स्तेय हमेशा पत्र-यागाति काम्य कर्मों में निमम रहते हैं उनकी बुद्धि फलाशा से केरी व्यवस्था व्यक्ती है (गी २ ४१-४६)। इसके प्रभाव उन्होंने यह उपटेश देना है, कि बुद्धि को अन्याप, स्थिर या शांत रन्न कर आसच्छि में सेह रे परंतु कर्मों के छोड़ रेने के आगह में न पड़ ' और योगस्य हो कर कर्मों का आपरण कर (गी ९ ४८)। यहीं पर योग शब्द का सप्त अर्थ मी कह दिया है कि ' विक्रि और अविक्रि कोनों में चम्लुकि रखने को योग कहते हैं। इसके बाद यह कह कर, कि फुछ की आचा से कम करने की अपेका समझुके का वह योग ही भेद्र हैं ' (गी. २ ४९) और बुद्धि की वसता हो बाने पर कम करनेवांके के कर्मसंबंधी पाप पुण्य की वाका नहीं हाती। ग्लास्प्रे सु इस 'योग' के प्राप्त कर । तुरंत ही योग का यह कमन फिर मी काव्यया है कि चौरा कम्स नेपान (प्रि. र ५)। एवंचे विका होता है कि पाय पुत्रम है आभिस रह कर कों करने की वो समस्यविक्ता किंग बुक्ति पहले करकार गई है वहीं काशक है और गी कुशक्या अमार्ग पुश्चित का करने के गांतर में 'बीग' कहा है। ग्वी कर्म की अर्जुन में भागि चक्कर वीडचं वीमस्वया प्रीक साम्मेन समुख्यन ग (गी ६ ६६) "च लोक में स्पष्ट कर विचा है। इसके संबंध में कि हानी मनुष्य को इस संसार में कैसे चकना चाहिये श्रीशंकराचारों के पूर्व ही प्रवासित हुए हैंकि कमें के अनुसार वे मार्ग हैं। एक मार्ग बहु है कि कान की माति हो चाने पर सब कमों का संस्थास अर्थात् त्याग कर है। और वृत्तरा यह कि श्वान की माति हो काने पर मी कमों को न कोड़े - उनकी कम मर पेशी शकि के शाब करता रहें कि उनके पाप पुण्य ही दावा न होने पावे। इन्हीं हो मार्गों को गीता में संस्थास और कम योग कहा है '(गी ७ २)। संन्यास कहते हैं त्याय को और योग कहते हैं मेस को। अर्थात् कर्म के त्याग और कर्म के मेल ही के तत्त हो मिख मागे हैं। इन्हीं दो मिन्न मार्गों को ब्रन्थ करके आगे (गी ५ ४) 'सांक्ययोगी (सांख्य और योग) में तीरित नाम मी विये गये हैं। बुक्ति का रिवर करने के किया पातक्रक्योग-धाक के आसनों का वर्णन करने अध्यास में हैं सही। परस्तु वह किसके किये हैं ! सपरबी के क्रिये नहीं किन्तु वह कर्मयांची - अथ त् र कपूर्वक कर्म करनेवाडे मनुष्य - क्रे 'शमता की पुष्कि विक्र करने के क्रिये क्वासाया गया हूं । नहीं तो फिर 'तपरिवस्यो' क्रिके मोगी इस बाबन का कुक कर्य ही नहीं हो सकता । इसी तरह इस अध्याय के अन्त भागा देव भाषणे के कुक ने पहले हो जहां। इसे जहर दूर का अपने का करते हैं कि साराजीयों महादूत (६ ४%) में महोन के बी करवा कि है अर्जुत | तू गावकुक योग का अस्याध अर्जुताक कर का। "व्हिल्य क्षक उपनंत्र का अर्थ थान्यल कुर कमाधि" (२ ४८) क्याणोगाय कुरवल योग कम्म ब्हैण्डक्स (गी २) "योगमाविद्योगिक मारत" (४ ४२) हायां निवासों के अप के कमान ही होना

पाहिये। अवात् उराधा वहीं अंथ सेना उपित है कि, "है अपून है सुकि से कम करनेवाध्य पोणी कार्यात कार्याणी हो।" वर्षीकि यह कहना ही सम्मव नहीं, कि 'तृपातकक योग का शाक्षय लेकर युद्ध के स्थिय तैयार रहः" इसके पहके ही साफ लाफ़ कहा गया है, कि कार्ययोगेण योगिनाम्" (गी. १.१) भयात् योगी पुरुष कम करनेवाले होते हैं। मारत के (म. मा छा ३४८ ५६) मारायथीय अथवा मागवराधम के विवेचन में भी वहां गया है, कि इस धर्म के बोप कारन कर्मों का स्थाग किये किना ही जुत्तिपूर्यक कम करके (सुप्रयुक्तेन कमणा) परमेश्वर की माप्ति कर संते हैं। इससे यह स्पष्ट हो बाता है कि भोगी और कम यागी होनों शब्द गीता में समानायक हैं और न्नस अब युक्ति से कर्म करने बाद्य होता ह, तथा बढ़े भारी 'कप्रयोग शक्त का प्रयोग करने क करे, गीता भीर महामारत में छोटे-छे 'योग' श्रष्ट का ही अधिक उपयाग किया गया है। " मैंने दूस को यह बाग बदलाया है जनी को पूर्वकास में विवस्तान से कहा था (गी ४ १)। और विवन्तान ने मन का बतन्यया था। परन्त उन यांग के नह ही यने पर फिर योग तुक्तन बहुना पड़ा - इस शबकरण में भगवान वा 'याग धरू ना ठीन बार उद्यारण किया है। उसमें पातकुल यांग का विव अन होना नहीं पाया जाता: फिन्तु 'कम बरने की विसी प्रकार की विशेष अकि. साधन या मागा अध ही निया का सकता है। इसी तरह दब संदय कुणा-भतुन संबार का गीता में पांग नहता है। (गी १८ ७) तम भी वही अथ पाया रूता है। श्रीनंपराचाय न्ययं र्कन्यातमायबाल य । ता भी उन्होंने भारत गीता माध्य के आरंभ में ही बेटिकाम क हैं। भेर - प्रवृत्ति ओर निवृत्ति - बतराय हैं। और 'चाया सप्ता का अप भीमगदान की ही हुद स्वाच्या के अञ्चलार कमी 'वास्यण्यानोरायकमानुकनम्' (शी ४ ८०) भीर कमी योगा चुलिः (शी १ ७) क्या है। इली तरह महाभारत में भी 'याग और 'रून' होनी चुल्ले के क्यिय में रूद किया है कि महास्थलानो याग हार्ने मेंन्यानस्थान । (स. जा. अप. ४६)। अधान बाय हा अस प्रहित्साय और हान वा अप मेन्यान या निर्देश्याण है। या न्याय के अन से, नरायगीयो परियान में निर्माण और चित्रा घोट ना हुनी अथ से अनेक यर आदे हैं; और इतका भी क्यान किया गया है। कि ये रोजी महत सुधि के आरम्भ में क्या और कैसे निर्मेश विष त्ये (स मा शां, न्द्र और ३४८) पहल प्रकरण में महासदन में भा बचन प्रश्नुम सिवे स्वै हैं। इतन यह स्वप्नया माहन के गया है। ब बड़ी नारायणीय असवी सारवायम् जन्महोना वा श्राप्ताय तथा प्रयान दिवाय है। रतस्ति बर्जा परेता है कि नांगण और प्रोणी शाली वा जा गामीन और प्रार मान्ति संग (नोपय = निहान योग = प्राप्ति) गरायाँ य था से दिया गया है वहीं संग कि से - वद एवं है। यह हम्मी वर्ण यह गया ही अंदी की से ही कि हम सामा या स - मान्ति योग उपात्र या योग सम्मु कीणाम - मान

उपर्युक्त कर्मवारेग योगिनाम् ? इत्यादि गीता के वचनी थे उस एंक्स का समावान हो सकता है। इसस्थि अब यह निर्मिषक रिक्स है, कि गीता में 'जीम सब्द महिन्-मार्ग अवर्षत् 'कर्मयोग के अब ही में अपूर्ण हुआ है। विश्व वर्म-मंत्री में की नके यह 'यान' शब्द साक्ष और संख्य मात्राओं के बीदवर्म-मंत्री में में हमी कर के प्रमुख है। उत्यहस्ताये संकत् १६० के कामम क्लिये में 'मिकियमां नामक पार्षे प्रमुख है। उत्यहस्ताये संकत् १६० के कामम क्लिये में 'मिकियमां नामक पार्षे प्रमुख में 'पुल्यमां (पूर्वयोग) सम्म आया है और बड़ी उसक्त आर्य 'पुल्यमां (पूल्यमें) किया गया है (मि म १ ४)। इसी सरह अध्योग कर्यक्रत — वो साविनाहत सक्त के आरम्म में हो गया है – व्रिड्डवरिंग नामक संस्कृत काम के पहड़े सर्प प्लास्त्र अवेष्ट में यह वर्णन है –

आचार्यकं योवविषौ दिजानामधातिमन्यैर्जनको जन्नाम ।

क्व एक बार यह सिख हो यवा कि गीता में 'बोग' का प्रवान अर्थ कर्म बोग और 'बोगी का प्रवान अर्थ करोवीसी है तो फिर यह कहते की शावकर कता नहीं कि अमलदीता का प्रतिशाध क्वा है। तब्ब म्यावार अर्थने उनदेश की 'बीग' क्वारे हैं (शी ४ ६-२) बोक कर्ज (वे ६६) अम्बाय में अर्जुन ने और गीता के अभिक्षा उपश्वद्वार (शी १८ ७५) में संबव ने भी गीता के उपश्रेष की बीग' की क्वार्ट है। इसते हैं। उपनी गीता के अन्याद के अन्त में से अस्याव-सामाहि गाँक संक्रम हैं उनमें भी तक्क्र काफा कर दिया है कि जीता का गुरुम मतियादा विषय 'बीक्श्याक' है। परन्तु बान पहला है कि उक्त संक्रम के क्रम्मों के स्वर्ण पर भी शैक्क्षार में प्राप्त नहीं निया। आरम्म के पर्योग भी मामस्याविताद्वा उपरिवाद्य —के बाद एवं संक्रम में हैं। 🖢 - 'मानान् है गावे गये उपनित्र में ' और पिछने हो हार्की का अध 🗷 🗷 विया ना गीयप्राप्त अर्थान् कमयोग-साझ है हा कि न्स गीता ना विपय है। हरूपिया और हदाहान एक ही शत है। और इसके पास हो जानेपर दानी प्रथा के सिये हो निवार्षे या माग बुले हुए हैं (शौ ३३)। एक लॉस्प अथना शम्यास माग-भवात् यह माग क्रियमें आन होने पर कम करना छाड़ कर बिरका रहना पत्रता है और बृहरा याग अथवा कममाग - अवान् बहु माग, क्रिसमें क्रमों का स्माग न करके ऐसी मुख्ति स नितव कम करते रहना चाहिय। विसन्ते मीश-प्राप्ति मैं इप्र भी भाषा न हो । पहल मान का दुवरा नाम 'जाननिया भी है क्रिकरा विवेचन उपनिप्तों में मनक ऋषियों ने और अन्य ग्रंथकारों ने भी किया है। यस्त ब्रह्मविद्या के अन्तरात कमपाय का या थाराशाका का शास्त्रिक विवेचन भगवडीता के निवा सम्म मेंबों में नहीं है। इस बात का उल्लेख पहल किया का चुरा है। कि अध्याय-समाप्ति। दशक तंकस्य गीता की तक प्रतियों में पाया जाता है और न्थल प्रकर होता है भीता की तक श्रीकाओं के रखे जाने के पहले ही उत्तकी रचना हुए होगी। इत र्चनित के रचयिता न इस संकाय में अक्रियामा धागमाने इत न पर्ने का रवंप हैं। नहीं बाह रिया है। किस्तु उसने गीलाधान्त के प्रतिपाय किया की अपूरता ियन ही के दिय उक्त परी का इस संक्रम में आबार और इन्हिल स्थान निया है। अतः इस बात का भी सहस्र निगय हा सकता है। कि गीता पर अनेक सीध राषिट ग्रीहाओं के होने के पहुंच गीता का तात्रव कैसे और क्या तमशा जाता था। पह हमारे तीभाम्य की बात 🕏 🖎 इत क्याबाग का प्रतिपादन स्वयं भगवान भीडू जा ही ने निया है ज इस बोगमार के प्रवत्य और तब यांगी के ताधात इसर (व्याग + इधर) हैं और मोहदित के स्थि उन्हों ने अञ्चन को नगको धननाया हैं। राजा के बारा अप 'बारजान ग्रम्में के हमार बमबीग और कमबागणान्य' घण कुछ यह है नहीं। परन्तु अब हमने कमर्यप्रज्ञास नरीन्य बन नाम ही। इन मन्य और प्रशरण को त्या इसलिय पनंत किया है कि क्रिक्म गीना के प्रतिपाद बिप्तम क नाम्सम्य में कुछ मी संन्ता न रह बाते।

एक ही बान के बहुत के जी अनक पोण जावन या प्राण है उनने में परिकेश और पुर संगा बीन है उनके अनुकर निष्य अप्यक्त दिया वा करता है पा नहीं निष्य का जावना तो बीन कान अपवार परास होने हैं आहे के की उनक हान है कि बहुत । हमन कान मान निर्मा है यह उनका बची है जिन माग वा हम द्वार समान है यह हम वहां अपवार का अपवार वा सुरान किया गांग या जिन अपवार के दहराया जा नजा है अपवार का अपवान या प्राण उनान का रहण बचा है - हम्या का प्राण का अपवार का अपवार का स्थान स्था है उनका बन्धायान्याय या जीना का महिला क्यानतार विकास वहां है। अपवार भीर द्वार किया वा बीन का स्थान का समान क्या में का का

गुम-अगुम हितकर अहितकर, भेयरकर-अभेयरकर, पाप-पुण्य धर्म-अधर्म इत्यादि शर्टों के उपयोग हुआ इतता है। काय-अकार्य क्तम्य-अकार्यम्य स्थाय अस्याय श्रम्यावि शर्टों का मी अर्थ देखा ही होता है। सथापि इन शर्ट्यों का उपयोग क्रेन्तवाजें के स्टिन् रचनाविषयक रात मिल मिल हाने के कारण 'कर्मेबोग' शास्त्र के निरूपण के परंघ मी मिस मिस्र हो यथे हैं। किसी मी दाका के सीकिये उसके विपयों की चर्चा साभारणव रीन प्रकारते की बाती है। (१) ग्स वह साथि के प्रगर्म ठीक वैसे ही हैं कैसे कि वे हमारी इन्द्रियों की गोषर होते हैं। इसके पर जनमें और कुछ नहीं है। इस इवि से सनके बियम में क्यार करने की एक पराति है किस आधिमीतिक विवेचन कहते है। तराहरणाथ सथ को देवता न मान कर केवल पाँचमीतिक वह पदामाँ का एक गोब्स माने और ठप्पता सम्बंध वक्त वृत्ती और आकृपण इत्यादि उसके केन्स गुनाबर्मी ही की परीका करें तो उसे सूप का शाविभीतिक विकेचन कहेंगे। दूसरा उगाहरम पेड का सीकिये। उसका क्यार न करके, कि पेड़ के पर्च निकलना पूसना फुबना आदि कियाएँ किए शैकात चर्कि के बारा होती है। वह केवल बहुरी हाँहें सं विचार किया बाता है कि बसीन में चीब बोने से अंकर पहले हैं फिर वे बरते हैं और उसी के पसे, बाला फूस नत्यदि इस्य कियार प्रकट होते हैं सब उसे पेड़ का आधिनीतिक विवेचा करते हैं। रखायनशास्त्र पदार्वविद्यानशास्त्र विराम्प्रस इत्यति आधुनिक धार्को ना विकेचन न्सी दंग का होता है। और तो क्या आधि मौतिक पंडित यह भी मान्य बरते हैं कि उक्त रीति से किती बस्त के इस्त गर्मी का क्यार कर सेने पर उनका काम पूरा हा बाता है - साह के परायों का इससे अधिक विचार करना निष्यत है। (१) जन उक्त दक्षि को श्राह कर एस बारा का क्यार किया बाता है कि वह लाहि के पताची के मुख्य में क्या है क्या इन पताओं का व्यवहार केक्न उनके गुम-बर्मी ही थे होता है या उनके सिम किसी दश्व का आधार भी है। केवल आधिमीतिक विशेषन से ही अपना नाम नहीं चटता । हमान कुछ आगे पर बहुता है। उनाहरणांच वन इस यह मानते हैं कि यह पॉन्स मीतिक त्य नामक एक रेन का अभिधान है; और रशी के द्वारा इस मक्तन गरेरे (त्य) के तथ स्यापार था व्यवहार होते रहते हैं तथ उसकी उस दिरस का आर्मिनिक विवेचन कहते हैं। इस मत के अनुसार यह माना बाता है कि पड़ में। पानी में हवा में अधात तब परायों में अनक देव हैं जो उन बह तथा अधेटन परायों से मिम्न तो हैं फिन्तु उनके स्पषद्वारी वा बड़ी चल्यते हैं। (३) परन्तु जब यह माना बाता है कि बह शरि के हवारी वह परावों में इवारी स्वतंत्र देवता नहीं है। किन्तु बाहरी सुष्टि के तब स्यबहारी परमनेवाची मनुष्य के दारीर में आसमस्पर्नप के रहनेवानी और अनुष्य की सारी सृष्टि का दान प्राप्त करा देनेवासी एक ही भित पछि है से कि इंतियातीत है और क्लिके हारा ही इस कालू का नारा स्पनदार पन ग्रहा है तन उस निजार-पद्धति नी आप्यारिमक निकास नद्दते हैं

उगाइरणाय, अध्यासमुवादियों का मत हं, कि सूर्य-वह आदि का व्यवहार, यहाँ तक ि इस के पर्चे का हिस्सा भी, इसी अधिरूप शक्ति की भएना से हुआ करता है। स्थन्कत्र आदि में या अन्य स्थानों में मिस्र मिस्र तथा स्थतन देखता नहीं है। प्राचीन बास से बिस्टी मी बिषय का विवेचन करने के लिये तीन माग प्रचस्ति हैं। भीर "नम्र उपयोग उपनिषद् मार्थी में भी फिया गया है। उग्रहरणाम, श्रानेन्द्रिमी भेद्र है या प्राण भेष्ठ है, इस बात का विचार करते समय कुहरारम्यक आदि उपनिफ्डों में एक बार उक्त इन्द्रियों के अधि आदि देवताओं को और दूसरी बार उनके सुरम करों (अध्याम) को के कर उनके समक्क का विचार किया गया है (इ.१५,२१ और २२ छाँ १ र आर १ कीपी २८) भीए गीवा के चारने अच्याय के अन्त में तथा आन्त के आरंग में ईश्वर के स्वरूप का यो निकार क्तव्यया गवा है, वह भी इसी हाँह से किया गया है। अध्यारमविचा विचानाम् (मी १ ३२) इस बारच के अनुसार हमार शास्त्रकारों ने उक्त तीन मार्गों में से, आप्यारिमक विवरण को ही अविक महस्व िया है। परन्त आक्कार उपमुक्त तीन घरनी (आषिमीतिक, आधिरेविक और आश्यामिक) के अधको बोद्या-सा कर कर मिटेंद्र आविमातिक केंच पीडत काँट नेक आविमीतिक विश्वन को ही अविक महत्त्व टिया है। उसका कहना है कि सुधि के मुख-सल्ब का लोजते रहने कुछ साम नहीं यह सल क्ष्मान्य है। अर्पात् इसको समझ क्षेत्रा कमी भी संभव नहीं । इसकिये इसकी करियत नींब पर दिनी द्वास की इमारत को नदा कर देना न तो संगव है और न उचित । असम्य और क्यांस्थ सनुष्यां ने पहुंछे पहुंछ क्य पेडू, बाइछ और स्वाकासुन्ध पषद भारि को देखा एक उन होती ने अपने मोक्षेपनसे इन सब परायों को देक्दा ही मान विया। यह कोट क मतानुसार, 'आधिवेदिक विचार हो चुका परन्तु मनुपर्यो ने ठक करमनाओं को शील **ही** त्यांग निया के धमक्षत कि इन सब पडायों में कुछ-न 👽 आजनत्त्व अवस्य मरा हमा है। बॉट के मतानुतार मानवी जन की उन्नित की यह उसरी सीटी है। इसे यह आप्यासिक' बहुता है। परन्त कर इस रीति से

लाग्य एस स ऑबस्स काँड (Auguste Comte) नामक एक बद्दा गीरिय कारामार्था म से जुका है। इतने खनाकराखार एक बद्दा बंध से दिलकर बतानायां है कि समास्त्रमान का शाखीय गीति है किसा मका रिवेच मनेक राख्यां की कि समास्त्रमान का शाखीय गीति है किस प्रकार शिवक नाहियों मनेक शाखां की माताचना कर्फ इकन यह निकित किया है कि कियों भी साख कर से उनकी मिन्न परित के हाल है। आम अमा ने उनकी निजमांत्र करका निकास है। उनकी मिन्न पर पियों का हमने दृष्ट इन्य से आरिहोकि आस्त्रामिक भार आरियोगिक पर्तान पार्चन नाब दिय है। ये प्रवित्ति केस काई कि निकासी हुई नहीं हैं, ये कब प्रावित्तानी ही किया उनकी प्रविद्वालिक कम नहीं गीति के चीवा है। और उनके आरियागिक प्रावित्त किया है। से वित्त आरियागिक कर नहीं गीति के चीवा है। और उनके आरियागिक कर नहीं स्वति के चीवा है। और उनके आरियागिक कर नहीं परित्ति के चीवा है। और उनके आरियागिक कर नहीं गीति के चीवा है। और उनके आरियागिक कर नहीं गीति के चीवा है। और उनके आरियागिक कर नहीं गीति के चीवा है। और उनके आरियागिक कर नहीं गीति के चीवा है। और उनके आरियागिक कर नहीं गीति के चीवा है। और उनके स्वति केस कर ना गारी है। केस कर ना स्वति है किया है। अपन स्वति है किया है। अपन स्वति है किया है। अपन है।

६६ गीतारहस्य लथवा कर्मयोगशास्त्र

एक ही अस में किया है: और मोख का विचार किन स्थानों पर करना है उन मकरमों के अध्यास और 'मिकमार्ग यं स्थतंत्र नाम रखे हैं। महाभारत में पर्म चार अनेक स्थानों पर आया है। और किए स्थान में बढ़ा गया है कि किसी के कार्र काम करना धर्म-संगत है ' उस स्थान में धर्म धरू से कतम्प्रशास अथना तम्ब्रसीन समाब स्थवस्याधाका ही का अर्थ पाया जाता है। तथा जिस स्थान में पारकेकिक कस्यान के माग भवन्त्रने का प्रसंग आया है उस स्थानपर अर्थात् शान्तिपर्व के उत्तरार्थ में 'मोशपर्म "स विशिध शब्द की योकना की गई है। इसी सरह मन्त्राहि स्मृति-प्रन्या म ब्राह्मण समिय वैदय और श्रव्र के विशिष्ट कर्मी अर्घात चारा बगों के कमों का बणन करते समय केवल धर्म बाब्द का ही अनेक स्वानों पर कई बार उपयोग किया गया है। और सरबद्धीता में भी का भगवान अर्थन से यह कड़ कर छड़ने के लिये कहते हैं कि स्वथममपि चार्चस्य (गी २,३१) तब -और इसके बार स्वधमें निधन बेया परवर्मों मयावद्दः (गी ६ ३५) इस स्वान पर भी - वर्म शरू वस क्षेत्र के चातुर्वन्य के यम अर्थ में ही प्रयुक्त हुआ है। पराने कमान के ऋषिया ने भाग-विमागरूप चातुबच्य संस्था इस किय चलाई वी कि समाज के एक व्यवहार सरकता से होते बावें किसी एक विशिष्ट व्यक्ति या का पर ही सारा बोझ न पड़ने पावे. और समाब का सभी दिशाओं से संरक्ष्ण और पोपण सकी माँति हाता रह । यह चात मिल है कि हुछ समय के बार जारी बगाँ के धांग केवल बादिमात्रीपबीबी हो गये अर्वात् तब स्वस्म का भूकार वे केवल नाम-बारी ब्राह्मण श्रविय वेश्म असना बृह हो गये। "समें संदेह नहीं कि आरम्म में पद भावस्था समावशारणाथ ही की गह थी। और यदि चारों क्यों में से कोई मी यक बाग आपना बाग अधात नराम्य छाड़ है यदि कोड़ गग समुख नद्र हा बाग भीर उसकी स्मानपूर्ति बुसरे क्षेत्रों स न की बाब, सो कुल समाब उहना ही पंत् हो कर भीरे भीर नष्ट भी होने बग बाता है। अथका वह निरूप अवस्था में हो अवस्य ही पहुँच बादा है। यदिए यह बाद राज है कि गुरोप में एवं अनेक समाब है सिनका अस्पुरम चातुवण्य-स्ववस्था के मिना ही हुआ है। तथापि स्मरम रहे कि उन देशों में भागुबन्ध स्पबन्धा चाहे न हो। परन्तु धारी वर्णों के तब धर्म बातिस्प स नहीं दा गुण विभागरूप ही के बायत अवस्य रहते हैं। नारांश कर हम बर्म हारू ना उपयाग स्थानहारिक हों। से नरते हैं तथ हम यही बना नरते हैं कि तुब तमाब का भारण और पापण बेता होता है। मतु ने कहा है -- 'असपोर्ट्स अवात जिनका पारणाम दुराधारक हाता है उस धम की छाड़ देना (मतु. ४ १७६) भीर शास्तिपत के तत्थानताम्याय (शां. १ .. १९) में यमअधम का दियम् नरत रूप मीप्प और उनके पूर्व नगपन में श्रीहृत्या कहत है --

> भारणाञ्चर्मसिष्याहुः चर्मो चारयते धनाः । यस्याद्धारणमेषुके स घर्ने इति निश्चयः ॥

* इम ग्रन्थ पू (= पाएव इतना) पानु के ब्या है। धर्म के ही तब मन्ना बंबी पुत है। वह निमय विश्वा गया है कि विश्वये (चन प्रवा क्रा) पाएण होता है, वहीं प्रम है " (म. मा कण ६ ... 69)। या? यह धम कर स्था तो समझ केना दूर, तो आइरनायकि के बिना आकाय में स्थाति पहमासकानों है। बी त्या हो सावी है अपवा पद्म में माना के किना तो सी तो पानु की की प्राप्त हों की हो। सावी है अपवा पद्म में माना के बी नो पा होती हैं शीक वहीं रण समाव की भी हो स्थाति है। वालिये कर ग्री-वा की तथा होता है कि वहीं रण समाव की माना की किना के किना समझ की नो कि किना के किना के किना के किना के सावी के सावी के सावी के सावी के सावी किना के सावी किना के सावी किना के सावी के सावी के सावी के सावी के सावी की सावी किना के सावी की स

कर्णवाद्वविंदीस्त्रेव न च कथिच्युगीति सास्। वर्मावर्चक्ष कामक स वर्मः कि न संस्त्रत ॥

" और ! मुख उठा कर मैं विकार रहा हूँ (परन्तु) कोई सी नहीं दुनता ! घम थे हैं। भय और काम की मानि होती हैं ("च किये) "म प्रकार के घम का आनरण दुन क्या नहीं करते हो। अब इस्ते पानों के यान में यह बात अच्छी तरह क्या बार का प्रकार के स्थार के स्था के

पस अध्य के उपर्युक्त निरुपण को तुन कर कोन यह प्रश्न कर कोन उन्हें ममाव बारण और नृतरे प्रश्नण के ज्यानुतिकिक से कधिन 'छक्नुतिहित ये होता तक मान्य हैं जा नृष्टारी बींग में और आधिपातिक दिस में में दी क्या हं 'क्योंकि वे बोनों तरण कामन प्रम्यण तिक्योंका और आधिपातिक दिस में में दी हैं। रन मभ का किन्नुत किनार अध्या प्रश्नण में दिया गया है। पत्ती रतना दी काना प्रस्त हैं के पाणि हमावे यह तक मान्य शा कि उमाक्याएणा ही कर्मा स नृत्य काक उत्पान है तथापि हमात पत्त के किएता यह है कि विकास अध्य नक कर्मों हा बी परम औरता आध्य-क्याणा या मोश है उन्न पर भी हमारी दक्षि करी है। काल काल के अधिकि जाहे कहन्त्रित दी हमारी दक्षि करी है। काल काल के मान्य मान्य माने दी हमार पी करता नहीं। हमारे आध्यक्तिम्मण यदि यह प्रतिवादन करत हैं के किन्नप्रस्थ भी छरीररणा के द्वारा मोश्रम सि वा साथन होने के काल संस्ताय राहि का विचार करने पर भी मत्यस उपयोगी शास्त्रीय गान की कुछ एकि नहीं हैं। समी तब अन्त में मनुष्य सृष्टि के पडायों के इत्य गुल पर्मों ही का और अधिक विचार करने खगा: किससे वह रेल और तार सरीके उपयोगी आविष्यारों की हैंद कर सुक्रि पर अपना अधिक प्रभाव कमाने क्या गया है। इत मार्ग को बीट न आधिगौतिक नाम रिया है। उसने निभिन्न किया है कि किसी मी धास वा विषय का विवेचन करने के लिये अग्य मार्गों की अपका यही आधिमातिक मार्ग अभिक भेड और कामकारी है। बोट के मसानुतार समावधान या कर्मबोगशास वा वासिक क्यार करने के क्रिये इसी आणिमीतिक मार्ग का अवसम्म करना चाहिये। इस मार्ग का अवसम्य करके इस पंक्रिय ने इतिहास की आसोचना की और तब म्पवहारधासों का वही मिषवाब निकास है कि इस संवार में प्रनेक मंतुष्य का परम धर्म बड़ी है कि वह समस्त मानव बाति पर प्रम रख कर सब सोगों के कस्माण के स्थि चंडेब प्रवरन करता रहे। मिछ और रोन्चर आदि अंग्रेस पंडित ठरी मत के पुरस्कर्ता क्ले जा सबसे हैं। इसके उसरे बाल्ट हेगेल चौपेनहर आहि कर्मन दलकानी पुरुषों ने नीतिशास्त्र के किने इस आविसीतिक पहाति की अपूर्ण माना है। हमारे केशन्तियों की बाई अध्यारमुक्ति से बी नीति के समर्थन करने के मार्ग को आक्रक उन्होंने यूरोप में फिर भी स्वापित किया है। इसके किस में और अधिक किया कावस ।

इक ही अर्थ विश्ववित्त होने पर मी अच्छा और दुरा के पर्यायवाची निष् मिल ग्रामॉ का - बैरी 'कार्य अकार्य और 'बर्म-अधर्म का - उपमाग अमा होने क्या ! इसका कारण शही है कि निरय-प्रतिपाठन का मार्ग ना इंडि प्रस्थेक की निस्त मिल होती है। अर्जुन के लागने यह प्रश्ने था कि किस चुक्र में मीम्म ग्रेण आदि का क्य करना पहेगा उत्तर्में शामिक होना उचित है या नहीं (गी २०७) वरि न्हीं प्रश्न का उत्तर हैने का मीका किही आधिमौतिक पेक्सि पर भारता तो वह पहले इस वात का विचार करता कि मारतीय मुख से स्वयं आईन को हरन हानि क्रम किराना होगा और क्रुक समाव पर उसका क्या परिणाम होगा। यह विचार करके तक उसने निकास किया होता कि अब करना 'न्यायत है या 'क्रान्यास्त्र'। न्सका कारण यह है कि किसी कर्म के अच्छीयन या बुरेपन का निर्णय करते समय में आभिभौतिक पेन्ति यही खोचा करते हैं कि इस संसार में उत कम का आर्थि-मीनिक परिणास शकान प्रश्यक शहा परिणास क्या हुआ या होया - वे स्मेग इस आधिमीतिक क्सोटो के सिवा और किसी साबन या क्सोटी को नहीं मानते। परण्ड पेसे ठक्तर से अक्तुन का समाधान होना संभव नहीं या। उसकी दक्षि उससे मी अफ्रिक स्वापक थी। उसे केमस अपने सीसारिक हित का किचार नहीं करना था किन्तु उसे पारसीकिक इति से यह भी विचार कर केना वा कि इत सुद्ध का परिमान मेरे भारता पर भेवरूर होगा या नहीं। उहें ऐसी शतो पर ठुळ भी चंता नहीं यी कि मुद्र में भीभाशाण आिन्धे का वस होने पर तथा राज्य भंदर्श पर नृक्ष प्रेरिक मुक्त मिळाग या नहीं। उदि यही श्रामा था कि मैं जो कर रहा हैं वह 'पम हि मा जिसम अथवा 'पुष्य है या पर' अर गीना का किरना भी राज दिश्यन भी राज दिश्य किया गया है। केनद्र गीना मही नहीं। केन्द्र कर यानों पर मानारत में भी क्या अपम का बा क्लिना हु यह पारस्थित अथान या मानादि स ही किया गया है। और वहीं किशी भी वम का अब्देशन या होएसन शिक्यों के हिव्य प्राय क्या कम और किसमा। ही नाजा का प्रयोग किया गया है। राज्य कम भीर ननम प्रतिपाग 'अथम व नान नाल असे स्वपन्य अध क करना वर्म, प्रम क्या कर दिया प्रदत हु। न्यान्य यहाँ पर न्य वन पर्ध कुछ अथक मीनांना क्या आवस्त की सम्मयोगनान्य म उन नाल्य का प्रयाग भर पन विकास मिला

नित्व स्ववहार म 'बम हा का रूपयांग क्यूक वारमा(कर सून का माग इसी अध में किया जाना है। क्षत्र इस विसी संप्रभ करने हं। के तरा पान सा चन दें! तक उसन हमार पुछन का यह इन्द्र द्वाता हु किन अपन पारन। देख ^{करमा} के लिये किल माग — केडिक, बांडा वन धनाण मुक्रम्मरी या पारनी — न पय्या इ. और वह हमार प्रभ ६ अनमार ही उत्तर न्ता ह । नमी नरह स्पत प्राप्ति के किय साबनभून यत्र बाग आि वा क बिपवा की मीमाना करते नमय अयादा पम कल्या आणि यमकृत में भी कम पुष्ट का गई। अथ दिया गया इ. परन्तु भिम चान्त्र का दलता ही सक्। जन तथ नहीं है। "सक् विवा राज्यम प्रजाबम ^{हे}राचम, दुरूपम मिनपन क्यां निवासिक नीति क्यांना का सी 'यम कहत है। दम सन्दर्भ इत श अयों का यि १ श्वक करके दिएसाना हा ता रणक्र देश प्रम ^{का} मीलबम अथवा लिफ माभ आर स्याबहारिक यम अथवा वेदाय नीति सी नंबन 'बम कहा करत है। उडाहरणाथ अनुविध पुरुग्ने की रामना करन समय हम नाग प्रमा अप नाम माध नहा नरन है। त्नक पहल हाक प्रमा म ही यहि मांत्र वा नमाद्य हा जना तो अन्त में माप वा प्रथर पुरुषप क्रायन की भारम्परता न रहती। अधान यह बहना पण्ना हु हु अस पद स तम स्थान यह नेंगर ६ मेरण नीतियम ही बान्यगरी में अन्यन है। कहीं वा दम स्था भार ^{इ.स.} इत परम नाज नी।तपम १६वा सहापरण बहुत हूं परन्तु प्राचीन संस्कृत मेरी म भीति अथा भी नेपान्य ग्रन्ती का नामाग दियात करने राजानि ही के त्र क्या राता है। इस त्रियं पुरान इस न में बनायक्षम अधवा नगणक साम्रास्य भिष्यत को भी।तप्रदेशन जा कहा कर धिमश्राचन कहा करन था। परन्तु भी त भार 'यम ' में राज्य का यह परिभावित भेर सभी समृत्य प्रवी में ज्यी माना रचा इस विकास के इस स्थामिताल कराया आराध्या सामा सामा का का का की गाँउ fi t

भीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त

3.5

एक ही अब में किया है और मोध का बिचार किन स्वानों पर करना है उन प्रकरमो के अध्यात्म' और 'मिकमार्ग ये खर्जन नाम रहे हैं। महामारत में पर्म चन्ट अनेक स्थानों पर आया है। और क्लि स्थान में वहा गया **है। कि** किसी के काई काम करना मर्ग-संगत है। उस स्थान में भम चान्य से कर्तन्मधाका अपना शुन्त्राकीन समाव मावस्थाशास्त्र ही का अब पाया चाता है तथा किस स्थान में पारसीकिक कस्याण के माग करकाने का प्रसंग भाषा है उस स्थानपर अर्वात् शान्तिपर्व के उत्तरार्थ में 'माश्रधमें इस विशिष्ठ शब्द की धोकना की गई है। इसी सरह सन्वादि स्मति-प्रन्थों में बाहरण सनिय बैक्य और शह के विशिध कमों अर्थात बारा धर्मों के क्यों का बचन करते समय केवल धर्म शब्द का ही अनेक स्वानों पर को शुर उपयोग किया गया हु। और मानद्रीता में भी क्य मानान् अर्जुन से वह कह कर सकते के लिये कहते हैं कि स्वयममापि चाउनेश्व (गी २,३१) हन -और इसके वार स्वभमें निभने भेष परधर्मी मयावह (गी ३ ३५) इस स्वान पर मी - बर्म घटन इस ओक के चातुर्वर्ज्य के बस्त अय में ही प्रमुख हमा है। पुराने बमाने के ऋषियों ने अम-विभागकत बाहुबर्ध-संस्था इस किये चलाई थी कि समाब के तब स्पवहार सरस्ता से होते बावें किसी एक विशिष्ट स्पक्ति या वर्ग पर ही ठारा बोल न पडने पान और समाब का समी दिसाओं से संस्कृत और पोपन ससी माँति होता रहे। यह बात मिश्र हे कि कुछ समय के बाद चारी बणों के क्षेत्र क्रिक्स बादिमात्रोपबीबी हो गये अर्थात् सब स्वक्रम क्षेत्र मुक्कर वे क्रेक्स नाम-चारी हाहाण समिय अस्य अस्या धार हो गये । इसमें धरेडू नहीं कि आरम्भ मे यह व्यवस्था समाववारणार्थ ही की ग° थी। और यह बारो वर्गों में से कोई मी ठन हेशी म पातुबण्य-स्थवस्था बाहे न हो परन्तु पारी वर्णों के तब बर्म बातिकप से नहीं था गुज विमागरूप ही से बायत अवस्थ रहते हैं। सारोध अब इस धर्म शन्त्र का उपयोग स्वाबद्वारिक इष्टि से करते हैं शब इम यही देखा करते हैं कि. सब समाब का भारण और पोपण कैया होता है। मनु ने कहा है - 'असुनोपर्क भमात् किएका परिणाम तुलकारक होता हं उस धर्म की छोड़ हैना (मुद्र-४ १७६) और शान्तिपत्र के शस्त्रान्ताप्याय (शां १ ९, १९) में भर्मसमर्ग का

> वारवाञ्चर्मसिष्याहुः वर्मो वारयते प्रजाः। यन्त्याञ्चारवसपुकं स वर्म इति निश्चयः॥

निवेचन शरते हुए भीष्म और उनके पून कणपत में श्रीकृष्ण कहते हैं -

50

क्रमयागशास्त्र

ऊर्जनादुर्विरोम्पेप न च कविष्युकोति मास्। यमाद्येश्व कामश्च स घर्मः किं न सेव्यतः॥

यम अवसा के उपर्युक्त निरुपण को शुन कर हो " यह प्रश्न करे, के यह प्रश्न करे, के यह प्रश्न के समाय प्राराण और वृत्यरे प्रकाश के मत्यादृत्त्रकार म क्रियन 'प्रवृत्यतिहर्' ये गेनी पत्र का प्राप्त हो तो गृहारी हथि में और आधियोतिक हिर में में ही क्या है 'त्यां कि का माम्य है जो जात वाक्षण प्रमुख्य निकास के आधियोतिक हिर में में ही क्या है 'त्यां के स्वाप्त के स्वप्त माम्य है कि प्रमाद पार्थी है के प्रयाप है कि प्रयाप है कि प्रयाप माम्य के कि प्रमाद पार्थी है कि समाय मुख्य बाक्ष उपयोग है त्यांवि हमारे मत्य की विष्टेप्ता यह है कि समाय भन्य कर बनों के की प्रमाद प्राप्त के स्वप्त के समाय के स्वप्त के स्वप्त के प्रमाद प्राप्त के स्वप्त के प्रमाद प्रमाद के स्वप्त के प्रमाद प्रमाद के साथ है कि प्रमाद प्रप्त के साथ है कि प्रमाद प्रप्त के साथ है माम्य प्रप्त के साथ होने के साथ साथ होने के साथ सीमाय प्रप्त के प्रपत्त में प्राप्त के प्रपत्त के साथ सीमाय के प्रपत्त में प्रपत्त के साथ सीमाय के प्रपत्त में प्रपत्त के साथ सीमाय के प्रपत्त माम्य के प्रपत्त सीमाय के प्रपत्त माम्य के प्रपत्त सीमाय के प्रपत्त के साथ सीमाय के प्रपत्त माम्य के प्रपत्त सीमाय के प्रपत्त के प्रपत्त के प्रपत्त के साथ सीमाय सीमाय होता के साथ सीमाय सीमाय सीमाय सीमाय सीमाय सीमाय सीमाय के प्रपत्त के प्रपत्त के साथ सीमाय स

है तो यह करापि संसव नहीं कि बिस बाक्त में इस महत्त्व के बिपय का निचार किया गया है कि तांतारिक व्यवहार किन प्रवार करना चाहिये उस कायोगमाक को हमारे मानकार आध्यासिक मानजान से अस्त काराई । रसमिये इम समझ्टे हैं कि को कम हमारे मांच अथवा हमारी आध्वामिक उस्ति के अनुसूछ हो। यही पुरुष है। वही घम और बढ़ी समस्य है। और को कम उसके प्रतिकृत वहीं पाप, अध्यम अध्यम अध्यम है। वहीं कारण है कि हम फरान्य अपरान्य 'काब-अकाय करनी के कारे वर्ग और 'अधार' शासी का ही (यदापि ने वो आर्थ के अत्यय कुछ संतिष्य हों ता भी) अक्ति उपयोग काते हैं। यदापि बाह्य-साथि के स्थावशारिक कार्में अववा स्थापारों का विन्तार करना ही प्रधान विध्य हो जो भी उन्ह क्यों के बाब्र परिणाम के विचार के साथ ही साथ यह कियार भी हम सेग हमेशा करते हैं कि वे स्थापार हमारे आरमा 🕏 करमाण के अनुकुछ 🖁 या प्रतिकृषः। चत्रि आविमातिकवारी से होई वह प्रभ करे कि मैं अपना हित कोड कर धोगों का हिस क्यों करें ! तो वह इसके विवा और क्या समाधानकारक उत्तर है सकता है कि यह तो सामा न्यंत मनुष्य-खनाव ही है। हमारे शास्त्रकारों की हिंदे इससे परे पहुँची हुइ है और उन्त ब्यापक आध्यारिमक हिंदे ही से महाभारत में कुमयोगतान्त्र क्र विचार किया गया है एवं श्रीमदायवजीता में वेतान्त का निरुपन भी इहने ही के किये किया गया है। प्राचीन बुनानी पंडियों की भी बही सब है कि अस्यन्त हिंद अभवा सदरान की पराकास के समान मनुष्य का उस्त उक्क परम उदेश करिस्त करके फिर उसी दृष्टि सं कर्म-अकर्म का विवेचन करना चाहिये। और ऑरिस्टॉटबर्ने भपनं नीविधास ६ प्रत्य (१ ७ ८) में नहां है कि आ मा है हिंद में ही नन सब बाता का समावेच हो बाता है। तबापि नस विपय में आतमा के हित के किया कितनी प्रधानता केनी खाडिया थी। उतनी ऑरिस्टॉटल ने दी नहीं है। हमारे चाककारों में यह चल नहीं है। उन्होंने निश्चित किया है कि, आमा क्य कस्याप संघवा साध्यात्मक पूणावस्था ही प्रत्येक मनुष्य का पहका और परम उदेश है। अस्य प्रकार क हितों की अपेका उसी का प्रधान बानना चाहिये। अध्यासन्तिकार को छोड़ कर कम अकर्म का किचार करना ठीक नहीं है। बान पड़ता है। कि वसमान समय में पश्चिमी देशों के कुछ पहिलों ने भी कर्म-अकर्म के विवेचन की इसी पढ़ित को स्वीलार । क्या है । उडाहरणाय असन तत्वज्ञानी आन्ट ने पहल खुद्ध (स्वक्तावा सक्) बिक नी मीमांगा जामक भाष्यारिमक ग्रन्थ को लिल कर फिर उसकी पूर्ति के किसे म्बाबद्वारिक (बारतारमक) बुद्धि की मीमांसा नाम का नीविकास्त्रविपयक प्रन्थ क्रिया 🕶 और ईंग्लैंन में भी भीन ने अपने - नीविशास के वरोवपाव का साथ के मसस्त कार एक बर्मन तत्त्वतामा था । च अवार्षाम तत्त्वताला का बनक चमकते है । इनक Critique of Pare Reason (तुम्न बृद्धि की मीमीचा) जार Critique

आजनल ने ही आरम्म दिया है। परन्तु इन प्रत्यों दे करने देकल आदिमीतिक पैटितों के ही नेरिक्रम्य आक्रकः हमारि यहाँ अंत्रवी चालाओं में प्यारेग वर्ते हैं लिक्षम्र परिचान यह देवित पहना है कि नीता में ततकाय नाय कमायोग्याम्य के मुख्यत्या द्यान इस ब्याग में अंत्रिक्ष छोने बुद्धा शहुनरे विद्यान की मी नराष्ट्र नीच नहीं हाता।

उक्त विवेचन से जात है। गायगा कि न्याबहारिक नीतिबंधनी के छिय अधवा रुमाक-भारणा की श्यवत्या के सिये इस 'कर्म' शरू का उपयोग क्यों करत हैं। महामारत, मरवद्रीता आदि संस्कृत प्रस्थों में तथा मापा-प्रत्यों में भी स्पावहारिक क्लब्ब अथवा निवस के बाच स घस सक्त का हरीता उपयोग किया बाता है। कड़-यम और कुरवचार, रानो राष्ट्र समानाथक समन बात है। भारतीय सुद्ध में एक तमय क्या के एक का पंत्रिया प्रच्यी ने निगम सिया या उसका देश कर जगर स्मन क दिया दश कम अपने रथ से नीचे उत्तर। तब अवन उसका बच करन क दिया उत्तर हुमा। यह ^{भ्रम्} कर क्षा न कहा जिल्हामा शृत्र की मारना चमसुक नहीं है। ^स र्षेत्र सुन कर भीकृष्ण ने कण को कह विग्रजी वार्ता का स्मरण विद्याया हैसे कि द्रापदी का बमार्रण कर दिया गया था। सब सोगी न मिल कर अकर अमिमन्य का बच भर द्वारा मा "न्यारि। आर प्रयोद प्रसंग में यह प्रथा विया है। ह दम ! उस समय रुप धम क्हाँ गया था १ इन सब बातां का बर्गन महाराष्ट्र-कवि मारापंत्र ने किया है। आर महामारत ससी बर्ध बसेंग पर करते बसलान सनः प्रभू से बसे युष्ट का ही प्रयोग किया गया है। तथा अन्त में बहुत गया है। कि को एक प्रकार लयम कर उसके साथ उसी सरह का दलाव करना ही उसकी उचित रुग्ह देना है। रारांच क्या वंस्तत और क्या गाया समी प्रत्यों में 'सम स्वरू ना प्रयोग उन सब गींद निवमों के बार में किया गया है। वा समाद धारणा के सिये ग्रिप्टर्मों के द्वारा अध्यास-रष्टि स बनाये गये हैं। इसलिय उसी दारू का दरयोग हमने भी इस मेंच में हिमा है। इस हरिस बिखार बरने पर नीति के उन नियमों शयबा 'शिहासार' ध्र धम नी बुनियार नष्ट सकत है जा समाव-बारणा के सियं शिष्टकर्ती के हारा मनिन्न किये गये ही और को सक्तामान्य हो कुद हों। शहर, हसनिय महामारत (अनु. १ १९७) में एवं स्मृति-मन्त्रों में आचारप्रमत्त्रों पर्म अवदा आचार। परमो भम (मनु. १ ८) अथवा भम का मृत करकारी समय केश स्मृति रुपानार स्वया न विवासका (सतु २,००) हमानि प्यन नह है। परनु इसपान्यास्य में उत्तर ही से रूप नहीं पण तकता हर बन ना सी पूर और मामित्र विचार रस्ता परना है है उत्तर आचार सी मानि ही स्वी रूर – एक आचार भी प्रश्ति ही का कारण क्या है।

'बन घरा की पूगरी एक और स्वास्त्या प्रचीन मेंगी में मी गर है। उनका of P actual Reason (जीवनाकक बुद्धि का मीमोता) य वा रूप्य दनिर हा मैंन क रूप्य का नाम Prolegoment to Ellics हा मी पहाँ थोडा क्यार करना जाड़िये। यह स्थास्या मीर्माक्यें श्री है "जोइना करमोऽयों कम^{्भ} (वे स्_र १ ^३ २)। किसी अभिकारी पुरुष का सह कहना अभवा मत कर 'चौकना यानी प्रेरणा है। यह तक इस प्रकार कार प्रकेर नहीं कर दिया करता तक तक कोर भी कम किती को भी करने की स्वतंत्रता होती है। इसका आध्यम यही है कि पहरे पहरू निर्वेश या प्रकंप के कारण बम निमाण हुआ। अम की यह व्याख्या कुछ और। में प्रतिद्व अधिव द्रेयबार डॉम्स के मत से मिळती है। असम्य तथा बंगसी अवस्या में प्रत्येक मसुष्त का आचरण समय समय पर उत्पन्न होनेबासी मनोन्नचियों की प्रकारत के अनतार हुआ करता है। परन्तु चीरे चीरे कुछ समय के बाद यह माग्रस होने स्वादा है. कि एस प्रसार का मनमाना क्यांव भेषत्कर नहीं है। और वह विश्वास होने करता है कि इन्द्रियों के स्वामादिक व्यापारों की कुछ सर्यांग निश्चित करके उसके अनुसार करांब करने ही में सब सोयों का करपान है। तब प्रत्येक मनस्य पेसी सवाडाआह्य पासन ह्या है है तौर पर करने स्थाता है। वो विश्वाचार से अन्य रीति से तुरद हो काया करती हैं। जब इस प्रकार की मसाग्राओं की संख्या बहुत कर बाती है तब उन्हीं का एक शास्त्र कर बाता है। पूत्र समय में विशाहन्त्रवस्था का प्रचार नहीं था। पहले पहल उधे श्रेतकेन ने परमया और पिस्के प्रकरण में बरुसामा गया है कि शकाचाय ने मन्तिपान का निरिक्त टकरामा। यह त हेल कर कि इन मयादाओं की नियुक्त करने में बैठकेत अथवा धकावार्य का क्या हेत् या केवल किसी एक बात पर प्यान दे कर कि इन मयावाओं निश्चित करने का काम या कराव्या जन लागों को करना पद्या: वर्म धारण की बाइनास्क्रणोऽयों घमः व्याख्या बनात गह है। दम मी हुआ हो पहुछ ठसका महत्त्व किसी व्यक्ति के च्यान में भाषा है और शमी उसकी महत्ति होती है।

बाह्नाक्रमतीययों बना व्याप्त्या कांग गह है। बन में हुआ तो पहुंच ठठका महत्त्व कियी व्यक्ति के प्याप्त में आया है और तभी उठकी प्रश्निक होते हैं। व्यक्ति मंत्रीओं कैन करें ये वर्ष कियी के विकल्पनी नहीं पढ़ती क्योंकि व इंटियों के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के सेवा के ने मेंग्रनक्ष्म होते हैं। मत्रा वे ने व्यक्ति होते हैं के न मंग्रनक्ष्म होते ने सेवा के ने मेंग्रन ने मेंग्रन के सेवा के स

आहारविदासयसँग्रुव च सामान्यसेतत्पश्चामिर्वराजासः।

वर्मी हि नेवास्त्रिका विशेषों वर्मेण होताः पश्चामिः समानाः ह अवात् आहार, निज्ञा सय और सैयुन सनुष्यों और पश्चओं है किये एक ही समान स्वामाध्यक हैं। मनुष्यों और पश्चओं में कुछ नेत है तो वेवस चर्म का



७२ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

आ सकता। "सक्षियं महाबन बिस भाग से गव हों नहीं (घम का) माम है (म. मा कर ११५ ११६)। टीड है। परन्तु महाकर फिल का करना चाहिये। उसका अर्थ वन अथना बहुतसा बनसमूह नहीं हो सकता। क्योंकि बिन साधारण सागों के मन में धम-अधम की धांका भी उत्पन्न नहीं होती उनक बराखाँ माग है बाना मानी क्रायनियद में वर्षित अन्धनेष नीयमाना थयान्या^{। ११} – वासी नीति ही को परिवाध करना है। अन गाँउ महाकर का अथ । बडे वड सगाचारी पुरुष ' किया बाय - और यही अर्थ उक्त कीक में अभिमंत हैं - ता उन महाबनी के आधरण मे मी एकता कहाँ है ? निष्पाप भीरामचन्त्र ने अग्निदारा शुद्ध हा बानपर सी अपनी परनी का त्यारा केवस सोकापवार के सिये किया और सुधीब को अपने पक्ष में मिलने क बिय उत्तर 'तुल्यारिमित्र - अधात् वो देश धतु वही मैरा धतु और वा देश मित्र बड़ी मरा मित्र इस प्रकार संबि करके देवार वाकी का दब किया। यदापि उसने श्रीराम-चन्त्रका कुछ अपराध नहीं किया था। परशुराम ने तो पिता की आला से प्रत्यक्त अपनी माता का शिरच्छन कर बाका। वडि पाण्डमां का आवरण देखा जाय हो। पाँचीं की एक ही भी थी। तस्त के देवताओं को नेसे तो कोई अहस्या का सतीत्व चार करने बाबा है और कोई (ब्रह्मा) सुगरप से भागनी ही कन्या का शामिक्सप करने के कारण कर के बाण से बिज हो कर आकास में पहा हुआ है (दे, जा १ ११)। ननीं बातों को मन में छ। कर 'उत्तररामचरित नाटक में मबभति ने हन के सल चे कहासमा है कि पूजारत न विचारणीयचरिताः - इन वृज्ञों के कृत्यों का बहुत विचार नहीं करना चाहिये। अंग्रेजी में चैदान का इतिहास किन्दोनांके एक प्रत्यकार ने किसा है कि धैदान के गांधियाँ और वैषवृतों के सराहों का हास वसने से माध्स होता है कि कई बार देवताओं ने ही दैतों की करटबाल में फेंसा किया है। इस मकार क्रीयीतकी बाक्कोपनियद् (क्रीयी १ १ और ए, ब्रा ७ ५८ वसी) म रहा प्रतर्जन से बहुता है कि जैसे हुन का (सवधि सह बाहरण या) सार बास्स अद-स्मुख सन्यासियों क दुकके दुकके करक नेहियों का (लासे के किये) किये और अपनी कर प्रतिकाशी का मंग करके प्ररहात के नावंगरी। और गांत्रकों का वया पीकाम और कारमनंत्र नामक देखी का बच किया। ("चंछे) मेरा एक बारू मी बॉका नहीं हुआ तस्य में तत्र न क्षेम थ मा मीयत! "यि कोई कहें कि तुन्हें इन महा
 त्मां के कुर कमों की और ज्यान केन था कुछ भी कारण नहीं है जैना कि तैतिती योपनिष्य (१११२) में बतलाया है उनके थे। वर्ग अच्छे हां उन्हीं का अनु-करण करें। और छव छोन हो। उठाहरणार्व परप्राधम के समान पिता की आजा पालन करों परन्तु माता की हत्या मत करों तो वही पहुक्त प्रश्न फिर भी ठटता है कि इस कम और नल कर्म समन्त्रने के लिये सामन है क्या है न्यक्रिये अपनी करनी का उक्त प्रकार से कान कर नन्त्र प्रवतन से फिर श्रहता है। को पूथ आत्म कानी है उसे मादवण पितवण मणहत्या अधवा स्तेय (चीरी) हत्याहि फिली मी

कम का ग्रेप नहीं समता। इस बात को मसी मॉति समझ छे, कि आरमा किसे कहते है - एस करने से तर सारे संश्रामी की निष्कृति हो बायगी । इसके बाद इन्द्रने मत"न को आत्मिक्या का उपनेश निया। धार्याच यह है कि महाबनो यन गता स प या " यह पुक्ति सद्यपि सामान्य क्षेत्रों के क्रिय सरक है तो भी सब बातों में रुखें निर्वाह नहीं हा सकता और अन्त में महाबनों के भाजरण का सचा तत्त कितना भी गुर हो। तो भारमञ्जन में पुर कर किवारवान पुरुषों को उसे हुँट निका सना ही पहला है। न देक्बरितं चरंतु ³ - वेदवाओं के कंदल गहरी चरित्र के अनु सार आचरण नहीं करना चाहिये - इस तपंत्राका रहस्य भी यही है। इसके सिवा कर्म अक्स का निर्णय करने के लिये कुछ डोगों ने एक और घरल पुचि करावाई है। उनका बहना है कि को नी सर्गुण हो उसकी अधिकता न होने दने के सिये हमें हमेशा यत्न बरते रहना चाहिय क्योंकि "स अभिकरा से ही अन्त में वदगुण दुर्गुण क्न बेटता है। बैस देना सचन्नच सर्गुण है परन्तु 'अतिगनाहार्क्स्का -गन में अभिन्ता होने से ही राजा बढ़ि फेंस गया। प्रतिक यनानी परिवस ऑस्टिंगटक ने अपने नीतिशास के प्रत्य में क्रमेशकर्म के नियय की यही सक्ति व्यवसाई है। और स्परतया दिल्लाया है कि प्रत्येक सद्गुण की अधिकता होने पर दुल्ला कैसे हो बाती है। शान्त्रियस ने भी रफ्तंश में वर्णन दिया है कि देवल शरता स्थाम सरीसे सापह भ कर कम है और देवछ नीति सी इरपोक्यन है; इसकिये शतिम राजा तसमार और रास्तीति है योग्य मिश्रण से अपने राज्य का प्रकल्य करता या (रहु, १७ ४७)। मगुद्दरि ने भी कुछ गुण-जोपीं का बणन कर कहा है कि यटि खटा बेसना वाचा क्ता च स्था है और धम बोसना चुम्मापन है बादा क्वें कर तो उदाज और मा करें तो कंदल आग के तो बुशाहती और पीछे हटें तो दीला भतिचय आगह करें ता बिही और न करें ता चंचक, बाग कुछामड़ करे तो नीच और ऐंठ डिल समें तो पराधी हूं परन्तु "स एकार की रब्दुंच करोटी से अन्त तक निर्वाह नहीं हो एकता। स्वाहिक, आर्टि किन्ने कुटते हैं और 'नियमित किन्ने कहते हैं – इसका भी वा इछ निगय होना थाहिये न तथा यह निणय औन फिस प्रकार हरे ! फिसी पर को अधवा किसी एक मौके पर वा बात अति¹ होगी वही दूसरे का अधवा पुतरे मौड़े पर दम हो जायगी। हनुमानवी ने पेश होते ही सूर्व की पड़ाने क किये उद्भान मारना कोद कटिन काम नहीं मालम पटा (बा रामा ७ ३५) परन्तु पर ६ ३ भीरों के बिये कटिन क्या असंसव वान पहेंती हू । इसक्रिये वह पर्म-अधम के बिपय में लेडेंड उत्पन्न हो। तब प्रत्येक मनुष्य को ठीक बैसा ही निक्रम करना पहला है देशास्पन में सदाधिकों से कहा ह --स्वितोभात्तु यो वसः स धसः सन्पविकम्।

विरोधिषु सङ्घीपाक निश्चित्य ग्रटकाददम् । न बाधा विद्यते यस त यमै क्षत्रप्राचरेत् ॥ भर्मात परसर-विषद्ध धर्मों का तारतम्य अथवा स्थता और गुष्ठा देख कर ही प्रत्येक मीके पर, अपनी बुद्धि के बारा छव वर्म अथवा कर्म का निगय करना चाडिये (म मा बन १३१ ११, १२ और मनु ६ २९९ देखी)। परस्त यह मी नहीं महा वा तकता कि "तन ही से धर्म अधम के सार असार का किनार करना ही चेंका के समय भम-निजय की एक सभी करोटी है। क्योंकि व्यवहार में अनेक बार देख बाता है कि संतेष पेक्षित स्पेग अपनी अपनी बुद्धि के अनुसार सार-संसार का क्लिंगर मी फिल मिल क्लार से किया करते हैं। और एक **ही बात की नी**रिमच्च का निर्णय भी मिस रीती के किया करते हैं। यही अर्थ उपमुक्त 'तकोंऽप्रतिका' क्कन में कहा गया है। इसकियं अब हमें यह सानना चाहियं कि धर्म-अधम संशय विकास में कहा तथा है। इसामय जन इस समया साहस्य रूप पर स्वाप्त के इस प्रभी का अस्कृत निर्णय करने के सिये अन्य कोई लावन या उपाय हैं का नहीं: यदि हैं तो कीन-से हैं। और यि अनेक उपाय हीं तो उनमें ओड़ कीन है। क्त इस बात का निर्णय कर देना ही शास्त्र का काम है। शास्त्र का यही कराज मी कि अनेक्संशयाच्छेदि परीकार्यस्य न्यक्त — अवात् अनेक शंकाओं के उत्पन्त होते पर अब से पहले उन बिपमी के मिश्रण को शक्या कर है की समझ में नहीं मा सबसे हैं फिर उसके भयें ना सुगम और शप्त कर है को वार्स ऑस्पों से गीन न पड़ती हा उनका अथवा जाने होनवाडी वार्ती का मी क्यांच हान करा है। का न पहर्ती हैं। उसके अभयों जाग हानवाज बाता का सा प्रधाप बात करा १। वस इस "च बात को दोज़्वत हैं कि ज्यातिष्माकक तीकते से आगे होनेवाध प्रहर्गों का सी सब हांक महस्त हो जाता है सब उत कवन के परोक्षाच्या राजस्य हत बुतर मांग की वार्यकर्ता अच्छी तरह दीन पहली हैं। परन्तु अनेक वंधरों का समाधान करते के क्रिय पहले यह बातना चाहिये कि क्रान-सी बंधरा हैं। इसी क्रिये प्राचीन और अवस्थित प्रकारों भी यह रीति है कि बिसी भी बास का सिदान्तपर बसकाने के पहले उस नियम में बिदने पक्ष हो गये हो। उनका बिचार करके दनके दांच भौर काबी न्यूनवार्षे रिल्लाई बावी हैं। इसी रीवि का स्वीबार गीवा में बर्म-अबम निगय के बिये प्रतिपादन किया हुआ शिकान्त-पत्नीय योग अचात वृक्ति क्तुन्ताने के पहछे इसी बाम के किये को अन्य मुक्तियों पंडित स्थव क्तरवाया करते हैं उनका भी सन इस विचार करेंगे। यह बात सज है कि ये मुकियाँ हमारे यहाँ पहने क्रियर मचार में न भी विश्वय करके पश्चिमी पवितों ने ही बतमान समय है। उतका प्रचार र नार ने ना ना निर्माण रूप राज्या नार्या यहा चटारा तथाने में रह रहते हैं है। हिंदा है परन्तु "तमे ही है यह नहीं छट्ट रा नरता हि उनझे पन्ते हर प्रस्य में न की सहें । स्वीकि न देवक तुकता ही है किये निरुद्ध गीता के काम्यासिक कम-यांग ना महत्त्व प्यान में आने के किये "न युव्धियों छो – संस्थ में भी क्यों स हो – बान क्षेत्रा अस्प्रक आवदयक्ष है ।

चीथा मकरण

आधिमोतिक सुखवाट

कुरमाकुद्विकते सर्वः सर्वस्य सुस्तमीप्सितम्। o

- महामारत द्यान्ति १३६,६१

सिद आरि धानकारों ने अहिंवा वत्यमत्त्वेषं इत्यारि थे नियम बनाये हैं उनका करण क्या है वे नित्य है कि अनित्य उनकी व्यक्ति कितनी है। उनका मूक पेल स्था है यि इजमें से कोइ हो परस्परिवरीची चर्म एक ही समयमें सा पड़ हो क्रित माग का स्वीद्यार करना चाहिये इस्थारि प्रश्नों का निगम देखी सामान्य दुष्टिकों से नहीं हो शकता के महादनों थन गत सर्पका या भिन्नि सकत वें क्यंत् आरि बचना सं सुचित होसी है। "सक्षिये अब यह डेन्बना पाहिसे कि रेन मध्य व्य उच्छित निगव केने हो और शेयरकर माग भिन्त करने इ डिमे निभान्त पुष्टि क्या है अर्थात् यह जानना चाहिए हि परश्रर-विरुट बर्मी सी ष्युदा और गुस्ता – न्यूनाक्षिक महत्ता – किन दृष्टि न निश्चित की बादे। अन्य धानीय प्रतिपादनों के अनुसार कम अकम- विवेचनसंबंधी प्रश्ना की भी चना करने 🤻 तीन माग 🖁 🐞 आविमांतिक, आधिवैक्टि और आप्यामिक। इनके मेग 🖫 रेगन पिछले नहरण में कर चुके हैं – हमारे चास्त्रवर्धे के मतानुसार आभ्या रिम्ह मार्ग हो नन सब भागों में बेग्र है परन्तु अध्यासमाग का महस्वपूग रीवि से प्यान में केंदन के छिपे वृत्तरे ने जागों का भी विचार करता आवस्तक है रेपीक्ष्मि पहुंचे न्स प्रकाल में क्या-अक्या-परीका के आधिसीविक मुख्याची की पना भी गर है। किन आधिमीतिक धार्मी की भाक्तक बहुत उद्यति हुई है उनमें स्वक्त पड़ायों के बाबा और हस्य गुणा है। का किचार किश्चपता से किया बाता हु । इसकिये किन बार्या ने आधिमीतिक शास्त्री क अध्ययन षी में अपनी उम्र किता ही है और दिनको इस धारक की (क्वारपदाति की अभिमान है उन्हें बाह्य परिवासों के ही कियार बढ़ने की आवत-सी पढ़ बाती है। "तका परिकास यह होता है कि अनी वलकानहर्वि बोधी-बहुद संदुन्धित हा चर्ती है और किसी मी बात का बिचार करते समय वे न्यंग आच्यात्मक. पारबीहिक, अस्यक या अवस्य कारणों को ।क्छा सहस्य नहीं हेते । परस्तु प्रथपि ने द्याय उक्त कारण से आव्यासिक और पारसीकित हार की साह है ठपापि उन्हें यह मानना पहेगा कि मनुष्य के लोगारिक स्ववहारी को

[&]quot; हुन्त से समी सहकत हु आर सल का हुन्ता समी करत है।"

32

सरस्यापूर्वक प्रसाने और छोक्तंबह करने के किये नीति-नियमों की अन्यन्त आयस्यक्ता है। "सी किये इस टेन्स्से हैं कि उन पंडियों को मी कर्मयोगधान बहुत महत्त्व का माठम होता है। कि वो खोग पारखीकिक विषया पर अनात्था रन्तव है, या किन सोगी का अव्यक्त भव्या महान में (अर्थात परमेश्वर में मी) विश्वास नहीं है। ऐसे पेरिया ने पश्चिमी व्यों में रस बात की बहुत क्यों की है - और बह चना अब तह बारी है - कि कैवल आधिमीतिक शाक्ष की रीति से (अयाद केवल संसारिक दस्य मुक्तिबार स ही) कर्म-अकर्म-सास्त्र की उपपत्ति रिक्तवर्ष का सकती ह या नहीं। "स चर्चा से उन सोगा ने यह निश्चय किया है, कि नीवि शास्त्र का विवेचन करने में अध्यालयास की कुछ मी आवश्यकता नहीं है। किसी कम के मत्त्र मा बुर होने का निर्णय उस कमें के बाह्य परिणामीं से - की प्रयक्त रील पहुठ है - किया जाना चाहिये और ऐसा ही किया भी जाता है। प्रत्यम् । १९ पुरुष व जिल्पा नामा वायुव आह्य हा हा हुए रणार्ट्स किया करता है। और ठो क्या छ के प्रतुप्यों का मुख्य ही धेटेक परमार्ट्स ट्रंकीर बटि सब क्यों का अंतिम इस्य फल इस फ्लार निक्रित है ता नीति निणयं का सच्चा मार्ग यही होना आहियं कि सब कर्मी की नीतिमाचा तिक्षित की बाद। कर कि व्यवहार में किसी बल्तु का मध्य-सुरापन केवस वाहरी उपयान ही दें निक्षित किया बासा है — बैले को नाय संदें धीनोंबासी और सीधी हो कर मी अधिक वृत्र देती है वहीं अच्छी समन्धी जाती ह - एवं इसी प्रकार कित कम ते सुन्व प्राप्ति या हु ल निवारणात्मक बाब्द फूम अधिक हो, उसी की नीति की होंद्र से अथलर समजना चाहिय । का इस सीगों को केक बास और इस्य परिमामों की छपुता-गुरुता देल कर नीतिमचा के निर्णय करने की यह सरक गाँर शार्म्याय नसारी मात हो यह है तब उसक किये आत्म-अनातम के गहरे किचार-सागर में बाजर गाते रहने की क्षण आवस्यकता नहीं है । अके नेरमञ् विन्तर किमय पत्रतं तकर "a — पात ही में मधु मिछ याय तो समुमनती क छत्ते की लाज क लिये कंगल में नवी जाना चाहिये हैं किसी भी कम के केवड बाब कर की रेप बर मीति और अनीति का निवय बरनेपासे उन्हा पर की हमन आिपमीतिक नुलवा" वहा है। वर्यों कि नीतिमचा का निचय करने के िय इस मत के अनुसार किन सुप-पुल्यों का विचार किया बाहा है के सब प्रयाप तिकारानेबात और वेचल बाह्य अवान बाह्य पनायों का इंद्रियों के साथ नवाग होने पर उत्पन्न होनेबारे यानी आभिमीतिक है और यह पब मी तब

क्रण तान इन स्थाक में अक 'तापहत आक मा महार के नड़ का भी अप नत है। परंज नवज़न १ १ के तोकरमान्य की दीवा में आनन्यनिरित्न अक तान्द का अप वर्षमा विमाद। इन स्थाक का दुवस परंघ यह है – " विद्यापधाने नाज का दिवारण-नेपायात संगर का केवल आदिमीतिक दृष्टि से भिनार करनेवाले पहितों ने ही समाया गमा है। इसका बिस्तृत बर्यन इस प्रत्य में करना अर्थमव है – भिन्न मिन्न प्रत्य कारों के मनों का निर्फ सार्राध देने के लिय ही स्वतंत्र श्राय हिस्सना पहेगा रंगडिये भीमञ्जानद्वीता के कार्याग्याम्ब का स्वरूप और महत्त्व पूरी तीर से प्यान में आ धने के कियं तीतिधाना के न्छ आधिमौतिक पंच का जिलना राष्ट्रीकरण मत्यामायक है। इतना ही संधित रीति ने गण प्रकरण में एकत्रित किया गया है। रमुखे अधिक बान जातन के लिय पाठकों को पश्चिमी विद्वानों के मुक्सा थ ही पतना वाहिये। ऊपर बड़ा गवा है कि परस्थेक के बियव म आधिमौनिबवारी उरासीन रहा करते हैं परन्तु नसका यह अतुरुव नहीं है कि न्स पब के सब विज्ञान स्पंग म्बायमाधक अपन्वार्थी अववा अनीतिमान हुआ करते हैं। ये? इन स्प्रेगी में पारम्यातक द्राप्ट नहीं है तो न नहीं । वे मनुष्य के कतस्य के किएम में यही कहत हैं हि प्रत्यद मन्त्य को अपनी गहिन्द होंग्र हो को - बितनी दन सदे उननी - स्थापक बना पर समन्द्र ज्यान के कप्याण के सिये प्रयान करना च्यादिये। "म तरह अंत करण है जनाई ६ साथ ज्योग बरनेवारे दोल मिल सन्तर आहे मान्दिह वृत्ति है भनेक पंडित इस पाच में हैं और उनके माच भनेक मरार के ज्ञान और प्रस्म विवासी में भर रहते के बारण सब स्थान के पत्त यास्य है। वदारि कारयासभारत कपास मिलाई तथापि अस तम भतार का करवाण यह दाहरी उद्देश धुट नहीं गया है तर तक किस रीति से जीतियान्य का अतिराजन करनेवारे किसी माग या पन्य ना उपहास करना अच्छी बात नहीं है । उन्तु आधिमानिकवारियों में इस बिरम पर मनभा है कि नैक्ति बाम तक्य का निवाय करन के विधे फिल आधि मीवित्त पाय मुन्य का बिजार करना है वह दिनका है ? त्वयं भएना है या दुनरे पा; पद ही स्पत्ति का है या अनेक व्यक्तिया का ? अब नंभप में इस दान का विचार किया रायगा कि तथे आर पुरान नमी आदिभीतिक बारियों के मुम्पतः कितन बा हो सकत है आर उनक य पन्च वहाँ तक अविश्व अयवा निर्नेप हैं। इतमें में पहत्य बग कवल म्बाध-सम्बंधियों का है। उन पाय का कहता है

्तमें में पहत्य बा काव लाथ-नुस्तारियों वा है। उन पोप वा बहुता है कि परण्ड कीर पीएमा का बहु है। आप्याणिक ध्यापायों वा पासक सेगा में भगता पर मत्य के लिये किया है जब हिनाय में लाध ही अप है। वि किया है जह हिनाय में लाध ही अप है। वि किया है जह अववा जिल्के उत्तर स्वर्थ केमत आपिमीतन पुष्प के इंडिंग जो वा चाप्य प्राप्त वा केवलर नगरना चाहिय। हत्तर हिंगुण में वह पुर्व प्रमुख का से पत्तार ते के जिल्का मान्य का मिलाय के प्रमुख के किया पासक में बाद के प्रमुख के किया में भीरामर्थन्त्री का मान्य किया पासक में बाद के अला में भीरामर्थन्त्री का मान्य का मिलाय के मान्य किया पासक में बाद के स्वर्थ के में का प्रमुख के में भीरामर्थन्त्री का मान्य का मान्य

क करने पर उसके साथ साथ बड़ भी कुछ बाता है। इसकिये विदानीका करान्य है. कि आस्मिनचार के डोक्ट में न पड़ कर वह तक यह धरीर वीवित अवस्था में है तब तक आर्था के कर भी स्थोहार मनावें 🦟 कर्ण करना भूतं पिक्न् — स्योकि मरने पर कुछ नहीं है। जार्बाफ हि बुख्यान में पैना हुआ। या इसिक्से उसने पुर ही से अपनी तथ्या मुख्य की। नहीं दो उक्त सूत्र का क्यान्तर अपने कृत्या सुर्ध थिक्त हो गया होता। वहाँ का धर्म और कहाँ का परापकार! इस संसार में कितने परार्थ परमंत्रर ने - शिव पिव! मुख हो गर। परमेश्वर भागा वहाँ से ! - इस समार में कितन पनार्य है। वे सब मेरे ही उपयोग के सिये हैं। उनका दसरा कोर भी उपयोग नहीं दिलाइ पड़वा - अवात है ही नहीं ! में मरा कि दुनिया बनी ! इसकिये का तक में कीता हूँ तक आब यह ता करू वह: एस प्रकार सन कम अपने अबीन बरेड अपनी चारी बाम-बासनाओं को तस कर केंगा। यहि मैं तप भरूंगा अथवा इक रान रूँगा तो वह एवं मैं अपने महस्व की बदाने ही के क्षिये बहुँगा और यदि में राजनूया या अखनेच वह कुरूँगा सो उस में यही प्रकट कात के लिये बहुँगा कि मेरी गणा या अधिकार सर्वत्र अवाधित है। सारोध इस कारा का मैं ही करा हूं और केवल यही तब नीतिशास्त्रों का रहत्य है। बासी तक इट है। ऐसे ही आसुरी मसामिमानियों का वर्णन गीता के सोख्द्रके अप्याय में किया गया है – इक्सरोऽहमहं मोयी विकोध्यं क्सवान् सुन्नी (गीता १६ १४) -मैं ही इंसर, मैं ही मोगनेवाका और मै ही विद कडवान और मुली हूँ। यदि भी हम्मा के सनके बाबाबि के समान इस पषवाब्य कोर्न आदमी अर्जुन को उपवेश बदने के बिनो होता तो वह पहले अर्जुन के कान मध कर पह अरासाता कि अरे तू मूर्ज तो नहीं है। कड़ाइ में तब को बीत कर अनेक प्रकार के रावमीग और विकासों के प्रोपन का यह बंदिया मीका पाकर भी यु यह करूँ कि वह करूँ है इत्यादि व्यर्थ भ्रम् में कुकना कुक कर रहा है। यह मीज़ फिरने मिसने का नहीं। बहाँ के भारता और कहाँ के कुरम्मिनों के किय कैरा है। उठ, तैपार हो। तह बोसों को ठोक-पीट कर बीधा कर है और हुस्तिनापुर के बासाक्य का सुन्य से निर्णाटक उपनीन कर ! इसी में केरा परम बस्थाण है। स्वयं अपने इस्य स्वया प्रेष्टिक मुल के सिंका "स संसार में और स्था क्या है! परन्तु अर्जुन ने इस पृथित स्वार्य-साक्त भीर भासरी रुपरेश की मरीभा नहीं की - रुधने पहके ही शीक व्या से व्या दिया कि :-

पताक इन्तुमिन्छामि क्यतोऽपि सबुसूध्य । अपि जेकोक्यराज्यस्य देतोः किं तु सदीकृते ॥

पूर्णों का ही स्था परस्य मंत्रि रीता क्षांकी का राष्ट्र (रहता बहा नियय-पुरू) मी (न्य पुत्र के बारा) शके मित्र बाग दो भी मैं खैरशी की मारता नहीं चाहरा। पहि में मेरी मों ही शर्मत जहां है! ? (गी १ १५)। कार्डुम्ते पढ़के ही है किर स्वाचैपरावन भीर आधिमीतिक शुक्रवार का इस तरह नियंत्र क्षेत्रम है जर आहुंगे

७९

मत का केवस तहान करता ही उचका लंदन करता कहा या सकता है। वृत्यों के विराजनाहित की कुछ भी परबाह न करके विक अपने खु" के विराणपामान्य का परम पुरुषाय मान कर नीतिशचा और धम को गिरा देखां के आधिमोदिकवांगीयों की यह अन्यत्न करित्र केणी कमयोग्यामा के सब अन्यव्यायों के द्वारा और सामन्य सर्वीक द्वारा भी स्वाप्त कर स्वाप्त की कारा और सामन्य सर्वीक द्वारा भी स्वाप्त की स्वाप्त की साम का नी साम का भी पाव नहीं के। इस कर यह पण्य नीतिशास अपवा नीतिविक्षेत्र के नाम का भी पाव नहीं है। इसकिय इसके कार में अधिक विचार कर देखे आधिमोदिकसुणवाणियों के दूर्वर का वी आर प्याप्त केना चाहिय।

नुक्रमनुक्षा या प्रबद्ध स्वाय संसार में चल नहीं सकता। क्योंकि यह प्रत्यक्ष अमुम्ब की बात है कि याची आदिमीतिक विश्वसुम्ब प्रम्यंक को इस होता है। दवादि वब हमारा मुख अम्ब कार्तों क सुम्बरानीय में बाबा बाक्ता है, तब वे केरा पिना विप्र दिये नहीं रहते। न्यस्थि दृत्यं बद्द आदिमीतिक पण्टित प्रतिपाटन किया करते हैं कि बचिप स्वयं अपना सुम्ब या स्वाध-साधन ही हमेग्रा उद्देश है तथापि सब क्षेत्रों को अपने ही समान रियायत दिये किना सुम्ब का मिसन सम्मब नहीं है। इसिये अपन तुल के स्पि हो तुर्दार्धिता के साथ अन्य कार्य क सुल की और भी प्यान देना चाहित्र। इन आधिमीतिकसारियों की रणना हम कुरों का मैं करत है। धरिक यह बहुना बाहिये कि नीति की आधिमीतिक उपपंति का समाय भारम्भ यही स हाना है। क्योंकि इन बग के छान जावाक के मतानुसार यह नहीं वहन, कि समाव भारण के निय जीति के क्यनों की कुछ भावम्यका दी नहां है। किन्तु इन कागी ने अपनी विचारहिश्च इन बाव का बारण करव्यया दे ५ मना माँगा का नांति का पासन करना चाहिय। इनका बद्दना यह है ि पीर तम बात ना नुध्म विश्वार निया गय कि चनार में आहिसा धन नम निरमा आर सार उत्तरा पासन क्या करत है ता बही मालूम हागा कि एक स्वापन्गण भव के निया पनमा कुछ बुनरा आधिकारण नहीं है। का इस बाक्य में प्रस्तर हाता है – वांड में रूपना का मार्नमा ता के मुक्त भी सार दार्नेंगः और रिर प भाग मृत्ये न हात थाना पहेगा।" अहिमा थम के अनुसार ही अस्य ^{क्ष} पम नः इसी या ऐस ही स्वार्थमुल्य बारणों न प्रचल्ति रूप है। हमें स्था हमा न हम रात है। और दूनरी ना हमा ता इस रवा भाती है। क्यों रे रूपी ें कि इनार मन में यह दर पेत शाना है कि वहीं महिष्य में हमारी मी पेनी 🛙 दुरामय अवस्था न 🖏 शय । परीतरसर जनस्था दया मनता दुनरता त्रामा सन्ता प्रसाधि में गुण करों के जुल के दिव आवश्यक माहन हात है वे तर - यह फता प्रस्मयन्य देशा जय ता - अस्त ही दुर्णातरात्य है। क्या निर्मा वी सहावता वरता है या चौर्य दिशी से चान देशा है क्यों हती निये त कि कह हम यह भी क्या निर्मा तब के हमारी सहावता बेरीन। हम अस्य

एसांगुणी या राजधी नहीं है - बैसा कि अप्रेब प्रत्यकार हॉक्स और फैंच पण्डित हेस्नेधियस कहते हैं - किन्तु अनुष्य-स्वभाव में स्वाय के साथ ही परीपकारहादि की साचिक मनोद्यति मी बन्म से पाई बाती है। अर्थात् वर यह शिद्ध हो पुत्र कि परोपनार केवल पूरण्डी स्वार्थ नहीं है। तब स्वार्थ अर्थात् स्वयुक्त और परार्थ अर्थात् दसरों का सुरू देन रोना तत्था पर धमद्वप्ति रक्त कर कार्य-अन्त्रय-स्पवस्पादास्त्र की रचना करने की भावक्यकता अतीत हुई। यही आधिमौतिकवातियाँ का दीसरा वर्ग है। न्स पस में भी यह आधिमीतिक मत मान्य है। कि स्वार्य और परार्च होनों सोसारिक सुन्वबाचक हैं : सोसारिक सुन्व के परे कुछ भी नहीं है। भेर केवन दवना ही है, कि इन पन्य के छोग त्वार्यकृद्धि के समान ही परार्यकृद्धि की मी स्वामानिक मानते है। इस्तिये वे कार्य है कि नीति का विचार करते समय खार्च के समान परार्च की और प्यान देना चाहिये। वामान्तवः खार्च और परार्च में विरोध उत्पन्न नहीं होता इचिन्में मतुभ्य को कुछ करता है। वह सब ग्रामः समाव के मी हिट का होता है। यति किसी ने कर्मच्या किया हो। उससे समस्य गमाब का मी हित होता है: क्यांकि, अनेक स्थापियां के लगुह को समाब कहते हैं और बढ़ि उस समाब की प्रत्येक स्थक्ति इसरेकी हानि न कर अपना अपना स्थम करने को। हो उससे क्षम सताब का कित ही होगा। अरुपन इस परन के कोगों ने निकित किया है। के अपने सन्द की आर वृत्तेश करके यहि कोण मनुष्य क्षेत्रवित का कुछ काम कर सके, तो ऐसा करना उसका क्लब्ब होगा। परन्तु "स पश्च के बीग परार्थ की श्रेष्ठता की खीकार नहीं करतें। हिन्तु के नहीं कहते हैं कि हर समय अपनी बुद्धि के अनुसार इस बात का क्यां करते रही कि स्वार्य केंद्र है या परार्थ। "सका परिणाम यह होता है कि वन स्वार्य और पराभ में निरोध उत्पन्न होता है। तब नस प्रश्न का निर्णय करते समय बहुवा मनुष्म स्वामं ही की ओर अधिक शुरू काया करता है कि क्रोक-सुल के लिये अपने किस्ते का स्वाम वरना चाहियं। उगहरकार्य, यदि स्वार्य और परार्च की एक समान प्रस्क मान हैं तो सत्य के किये प्राण देनें और राज्य को देने की बात हा तूर ही
नहीं भएना नम पन के मत ह यह भी निर्णय नहीं है। छकता, कि ताय के किये
द्रम्म की हानि सहना चाहिये या नहीं। यह कोई उनर मनुष्य प्राय के किये प्राण
दे है तो हर पन्यवाले क्वाचित तसकी राति कर देंगे परनु बन यह मीक स्वयं
समें की उपम आ नायमा तक व्यापं-पराय धानों ही का आभव करनेकाले ये क्षेत्र
स्वापं भी और ही शांकि हुसेंगे। ये क्षेत्र हाम्बर के द्रमान पराय के एक स्वरूपक
दूरभी सार्च करी मानते किन्तु ये समझते हैं कि हम स्वर्धा अपने पराय के तराव,
मे तील कर उनके सातव्य क्षमां करते हैं। असदस विशेष समने मान को 'उन'स
नो अस लायं का निष्य किया करते हैं। कह हर उसकी सहम मान की 'उन'स
न्यां 'उब लायं (परनु है तो सार्च हैं) कह हर उसकी सहम मारते दिस्ते हैं के
नस्तु देनियं मनाइति ने स्वाब कहा है —

एते सन्युरुपाः पशार्षस्वतकः स्वार्थात् परित्यत्रय ये । नामान्यास्त परार्षसुचमनतः स्वापाऽतिरोजेन ये श्र तेऽभी मानवरासमाः परहितं स्टार्थाय निक्रन्ति ये । ये ह्र प्रत्यि निर्धकं परहितं ते के न नानीमहे ॥

षो अपने साम भी त्याग कर तुपरों का दित करते हैं वे ही तथे वरपुकर हैं। त्यार्व को न छोड़े कर बा सोग सोन्द्रीहत के निर्धा प्रयान करते हैं वे पुक्त वामान्य हैं और अपने प्रमा के निर्धा अ वुवरों का तुक्तान करते हैं वे तीच मतुष्य नहीं हैं उनका मतुष्याहरी एक्क वास्त्रमा चाहिये। परना पक प्रमार के ततुष्य और भी हैं के केकियत का निरंधक नाण किया करते हैं — मन्द्रम नहीं पढ़ना कि वंधे मतुष्यों की क्यां नाम निया काव " (अनू नी का अर) नवी वरह एकपने की उदम स्थिति का करता करते निर्मा काविता ने भी कहा है कि

स्वसुक्रमिशमिखाय नियमे छाकहेती । प्रतिविक्तमयया ते विवेदंदिवेद ॥

अधात् त् अपने तुन्व थी परवाह त बर्फ स्थानित के स्थि प्रतिदिन क्या उद्राचा करता है! अपना तेरी इति (वेषा) ही पार्टी ह " (वार्ष्ट्र) ५०) स्पृत्ति या अधिनात नहीं अपना तेरी वार्टी थे कि कांग्रीमात्रास में स्थाय और पराच को स्थितात करके उन गोनों तावां के ताराज्य प्राच के वर्म-अपना या कम अपना सा निर्मय करा करा नावां के किए सार्यों कोई देशका पूर्ण को उन्होंने में प्राच्या करा हुए एस वर उन्होंने में प्राच्या स्थान दिया है बही नीति वी हरित सार्यों क्यान हरित पर पर हरे हैं स्थान के वोर्यों का यह बहुता है कि स्थायि तालिक हरित में पराय स्थान है स्थान

अक्षत्री म इस enlightened self interest कहत है । इसन enlightened का भाषत्रार उद्याग या 'तक राष्ट्र ने किया है।

केती को नमस्य प्यार पर रकत हैं कि वे ती हतार प्यार करें। भीर कुछ नहीं तो हमारे मन में अच्छा कहमते का स्थाध्यान्य हेनु अक्टय रहुछा है। दरास्पर और पराथ होनी ग्रस्थ केवल आलिम्ह्यू है। यह कुछ नव्या है ता स्वाव और स्वाय कहते हैं अपने लिय मुख याति या रूपन दु गनिकरण का। माता क्यें की पूप पिनाती है "गावा नारण यह नहीं इ कि बहु वच पर प्राप्त रखनी है। सब्दा नारण ता नहीं है कि ज्यके स्थाना मृत्यू गर अने ये तम आयुक्त होता है उने सम बरन है दिया – अथवा प्रविश्व में यही सहसा मुखे प्याप्त नरक सुखा नामा हत स्वाय-विदि के किय हो — वह बच्चे को तूच पिलाती है। जन बात का तूनर का के भाषिनीतिकवारी मानत हैं कि स्वयं अधन हो सुन्त क पिया भी क्या न हो। परन्तु मतिष्य पर इटि रन्त कर यस नीतिषय वा पासन करना चाहिये कि दिनसे दूसरी को सी सुन्द हो। इस यही इस सत में और चादाक के सत ॥ मेर है। तमापि चावक मत के अनुवार प्रच मत में भी यह माना बाता है कि मनुष्य केवल विषय मुनक्य स्वाम के इसर हुआ एक पुरस्य हैं जैसीन में हॉस्ड और न्यान्त में हैस्वे विपल ने दुध कर का प्रतिपातन किया हु। परतु इस मत के अनुमाबी अब न ठा "मोर्ड में ही और न कहीं बाहर ही अधिक मिर्कम । हॉस्स के नीतियम की दर्व उपमित्र के प्रतिज्ञ होने पर करूल करीकर विकास ने उसका केन करके विज्ञ निया कि मनुष्य-त्यमान केतन त्याची नहीं है स्वाय के तमान ही उत्तमें क्रम वे ही मृतप्या भेम, केतनता जाति तहाज भी हुए श्रीय में रहते हैं। इपबिय दिवी का स्पवहार वा क्रम का नैतिक द्वीर से विचार करते तमन केतम स्वाम या दुस्सी स्वाय की ओर ही ब्यान न रे कर अनुष्य-स्वमाव के वो स्वामाक्कि गुगो (असार् स्वाय और परार्थ) की आर नित्य व्यान हेता आहिये। यब इस डेक्ट हैं कि स्थाप सरीके कर जानकर भी अपने वाचों भी रामा के किया माण इन को समार हो जाते हैं तक इस यह कमी नहीं कह तकते कि सनुष्य के इस्य में प्रम और परोपकारकृति केंग्रे चतुरूना क्वल खाव ही ये उत्पन्न हुए हैं। "चते विद्य हाता है। कि वस-रायम ही परीमा कवन मुख्यों लावें से करना शास्त्र की दृष्टि से मी उचित नहीं है। यह बाद इसारे प्राचीन पश्चितों को भी अच्छी तरह से मान्यम थी कि केवल संसार में किस रहते के कारण किस अनुष्य की कृष्टि गुड़ नहीं रहती है। वह अनुष्य को कुछ पर्यापकार के नाम से करता है। यह बहुआ अपने ही हित के सियं करता है। महाराष्ट्र महापकार के नाम से करता है। यह बहुआ अपने ही हित के सियं करता है। महाराष्ट्र मैं तुकाराम महाराज एक जें भारी अमबद्धारक हो गये हैं। वे ब्यांते हैं कि। वह िक्त्यनं क किये थे। रोती है सास के हित के किये; परन्तु इटम का साब कुछ

होन्त का भाग उन्तक Levlathon नामक बन्य में नीमींग है । तथा परकार का मत उन्तक Sermon on Human Nature भागक शिवान में हैं । हरवांनियन का मुस्तक की धारता भाई ने अपन Didor ! शिवाक बन्य (kol. II Chap %) में निर्दाह !

प्रकानाम्भ्रमा रापा: इस गौतम-सायन्त्र (१ * °८) इ क्षापार पर सप्तत्र्व भाष्य में श्रीग्रहराचाय ने दो हुछ बहा है (ये व श्रां मा २ २ १) त्रत पर दीना करत हुए आलंबीगीरे खिल्प्तं हैं कि अप हुमार हृत्य में कारूपश्चित

बाएत हाती हैं और इसका उसन दुष्क हाता है तब उस तुप्य की हराने के शिव हम अभ्य क्षांगी वर त्या और परीपकार किया करते हैं। आनंतिही की पदी पुक्ति प्रायः इसार तथ संस्थातमानीय बाधी में पार बानी है जिनन यह निद्ध करन का प्रयाम कीन पहला है कि तथ कम स्वाधमूल्य हान क कारण त्याज्य है। परन्तु बृहगरम्बक्षापनिगद् (🕠 ४ ५) में याहबम्बय और टनबी पानी मैत्रेबी बढ़ जा संबार हा स्थानी पर है उनमें हमी बासवार का रपवीग एक दलरी ही अस्टन शीति से किया गया है। मेनेपी ने पूछा हम भूमर क्मे ? रत प्रभ वा उत्तर देत तमय वाहबम्बय इतत वहते हैं है मैनवी रे भी अपने पित को पति ही व सिय नहीं चाइकी ।थन्द्र बढ़ अपनी भागा द लिय उसे माहती है। इसी तरह हम अपने पन स उसके होताथ प्रेम नहीं बात किस हम ग्बर्य भारत ही क्रिय जनपर क्रेम बरत हैंछ । इस्य परा भार अस्य बन्तुओं व तिय मी वही स्वाय उपयन्त 🕏 । आसम्बन्त बामाय तब द्रय सब ते – शरम शरामा भीगप ही तक बनाथ होने शिव स्थान है और विहान शरह तथ फेस आग्रेस स्ति ! तो क्या हमश नद न पहले यह जानने का प्रयम्न नहीं करना नाहरें ि भारता (हम) क्या श्रे वह कह कर शल स यात्राच्या न यही ज्यात्रा िया इ भाजा या भरे इक्क भेत्रस्या सन्तया (संश्यानेत्य - अधन नवन पहुरेर बहु नवर विकासका बीत इ. विकासमा विराय से सना वि रते र सन्त नेपा पान की। इन उत्पन्न के शतनार एक कर श्रामा कराये मान्य की पहलान होने पर का बरन् भारतमय क्ष्य पत्रन नवाता है। अप माध नग प्रांग का ना है। सन्ते बहुन नहीं पान वारान्य का मेरे मनिका निमेम का हु वह कार ना ही है पर न मार ना में वसी के विते प्रति विद्यत्थे प्रतिक क्षेत्रकाल प्रति विद्यार्थिक क्षेत्रकाल प्रतिक विद्यार्थिक विद्यार्थिक विद्यार्थिक स्पित्र ही क प्रभाग प्राप्त है। और लंद दमारी का दहरती हदाय का है एक प्राप्त What say y u of natural affects on in that at proper of effor her Allmelf lo e bu ch Arenare lo tdeely beca ge they are yours 1 for 21 all reach And 1 a c to

enger of a faith concernably new a graneration in the Ofthe Dr. y Manney H ... १ म नार नियम द्वारत श्रे र व र म वा क ह न दि है।

मान कर बहु कहता है कि इस संसार में स्थाप के विवा और कुछ नहीं। पाडकस्तर 'स्वाप घट के स्व (अपना) प के आधार पर विक्तारते हैं कि अपनास्तारि से अपने पहले हैं। आसा का, संविध्य मान से मानेस पिने होता है। यह दिक्ता कर उन्होंने स्वाप और पपाप में वीन्नेवाले हैत के बागर की यह हो को कर टाक है। पाडकस्त्रम के उक्त मत्त और संस्थातमार्थीय मत पर आधिक विचार आगे विचा वाचमा। यहाँ पर याक्वस्त्रम आधिकों के मतीका उत्तेष्ट पहले हैं कि सामान्य मत्त्रभी की प्राचि स्वाच विश्वयक अपवार आधानुम-विश्वयक होती है — "या एक ही बात को बीचन कहता सहख द कर, अपवार हो। एक बात के सामान्य मत्त्रभी की पात्रभी मत्त्रभी की प्राचि स्वाच विश्वयक अपवार आधानुम-विश्वयक होती है — "या एक ही बात को बीचन कहता सहख द कर, अपवार हो। एक बात की सामान्य अपना-रहित मान कर, हमारे प्राचीन अपकारों ने उसी बात से होंस्य के विश्व इस्तरे अनुसान कैने निकार्क हैं।

का यह बात शिक्ष हो लुकी कि मनुष्य का स्वमाव केवस स्वार्थमुक्क अर्थात् समोतनी या राक्सी नहीं है - बैसा कि अंग्रेस प्रत्यकार हॉस्त और फ्रेंब पश्चित हेस्कीएयस नहते हैं - किन्तु अनुष्य-स्वभाव में स्वाध के साथ ही परापकारवटि की सारिवक मनोइचि मी कम से पाई बाती है। अबात कर यह शिद्ध हो एसा कि पराक्तार केम्छ बुरवर्धी लार्थ नहीं है। तब खार्च अधाद लमुग और परार्थ अर्थात वृद्धों का सुर, "न होनों प्राची पर छमादि राज कर भाष-आकान-स्वस्तादाक्ष की रचना करने की आवस्त्रकता प्रतीत हुईं। यही आधिसीतिकवात्रियों का तीतरा बगें है। इस पर में मी यह आधिमीतिक मत मान्य है कि स्वाचें और परार्च दोनों संसारिक मुख्याचक है। संसारिक मुख के पर कुछ भी नहीं है। मेर क्वस दराना ही है, कि इन पत्म के खेग स्वार्यकृदि के समान ही परार्थकृदि को भी स्वामानिक मानते है। इससिये वे बद्धत हैं कि नीति का विचार करते समय स्वाम के समान परामें की और ज्यान देना चाहिये। सामान्यतः स्वार्थ और परार्थ में विरोध उत्पद्म नहीं हाता इस्रुक्ति मुक्तम्य यो इत्य करता है। वह सब प्रायः समाब के मी हित का हीता है। यति किसी ने पनर्वचय किया तो उचने समस्य समाय का भी हित होता है। क्योंकि, अनेक व्यक्तियों के धमुद्र को धमाब कहते हैं। और यह उस समाब की प्रत्येश श्यक्ति वसरेश्री हानि न कर अपना अपना साम करने खोर, हो जससे कल समाब का हित ही होगा। अवध्य इस पत्म के बोगा ने निश्चित किया है। कि अपने सुल की भोर दुर्कर करके थि को मनुष्य क्षेकहित का कुछ काम कर सके, तो ऐसा करना उसका करम्य होगा। परन्त वस पत्र के क्षेम परार्थ की शेवता की स्वीकार नहीं करते. किन्तु वे यही कहते हैं कि हर समय अपनी बुद्धि के शतुसार इस बात का किनार करते रहा कि स्वार्थ नेड है या परार्थ। इसका परिणाम यह होता है कि का स्वार्थ रहा । इन राजा के मार्च करणा होता है तक नय प्रश्न का निर्णय करते स्पन्न बहुता और रायां में निरोध करणा होता है तक नय प्रश्न का निर्णय करते स्पन्न बहुता मनुष्म न्वार्य ही की और अधिक हुक बाया करता है कि बोक-सुख के दिया अपने कियते का त्याग करता चाहिये। वशाहरणार्य यदि स्वार्य और एसएं को एक समान

> एत सन्दुरणाः परार्थपदकाः स्वाधान् परिष्यस्य ये । मामान्यास्तु परार्थश्रयममत स्वाधाऽविरोधेन ये ॥ तेऽमी मानवराक्षमा परिद्वत स्वार्थाय निक्रमित य । ये द्व क्रान्ति निरयक्ष परिद्वते ने क न जानीसङ्गे ॥

" यो अपने नाम को त्याग वर तुनरी चा लिन करने हु के ही क्ये छापुतर है। स्थाम का म टीट्रे कर ना छता मोनक्षित के विध्य प्रयन्त करने हैं ने पुत्रण शामान्य हैं भीर छाने साम के लिया । पुत्रणी ना प्रशासन करता है के नीन महत्या नहीं हैं उनकों मनुष्याहित रामन समझान चाहिया । परता क्षा प्रथम के मनुष्य आरा भी हैं के सेव्हेंदन का निरम्ब नाम रिया करते हैं — मानम नहीं पण्णा कि एम महत्याँ की क्या गम हिया नाम " (जनू नी या अह) भी तरह राक्यम की उदम मिन्नी की क्या गम हिया नाम के दी महाई लिए की

> स्त्रसुन्तिनरमिष्ठापः गियम लाइहमा । प्रतिनिमययना ने बानिस्वदिश्व ॥

भयात न् भणने मुग्न थी शवाह न करक कारहित क रिया प्रतिहित का उद्याव करता है नयम तैर्स होता (वेमा) ही पर्धा है (ता रू ») स्तृ है या कारित्तन यह उत्तरा नहीं चाहुक थे कि करवीयात्राध्य में स्थ्य भी भीर शराय का स्थीकार करक उत्तरा नहीं चाहुक थे कि करवीयात्राध्य में स्था भीरता का का उत्तरा का निषय कर्म करता चाहित नवादि शराय के स्थि स्थाय छाड़ देनेदाने पूर्णी की उन्होंने अ प्रसाद स्थान प्रशास कर्मा की स्थाप है। इस पर इस क्या व स्थान पर क्षित है की भीरता की स्थाप है। इस पर इस क्या व स्थान पर है। इस स्थान है कि स्थानित की स्थाप है। इस पर

अनेकी महत्त enlightened tell interest कहत ह हमन enlightered का मारान्तर उदान या 'उक रुप्य न किया ह वचापि परम लीमा की ग्रुब्ध नीटि की लोर न देख कर हमें लिई यही तिमित्त करना है कि शायरण सम्बद्ध में लागान्य मनुष्यों को लेशे परना चाहिये। कीर रहिसे हम रख्य साथे की वो असरणान ने हो हैं नहीं प्यावादारिक हिं है उदित हैं। "* परना हमारी समझ के अभुशार "स युक्तियात के कुछ आम नहीं हैं। चाला में किनो माध्योशिक नियं उपयोग में खर्य बाते हैं उनमें योज नहीं हुए चाला में किनो माध्योशिक नियं उपयोग में खर्य बाते हैं उनमें योज नहीं प्रकृत पहला है। हम से बाते हम उपयोग हमारी माध्य तीत में मी कुछ न्युलाविक्या रखी बाय वो बचा उनके लोटे-पन के बिन्ने हम अस्किरीयों को दोध नहीं हमें हम स्वाव का उपयोग कमयोगलाक में मी किना का चक्ता है। मीटिवास को माध्य में हम अस्किरीयों को ने प्रकृत कुछ और नियं सवस्य का शायति नियंप करने के लिये हम से साथ की माध्य मनुष्यों का मार्ग है। मतुहारि का मतु मी नीटिवास के हम हम हम साथ है। सहहारि का मतु मी देश हो हो है। उपल हम से स्वाव मीटिवास के लोड को बाद कि परवाह की मीटिवास के लिये परवाह मीटिवास के लोड के बाद कि परवाह की मीटिवास के लिये हम साथ मीटिवास कर किया माद्य हो तो स्वाव हो है। एतु हम साथ मीटिवास के लिये माद्य हम साथ हो हो। एतु हम साथ हम हमारा हमारा की साथ साथ हमारा हमारा

आिसीलिक मुल्यारियों के तीन क्यों का क्य तक वर्णन किया गया — (१) क्या क्यारी (२) पूरणीं क्यायी और (१) उत्परवादी भागी, उस्क व्यायी । इस तीन क्यों के मुख्य शेष यो बदला दिया से है परलू "उने ही वे व्या क्यादिनीलिक पण्य पूरा नहीं ही बाता । उसके आगे का — क्षीर एक आदि-मेहिक ज्यों में मेह पण्य वह है - विकास कुछ वारिक्त तथा साविगीलिक पण्डितों † ने यह मितपाइन किया है कि एक ही मतुष्य के सुन्य के न लेक इस निक्रम वस मतुष्यकारि के साथिमीलिक कुण्य-तुन्य के तातत्व्य का क्षेत्र कर ही - महिक क्या मतुष्यकारि के साथिमीलिक कुण्य-तुन्य के तातत्व्य का केम कर ही - महिक क्या काम काम की स्थाया की त्या हो हो गया है । परल्य मुक्ताएक मानुष्य होती है तो वही वृष्ये को कुण्यायक हो बाती ही । परल्य

Stigwick's Methods of Ethics Book I Chap II ई 2 pp 18-29 also Book IV Chap IV ई 3p 474 यह गीयरा पन्य इस रिजिक का निकास हमा नहीं है जागान्य सुरिक्षित आवंत लोक माथ इसी पन्य क मह्मायी है। इस Common scope m 101 by क्येंड हा

[्]री बन्यम सिस आदि य जार इंड पन्त्र क आहुआ हूं। Grentest good of the greatest numbe का हमने अधिकांश लोगों वा अधिक सुक्ष यह मात्रानार क्रिया है।

वैसे पन्नु क्षे प्रदाश नापस**र होने के कारण कोई प्रकाश ही वा** त्या**म्य नहीं** कहता, उसी तरह यदि किसी विधिष्ट सम्प्रताय को कोई बात व्यक्तायक मास्यम न हो तो इमेंयोतचान्न में भी वह नहीं कहा वा तकता कि वह सभी सेगों हो हिताबह नहीं है। और इसी क्रिये 'सब क्रोगों का सुन्न इन धर्मों का अर्थ भी ' भविषांत्र सेगों का अधिक मुख ' कहना पड़ता है। इस पन्थ के मत का सार्यत्र वह है कि किससे अधिकांश क्षेत्रों का अधिक सम्ब हो उसी बात को नीति की रप्रि से दलित और याद्य मानना चाहिये और उसी प्रकार का आचरण करना इस संसार में मनुष्य का सच्या कर्तव्य है।" आधिमीतिक सुन्दरारियों का उक्त तम आध्यात्मक पन्य का मेंक्स है। वह यह कहा बाय तो मी कोई आपित नहीं कि आप्यात्मिकवादिया ने ही "च तक को अस्पन्त प्राचीन काल में हूँद निकास या।और भेर न्त्रना ही है कि अब आधिमीतिकवादिया ने उटका एक निर्मिष्ठ रीति है उपयोग किया है। तुक्तराम महाराब ने कहा है कि छत्त्वसर्गे मी विभूतिया हेवछ काल् के करपाय है लिये हैं—वे कांग परोक्तर करने में मपने छरीर को कह निया करते हैं। अर्थात् इस तस्य की समाई आर योग्यता के लिएवं में बुख मी संबंध नहीं हैं। स्वयं बीमकरत्वर्ताता में ही पूर्णवीस्युक्त अपान् कर्मवीतपुक्त कानी पुरुषों के कलगाँ वा वयन करते हुए, वह बाद वो चर स्पष्ट कही गर है कि वे स्रेग स्वयमुत्रहिते रता अर्थात् सव प्राणियों का कस्याण करने ही मं निमन रहा करते हैं (गी ७ २५ १२ ४)। इस वाद का पता वृत्तरे प्रकरण म तिथे हुए प्रह्मामस्त के बद्भुतद्वितमस्तन्त छत् वस्ममिति चारणा बचन वे स्वष्टतया बक्क्सा है कि धर्म-अवम का निर्यय करने के किय इमारे शास्त्रप्तर इस तत्त्व की हमेशा ज्यान में उत्तते थे। परन्तु हमारे शास्त्रप्तरी है क्यानात्त्रपर १८ एर्स्स स्तु इनका आज पुर्वे के आवरण का बाह्य क्यान करने करने क्यानात्त्रपर कर्मन्तिहरू के बाती पुर्वे के आवरण का बाह्य क्यान करने कर क्यान का निर्मय क्रांति के किसी विधेष प्रतेश पर स्युक्तान से उस दस का दश्योग करना एड बात है। और उसी को नीतिमचा का वर्षन्य मान कर— वृत्तरी किसी बाद पर किचार न करके – केमल इसी नीव पर नीतिशास का मन्य दूधरा रूपो वाद पर क्यां न क्यां न क्यां न क्यां न व्यां स्थान विद्या कर साम स्थान नियाण करना चूटारी बात है। अत होनी म बहुत दिखता है। आदिमीतिक परित दूधरे मार्ग को लीकार करके प्रदेशपानन करते हैं कि नीतिशास का अन्यासन्त्रिया के कुछ भी राक्का नहीं है। इसकेंद्र अब बहु केना चाहिये कि उनका करना कर्यों कर कुछिनंगत है। इसकेंद्र अब बहु केना चाहिये कि उनका करना कर्यों कर कुछिनंगत है। इसकेंद्र अने और हित होनी घटनों के अर्थ में कृत ने इंद है। परनु वाद इस अरह पर भी प्यान न हैं और विद्युप्त क्यां के अर्थ अधियांग कोरों का अधिक सुका प्रान के और वाय-कावाय-निर्णय के बाग में पेनन रही तत्त का उपयोग की तो यह बाक शिल पहेगा कि वही की सनेक किटनार्यों उपान होती हैं। मान खीबिये कि इंड तत्त का कोर आभिमीतिक परिदर्त अपने को उपोग हैने काता, तो वह अपने व क्या कहता? यही न कि

गीतासहस्य अयदा कर्मयोगशास्त्र यदि मुद्ध में बय मिळन पर अधिकांचा कोगों का अधिक मुख होना सम्भव है तो भीप्स पिटासह को भी मार कर सुद्ध करना केरा कर्तव्य है। डीक्ने को द्यो यह

उपनेश बहुत सीमा और सहब बील पहला है। परन्तु कुछ विचार करने पर इसमी

4

अपूर्णता और अञ्चन समझ में भा चाती है। पहुछे यही सोचिय, कि अधिक यानी फिटना ! पाण्डकों की सात अक्षोडिणियों थीं और कोरकों की न्यारह । "सिस्पे यदि पाण्डवों भी हार हुई होती हो कीरवें को सुक हुआ होता : क्या क्ली सुकि बार सं पाच्छवी का पक्ष अस्थास्य कहा वा है है भारतीय मुद्ध ही की बात कीन करें। और मी अनेक अक्छर एंछं हैं कि वहाँ नीति का निर्णय क्वस संख्या है कर केटना नहीं भारी मुख है। व्यवहार में एवं क्षेत्र यही समक्षते है कि छन्नी दुवनीं को सुन होने की भरेशा पढ़ ही सकत हो किससे सुन हो। वही सक्य सत्वाय है। "ए समझ को एच करासान के किये एक ही एकन के सुख का धाल दुर्बनों के सुक्त की अपेका अपिक मुख्यवान् मानना पडेगा और पैदा करने पर अधिकांच छोगीं का अक्टि ग्रह्म हुन्तवादा (को कि नीतिम्चा की परीका का प्रकार वापन माना गया है) विद्यान्त उतना ही विविध हो श्रायगा। इस्रिक्टिये बहुना पहला है कि क्षेत्र-संपमा की स्पूनाविकता का नीतिमत्ता के साथ काई नित्य-सम्बन्ध नहीं हो सकता। यह शत भी स्थान में रत्यन घोम्य है कि कमी को बात नाबारम स्प्रेमी को मुक्लायक मान्डम होती है। वही बात किसी व्रूवर्शी पुरुप को परिणाम में सब के स्मिरे रामियार रीम्प पहली है। उनाहरणार्थ चाकेनीव और र्रथामजीह को ही ग्रीकिये। डोनी अपने अपने मत को परिचाम में करपाणकारक चमत कर री अपने देशक्युओं को उसका उपनेश करते थे परन्तु इतके देशक्युओं ने इन्हें समाज के द्यत्र समाप कर मीत की सक्य ही। इस विषय में आधिकांच कोगों का आधिक मुख त्वी तत्व के अनुसार त्य समय खेगों ने और उनके नेताओं ने मिरु कर भाजरण किया मा परला अब नम समय हम यह नहीं कर तकते, कि उन हमेना क्य क्लाब न्यायमुक्त था। नारांश यति अधिकाश क्षेत्री के अधिक मुक्त का ही स्तव मर के लिये नीति का मुख्यक्त मान के तो भी उसते ये प्रश्न इस नहीं हो सब्दे. कि साला-करोडी मतुष्यी का सुरूप विश्वम है। उसका निवाद कान करे करें हैं सादारक भवनरी पर निजय करने का यह काम उन्हीं खेगों को सींप प्रिया का स्वटा है कि किन इ. घोरे में मूप्य-कृष्ण का अब उपस्थित हो। परम्य साबारण अवसर में इसना मयप्त करने की काइ आवस्यक्षा ही नहीं रहती। और उस विशेष कृदिनां का नोर समय आता है। तर साधारण मनुष्यों में यह बानने नी अपरित शक्ति नहीं पहुती कि हमाए सुन लिए बात में है। येगी अवस्था में यदि इन साधारण भीर अधिर ए होगा के हाथ नीनि यह अक्रय तत्त्व अधिनांच सोगीं का भक्ति कुप सम अप तो बही सपानक परिणाम होगा जो मैनान क हाथ मैं मधाय ध्ने स हाता है। यह पान उक्त रोती ज्याहरची (नाअंगीत और अप्रदेश) से

गर्भ में कि महर हो बाती है। इस उक्त में कुछ बान नहीं कि नीतियमों का हमारा तक ग्रुद और सब्ब है मूल होगों ने उसका दुष्पयोग किया तो हम क्या कर कहते हैं। इरला यह है कि सबारि तक छुद और सब्ब हो, तबारि उसका उपयोग करने के अधिकारी कीन हैं, वे उसका उपयोग करने के आदिकारी कीन हैं, वे उसका उपयोग कार के स्वार्थ करते हैं न्यारि अधिकारों की स्वर्थ में उसी तो सम्ब है कि हम अपये की स्वर्थ में स्वर्थ में स्वर्थ मान कर अप का अगय करने के समय मान कर अप का अगय कर है है।

केवल संस्था की दृष्टि से नीति का रुपित निषय नहीं हो सकता और इस बात का निश्चय करने के खिये कोई भी बाहरी शायन नहीं कि अधिकांचा बोगों का अधिक सुख किस में है। इन ने आ लोगों के लिवा इस पन्य पर आर भी बड़े बड़े मारोप हिमे का संकते हैं। कैसे विचार करने पर यह अपने आप ही माछम हो ध्यम्या 🙈 किसी नाम के केवल बाहरी परिणाम से ही उसका स्याप्य अयवा अस्याप्य म्बना बहुमा असम्बन्ध हा बाता है। हम खेरा विशी बड़ी को उसके द्रीक दीक समय क्तासन न क्तासन पर, अच्छीया काराव कहा करते हैं। परन्तु इसी नीति का उपयोग मनुष्य के कार्यों के सम्बन्ध में करने के पहले हमें यह बात अवस्य प्यान में रलनी शाहिये कि मनुष्य वड़ी के समान कोर यंत्र नहीं है। यह बात स्वा है 🕏 सब सत्पुरुप काल के करमाणाय प्रयत्न किया करते 🖁 । परन्तु नससे यह उसना भेट्सान निश्चयपुर्वक नहीं किया का धनता कि वो भी रेग्स्ना चाहिये कि मनुष्यका सन्तकरण हैता है। यंत्र और मनुष्य में यति कुछ मेत है सो नहीं कि एक टब्यहीन है आर दुवरा हुन्यमुक्त है आर नहीं खिये अञ्चल से या भूक से दिये गये अपराच भे नायरे में भाग्य मानते है। तात्यम भोड़ बाम अच्छा है या तर भम है या भयम निर्दी का है भयवा अनीति का इत्यारि कर्ता का सवा निराय रस काम के केवस बाहरी एउट या परिचाम – अवान वह अधिकाश कांगा को अधिक मुन्द नेगा कि नहीं "दने ही - ए नहीं किया का उकता। उसके साथ साथ यह भी बानना ार पहें - देन हां - देन हां क्या ने पदिया टिनाइ जो पारे पारे पहें के स्वीतर्भ की बढ़ि काइना पा हैंदू किया है। एक देन में हैंद काइना पा हैंदू किया है। एक देन में हैंद कि अमेरिना के एक बढ़ घाइर में एवं डोमी के तुल्ल और टेपमाग के निय मुमले भी बहुत आवस्परता थी। परनू सरवारी अभिकारियों की भागा पाये पिना प्रमान नहीं कहार दा बक्षणी थी। एकारी में मंत्री में भागा पाये पिना प्रमान नहीं कहार दा बक्षणी थी। एकारी मंत्री मिल्टे में बहुत के हैंदू तब दुमाने के स्थवस्थापक ने अभिकारियों की रिश्त के बहुत की हुए। तब दुमाने के स्थवस्थापक ने अभिकारियों की रिश्त के बहुत कर ही मंत्री के थी। दुमाने का मार्ग आर उनने प्राहर के एवं सेगी की मुनीता और कायण हुआ। कुछ निर्म के बाद रिश्वन की बान एकर 🛮 यह: और उस स्पवस्थापक पर कीव्यारी सुकटना सम्बाद्या गया। पहली स्पूरी (पंचायत) का एकप्रमान नहीं हुआ इसन्दित्तं बुक्ती क्यूरी बुनी गणा गुमती प्यूरी ने स्वबस्थापक का दानी ठहुराया। अमार्थक जन्म सामा दी गर्। इस ज्याहरूल में

अभिक स्रेगों के अभिक मुख वाके नीतितर्त्व ये काम चसने का नहीं। क्योंकि स्वापि वृक्ष देने के द्राप्तवे कन गई यह बाहरी परिणाम अधिक सुक्तामक मा तथापि इतने ही से बूस देना न्यास्य हो नहीं सकता । क दान करने की अपना चर्म (वातम्य) समझ कर निष्काम शुक्रि से बान करना और बीर्ति के क्रिये तमा अन्य ्राज्य भी आपना के प्रतान करता दून ने करतें का बाहरी परिणाम ययारे एक चा ही तथापि ऑपन्द्रतगढ़िता में पहले बात के साहित और वृक्षरे के रास्त कहा है (गी १७ २ २१)।और यह भी बहा गया है कि यहि बहा उन कुमारों के विभा चाम हो वह सामस असवा गर्म है। यह किसी गरीब ने एक आप चर्म कार्य के किये चार पैस त्ये और किसी अमीर न उसी के लिय सी स्पर्ध त्ये, दो सोगी में रोतों की नैतिक योज्यता एक ही समझी बाती। परन्तु यति केनक 'अधिकांग स्त्रोगों का अधिक सुरत कियमें है इसी बाहरी शायनदास विचार किया बाय सो ये दोनों तान नैतिक दृष्टि से समान योग्यता के नहीं कहे वा सकते। 'अविकास क्षेत्रों स भागा भाग नात्रक बाह र जनान चानपा कराइ। क्यू का उक्का । सामान्य का नात्र म अभिक मुख्य इस अभिमीतिक नीति-सत्त्व में वो बहुत बड़ा दौर है वह बही है कि इसमें क्यों के मन के हेतु था माब का कुछ मी विचार नहीं किया बहुता। और यरि अन्तात्म हेत पर प्यान व तो नस प्रतिका से विरोध लड़ा हो खता है कि अधिकांच सेगों का अधिक सुन्न ही नीतिमचा की एकमात्र क्यीरी है। कायत्र कान कानेवासी पुणस्या रूपी तत्त्व पर अवस्थित्वत नहीं वह वेषये। इसस्थियं इससे भी अभिक निश्चित और निर्नेत्र तत्त्व का न्योज निकासना आवस्त्रक है। गौता में का यह कहा नया है, कि कम को अपेशा से पुढ़ि कंद्र है। (गी. २.४९) उतका मी यही अभिमाय है। यि केदस बाह्य कर्जी पर प्यान है तो वे बहुवा आयक होते हैं। कान-संप्या

यह उदाहरण चरिन्स पांस बरस की The Ethical Problem (pp. 58-59 ∡nd Ed.) नामक यानक से लिया है।

तिरुक्तमस्य इत्या^{ति} बाह्य कर्मों के होते हुए मी 'पेट में कोशामि का महक्ते रहना भरमान नहीं है। परन्त यति हत्य का मान हाय हो। ती नावा कर्मों का कुछ भी महत्त्व नहीं रहता। सहामा के मार्ची मर चावक सरीण अत्यन्त अस्य बाह्य कर्म की बार्मिक भीर नैतिक याग्यता अधिकांश छोगी को अधिक सस देनेवाछे हजारी मन अनाव के माम हो साको चार्ता है। इसी रिये प्रसिद्ध बाज त**ल्या**ती शन्दने¢ का है। **सह** और इस्प परिवामों के तरतस्य-विचार को गीण माना है। प्रवं नीतिशास्त्र के अपने विवेचन का प्रारम्भ कर्ता की श्रव विदे (श्रव माव) ही से किया है। यह नहीं रमरूना चाहिये कि आधिमारिक मुख्यात की यह त्यूनशा बढे बडे माथिमीरिक बारिया के प्यान में नहीं आई। इक्सने रिपष्ट किया है – का कि मनुष्य का बस (क्रम वा क्रमं) ही उसके चील का चालक है। और इसी छिये वन कोगों में वही नीरिमचा का तर्रोक मी माना बाता है। तब केवस बाह्य परिणामों ही से उस कमें की मधंसनीय या गईगीय मान सेना असम्मन है। यह बात मिस साहब की मी मान्य ि हिटी कर्म की नीतिमत्ता कर्ता के हेतुपर अवात् वह उसे किस बुद्धि या साव चे हरता है क्य पूर्णतया अवस्थित रहती है! परन्त अपने प्रमागदन है किये सिख साइब ने यह येक्टि शिहाई है कि जब सब बाह्य बर्मों में कान मेर नहीं होता तब ठक इस की नीतिमत्ता में कुछ पर्क नहीं हो सकता। बाई क्या के मन में उस बाम को करने की वासना किसी मान से हुई हो " if मिल की इस बुक्ति में साध्यापिक आग्नह वीस पडता है क्योंकि इक्षि या भाव में मिलता होने के ब्रूपण यदावि हो कम हीकने में एक ही से हीं तो मी ने तत्त्वतः एक योग्यता के कमी नहीं हो सकते। भीर इसी क्रिय मिल साहब की कही हर जब तक (बाह्म) कमों में भेंग नहीं होता इत्यादि समादा में मीन शहर निर्मेख बतकाते हैं। गीता का मी यह अमिन्नाय है। इसका कारण

Kant's Theory of Ethics (trans by Abbott) 6th Ed. p 6

Green s Profesomena to Ethics \$ 292 note p 348 5th Chesper Edition

^{† &}quot; For as actions are objects of our moral sentiment, so far only as they are indications of the internal character passions and affections, it is impossible that they can give rise either to praise or blame, where they proceed not from these principles, but are derived altogether from external objects." - Humes Inquiry concerning Human Understanding Section VIII Part II (p 368 of Hume a Essays - The World Library Edition)

Morality of the action depends entirely upon the intention, that is, upon what the agent wills to do But the motive, that is, the feeling which makes him will so to do when males no difference in the set, makes none in the morality " Mill's Utilitariantum p 27

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

90

गीता में यह कराव्या गया है कि वांत्र एंक ही वर्म-कार्य के किम हो महाप्य कराकर करायपान करें, हो भी—अध्यात होती के बाध कम एकतमान होने पर भी— गेनों की बुद्धि या मान की मिखता के कारण एक दान शानिक और हरूप रास्य या तामस भी हो वकता है। इस कियम पर भी अधिक किया पूर्वी और पश्चिमी मर्तों की तुष्टना करते समय करेंगे। अभी केनल न्यना ही देनका है कि कर्म के क्रिक नाहरी परिणाम पर ही अन्वश्रीकर रहाने कारण आधिमीतिक सुकवात की अह केगी भी नीति-तिज्ञान के काम में कैशी अपूर्ण दिख हो बाती है और न्ये विद्य करने के क्षित्र इमारी स्थास में मिल शाहन की प्रधिक कार्य है।

'अफ़्लिश केगों का अधिक सुन - बाके आविमीतिक पत्य में उन हे

मारी दोष यह इं कि उन्में कर्तों की बुद्धि या भाव का कुछ भी क्लिए नहीं किया वाता। मिल शहब के केन ही से यह सरवया सिद हो बाता है कि स्व (भिस्त) की दुक्ति को रूप मान कर भी इस तस्त्र का उपयोग सब स्थानों पर एक रमान नहीं किया व्या सकता। क्योंकि वह केवल बाब्य फल के अनुसार नीति का निगम करता है। अर्थात् उतका अपबोग कियी विशेष मयाग के भीतर ही किया का एकदा है; या यी कहिय कि वह एक्टेबीय है। इसके लिंगा ग्स सद पर एक और भी आक्षेप किया वा शकता है कि स्वामें नी अपेका परार्थ क्यों और किये केंद्र हैं ! — एक प्रमानी कुछ भी उपपत्ति न बतका कर ये अपेग एक तत्त्व की कार कर है। ये अपने राजुष्ट मा उपना पा करता कर पे कार्य पा है। उस प्राप्त किया करते हैं। एक यह होता है कि उस स्वाय की कैरेक हिसे होते हों करती है। येरि स्वाय आर एतमें बोनों बातें प्रतृप्य के कमा से ही रहती हैं कर्मान् स्वास्त्रिक हैं। तो सब होता है कि मैं स्वार्य की अपेका क्यों के सुपर को कार्यों (स्वास्त्रिक हो जा जा हुआ है का राया में कार्यों कार्यों के उन्हें सिक्त प्रकार करते कार्यों में इंडिया है की स्वीरामक हो ही गई किए कि दुस अधियोग दोगों के अधिक तुल को देख कर देखा करी। क्वीकि सम्प्रमध ही यह है कि मैं अधिकांग होगों के अधिक तुल के किये यन क्यों पर्कें! यह बात सम है कि अन्य क्षेत्रों के दिव में अपना भी दिव सम्मिखत रहता है। रसिस्य यह प्रम हमेशा नहीं उठता परन्तु आभिनीतिक प्रभ के उक्त छीछरे बन भी अपेक्षा इत मन्तिम (पीथे) वर्ग में यही विद्यापता ६ कि इस आधिमातिक पाय के लेग पह मानते हैं कि का स्वार्य आर पराध में बिरोध लहा हो जाय तब उद्य स्वाध हा स्पान करके पराय-साधन ही के लिये यान करण चार्लिय । एन परंच की तन्त्र विहा पता की कुछ भी उपपत्रि नहीं दी गई है। "स अमाब को और एक विज्ञान शास्त्रि भीतिक पण्डित का प्यान भाकपित हुआ। उसने छाटे कीट्री से स्टेक्ट समुप्प तक का नगीर प्राप्तियों के व्यवहारी वा न्यूच निरीत्त्व किया आर कान में उपने यह निकास निवास कि का कि शहर की ने से कर मनुष्या तक में बढ़ी हुन अस्ति। रिक स्त्रा आर मत्र होगा ज्या आ रहा है कि वे व्यव कारत ही समान अपनी तन्त्रामी और मन्त्रां वी स्था वस्त है आर हिमी की बूत्य ने रेते हुन अस्त्रे

क्पुआ की समासम्मन सहायता करते हैं तम इस कह सकते हैं कि समीब स्टिके भानरम मा यही - परस्पर-सहायता मा गुज - प्रभान नियम है। सबीब सुद्धि में पद नियम पहुछे पहुछे सन्तानास्पादक और सन्तान के स्वटन-पाटन के बारे में रीख पहता है। यसे अत्यन्त सूध्म कीहीं की स्थि का देखने से – कि विसमें की पुरूप का इंछ मेर नहीं है – बात होगा – कि एक बीडे बी वेड बहुते बहुते पूर बाती हैं और दससे दो और कन बात हैं। अर्थात् यही कहना पहेगा कि सन्तान के सिये - वृक्षेर स्थि - यह कीझ अपने शारीर को भी त्यान देशा है। वसी दरह समीव स्वष्टि में इस नीड़े से ऊपर के टर्बे के भी पुरुषात्म प्राची भी अपनी अपनी सन्तान के पासन-पोपण है छिये त्वाच-स्वाग करने में आनन्तित हुआ करते हैं। यही गुण ददेवे कहते मनुष्य व्यती के असम्य आर कोली समाब में भी इस रूप में पाया बाता है कि होना न केनस अपनी छग्तानों की रक्षा करने में – किन्तु अपने कार्ति साइयों की सहायता प्रते में – मी सुम्ब से प्रकृत हो जाते हैं। इसकिय प्रतुप्य को ∼हो कि सबीब स्ट्रि का विरोमणि है - स्वाय के समान पराव में मी मुख मानते हुए, सृष्टि के उपयुक्त नियम भी उन्नति करने तथा स्वाय और पराय के बतनान बिरोध भी समस नप्न पुरने 🕏 उद्योग में समे रहना चाहिये। वस नदी 🛭 उत्तरमी इतिष्ठस्यदा हूं।🗢 यह देखिनार नहुत और है। परन्तु यह तत्न कुछ नया नहीं है। कि परोपकार करने सा सर्गुज मुक्त सहि में भी पाया बाता है। इसलिये उसे परमानवि तक पहुँचाने क मयाल में बानी मनाप्यों को स्तेष हमें रहना चाहिय। इस तत्व में विशाता सिफ यही है कि आक्सर आधिमीतिक शास्त्रों के ज्ञान की बहुत इस्ति होन क कारण इस तक्त भी आधिमातिक उपपत्ति उत्तम रीति से क्तलाइ गई है। यद्यरि इमोरे शास्त्रमरी भी दृष्टि आध्यात्मिक है। तमापि हमारे शाचीन प्रश्यों में कहा है कि —

अधादशपुराणानौ मार सारं शतुर्युक्तस् । परोपकारः पुण्याय पापाय परमीश्रनस् ॥

"परोपकार करना पुष्पका है और दूधरा को पीका देना पाएकन है। वह यही अटारह पुरानों का खार है। " अनुहरि ने भी कहा है कि जायों वस्त्र पराव यह व पुरान, पक खार्ज अधारी " "परावा ही की किव मनुष्य ने अपना स्वाय कता किया है कही का समुख्यों में अंद्र है। अपना अब बीट संन्ते भीई से मनुष्य कह की सिंद्र की उत्तरीका अक्षात्र करती हुए अंगियों का नेये, वा एक और मी प्रभावटर्सा है। वह यह है - क्या समुखी में कहन परीपकारहर्स ही की राज्य

पड़ उपपत्ति श्रीन्द्रर क Data of Ethics मामक कष्य में ही हुए हा राज्य में में सित को इक पत्र तिक कर रुपत कह हिया था। कि मा आर आएक मत में क्या मेर हैं। बढ़ यक मित्रक कर मताया उत्तक कथा में हिया कर है। pp 57 123 Also see Bain a Mental and Moral Science, pp. 721 722 (Ed. 1875)

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगदास

90

हुआ है या उसी के साथ उत्तम स्वाय-भुद्धि दया उत्तरका बूरहर्षि तक, धरवा, चृति समा इन्द्रियनिग्रह इत्यारि अनेक अन्य शालिक सब्गुणों की मी इक्कि हुइ है है बार ग्रंस पर मिचार किया बाता है। तब ब्रह्मना पहता है। कि अन्य सब समीप प्राणियों ह्रे आपना मनुष्यों म समी सबुगुणों हा उत्हर्य हुआ है। इन सब सारिक गुणों के समृह को 'मनुष्यत्व' नाम शैक्षिय। अब यह धात विक हो सुकी 降 परोपकार की अपेक्षा मनुष्यत्व को हम अर्थ मानते हैं। ऐसी अवस्था 🗏 किसी कर्म श्री योग्यता अयाम्यता था नीतिमत्ता का निर्णय करने के छिये उस कर्म की परीक्षा क्वल परोपकार ही की कक्रि से नहीं की जा सकती – अब उस काम की परीका मनुष्यत्व ही इष्टिसे -- अर्थात् मनुष्यकाति म अन्य प्राणिया की अपेका कित किन गुर्गों स्न उन्मर्य हुआ है। उन एवं स्नं त्यान रत्य कर हो – की करी चाहिये। अकेके परोपकार की प्यान में रख कर कुछ-न-कुछ निर्णय कर केने के अन्से अब दो यही मानना पड़ेगा कि को कमें सब मनुष्या के 'मनुष्यत्व' या 'मनुष्यपन को शोस है या क्लि कमें से 'मनुष्यत्व की इक्ति हो वही चत्कमें और वही नीति-कमें है। यदि एक बार "च व्यानक इप्रि को स्वीकार कर किया बाय तो अभिकांश केंगों का अधिक सुन्त उत्तर हाहे का एक अस्पन्त काटा माग हो। वायगा -- इस मत में कोई लक्त महत्त्व नहीं वह बायगा कि सब क्यों के बर्स अवर्स या नीरिमचा का विचार केवळ अभिकांश कोर्गों का अभिक सुन्त तत्त्व के अनुसार किया करता चाहिये – और तब तो वर्म-अवर्म का निर्णय करने के किये सनुष्यत्व ही का निचार करना भवस्य होगा । और बन इस इस वस का सुम्म क्लियर करने काँगे। कि 'सनुष्यपन' या मनुष्यत्व हा समार्थ स्वरूप क्या है। तब हुमारे मन 👭 बाइनस्वय के अनुचार आस्मा वा अरे प्रश्नमः यह विभय आप-ही आप उपस्थित हो जायमा । नीविधास का विवेचन करनेवांके एक अमेरिकन ग्रन्थकार ने - स समस्यात्मक मनुष्य के प्रम को भी अससा **च्या है**।

 चत को भाषिमीतिकमुक्तवारी मी मानते हैं, कि शारीरिक मुक्त से मानतिक मुक्त की भोग्यता अधिक है। पर्छ को दिवने सुन्त मिस सकते हैं के सब किसी मनुष्य को दे कर उससे पूछों कि क्या तुम पण होना चाहते ही दें तो वह कभी इस बाद के मिय राग्री ने होगा। इसी सरह जानी पुरुषों को वह करस्यने की आवश्यकता नहीं कि तलकान के गहन विचारों से बुद्धि में वो यक प्रकार की शान्ति उत्पन्न होती है। टरानी चोभ्यता शासारिक सम्पत्ति और शाब्दोपयोग सं हवार गुनी कर नर है। भच्छा परि स्पेक्सत को रेलें तो भी यही जात होगा कि नीति का निगय करना क्वस संख्या पर अवस्थित नहीं है। सांग वो कुछ किया करते हैं वह सब देवल भाषिमीतिक सम्ब के ही सिये नहीं किया करते – ये आविभातिक सम्ब ही हा अपना परम उदेश नहीं मानते। बीक इम स्रोग यही कहा करते हैं कि बाह्ममुली की कान मेर्ड विशेष प्रथम आने पर अपनी बान की मी परवाह नहीं करनी बाहिये। क्योंकि पेचे समय में आप्यानिक इति के अनुसार किन सस्य आहे नीति बर्मी की पोम्पदा भएनी कान से भी अधिक है। उनका पालन बरन के लिये मनानिग्रह बरने में ही मनुष्य का मनुष्यत्व है। यही हाल अपन का था। त्यका मी प्रभ यह नहीं था कि ब्लाइ करने पर किस को किलना सुख होया। त्यारा श्रीकृष्ण सं यही अभ षा कि मेरा अवात मेरे आ मा का अंग किसमें है सा मुझे बनवाइये (गी २ ७ ३ २)। आत्मा का यह निन्ध का श्रेष और तुप्त आप्मा की शान्ति में हैं। "वी सिय बृहदारण्यकापनिपद् (२.४) में कहा गया है कि अस्तानस्प उ नाग्रस्ति विकेन अधात् शांशारिक मुन्नम्पणि के वधेष्ट मिल् काने पर भी 3 नोधार्ति । बचन अभाग धावारक नुम्मान्या क वयर । मण्ड राग घर प्र भागमुग आर घान्ति नहीं मिण नक्त्री । इसी तरह ब्रद्धपनित्र में पिया है हि उस मृत्यु ने निर्मित्रेता हा युक्त पीत्र युग्न पान्य इस्य इस्यागि अनक प्रनार हैं। कार्तारक कम्यणिचेना बाही तो उनन काढ़ रवाब दिया नि भूते आम्मिया चाहिये कम्यांति नहीं । और त्रेष्य अभ्यात इन्द्रिया नो त्रिय व्यवसान धारारिक मुन्त में तथा अस अर्थात आ मा के राथ बारण में भेर रिक्मगत रूप (बद.१ २ म) बहा है कि -

भयभ प्रयभ मनुष्यभनमा। मंपरीस्य विविनक्तिः पीरः ।

भवभ प्रवस्थ मनुष्यमनमा मपरात्य वावनानः चार । भवा हि थीर। भिष्रयमा बृष्याने धवा सन्दा वावक्षेत्रार एलात ॥

स्य प्रया (तालाशिक रखे रहिष्णुल) और अयं (नया निरंता नर स्यान) ये राती मनुष्य क लगान उर्थापक हाले हैं कर बुद्धमान मनुष्य उन नर्मों में सिंगी एक को चून देना हैं जा मनुष्य प्रयाप में युद्धमान होता है वह प्रय के अवेधा अयं को अधिक तकर करता है परनु कितरी बुद्धि मर होता है. उनक आन्त्रस्थाय की अभेषा प्रेय अधान लख तुर ही अधिक अधना करता है हत नियं या मन्त न्ह्या नहीं हि गीवाद न हार प्रयास पुरा ही मनुष्य को हैहिंक परम उद्धा है तथा मनुष्य को दुष्ठ करता है वह यह के नर हम अर्थात् आधिमीतिक गुल ही के क्षिये अथवा अपने दुःखों को वूद करने के क्षिये ही करता है।

इन्द्रियगम्य बाइस्स्लॉ की अपेक्षा बुद्धिगम्य अन्त सुन्न की -- अर्थात् आप्या-मिक सुन्त की - यान्यता अधिक तो है ₩ परन्तु इसके साथ एक बात यह मी है कि विपय-सुल अनित्य है। वह तथा नीति वर्म की नहीं है। इस बात को सभी मानते है कि आहिंसा सत्य आरि वर्ग कुछ बाहरी उपाधियों अर्थात् सुसाइली पर अवस्थित नहीं हैं फिला ये सभी अवसरों के किये और सब कामों में एक समान उपयोगी हो सकते हैं। अतएव ये निन्म हैं। बाह्य बातों पर अवश्रंपिठ न रहतेबाक्य जीति बर्गों की यह नित्यता उनमें कहाँ से और बैसे आई - अर्थात ग्छ जिल्ला का करण क्या है ? ग्स प्रश्न का आधिमीतिक बार **दे ह**ल होता शंसम्ब है। करण यह है कि य^{ि श्र}क्षपृष्टि के सुन्त-तुःसी के अक्सेकन से कुछ रिकान्त निकास काम तो सब मुक्त तुम्मों के सम्प्रकार अनित्य होने के कारण उनके अपूर्ण आधार पर करें हुए नीति-शिकान्त भी वैसे श्ली अनित्य होंगे। और, पेली अवस्या में सुन्व-तुन्त्रों की कुछ भी परवाह न करने सत्य के किये जात दे देने के रात्य वर्म की का निकासकाधित नित्यता है वह अविकाश कोगी का अभिक हुन के दाल ने निज्ञ नहीं है। नकेंद्री। एस पर वह आक्षेप किया बाता है कि नर रामान्य व्यवहारों में रुत्य के हिम प्राण देनेचा रामध शा बादा है हो अपने लोग मी असल्य पद्य प्रष्टण करने में संबोध नहीं करते और उस समय हमारे धासकार मी बादा सकती नहीं करते. तब शत्व आदि बर्मों की नित्यता क्यों माननी चाहिये ? परानु यह आरोप या इस्पेक टीक नहीं है क्योंकि को स्थेग शस्य के किये कान देने का साइस नहीं कर एकते. वे भी अपने मुँह से इस नीति वर्म की सत्पदा की माना ही करते हैं। इसी क्षिमे महामारत में अर्थ काम आदि पुरुगाओं नी विकि करनेवाके च राज व र चार राज राजास्थ्य राजार कला भाग पुरसावा राज्यक करावाल सब स्थायद्वारिक वर्गो वा विवेषन करके, अन्य में मारव-साविधी में (आर विदुरनीदि में भी) स्यासम्बद्धी न सब होगों को यही उपरेश किया है र≕ म जात कामाच मधाच कोमाकुर्य त्यजेळीवितस्यापि हेती। ।

न ने ति का क्यांक क्यांक स्था के क्यांक प्रकार करा करा ।

सर्वे विष्य सुराकृति व्यक्तिये जीवी कियो देहरण व्यक्तिया ।

अध्यत् मुन्नकृतः अभित्य है पर्त्तु (नीत) ब्रम्म ति स्व है । व्यक्तिय मृन्य की स्था ते स्था के स्था ते अध्यक्ष प्राण्य क्यांक स्था नहीं क्षित्र व्यक्तिय है ।

स्था किया व्यक्ति क्षित्र क्षित्र है कि अभित्य क्ष्या क्ष्या के क्ष्या तहीं क्षित्र व्यक्तिय है ।

स्था किया व्यक्ति क्ष्यों क्षय क्ष्य की क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्य क्ष्

पाँचवाँ भवरण

मुखदु खविवेक

मुखमात्यन्तिकं यत्तर् षुद्धियात्मर्तात्रियम् । ० - गीता ६ । १

हुमार ग्राम्परी ना यद निजाल मान्य १ हि प्रायर मनुष्य कुर प्राप्त न रिय भाग गुरा को पुँड के रिपे हुन्य का शास्त्र या कम करने के रिप ही ते व भयन्त स्या बरता है। भृगुक्तै भरागत्र संशानितय (संभ्या गाँ १ 🔹) में बगी हैं रि इत्राप्तः अस्थिशास्याराष्ट्रमयः सुपाधनानिधीयना । न हापारी विगरी िम्मातम स्त - अया इस शब तथा परमाप में नारी प्रशुप्त बंबा हुए के िर हे शर प्रस्ता प्रधानमा ना इसके अनिरित्त कोई शाय कर नहीं है। परन्द्र राप्यर्गा का कथन इ. कि. सनुष्य यह न समार कर - कि सदा समा सिमर्ने इ. -निया गारी का नामक समा जात है आर - इन भागा ते कि भार नी गा का अदस्य अपन - का अवनी आनु के पिन त्य उत्त क्या करण ६ । बाने में रेज कि सुजुर हं साप्त कर यह इस संसाद के छाइ दर यह पता होता है। मार्थ प्रश्न प्राप्त्रस्थ में शाय तीय माराप्त्र हुन्द । यह बा का का का नाम िरम पन्नर यह भार पत्र बण रहा है। आर बण्ड हाण्य मध्य अप नियागम र चर प्रदेश का जिस सद्गी शह दक्षिती सम्बन्धी में दता है। ^{मार} है । यह लेगा बंद ्रमान्य है या ग्याम्पन शरप दूरगणन है। "रा" इस मा मार्ग में इसकी । यह बात मा यह कि मन्द्रम का करवान कुना र भाग र पिरार बाब शायल रूपा लिया बार ही के हैं। स्मा प्रश्रे र मान हेर या अपर बायर हार्य का अर्थन, राह्मण हार ब्रागा है. tat a same since of of the jumped of hitter ساله برد به د فر به دارا بالتالية به بنسام درد و بديد ال التالية به التالية به التالية به التالية به बण शाहर १ व प्रदेशसाला का लाउ हेर्या छ। है । अवस्थ S to the fam of high me but had had be a time to a time a come still compression मा पुना पा । को बन इन इस इस है वर्ड वर्ड वर्ड वर्ड वर्ड वर्ड वर्ड मा है। ला व इसे रिज्य हो वर्ग राज है - जहां घर्क हा जापूर

९६ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

निर्वोप नहीं कह राकते। क्योंकि इस व्यास्था के अनुसार 'नष्ट शब्द का अर्थ इष्ट कल या पत्रार्थ भी हो सकता है। और इस अप को मानने से इष्ट पत्रार्थ को मी बतु भा पत्रापं से हा करता है जात हर किया से भागन के पत्राप्त कर के प्रकार कर पत्राप्त कर होता है परन्तु उस हा कुल बहुता पहेला। उस्ताहणाव ज्यान स्थान पर पानी कहा होता है परन्तु उस हाम प्रमाप पत्राप्त को पुल्व नहीं बहुते। यति ऐसा होता तो नदी के पानी में हुस्तेवार के बारे में बहुता पहेला, कि बहु पुल्व में हुवा हुआ है। स्था सत्त सह है कि पानी पीने से को इत्त्रियम्सि होती है उसे सुल्व मुद्दत हैं। इसम सन्तेह करों कि पानी पीने से को श्री-इस्त्रवाहीत होती हैं जरी सुम्म कहते हैं। इसमें सनीह नहीं हि मनुष्म "च इन्त्रियत्तीर या सुम्म में भाइता है परानु इससे यह आपका विद्यानत नहीं कराया वा सम्मत्रा कि किस्प्री पाइ होती है, वह इस सम्मत्र इस है है। इसी किसे नेपारिक्से में सुम्मनुष्म को बेना बद्ध कर उन्हों क्यायना इस तर हते हो है 'अनुक्लोनतीय जुल — को बेना हमारे अनुक्क है वह दुव्य है; और 'अर्थिक्स-रेजानी दुष्म — को बेना हमारे अनुक्क है, वह दुष्म है से देनारे कम्मत्रक अवात मूम ही की और अनुक्काम्य हैं। इसक्रिय नियायिकों की तर सम्मत्रा से क्" कर मुकादु ल का अधिक उत्थम करून बतुरसमा नहीं वा सबदा। कोई यह कई क्ष कर मुक्तदुष्ण का अधिक उच्छा क्ला करवाया नहीं वा करवा। मोर्ड पढ़ में हैं से वेन्ताकप सुम्बन्ध के काल मनुष्य के व्यापारों है ही उत्तर में होटे हैं तो यह बात मी टीक नहीं है। क्योंकि, इसी की करवाओं के क्षेप है भी मते के तेर तो और तुम्ब उत्तर मुक्ता करते हैं किन्दें मनुष्य को अवस्था मोताना पहता है। "ची तिये बेनात्व-मां में में चामान्यत हुन्य मुक्ता के तीन मेर नामितिक, आरिसीक्ति और आधारिमीक्ति और आधारिमीक्ति और आधारिमीक्ति और आधारिमीक्ति और आधारिमीक्ति और आधारिमीक्ति के तिये मान्यति में किन्ति में स्वाप्त मिल्ति हैं। क्यापानी के हुना या कोर हे वें मुक्ति मान्यति मान्यत 🛚 । यदि मुख-दु ल का यह करींकरण स्वीकार किया जाय तो शांधर ही 🕏 वाद-पिच आदि होगों का परिणाम विगह बाने से सत्पन्न होनेवासे स्वर आदि दु सी को - तथा उन्हीं डोगो का परिणाम संधोचित रहते से अनुसब में आनवासे, शारीरिक स्वास्थ्य को - आध्यारिमङ सुन्य मुख्य बहुना पण्ता है । वर्गीकि, यद्यपि सं मुख कुल पञ्चभूता मङ धरीर से संख्या रक्त हैं - अधान में घारीरिक हैं -नधापि हमेशा यह नर्ग कहा का सकता कि ये शरीर से बाहर रहनेबास परायों के नवार्य प्रभा पहुँ ना नहा हा जनता है व स्वायत व बाहर द्वानाच ना नहीं नवों ना नेता हुआ है आर नवींक्ष आमाणिक मुक्तुन्थ है, बेतन की दिर्द म कि भी न में – द्वारीरिक और भातिक ने बेत चन्हें । परना हट द्वार मुग्त ने को के भारीरिक और भातिक हो हैं वह है तो दिर सार्थिदिक मृत्य हो है कि मान माने की का आवस्त्रका महिंद हाती। क्यों के प्रमु र्गारम मनुष्य अपने ही शरीर था मन के जारा भोगता है। अवस्य हमने इस प्रन्य में बेशन्त-प्रन्यों की परिभाग के अनुसार सुम्ब-गुःको का विशेष बर्गीकरण नहीं विश्व है। विन्तु उनके में ही बर्ग (श्वाह या धारीरिक बीर आन्यन्य ता मानकि) विश्व हैं, और इसी बर्गीकरण के अनुसार हमने इस मन्य में यब मनार के धारीरिक सुम्ब-गु-माँ को 'आधिनीरिक बीर सम अन्नर के मानकि सुम्ब-गुःकों को 'आधारितक क्या है। बेशन्त-प्रन्यों में केना सीनस्य को आधिनिक निया गया है वैसा हमने नहीं किया है। क्यांके, हमारं मतानुसार सुम्ब-गुन्कों का धार्कीय रीति से निवेचन करने के क्षिय यह दिनिक बर्गीकरण ही अधिक सुभीते का है। सुम्बनुन्न का बीर विश्वन नीचे किया गया है उन पढ़ते समय पह बात अवस्य स्थान में रकती चाहिये कि कन्यन्त-पर्चों के और हमारं कांक्टिश में में हैं।

स्मुन्स या बला है अथवा को उनेस नहीं वह अविरा इस न्यास के मतुसर "न मेनो केनाओं में से एक को अमाब होने पर दूबरी एका का उपयोग विभा खता है। भट्टारी ने बहा है कि प्यास से कब दूंद रूप बता है तह हम उस दुन्स का निवारण करने के स्थिप पानी पीत हैं। भूस से बब हम प्याकृत हो सर्वे हैं तह निवारण करने के स्थिप पानी पीत हैं। भूस से बब हम प्याकृत हो सर्वे हैं तह निवारण कर कर प्यास को इससे हैं और साम-वासना के प्रीप्त होने पर उसकी सीसन कारा दूस करते हैं। इसना बह कर अस्त में कहा है कि

मनीकारी व्यापेः सम्प्रमिति विपर्यस्वाते जनः।

सियों स्थापि अथवा दू ल के द्वाने पर उसका को निवारण या प्रदेशार पिया करता है उसी को स्वेष्ट प्रमावण गुल्क कहा करते हैं। कुश्तनिवारण ने अतिरिक्त गुल्क कोई निक्स करता नहीं हू । यह नहीं स्थापना व्यादिये कि विकास प्रमुख्या के विक्रं उन्हीं स्ववद्यारों के कियब में उपयुक्त हाना स्थाप ही के निक्से किने बात हैं। पिक्क प्रस्तक में आगन्तमीर्गित का यह मुग् हों। गया है के कह हम किनी पर दुष्ट उस्तरण करते हैं इस उसका होता है कि उसके कुश्त के केसने से हमारी वावस्थाहनि हमारे

मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

9.8

निर्नेष नहीं कह उन्हों । क्वेंकि इस स्थायमा के अनुसार 'न्छ शरू का अध इस कहा या परार्च मी हो सकता है और इस अब को मानने से इस पकार्च को मी जानियानक जोर जान्यातक नाक्ष्य गढ़ है प्रचानन कहा ने पान जाने इस्त्युन्त मित्र हैं उन्हें आधितिक बदले हैं गावस्त्रीह के नृत्यी आदि प्यमहादासक, पानों का मुच्च की होताने ने बंदोग होने पर न्योंनेस्य मारि के कराय की हम्बदुन्त हुआ करते हैं उन्हें आधिसीतिक ब्वते हैं। और, ऐते बहतवंत्रा के मित्रा ही होनेबाठ अन्य वस स्वयुक्ती की आध्यासिक ब्युटे हैं। बढ़ि युक्त-दुःल का वह वर्गीकरण त्वीकार किया साथ तो शरीर ही के बाद-पित आर्टि दीयों स्त्र परियास किराइ काने से उत्पन्न होनेवाले कार आवि दुस्ती को - तथा उन्हीं होवों का परिणाम वयोचित रहने से अनुमय में आनंदासे, घारीरिक स्वारम्य को — माध्यास्मिक सुका पुत्रम काना पडता है । क्वॉकि, संचपि के मुल-तुःल पश्चम्दारायक वारीर से सम्बन्ध रक्ते हैं - अर्थात् ये धारीरिक हैं -समापि हमेधा मह नहीं कहा वा सकता कि ये घरीर से बाहर रहनेवाके प्रवासों के तथान दमगा था नहीं बहा वा तकता कि य स्वार व बादर रहतमान प्रधान है का स्थान है या हुन है। और न्यानिक मानायिक मुक्तनुक्ती के, हमन की इसी ते किर भी हो में मानायिक नोर भागतिक में रहे हैं। परन्तु न्य स्कार हुन्य दुव्यों के भागतिक जीर भागतिक में रेत कर है ता किर आविक्षित्त सुम्य दुव्यों को किस मानों की की मानायकता नहीं व खारी। भवीति, यह तो स्वार ही है कि देवताओं की हुंगा जबका क्षेत्र से होनेबाके सुमन्दु मों का भी भानिर मनुष्य भपने ही शरीर या मन के दारा मांगता है। अंदर्य इसने इच

मन्य में देशस्त-मन्यां ही परिमाण के अनुसार मुख्य-दुश्यों का विश्वय बर्मीकरण नहीं
किया है। किन्तु उनके ने ही बय (चाह या धारीरिक और आस्य-तर या मानविक)
किये हैं और नवी वर्गीकरण के अनुसार हमन दस मन्य में यह पहला र धारीरिक
मुख्य-तुम्यों हो आधिमोदिक और सेष मन्यत्र में सम्बद्धित हमान्यां में आध्योतिक
कहा है। देशस्त-मन्यों में कैशा तीगरा वर्ग आधिमिक श्रिया गया हू वैद्या हमने
नहीं दिया है। क्योंकि, हमारे मतानुसार मुख्य-तुम्यों का ब्राव्धीय रीति से विदेशन
करने के रूपे यह दिविष वर्गीकरण हो। मुख्य-तुम्यों का ब्राव्धीय पीति से विदेशन
करने के रूपे यह दिविष वर्गीकरण हो। मुख्य-तुम्य का ब्राव्धीय पीति से विदेशन
करने के विद्या देशा वर्षी है। उन एद्रेश समय यह बात अवस्य प्यान में रक्षनी
वाहिये, कि वंगन्त-मन्या के और हमारे वर्गीकरण म मेर है।

सनुस्त या बाजु हैं अपना जो उसेश नहीं वह अभिया न्हें न्याय के सनुस्त रन क्षेत्रों बेरनाओं में हे एक का अमान होने पर बूमरी एंडा का उपनेता किया क्षात है। सनुहरि ने बहा है कि प्यान से का बूह का कहा स्वानुक हो उस हुएक का निवास कर के हि किये पानी पीते हैं। भूक से का हूम स्वानुक हो सात है का निवास का बर उस स्थान का हूटन हैं आर व्यानकानों के मधित होने पर उसकी क्योनेस वास सुन बरे हैं। इसना कह कर अस्त में बहा है कि

मनीकारो व्याचे सुग्रमिति विवर्यस्यति जनः।

सियी स्वाधि अस्वाब बुल के हाने पर उत्तवा को निवारण था मतिक्यर रिया ज्ञात है उठी को क्षेष्ठ असमध्य 'जुल बहा बरते हैं। हु-लनिवारण रे भितिरेक 'जुल बाग सिव बच्च नहीं हु। यह नहीं उत्तवाना चारिय हिंद विज्ञास मतुष्या के रिवड़ उन्हों रावहरों के पिरत में उपयुक्त हुन्छ स्थाय ही के रिया विश्व जाते हैं। रिक्की मत्रस्य में आनन्यनित का यह मर ही गया है कि बच्च हम किसी पर बुध ज्ञान्य करते हैं उन उटका होता है कि उत्तके कुन्न के रेन्सने से हमारी सावस्थ्यहींस हमारे सी र. ७

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

काती है और रह दुशहरव की व्याग को वृर करने के किये ही हम परोत्कार किया करते हैं। इस पक्ष के स्वीकृत करने पर हमें महामारत के अनुतार यह मानना पढ़ेगा कि —

भृष्णार्तिमस्य बुःसं बुःसार्तिमस्य संसद्य।

۹.

पहले बर कोई तृष्णा उत्पन्न होती है। तब उसकी पीक्ष से बु:स होता है, और उस बुक्त की पीड़ा से फिर सुका उरपक्ष होता है ' (बां २५, २२; १७४ १९)। संक्रप में इस पत्य का यह कहना है कि मनुष्य के मन में पहले एक-मांव आधा बालना या तृष्णा उत्पन्न होती है और वब उत्पत्ते तुःस होने क्रो, तब उठ तुःस नावता था पूजा करना होगा है जार सम्बन्ध वा वा वा करने करने हुत्त है। हम के हैं दूवरी मित्र नवा इस को निवारण किया बावे नहीं तुल कहरूका है। तुल कोई दूवरी मित्र नवा नहीं है। अधिक क्या वहाँ कर पण के कोगों ने यह मी अनुसन सिक्स है, कि सनुस्य की तब रोसारिक म्याचियों केवल बातनाश्रक और तृत्वास्स्क ही हैं। वस तक तब तांतारिक करों का त्यान नहीं किया जायगा, तब तक बातना का तुम्ला की बड़ उलड़ नहीं सकती और कर तक तुष्णा या वादना की कड़ नड नहीं हो बादी दर दक सत्य और नित्व शुल का मिसना भी सम्मव नहीं है। बहुदारम्फ (बु४४ २२; वे सु३४ १५) में विकल से और बाबाक-संन्यास आहि स्वनित्तों में प्रधानता से उसी का मतिपालन किया क्षा के स्वया अवाक-पीता (१.८) १ ६-८) एवं अन्यकुरातिता (१ ४४) में उठी का अतुनार है। इस पन्य क्य अन्तिम रिवान्त वाही है कि किश किशी को आत्मन्तिक हुन वा मीख मात करना है उठे अधित है कि किश किशा कशी हो लेक उठना कसी संसा को छोड़ कर संन्यास के से। स्मृतियनकों में क्लिका कर्णन किया गया है और भीशंकरात्राय ने करित्रुग में किएकी स्वापना की है वह बीत-स्मार्त कर्म-संस्थास माग इसी तत्त्व पर बकाया गया है। तब है। वदि मुख कोई खंदेत्र बस्त ही नहीं है को कुछ है तो दुश्य ही है और यह भी तृष्णाभूक है तो इन तृष्णा आरि विकार। को ही पहले समूल नष्ट कर देने पर फिर स्वार्थ और परार्थ की सारी हांतर आप-ही आप वर ही वायगी और तब मन की वो मध-साम्यावस्था तथा शास्त्रि है नहीं रह गामगी। इत्तां अभिमास से महामारतान्त्रगत शान्तिपर्व के पिरसमीता में. और मस्त्रितित में भी वहा गया है कि -

त्रव कामसुनं सोके यव दिन्दं सहत् सुन्तस्। तृष्णाक्षपसुनस्यते नाईतः बोडर्सी ककास ॥

न नोगरिक काम अर्थोग् वाजना की ग्रीत होने श जी तुम हाता है और जे मुग म्ला में सिम्मा है उन दोनों मुगो की भागवता नुष्णा के वस से होनेवाले मुख में नोम्बर्स दिस्में के बताबर में। नहीं हैं (पी. १७४ ४८ १७० ४०)। हैरिक संमानसार का हो आने क्या कर कि और बीकस्में में अनुसरण स्था है। रनी किये इन तेनों घमों के प्रम्यों में तृष्णा के तुष्परिणामों का भार उठाभी साम्यता का वधन, उपर्युक्त बलन ही के समान नजीर कही कही तो उससे भी क्या बना - किया घया है (उठाइरणार्य समाय के 'राष्णा-वर्ध' के देखिये)। विम्मत के बीद समीपी में तो नहीं तक कहा स्थम है, कि महासाद का उक्त -भीक, दुस्तर मात होने पर गीतम दुस्त के हुस्त से निकल्प सा।

तुष्या के को तुष्परिणाम कपर कतसाये गये 🕻, वे श्रीमकरगवड़ीश को मी मात्य हैं। परन्तु गीता का यह शिक्षान्त है, कि उन्हें वूर करने के किमे कम 🜓 का त्याग नहीं कर बैठना चाडिये। अवपन वहाँ मुख-पु ख भी उन्न उपपत्ति पर क्रक सूम्म क्षित्र इरना आवश्यक है। संन्यासमाग के कोगी का यह कपन सबैया सत्य नहीं माना वा सकता कि सब मुख गुण्या आदि हुन्यों के निवारण होने पर ही अपन होता है। एक चार अनुभव भी हुई (देन्सी हुइ सुनी हुई इत्याहि) क्सु कि कर फिर चाह होती है तब उसे काम बासना या इच्छा कहते हैं। का इच्छित नर्द बस्ती नहीं मिळती तब दुःल होता है। सीर का वह रक्ता तीन होने कारी है अपना यन रिकार नम्त्र के मिधने पर भी पूरा गुम्म नहीं मिसरा। भीर उसकी बाह अधिकादिक करने रूपती है। तब उसी इच्छा का रूपणा सबते हैं। परन्तु इस प्रकार केवक इच्छा के तृष्णा-स्वरूप म काल बान के पहुने ही यहि नह इच्छा पूर्व हो बाब को ठठछे दोनेवाछे सन्द व बारे में इस यह नहीं बाद सकेंग कि वह तृष्णा-कृत्त के अब होने से उत्पन्न हाता है। उशहरणार्थ प्रतिनिन नियत समय पर मौकन मिस्टता है उसके बारे में अनुमद यह नहीं है कि मोक्न इरने के पहले हमें कुल ही होता हो। जब नियत समय पर मीकन नहीं मिखता तमी हमारा भी भूम से स्वाइत हो कवा करता है - अन्यया नहीं! मण्डा पति इस मान कें, कि तुल्या और इच्छा एक ही शर्व के पोलक शरू है वो भी यह विदान्त तब नहीं माना वा वकता कि सब सुन्व तुष्पामुख्य ही हैं। उगहरम के बियं एक स्पेटे बच्चे के मेंह में आचानक एक मिश्री की बच्ची बाब हो। वों न्या यह बहा वा सकता कि उस बचे को मिश्री न्याने से वा मुल हुआ। वह पुरत्याण है इस से हुआ है ? नहीं । इसी तरह मान को कि राह चरत असत हम किसी रमगीय बाग में वा पहुँचे, और वहाँ किसी पत्नी का मधुर गान एकाण्क तुन प्रमा । भपवा लिसी मन्त्रर में मगवान की मनोहर करि शैल पड़ी तब एसी भवरमा में यह नहीं कहा का सकता कि उस जान के सुनने से या उस इसि के रधन से बोनेवारे तुल की हम पहले ही से प्रथम किये केंद्रे थे। एक बात ता उपरी

Reckhill's Life of Buddha p. 33 वह साक 'क्यान' मानक पानी कम (२ २) में हा वरानु कमा वर्षा वर्षान नहीं है कि वह बाद हुए के हुन न कन 'है उनक प्रात्त होने के तमन किया ना। वर्षान वह साह माहम हा जाता है कि वह काफ परने नाम बुद्ध के तम के नहीं निकार्य था।

गीतारहस्य अथवा फर्मयोगशास है, कि मुल की एक्स किये बिना ही उठ समय हमें सुख मिला। एन उदाहरकी पर

प्यान के ते यह सक्क्ष ही मानना पहेगा कि तंत्वास-मागवाओं की सुख की उक्त स्मास्त्या ठीक नहीं है और यह भी मानना पड़ेगा कि इन्द्रियों में सब्धे बुरी कस्तुमाँ

* 00

ह्य रुपयोग इतने की स्वामानिक शकि होने के बारण श्व ने अपना स्वापार करती खरी हैं और वह कमी ठनों अनुकुछ या प्रतिकृत विषय की प्राप्ति हो जाती है तब पहाने तूम्मा मा इसका के न रहने पर भी हम सुन्व-पुःस का अनुसन हुआ करता है। इसी बात पर ज्वान रख कर भीता (र १४) में कहा गया है कि करता है। देश बात पर ज्यान एक कर गांगा (१ १९) न जुर नाम दे कर गांगासरूरों ने बीठ क्षण आदि का अनुस्क होने पर मुक्त-नुष्क हुआ हरता है। सुद्धि के बाध-परोपों को 'मात्रा बढ़ते हैं। बीता के उच्च पर्षे वा अप्ये पद्ध है कि बच उन बाध-परापों का दक्षियों ने स्था अर्थात लंधामं होता है तब सुन्य या दुस्क बार उन श्रद्ध-शाभा का ट्रान्नशा क त्या क्यात् त्यांग हाता है वह हुन्य वा दुन्त भी हेदना करान्न होती है। यही कर्मनावाद्ध का भी श्रद्धानत है। नान को क्ये आबार अभिन्न क्यों मानम होती है! किहा नो महुद रख दिस क्या करता है! ऑकों ने पूर्व कर का प्रकार आखारकारक क्यों प्रतीत होता है! त्यादि बातों का कार्य नोर्स मी नहीं बहुका क्यता। हम क्येग कुक्स "दना ही बानते हैं कि कीम की मुद्द रस मिक्से से कह राज्युप हो बादी है। इससे प्रकट होता है कि माधिमीतिक सुत्र का स्वरूप केवल नित्रवी के अधीन है। और इससिय कमी कमी इन इन्त्रियों के स्वापारों को बारी रकते में बी कुल मालूम होता है - बाहे इसका परिकास संविष्य में कुछ भी हो। वराहरणार्थ, क्यी क्यी देखा होता है कि सन में कुछ किवार आने से उस विकार के स्वक शब्द आप-श्री-आप मुँह से बाहर निकस पहते हैं। ये शब्द हुछ एए पांडे वे बाहर नहीं निवाले बादे कि दनकी कोई बान के कोख कमी कमी तो नन स्थामाणिक स्थापारों से हमारे मन की गुप्त चांठ मी प्रकट हो बाबा बरती है जिसस हमनी दरण मुक्सान हो सकता है। छोटे बच्चे बद पत्रना दीकते हैं तब ने रिनमर यहाँ वहाँ या ही बच्चे फिरवे रहते हैं। इसका नारण यह है कि उन्हें बक्त रहते की किया में ही उस चमध आनन्य मानूम होता है। "सक्ति शास्त्र विश्व चन्द्र पत्र प्राप्त का क्या महा दल पत्र प्रशास मान्य हात है। "विश्व कि सुन होते हैं। कि "मिन्य स्थान है कि मिन्य स्थान है कि मिन्य स्थान है कि मिन्य स्थान है कि मिन्य है कि मिन श्रीकृष्ण मगनान का वही उपवेध है। इतिहाँ और मन की वृत्तियाँ का नाध बरने का प्रयत्न करने के काले उनकी अपने स्थारमा के सिधे स्वयन्तावक कताने के भध भएन भपीन रणमा बाहिये - उन्हें स्वतन्त्र नहीं हाने देना बाहिये । मगबान् द इन उपरच में आर तृष्णा तथा उभी क ताथ सब मनाइसिया की भी तमूस नष्ट करने के लिये कहत में अमीन आजमान का अन्तर है। शीता का यह तालय नहीं

ीर, कि संसार के सब ककून और पराक्रम का विरुद्धक नाम कर दिया जान नरिक उसके अद्भारहये अध्यार्थ (१८ २६) में तो कहा ह कि काय-कता में सम्बुद्धि के चाय भृति और उत्ताह के गुणों का होना भी लाक्सक है। इस विपय पर बिस्तुत विकास आते किया बाबगा। यहाँ हमको केवस यही बानना है कि 'मल और 'दु:न' नेनों मिध इकियों हैं या उनमें से एक वूसरी का अभाव मात ही है। इस रिपय में गीता का मह उपभुक्त विकेचन से पानकों के ध्यान में आ ही गया होगा। चिन का अब क्तलाते समय 'तुल और 'तु ल्ल' की अलग असग गणना की गई है (रो) १३ ६) वस्कि यह भी वहा गया है 'शुल संख्याच का और 'तृष्या रबेगुम का स्थान हैं (मी १४ ६ ७) और सन्तर्ण तथा रबेगुन होनी सकत हैं। "ससे मी मानशीता का यह मत साफ मान्स हो। बाता है 🕏 मुल और दुःल दोनों एक वृत्तर के प्रतियोग हैं और भिन्न मिश्र ते इतियों हैं। भतारहवे अच्याय में राक्त त्याग की को न्यूनता जिल्ह्याई है कि 'कोई मी काम यदि दुःखकारक है, वो उसे होड़ देने से त्यायपुरु नहीं मिलता किन्तु ऐसा स्थाग राज्य कहताता है (गीता १८ ८) वह भी इस शिकान्त के विक्य है कि सब सुन्न तप्पाश्चय मल्हा ही है। है अब यि यह मान हैं ll छव मुख तृष्णा-श्रव-रूप अथवा दु-वामावरूप

नहीं हैं और यह भी मान में कि तुन्त-तुन्त दोनों स्वर्तन बला है वो भी (इन दोनी भेरनाओं क परस्पर-विरोधी या प्रतियोगी होने के कारण) यह वृत्तरा प्रश्न उपरियत हाता है कि क्लि मनुष्य को कुन्न का कुछ मी शनुमन नहीं है उसे मुख का स्वाट माध्यम हो सकता है या नहीं है कुछ खेती का ता यहाँ तक कहना है कि 5''र का अनमन हुए दिना रुख का खाद ही नहीं मान्द्रम हो सकता। इसके विपरीत, स्वत के देवताओं के नित्यसून का उत्तहरण है कर कुछ पेटित प्रतिपादन करते हैं कि मुन्न का न्वार माप्स होने के छिये। बुन्न के पूरावृत्तव की कार आवश्यकता नहीं है। जिन तरह किनी भी लड्डे पटाम को पहले चले किना ही शहर गुट, शहर, आम, कम इत्यारि परायों का मिल्ल मिल्ल मीरापन माञ्चम हो काया करता है उसी करह नाम के भी अनेक प्रकार होने के भारण पुत्र-तुम्बानुसन के किना ही मिछ मिछ मशार क तुन्यें (कित करणार गारी पर से ठठ कर पूर्वे की सदी पर बैठना रूप्यादि) का मीन अनुभव करते रहना भी सर्ववा सम्भव है। परस्यु श्लोतारिक व्यवदारों की रेक्नो से मारम हा जायगा कि यह धुकि ही निरमक है। पुराणों में देवताओं पर मी तक परने के कर उराहरण हैं। और पुष्प का अंध परते ही कुछ तनप के पार त्सानुग्र का भी मार्घ हो। वाया करता है। इत्ततिय सार्वीय तृत्व का उराहरण यैष्ठ वहीं है। और, याँउ तीष भी हो। तो स्वर्धीय मुख का उराहरण हमार सिन काम का र की यह तस्य मान है कि निव्योव तुन्ते स्वर्गे, तो इती के आगे (म. भा घाँ. ? १४) यह मी नहा है कि लारे व श्रामिद्दीमयम - अर्थान 108

इस संसार में मुन्द और कुल्ल बोनों मिमित हैं। इसी के अनुसार समर्थ श्रीरामत्रात्त इंच च्चार में धुन सार कुल्च मना भागत है। इंचा के अनुवार चमर्थ भीरामग्राठ स्वामी ने भी कहा हैं, है किवारबान मनुष्य इंच बात को अच्छी तरह छोष कर इंस के कि न्य संतर में पूर्ण जुन्चे कीन हैं। इंचक तिवा श्रीपयी ने सत्यमामा की यह उरनेच त्रिया है, कि:--

सर्ल सस्तेनेह न जातु कम्य दुःयोन साच्यी क्षमतं सत्तानि।

अर्थात सल से करी नहीं मिक्सा साम्बी की को सुल-पासि के किये तु: ल जानाय अर्थ है (म मा का २३३ ४) इससे कहना पहेगा, कि या क्य चहना पहला व रूप प्राप्त के अनुसार सत्य है। देखिये, यरि ब्रह्मन किसी यह उपस्य १० ००। क न्यास न गायन प्राप्त ६ । व्यवस्य भार बहुत ह्या है होंठ पर घर दिया खब तो भी उठको लाने के किये पहले सुंह लोकना पहला है और बिर गुँह में बच्चा बाय तो उठ लाने का क्या वहना है। पहला है। ह आर नाम प्रता । सारोस यह बात विक्र है कि दुन्त हे बाद मुख पानेबाके मनुष्य के सुनास्वादन साराय पर गाय । अस्य व मार्ग व हो निमम रहनेबाके मनुष्य के सुसारवाइन में से और हमेग्रा विपयोगमोगों में ही निमम रहनेबाके मनुष्य के सुसारवाइन में स आर इसथा ।परपारणाय न का स्थापन रहत्वक अनुष्य के मुख्यस्वारन सं बहुत सारी अंतर है। इतका कारण यह है कि हमेशा मुख्य का उपनोग करते रहने से मुख्य का अनुमय करनेवाळी इन्हियों सी विधिक होती बाती हैं। कहा 前售 年 :--

प्राचेश सीमता कोके मांच्छं शक्तिमें विश्वते । बालान्यपि डि जीयन्ते वरिज्ञालां च सर्वद्याः ॥

अर्थात श्रीमानों में मुखादु अन के देवन करने को भी द्वतिक नहीं रहती: परलुगरीव स्रोग कार को भी प्रचा बावे ₹" (म मा घाँ २८ २९)। अत्रष्व वर कि हम को इस संसार के ही व्यवहारों का विचार करना है। यह कहना पहला हमेशा सुन का शतुमन किया वा उकता है या नहीं। इच चंदार में यही कम हुत्तभा प्राप्त नार्याना राज्य विश्व प्रमाणित हुत्तभा प्राप्त । १५० वयार से पेड्री कस इन्डा के कुत्त पड़ रहा है कि जुम्बस्थातनरों हुन्त कुम्बस्थातनरों हुन्त र २६ ४ : घो २५ २३) अमारा जुल्ल के बाद हुन्ल और हुन्ल के बाद जुल्ल क्रिक्स हुी करता है। और महालकि कारियांक ने मी मेमसूद (मे १४४) में क्यान स्या है -

> करवकारमें सुरायुपनम बुरायेकारममी बा। नीचैर्मच्छन्युपरि च दृशा अक्टनसिक्रमेश ॥

" तिमौ नौ भी रिपति हमेशा मुन्तमय वा हमेशा दुःग्यमय नहीं होती। नुन्त-दुःग्य को रचा पहित के समान जगर और नीचे की ओर इमेछा बन्छती रहती है। " अब पाइ पह दुगा हमारे नुन के मिठान नी अधिक बनाने के लिय उताम हाना हो भीर इन महति के तैनार में उनने भीर भी कुछ उपयाग होता है। उक्त भनमर निस् कम के बारे में मतभेर ही मही वर्ता । ही यह सव रतापित

असम्मन न होगी, कि काई मनुष्य हुमेशा ही विषय-मुक्त का उपमाप किया करें श्रीर उससे उसका थी मी न उसे। परम्य इस कममूमि (मुख्योक या संसार) मैं यह यत अवस्य असम्मन है कि दुन्त का विश्वकृत नाम हो बाय भीर हमेगा एक ही-मुक्त का अनुमन मिस्ता रहे।

यरि यह बात तिक है, कि संसार केवस सुन्यमय नहीं है, किया वह सुन्य-इत्यासक है, तो अब तीसरा अभ आप-ही-आप मन में पैश होता ह कि संसार में मुक्त अधिक है था वु का है वो पश्चिमी पहित आधिमीतिक मुक्त को ही परम साम्य मानते हैं उनमें से बहुतेरों का कहना ह कि यह संसार में मुख से कुल ही अफिड होता, तो (सन नहीं तो) अधिकांच स्रोग अवस्य ही आल्महत्या कर राज्ये । क्योंकि का उन्हें मासूम हो बाता, कि संसार कुलमय है ता ने फिर उसमें पहने नी संसट में क्यों पढ़ते ! बहुवा देखा बाता है कि मनुष्य भपनी भागु अयात् भीवन से नहीं कबता; इसकिये निश्चयपुरुष यही अनुमान किया का सकता ह कि इत रंसार में मनुष्य को दुःन की अंपन्ता सुन्न ही अधिक मिन्नता ह और इसीडिये भन-अभम का निर्णय भी सुन्त की ही तक ही जो का परम शाय्य समझ कर, किया बाना शाहिये । अब यहि उपयुक्त मत की अच्छी तरह बॉन्ड की कव तो मासूम हा व्ययमा कि यहाँ आत्महत्या का वो सम्बन्ध संसारिक मुन्त के साथ केंद्र तिया यमा है। बह बल्द्रत' सत्य नहीं है। हों यह दात राच ह कि कमी कमी कोई मनुष्य र्चमार से बस्त हो कर भालमहत्या कर बाकता है परम्यु सब छोग उसकी गणना अपबार म अपात् पागकों में किया करते हैं। इससे बही बोध होता है कि सब-धाबारण सेमा भी आलाइत्या इस्ते या न इस्ते का सम्बन्ध संसादिक सुन्त के पाम नहीं बोहत किन्तु उसे (अधात आत्महत्या करने या न करने का) एक स्पतत्र बात समझते 🖁 । बाबे असम्ब और अंतकी मनुष्यों के उस 'संसार पा कीमन का विचार किया कार्ने को सुकरे हुए आर समय मनुष्या की द्वप्रि सं सरम्त कारायक और बुज्जमय प्रतीत होता है तो मी बही अनुमान निष्पन होगा क्सिका उक्तेम्ब उत्पर के बाक्य में किया गया है। प्रशिद्ध नृष्टिशास्त्रत चास्त शार्वित ने अपने प्रवास-प्रस्थ में कुछ ऐसं बंगली लोगों का बजन किया है जिन्हें उसने रक्षिण-अमेरिका के आस्प्रल रक्षिण प्रान्ते में देखा था। उस बणन में सिम्बा के के असम्य क्रेग – क्री, पुरुप सब – क्रिण बाड़े के दिनों में भी नंगे बुमते रहते हैं। "नके पास अनाव का कुछ भी संग्रह न रहने से इन्हें कभी कभी मूनों मरना पहता है तथापि रतकी संख्या विज्ञाविन स्त्रती ही बाती है। है देलिये काली मनुष्य मी अपनी बान नहीं हैते। परन्तु क्या इसके यह अनुमान किया वा ककता है कि उनका संसार या बीबन कुछन्य है ! बडावि नहीं। यह बात सप है कि से आसाह्या नहीं करते परणू इसके करण का यि एस्स विचार किया धारे ता मालम होगा कि हर एक मनूम की — चारे वह सम्म हो मा अस्यम् — केसक इसी बात में अपन्या मनुष्य होते हैं हुन की बहू इतना अधिक महक्ष्मूर्ण समझ्या से हुनों की अपन्या मनुष्य होते हैं हुन की बहू इतना अधिक महक्ष्मूर्ण समझ्या है कि यह संसार किराना भी क्रम्मण कों न हो समाधि बंह उनकी और प्यान नहीं दता और न बहू अपने इस मनुष्यक के तुर्कम हुन को भो होने किये क्यों तेतार इसते हैं भनूष्य की बात से चुर्कम हुन की आसाह्या नहीं करते । तो क्या इसते हम कह सकते हैं कि उनका भी संसार या बीचन सुक्तमम है! तालय यह है कि मनुष्य वा पद्मुच्यों आसाह्या नहीं करते इस बात से यह आनक असुनान नहीं करना है कि संसार केला भी हो उसकी कुछ अपन्या तो ही सिर्फ अचेटन अपनेत्र चहु अवस्था से स्वेतन बाती स्वयं अवस्था में साने ही सिर्फ अचेटन अपनेत्र महत्वा हू ओर स्वर्ण में मानुष्यत्व बहु आतंद तो सकते हैं है असुरस सानंद मिक्सा हू ओर स्वर्ण में मानुष्यत्व बहु आतंद तो सकते हैं है असुरस सानंद मिक्सा हू ओर स्वर्ण में मानुष्यत्व बहु आतंद तो सकते हैं हम हमार सानंद में साने ही

> मुनानो प्राणिनः भेषाः प्राणिनां सुद्धिनीचितः । सुद्धिमस्य गराः भेषा गरेत् भाक्कणाः स्वृताः ॥ बाह्मगेष्ट् च विद्योतः विद्यस्य कृतसुद्धयः । कृतसुद्धित् कृतारः कृतसु सुद्धायादिनः ॥

सर्वान् अनेवन परानों की अपेवा कनेवन प्राणी केड हैं। वर्चेवन प्राणियों में हिस्सान हैंकिसानों में मन्त्रप्य सनुष्यों में हास्त्रण आकर्षों में विदान विद्यानें में क्वांत्र सहस्त्रों में हिस्सान विद्यानें में क्वांत्र साम करनेवांके . और कर्जानों में महस्त्राण की हैं। इस स्वस्त्र पान्नों (सन्. १ ६ ९० म. मा उर्चों ' १ और १) में एक वे नुवयं की हुई सीपों का वे चंग के इस्त्राण में एहस नहीं हैं कित्य व्यक्त कर किया गया है। और उर्चों क्या है आपे पान के मानवान्या में में महा स्वा है कि चीपायी धान सामित्रों में तर्वेद्व का वे मागनवा्यों में भी महा स्वा है कि चीपायी धान सामित्रों में तर्वेद्व का वे मागनवा्यों में भी महा स्वा है कि चीपायी धान सामित्र में में स्वान्य सामित्र में में स्वान्य मागनवा्यों में से स्वान्य मागनवा्यों में से स्वान्य मागनवा्यों में से स्वान्य सामा है। और नहीं स्विमें संतर में मुख्य मागनवा्यों मागनवा्यों से से साम प्रमान पान मागनवा्यों है। उर्चां अन्तराव्यों के अनुसार नहीं से मागनव्यों मागनव्यों में मागनविंग मागनविंग मागनवा्यों हो से से मागनविंग मागनविंग मागनविंग मागनविंग मागनविंग मागनविंग मागनविंग से स्वान्य से साम क्वांत्र मागनविंग मागनविंग मागनविंग मागनविंग मागनविंग मागनविंग मागनविंग में मह स्वान्य सामानविंग कि से मागनविंग में मह स्वान्य सामानविंग हम की मह स्वान्य सामानविंग में मह स्वान्य होने ना अनुमान नराना अन्तर अनुमानवा्यान ही से स्वान्य हम सामानविंग मागनविंग की साम हम हमें मागनविंग मागनव

गुण्मान ह सा तुण्कान्य है इस प्रश्न का निष्णय करने के क्षिये, पूलकानातुत्तार नरहेह प्राप्ति कर अपने नैस्त्रींक साम्य की बात को छोड़ कर, क्षक स्वक्ष प्रकाद अपीत् दस संसार ही की बातों का विचार करना चाहिये। मतुष्य आध्यक्षणा नहीं करता वर्षक वह बीने की दूषका करता रहता है? —तो एक संसार की प्रमुद्धि का करण है! आधिमातिक पीटतों के क्षमानुसार संसार कर मुक्तमय होने का यह कोई सब्द या प्रमान नहीं है। यह बात दस प्रमार कही आ सकती ह कि, आताहत्या न करने की इसि स्थामात्रिक है वह सुक्ष संसार के सुक्तमां के सारतान्त्र से उरुषक नहीं हुई है आर, इसी किया दससे वह बहु सुक्त होता है संस्ता कि संसार कुम्मार है।

इनक मनुष्यक्रम पान से सीमान्य को और (उसक बाउ के) मनुष्य के संसारिक व्यवहार या 'बीकन को अमक्त एक ही नहीं समझ केना चाहिय : केक्स मनुष्यत्व, भीर मनुष्य के नित्य व्यवहार अववा सांसारिक बीवन, य होनी मिम मिम नाते हैं। इस मेर को ज्यान में रत्न कर यह निश्चय करना है कि इस संसार में भेउ नरतेह प्राप्ती आणी के किये सुन्य अधिक है अवसा गुप्त है हुए प्रश्न का येथीय निजय करने के किसे केमल यही छोचना प्रक्रमान छाचन या उपाय हु, कि प्रत्येक मनुष्य के कर्तमान समय की बासनाओं में से किसनी बासनाएँ सफ्छ दूर और किननी निष्युक । बतमान समय की ' कहने का कारण वह है कि वो बार्ते सम्य वा सुक्ती हुई हेशा के सभी क्षेत्रों की मात हा जाया करती हैं उनका नित्व व्यवहार में उपयाम होने बजता है और उनते थे मध्य हमें मिखता है कर इस बाग भूस वाबा करते हैं। एवं किन बलुओं को पान की नइ इच्छा उत्पन्न होती है उनमें छ कितनी इम मात हो सकती हैं सिफ उन्हीं के आबार पर इम इस संसार के मुक्क दु:मों का निगम किया करते हैं। इस बात की तुलना करना कि हमें कदमान काम में किटने नन्त्र साधन उपलब्ध हैं और सौ क्य पष्टक इनमें से ब्रिटने नुन्त-साधन मारा हैं। गय थ और इस बात का कियार करना आज के दिन में में मुन्दी हूँ या नहीं। य बैनों बात अन्यद मिन्न हैं। इन बातों को समझन के सिय उराहरण स्पेत्रिय । इसमें ^{सन्}र नहीं कि सी वर्ष पर्श की करगारी की बाना ने बतनान तमय की रेस्ट्यारी की पाना अधिक मुननारक है। परन्तु अब इस रेस्त्यादी से मिस्तेबारे सुन क 'मुननव का हम भूम गर्भ है। और इसका परिवास यह तीय पहला है कि किसी दिन हाक रेर ने आती है और हमारी चिडी इसे तमय पर नहीं मिछती, तो इमें अच्छा नहीं काठा - हुए दुन्य ही ना होता है। अतएव मतुष्य के बतमान तमय के तुन्त-तुर्वी का विचार कर नुप्र-नाथनी के आशार पर नहीं निया करता कि की उत्सरक है। विन्यु यह विकार मनुष्य की 'बनमान आवरपकनाओं (इच्छाओं या बाननाओं) भाषार पर ही निया जता है। और जब हम इन आवश्यक्ताओं इच्छाओं या बाजनाओं का क्षितार करने समान है। श्रव मान्स 🗊 जाता है। कि उनका हो कुछ भम्त ही नहीं – के अनन्त और अनुपोरित हैं। यरि हमारी वह हस्प्र आब तहन हो। याप, तो कम वृष्टी नई इच्छा अपन्न हो चावी है। और मन में यह मान उत्पन्न होता है। कि वह इच्छा भी एफल हो। व्यो व्यो मुक्तम नी स्थान या वादना एफक होती चारी है, त्यों त्यों उसकी दौड़ एक करम मारो ही बदवी चर्का वार्ती है मीर, क्वकि यह गत अनुसर्वाध्य है, कि इन एवं इच्छाओं या वासनाओं का सफ्छ होना चम्मन नहीं, तब इंचमें चंदेह नहीं कि मतुष्य दुःसी हुए किना रह नहीं धकता। यहाँ निम्न वो वातों के मेट पर अच्छी शरह व्यान देना आहिये : (१) तन गुल हेबस तृज्या सम रूप ही है, और (२) मनुष्य की कितना ही सुन्न मिछे दो भी वह अन्देवर हो रहता है। यह बद्धना यह बात है। कि प्रत्येक पुरा दुरणामावस्य नहीं है। फिन्तु सुक्ष और दुरका इन्द्रियों की हो स्वतन्त्र बंदनाएँ हैं और वह बहुना ट्राये है। किन्दु पुत्त भार दुक्त प्रभव पित्री था क्षानिय बनाय है आर वह स्वान ००० विकार का मिल्क हो कि मुद्राम्य विजी एक जनव गाँवे हुए हुत की मुक्त कर में अपित्र कर के मुक्त कर में अपित्र कर के मुक्त कर में अपित्र कर के विकार में है। जीर बुधरी चार यह है कि पाये हुए क्षण के बारांकिक लक्तम के विकार में है। और बुधरी चार यह है कि पाये हुए क्षण के महत्य की एक प्रीति हों की है मा नहीं विकार वालावा हमेगा अधिकारिक कारी है चार कर के कि पाये हुए के कार्य हों के प्रकार के स्वान कार्य कर महिला कर के स्वान कर के स्वान कर कार्य हों कर नहीं मिल खकरें दुव वहीं मासून हों ता है, कि पूर्वप्राप्त सुन्तों को ही बार बार ग्रेग्स्त रहना आहिये – और इसी वे अन की का न पुरुष्पता ग्रामा के बा को बार कार राज्य देशा बाबाब न लार रेगा कर ना में इंग्लिक इस्तेन तहीं होता। विरिक्षण नामक एक रोग्स ब्यायाह या। करते हैं कि वह बिक्रा ना मुन्न हरेगा पाने के किये, योकन करने पर किसी औरपि के द्वारा के कर बेक्सा था; कीर मिटिटन अंगेल बार मोकन विद्या करता था। परन्तु, अन्त में पध्योनेनाके प्यांति राख की क्या इस्ते भी अंत्रिक विष्यावस्त्र हैं। यह राख शक्रमेश्वर के चाप से, कुछ हो गया था। परन्त क्रम्ही की हुता में श्रमक्री यह सहू स्मित सी हो गई थी कि अपना बदापा किसी को है कर इसके पक्ट में उसकी क्वानी से हैं। तब इसने अपने पुत्र नामक के दी वदस्यावत्या माँग सी और सी हो सी नहीं परे एक इकार कर शक सब प्रकार के बिपय-सुन्तें का उपयोग किया। अन्त में उदे वहीं अनुमद हुआ कि इस बुनिया के सारे परार्थ एक मनुष्य की भी सुक-बाएना को तुस बरने के किये धर्यात नहीं हैं। तब उतके मुख से यही उन्नार निकस पदा कि 🛏

न जातु कामः कामाना प्रपत्नीयेन शास्त्रति । प्रविचा कप्पवर्त्येव सूच एवासि पते ॥

भ्रमान् " तुन्यें के उपयोग से नियम-नातना नी गृति तो होती हो नहीं। किन्तु नियम बाजना नियमित उसी भ्रमार बहुती काती है किये अपि की क्याब्य हमनवराजी से बहुती बाती है" (भ्रा भा आ ७५ ४९)। वहीं क्योब प्रत्यस्ति में भी पाया बहुता है (भुद्र २ ४)। तात्रमर्थ यह है कि मुग के आवन माहे रियने उत्तरस्व हों तो भी हमियों की हक्या उस्तरीक्त करनी हो बाती है। हत्त्रस्य केक्स मुनीप मोग में मुन की हक्या कमी मून नहीं हो सकती उनकी रोक्स या कमने है सिये इुछ अन्य उपाय अवस्य ही करना पहता है। यह तस्य हुमारे समी धर्म-प्रत्यकारी को पुगतया मान्य है और इस्छिये उनका प्रथम उपन्य यह है। कि प्रन्येक मनुष्य में अपने मानोपमोरा ही सवाज बाम हेनी चाहिये। वो खेरा वहा वरते हैं कि इत र्चतार में परमशाय्य केवस निषयापमाग ही है, व यदि उच्छ अनुभूत शिद्धान्त पर पोड़ा मी प्यान है तो उन्हें अपने मन नी निस्तारता दुरन्त ही मारहम हो ज्यवगी। विक पम का यह शिकान्त बौक्षम में भी पाया वाता है। और, ययाति राज्य के **उट्ट** मा बाता नामक पाराणिक राजा न भी मरते समय बड़ा है -

> न कहापनवस्तेन तिशि कामसु विज्ञति। अपि रिक्केस कामस रतिं सो नाविमन्त्राति ॥

 ग्रेपाएण नामक मङ्गमृस्वकान् शिक्षं की यि क्या होने क्यो, दा म्य कामकाचना की विचि अयात् तृति नहीं द्वाती आर स्वत का मी मुन्व मिछ्ने पर बामी पुरूप की नामप्छा पूरी नहीं होती।" यह बणन धम्मपत (१८६ १८७) नामक चौद्ध प्रन्थ में है। इससे बढ़ा का सबता है कि बिरायाप्रमागरूपी सन्त की पूर्ति कभी हो नहीं सकती आर इसी क्रिये हरण्ड मनुष्य को हमेग्रा एका मान्स्म हाता है कि, में दुर्गी हैं! मनुष्यों की इस स्थिति को विचारने से वही विद्यान्त स्थिर करना पहना इ रा महामारत (द्यो २ ७ ६: ३३ १६) में वहा गया ह -सुप्राइत्तरं दुः। प्रादिनं नास्ति भणपः।

भयातः इत शेवन में यानी लंतार में सुन्त की अवेशा बुच्य ही अधिन है। यही विद्यान वापु तुराराम ने इस प्रवार वहा है :- तुम्द देना ता राइ स्राप्त है आर दुग्ग पदन के तमान है। उपनिप्रकारों का भी तिकान्त वेना ही (मैध्यु १ २-४)। र्येता (८ १५ और ,, ३३) में सी बहा गया है कि सतुष्य का राम अधाशन भीर दुन्में का पर है तथा यह ततार भनित्य और 'कुनस्टीत । है। क्रमन पीरत धारेनहर का देखा ही मत है। जिसे खिद करने के लिये एक न एक बिनिय रक्षाल हिं। यह बहता है। कि मनुष्य की नमल नुहेश्हाओं में ने किनी मुखे ^{रु.}नक्त होती है। उसी परिमाण स हम उन्हें सुनी समस्त हैं: और इच सुने ध्यभों से भरेजा नुसेरकोय कम हा जाता है तब कहा जाता है कि वह मनुष्य दन परिमाण ने दूरती है। इन परिमाण वा शतिन्तीति ने समझाना हा ता नुन्ता रेनेंग का मुख्या है मांग देना बाहिये और अपूर्णक के रूप में मुख्यानीय प्रसा िनाना पादिय परानु यह अपूराब है भी विकास वर्षीव एतना हर (अयन नुरंग्या) अग्र (अपन् गुररेग्मेग) वी भीरता हमता अध्वर्षादक बन्ता ही रहता है याँ: यह अनुगढ वहते हैं हां आर यह आगे - उनका अंग्र न क राज्य तो उनका हर मन शही जायग - अधान वही अपूराच के ही जाता र नापर्य पर र वर्ष अंग्र रिएम बन्स है तो हर र्वेचरता के जन्म है। हिन्हा फल सद्द होता है कि बहु अपूर्णक पूर्णता भी और न वा कर अधिकारिक अपूर्णता भी और पत्था बाता है। इसका मताब्ब यही है कि कोर्ट मतुष्य कितना ही दुलोपनोग करें, उसकी सुकेलका िमॉटिन करती ही बाती है किसते वह भागा करना ध्यर्ष है, कि मनुष्य पूज सुखी हो खबता है। प्राचीन खाल में किराना सुख वा इरका विचार करते समय हम क्षेत्र इस अपूर्णिक के अंख का तो पूर्व ध्यान रखते हैं परन्त इस बात की सब जाते हैं कि अवा की अपेका हर फितना बद गमा है। किन्द्र क्ल हमें सुक्ल-दु ल की माना का ही निर्णय करना है तो हमें किसी काम की विचार न करके विर्फ़ यही देखना चाहिये कि उच्च अपूर्णाक के अंश और हर में हैसा सबंब है। फिर हमें आप-ही-आप माखूस हो बावगा, कि इत अपूर्णी**ड** की पूर्व होता असंसव है। न बातु काम कामानां इस मनुश्चन का (२ ९४) भी बही अर्थ है। रामब है कि बहुतेरों को सुन्व-चुम्ल नापने की गणित की बह रीदि ना नदा लग ६ र प्रश्न है ।क बहुतरा का कुन्युश्य गायग का गानत के यह स्थाप एसर न हो। क्योंकि यह तब्यतामायक यंत्र के समान कोई निस्तित साधन नहीं है। यरम्यु इस युद्धिबाट से प्रकट हो बाता है कि इस बात को सिक्स न करने के स्मि मी को निश्चित साकन नहीं कि संसार में सुन दी अधिक है। वह आपि वेनी पशी के लिये चनान ही है। इसकिये उक्त प्रतिपाउन के साधारण सिद्धान्त में -अर्थात् उस निद्धान्त में वो मुलोपमांग की अपेका मुखेन्छ। की अमर्वारित वृद्धि से निपम होती इ – यह आपणि कुछ बाधा नहीं बास चकती। धर्म प्रत्यों में तबा संसार के इतिहास में इस विद्यान्त के पोषक अनेक उराहरण मिछते हैं। विसी बमान स्थत हैय में सरक्षमानों का राज्य था। वहाँ तीतरा अञ्चल रहमान् नासक एक बहुत ही त्यांची और पराक्रमी बाउचहा हो गया है। उसने यह देखने के स्मि - कि मेरे नित कैसे करश हैं - एक रोजनामचा बनाया था किस देनके अन्त में उसे यह बात दुआं कि पंचारा वर्ष के बारान-बाक में तमके केवल चौरह दिन सुन्तपूर्वक बीत । किसी में हिसाब बरके बसम्बन्ध है कि संसारमर के - विशेषतः यूरोप के -प्राचीन और भर्बाचीन समी तत्वशानियों के मर्ती का देखें; ता वही मायस होगा कि उनमें से प्राय: भाषे क्षेत्र संसार का तु:स्थाय काते हैं और प्राय: भाषे रुपे तुमानय शहरे है। अधात् वंतार को सुम्बनय तथा गुरूमाय बहनेवामें की शंक्या माम बरावर है। † मिंद्र इस तुस्य लंक्या में हिंतु तत्त्वज्ञों के सर्वों को बांद्र हैं, को बहुना नहीं होगा कि संसार की हुन्तमन माननेवाओं की संस्था ही अस्ति हो बायसी।

सेवार के कुल-कु-ली के उक्त विशेषन का जुन कर कोई संस्थानमार्गीय पुक्र कह सकता है कि यथि। नून इस सिकास्त की नहीं मानते कि सुन्य काई सक्य पगप नहीं है फलन सब नुष्यासक कमीं की कीने कालित नहीं मिस सकती।'

Moor in Spain | 128 (Story of the Nations Series).

[†] Macmillan a Promotion of Happiness p 26.

रुपापि तुम्हारे ही क्यनानुसार शह बास सिक्ष है, कि सूच्या से आसंतोप और असंताप त दुन्त उत्पन्न हाता है। तब देशी व्यवस्था में यह नह धने में स्था हुई है कि नस मरोतोप के दर करन के स्थि मुनुष्य को अपनी तृष्णाओं का और उन्हीं के नाथ सब जांगारिक बर्मों का भी खाग करके सहा सन्तुप्र ही रहना चाहिये – फिर तुम्हें इस बाद का दिखार नहीं बरना जाड़िये, कि उन कमों का तुम परापकार के किय करना भाहते हो या स्थार्थ क स्थि। महामारत (धन २१ २२) में वहा है. कि ⁴ असंतायस्य नास्त्वन्तरुष्टिस्त परमं सुष्यम् ³ अषात् असंतोप वा अन्त नहीं है और चेंदाप ही परम मुन्द है। जन और बीज धर्मी दी नींब भी इसी तस्व पर दासी गर्र है। तथा पश्चिमी इंग्री में धोपेनहर* ने अवाचीन बाल में इंग्री मत बा मतिपारन हिमा है परम्यु न्लवे विवद यह प्रथ्न भी किया का नक्ता है कि जिया से कमी बमी गानियाँ कारह अवराजों का उद्यारण करना पण्या है ता क्या शीम का ही समझ नार नर पण दता चाहिये ? आहि से बभी गमी मन्दान क्षम शत हैं ता क्या लेतीं ने अप्रि का सबका त्यांग हो बढ़ रिया है है या उन्हों ने मीकन बनाना ही छाड़ रिया है! अप्रि की बात कीन कहे अब हम विश्वन शक्ति की भी मचान में रूप कर नमता नियम्परहार के उपयोग में हान हैं। जनी तरह तथा और असलीय की भी मुखबन्धित मयाना बाँधना बुछ असम्भव नहीं है। हाँ यो असन्तोप संबाध में भीर उन्हें समय हालिशरफ हांगा तो धन दनरी थी थरन्तु दिचार हरन न मा"म हाता कि सममुख बान प्रेसी नहीं है। असन्ताय का यह अभ दिनपुरू महीं कि निमी चीत्र को पान क निव राम निन हाय हाय करते रह रीते रहें या न मिन्द्रे पर निप शिशवन ही क्या करें। ऐस् शनम्त्रीय की शान्यरारी ने भी निय माना है। परान्त कम इच्छा का महत्त्वत अनन्ताय करी विश्वनीय नहीं वहा का रुप्ता है। यह बह कि नम अपनी बनमान थियति में ही पढ़े पढ़े सरन मन रहा किन रुसमें यथाशिक शास्त्र आर समित्रास अधिशाधिय नुबार करने आभी तथा गति है अनुमार पन उत्तम अवस्था में ^{कि} जाने का प्रयन्त करा। है नमाज सार बर्जी में बिनक है। उसने ब्राह्मणी न अपने की श्रीरेवी ने वश्य की आर बार्यी में भन बान्य की उन्ह प्रशास की प्रवेश या बालना छाट ही ती कहना नहीं होगा दि विष्ट नमात्र शीम श्री आध्यानि में करेंच शयरा । उसी अस्तित्राव की मन में रून कर रामग्री न (रा ६३) मुचित्रित न बहा है कि बन्ना दिया नेमृत्यानमन-नापः भित्र प्रति - संचान वश् दिता उत्तात और वैश्वय ६ शिव में अनन्तार (रग्ना) धीं यह नार है। उसी तरह रिक्स ने भी अपने पुत्र की उपीय करत नमय (म मा ३, १३५-३३ १ बना इ. हि. जानीरी वैश्विष्ट्रित । अधान गानीप संदेशक Schopenhauer No Lla Will and Representation Vol II Coup 46 are a Larrand d. a .. saled day material and 47 feet 4

त्र क्या हरी जा त्रका त्रमाल अंदेत संभी ने ने दें।

सर्वं परवश कुःलं सर्वमात्मवश सुष्पम् । प्राद्वियान्समासेण स्रक्षण सुन्तवृश्वयो ॥

भयांत् से वृथरो से (शास-वर्तुमां से) अधीनता में है वह सब हुन हैं। और से अपने (मन के) अधिकार ॥ है वह सुन है। यही मुन्द-कुन का रेनिया करण हैं (मनु ४ १६) नैयाधिकों के स्वस्थि हुए रूपने से नैकना गण्य में धारीरिक और मान्तिक नैयाधिकों का ममानेवा होता है और उसके युन्द-तुन्त हा बाझ बन्तुन्वक्य मी मायम हो बाता ह और मनु का विधेय प्यान युन्द-तुन्त हो के क्षेत्रक आन्तिक अनुस्व पर है। क्या रूप बात को भ्यान में रच्ने वे युन्द-तुन्तों के उच्छे रोनों कक्षणों में कुछ विधेय नहीं पहेगा। इस प्रकार कर युन्द-तुन्तों के कि नित्रों का अवस्था अनावस्वक हो गया तब तो यही कहा। वाहिय कि

मैवज्यमनइ दुःसस्य यदेनचानुनिम्तपेत्।

मत ये दुष्पें की चिठन न करना ही दुःस्तिवारण की अच्छ औपनि है (म भा घा २५ र) और इसी तरह मन की न्वाबर सत्य तथा यम के लिये मुन्तपूरक भक्ति में कव्कर मध्य हो बानेवासी के शनेक उडाहरण इतिहास में भी मिसते हैं। इसकिये गीता का रूपन है कि हमें को दुछ रूरना है उसे निप्रद्र के ताम और उतकी फलांचा को छोड़ कर तथा सुन्त-बुल्या म सममान रन भर करना चाहिये । ऐसा भरने से न सी हमें बमान्यरण भा स्वाग करना पड़ेगा भीर न इमें टक्के दान्त की बाधा ही होगी। प्रश्वशा-स्वाग का यह अर्थ नहीं है कि हमें वो फल मिल तमें होड़ हैं अथवा ऐसी न्या रूपें कि यह पूर्व किसी को भी न मिछ । इसी तरह फुलाका मैं – और कम करने की केवल इच्छा आका देन या पुन के मिथ निसी बात की थाऊना करने में - मी बहुत अंतर है । केवन हाबीर हिमाने की इच्छा होने में और अनुद मनुष्य को पड़ाने के सिये या किसी मनुष्य नौ सात प्रारंने के क्षिये हाथ पैर हिस्सेन नी इच्छा में बहुत और है । पहुसी इच्छा नेकर कम नरत नी ही है। जनमें नाइ दनरा देख नहीं हैं। आर परि यह प्रच्या ध्यर ती बाध ता कम का करना ही यह जायगा । इस इच्छा के अतिरिफ प्रभीन मनुष्य का इस बात वा ज्ञान मी होना चाहिय कि इरण्ड वर्म का चुछ-म कुछ पन अधवा परिणाम अवस्य ही होता । क्यी ग्रंग जन के साथ साथ उसे इस बन की इच्छा भी अवस्व हानी चाहिये कि मैं अमुद्र फलगामि क निर्दे अमृद प्रशास की याजना करके ही असूक कम करना आहता हैं। नई। तो उत्तर सभी काय पारणों के स निरंपर जभा करेंगे । ये तब इच्छाएँ इतु वाजनाएँ परिणास में हा भारत नहीं होती. और गीना का यह कथन भी नहीं है कि कोई उनकी छा र परन्त स्मरण रहे कि स्पिन से बहुत आग बहु वर एवं मनुष्य के मन में यह

मात होता है कि मैं यो कम करता हूँ, मेरे उस कम का अमुक पर मुझें अवस्य ही मिस्ता पाहिये - अचात् वन कमफूर क विपय में, कर्ता की हुकि में ममस्व भी यह आसरिट, अभिमान अभिनिवेश आग्रह या इच्छा उत्पन हा बादी है और मन उसी से प्रस्त हो बाता है - और बन इच्छानुसार फल मिरने म गामा होने स्थाती ह तभी बुन्न-परम्परा का प्रारम्भ हुआ करता है। बडि यह नाभा भनिवाय अथवा टक्ट्रत हो सां कवक निराधामात्र हाती है परमा वहीं वर्दी मतुष्यहत हुद तो फिर कोच और देप मी उत्पन्न हो जाते हैं, किएने कुकम होने पर मर मिटना पहला 🖁 । कम 🕏 परिणाम 🕏 विषय मैं बो यह ममत्वयुक्त आसक्ति हाती है उसी को 'रुक्सफा 'सग और 'आईकारकुदि कहत हैं भीर यह क्तुखाने के छिय कि लंगार की कुल्पपरम्परा बहीं से गुरू होती है। गीता के दूसर अभ्याद में कहा तक है कि क्यिय-संय से बाम, बाम स ब्रोब कार्य से माह और अन्त में मनुष्य का नाश भी द्वाता है (गी २ ६२, ६६)। अब यह बात सिक् हो गा कि बार सुधि के अधेरत कम स्वयं कुरू के मुख कारण नहीं हूं किन्तु मनुष्य उनमें को फुकाद्या संग काम या न्यूफ़ स्वयाये रहता है वही बचाय में दुग्न का मूल है। ऐसे दुग्नों से क्ने रहने का सहक न्याय यही है कि मिफ बियय भी फरांचा संग काम या भासकि को मनानिमहाता छोड़ देना **साहिय**। सम्मासमार्गियों के कचनानुसार सब कियमा और कर्मों ही को अधका सब प्रकार भी रच्छाओं ही का छोड़ बन की भार आवश्यकता नहीं है। रही लिय सीता (२.६४) स नहा है कि जो सनुष्य प्रत्यक्षा को छान कर वभागास विपर्यो का निष्माम और निल्यगहुद्धि स समन बरता 🕻 बड़ी तब्द न्यतप्रह 🕻 । संसार स स्म प्यवद्वार कमी स्क नहीं शकन। मनुष्य चाहे इन नैतार में रह या न रह परन्त महति भपने गुनाबमानुसार स्त्रीय भपना व्यापार वरती ही रहंगी। या प्रकृति का निकार क्षेत्र पुराविकार के जाता के निकार के प्रकार के स्वीत के स् गुणममानुसार ही सब बवापार हो रहें हैं तो असन्तापक्रय बाद मी कुन्ब असकी हीं ही नहीं सकता । इस किये यह समा कर कि प्रश्रेति का अपना स्थापार करती ही रहती है। उसके निये संभार की कुन्मप्रधान मान कर रात नहीं रहना चाहिये। और न त्रवद्य स्थागन ही का प्रयस्त करना नाहिये। महासारत (गा 🔩 ६) में स्थातकी ने स्थितिर का बह उपनेश निया है कि -

> सुग्र का यदि का कुर्ण्य भिष्य शा यदि वाऽप्रियसः। भागं मामसुपागीन इदयेनापराजिनः ह

का नाच होता है और किसी अन्य अवसर पर यह बाहर (स. मा धमा ५६ ११) में यह मी बड़ा गया है कि अधन्तीयः क्षियो मुख्य अर्थात ससन्तीय ही पेसर्य का मुख्य है। है ब्राह्मणयाँ में सन्ताय यक तुला बताव्यमा गया है सही; परना ठरणा अर्थ देवक वडी है, कि बहु प्यातुर्वण्यं प्रमातुसार हत्य और पेडिक ऐसर्य के विपय में बन्तोप रहे। यरि कोई आक्रण कहने समे, कि मुक्ते कितना बान मास हो पुत्रा है, क्सी से मुझे सम्तोग है तो बह रूपों अपना नाग कर बैठेगा। इसी तरह यदि कोई

बैदय या बात अपने अपने कम के अनुसार कितना मिला है उदाना पा कर ही खड़ा सम्बद्ध बना रहे तो समग्री मी नहीं व्या होयी। सारांश यह है, कि असन्तीप सन माबी ठरूप का प्रथल का ऐक्षर्य का और मोस का बीब है। इमें इस बात का सन्द च्याच रत्वता चाहिये कि यदि हम अचन्तोप का पूर्णतथा नाग कर डॉस्से, ती इस बोब और परबोक में भी बमारी तुर्गति होगी। बीक्रप्य का उपनेश दूसरे समय का अञ्चन ने बद्दा, कि ' मूबा क्यव तृतिर्दि गुम्बता नारितमेऽमूतम् (गी १ १८)

अर्थात् आप के अमृतनुस्य मापण को सुन कर मेरी तृति होती हो नहीं। इसकिये आप फिर भी अपनी विज्ञृतियों का क्यान कीविये – तक भगवान् ने फिरसे अपनी विभूविया का वर्णन आरम्म किया। उन्हों ने ऐसा नहीं कहा कि तू अपनी इच्छा को वस में कर। असंतोप था अवृति अच्छी कात नहीं है। "ससे विद्व होता है कि चोन्य और बस्याणकारक श्रातों में अचित शरूरतीय का होना मसवान् को भी इह है। आग्ने आरं क्रम्याणकारक कार्यों में अंचित करणतीय का होता समझान के सा हुई है। युद्धारे का सी दर्शी आध्य का एक ओड़ है। यथा: वकार्य कार्यिक विस्मवर्ग सुनी: अवाद की बार "कार्य कार्य की किये हो। और व्यवन सी हो हो। कार्य कर कार्य कार्य के किये हो। और व्यवन सी होना चाहिये परन्तु कह विधा का हो। अन्य वार्यों का नहीं। कार्य-कोर आगि कियारों के लगान हो। अवन्योंय के सी अनिवार्य नहीं होने हेना चाहिये। यह नहां अनिवार्य के सी अनिवार्य नहीं होने हेना चाहिये। यह नहां अनिवार्य हो। अवन्य की सी कार्य कर कार्या। हो हो हुँ हो हेन का चाहिये। यह अन्य अनिवार्य कार्या कर कार्या। इस हो हुँ हे केवल विषयमोरा भी प्रीति के किये तथा। सब कर और एक आया के बाद वृत्य है। आगा हस कर सीर एक आया के बाद वृत्य है। आगा हस कर सीर एक आया के बाद वृत्य है। गीता के सारक्षे अप्यास में आसरी संपत्ति कहा है। देखी रात-दिन की हान हाय करते रहने स मनुष्य के मन की शानिक इशिया का नाम हो बाता है।

उसरी अभोगारि होती है। ओर तृष्णा नी पूरी तृति होना अस्तम्भव होने के बारण नामीपमोग-वासना नित्स अभिवाशिक करती जाती है। सभा वह मनुष्य अन्त में बनी बचा में मर बाता है। परमा निपरीत पक्ष में तृष्मा और अनम्तोप के इस कुपारियाम से क्यों के किब सब प्रकार के तुष्णाओं के साथ सब बायों को एकडम क्षाइ हेना भी वास्त्रिक माग नहीं है। उक्त कथनानुवार वृष्णा वा अवन्तोप माबी उन्हार का बीब है। इससिये जार के हर से साह की ही भार हास्के का प्रयत्न कमी Cf "Unhappiness is the cause of progress." Dr Paul Carus The Eshical Problem, p. 251 (2nd Ed.).

नहीं घरना चाहिये। विजिब्ध मांगं तो यही है, कि हम इस बात का मकी मौति दिवार किया करें, कि किस वृष्णा या किस असन्तोप से हमें दुन्त होगा और वो विभाग भागा गृष्णा या असन्ताप दुन्तकारक हो उसे छोड़ हैं। उनके छिए समस्त कर्मों के छाड़ हेना उनित नहीं। केवल दुन्तकारी आधार्मों के ही छोड़ने और सप्तानुतार हम करने की इस पुष्टि या कीसस्य को ही योग अस्या क्रमांग करने हैं (गी. २.७); और यही गीता का स्थवना मतियास सिया है। इसस्ये

क्यों के छाड़ नेना उनित नहीं। केबस दुक्तारी आधारों के ही छोड़नें और सम्मानुत्तर प्रम करने की यूच चुक्ति या कैपारम को ही योग अध्यत्त क्रमयोग नरत हैं। इस्किय के नरता है मारा को दुक्तारों कहा है। मनुष्य कान ने चुनता है स्वान ने स्वान ने स्वान हैं। इस्त्रियों के में स्थापार किन परिमाम ने इतियों के में स्थापार किन परिमाम ने इतियों के मनुष्य का मार्च ने मनुष्य को नरता है। इस्त्रियों के मनुष्य को मनुष्य को मनुष्य को मनुष्य नरता है। कुक्तु के मार्च स्वान परिमाम ने प्रमुख्य को प्रमुख्य को स्थापार किन परिमाम ने प्रमुख्य को प्रमुख्य को स्थापार किन परिमाम ने प्रमुख्य को अध्यत्त के मनुष्य को स्थापार के स्थापार किन परिमाम ने प्रमुख्य को स्थापार का स्थापार के स्थापार के स्थापार के स्थापार का स्थापार के स्थापार का स्थापार के स्थापार का स्थापार का

पहते हो दुना है परन्तु मुल-दुल्लों का विचार केवल इसी स्थावया से पूछ नहीं है। यता। आधिमातिक सुन्त-पुन्नों के उत्पन्न होने के सियं बास परायों ना संयाग इतियों के साम हाना संयपि प्रथमता आक्स्यक हैं। तथापि इसका विचार करने पर ─िष भाग इन नुष्य-दुःश्रों का भनुमय मनुष्य को रीति से हाता है – यह मन्द्रम होगा कि इन्त्रियों के स्वामाविक स्थापार से उत्पन्न होनेवाठे इन सुन इंट्रों को बानने का (अधात इन्हें अपने सिये स्वीकार वा अस्वीकार करने का) काम इरएक मनुष्य अपने मन के अनुवार ही किया करता है। महाभारत में द्रा है कि यमु परवित लगाणि मनवान तु चमुत्रा (म मा धाँ. १११, 🋂) – भयान देलने का नाम केवस भाँखों वे ही नहीं होता किंदु उर्ग में मन मैं में वहायना होती है। और यि मन न्याकुल रहता है तो ऑलॉ स देखने रर मी भन लाना हा बाता है। बहुरारच्यकोपनियद् (१ ६ १) में मी यह भाग में इमारे मन पर ही अवस्थित रहता है और यटि यह मन तप है ती पह भी भार-ही भार खिद्ध हो जाता है कि मनोनिम्नह से सुन-पुन्तों के अनुमन य में निमद् अर्थात् रमन करना कुछ अलम्मक नहीं है। इसी बात पर प्यान रणो दूर मन्द्री ने सुरस्तुलों का स्थान नैयायिकों के स्थान से क्रिक्र मन्द्र का काण्या है। उनका कपन है कि --

भीशारहरूप अथवा कर्मयोगकाका सर्वे परवहा दुःकं सर्वभाष्मवहा सुग्रम् । प्रतिकालसासेन स्वस्तं सुन्वहःक्योः॥

112

अवांत् यो नृपरी भी (बाझ-बर्गुमां भी) अधीनता में है वह सब दुन्न हैं और यो अपने (मन के) अधिकार में है वह सुन्त है। यही सुन्त-दुन्न का पंधित स्वकृत हैं। (मनु ४ १६) नियासिका के बरकार्य हुए एकमा में धनना प्रथम में धारीरिक भीर मानसिक कोनी बनावार्य का मानश्च होता है और रखर सुन्त-दुन्न के शब्ध वस्तुन्तकण मी माध्यम हो बाता है और सनु का कियेप स्वान सुन्त-दुन्नों के केवस आन्तरिक अनुमद पर है। कर नव बात को ध्यान में रन्तने ते सुन्त-दुन्नी के किये हानियों का मावस्त्रक अनावस्त्रक हो गया। इस मामर बन्न तुन्त-दुन्नी के स्थि इन्द्रियों का मावस्त्रक अनावस्त्रक हो गया। तब तो गहीं करना

मैचण्धानेतत् बुःसस्य पदतसामुज्जिन्तयेत्।

मत से दुनों की कितन न करना ही दुःस्तनिवारण की अच्छू औपनि है (म मा धां २ ५ २); और इसी तरह मन का क्या कर सस्य तमा धर्म के सिये सम्बद्धक अभि में बस्कर मध्य हो बानेवाओं के भनेक उराहरण इतिहास में भी मिलते हैं। इसकिये गीता का कपन है कि इमें वो कुछ करना है उसे निमंद्र के ताब और उत्तकी फ़लाशा को कोड़ कर तथा तुल्ल-फ़ुल्या म सममाब रल कर करना चाडिये । ऐसा करने से न तो हमें कमाचरण का त्यार करना पड़ेगा मार न हमें उनके कुल्य की बाधा ही होगी। फरमधा-काग का यह अर्थ नहीं है, कि हमें बा फूल मिले उसे कोड़ दे अयवा देती इच्छा रूपें कि बह फूल किसी को मी न मिले । इसी तरह फलाया में - और कर्म करने की केवल रायज आया हेत वा फल के स्थि किसी बात की बोधना करने में - भी पत्त अंतर है । केवस हाभपैर हिकाने नी इच्छा होने में आर अमुक मनुष्य की पकड़ने के मिये या कियी मनुष्य को बाद सारने के बिय हाथ पैर हिसाने की इच्छा में बहुत नेश हूं। पहुंछी इन्छा नेकर कम करन की ही है। अनमें कोइ वृक्षस इंद्र नहीं हैं आर यरि यह इच्छा छोड ही बाथ हो। कम का करना ही वक बायगा । इस इच्छा के अतिरिक्त प्रत्येक मन्त्र्य का दल बात का ज्ञान भी होना काहिया कि हरणक कम का कुछ-न कुछ कम अधवा परिभाग अवस्य ही होया । कन्नी ग्रेमे जान के साथ चान उसे इत बाम की हरूपा भी अवश्व हानी चाहित कि मैं अमक फुल्पामि के निर्दे अमक प्रशास की पाकता करके ही अमुक कम करना चाइला हैं । नहीं हो उनक सभी काम पातन्त्रं के स निरम्पत हुआ करेत । ये तब इच्छाएँ हेन्, बाइनाएँ परिणाम में कुण्यनारम नहीं होनी। और जीना का यह कथन भी नहीं है कि कोद उनकी हो। र परन्त स्मरण रह कि रिचनि से बन्त आगे बन कर जब सनस्य के मन में यह

मान होता है कि मैं यो कर्म करता हूँ, मेरे उस कर्म का अमुक फुछ मुस् अनस्य ही सिक्ता चाहिये - अवात् का कर्मफल के विषय में कर्जा की बुद्धि में ममत्व की वह आसक्ति, अभिमान अभिनिवेश आग्रह या इन्छा उत्पन्न हो व्यवी है और मन उसी से प्रस्त हो बाता है - और उन इच्छानुसार फल मिलने में नामा होने समती है तमी कुल्ब-परम्परा का शारम्म हुआ करता है। यह यह वाभा अनिवार्य अथवा हैक्ड्रूछ हो। तो केवळ निराधामात्र होती ह परन्तु वहीं कहीं मतुन्यकृत दुह तो फिर कोव और प्रेय मी उश्यक्ष हो बाते हैं क्लिस कुक्रमें होने पर मर मिटना पढता है। कम के परिणाम के बियय में वो यह ममत्वपुक्त आलक्ति होती है उसी को फलाशा 'संग और 'अहंबरकृदि शहत हैं मीर यह क्तळते के किया कि संसार की कुण्यपरम्मरा यहीं से ग्राव होती है। गीता के दूसरे अध्यास में कहा गया है। कि कियस-सग से काम साम सं कोच कोच से माह और अन्त में मनुष्य का नावा मी होता है (गी २ ६२ ६६)। अब यह बात विद्र हो यह कि बड़ लुड़ि के अचेतन कम न्वयं दुन्क के मूळ कारण नहीं है किन्द्र मनुष्य उनमें को फुकाशा संग काम वा इच्छा समावे रहता है वही बचार्च में दुःख का मुख है। येखे हुल्लों से बने रहने का सहब उपाय यही है कि सिफ बिगय की फुआया संग, काम या आसकि को मनोनिमहताय सोह हैना चाहिये। र्चन्यायमार्गियों के कवनानुसार सब विषया और कमों ही को अभवा सब प्रकार भी रच्याओं ही को छोन देने की कोई आकरवकता नहीं है। इसी दियं गीता (२.६४) में बड़ा है कि को मनुष्य फलाना को छाड़ कर बमामास विपर्गों का निष्यम और निस्तंत्रहाद से सेवन करता है। वही सचा स्वितप्रत है। संसार के पस-स्पनहार कमी रूक नहीं सकते। मनुष्य चाहे इस संसार में रहे या न रहे परन्त महत्र्वे अपने गुणवर्मानुसार सर्वेष अपना व्यापार करती ही रहेगी। वड प्रश्ति की न वो रसम कुछ पुल है और न बुन्न। मनुष्य स्पर्य अपनी महत्ता समा हर महति के व्यवहारों में आएक हो बाता है। इसी क्षिम वह मुल-दुम्म का मागी हुना करता है। यदि वह "त आएफ-मुद्धि को छोड़ है और अपने सब स्यवहार इंद साइना है करते को कि गुणा गुणपु बतन्ते (गी १२८) – महत्ते के पुणपर्मानुवार ही तब ब्यापार ही रहे हैं हा अग्रन्तोपकन्य शोर मी हुन्त उठाशे हो ही नहीं उकता। इस क्रिये यह समझ कर कि महत्ति ता अपना स्पापार करती ही रहती है उसके लिये संसार के कुलप्रधान मान कर रांते नहीं रहना चाहिये; श्रीर न उसके स्थागने ही का प्रयस्त करना चाहिये। महामारत (का ५५,०६) में स्पासबी ने सुविधिर की बह अपरेश निया है कि :--

> सुरत वा यदि वा बुग्रं प्रिय वा यदि वाऽप्रियवः मानं प्राप्तसुपासीत सन्देनगपशाजितः ॥

क्योंकि यून्तरे चरण में भगकान् ने स्पष्ट ग्रार्टी में कह दिया है, कि देरा अधिकार क्रमंक्स के क्याय में कुछ भी नहीं है। अर्थात् किसी क्रम का फस मिसना - न मिम्ना तेर अधिकार की बात नहीं है। वह साथि के अमरियाक पर वा इसर पर अनकारिका है। फिर किस बात में हमारा अधिकार ही नहीं है उसके विश्व में आधा करना – कि वह अंशक प्रकार हो – केवल मुर्नाता का सकाव है। परन्त बाह तीसरी बाद भी अनुमान पर अवस्थित नहीं है। तीसरे पराण में बाहा गया है, कि इसकिये तु कर्म-फल की आशा रक्ष कर किसी भी काम की मत कर। क्योंकि, क्योंबिएक के अनुसार तेरे क्यों का वो फल होता होगा वह अवस्य होगा ही। हेरी इच्छा से उसमें कुछ न्युनाभिकता नहीं हो सकती और उसके हैरी से या बर्ली से हो बाने ही की सम्मादना है। परन्त बढ़ि ह देसी आहा। रहेगा मा आप्रह चेरेगा था दुसे फेन्स व्यर्थ उल्ल ही मिनेगा। अब यहाँ बोर्ड कोर्ड - विधेपव एंन्यावमानी पुरुप - प्रश्न करेगे, कि कमें करके फलाधा क्षेत्रने के इताहे में पड़ने की अपेशा कर्माचरण को ही कोड़ हैना क्या अच्छा नहीं होगा ! इसकिये भावान ने भन्त में अपना निश्चित सत्त भी बद्धा दिया है कि कम न करने का (अक्सिप) त इंड मत कर । तेरा को अधिकार है उनके अनुसार - परन्त फुलाया काई कर -कुम करता जा। कर्मशीय की दक्षि से ये शव सिद्धान्त नतन महत्वपूर्ण हैं कि उक्त न्येक्ट्रे के बारों परणी का बि हम कमयोगधाना या गीतावर्म के बतु एव सी कर तो कोई अविचयोक्ति नहीं होगी।

यह मादम हो गया कि इस लंकर में मुल दुल्ब होगा कम ने मिला मंदरे हैं और यहाँ जुल के अथका हुल्ल की मात्रा अधिक है। ऐसी अवस्था में अब यह दिखाल करवायां करवा है कि संवारिक कमी को छोड़ नहीं केन बारिक दरने — के तथ मानकी अपका हात्र करी — के तथ मानकी अपका हात्र हों केन बारिक दरने — के तथ मानकी अपका स्वार है। ति हो के तथ मानकी अपका स्वर है। ति हो के तथ मानकी अपका स्वर है। ति हो के तथ हो की हो के तथ है के तथा है के आलाप का स्वराय जुल कम प्रवास का स्वर है के तथा है के आलाप का स्वराय जुल कम प्रवास का स्वर है के तथा है के आलाप का स्वराय जुल कम प्रवास के तथा है के आलाप का स्वराय जुल कम प्रवास के तथा है है तथा है तथा है है तथा है तथा

भौतिक) सुन की ओपसा मानविक सुल की योग्यता अधिक है उसे वे कुछ भपने कान की कारण से नहीं बतकाते। प्रसिक्त आभिगीतिकवारी मिछ ने मी मपने उपयुक्ताबारिक्यवक प्रत्य में साथ साथ मेहर किया है, कि उक्त विद्वान्त में ही क्षेष्ठ मनुष्यक्रम की सबी सार्यकता और महत्ता है। इ.चे. धकर और के इत्यारि को भी इन्त्रियपुत्त का भानन्त मनुष्यों के धमान ही होता है, और मनुष्य की यारि यह समझ होती कि संसार में सच्चा सुन्य विपयोगयोग ही है तो मनुष्य पशु बनने पर भी राबी हो गया होता। परना प्रदानी के सब क्रिया-मुलों के निस्य भिक्षने का अवसर आने पर मी कोइ मनुष्य पश्च होने को राजी नहीं होता। इससे यही विशित हाता है कि मतुष्य और पग्न में कुछ-न-पुछ विधेपता अवस्य है। इस विधेपता को समझने के बिये उस आसा के स्वरूप का विचार करना पहला है। किसे मन और बढ़ि हारा स्वयं अपना और बाधानुष्ठि का ज्ञान होता है; और, क्योंही यह किसार किया कायमा त्याही स्पष्ट मान्सम हो जायगा कि पद्य और मनुष्य के सिये बिय मोपमोग-सुन तो एक ही ठा है। परन्तु न्छकी अपेका अन और बुद्धि के अस्पन्त उग्रंच स्थापार में तथा गुडावरमा में को तुल है वही मतुष्य का श्रेष्ठ और भात्यन्तिक सुख है। यह सुन्त आ मनश है इसकी प्राप्ति किसी बाह्यनस्त पर सवसमित नहीं है इसकी प्राप्ति के सिये वृक्तों के सुन्त की न्यून करने की भी 30 भाषस्यकता नहीं है । यह गुख भपने ही प्रयत्न वे हमी को मिकता है । भीर क्यों क्यों हमारी उसकि होती बाती है. त्यों त्या इस सुन का त्वरूप की अधिका-विक स्त्र और निमछ होता चका बाता है। मर्तृहरि ने सच कहा है कि मनवि कार है तो मी यही सिक हाता है कि को बुक्ति आस्पविचार म निमम हा उसे ही परम सुन्व मिठ सकता है। इसी कारण मगबद्रीता में मुन्त के (सालिक, रावत भीर तामस) तीन मेर कियं गये हैं। भीर इनका समय भी क्षताया सवा है।

[&]quot;It is better to be a human being dissatisfied than a pig satisfied, better to be Socrates dissatisfied than a fool satisfied. And if the fool, or the pig, is of a different opinion, it is because they only know their own side of the question." Utilitarianism p 14 (Longmans 1907)

I Republic Book I's

"पाहे सुन हो या दुःल, प्रिव हो अधवा अप्रिय को किए समय वैशा मास है।
बहु उस समय रेगा ही मन को निराध न करते हुए (अर्थान् निक्तृ कार्कर
अपने कर्यव्य को न लोइते हुए) रेकन करते रहों! इस उपनेच का महक्ष पूर्वतया तमी कार हो एकता है कर कि हम इस बात को प्यान में रलें कि दीशा
मैं शतेक कर्युव्य पेने हैं किसे हुएत सह कर भी करना पत्रशा है। मसाइत्राता में
रिक्त प्रक वा वह कथान कराव्या है, कि 'या धर्ममानिकोह स्तरकार्याय ग्रुमायाल्यार
रूप ५५ के) - अर्थान हा कराव्या कार्या के कुछ आ परे उस के बारे में की रावा
निक्तम या निरक्षा रहता है और को उसका अस्मिन्यन या हैया कुछ में नहीं
करता वही स्थितम है। फिर पॉलके अस्पाय (६ २) में कहा है कि
न महित्यसिक्य मान्य निर्मार्थ कार्याय कार्याय के स्थान कराविक्ष
करता वही क्षित मान्य निर्मार्थ कार्याय कार्याय कार्याय के स्थान कराविक्ष
करता वही क्षित मान्य मार्थिक स्थाप कार्याय कार्याय के स्थान कराविक्ष
करता वही क्षार मान्य निर्मार्थ कार्याय कार्याय (६ ११ १६ १) में
इस इस-बुत्यों की निष्पास-बुद्धि से मेरेने का उपनेच किया है। मान्यान महित्य
परिमाण में उसी को जब कार्यों को सकार्यण करना' कहते हैं। और मिक्समार्ग में
महार्याय के इस बाद क्षार कार की कार्याय कराविक्ष
परिमाण में उसी को जब कार्यों को सकार्यण करना' कहते हैं। और मिक्समार्ग में
महार्याय के इस बाद क्षार कार की स्थान की कार्य है भी कराविक्ष
परिमाण में उसी को जब कार्यों को सकार्यण करना' कहते हैं। और मिक्समार्ग में
महार्याय के स्थान की सार बाद कुहराया है (वी १५ १६ १९ १९ विद्यावर्षका क्षारावर्षका के वारायिक्ष है)

मृष्ठ दुर्दि च यो झाला सक्त्य विषयो सस । नाइसन्यार्थेनिष्म्रासि यन्त्रात् साणमतानपि ॥

नाइभारमार्थमित्यामि सनी निष्य मनान्तरे। सनो से निर्जित तरमात् वही तिष्ठति सवदा॥ -- अपौत् 'किस (वैदान्य) बुद्धि के मन में वारण करके में सब विदयों का सेवन करता हूँ, उसका हाक सुनो। नाक से मैं अपने किये बास नहीं हैया

(ऑलॉ के मैं अपने किये नहीं डेकता इत्यारि), और मन का मी उपयोग में आहमा के किये अर्थात् अपने काम के क्रिये नहीं करता। अतएव मेरी नह (भारत इत्यादि) और मन मेरे बद्य में हैं अधात मैंने उन्हें बीत क्या है। ' गीता के बचन (गी के ६ ७) का भी यही तारपय है कि को मनुष्य केनछ नित्रमों की वृत्ति को तो रोक देता है और मन से विपर्मों का चिन्तन करता रहता है वह पूरा दोंगी है और श्री मनुष्य मनोनिम्नहथुक स्त्रम्य-धुद्धि को बीत कर, एवं मनीवृत्तियों को सोकरांक्रह के स्थि अपना अपना काम करने देता है नहीं मेह है। बाइस-काल या दिलायों के व्यापार इसारे उत्पन्न किये इस नहीं है दे स्वभावतिक हैं। हम नेवाते हैं का कोड संन्यासी बहुत समा होता है तब उसके - बाहे बह कितना ही निवही हो - मीन्व मॉगने ६ छिय नहीं बाहर काना ही पहता है (गी ३ ११) और, बहुत रेर तक यक ही बगह के रहनं से अब कर बहु ठर लड़ा हो बाता है। तात्पय यह है कि निमह चाहे बिदना हा परन्त रिप्रयों के को स्वमावसिक स्थापार है वे कमी नहीं सन्त । और यदि यह बात तप है तो इन्द्रियों की क्रि तया सब क्यों को और सब प्रकार की न्यस या असन्तोप को नय करने के दरायह में न पहना (गी र ४७ १८ ६) एवं मनानिमह पुरुष प्रसाद्या छोड़ कर सन्व-वन्त को यन सरावर समझना (सी २ ३८). तथा निप्नामबुद्धि से सौनद्वित के किय बर्मी का शास्त्रोक्त रीति ने करत रहना ही अह दया आरहा मार्ग है। इसी सिवे -

कर्मण्येवाविकास्ते मा वस्तप्त कर्मण्या । मा कर्मजरुद्वपुभर्मा त समोऽस्वकमणि ॥

इत क्लोक में (गी ve) शीममाबाज अर्जुन की पहले यह बतनाई है कि तू इत कम्मूमि में पेश हुआ है। ज्लेकिंस मुद्दे कमें बदन वा ही अस्वियार हैया परम्प इत बात की मी प्यान में स्था कि तेता वह अस्वियार किया (कार्य) हैया करने वा ही है। इत पाय पात्र वा अप है केवल ; विश्वते यह तहह बिटित होता है कि समुप्त की अविचार कमें केविया काम्य पात्री में — अमान् क्रमुख के विश्वते में — नहीं है। यह महत्वपूष्ण पात्र केवल अनुमान पर ही अव्यक्तित नहीं एस हों,

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

235

क्यों कि तूपरे करण में ममलान, ने स्पष्ट शब्यों में कह दिया है कि तेरा अधिकार क्रमंत्रक के किरण में कुछ भी नहीं है। अर्थोन कियों कम का एक मिक्ना — न निक्ता तेरे अधिकार की बात नहीं है। वह राष्ट्रि के कमकिशाक पर या द्रस्य पर अवक्रमिक्त है। फिर किश बात में हमारा अधिकार ही नहीं है उसके किश्म में आगा करना — कि वह अध्यक्ष प्रकार हों — मेकल मुक्ता का कक्षण है। परन्य पह शीखरी बात मी अनुमान पर अवक्षमिक्त नहीं है। तीखरे करण में कहा गया है, कि स्वध्येत नू कर्म-फार की नाया रक्ष कर किसी भी काम को मत कर।

है, कि इंग्लंब्स ए इम्मेन्स्स की माचा रच्च कर कियी भी नाम को मत कर ।
स्पीरिक्त क्रमीरियाक के अञ्चल होते हैं को का थो एक होता होगा वह अवस्य होगा है। वेरी उपका से उठमें कुछ न्यूनाविकता नहीं हो सकती; और उठके देरों हे या बदसी है हो की की उठमावना है। परन्त यदि हो एसी आधा रनेमा वा भागह करेगा तो द्वेते के कर अपने तुम्म ही सिनेमा। अप वहाँ कार कोई नियोपत संपाल कार्य कार्य हो की सिनेमा। अप वहाँ कार कोई नियोपत संपाल कार्य कर कार्य है के अपने के अपने हैं में सिनेम कि अपने कार्य कार्य कार्य है के अपने हैं के अपने कार्य कार्य कार्य है की कि अपने कार्य है के अपने अपने मन्यान ने अपने कार्य कार्य

ता बाइ भाराप्याक नहा होगा।

यह मारा हो गया कि "च सवार में मुल-गुल्ल हमेशा कम ने मिल्ल
करते हैं। और यहाँ कुल हो अपका दुःल की मात्रा अधिक हैं। ऐसी अवरता में

मी बल यह दिवान्त कराजमा बाता है कि शंसारिक कमों को कांद्र नहीं देना
पादिये तब दुःक अंगों की यह चमल हो कमती है कि दुःल की आत्रिक्त
मिल्लिक करते — और आयरत युक्त मारा करते — के चल मानवी माराल स्पर्व है।
और, कांद्र कांप्रिमाणिक अर्थात इतिसमास्य बाद्य विरावीपमोत्तकमी मुल्ला को है है

हेते वह तहीं बढ़ा वा वच्छा कि उनकी मह उमल दीक नहीं है। चन है

वह हेर्द्र केलक आदिमीतिक अर्थात इतिसमास्य बाद्य विरावीपमोत्तकमी मुल्ला को ही

हेर्द्र होता चह नहीं बढ़ा वा वच्छा कि उनकी मह उमल दीक मार्गिक मुल्ल की मारा राज
कर केलक आदिमीतिक स्थान को होते के आन्यापिक मुल्ल की मारा राज
कर केलक आदिमीतिक सुल के पीढ़ बोग यहने हे आन्यापिक मुल्ल की मारा राज
कर केलक आदिमीतिक सुल के पीढ़ बोग यहने हे आन्यापिक मुल्ल की मारा राज
कर केलक आदिमीतिक सुल के पीढ़ बोग यहने हो आन्यापिक मुल्ल की मारा स्वा
हो होगी परनु अराल पहें आदिमीतिक सुल ही साराल प्रकार के मुल्लो
मारा का मार्ग हैं। एवसिये उपपुत्त करियान में में में आयानिक होते तिस्य मुल्ल
मारा के से मार है — एक वासीतिक सारा वृक्त हो स्व
हिमा के से मार है — एक वासीतिक सारा वृक्त हो स्व
है। इसनी पुलर को यह रिवहरून बतसते हैं कि बारितीक (अर्थांत मार्गि

मौतिक) सुर की अपना मानशिक सुन की योज्यता अधिक है उसे वे कुछ भएने बान की चमन्य से नहीं बतलबंदे । प्रशिद्ध आधिमौतिकवारी मिछ ने मी भएने उपबन्धताबादिबययक ग्रन्थ में साफ साफ मंद्रूर किया है * कि उक्त विदान्त में ही श्रेष्ट मन्त्र्यक्रम की सभी सार्यकता और महत्त्व है। कुछे, इकर और केंद्र इस्वारि की भी इन्द्रियसन का आनर मनुष्यों के समान ही होता है भीर मनुष्य की बढ़ि यह समझ होती, कि संसार में सच्चा सुरू विपयीपमीय ही है तो सन्द्य प्रधा करने पर भी राबी हो गया होता। परन्तु प्रधानी सब किएय-मुलॉ के नित्य मिकन का अवसर आने पर मी शोई मनुष्य प्रमु होने को राबी नहीं होता। इससे यही बिटित होता है कि मनुष्य और पग्न में कुछ-न-कुछ विशेषता अवस्थ है। इस विशेषता को समझने के दिया, उस आतमा के स्वकृष का विकार करना पहला है। विसे मन और सुदि हारा खयं अपना और बाह्ममुधि का कान होता है और, न्योंही यह किवार किया बायमा त्योंही त्या मासम हो बायगा कि पश और मनुष्य के क्रिये विप मोपन्येग-गुन दो एक ही शा है। परन्तु इसकी अपेशा मन और <u>ब</u>ुद्धि के अस्मन्त उग्रच स्वापार में तथा शुद्धावस्था में को मुन्य हैं। बही मनुष्य का श्रेष्ठ और मास्वन्तिक सुन्व है। यह मूल भारमवध है इसकी ग्राप्ति किसी बाह्यवस्त पर सबस्थित तहां है इसकी प्राप्ति के क्षिये इसरों के सुख को स्पृत करते की मी इंछ भावस्वकता नहीं है । यह मुख भपने ही प्रयत्न से हमी को मिछता है । और भ्यों भ्यों हमारी उन्नति होती बाती है. त्यों त्यो इस सन्त का त्यरप भी भवित्र-मित्र प्रद और निमंस होता बाग्र बाता है। मर्नुहरि ने राप बदा है कि मनवि व परितृष्टे बोर्ड्यवान का शिक्ष - मन के प्रसम्र होने पर क्या शिक्स और म्पा समीरी होना समान ही है। पोटी नामक प्रसिद्ध यूनानी तत्त्ववेचा ने भी मह प्रतिपाउन किया है कि शाधीरिक (अर्थात् बाझ आभिमीतिक) सुन की अपेका मन का मुख्य श्रेष्ट है और मन के मुख्यों से मी बुद्धिशक्य (अर्थात् परम माप्यामिक) मुन्द आरान्त केट हैं । ‡ इसिकेंगे परि हम आयी मांच के विचार की क्षेत्र हैं तो भी यही किंद्र होता है कि वो बुद्धि आस्मविचार में निमम हो उसे ही परम मुन्य मिल राष्ट्रता है। इसी ब्रारण भागत्रीता में सुन्य के (सारिष्क, राजस भीर तामर) तीन भेर क्रिये गये हैं और इनका ब्याय मी काचाया गया है।

[&]quot;It is better to be a human being distatisfied than a pig satisfied, better to be Socrated dissatisfied than a fool satisfied. And if the fool, or the pig, is of a different opinion, it is because they only know their own side of the question." Utilitarianism p 14 (Longmans 1907).

[‡] Republic Book 1%

गीतारहस्य मयवा कर्मयोगशास्त्र

215

चवा :-- भारमनिष्ठ बुद्धि (भर्यात् सव गृतों में एक ही आत्मा को बान कर, भारमा: के ठर्शा तमे स्वस्त्र में रत होनेवासी हुकि) की प्रसमता से की आप्यातिक सक प्रचार पार्च पार्च का प्रचार हुए हैं भारत वार्च आप्याल हुए हैं में वार्च वार्किक हुए मास होता है नहीं भेड़ और शास्त्रिक हुए है — वार्च वार्किक हुए ही स्वाह्य हैं में स्वाह्य हैं में हैं भीर प्रविधी के हुए हिन्द में हैं भीर प्रविधी के दिख्यों से होते हैं, और राज्य क्बरूते हैं (ग्री १८ १८)। और किस सुख से बिच को मीह होता है, एमा को सुक, निज्ञा या आकरम से करमभ होता है कसभी योग्यता तामस अर्घाँद कनिह मोजी की है। इस प्रवारण के आरम्म में गीता का वो नावेक दिया है उसका नहीं वासमें है। और गीता (६ २२) में ऋहा है कि इस परम पुरू का अनुभव मनुम्य की यहि एक बार भी हो बाता है तो फिर ठलकी यह पुरूपय स्थित कमी नहीं हिराने पाती। किराने ही मारी दुःच के कस्तरस्य चक्के क्यों न स्मारे रहे पह आस्परितक सुक न्यां के मी विपयोपसोस्कुल में नहीं मिरू सकसा। इसे पाने के क्यि पहके भारती बुद्धि प्रसम होती चाहिये । यो मनुष्य बुद्धि को प्रसम करते भी सुक्ति को किता सौचे-समझे केवक विपयोपनीग में ही निमम हो चाता है क्षका सन अनित्य और धणिक होता है। इसका कारण थह है कि को इन्त्रिप सुन आब है वह 🗫 नहीं रहता। रतना ही नहीं फिन्तु यो बात हमारी रन्टिमी को भाव सुलकारक प्रतीत होती है। वहीं किसी कारण से दूसरे दिन दु:समय हो बाठी है। उदाहरगार्थ श्रीप्म ऋतु में बो उरहा पानी हमें अवक काठा है वही शीतकार में भागिय हो बाता है। भला शतना परने पर भी उतते सुक्षेतका की पूर्व तृति होने ही नहीं पाती। इसकिये सुन्व शब्द का व्यापक अर्थ के कर गरि हम उस शब्द का उपयोग समी प्रकार के सत्तों के क्षिये करे ता हमें सत्त-सत्त में मी सेत करना पड़ेगा। नित्य स्थवहार में तुल का अर्थ गुरूयका इन्द्रियसुल ही होता या मन करता पड़ागा। नित्य स्ववहार में मुख्य को अप देखरात हात्यसम्ब है हि हो। है। परना को पतिस्वारीत है अपनीत वा के कब स्वतिनित्र होते का ही प्राप्त है। उकता है उठमें और विपयीपयोग क्यी सुख्य में कब मिलता एकट करती हो। तब अगरपाड़िक म्हार के उत्पन्न होनेवाले सुख्य के नवार्यीत कारपालिक हुन्य के नेवा कस्पाया हित आनन अपना धारित कहते हैं और विपयापदान से होनेवाले आपिनीतिक हुम्य को केवल सुख्य था प्रेय बहाते हैं। पिछले एक्टम के कन्त में दिय हुए कटोपनित्य के बावय में प्रेय और भीर भेग निक्केता ने वो नेव कर बतावा है ठठका भी अभिभाग घड़ी है। मृत्यु ने उसे आणि का रहस्य पहके ही शतका हिया या। परस्तु इस पुल्व के मिसने पर भी कब उसने आस्मकान-माप्ति का बर माँगा तब मृत्यु ने उसके बड़के में उस अनेक सांसारिक सुनी का खब्जन विल्कामा। परना तिषदेता इन शतिस्य शापिमीतिक सुन्धे की कृत्याणकारक नहीं समझता था। क्योंकि में (प्रेय) मुख्य बाहरी हिंश से अच्छे हैं। यर आत्मा के सेय के सिये नहीं । इसी कियं उसने उन सुन्ती की ओर ध्यान नहीं विया। किन्तु उस आत्मिका की

प्राप्ति के क्रिये ही हठ किया किराव्य परिणाम आस्मा के क्रिये भेवनकर वा कस्माण-चरक है, और उसे अन्त कें पाकर ही सोदा : नारांच यह है कि आत्मकृदि प्रसार से होनेका के काछ बुक्रियान सुक की - अर्थात् आय्यामिक सुन को - ही हमारे शासकार क्षेत्र सुरू मानते हैं। और उनका कथन है कि यह निस्य आस्मका है

१२. १२; १८ ६२ हेलो)।

श्मिने समी के प्राप्त हो सकता है तथा सन ओगों के चाहिने, कि ने रनकी गाति के किये प्रयस्त करें। पद्म-धर्म स होनेवाले सुल में, और मानवी सुन में की इस विधेपता या विकक्षणता है। यह यही है। और वह आत्मानन्य केयस बाब

उपाधिबॉफ्र करी निर्मर न होने के कारण सब सुओं में नित्य स्कटन्त्र और बेह है। "मी चे गीता में निर्वाण, अर्थात् परम शान्ति दहा है (गी ६ १७) और **मही**

रिगठमकों की बाक्षी अवस्था की परमावधि का सन्त है (गी २ ७१: ६ २८

अब इस बात का निर्णय हो कहा कि आया की शान्ति या तुल ही अस्पन्त भेड है और वह आस्मवत्त होने के बारण तब खेगों को प्राप्य भी है। परन्तु यह

मन्द है कि संदापि सब बातुओं में सोना शबिक मूस्पबान है तथापि देवक सीने हैं ही - ओहा इत्यादि अन्य चालुओं के किना - चैसे संसार का काम नहीं पछ सकता

अपना केले केनल शकर के ही - किया नमक के बाम नहीं वस सकता उसी तरह भारममुख या द्यान्ति को भी संपन्नता शाहिये। इसमें उन्हेड नहीं कि इस धान्ति के साथ — दारीर चारण के क्रिये सड़ी कुछ सांसारिक बस्तुओं की आवस्पकता है

भीर इसी अभिनाथ से आधीर्षाट के संकल्प में केवड 'घान्वरस्तु' न कह कर यान्तिः पुश्चित्रप्रश्चालः – कि शान्तिके शाय पुष्टि और तुष्टि सी चाहिये कहने

में पैति ह । यह शासकारों की यह शमक होती कि केवल शान्ति से ही तारि हो च सकती है तो इस संबद्धम में 'पश्चि चान्त को न्यार्थ प्रसेट देने की काई आवस्यक्ता नहीं थी। इतका यह मुख्यन नहीं है कि पुछि - अधात येहिक मुन्तों की इकि के किये एत-दिन द्वाय हाय करते रहो। उक्त संकृप का मानाच पड़ी ह कि तुन्हें शान्ति पुष्टि और तुष्टि (क्ष्योप) तीनों उधित परिणाम से मिक्रे और इन्ही भाति के क्रिये तुम्हें यहन भी करना चाहिये। कटोपनियन का भी यही ठारप है। निविदेश बब मृत्यु के अधात यम के स्थंग में गया तब बम ने उसने क्या कि तम नी मी दीन बर मॉग सी उध समय निष्केता ने एक्टम यह बर नहीं मॉगा औ

मुंसे मध्यस्यन का उपवेचा करो । किन्तु उसने कंडा कि असे पिता मुक्तपर अध्यसम् 🕻 रमिने प्रवम वर आप मुक्ते यही शीक्षिय कि वे मुक्तरर प्रमुख ही वार्ष । र अनुन्तर उठने वृत्तरा वर मौगा कि अप्रि के - अधान पेहिक समृद्धि प्राप्त करा देनेवाले यह भाड़ि क्यों के - कान का ठपडेश करो। इन दोनों क्यें को ग्राप्त करफ अन्त में उनने वीठरा बर यह मोंगा कि शुक्ते आत्मविधा का उपनेच करो । परन्त दव यमराज पहते हमें कि इस तीमरे बर के बन्धे में तुत्ते और मी अधिक तम्मांचे देता हैं

गीतारहस्य अचवा कर्मयोगभावा

120

तत्र - भर्मात् प्रेय (सुल) की माप्ति के किये आवश्यक यह आरि कर्मी का रान प्राप्त हो बाने पर रुठी की अधिक आशा न करके - निषकेता ने इस बात का सामह किया कि अन मुझे केन (आत्नस्तिक सुन्न) की प्राप्ति करा वैनेवासे महावान का ही उपदेश करें। सारांश यह है कि इस उपनिषद के अन्तिम मन्त्र में को कर्णन है उसके अनुसार अधिकवा और 'बीमविधि (अर्धात वश्व-याग आदि कर्मे) होनों को मास करके मश्चिकता मुक्त हो गया है (कब ६ १८)। इससे कान भीर कर्म का सुभवन हो इस उपनिपद का सारार्य माध्यम होता है। इसी विवय पर न्तर की भी एक क्या है। कीपीतकी उपनिषद् में कहा गया है, कि इन्द्र तो स्वयं हराज्यनी था ही, परन्तु उसने व्यवस्त की भी हराज्यन का सपटेश किया थी। समापि कर "न्द्र का राज किन किया यदा और प्रस्तात को नैकोक्य का आविपत्य मिसा. तव रुतने देवगुर बृहस्पति से पूछा कि सुक्षे ब्लस्सहयं कि भेद किए में है! वन दृहस्पति ने राज्यक्षप्त इस का ब्रह्माविया अर्थात् आ महान का उपन्य करके कहा कि मेथ प्ती में हैं - एतावर्षकेय इति - एरन्द्र इससे इन्द्र का यमाभान नहीं हुआ। उसने फिर मभ किया क्या और भी कुछ अभिक हैं। -के निरोपो मनेन्!- तम बृहस्पित ने उसे प्रकाशार्थ के पास सेवा! वहीं भी वहीं हाल हुआ और क्षकाचार ने वहां कि प्रस्तात का वह विदेशका मादम है। दन अन्त में गन्त्र जासण का रूप चारण करके प्रस्तूत का दिल्य कन कर देवा वित अन्तर्भ मान्तर माध्या का वर्ष कारण करका स्थान का आध्या कर कर वर्ष करने करा। एक निर्मा प्रसाद ने करने का स्थान की है अपने का स्थान है है अपने का स्थान है है अपने का स्थान है अपने का अन्य एक से कुंबी है और यही अस है। अन्य एक साहत ने कहा कि मिलिए जेवा के लिए हैं, इ बर मीम, वह माहम ने प्रधान है जो है जो की साहत के पहिला करने हैं जिसे। माहम ने प्रसाद के पहिला कहते हैं उसके प्रीक्ष के काल बमा स्थान हुए भी असबा से प्रसाद की काल बमा स्थान हुए भी असबा से प्रसाद की साहत की साहत है। इस के समझा करने काल बमा स्थान हुए भी असबा से प्रसाद की साहत है। इस की समझा से प्रसाद की साहत की समझा से प्रसाद की साहत है। साहत हो से स्थान से स्थान फरना रुद्ध अपना राज्य पा गया। यह प्राचीन बचा मीप्स ने युधिहर से महा मारव क शान्तिएव (शां १२४) में कही है। इस सुन्द कवा से हमें यह बात वाफ़ माध्रम हो गाती है कि केवल पेश्रम भी अपेक्षा केवल आत्मकान की चीरवदा मते अधिक हो बादी है परम्त बिसे इस संसार में रहना इ उतको अन्य सोगों के समान भी अपने सिय सथा अपने देश के सिय ग्रेडिक समुद्धि प्राप्त कर केने की आवश्यकता और नैतिक हक मी है। इशक्षिये पर यह ग्रथ ठेंद्र, कि इस संसार में मनुष्य का तबीसम व्यव परम ठइश क्या है ता हमारे कर्मचीगशान्य में अन्तिम ठकर ही मिन्दा है कि शास्त्रि और पुष्टि प्रेय और भेय अधवा रान और धेमम पीनो में एक गाय ग्राप्त करें। श्रीयने की बात है कि जिन समझान है का कर चेतार में कोड श्रेड नहीं और जिसक निरम्मय हुए माग में अन्य ग्राप्ती सेंग चसते हैं (सी १ २१) उन सगरान में ही क्या ऐम्बय और लग्गाध में। छोड़ दिवा है है

पेश्वर्यस्य समग्रस्य वर्मस्य पशसः श्रियः । झानवैराज्ययोश्लेव पण्जां सम इतीरणा ॥

मधात् 'समग्र ऐश्वयः वर्मः यद्या सपश्चि, ज्ञानः और वैराग्य इन क्षः बाठों की ^{'मा।} ऋदे हैं'। मग शरु की ऐसी क्याक्या पुरावों में है (विष्णु ६ ० ७४)। 350 क्रोग इस नक्षण के पिछव काल का अर्थ 'शोरीश्वय किया करते हैं। नेपॉकि भी अर्थात सम्पन्धियक शरू आगे आया है। परन्त व्यवहार में ऐश्वय गुरू में तत्ता वहा और सम्पत्ति का तथा जान में बैराध्य और वर्म का समावेश हुआ दरता है। इससे हम दिना दिसी बाबा के वह सदते हैं कि बौद्धिक इप्रि से ठक स्तोद का सब साथ हान और ऐश्वय इन्हीं हो शब्दों से स्वक हो बाता है। भीर काफ स्वयं मगवान ने ही बान और ऐसर्य को अंगीकार किया है, तब हमें मी अनस्य करना चाहिये (गी ३ २१ म भा चां. ३४१ २८)। कर्मयोगमार्ग म विकारत यह कापि नहीं कि कोरा आस्मात्रन ही न्य संसार में परम साम्य बल है। यह तो संन्यासमार्ग का सिकान्त है को कहता है कि संवार दु:तमय है इंगक्रिये उसको एक्टम छोड़ ही बेना चाहियं। मिस्र मिस्र मार्गी के इन सिद्धान्तीं की एकन करक गीता के अर्थ का अनवं करना उचित नहीं है। स्मरण खें गीता का कमन है। कि बान के बिना केक्क ऐसर्व किया शासुरी कमात् के और कुछ नहीं है। इससिय यही विद्ध होता है कि ऐश्वय के साथ बात और कान के साथ ऐश्वर्य अपना शान्ति के साथ पुष्टि हमेशा होनी चाहित्य। ऐसा बहने पर, कि शन के षाय ऐश्वय होना अत्यावस्थक है। कम करने की आवश्यकता आप-ही-आप उत्पन्न हैं तो है। स्थाकि मनु का कथन है। क्ष्माण्यारम्माणं हि पुरुषं श्रीनिपेक्ते। (मनु. ९-१) – क्ष्मं करनेवाले पुरुष की ही इस काल् में श्री अववर ऐसर्प मिस्ता है, भीर मत्यन्त शतुमन से भी बड़ी नात सिक्ष होती है। एवं गीता में वो उपरेघ भड़न को दिया गया है वह सी वेला ही है (सी १८)। इस पर कुछ सेलॉ का कहना है कि मोस की हाँड से कम की आवश्यकता न होने के कारण अस्त में - अपात् बानीचर अवस्था में ~ तब कमों का छाड़ देना ही शाहिये। परस्त यहाँ तो केवड पुन्न द्वान्न का किचार करता है। और अब सक मोध सथा बाम के स्वरूप की परीका भी नहीं की गर 🕽 "सहियं उच्छ आक्षेप का उत्तर बार्टी नहीं दिया वा सकता। भागे नीवे तथा रतवे प्रकरण में अस्याता और बमविशक का त्यह विदेशन कर के स्पारहने प्रकरण में नतत्व दिया साथगा। कि यह आक्षेत्र भी केन्द्रार-पैर का है।

तुम्ब भीर तुम्म हो सिम्न तथा रस्तत्म बेम्नाएँ हैं। गुम्मेया बच्च सुनौपमाग है ही तुम नहीं हा धरती। इसकिंप संसद मैं बहुआ दुम्म बता ही अधिक अनुसन्द होता है। परन्तु रच दुम्म को शामन के किय तुग्या या अधन्तीय और तथ कर्मों का मी सन्द नाथ बस्ता श्रीय तहीं। अधिन वहीं है कि एक्सपा सीट मुद्द रच कर्मी

छठवाँ पकरण

आधिदेवतपक्ष और क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार

स्त्यपूर्ता वर्षेक्षाचं मनःपूर्तं समाचरेत्। ७ - मनु ६ ४६

क्ट्रमें अर्क्स की परीक्षा करने का — आधिमौतिक मार्ग के आविरिक — वृत्तय पन्य आधिरेक्तवादियों का है। इस पाय के ओयों का वह कमन है। कि जब कोर्र मतुष्य कर्म अकर्म का या कार्य-अकार्य का निर्णय करता है, तन वह इस समाने में नहीं पढ़ता कि किए कमें से किदाना मुख भवदा दुःख होगा अपदा उनमें दे मुख का बोड अधिक होगा या दुन्त का। वह आरम अनारम-विकार के संकर में मी नहीं पहता। और ये समेंद्र बढ़तेरों की तो तमक में भी नहीं आते। यह भी नहीं च्छा वा सकता कि प्रत्येष प्राणी प्रत्येष कर्म की फैक्स अपने सन्त के स्मिन ही करता है। आदिमीतिकनारी कुछ सी बड़े परन्तु वृदि इस बात का श्रीहासा कियार किया बाव कि पर्म-अपमें का निर्णय करते समय मनुष्य के मन की श्यिति कैसी होती है तो यह भाग में भा बायगा कि मन की खामाबिक और उदाच मनोत्रियाँ -करुगा तथा परीपकार आहि – ही किनी काम को करेंने के क्रिये मनुष्य की एकाएक प्रचन्त किया करती हैं। उडाहरणार्थ अब कोई मिकारी डील पड़दा है। तब मन में यह बिचार आने के पहले ही - कि बान करने से काल का अववा अपनी आसा का कितना हित होगा - मनुष्य के हत्य में करणावृत्ति बायत हो बाती है और बह अपनी चक्ति के अनुसार सस यानक को इन्छ राज कर देता है। इसी प्रकार कर राज्य रोता है। तत्र माठा उठे वृत्र पिछात समय इस बात का कुछ मी विचार नहीं करती कि वास्क की पिछाते समय इस बात का कितना दिल होगा। अर्थात् ये उठाच मनोद्वतियों ही वर्मयोगधान्य की यथाथ नीव है। हमें किसी ने ये मनी वित्तर्यो ही नहीं हैं। किन्तु से निसर्गरिक अवात् स्वामाविक अधवा स्वयंम् देवता ही इ.। वन स्थापाचीश स्थापातन पर बैठता है। तब उसकी बुद्धि में स्वापरेक्ता की प्रेरणा हुआ करती है। और वह उसी प्रेरणा के अनुसार न्याय किया करता है। परम्प अन कोई स्थायाधीका इस ग्रेरणा का अन्तान्य बरहा के सभी जससे अस्वाय हक्षा करते हैं। न्यायोग्यता के तहश ही करणा तथा परीपदार कराइता धर्माय ग्रेम भैय आहि तर्गुणा की वो स्वाम्यक्ति मनोवृधियाँ हैं वे भी देवता है। प्रनेक मन्द्रम स्वयंक्त इन स्वताओं के गुद्ध स्वरूप के परिचित स्वता है। परना सरि वर्धा मानना चाहित जा सन्वात अर्थात खड विधा नवा है। और वही आचरन

बरमा चारित है। यन का सब मालम हो।

स्पेम द्वेप, मरूर आत्रिकारणों से बढ़ धन देवताओं की परवाह न करे. तो अब देक्दा क्या करें ! यह बात सच् है, कि कई बार डेक्दाओं में भी किरोध उत्पन्न हो बाता है। और तब कोह कार्य करते समय हमें इस का सन्तेह को निगय करने के सिमें न्याय बढ़शा आहि हेबलाओं के असिरिक किसी दूसरे की सम्राह छैना आवस्थव यान पहला है। परन्न पेसे अवसर पर अध्यास्मिकार अथवा सन्व-द ल भी न्युनाधिकता के अग्रह में न पह कर यदि हम अपने मनोतेष की गवाही हैं. तो वह पक्तन इस कत का निर्णय कर देता है. कि इस दोनों में से कौन-सा मार्ग भेगरूर है। यही बारण हा कि तक सब देवताओं में मनोनेब केन है। 'मनोटेवता' कर में इच्छर कांच क्रोम सभी सभीविकारी क्री शामिल नहीं करना चाहिये। किये रस धम ने मन की नह इंश्वरण्य और स्वामाविक वाकि की अमीए है। कि क्तिकी सहायता से मखे-बरे का निर्णय किया जाता है। इसी शक्ति का एक बड़ा मारी नाम 'सरसदिवेद-बादि'। इं। यति किसी सल्डेड-प्रका अवसर पर मनुष्य स्वस्य अन्तत्रहरण से और शास्त्रि के साथ विकार करे वा यह सरस्विक-बुद्धि कमी उतको पांचा नहीं हेगी। इतना ही नहीं फिल्मु ऐसे मीक्षें पर हम दूसरों से यही पर पर है किन्तु अपने मन से पुछ। इस बहे देवता के पास एक सुची हमेशा मीन रहती है। उसमें बह किला होता है कि कि चट्यून का किस समय निक्ता महत्त्व दिया बाना शाहिये। यह मनोदेवता समय समय पर इसी सूची 🕏 भन्नार भगना निषय प्रकृत किया करता है। मान क्षीबिये किसी समय आरमस्था भीर भाईसा म बिराब सरपब हुआ। और यह संका उपरियद हुए कि तुन्ति के बमय समस्य मध्य करना चाहिय या नहीं है तब इस संध्य को दर हरने के क्यि परि इस शान्त कित से इस मनोदेवता की मिन्नत करें सा उतका नडी निगम प्रकृत होगा कि असकत सकत करों । इसी प्रकार यदि कसी स्थाम और परांच भेषना पराप्तार के बीच बिरोच की बाय जा उसका निगय भी नत मनोइवता को मेंनी कर करना चाहिये। प्रेजीरेक्सा के घर की - धम अवम के न्यजाविक साथ की - वह क्यी पह मन्यवार को शास्तिपुषक विजार करने से उपसब्ध हुने हैं। हिस नसने भपने प्रत्य में प्रकाशित किया है। है इस सभी में नप्रतायक प्रत्यमाय को पहरा भेषात् भन्मच स्थान दिया गया है और ससके बाद करणा कृतकता उत्तरता वास्त्रस्य आति मार्वा को क्रमण जीने की भणियों में शामिल किया है। इस प्रस्कार

हन महत्तहिषक-कृष्टि का श्री अभागी में Conscience क्यूनं है जार आविष्यप्रशास Intusionist School क्यूनामा है।

[ो] उस स्थवनार का गाम James Martineau (अला माहिना) ई । एका का क्यां स्थान Types of Ethical Theory (Vol. II p. 266, 3rd Ed.) अप्रायद रूप में वी ही माहिन स्थान द्रम्म का Idio-psychological कहता है। वस्तु हम उस आर्थ-रक्षण ही म व्यक्ति करते हम

१२६ गीतारहस्य अवसा कर्मयोगशास्त्र के करते रहना चाहिये। केवक तिययोगनीयस्त्रक कभी पूर्ण होनेवाका नहीं। वह मनित्य पश्चमने हैं। मतप्रव इस संस्थार में मुद्रिमान् मनुष्य का सच्चा प्रेय इस कतित्य पश्चमने से संक हों का होना चाहिये। आतस्त्रक्षित मस्त्र से आह होनेवाका शांतिनस्त्र हो यह सम्बन्धित प्रत्यु आप्त्रमानिक सुन्त हो सम्बन्धित स्त्र से से स्त्र संक हो त्यापि उनके साथ इस संस्थारिक बीकन में पेरीहरू क्युओं की नी शांति आवस्त्र महास्थार है, और इसकिये यहा निकास-बुद्धि से प्रयास क्ष्मीय हो इस्त्र ही रहना चाहिये ।— इसनी यह वार्य कक क्ष्मीयोगशाक के अनुसार दिख हो इस्त्र दो सम्त्र सुन्त की इहि से भी तिवार करने पर यह क्ष्मकाने की औई आवस्यक्षान तहीं रह करती कि आदिनीतिक सुन्तों को ही एएन साथ मान कर क्ष्मी के क्ष्म स्त्र

स्तर यह है कि यो नहां कभी पूर्णंबस्था को वर्षुंब ही नहीं दकती उन्हें परम दान्य करती मानी "परम चाव्य का दुक्योग करते मुगळक के स्थान में कक भी रुपेब करता है। एक हमारा एरम चाव्य ही अमिल दाया अपूर्णं है नह उन्हेंक आपा में कैठे रहमें चे हमें अनित्य नहां को कोड़ कर और सिक्षेणा ही कथा! ' बार्गे मिलः दुख्युक्ते किन्से एक बचन का मां भी बाही है। अधिकांध क्षेत्रों का अधिक छलें रूप चाव्य ग्राह्म के 'तुक्त चाव्य के अप्ये के विश्व में आधियोशिक मार्गियों में में बहुत मत्तर हैं। उनमें चे बहुतेरी का बहुता है कि बहुता गुज्य दव दिवय मुंजों के करते मार कर केमड चन अस्था कम के विश्व बात देने के देविया हो बाता है। इन्हें पर्द मताना अजुधित है कि मतुष्य की "पक्ष वर्षेक आधियोशिक पुरुष मार्ग के दिवा है। रहते हैं। रहाकिये उन पश्चितों ने यह दूपना वर्षेक आधियोशिक पुरुष मार्ग के करते में हिंद

कामना कामान वाष्ट्र की वीकता करके. अधिकांत्र कोर्गों का अधिक मुख ' इस दर्षे कर क्यान्तर अधिकांत्र कोर्गों का अधिक हिट या कश्याल ' कर हेता पाहिसे। पर्ये

द्वासात्मक बाबपरिचामी के तारतम्य से ही नीतिमचा का निचय करना अनुवित है।

द्रवान करने पर मी इल मत में यह पोध का हो रहता है कि कहा की हुर्दि का इंक मी विवाद नहीं किया बाता । अक्का पेन यह कहें कि विध्य-सुन्तों के साथ मानिक मुख्ये का मी किया करान वाहिष्णे हो उनके आध्रिमीतिक पत से इस पहले की प्रतिद्वा वा विरोध हो बाता है कि विची मी कम की नीतिमाना का निस्ध केमत उनके वाह-पिलामी ने ही करान चाहिये और तब तो विज्ञीन कियी और में अध्याम पत्त के अविकाद कराना ही पहला है भा पत्र अध्याद वा अध्याद स्वीकार करने ने बमा समा होगा? इसी विश्व हमारे बम्माया-साम में यह अनिक्स तिकादन मिश्रित किया गया है कि सर्वन्तिहत -अधिकांत्र क्षेत्र का सहत्वाक्रमों को अध्या अध्याद पत्त इस प्रता अध्याद स्वाप्त के तब सहत्वाक्रमों को अध्या

भाग्यन्तिकं मुत्र यया वती क वाच रहनेवासी क्या वी गुक्क मुद्रि को ही आप्यासिक वमीटी क्या वर वती से वस अवस वी परीक्षा करती चाहिक 1 वस खोगी वी बांव छोड़ हो, किन्होंने यह कुसम ला की हो, कि हम इच्य सुष्टि के परे तत्वज्ञान में प्रवेश ही न करेंगे। किन क्षेगों ने घेसी कसम साई नहीं है। उन्हें मुक्ति से यह मायुम हो च्ययम कि मन और बुढ़ि के मी परे चा कर नित्य आत्मा के नित्य कस्याग को ही क्मियोग-शास्त्र में प्रधान मानना चाहिये। बोट् बोई मूख से समझ बैटते हैं कि क्टॉ एक बेगान्त में असे कि बस फिर समी कुछ ब्रह्ममय हो बाता है। और वहाँ ध्यव हार की रुपपति का कुछ पता ही नहीं चलता । आक्रम कितने बेदान्त-बिययक प्रत्य पढ़े बात हैं, वे प्राय: संस्वास-माग के अनुवाधियों के ही किने हुए हैं। और संस्वास मार्गनाओं इस तूज्जारूपी संसार के तब स्वनहारों को निप्तार समझते हैं इससिये उनके प्रन्यों में क्रम्योग की टीक टीक उपपत्ति सचसूच नहीं मिकती। अधिक क्या 📆 इन परसंख्याय-असहिष्ण ग्रन्थकारों ने सन्यासमार्गीय क्रोटिकम या मुक्तिबाद क्रो कमयोग में चम्मिकिट कर के ऐसा मी प्रयत्न किया है। क्रिसरे बीग समझने स्मे हैं ि कम्मोग और संस्थास हो स्वतन्त्र मार्ग नहीं हैं। किल संन्यास ही अवेख साकोक मोसमाग है। परम्तु यह समझ ठीक नहीं है। संन्यास-माग के समान कमयोग-माग मी बैक्ति प्रम म अनारि बाब से स्वयन्त्रवापुषद्व प्रका आ रहा है। और इसे माग के राषाक्यों ने केगन्तरस्थें को न कोइते हुए कम-ग्राब्द की ठीक ठीक उपपत्ति सी िक्काइ है। समबद्रीता प्रत्य इसी पत्य का है। यि गीता को स्नाह है तो सी बान पहेगा कि अध्यापा-क्षत्रि से काय-अकाय-शास्त्र का विवेचन करने की पहारि प्रीन ए**ील प्रत्यकार हारा नह इंग्लैंड** में ही शरू कर ही गड़ **ड 6** और बमनी में तो उसमें भी पहले यह एवति प्रचक्षित थी। हत्यस्ति का कितना ही विभार करो परन्त का तक यह बाद टीक मामम अही हो बाती। कि इस विपयम्परि से इस विपय भ मी क्यिर पूरा हो नहीं सकता कि इस संसार में मनुष्य का परम साध्या केंद्र कराम या अन्तिम ध्येय क्या है। इसी सिये वाक्ष्यस्य का यह उपदेश है कि आत्मा वा भरं त्रप्रवा ओतस्यो मन्त्रको निविध्यासितस्य । " प्रान्तत विपय में मी अध्ययः उपमुख्त होता है। इत्रवद्मान की परीक्षा करने से यदि परीपकार सरीने वन्त ही अन्त में निप्पन्न होते हैं तो इससे आत्मविका का महत्त्व कम तो हाता नहीं

लानमा बा कर इप्रकार भोवरची मन्तरूपी निहिच्चावित्तया। " मन्तर विषय में मी अभरपा उपपुष्ट होवा है। हरवक्ष्यत्र की परीखा करने वे यहि परीप्तरार करीं के तब ही अन्त में निष्पाह होते हैं वो इचन आत्मविया का महत्त्व कर वो हांगा नहीं किन्तु उद्ध्या उनने कर बादि जो हुए उपाय ही नहीं है कि आधिर्ध्यवित्त्रमारी अपनी जार हुं मध्या के कार्य बाहर नहीं जा वक्षत्र । परन्तु हमार शालपारी भी प्रदेश प्र पहुंचित मध्या के कार्य बाहर नहीं जा वक्षत्र व उपन्तु हमार शालपारी भी प्रदेश प्रदेश प्रदेशित मध्या के पर वहुँच नहीं है। हम उपनिष्ठ करीं न अस्पानिक दिने पर्दे इम्मोगणाय से पूर्व उपनिष्ठ में है। इस उपनिष्ठ की पत्त्रा वसने के पहुंच कम-अक्स परिका के एक भीर पुंचक का भी दुष्ट विचार वह केना आवरपार है। इस्टिय अस्

Prolegomena to Ethics Book I and Kant's Metaphysics of Morals (Trans. by Abbot in Lant's Theory of Ethics).

छठवाँ भकरण

आधिदेवतपक्ष और क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार

सरवपूर्वा बहेद्वाचे सन-पूर्व समाचरेत् । o - मन, ६ ४६

क्रुमं-अर्झ्मं की परीक्षा करने का — आधिमौतिक मार्ग के आतिरिक्ष — वृत्तरा पन्य आधिनेवतवादियों का है। इस एस्य के कोर्गा का यह कवन है कि वन कोर्र मनप्य को अक्ष्में का या कार्य अकार्य का निर्णय करता है। तथ वह इस समड़े में नहीं पहला कि किए कर्म से कितना सुन अवदा दु स होगा अवदा उनमें से हुन का बोड अक्ति होया या दश्त का। यह आप्ता अनात्म-विभार के संसट में भी नहीं पड़ता और वे इसके बहुतेरों की तो तमक में भी नहीं आते। यह भी नहीं कहा वा एकता कि प्रत्येक प्राणी प्रत्येक कर्म को केवल अपने सुख के क्रिये ही करता है। आभिमौतिक्वादी कुछ मी कहें परन्तु यदि गरा बात का धोड़ाचा विचार निमा बाय कि धर्म अबर्म कर निर्णय करते समय मतुष्य के मन की स्थिति कैसी होती है वो यह प्यान में आ बायगा कि मन की स्वामानिक और उदाच मनोइचियाँ -करणा बसा परोपकार आहि -- ही किसी काम की करेने के किसे मनुष्य की एकाएक मदृष्य किया करती हैं। उड़ाहरणार्थ का कोर्न मिकारी रीक पड़ता है। तब मन में यह किचार आने के पहले ही - कि दान करने से काल का अध्यक्त अपनी आरंग का कितना हित होगा - मराप्य के हत्य में इस्लाइति बायत हो बाती है और वह अपनी धर्कि के अनुसार तस याजक को कुछ रान कर देता है। इसी प्रकार कर राज्य रोता है। तब माता उस वृथ पिछते समय इस श्रात का कुछ भी विचार नहीं करती कि चक्क की पिकारे समय इस बार का किराना दिस होगा। अर्कर, ये उराच मनाश्चित्रों ही कर्मनोगशाका की यवाध गींव हैं। इसे किसी ने ये मनी-इतिमाँ में नहीं हैं; फिन्तु वे निवर्गतिक क्षर्यात स्थामानिक क्षप्रवा स्थमेंमू देवता ही है। का स्थायाधीश न्यायासन पर बैठता है। सब तसकी बुद्धि से स्थायरेक्टी की मेरणा हमा करती है। और वह उसी मेरणा के अनुसार न्याब किया करता है। परन्तु का कोर्ने न्यायात्रीच इस प्रेरणा का अन्तानर करता है। तसी उसके अस्वाय हुआ करते हैं। स्थायतंत्रता के सहया ही करना बया परीपकार, कृतकता कर्तन्त-मेम भैम आर्थि सद्गुणों की को स्वामाकिक मनोद्यतियों है के भी देवता हैं। प्रत्येक मनप्त स्वमानकः तम देवताओं के बाब स्वरूप से परिचित रक्ता है। परमा सरि

वहीं शंकता वादित का सम्बद्धा अर्थात् हुद्ध फिना गया है। आर नहीं का बर्ग करना वादित का मन को हुद्धा सङ्क्षम हो।

स्पेम, द्रेप, मत्तर आरि बारणों से वह इन देक्ताओं की परवाह न करे, तो अब देवता क्या करें ? यह बात सभा है, कि कई बार देवताओं में भी विरोध उत्पन्न हो ब्यता है। और तब ब्रोह कार्य करते समय हमें इस का सनोह की निगय करने के क्रियं न्याय करणा आहि देवताओं के अतिरिक्त किसी वसरे की सस्राह सेना भाक्तमङ चान पहला है। परमा पेरी अवसर पर अध्या मिक्नार अधवा सुन-इ'ला की न्यूनारिकता के सगरे में न पर कर यि हम अपने मनोतेव की मनाही कें. ता वह एक्टम इस बात का निर्णय कर देता है कि इस दोनों में से कौन-सा मार्ग अवस्कर है। यही कारण है कि उक्त एवं देवताओं में मनोरेव श्रेष्ठ है। 'मनोदेवता चन्द्र में इच्छा कोच कोम समी मनोदिकारों को चामिल नहीं करना चाहिये। िन्द्र इस शब्द से मन की बह देखरण्य और स्वामानिक शस्त्रि ही अमीप है। कि क्सिकी एडावता से असे <u>स</u>रे का निर्णय किया बाता है। इसी शक्ति का एक भटा मारी नाम 'सबसद्विषेत्र-कुद्धि 👁 🖁 । यत्रि किसी सन्तेष्क-प्रस्त अवसर पर मनुष्य सामा अन्तऋरम से और शान्ति के साथ विचार करे, तो यह सन्सद्दिकेन-बुद्धि कमी उसका भोला नहीं हेगी। इतना ही नहीं किन्तु ऐसे मौकी पर हम इसरा से यही पहा करते हैं। किन्तु अपने मन से पूछ। इस बड़े देवता के पास एक सूची हमेशा मीन्द्र रहती है। उसमें वह सिम्बा होता है कि फिल सर्गुण को किस समय कितना महस्त्र दिया बदना चाहिये। यह मनाउंकता समय समय पर इसी सूची के अनुनार अपना निजय प्रकट किया करता है। मान स्पेबिये किसी समय आत्मरधा भीर अहिंचा में बिरांच रुत्पन हुआ और नइ चंद्रा उपस्पित हुए कि दुर्मिश इ. समय अमर ब मधल करना चाहिये या नहीं ? तब इस संघय को दूर करने के बिये यदि हम सान्त जित्त से इत मनोरेबता की मिन्नत कर, तो उसका यही निजय म्कर होगा कि अपस्था प्रस्तव करो । इसी प्रकार यदि कभी स्वार्म और पराध सम्मा परोपद्मर के बीज निरोध हो बाब हो उसका निगय मी इस मनोइंबरा को मना कर करना चाहिये । मेनोडेवता के वर की — धम-अवर्म के न्यूनारिक गाव की — यह रहनी यक प्रत्यकार की धानिसपूर्वक किचार करने से उपसम्ब हुने हूं किस उठने भपने प्रत्य में प्रचारित किया है। 🕆 इस सुनी म नप्रतापुक पुरुषमाब को पहस्त भर्मात् अल्पन्न स्थान विया गमा है और एसके बाद करवा। कृतस्ता उदारता पान्तस्य आठि भावो को कमसः तीचे की अधियों में सामिस विधा है। इस प्रम्थकार

रत तर्वतिवर-वृद्धि का ही अन्वजी में Conscience करत ह और मारिस्थाप्त Intuitionist School करवान है।

[ै] इस प्रमुख्य का नाम James Martineau (जन्म मार्टिमा) है। इनन पर वर्षा कल Types of Ethical Theory (Vol. II p. 266, 3rd Ed.) नामक मन्द्र में पी है। मारिना जल क्य का Idio-psychological करता है। पल्लू इस इस आर्थ(दक्ता स. है। में सामित करता है।

वीतारहरूच अथवा कर्मचीमधास का मत है, कि बन कपर और नीचे की शेणियों के सर्गुलों में विरोध उत्पद्

१२६

हो तब उत्पर की भेणियों के सब्युगों की ही अधिक मान देना चाहिये। उसके मर्व के अनुसार काय-अव्यर्ध का अथवा धर्म-अधर्म का निर्वय करने के किये इसकी अपेशा और कोई उचित मार्ग नहीं है। इसका कारण यह है, कि संधि इस अत्यन्त तूरहरि से यह निमित कर के कि 'अफ्डिया ओर्सी का अक्ति दूल' फिटमें है। तबारि इस स्पृतािक मान में यह कहते की सत्ता या अधिकार नहीं हैं, कि किस बात में अधिकार सोगों का सुक्त हो नहीं त् कर। इस किये अध्य में

इस प्रम का निर्मेश ही नहीं होता कि 'क्लिमें अक्लिया सोमी का दिव है, वह बाद में स्वॉ करें ! और वास सगदा क्वॉ-क त्यॉ का रहता है। सक वे का अविकार प्राप्त किमें ही कर कोई त्यावाबीश त्याव करता है तब उतके निर्मम की को दशा होती है जीक वही बगा उस कार्य-अकार्य के निर्मय की मी होती है की वरद्विपूर्वक युक्ततु गर्वे का विश्वार करके किया बाता है। केवल बुरद्ववि यह बार्व

किसी से नहीं कह सकती कि तुगह कर, तुके यह करना ही चाहिये। इसक कारण यही है कि कितनी भी नुरहरि हो तो भी वह मनुष्यकृत ही है और शर्व कारण वह अपना प्रमाव मनुष्या पर नहीं बना चकती। देखे समय पर आय करनेवास्म इस से श्रेष्ठ कोई अफ्किरी अवस्य होता चाडिये । और यह क्रम र्नेसरदच सत्रसद्दिकेक्ट्रिय हो कर सकती है। क्योंकि वह मतुष्य की अपेक्षा अह अवर्ष मनुष्य पर अपना अधिकार बमाने में समर्थ है। यह सरवहिषेक्ट्यि पा विवता स्वयंन् है। इसी कारण व्यवहार में बह कहने की रीति पड़ गई है कि मैप

'मनोटेन असूक प्रकार की गनाही नहीं देता। जब कोई मनुष्य एक आन हुए कम कर कैठता है। तब प्रश्राचाप से वही स्वय कवित हो बाता है। भीर अवका मन सर्वे हमेशा टोक्ज रहता है। यह मी क्युंक देक्ता के शासन का ही फल है। इस बात से सर्वत्र मनादेवता का शस्तित्व विक्र हो बाता है। कारण कि आश्वितत पत्य के मतानुसार याँउ कपर्युक्त सिद्धान्त न माना बाब सो इस प्रश्न की उपपत्ति नहीं हो संबंदी कि हमारा मन हमें क्यों टोका करता है।

स्पर दिया प्रका क्वान्त परिवारी आधितेयत प्रन्य के उन्त का है। पश्चिमी वेची में एस पत्य का मजार विशेषक ईसाई वर्मीपरेचकों ने किया है। सनके मत के अनुवार धर्म-अधर्म का निर्णय करने के क्रिये केवळ आधिसीटिक वाचनों की अपेचा मह ईमरहत्त सामन सुसम क्षेष्ठ एवं शाहा है। बचापि हमारे हेस्तु में प्राचीन कार

में कर्ममोगधाका का पेता कोई खन्तक पत्य तहीं वा तथापि ठपर्युक्त मत हमारे प्राचीन प्रग्वी में को काइ पाया कता है। महामारत में अनेक स्वानीपर मन की मिन्न मिन्न कृतियों को देवताओं का रचकर दिया गया है। फिल्के प्रकारण में यह

वदकाया भी समा है कि वर्स चरम इच, शीक भी आदि देवताओं ने प्रस्ताह के धरीर की छोड़ कर इन्त्र के धरीर में कैसे प्रकेश किया। कार्य-अकार्य का अपना समं-सप्तम का निर्माण कारीवाध देवता का नाम मी 'वामें' ही है। ऐसे वर्णन पाये वादे हैं कि शिवि रामा के तक की परिका करने के किये प्रथम सहस्य से तमा तूसरी वाद कुछ का कर कर, मेरेर पुणितर की परीका करने के किये प्रथम सहस्य से तमा तूसरी बार कुछा कर कर, कराय ना कुछा कर कर, कराय ना कर कुछा कर कर, कराय ना कर का मेरे से किये के मान कुछा मेरे किये के किया माने के बार कुछा कर कराय के स्थान के का किया माने के बार के किया माने के बार के किया माने के का किया के स्थान के किया माने के किया माने के किया के स्थान करने स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान करने स्थान करने स्थान के स्थान के

पन्छर्भ क्षुवनोऽस्य स्थात् परिवाऽभाराग्मनाः। पाम्रयानम् क्रवीन विवरीतं हः वर्जयेतः॥

" बह कम मयलपुरक करना चाहिये हिछके करने वे हमाय अन्तरात्मा चन्त्रव हा और जा बम हक दिवाल हो न उने छोड़ देना चाहिये।" इसी प्रकार चाहुकेया एम भीर जा व्यवस्थित हो जा छोड़ के पुरुवाली का उद्देश्य करने समय मनु, याहकक्या का अपने मनु अपने मनु याहकक्या माने म्यान मनक्या यो बहार हैं —

वेदः स्मृतिः मदाश्वारः स्वस्य च प्रियमान्समः। एनचतुर्वितं प्राप्तः साक्षाञ्चमन्य क्षत्रमञ्जाः।

ेवा समृति विद्याचार और अपने आत्मा वा द्विप मान्स होना — ये बम के पर मृत्याब हैं " (मृत् २ १२)। अपने आम्मा वो वो दिय मान्स हो" रूत वा अप पदी है कि मन वा यह मानस हा। रचने नरह हाता है, कि मृत्र मानस में अप पदी है कि मन वा यह मानस हा। रचने नरह हाता है, कि मृत्र मानि और नानवार के मिनी वाद की प्रमाना या अपनाता व्या नित्य नहीं है। कैना या न्या नित्य वादों को कैना या नित्य वादों की शिराज मानस्य मानस्य वादों को किना के नित्य वादों को वादों को स्थान वादों के नित्य स्थान के प्रमान के नित्य संस्थान मानस्य स्थान के नित्य वादों के नित्य वादों के नित्य संस्थान के स्थान स्थान के स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्

परण्यंची द्वित व स्वाम् आग्नानः कम पीश्चम् । अपमयत नायन म नग्नुमान् कथण्य ॥

भयान " स्मार किन बाम ने स्परी का हिन नहीं हो नकता अवको जिनके करने मैं माप अपने ही का कबा माण्य हानी है वह बाधी नहीं बरता व्यादित (मामा दर्भात १ कि) इनने पाताबी के प्यान में यह बान आ ज्यानी है तेनी बा दिन हा नहीं करना अदि कहा माण्य होती है हम ते पाती का माणियां १२८ मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

स्पेगों का अभिक्त हित अमेर 'मनोरेक्ता इन होनों पत्नी का इस क्योक में एक लाय कैना त्योक किया गया है। मनुष्पति (१२ १ १७) में भी कहा गया है कि दिस कम करने में रूका मान्स नहीं होती — एवं अन्तरावना सन्तर होता है — वह शास्त्रिक है। अम्मपन नामक वाद्यसम्य (६७ और ६८) में भी इसी प्रकार के विचार पारे बाते हैं। काविणास भी यहाँ कहते हैं कि कब कर्म अकर्म का निस्म करने में कुछ सनेव हो, तब —

सर्ता हि सन्देहपदेश वस्तुह धमाणमन्त'करलप्रवृत्तयः। सरपुरूप स्रोग अपने अन्तरकाण ही की गंधाही को प्रमाण मानतं हैं" (चाई-१२)। पातबस बोग न्सी बात की शिक्षा हैता है कि विकासियों का विधेष करके मन का किसी एक ही किएस पर कैसे स्थिर करना चाहिये और यह मोग-शास हमारे यहाँ वहत प्राचीन समय से प्रचक्षित है। अतएव का कमी प्रमाधर्म के विषय में कुछ सलेश अल्पन्न हो। तब इस सोगों को किसी से यह न दिलाये व्यने की आवस्यकरा है कि ¹ अन्तऋरण का स्वरंथ और शास्त करने से वो उत्वित मादस हो वही करना चाहिये। सब स्मति-प्रत्यों के आरस्य में एस प्रकार के वचन मिलते है कि स्मृतिकार कापि अपने मन को एकाध करके ही वर्म-अवम करन्यमा करते में (मत. ११)। वॉ ही देखने से तो किसी काम में मन की गवाही क्षेत्रा यह मार्ग अस्थरूत सबस प्रतीत होता है। परन्त वस इस तत्वशान की इपि से इस बात का स्टम विचार करने कमते हैं कि ग्रह मन ⁹ किसे कहना चाहिय वह यह सरस पन्य अन्त तक काम नहीं वे तकता। और यही कारण है कि हमारे द्यान्यनारों ने कमयोगद्यास्त्र की नमारत इस कथी नींब पर नहीं नहीं की है। अर्थ इस बात का विकार करना चाहिया कि यह सस्वज्ञान कीन-सा हु। परन्तु इतका विवेचन करने के पहले यहाँ पर इस बात का त्रोकन करना आवस्यक है। कि पश्चिमी भाषिमांतिकमातियां ने इस आधिवेबसपद्ध का किस प्रकार न्यूरून किया है। नारम मह इ कि मदाप इस कियम में आच्चारिएक और आधिमांतिक पन्धों के कारण मिछ मिछ है नवारि उन होनों का अन्तिम निषय एक ही शा है। अतपन पहले भाषिमीतिक नारणां का अकुन कर देन से आव्यातिक कारका की महत्ता भीर समुक्ता पारको के यान में शीम क्षा बायगी।

जरर बट आये हैं कि आभिशेषक परम्य में ग्रह सन को ही आरखन दिया गया है दमने यह प्रश्न होता है कि अधिकाश आगों का अधिक तुन्त — बावें आधिआरित मीशियम में कमा की बुद्ध या पिन के बुद्ध भी दिनार न किये करें के यह पर कि प्रश्न कमाया गया है वह दश आधिकाश्य में नहीं दे। यह पर हम एक बात का मूच्य विकाद करते सात है कि सम्मानुबितेक्ष्म श्री गुद्ध माना करा दिन करना यादिये तर इस प्रस्थ में नी तुनरी अनक अवधिद्वाय बाबार्ट उपस्थित हो बाती हैं। कोई भी बाद छीथिये; बहने की आवश्यकक्षा नहीं है, कि उसके बारे में सब्धे मेरित क्षिपार करना — वह प्राक्ष है अथवा अग्रक्ष है करने के योज्य है या ा गान पान (बचार करना चाइ आक्ष ह क्ष्यचा अभक्ष इ करन के पाप है पी नहीं, उससे साम अध्यक्ष सुम्म होगा या नहीं दस्यानि वार्ती को निश्चित करना = नक भक्षा श्रील का काम नहीं है। किन्तु वह काम नस स्वर्तन इन्तिय का है, किंश्र मन कहते हैं। अर्थान् साम अध्यक्ष अथका यम अध्यक्ष हो निषय मन ही करता है। चाहु आप उसे इन्त्रिय कहूँ या केवता। योठ आधिनेकिक पन्य का सिर्फ़ नहीं भ्रद्रना हो जो क्षण आपपि नहीं। परन्तु पश्चिमी आपिनैवत पक्ष इससे एक पम और मी आने बदा हुआ है। उसका यह कथन है, महा अथवा हुए (सत् भ्या तथा था बात बहा हुआ है। उसका यह करत हैं, अहा अपना दुर्ग (शिंत, अवना अस्ता) त्याय अपवा अन्याय का निगम करता एक चित्र हैं और हर बत्त का निगम करता पूर्व विकास है। मेरे हर करत का निगम करता पूर्व विकास है। मेरे हैं में स्वाप्त का किए मेरे हैं मेरे हैं कहा का मानत है मेरे हैं कहा का मानत का मानत है। मेरे हैं मेरे हैं किए मेरे हैं किए का मानत हा क्या करता है, बो कि हमारे मन में रहता है। इसका कराल ने यह राजारों हैं
कि कह इस कियी गणित के उराहरण की गोंच करके निक्षम नरते हैं कि वह
वहाँ है मा गछत। तब हम एक्के उनक गुगा बोड़ कारि की बोच कर के दें कि रह
किर करना मिक्स किया नरते हैं। अर्जात एन निक्षम के थिए होने के पहळे
मन हो मेम्स किया वा व्यापार करना पहला है परन्तु मकै-इरे हा निगय रठ
करने नहीं किया कावा वह हम यह तुनते हैं, कि किशी एक आज़मी ने निश्मी
इसेर के बान से पार बास्त तब हमारे मुँह से एक्सफ वह तुनतार निक्स पहले
हैं 'पम राम! उत्तने बहुत हुत वस्त किया करना कि इसे इस सी
विचार मही बरना पहला अर्थाण यह नहीं कहा वा उत्तरा कि इसे मी दिनार
न वर्षक आपनी-आप को निर्माण हो वारा है और वा निगय विचार-इसक किया
स्वाह है हो हो का सी मी किया है। वारा है और वा निगय विचार-इसक किया
स्वाह है हो हो कि को सी किया है। वारा है और वा निगय विचार-इसक किया सता है ने शर्नों एक ही मनोश्वति के स्थापार है। इससिये यह मानना आहिय कि ^{विण्}वडियेपनधारित भी यक स्वतंत्र मानसिक देवता है। सब मनुष्या के अस्ताकरण में वह देवता या धक्ति एक ही शी जाएत रहती है। इक्तिय हत्या बरना नभी सागी मो दीप मठीत होता है। और उसके गिएम में किसी की कुछ सिक्त्याना भी नहीं पहता। रत आधिरेविक सुरित्वात पर आधिमीतिक पाय के सामी का उत्तर है कि निफ इम एक-भाष बात का निवय एक्टम कर सकते हैं। इतन ही स यह नहीं माना

य एकता कि दिन बात का जियम कियार पुत्रक किया बाता है वह उनने निस्त है। रिमी बाम का कम्भवा चीरे करना अध्यास पर अवस्थित है। उनहरणाय पिनेत या किस स्पित स्थापारी सांग्र मन के भाव ने वेर स्टाफ क हाम पत्रम मानित की रीति से दलवाया करते हैं। इस कारण यह नहीं कहा है करा से उनमें सी. ह 230 शीतारहरूच अध्यक्षा कर्मयोगस्थल कि गुणाचार करने की उनकी शक्ति या ³नता किसी अच्छे गणितक से सिम है। कार काम अभ्यास के कारण इतना अच्छी तरह सप जाता है, कि मिना विचार किये ही कोई मन्य्य उसको बीम और सरस्तापुरू कर छेता है। उत्तम सहयमेरी मतुष्य उद्देते हुए प्रसियो की बन्युक से सक्षव भार मिराता है इसते कोई भी यह नहीं बहता कि अस्पर्येत एक स्वतन्त्र देवता है। इतना ही नहीं। फिना निधाना मारना उड़ते हुए पशियों की गति को बानना इस्पाहि शास्त्रीय शर्ती को भी निरमें और त्या स नहीं कर सबता। नेपोसियन के बिपय में यह प्रसिद्ध है, कि वर्ग नह समरोगण में लड़ा हो कर चारों और सबस हति से देखता था तब उसके प्यान में यह शत एक्टम मा बाधा करती थी कि शत किस स्वान पर कमशेरहै। रहने श्री से फिली ने यह विज्ञानत नहीं निकाला है। कि यह क्ष्मण एक स्वयन्त देवता है और उसका अन्य मानसिक विकारों से कुछ भी समान्य नहीं है। इकमें सम्बंह नहीं कि किसी एक काम में किसी की बुद्धि स्वयावता अविक काम देती है। और किसी भी कम परन्त निर्फ "स असमानता के आबार पर ही हम यह नहीं **न्ह**ते नि रोनी की बुद्धि बस्तुता मिल है। इसके आठिरिक्त यह बात भी सम्प नहीं कि कार्य अन्यय का अपना पर्म-अपमें का निर्णय एकाएक हो बाता है। यदि ऐसा ही होटा

भा हम (पर, 10%) करनामां के आधार पर हा हम पह नहा सह । गर्ने की सुदि करात मिला मान रही कि समें असम का अपना मार्ग-अमार्ग का निर्णय एकाएक हो बाता है। यदि ऐदा ही होता हो उस हम हो कभी वरिश्वत न होता कि अमुक काम करना साहित कमार्थ कि कमार्थ हो कमार्थ हो कमार्थ हो कमार्थ है कि सह स्वाप्त का अस अस्प्र प्रकार अस्प्र अस्प्र मार्थ हो कमार्थ का अस अस्प्र प्रकार का सुक्त मार्थ हो कि सह स्वाप्त का अस अस्प्र प्रकार अस्प्र मार्थ हो की स्वाप्त के अस्प्र मार्थ हो की स्वाप्त कमार्थ हो की स्वाप्त कमार्थ है। यदि उस्पर मिला कमार्थ है। यदि अस्पर कमार्थ है। यदि कमार्थ है। यदि है कि सुद्ध कमार्थ है। यदि है। यदि है कि सुद्ध कमार्थ कमार्थ कमार्थ है। यदि है कि सुद्ध कमार्थ है। यदि है। यदि

हम्म क्यों में भी यह क्या बाता है कि तेवा के अनुतार किशी एक देवा में को बात ग्राम समग्री बातों है वही किशी तृवर किश में वर्धमान्य वर्धायों जाती है। उन्होंद जायों एक की के रहते हुए वर्धमां की के पान विश्वाद करता शिक्सात में दार समग्री बाता है परन्तु हिंदुरवान में यह बात विशेष वृष्णीय नहीं मानी वाली। मरी छमां में लिर की वर्षायें उत्तरना हिन्दु क्यों के लिये कबा या अमर्यात की बात है परन्तु मन्येव डोम विश्व की दोगी उत्तराना ही धन्यता का ब्लावन मानते हैं। यहि यह बात यन है कि ईश्वरत्य वा स्वामानिक उत्तरिक्त की एक ही हत्य करने में एक सी स्पत्त कथा नहीं माध्य होती है तो क्या यह कोगी की एक ही हत्य करने में एक बी उत्तर कथा नहीं माध्य होती बीहेश है वड़े इंदेरे और इन्ह क्या मी-एक बार विश्वानमक का बेत हैं जब एक हिंग्यार काना निव्य मानते हैं किय ^{त्वद्}षड़े सम्प पश्चिमी राष्ट्र मी अपने पहोसी राष्ट्र का क्षत्र करना स्वेत्रशासिक का असम समझते हैं। यदि सदसद्विश्वचन शक्तिरूप रेवता एक ही है तो यह भेर क्यों हैं और योग यह कहा जाय, कि शिक्षा के अनुसार अथवा देश के चसन के भनुसार सरमद्विदेवनवाकि में भी भेत्र हो बाया करते 🖁 ता उसकी खर्यम नित्सता में बाबा आती है। मुख्य बर्गों ज्यों अपनी असम्य त्या को छोड़ कर सम्य करता चता है त्यों स्था उसके मन और बुद्धि का विकास होता जाता हूं। और इस तरह पुढि का क्लिस होने पर जिन बातों का किचार वह अपनी पहली असम्प दशा यीमता से करने क्या बाता है। अथना यह कहना चाहिये कि इस हुद्धि का विकसित होना ही सन्दर्श का उन्हरूप है। यह सन्द्र अवदा सुधिश्वित मनुष्य के इहिन्य निमह का परिचाम है कि वह औरों की बस्तु को छे छेने या मॉगने की इच्छा नहीं रता। "सी प्रकार मन की वह शक्ति मी – विससे बुर-मने का निगम किया वाता इ - भीरे भीरे बदवी बाती है। और अब वा कुछ बातों में वह इतनी परिएक होती ही है कि दिसी विषय में कुछ विचार किये किया ही हम छोग अपना नैतिक नियम प्रकट कर दिया करते हैं। वह हमें ऑनों से कोई दूर या पात की बख देन्स्मी होती है तब ऑन्बों की नुसां को उचित परिचाम से खींचना पहता है। और यह किया इतनी धीमता से होती है कि हम उसका कुछ बोध यी नहीं होता। परन्तु क्या इतने ही से किसी ने इस बात की अपर्यत्ति को निवपयोगी मान रहा है ! चारांच यह है कि मनत्व की बाहि या भन सब समय और सब कामों में एक ही है। यह बात बसाय नहीं कि कारेगारे का निजय एक प्रकार की बुद्धि करती है भीर हुरे मछ दा निगय दिसी अन्य प्रकार की बुद्धि से दिया बाता हूं। देवस भन्दर हतना हो ह कि किमी में बुढि कम रहती ह और किसी की अधिधित भपना अपरिएक रहती है। उक्त मे॰ की ओर तथा नन अनुमन की ओर मी कवित प्यान है कर कि किमी काम का मीमनापवन कर सकता देवस आरत था भेम्यास का प्रक है. पश्चिमी आधिमीतिलगतियों ने यह निवाद किया है कि मन की स्वामाबिक शक्तिया ने परे नजनविज्ञारगरिक नामक कोड मिस्र स्वतन्त्र और विष्याण शक्ति के मानन की आवश्यकता नहीं है।

स्स दिगय में हमारे प्राचीन ग्रान्थमरों ना अनियम निषय भी पश्चिम भारिमारिकपारियों के नहम ही है। व रह बात ने मानत है कि सदस्य और धानत अन्तर्करण थे कियों भी नात ना विचार करना चाहिय। परन्तु उन्हें यह च्या मान्य नहीं कि प्रमान्धमा ना निषय करनेवारी बुद्धि अच्या है और नन्य भीरा पहचान ने नी बुद्धि अस्या है। उन्हों न यह भी प्रतिचानन किया ह कि मन किना मुश्लिक होया उनना ही वह मन्या वा बुरा निषय कर लेक्च। अनदस्य मन ना मुश्लिक वरन का प्रयान प्रयोद ना रन्ता थे नरना चाहिद। परन्तु वे रम च्या ने नहीं मानत कि मानविचन ग्रांणि सामान्य बुद्धि है नाइ मिस बन्यु वा १**१**९

ईसरीय प्रसाद है। प्राचीन समय में इस बात का निरोधण सहम रीति से किया गया है, कि मनुष्प को बात किय प्रकार भात होता है और सर्चक मन का या हैकि का स्थापत हिस्स करता है। एसी निरोधण को 'केस्सेक्स-विचार करते हैं। यह में माने प्रसाद करते हैं। यह में माने प्रसाद और सेक्स केस केस का अपने आत्मा' है। यह सेक्स केसक विचार कर सम्प्रात्तिया की बाइ है। एस सेक्स केस विचार और और इसन हो बाने पर, सरस्विक्स का किया के सेक्स केस किया भी माने क्या का आदित्य आताम के पर वा स्वत न नहीं माना वा स्वकार। ऐसी अवस्था में आदिवेशन पस आपनी-आप क्रमसें हो बात है। काराय सकता। ऐसी अवस्था में आदिवेशन पस आपनी-आप क्रमसें हो बात है। काराय करता। ऐसी अवस्था में आदिवेशन पस आपनी-आप क्रमसें हो बात है। काराय करता। एसी केस केस केस केस केस केस की हो का सिनार संकेर में किया व्यापता। इस विकेचन से मानवारीता केस बहुतेरे सिद्धान्तों का सरसाई में

यह कहा का सकता है कि मतस्य का धरीर (पिंड क्षेत्र या वेड्) एक बहुत बहा कारसाना ही है। बैसे फिसी कारसाने में पहले बाहर का माल मीटर विया करता है। फिर उस माछ का जुनाव था व्यवस्था करके इस बाद का निश्चय किया बाता है कि बारकाले के किये उपनोगी और लिक्पयोगी पटार्य कीन से हैं। भीर तब गहर से कामे गमे क्रमे माथ से नई चीमें बनाते और उन्हें गहर मेक्ते हैं। बैठे ही मनुष्य की देह में मी मिक्सण अनेक व्यापार हुआ करते हैं। इंड सक्षि के पॉक्स्पेटिक पहाची का कान प्राप्त करने के किये अनुध्य की "निवर्गे ही प्रथम सामन हैं। इन इन्त्रियों के हारा सुद्धि के पहायों का बचार्य अथवा मुक्त्यरूप नहीं चाना चा राज्या। आधिमीविकनादियों का वह मत है, कि प्रशामीं म प्रमान स्वरूप नेता ही है केता कि वह हमारी इतिहर्यों को मतीत होता है। परन्त गरि क्य किसी को कोई नृतन इनिश्य शास हो बाय तो उसकी हिंदे ते साहि के परायों का गुरू कर्म कैया आज है। कैया ही नहीं रहेगा। मनस्य की इन्द्रियों में भी हो के हैं - एक कर्मेन्द्रियों और वृत्तरी बानेन्द्रियों। हास पैर, बाणी शुरु और उपस्य ये पॉच कर्मेन्द्रियों हैं। इस को कुछ व्यवहार अपने धारीर से करते हैं यह सब दल्हीं क्रोंनिस्या के बारा द्वाता है। नाक, मौले कान, बीम भीर त्लमा ये पॉच कानीज़यों हैं। मौलों से कप विकास से रस कानी से सकर नाक ये गम्भ और तक्या से रुपय का राज होता है। किसी किसी भी बाह्य-प्राथ का वो हमें मान होता है। वह उस पराय के कप-रस-गन्ध-पर्य के सिवा और कुछ नहीं है। उडाहरणाथ यक लोने ना दुकड़ा सीबिये। वह पीव्य देख पहला है त्वचा को करोर माध्यम होता है पीरने से कम्बा हो बाता है इत्याति जो मुग हमारी इन्द्रिया को गोचर होते हैं उन्हीं को हम सोना कहते हैं और ऋ भूग बेनार बार कर ही प्रमुख में एक ही से हम्मोपर होने स्थार्थ है सब हमारी हिंदे से माना एक ही प्रमुख में एक ही से हम्मोपर होने स्थार्थ है सब हमारी हिंदे से माना एक ही प्रमुख कर बाता है किस प्रकार बाहर का मास मीदर ारते के किय और मीतर ना मास बाहर शेकने के लिये फिसी नारत्याने में शरवाओं

होते हैं, उसी प्रकार मन्त्य के न्ह में बाहर के माख को मीतर लेने के किय बानित्रय-रूपी द्वार हैं और भीतर का माछ बाहर मेकने के छिये कर्मेन्द्रिय-रूपी द्वार हैं। सूब की किरणे किसी पडार्च पर गिर कर चन स्थटती हैं और हमारे नैया में प्रवय करती है तब हमारे आ मा को उस पत्रार्व के रूप का कान होता है। किसी परार्व से आनेवाकी सन्ध के स्ट्रम परमाणु वस हमारी नाक के मजातन्तुओं से रकरात है तब हमें उस पराय की बास आती है। अन्य क्रानेन्त्रियों म्यापार भी इसी प्रकार हुआ करते हैं। चव मानेन्द्रियों इस प्रकार अपना स्यापार इदन बनाती है तब हमें उनके द्वारा बाह्य-सुधि के परार्थी का द्वान होने स्मता है। परन्तु श्लेनित्रयों या कुछ व्यापार करती हैं असका शान स्वयं उनको नहीं दाता उसी छिय कानेन्द्रियों को 'बाता' नहीं कहत किन्तु उन्हें सिफ बाहर के साख को सीतर अंबानेकले 'द्वार ही कहते हैं। इन सरवाओं से मास्र भीतर भा चाने वर उसकी व्यवस्था करना मन का काम है। उराहरशार्य नारह बन्ने बन पदी में घळ बन्नने खगते हैं तब एकडम हमारे कार्नों को यह नहीं समझ पहला कि किलने को हैं किलू क्यों क्यों पड़ी में टन्टन की एक एक आवाब होती बद्धी ह त्या त्याँ हवा की कहर हमारे कानी पर आकर अंकर मारती हैं और सन्त मजातंत्र के बारा प्रन्येक आवाब का इमारे मन पर पहुंके आवना मध्य चरनार होता है और अन्त में न्न सर्वे का ओह कर हम निश्चित किया करते है कि त्तने वब हैं। पशुओं में भी अपनेत्रियों होती है। कर पड़ी की टन्टन् भाषाब होती है। तह प्रत्येक वनि का शंकार उनके बानों के द्वारा मन तक पहुँच गता है। परन्तु उनका मन नतना विकथित नहीं रहता कि वे रून सब संस्कारों का एकन करक यह निधित कर के कि बारह नवे हैं। यही अथ शास्त्रीय परिमापा में इस मधर कहा बाता है कि यवपि अनेक संस्थायें ना पुगर, पुणन, कान पराओं को हो बाता है। तथापि उस अनेकमा की एकता का बोध उन्हें नहीं होता। मराबदीता (१ ४२) में नहा है - इन्द्रियाणि पराण्याहः इन्द्रियेम्य परं मनः अचात् इन्द्रियों (बाह्र) परापों से श्रेष्ठ हैं। श्रीर मन इतिहाँ। से भी श्रेष्ठ है। इसका माबार्य भी बही है जो केंगर किन्य समाहै। पहले कह आय हैं कि परि मन स्पिर न हो हो ऑफ् शुन्धे हाने पर भी कठ रील नहीं पहला और बान लखे होने पर मी कछ सन नहीं पहता। तारपर्य यह है कि इस रहक्यी कारणाने में 'मन' एक मुंधी (क्रक) है। नियक पास बाहर का सब मान आने निर्मा क बारा मेला करता है। और यही मंग्री (मन) माठ की बॉप्ट किया करता है। अब इन वासी का विचार करना चरिये कि यह बीच विश्व प्रकार की आती है। और रिशे हम अक्तक नामान्यतः मन बहुत भाव हैं उसके मी और बीन-शैन-से में? किये वा सकत हैं भववा पक **दी** मन की मिन्न मिन्न अधिकार के अनुसार क कीन-कीन-से मिन्न मिन्न नाम मम हो ज्व है।

श्चनेन्द्रियों के बारा मन पर वो संस्वार होते हैं. उन्हें प्रयम प्रकृत करके और उनकी परसर गुरुना करके इस बात का निर्णय फरना पक्षता है कि उनमें से अन्ये दीन से और धुरे दीन से हैं। बाह्य अथवा स्थापना दीन से और समदागद सच हानिकारक ग्रीन से हैं। यह निर्णय हा बाने पर अनमें से वा बात अपकी माम लामतायब, रुचित अथवा बरने योग्य होती है, उत्ते करने में हम प्रवृत हुआ करते है। यही सामान्य मानसिक अपवहार है। उदाहरणार्थ अब हम किसी क्यींके में बाते हैं तब ऑल और नाक के बारा बाग इक्षे। और फूर्टी के चंतकर हमारे मन पर होते हैं। परन्तु का तक हमारे आत्मा को यह हान नहीं होता कि "न फूर्स में से फिल्की सरान्य अच्छी और किसकी करी है। तब तक किसी पुत्र की प्राप्त कर हैने की रक्का मन में उत्पन्न नहीं होती. और न हम उसे दोहने का प्रयत्न ही करते हैं। अतदब वह मनोक्सापाएँ के शीन स्थूक माग हो एक्स हैं :- (१) क्रनेन्द्रियों के द्यारा बाह्य-पत्राचों का क्रान प्राप्त करके उन रहिलार को तुकना के क्रिये स्मबस्यापूर्ण रस्तना (२) ऐसी व्यवस्था हो काने पर उसके अच्छीपन था हरेपन का सार असार-क्षिपार फरके यह तिकाय काना कि धीन-सी बात प्राक्त है और धीन-सी स्वाच्या; और (३) निभय हो जुको पर, प्राक्त-क्ष्म के प्राप्त का केने की और भगाम को त्यागन की इच्छा अरपच हो कर फिर क्वके अनुवार प्रवृत्ति का होना। परन्त थड आबस्त्रक नहीं कि ये तीनों स्थापार किना स्कावट के असातार एक के रायु अपूरणावनकायु किया पाया कराति का समय का कार्याय प्राप्त कराया है। इस प्रमुख होते ही रहि। सम्बन्ध है, कि पहले किया समय भी केमी हुउँ वस्तु की "स्क्रम आंख हो द्वारा। किया की आवस्यकता नहीं कह सकते कि उस तीनों क्रियाओं में से किसी भी किया की आवस्यकता नहीं है। सचिन न्याय करने मी इन्बहरी यन ही होती है तमापि उसमें काम का विमान इस प्रकार किया बाटा है :- पहने बाड़ी और प्रतिनाधि अथना उनके क्कील अपनी अपनी ग्रनाहियों और उन्द्र त्यायापीचा के लामने पेस करते हैं। "तके बाद न्यायाचीचा होनी फर्डा के वचत देता कर निर्णय रियर करता है। और अन्त में न्वायाबीश के निर्णय के सनुसार नाबिर कारवार करता है। डीक इसी प्रकार किस संबंधि को असी तक इस सामास्यवार भन अबरे आये है उसके ज्यापारी के भी विभाग हुआ बरत है। इनमें से सामने उपस्थित बांदो का सार-असार-विचार करके यह निव्यंत करने का काम (अजार) केनक त्यामाचीश का काम) 'तुर्वि' नामक "निज़र्ग का है कि काई एक बात अनुक प्रभार ही भी (एक्सैंव) है वूपरे मुकार भी नहीं (नाउन्नाया)। स्पर न्हें गर्मे सब ननो-स्थापार्थ में से इस सार ससार-विवेद्यांकि को अस्ता कर देने पर सिर्फ को हुए स्थापार ही किस इतिय के बारा बुआ करते हैं उसी को संस्था और नेरान्सपास्म में 'मन बढ़ते हैं (सां का २१ और २७ देशों)। यही मन कमी के सहस कोई बात ऐसी हैं (संकर) अवदा उसके विरुद्ध देसी हैं (विकस्प) इत्यादि कस्पनाओं को बढि के सामने निगय करने के किये केट किया करता इ। इटी क्रिये इस 'संबूक्त-विक्रमा मक अर्थात् विना निश्चय कियं इटल इस्पना करनेकामी इन्त्रिय कहा गया है। कमी कमी 'संकरन सम्ट' में 'निश्चय का भी अय धामित कर दिया बाता है (छोनोन्य ७ ४ १ देलो)। परन्तु यहाँ पर 'र्घकस्प धर का उपयोग – निवास की अपेक्षा न रखते हुए – बात अमुख प्रकार की मानूस होना, मानना, करपना करना, समझना अधवा कुछ योजना करना इच्छा करना चितन करना, मन में हमना आरि स्वापारों के किये ही किया गया है। परनेत, इस म्ह्यर बहीस के सहदा अपनी कुणनाआ को बुद्धि के सामने निणवाम सिर्फ उपरियत कर केने ही से मन का काम पूरा नहीं हो आता। बुद्धि के क्षारा मरु-बुर का निगय हो जान पर, किस काल को बुद्धि ने ब्राह्म साना हैं उसका कॉर्नेटियों से आवरण राना अमात् तुद्धि की आजा को काम में परिवास करना - यह नामिर का काम मी मन ही को बरना पहला है। इसी कारण मन की व्याक्या बूसरी सरह भी की व्य सम्प्री है। यह बद्धने में बाद आपश्चि नहीं कि बुद्धि के निश्म की बारबाद पर को विचार किया बाता है। वह भी एक प्रकार से संकरण विकरपासक ही है। परन्त रणक किय संस्कृत में नियानरण-विचार करना थह स्वतन्त्र नाम रिया गया ह। न्यके अधिरिक क्षेत्र सब काय शुक्ति के हैं। यहाँ तक कि मन स्वयं अपनी ही करपनाओं के सार असार का बिजार नहीं करता। सार असार-विचार करके किसी मी बस्तु का यथाय कान आत्मा का करा देता अथवा कुनाव करके यह निश्चय करना कि अनुक बल्तु अनुक प्रकार की है. या तक से काय-कारण-सम्बन्ध की उन्त कर निभात अनुमान करना अथवा काय-अकाय का नियय करना इत्यादि तक स्पापार हुद्धि के हैं। संस्कृत में इन क्यापारों को 'व्यवकाय या 'अध्यवसाय कहते 🖁। अदारव दी ग्राक्ने का उपयोग करके, 'बुद्धि' और 'मन' का मेन बदसाने के सिम, महामारत (शा २५१ ११) में बह स्वासचा ही सह है -

व्यवनायास्त्रिका हुद्धिः मनो व्याकरणात्मकश्च ।

डिवि (इन्डिय) व्यवसाय करती है। अधान सार असार विकार नरहे कुछ निभय करती है आर मन व्यावरण अधवा विस्तार है। वह अववंद अवस्या वरनवासी मनतर इत्रिय है — अधान बुद्धि व्यवसायमिमा है और मन व्यावस्थानक है। मनवर्द्धता में भी व्यवसायमिसा हुद्धि। यहण पाये वर्षि हैं (गी. २, ४४) और पार्ट्स में में बुद्धि का अध्य नार-असार-विकार नर्द्धत हो है। यथापे में बुद्धि का अध्य नार-असार-विकार कर निभय करनवासी इत्रिय ही है। यथापे में बुद्धि का अध्य नार-असार-विकार कर निभय करनवासी इत्रिय हो है। यथापे में बुद्धि का अध्य नार-असार-विकार कर करनवास है। यो कुछ उस्त नामा आता है या व्यावस्था मन ही है (म. भा कर २८१ के)। योक्य वासना रूप्य, पार्टी कृति, भावा जनवाह करणा में मा क्या ना वास्तुर्वित कृतनता वाम करा भानात्म मन स्था साम स्था भानात्म है। वेद योग सम्बर्ध करणा में मा क्या ना स्था सामा स्था सामा करा स्थान क्या हो है। योग सम्बर्ध करा स्थान स

ज़बना पर्म है (बृ १ ५ १ मैन्यु, ६ १)। कैसी कैसी ये मनोप्यस्पिमें व्यस्ट हाती आदी हैं कैसे दी कर्म करने भी आर मनुष्य भी प्रवृत्ति दुआ करती है। उनाहरणार्य, मनुष्य चाहे कितना बुद्धिमान् हो और चाहे वह गरीन स्पेमों भी दुर्रण का हास मध्ये भंगित कानता हो। तथापि कवि सर्वे इतय में करणात्रपि कायत न हो सो गरिवाँ की सहायता करने की इच्छा कमी होगी ही नहीं। अभवा यह पैव का अभाव हो। दा सब करने की "क्छा होने पर भी वह नहीं छड़ेगा। तात्पर्य यह है कि बढ़ि सिफ यही कराव्यया करती है कि किस बात को नरने की हम इच्छा करते हैं उसका परिचाम क्या होगा। इन्छा अथवा चैव आहे गुण कुछ के पर्म तहीं हैं। इससिये बढि स्वयं (अर्वात किना मन की सहावता किये ही) कमी इन्द्रियां का प्रेरित नहीं कर सकती। इसके विरुद्ध कीच आति वृत्तियाँ के वस मै होकर स्वयं मन चाहे इन्त्रियों का प्रेरित भी कर सके, तथापि यह नहीं कहा 🗷 शकता कि बढि के चार अचार-विचार के किना केवल मनोबलियों की प्रेरमा से किना गया काम नीति की दृष्टि सं द्वाद ही होगा। उराहरणार्थ यहि दृद्धि का उपयोग न कर केवळ करमावृत्ति से कुछ वान किया बाता है तो सम्मन है कि वह किसी अपान को दिया जान और उनका परिचाम भी जुरा हो। नार्यचा यह है कि हुनि की सहायता के मिना केवड मनोवृत्तियां अन्त्री हैं अतएव मनुष्य का कोई कम धन वसी हो एकता है का कि बुद्धि ग्रुख है। अर्थात् वह सक्षेत्रुरे का अनूक निर्मेत कर संके, मन कुदि के अनुरोध से आवरण करें; और इत्तियों मन के आधीन रहें। मन और बुद्धि के सिवा अन्तत्करण और 'चित्त' से दो शब्द मी प्रचक्ति हैं। नेता है। दु: अर्थ का विशा जाय जाय करने जाय दिन ये जाय है। हा है है। इतमे वे जिन्दान्त्रस्य घंट का भावार्य गीठरी करण जयरित हरित्र पे हैं। इतमें उठमे मन बुद्धि विश्व अर्वक्रम आरि वागी का वासान्यता वासाव्या हैना बाता है और कर 'मन' पहुंचे पहुंच कांग्र-विपयों का ग्रहण अर्थात् विन्दन करने काता है, नार का नाम प्रक्रिक कर जानाज्यका का नहत्त्व जाता है कर कर करने कर करने व देव बही किया है बाता है (म ना शां. १०४१ १०)। परंतु शानान्य स्ववहार मैं इन वच शाना का नाम पर हो शा भागा बाता है। इक करना वनहाँ में नहीं भागा कि किस स्थान पर कीन-सा शर्च विवसित है। इस यहकारी को यूर करने के किये ही उक्त अनेक शर्मों में से मन और बढ़ि इन्हीं हो सब्ने का उपबोग शासीय परिभाषा में ऊपर 🛸 गये निश्चित अर्थ में किया बाता है। घर इस तरह मन और कुषि का मेर एक शर निकित कर दिया गया तब (स्वायाधीश के समान) कुषि को मन से भेड़ मानना पड़ता है और मन उस न्याबाबीस (बुद्धि) कर संसी बन बाता है। मनस्तु परा बुद्धिः - "स गीवा-बाक्य का माबार्य भी यही है है मन की भरेका बुद्धि सेड एवं उसके परे हैं (भी ३ ४२) तथापि कैसा कि उसर कह भावे हैं उस मुंधी को भी ने प्रकार के काम करने पक्ते हैं - (१) हानेन्द्रियों बारा भथना नाहर से आये हुए संस्कारी की स्ववस्था करके उनकी नुदि के सामने नियम के किये उपस्थित करना और (२) अधि का नियम हो। बाने पर उसकी

साझ अपना बाह कमेंनिद्रयों के पास मेन कर बुधि का हेतु सफल करने के किय आवस्पक नाह दिया करवाता। किस तरह सुकत के दिया माक नरीइने का काम भी करी कही तर सुकत में कर कर केने का काम भी करी कही तर सुकत के एक हो नौकर के दिना है उसी तरह मान को भी बुखर कमा करना पड़ता है। तरी तर की उक्तरने की रच्छा स करने पड़ हो। मान सम कि हम एक मिन शीना पट्टा और तरे उसे उक्तरने की रच्छा स करने क्यारा होते हैं। मान कि का के उसे की किया कि तर समा को मिन में अन्तन्त्रण में कितने क्यारा होते हैं। एवं भी भीनों से अपना कोनेत्रमों ने यह संकार मान के बारा बुदि को मान कि हमा। तर का आपा बुदि के बारा यह निस्तय करता है कि हमा पह होते की किया मान की का सा की दूसा। यह हुँ उसन होने की किया। वस आस्ता बुदि के बारा यह निस्तय करता है कि सक को प्रकार व्यक्ति के अपने का स्वतात हरते के विश्व मान में नोकने की प्रकार करवा होती है और सन हमारी बिहा (कमेंनिजय) से मेरी ! एक का तकारण कर कर कर मान का स्वतात है कि हमा मान में नाकने की प्रकार कर कता है। प्राथमित के प्रकार कर कर के सम

आत्मा हुन्या समेत्वाऽषाँत मनो पुंक विवक्षया । मनः कार्यामिमाहृत्यि स प्रेरपति मास्त्रस् । मारुतस्तरस्य कर्म मन्त्रं कर्मपति स्वरस्य ॥

भवार पहुंछ भाजा बुद्धि के ब्रांस वक्त आ का आक्रम करके मन में बोको की इच्छा उत्तम करता है और वह मन कावामि को देवकरा है, वह क्षणामि बादु को मेरित करती है। वहा-तरकर यह बादु करती में मक्ष्य करके मून कर उत्तम करती है। वहा त्यर कांग्र कर-वार्य आति के बचा नेत रूप हे मुन्न के बाहर आता है। वहा त्यर कांग्र कर-वार्य आति के बचा नेत रूप हे मुन्न के बाहर आता है। वहा त्यर कांग्र कर अतिक वा वारण मेन्युपनियद् में भी मिन्ने हैं (मैन्यू, ७ १९) और, इत्यर्व मतीव होता है कि वे क्षीक पायिन वं भी मार्चन हैं। है आड़ित बारीरवार्कों में बायाधि को महबदल्य कांग्रे है। परला प्रसिमी धारीरवार्कों का बचन है कि वन भी में हैं। क्षी बाहर वे पायों का बान मीतर बानेबाओं और मन के बारा बुद्धि की बाहा कॉनियों के बचनोत्रकों मान्य कांग्रेत बोनेबाओं के बादा बारीरवार्कों में मान रूप कर है का वह का बार मेरि मान्य उन्हों ने मन और बुद्धि को सिक्त बद्धा कर विच वह कहा है कि मन उत्तमायक है। अधात बहु क्षीनियों के वाच कॉनियों के वामा और मननियों के बाब बानेदियों के वाचन कांग्र करता है। शांनी का वावस्थ पर

^{*} मैक्सब्स्य नाइव न किया ह कि मानुस्तिष्ठ वालित की नरहा प्राचीत हाना चालिव। Sacred Books of the East Series Vol. XV pp xlvii-ii. वन पर परिसद इकाम में अधिक विचार किया गुवा है।

गीतारहस्य अचवा कर्मयोगशास्त्र

136

और मन पहले क्रोनेन्द्रयों के साथ संकरप-विकरपालक हो। व्यथा करता है; सम फिर क्रॉन्टियों के साथ ज्याकरणा सक था कारनाई करनेवास्य अचात क्रॉन्टियों म्ब सामात प्रमुक्त हो बाता है। बिसी बात मा 'व्याकरण करत समय मनी कसी सन यह संबक्ष्य-विकाय भी किया करात है कि बदि की आज्ञा का पारन किस प्रकार किया बाय । इसी कारण मन की स्थासमा करते समय धामान्यतः सिर्फ यही फहा चाता है कि 'सेकस्य-विकागासम्बन्ध । परना, ध्यान रहे, कि वस समय भी नस स्थापन्या में मन के नोनो स्थापारों का समाक्य हिया बाता है। 'बक्कि' का का अब उपर किया गया है। कि यह निवास करनेवाकी इन्द्रिय है वह अर्थ केवड ग्राक्षीय और एका-विकेचन के क्रिये उपयोगी है। परन्त इन हास्त्रीय अर्थों का निर्णय हमेशा पीक्ष से किया चाता है। अतपन यहाँ 'डिवि' शब्द के उन स्थावहारिक अर्थों का भी विचार करना आवश्यक है जो नस सम्ब के सम्बन्ध में शास्त्रीय अर्थ निश्चित होने के पहले ही प्रचटित हो गये हैं। वह तक म्यक्साया मक कृदि किसी चात का पहछ निगय नहीं करती तक तक हमे क्लब्ब हान नहीं होता और बन एक शन नहीं हुआ है। तब तब उसके प्राप्त बरने की इच्छा या वासला भी नहीं हो सकती। असएव किस प्रकार अवदार में आम पेड और फस के बिरो एक ही आम हाए का प्रयोग किया बाता है ठरी प्रकार अवस्थायात्मक काँच के किये और उस सुदि के बासना आर्ट फर्कों के किये सी एक ही शब्द 'बुकि' का उपयोग क्यवहार में कई कार किया चाता है। स्टाबरवार्थ पर इस इस इति है कि असक मनुष्य की वृद्धि खोटी है। हव इसारे बेक्ने का पह अर्थ होता है कि उसकी बायना न्वोटी है। शास्त्र के अठकार इच्छा या बातना मन के बर्म होने के बारण उन्हें शब्द से सम्बोधित बरना प्रक नहीं है। परन्त वृद्धि शक्त की काव्योग बॉन होने के पहले ही से सब साधारण क्षेगों क स्पनहार में 'बुद्धि' चन्द्र का उपयोग "न दोनों अर्थों में होता चळा आया है -(१) तिगय करनेशस्य इन्स्यः और (२) तत इन्द्रिय के स्वापार से मनुष्य के मन में उत्पन्न श्रानेवासी वासना या "पड़ा । अत्ययव आम क मेर बदासने के समय कित प्रसार 'वेड और 'फल इन शाकों का उपयोग किया बाता है रुसी प्रकार कर गुद्धि के उक्त धोनी अधीं भी मिश्रता व्यक्त करनी होती है तब निगय नरनेवासी भयात कान्सीय पुढि की 'क्यबसाय' भर विदायण आह दिया जाता है भीर बासना को केवल 'बुक्रि' अयवा 'बासनात्मक बुद्धि कहते हैं। गीता (२, ४१ ४४ ४९; और १ ४२) में 'बुद्धि शरू का उपयोग उपयुक्त होनी सभी में किया रामा है। कर्मयोग के विकेचन को ठीक ठीक समझ रेजे के लिये 'बृद्धि दाव्य क उपमुक्त रोनों भयों पर इमेशा प्यान रत्यना बाहिये । वह मनुष्य कुछ हाम हरने स्माता है तब उनके मनोपंगापार का कम इस प्रकार है - पहले वह 'व्यवसाया मिक' हुद्रौतित्रम से विचार नरता है कि यह काथ अच्छा है या बुरा नरने क माग्म है या नहीं और फिर उस कम के करने की इच्छा या बासना (अधात बासनात्मक इदि) उत्पन्न होती है आर तब वह उक्त वाम करने के थिये मन्न हो व्यता है। नाम अन्त्रय का निकास करना जिस (व्यवसायातिकः) वर्दान्त्रिय का व्यातार है मह सरय और घान्स हो। तो मन में निर्धक अन्य बासनाएँ (पुढ़ि) उत्पन्न नहीं होने पार्टी और मन भी बिगहने नहीं पाता । अवएव गीता (2 ४१) में इमयोग-धान्य का प्रथम सिकान्त यह है, कि पहले व्यवसायातिक वृद्धि को गुद्ध और दिवर रखना पाहिय । देवर गीता ही में नहीं फिल दान्टोर्ड मी बुद्ध के इसी प्रसार रो मेर किये हैं; और गुरू अधात स्थवसायारिमक बुद्धि के पर्व स्वावहारिक सवान् बायनात्मक बुद्धि के व्यापारों का विवेचन हो स्वतंत्र धन्यों में किया है। बलुत' देवन से तो यही प्रतीत होता 🕻 🕏 स्वक्सायामिका बुद्धि 🛍 रियर भाग पार्वक्छ योग्रहास्त्र ही का विश्वय ह कमयोगलाम्य का नहीं। किन्तु गीता च्य सिवान्त है कि कार्य का विश्वार करत समय तसके परिणाम की और व्यान है कर पहले किए यही केन्द्रना चाहिये कि कम करनेवासे की बासना अर्थात बासना मांक इति क्सी है (ग्री २ ४९)। और इस प्रकार का बासना के बिपय में क्विंग किया ब्याता है तक प्रतीत होता है कि विसकी व्यवसायात्मक तुन्नि रियर और तथा ने पंचा है कि आठी होता है है । है । विकास अवस्था शिक्स है है कर कार है । हिस्स की एक्स है आपनाओं की किस हिस हमें करना हुआ इस्ती हैं। मार इसी बरल कहा नहीं का सकता है है इसतायें सीव ग्रंड और प्रक्रिय हैं होता (यी २ ४१)। का हि बातवायों ही द्वार नहीं हैं सम आग कर्म यी पत्र केंद्र है तक कार कर्म यी पत्र केंद्र है तक करता है। इसी हिंदे क्यांवार में भी - व्यवकायांगित हींद्र की ग्रंड कर कर के क्यांवार में भी - व्यवकायांगित हींद्र की ग्रंड कर कर के क्यांवार में की क्यांवार कर कर के क्यांवार होता है। इस कर कर के क्यांवार होता है और इसी क्यांवार मानवारी का क्यांवार होता है और इसी क्यांवार मानवारी का क्यांवार में सुद्ध की ग्रंड करने के क्या एक तीकत के तीर पर पातवसबीना का विकेचन किया गया है। परंतु गत सम्मन्य पर स्थान न दे कर ऊछ संप्रवादिक टीकाकारों ने गीता का यह सारचार निकास है कि गीता में केक्स पाठंशक्योग का 🕅 प्रतिपादन किया तथा है। अब पाटकों के स्थान में यह रात भा कायगी कि गीलाशाका में 'बावि' दास्त के तपयक्त होनों काशों पर भीर देन अची के परस्थर सम्बन्ध पर ध्यान रमध्य किसी महस्त का है।

"छ नात का बधान हो कुछ कि मनुष्य के अन्ताकरण के व्यापार किए प्रकार हुआ करते हैं तथा तम व्यापारों को तेनते हुए प्रमा और बुद्दि के बार की नित्त हैं प्रमा पुद्धि एक के कियो अर्थ होते हैं। अब मन और स्ववधायांक्तिक दुर्धि के इस मकार एक्क् कर के पर देखता बाहिश कि सरवाहिक-देवता का प्रथास कम क्या है। इस देवता ना बमा तिर्कृ प्रदेशों का कुमाब करता है। अग्रवाह कर प्रमा कम क्या है। इस देवता ना बमा तिर्कृ प्रदेशों का कुमाब करता है। अग्रवाह कर स्व

कार ने व्यवसायाधिक हुन्ति को Puro Reason जार वासनारमञ्जूषि को Practical Reason कहा है।

समावेश 'मन' में नहीं किया वा सकता और किसी भी बात का विभार करके निचव करतेगांक्षी स्पवसायारिक बढि केवल एक 🕅 है। इसकिये सप्तादिकेक रूप दिवता 🤻 किये कोई स्वतन्त्र स्थान ही नहीं रह बाता। हों इसमें सन्देह नहीं कि बिन बार्वी का या बिपयों का सार-असार-विकार करके निगय करना पहला है, वे अनेक और सिम्न दिल देवता हो सकते हैं। बेंगे ध्यापार, कहाई फीक्यारी या दीवानी सुक्रमें, साहकारी कृषि आठि अनेक श्यवसायों में हर मीके पर सार असार-विकेक करना पहता है। परना इतने ही से यह नहीं फार पा सकता कि स्वक्तायानिक बढ़ियाँ मी मिल मिल अपना कर्र मकार की शोती हैं। सार असार विकेड नाम की किना सर्वन एक ही भी है. और देशी कारण विवेक अथवा निर्वय करनेवाओ बढ़ि सी एक होती चाहियं। परन्त सन के सहया स्थित मी सरीर का धर्म है। असरव पूर्वकर्म के भनसार – पर्वपरम्परागत वा आनर्थियः संस्थारी है बारण अक्ष्या शिक्षा आहि अत्य द्वारणों से – यह बांद्र द्वार या अदिक सारिवरी राज्यों वा तामती हो सकती है। यही कारण है कि को बात किसी एक बी बिट में ग्रांक्ट प्रतीत होती है. बड़ी दूसरे भी बुद्धि में अमझा कॅचती है। "तुने ही से यह नहीं समझ केना चाहिये, कि इदि नाम की इत्तिय ही मत्येक समय मिश्र मिश्र रहती है। ऑल ही का उस हरम अविषे । किसी की ऑसे विरक्षी रहती हैं तो किसी की मही और किसी की कानी किसी की दक्षि मन्द और किसी की साफ रहती है। इससे ब्रम यह कमी वहीं कारते कि नेत्रेन्त्रिय एक नहीं अनेक हैं। यही न्याय बुद्धि के विषय में भी उपसुक्त होता चाहिये। किस कुक्रि से चानक अधना गेड़े बाते बाते हैं किस बादि से परनर भीर डीर का मेर जाना बाता है जिस गांक से बाले-गोर वा मीटे-बरने का अन होता है वहीं इन सब बाती के तारतस्य का विचार करके अस्तिस निर्णय सी किया करती है कि सम किसमें हैं और फिसम नहीं अर्म अवना अवसे और कार्न मधना अन्तर्य में क्या मेर है, इत्यादि । साधारण व्यवहार में 'मनेदेवता' 🕊 कर ठराका आहे जिल्ला गौरव किया बाय तथापि शंकतान की दृष्टि से बह एक ही म्मवसायात्मिक वृद्धि है। "सी अभिगाय की और व्यान हे कर तीता के अदारहरें भन्याय मं एक ही हुदि के तीन मेर (सास्किक, रावस और तामस) करके मार्वान ने अर्जुन को पहले यह बराधाया ह कि।-

प्रकृष्टि च निवृत्ति च कार्याकार्ये अवासय। कर्ज मोक्षे च या वेति हास्तिः सा पार्च साल्यकी॥

अर्थात पाशिक ब्रीव कह है कि किए इन वार्त का वधाय अन है: - कीन पा क्या बरता पाहिसे और जीन ता नहीं कीन ता क्या करते बोध्य है और कीन वा असीय किश बात से इस्ता पाहिस और किश बात से नहीं किसे सनका है और किसे मोक "(भी १८ १)। इसी बाप यह बस्काम है कि!- यय", वर्गमधर्मे च कार्य चाकार्यमेव च। अ यथावत प्रजानाति इन्हिः सा पार्च राजसी ह

मपात् पर्मे और अथम अथवा इद्धव और अच्छार्यका यथार्थनिण ये बुद्धि त्तरीं कर एक श्री यानी यो बुद्धि इसेशा मूख किया करती है वह रावशी है (१८.११)। और अन्त में कहा है कि —

> सबर्मे वर्मभिति या मन्यते तमसावृता। सर्वार्थाकृतिपरीतांकः बुद्धिः मा पार्व तामसी ह

अर्थ हा अदम को ही पर्ने माननेवाछी अथवा सब वार्तो का विपरीत या उसरा नि वैव करनेवासी बुद्धि तासवी कारूआती है " (वी १८ १२)। इस विवेचन से लाह हा बदता है कि केशक मखे बुदे का निगय करनेवासी अधात् सन्तरिकेक इदिस्प स्वतंत्र और प्रिफ्न देक्ता गीता को सम्मत नहीं है। तसका अप यह नहीं है, कि सेरेब टीक टीक निवय करनेबाकी बुद्धि हो ही नहीं सकती। उपसुक्त भीकों का मानार्थ यही है कि सुद्धि यक ही है और ठीक रीक निर्णय करने का वालिक एक इसी एक बढि में प्रकल्हारों के कारण शिक्षा से तथा इडियनिप्रह भवना भाइम आर्ट के बारण उरवस हो बाता है और नन पृत्रसंस्तर प्रभृति फ़रनों के अम्पन से ही - वह बुद्धि क्से कान-मकाय-निवय के विपय में वैसे ही अन्य दसरी बातों मे मी - राजसी अधवा तामसी वा सकती है। इस सिद्धान्त नी सहायता से मली माँति मालम को बाता है कि चोर और साह नी बहि में वया निस किस देशा के मनदर्शों की बिंड में मिसता क्या हुआ करती है। परस्त क्त हम सरसीहक्यन शक्ति को स्वन्तत्र देवता भागते हैं तब उक्त विधय ही उपपत्ति दीइ दीड किंद्र नहीं होती। प्रत्येड मनुष्य का रुक्य है कि रह अपनी इन्हें की सार्विक बनावे। यह काम इन्द्रियनियह के बिना हो नहीं सकता। सब क स्पन्धायानिक बुद्धि यह बालने में समर्थ नहीं है कि मनुष्य ना हिस किस बाद में है और बब तक बहु उस बात का निषय या परीमा किये किना ही "निर्द्रमा की इञ्चलत्त्वार आकरण करती रहती है। तब तक वह वृद्धि 'ग्रुड, नहीं मही वा सकती । अतएव बृद्धि को मन और प्रतिवर्ग के अधीन नहीं प्राने देना भाहिये। किन्तु ऐसा उपाय करना चाहिये कि विससं मन और इन्द्रियों बुद्धि के भाषीन रहें। मगदशीता (२.६७ ६८ ६ ७ ४१ ६ २४-२६) में यही विदास्त अनेक स्थानों म बतकाया गया है और यही कारण है कि कटोपनियद में धारीर मा स्य की उपमा ही वर्^ट है। तथा यह कपक बाँचा गया है कि रूछ शरीरकपी रप में दुते हुए इन्द्रियों स्पी बोड़ों को बिपयोपमीय के माग में अच्छी तरह चत्राने क्ष्में (स्ववसायाध्यकः) बुद्धिरणी सार्थी को मनीमय बगाम भीरता से नीकः रहना साहिये (कर ३ ३-)। प्रहासारत (कर २० २० व्ही ७ १३: अस

१४२ गीतारहस्य अथवा कमयोगशास

े १ में भी बही क्यक होतीन स्थानी में कुछ हेरफेर के बाब बिया गया है। इतिह्यितमह के इस ब्राय का बचन बरने के क्षिये उक्त दशनत इसना अपना है कि प्रीस के प्रशिद्ध तस्ववेच्या द्वेगा ने भी इति्बानियाद वह बर्चन बरते उसन इसी कपन बरायाना अपने प्राय में विचा है (फिहुब २४६)। भगवत्रीता में यह होतान प्रत्यक्ष कप से नहीं पाया बाता। त्यापि इस विगय के स्टम्प की और सी

प्यान रेगा उसे यह बात अबस्य मात्रम हो बायगी कि गीता के उपर्यंक सोन्त्रें म इन्द्रियनियष्ट का कान इस इप्रान्त की रूक्त करके ही किया गया है। सामा न्यतः अयान का शास्त्रीय सक्त्म मेंन करने की आवश्यकता नहीं होती तक उसी का मनानिग्रह भी बहरों है। परन्तु कर "मन" और 'बुदि' में - कैसा कि क्षपर कह आये हैं -- भेत किया बाता है तब निमह करने का काव मन को नहीं, किन्तु स्मनतायारिमक बुद्धि को ही करना पहला है। इस स्मनतायारिमक बुद्धि की ग्रद बरने के किये - पातंत्रक याग की समाधि से मिक से, ज्ञान से अपना ध्यान से परमेश्वर के यथार्य स्वरूप को पहचान कर - यह सस्य पूर्णतया बुद्धि में मित् बाना चाहिये कि. सब प्राणियों में एक ही भारता है 1। इसी को आ मनिह ब्रोंद्र फ़हते हैं। इस प्रकार वह अपक्सायारिएक बुदि आत्मनिय हो बादी है और मनोनिग्रह की संशयता से मन और प्रनिवर्गे संस्थे अबीनता में रह कर आज्ञानसर आचरण करना सीन्त बाती है तब इच्छा बावना आदि मनोबर्म (अर्थात् बासना-सम्ब हुदि) आप-ही आप हुद्ध और पवित्र हो चारे हैं और हुद्ध सारिक कर्में म् और देहेन्त्रियों मी सहस ही प्रश्नि होने क्याती है। अध्यास्म हाहि से पही सत्र संगचरका की बढ़ अर्थात कर्मयोगस्थास का रहस्य है। क्यर किय गये विवेचन श-पाटक समझ बावेंगे कि इमारे शासकारों ने मन और बढ़ि की स्वासाबिक बत्तियों के अतिरिक्त सरसद्विवेक-वाफिक्स स्वतन्त्र देवता की मिक्तत्व क्यों नहीं माना है। उनके मतात्रवार मी मन या खंदि का ग्रीटन करने के किये उन्हें देवता करने में बाद हुने नहीं है, परना तास्विक इहि से कियार करके उन्होंने निश्चित चिद्यान्त किया है कि किरो हम मन या बुद्धि कारते है उससे मिन और स्वयम्मू 'सत्वविकेष' नामक किया तीयरे देवता का व्यक्तित्व हो ही नहीं सकता। सर्वा हि सन्तेहपदेवु क्यन के 'सर्वा पत्र की उपयुक्तवा और महत्त्व भी शव ससी मॉदि प्रकट ही बाती है। किल्के सन छुद और शालानिह हैं वे यहि अपने शन्त करण की रवाही के तो कोड शनुचित बात न डोगी अथवा यह मी कहा का सकता है कि किसी काम को करने के पहले उनके किये यही उचित है कि ने अपने मन की अच्छी तरह ग्रुड करके उसी की गनाही किया करें। परन्त नरि कोई चोर कहने बने कि मैं मी इसी प्रकार आचरण करता हूँ तो यह कमापि ठिष्यत न होगा । क्योंकि, टोनों की सदचदिवकन-शाकि एक ही सी नहीं होती।

चलुक्यों की कुद्धि वाधिक और बोरों की वामसी होती है। वार्यस आर्थिक

पमनार्थे च 'वाशिकेक्वेत्रता तक्त्रात की दृष्टि से स्वतन्त्र हेनता रिद्ध नहीं होता फिट्ट दूमारे पाक्रमध्ये चा रिकान्त्र है कि बहु तो क्ष्मब्याचामा कुदि के न्वक्षणें हों ने एक आसमित कथार्थे, वालिक स्वक्ष है। और बने यह विद्वास्त्र रियर हो यना है तब आधिनेत्रत पक्ष की अपने आप ही कमाहेर हो, बाता है।

वन तिद्व हो गया कि आधिमीतिक यह एक्ट्रोसीय तथा अपूर्ण है और आर्थितत पर की सहस्र बन्धि भी किसी काम की नहीं तब यह जानना आवस्वक है कि दर्मयोताहास की उपपत्ति हुँदने के किये कोड अन्य माग है या नहीं। और उत्तर भी यह मिछता है कि हों मांग है और उसी को आप्यासिक बहते हैं। इसका करण यह है कि बचारि बाध-कर्मों की अपेक्स बाक्रि केंग्र है तयापि जब सन्सदिवेद-सुद्धि नामक स्वतन्त्र और स्वयम्भ देवता का अस्तिन्त्र सिक्ट नहीं हो मध्या तर स्प्रेयोगसाम्ब में भी इन प्रश्री का विचार करना आवस्यक हो जाता है कि गुरु कम करने के लिये गाँड को बिस प्रकार शह रकता चाडिये गुरु इदि निष्ठे नदते हैं अवना नदि दिन प्रसार ग्रह नी ना सकती है। और यह विचार केवल अग्र-सार्थ का विचार बरनेवाले आधिमौतिबद्धाव्यों को होते किना. तथा अध्यात्मकान में प्रवेश किये किना पूज नहीं हो शकता। इस विपय में हमारे शासकारी का अन्तिम निदान्त बही है। कि किन बुद्धि को आमा का अथवा परमेक्ट के सब स्थापी यथाय स्वरूप का पूण कान नहीं हुआ है। यह पुद्धि गुरू नहीं है। गीता में भप्पा मदास्य का निकपण यही बसुखाने के क्षिये किया गया है कि आसमनिष्ठ हुकि हिन्ने नहना पाहिये । परम्तु नस पृषापर-समान्य ही और ब्यान न हे हर, गीता है हुछ नाध्यनायिक नेराकारों ने यह निभय किया है कि गीता में मुख्य प्रतिपाद बेदान्त ही है। साग जर कर यह बात विस्तारपंक करलार बायगी। कि गीता में प्रतिपारन किये गमें दिएयं ६ तम्बन्द में उक्त होद्यानारी का विया हुआ निवय दौढ़ नहीं है। यहाँ पर निष्ट यही बनव्यया है कि बुद्धि को शुद्ध रनने के रिप्ये आग्मा का मी अंबरम विभार करना पड़ना है। आग्या के विषय में यह विचार दो प्रकार रिया बाता है -(१) स्वयं अपने भिण्ड क्षेत्र अधवा वारीर के और मन के स्वापारी का निरीक्षण काठे यह विकार करना कि उस निरीक्षण से क्षेत्रकारी आरमा इसे उत्सब होता है (गी. भ. १३)। "मी वा शारीरिक अथवा क्षेत्रक्षेत्रस्वित्वार कहते 🐔 और "मी कारण **र**णनामुद्दी हा छारीरक (दारीर का विचार करनेवामे) तुत्र कहत हैं। स्पर्य अपने असी गरीर और मन का इस प्रशार विकार होने पर (२) बानना चाहिये कि उन विचार में निप्पन्न हानेवास्य तस्त्र-आर हमारे चारों ओर की हरय-सुद्धि अधान् बमाण्ड के निर्यायन से निष्पण होनेशाना शस्त्र-होनों एक 🐧 🕻 अध्या निम्न निम्न 💔 रत प्रकार निर्मे गये दाप्ति के निरीक्षण की धार-असर-विचार अथवा व्यक्त-अव्यक्त विचार बहुत हैं। मृष्टि के सब नाशबान पशायों को 'क्षर' या 'क्यक्त' बहुते हैं और सहि के उन नामकान पहांचों में जो सारभूत निम्पतस्य है, उसे असर या अस्पन

इन्द्रियों को अपना अपना ब्लापार तानुकत करने की निया कीन रिकारता है। यह नहीं बढ़ा था सकता कि यह सब काम मनस्य का वह वारीर ही किया करता है। इसका कारण यह है कि का शरीर की चेदना अथवा सब इसन्तर करने के स्पापार

188

नय हो बाते हैं तब बढ़ शरीर के बने रहने पर भी बहु इन कामों को नहीं कर सकता और यह शरीर के मटकावसंव कैसे मांच, न्नायु इत्यावि दो अस के परिणाम हैं तथा दे हमेशा बीर्ण हो कर नये हो बाबा करते हैं। इसकिये कर को नि असद एक बात नेनी यी नहीं में आज वसरी देन रहा हूँ ? इस प्रकार की एकन-बुद्धि के विषय में यह नहीं कहा का सकता कि वह नित्य करवनेवांके वह धारीर म ही धर्म है। अपना अब का रह कोड़ कर चेतना को ही स्वामी माने हो मह आपत्ति टील पढ़ती है, कि गाट निजा में प्राचादि वास के बाखोच्छवास प्रमात स्वापार अववा संक्ष्यामितरण आहि स्थापार - अर्थात चेठना - के रहते हर मी 'मैं' स क्षन नहीं रहता (च २ १ ३६-१८) अवएव वह शिक्ष होता है, कि बेठना ~ अथवा प्राम शम्में का क्यापार – भी बढ़ पडार्य में उत्पन्न होनेबास्त एक अकार में विधिष्ठ तमा है। वह इन्द्रियों के एवं स्थापारों की एकता करनेवाकी मुख्याकि नी स्तामी नहीं है (क्ट ६ ६)। मिरा और तिरा नन सम्बन्धारक श्रम्भें से केस भटंकररूपी गुण का बोध होता है। परन्त इस बात का निर्णय नहीं हाता, कि 'भई अर्थात् भै कीन हूं। यि इस भै या आहं को केवल ग्राम मान लें, ता अध्यक की प्रतीति अथवा अनुसव वैद्या नहीं है। और एस अनुसव को छोड़ कर किसी अन्य बाद ही क्रपना हरना मानों श्रीतमर्थ रामशत स्थामी के निम्न क्याने। की सायक्वी ही इर दिलाना है - अवीदि के बिना नीई भी कभन अच्छा नहीं छाता। यह कमन देवा हाता है कैंवे कुवा मुँह फ़ैम कर रो गया हो ! (श ९ ५, १५)। अनुसन के विपरीत "म बाद का मान केने पर भी इन्द्रियों के क्यापारी की सकता की उपपत्ति का कुछ भी पता नहीं काना। कुछ लेगा भी राय है कि भी बोई मिन्न पशर्य नहीं है 'क्षेम दार' में बिन - मन युद्धि बेतना जह देह आदि - तस्वी का समानेय किया शता है उन तक क नेपात या तमुख्य को ही में बहुना चाहिये। अब यह बात हम प्रयोग रेला बरन हैं कि लक्ष्मी पर सक्क्षी रल देने से ही सलूक नहीं पर जानी अधवा निर्धी पड़ी के लब बीस पुत्रों को एक स्थान में रल देने ने ही उतमें

गति उपम नहीं हा कानी। अतपन यह नहीं नहां का लकता कि वेबस संपान या सम्बंध में ही कर्नुक उपम होता है। नहने की आवश्यकता नहीं, कि शेव ६ तब ध्यापार शीनी नरीम्य नहीं होते। किन्नु उनमें कोई विशिष्ट दिशा उद्देश पा देन रहता है ता फिर शंचनपी वारत्याने में वाम करनेवाने मन बाँड आहि नव नीवरी को इन बिशिष्ट िया या उदया वी और बीज प्राप्त करता है ? सपात का अर्थ कवल समृह है । कुछ पतामों की एकत्र करके उनका एक चमृह कन बाने पर भी बिख्या न होने के किये उनमें पाया डालना पडता है। नहीं या वं फिर कमी-न-कमी अबग असग हा बायेंगे। अब इमें सीचना बाहिये. कि नाइ भागा कान्सा है ! यह बात नहीं है, कि गीता को संभाव मान्य न हो। परन्तु उसकी गराना शत्र ही में की काती है (गीता १३ ६)। संघात से इस बात का नियम नहीं होता कि क्षत्र का स्वामी अधात् क्षत्रह कीन है। कुछ क्षेत्र समझते है कि समुख्य में कोण नवा गुण कर्यक हो जाता है। परन्तु पहले तो यह मत री दल्प नहीं क्योंकि तत्वका ने पूण विनार करके शिवास्त कर रिया है कि बी पहल किसी भी क्या से अस्तित्व में नहीं वा वह इस बगर में नया उत्पन्न नहीं हाता (गीता र १६)। यह इस इस सिक्कान्त की क्षण भर डिये एक आर भर हें ता भी यह प्रश्ने सहस ही उपस्थित हो बाता है कि संघात में उररहा हानेबाध्य यह नया गुण ही क्षेत्र का स्वामी क्यों न माना बाय। इस पर कह अवापीन आधिमौतिक्याब्यरीं वा कवन है कि इस्य और उसके गुग सिद्ध निम नहीं रह सकते। गुण क सिवे किसी-न-किसी अविद्यान की आवस्पकता हाती है। इसी बारण समुखयोत्पन्न गुण के बन्छे स्थंग समुखय ही की उस क्षत्र का स्वामी मानत है। टीक है। परस्तु स्ववहार में भी अप्ति शस्त्र के बड़के एक्टी वियुत् क बन्स सेच अथवा पृथ्वी की आकाल शक्ति के बन्ने पृथ्वी री नमीं नहीं कहा बाता? यो? यह बात निर्मिताय निज है कि क्षेत्र के सब ग्यापार ग्यबग्यापुर्वक उत्पत रीति से मिल-जुछ कर चलते रहते क सिय - मन भीर हुढ़ि के तिका - किमी मिम चाकि का भरितन्य अस्पन्त आवस्यक है। भीर र्पार यह बात लच्च हो कि उन शक्ति का अधियान अब तक हमार लिय अगरब हैं सपदा उस शक्ति या अधिदान का पूज स्वरूप दीन टीन नहीं काराया जा मन्ता है ता यह बहना स्थायात्वन बने हा तकता है कि वह यक्ति है ही नहीं। केत कोर भी मनुष्य अपने ही कभे पर कैर नहीं सकता कित ही यह भी नहीं कहा रा नकता. कि संवातसम्बद्धी ज्ञान स्वयं श्रपात ही अन्य कर केता हु । अन्यय तक की द्विर में भी वहीं दल अनुमान किया काता है। कि दहन्द्रिय आदि मंदात क स्पापार जिसक उपमीय के लिये अथवा लाम हुआ क सियं है वह संपात स मिप्र ही है। यह सम्ब – के कि समान ने लिस है – स्पर्व तब बाती का जातता है। इसन्य यह राज अप है जिलाहि क अस्य परार्थों के सहस्र यह स्वय असे ही मिये 'तय अर्थान गांबर हो नहीं सहता। परन्तु इसके अस्तिस्व में कुछ बाचा नरी पट तक्ती। स्पोक्ति यह नियम नहीं है कि तथ पराचों का एक ही अर् या दग (केन त्रेय) में शामित कर नेन बाट्टिये। तक परायों क दग या विभाग द्वारे हैं जैस राता भार रथ - अयान जनमेवामा और जनमें की बस्तु। भीर जब बोर्च बन्द बन बन (अय) में शामित नहीं होती. हव उनका नमांबर १४४ मीतारहस्य अथवा कर्मेथीयशास्त्र

म्बते हैं (गी.८ २१; १८ १६) केम्सेम्बर्धनेचार और बार अध्यरनिचार शं प्राप्त होनेचात्रे एत रोनों तथ्यों का दिर से निचार नरने पर पड़न होता है कि बे सारी तथ्य क्लिपे निपप्त हुए हैं और इन रोना के पर से बाव का प्राप्त एत्याचा ह, उसी गं परसम्मा अनवा 'पुष्पोष्ट महत्त हैं (गी.८ २)। इन धर्ती हा निचार सरमायुरीता में निया गया है और अन्त स कर्म्योगशाह्व नी उपपर्ध क्लाक्टने के निवे यह दिख्याया गया है, कि मुखभूत परमात्मरूपी तस्त्र के अन से बुद्धि किस प्रकार सुद्ध हो बाती है। सतएब उस उपपति को अन्तर्भ तरह समझ क्षेत्र के क्षिमें हमें भी अही मार्गों का अनुकरणं बरना चाहिये। इन मार्गों में से ब्रक्साण्ड श्रान अथवा कर असर निचार का विकेचन असके प्रकारण में किया बायसा। इस प्रकारण में सरस्त्रितक देवता के यथार्थ स्वरूप का निर्णय करने के क्षिये। पिण्ड-कान अवका क्षेत्रकेशक का वो विकेचन आरम्म क्षेत्रा गया बहु अबूरा हो रह गया है। इस क्षित्रे अब उठे यूरा कर केना बाहिये। पॉचमीदिक स्वृत्त केह पाँच कॉलियाँ पॉच कॉलियाँ इन कॉलियाँ के एक्स-स्वा-स्ना-स्व-स-स्वन्धा गाँच विषय एक्स-स्कित्सारस्क मन और स्वकारम् जिल्क बुद्धि – इन सद निपर्यों का निवेचन हो कुछ । परन्तु, इतने ही से सरीरसम्बन्धे विचार की पूर्णता हो नहीं वाती। मन और बुढ़ि केवस विचार के सावन अवना इन्द्रियाँ 🖁 । यति उत का शरीर मं तनक अतिरिक्त आवस्त्री वेदना अर्थात् इक्स रान्त्रभा है। भी एक करवारिया ने नहीं का अवशास्त्रभा चलता तथारी, हरणांन हो जो प्रतान कीर छुटि का होना ने ही जा बदार ही — काचीर हिन्दी इस में नहीं — तस्त्रभा अवशास । अवशीस होनी पाहियों कर अवशिक्ष करता नमक् एक और तक्त का भी अभावेश होना पाहियों । अभीक्य चेतना सब्द का मर्व पेतन्त्रभा नहीं माना गया है करने वह वह में हमान्तर होनेत्वाकों आर्जी के हरू करने मेहा या बीक्सायत्या का व्यवहार शिक्ष यही अर्थ विवाधन है। क्लिस हिन् १८ ३१)। इन सब बार्सी की एकत्र करने से वी समुख्य-स्पी पतार्थ करता है

उसे शास्त्रों में सविद्यार शरीर अवना क्षेत्र वहा हूं और व्यवहार में इसी चलना फिरता (सक्सिर) मनुष्य दारीर अववा पिण्ड बहुत हैं । क्षेत्र शब्द की यह व्यास्या गीता के आधार पर की गर है। परन्तु इच्छा-देप आहि गुणों की गणना करत समय कमी न्स स्वास्त्वा म कुछ हेरफेट भी कर दिया बाता है। उनहरणाय शान्ति-पय **६ करफ-सुसमा संबा**र (को ३२) में धरीर की स्थायन्या करत समय पनकर्मेन्टियों क क्षेत्र क्षाल संरसद्मात विभि शुक्र आर कर का समावेत्र किया गया है। इत राजना के अनुसार चनकर्मेन्टियों को पंचमहामूनीं ही में घामिल करना पहता इ. और यह मानना पडता है. कि ग्रीता थी गणना व अनुसार कास दा अन्तमार भाष्ट्राच म और विभिन्दण आदिशें का अन्त्रमान अन्य महाभूता में हिया गया है। 50 भी हो इसम सल्द नहीं कि क्षेत्र सल्ट से सब स्थलाना एक ही अध भनिभव है। अयात् भानतिक और द्वारीरिक तम जन्या और तुगा ना भागरपी विगिष्ट मेहनायुक्त का समुज्ञव है उसी को क्षेत्र बहुत हु। शरीर शर्म का उपयान मृत देह के लिये भी किया बाठा है। अनगर उस स्पाय का दिवार करत समय भेत्र चन्द्र ही का अधिक उपयाग किया शाता है। क्योंकि वह दारीर गन्द्र से निम है। 'देन' का मुझ अब नेत इ. परन्तु प्रस्तुत प्रकरण प्र. नविकार आर सरीव मनुष्य-रेह ' के अब में उत्तका श्राक्षणक उपयोग किया गया है। पहल दिन इसन बझ कारनाना कहा है वह यही सविकार और सबीब मनुष्य देह है। बहर रा मास ग्रीतर हने के बिय और बारमाने के भीतर का मान बाहर भरन के रिय रानन्द्रियाँ रत कारावाने के वधाकम बार है आर मन बुद्धि अहकार एवं चतना उन नारायने म नाम नरनेवाले नीवर है। ये नीवर बो कुछ व्यवहार करान है या नरते हैं उन्हें इस क्षेत्र के ब्यापार विकार अथवा कम कहत हैं। रत प्रदार 'श्रेष' शब्द का अथ निभित्त हो याने पर यह प्रभ नहब ही उटना

 १४६ शीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र प्रमुद्धपुष्य स्थाया हुआ करते हैं इनका एकत्र अन होने के क्रिये की एकता करनी

पहती है, वह एकता वा एक्सफरण कीन करता है। सवा जबी के अनुसार आगे तर इन्द्रियों को अपना अपना व्यापार तत्नकरू करने की तिथा कौन दिखाता है। यह नहीं बढ़ा पर सकता कि यह सब बाम मनप्त का बढ़ शरीर ही फिया करता है। इसका कारण यह है। कि का शरीर की बेतना अवना तन इसका करने के स्नापार नड़ हो बाते हैं तब ज़ड़ धरीर के बन रहने पर भी वह इन कामों को नहीं कर सकता और बड धरीर के घटकानवन कैसे मांस जान इत्याति तो अब के परिणाम हैं: त्या वे हमेशा बीर्ण हो कर नये हो बाया करते हैं। इसकिये 'क्स मे मैने असक प्रक बात रेग्यी थी। नहीं में आब वृष्टिंग देल रहा हूँ र इस प्रकार की एकन बुद्धि के बिपय में यह नहीं करा जा एकता कि वह नित्य बंदछनेवांछे जड हापैर स ही धर्म है। अन्ना अब वन हेट छोड़ कर चेतना को ही स्वामी माने तो पह आपत्ति तील पहती है, कि गार निज्ञा में प्राणादि बातु के शासीस्कृतस्य प्रस्ति स्वापार अपना रिस्तामिसरण आहि ज्यापार - अर्थात केतना - के खते हुए सी 'मैं' भी कान नहीं रहता (ब २ १ १६-१८) अवएव यह सिक्स होता है कि पेदना-अपना प्राण असदि का स्थापार - मी सह पटार्थ में उत्पन्न होनेबास्म एक प्रकार की निविद्ध गुज है। वह इन्त्रियों के सब स्थापारों की एक्टा करनेवासी मुख्यकि मा स्वामी नहीं है (कट, ६ ५)। मिरा और तरा इन सम्बन्धारक शब्दों से केसर आहंब्ररस्त्री तुग का बोध होता है। परन्तु ग्ल बात का निर्णय नहीं होता कि 'अहें' अर्थात में कीन हैं। बारे इस मैं या कहा के क्रमस भ्रम मान के तो प्रत्येक की प्रतीति अथवा अनुमन वैधा नहीं है और "स अनुमन के कोड़ कर किसी अल्प बात की करपना करना मानों भीतमर्थ रामग्रत स्वामी के निम्न वचनों की सार्वकरी ही कर शिनाता है - प्रतीति के मिना नोई सी क्यन अच्छा नहीं स्वाता। वह स्थन पेचा हाठा है कैने कुचा ग्रेंह फैला फर से गया हो 🗗 (बा ९ ९ १५)। अनुसन है विपरीत इस बाद की मान सेने पर भी इन्द्रियों के ब्यापारी की एकता की सपरित का कुछ भी पता नहीं रुपता। कुछ कोगों की राज है कि 'मैं' कोई मिल पहार्च नहीं है 'केम' धन्त्र में किन – सन बुक्ति भेतना बढ़ वेह आदि – तत्वाँ का समार्वध किया बाता है उन सब के संपाद या समुख्य की बी. मैं बक्तना जाहिये। अब नह बात हम प्रत्यस देन्या करते हैं. कि स्कड़ी पर सकती रक्ष हेने से ही सन्दक्ष नहीं की काती अपना किसी भाग के सब बीक-पुत्रों को एक त्यान में रख देने से ही उसमें गाँदि उत्पन्न नहीं ही भारते। भरतपत्र यह नहीं बहा था सकता कि केवस संपाद या चमुचन से ही क्र्यूंट्स उत्पद्म होता है। बहुने की आवस्यकता नहीं कि शेन के सब स्वापार सीड़ी सरीसे नहीं होते। फिन्त उनमें फोर्ड किशिप्र दिया वीच वा देत रहता है। तो फिर क्षेत्ररूपी अपरताने में काम अरनेवाड़े मन गुरि आठि एवं नीवरों को "स विधिष विधा वा खोबा की और बीन प्राप्

करता है ? संवात का अर्थ कवल समूह है। कुछ पतार्थों को एकत्र करके उनका एक समृह का अने पर भी बिख्या न होने के छिये उनमें बाया बालना पबता है। नहीं दों वं फिर इमी-न-इमी अध्या अखग हा वायंगे। अब हमें सोचना चाहिये, कि मह मागा बौत्रता है ! यह बात नहीं है कि गीता को संभात मान्य न हो। परन्त उसकी राजना क्षेत्र हो में की बाती हैं (गीता १६ ६)। संघात से इस बात का निगम नहीं होता कि क्षेत्र ना स्वामी अधान क्षेत्रक कीन है। कुछ क्षेत्र समक्ते है कि चनुष्य में क्षेत्र नया गुण उपका हो बाता है। परन्तु पहल तो यह मत ही सस्य नहीं। क्योंकि तत्त्वरों ने पूर्व क्यार करके सिद्धान्त कर दिया है कि जो पहल कियी भी रूप से अस्तित्व में नहीं या वह इस करना में नया उत्सम नहीं हाता (गीता २ १६)। यदि इस इस सिद्धाल्य को सण मर स्थि एक और भर है तो भी यह प्रश्न सहय ही उपस्थित हो बाता है कि संपात में उत्प्रम ही सभी नहीं कहा बाता? यदि यह बात निर्विदांक सिद्ध है कि क्षेत्र के सब क्यापार व्यवस्थापूर्वक तथित रीति सं मिल-कुल कर चलते रहने के क्रिय - मन और बुढ़ि के विदा - किनी मिन्न ग्राक्ति का अस्तित्व अत्यन्त आवश्यक हु। और पाँउ यह बात राज हो। कि उस दाकि का अधियान अब कक हमारे किय अनाम्य है अयदा उस शक्ति या अधिशान का पूण-न्यन्य टीक नेक नहीं वनस्थया वा चक्ता है ता यह बहना न्यायाधित केते हो चक्ता है 🎏 बह शक्ति है ही नहीं ! रेस कोट भी मनुष्य अपने ही काथ पर गैट नहीं सकता कर ही यह भी नहीं कहा म सकता कि संपातसम्बन्धी दान स्वयं सभाव ही आंग कर केता है। अनुएव सक की द्वारि से भी यही दल अनुमान किया काता है। कि द्वहन्त्रिय लाहि संयान के स्थापार डिशक रथमींग के लिये अथवा बाम हुआ के किये हैं वह संपात से मित्र ही है। यह तस्त — वो कि संपान में नित्र हैं — स्वयं सब बातों का बातता है। इसिंग्य यह बात मन्द हैं कि सुद्धि के अन्य पत्रायों के महस्य पह स्वयं अपने ही किये जिय अर्थान् गाँचर हा नहीं रुकता। परम्य नगक अभिन्य में कुछ सावा नहीं पह रुकती। क्योंकि यह नियम नहीं है कि एव पशर्चों का एक ही असी या बग (क्षेत्र हेवा) है शामिल बग हैना चाहिये। सब पनायों के बग बा विभाग होन हैं किस हाता भार त्रेय — अथान बाननेबास्त्र और दानने वी बन्तु। भीर जब नाई बस्तु वुनरे बग (श्य) मैं शामिल नहीं होती। तब उत्तवा नमाबश १४८ ्रशीतारहस्य व्ययता कर्मयोगशास्त्र पहसे वर्ग (इतता) में हो बाता हैं। एवं उधका अस्तित्व भी क्षेप करा है धमान ही पूर्वेतमा निक्ष होता है। इतना नहीं किन्तु यह भी क्ष्या व्याधका है कि र्यमत है परे को आग्यतन्त्र है वह स्वयं बाता है। "सक्षिये उसको होनेबार्छ जन का यरि वह स्वयं अस्पय न हो तो कोड़ आकर्ष की बात नहीं है। "सी अभियाब से वह स्वयं अस्पयंगित्य में आक्षतक्य ने कहा है और ! जो स्वय तर्गों के कमाता है उसको ध्याननेवाक्ष वस्या कहाँ से आ सकता है? — विश्वतारमरे कन

विजानीयास (रू २ ४ १४)। अतएव अस्त में बही विद्यान्त कहना पहता

है कि रस नेतनाविधित क्योंन वारीर (क्षेत्र) में एक वेसी व्यक्ति रहती है, को हायनीर भादि दिन्दार्थ के केम्द्र माण नेकता मन और इधि केसे पराक्त्य एवं एक्सेवीय नौकरों के भी परे हैं वो उन वय के स्थापारों की एकता करती है और उनके कार्यों की किया करकारी हैं, स्थाया को उनके कमी की निज्ञ पाली रह कर उनके मिस्र अधिक स्थापक और उमर्च है। श्रांक्य और बेठान्ववाली को पह विकास मान्य है और अर्थाचीन चम्म में स्थान तत्वल करने में बहा है कि शुक्त के स्थापारों का एकम निरोधन करने ने यही उनक निभन्न होता है। मन विके आईकार और चेठना ने चन्न वारीर के क्षार्यात केन के ग्रम मनवा

अबदब हैं। इनका प्रबर्क "चर्च निष्य स्वतन्त्र और उनके परे हैं — यो हुई। परतन्त्र र (शी १४२)। छोस्पद्यास में इसी का नाम पुरुर है। वेशनी इसी को देनक अर्थोत् क्षेत्र को साननेवास भारता बहुते हैं। मैं हूँ यह प्रस्पेक

मनुष्य के होतेवाकी प्रतीवि ही आत्मा के मिलाल का वर्षोण्या प्रमास है (वे सु. प्रा मा १ ६ १ ५ ५)। कियी की वह नहीं मास्त्रा होता कि मैं नहीं है। इतना ही नहीं किन्द्र ग्रन्थ के मैं नहीं है। इतना ही नहीं किन्द्र ग्रन्थ के मैं नहीं है। इसने का उन्हारण करने वसने मी नहीं हैं। इसने का उन्हारण करने वसने मी नहीं हैं इस कियाण के कार्य जा अन्य ना का मान्य का अपना का मिलाल कह प्रत्यक रीति के मान्य है। वह प्रस्त्र भी इस अपने का के स्वत्य है। वह प्रस्त्र भी इस अपने के अपना करने के स्वत्य क्षा प्रमाशिक तिनन करने के सिम कान्य कान्य का अपनि हुए है। (भी १६ ४)। वापायि यह निर्मय करने करने के सिम कान्य कान्य का ही निज्ञा कर के नहीं किया बाता। पहले कहा बा सुचार है है अन क्ष्मक के विचार के आरिति कान्य भी जान्य वीन पहले कहा बी की प्रना पहले कहा बी कान्य हो किया कान्य तिन्य पहले हैं। वासस्तरिय (समाप्तर) का विचार करने के की किया कान्य तिन्य पहले हैं। वासस्तरिय (समाप्तर) का विचार करने के की किया कान्य तिन्य स्वता है।

इसन इसिर काल्यान का उत्पाच दूर है। (वी रेक्ष के) तथाये वह नियम इसके इस इसिर अपन्त केल का ही नियार कर के नहीं किया जाता। यहले कहा व्या उद्धा है कि ध्या क्षान के विचार के कालिए यह भी लीपना पहले हैं कि बासदिश (सहायक) का विचार करने ले कीन-या तथ्य तिल्यस होता है। स्वाप्त कर उस भिचार का ही नाम चिर अवस्तिन्वार है। क्षेत्र-पेक्सरिकार का मिण्य होता है कि ध्या में (अयोग द्वारित या विच में) मीन-या स्वाप्त का प्रभाव या आय्या) है और कर अवस्त ले वावस्त्रीय के अयोग स्वाप्त का सम्मान वा मान हाता है। यह न प्रसार पित्र और प्रमाण व मूम-वाची का प्रस्त हमान का मान हाता है। यह न प्रसार प्रकार में अनितम विकारत

पिकारत हमार वंदान्ताधाक क शिक्षान्तों से बहुत ऋछ मिलत-कुलते मी हैं। वह हम इछ गत पर च्यान देते हैं, और बन हम यह भी देखते हैं कि वरुमान समय भी नार प्राचीन काल में आधिमौतिक शास्त्र की तसति नहीं हट थी। तब ऐसी अबस्था में किन बोगों ने वेगन्त के अपन शिकान्तों को बूँट निकाला उनक अधीतिक इंडिवेमर के बारे में आधर्य हुए किना नहीं रहता। आर न केवल आध्य 🖒 होना चाहिये किन्तु उसके बारे में उचित अभिमान भी हाना चाहिया।

किया बाता है≄ कि वे होनों तथा एकस्प अधात एक ही हैं – यानी 'धे पिण्ड में है वही ब्रह्माण्ड में है। यही चराचर सुधि में अस्तिम सत्य है। पश्चिमी देशों में भी इन बातों की चर्चा की गई है। और कान्ट वैसे कुछ पश्चिमी तरवारों के

* हमार शांकों क सर सक्षर-विचार कार शम-शुक्रक-विचार के वर्गीकरम से बीन त्तांक्य परिचित्त न थं। mailq उन्हों म अपन Prolegomena to Ethics अन्य के आरम्प में जन्माप्त का जा विकास किया है उसम एक Spentual Principle in Nature आर Spiritual Principle in Man इन वानों तत्त्वों का विचार किया है भार किर उनकी एक्ट्रा दिलाई गई ह । अंश-अवह-विचार में Psychology आदि मानस गावों का आर सर-वसर-विचार में Physics, Metaphysics बादि सावों का समावस कृत्या है। इस बात का बुद्धिमी पुल्लित मी मानत है। वि एक यन बाकों का विचार कर सने

दर ही जानस्त्वसूद का निर्वेद करना पहला है।

मातर्वी प्रकरण

कापिलसारूयशास्त्र अथवा क्षराक्षरविचार

प्रकृति पुरुषं चैव विद्वाचनाड्। उमायपि । 🛊

िक्से फ़्रुएन में यह बात बतका दी गई है कि करोर और घरीर के स्वामी वा अविवाता – क्षेत्र और क्षेत्रक – के विचार के खाय ही खाद दस्यद्वीड और उसके मततस्य - सर और असर - का भी विचार करने के प्रधात किर आसा के सक्य का निर्णय करना पहला है। "स कर-अकर साथ का योग्य रीति से बणन बरनेवाछे तीन शास्त्र हैं। पहच्य न्यायशास्त्र और वसरा स्विपलसंस्थशास्त्र। परन्तु इन होतीं घाओं के विकारतों को अपूर्व व्यूच कर बेशन्तवसम्ब ने ब्रह्म-सरूप भी निर्णय एक तीसरी ही रीति से किया है। इस कारण वेदान्तप्रतिपादित उपपंचि भी क्चिए करने के पहले हमें न्याय और संख्यशासों के सिद्धान्तों पर विचार करना भाविये । बादरायणान्यार्थं के वेदान्तसूत्रों में तसी प्रवृति से काम सिया गया है। और स्याय तथा तांक्य के प्रतीं का वसरे अध्याय में न्वरहत किया गया है। यदापि ईसे किया का धारों पर किस्तत क्योंने नहीं कर सकते. तथापि इसने सन बातों का संतैत इस प्रचरण में और अतके मध्यण में स्वष्ट कर विधा है। कि किनकी मतवहीता की रहस्य समध्ने में आक्वक्त है। नैवायिकों है विज्ञान्तों की अपेका लोक्यकारियों के विद्यान्त अधिक महत्त्व के हैं। इतका कारण यह है कि कगार के न्यायमता की किसी भी प्रमुख बेदान्ती ने स्वीदार नहीं दिया है। परन्त धापिकसांक्यवाल के करा ीं विद्यान्तों का उक्तेम्न मन शादि के स्मृतिमन्दीं में तथा गीता में भी वामा बाता है। मही बाद नाउरायणांचार्य ने भी (वे सूर १ १२ ऑर २ २ १७) नहीं है। इस कारण पाठको का संस्था के सिजान्ती का परिचन प्रथम ही हाना आहिये। इस में सनेह नहीं कि नेतान्त में संस्थासान्त के बहुत से सिकान्त पाये बाते हैं। परन्तु स्मरण रहे कि शोक्य भीर वेदान्त के आन्तिम शिवान्त एक वृश्वरे ॥ बहुत मिम है। यहाँ एक प्रम उपस्थित द्वाता है कि बेशन्त और शांख्य के जो निकान्त आपत में भिसने बुकते हैं उन्हें पहुछे कियने निकासा या - बेहान्तियों ने या श्रांस्य बाटिबों ने ई परस्त इस अन्य में इंदने शहन बिपार में प्रबंध करने की आवश्यकता नहीं। इस प्राप्त का उत्तर तीन प्रसार से दिया वा सकता है। पहला यह कि शायड वपनियद (बेगन्त) और वांक्य होनो की इदि हा तथे भार्यों के समान साम ही राप हर हा और उपनिपत्रों में वा सिक्षान्त सोक्यों के मती के समान धील पहत है

बक्रिने और इंटर दाना का अनाहि जानो।

उन्हें उपनित्सारों ने स्वर्धन रीति ये लाज निकास हो। यूटार यह, कि कमियत कुछ रिवान्त शंस्त्रवाद्ध थे केन्द्र बेगारियों ने उन्हें बेगारा के अञ्चल सकर के रिवा हो। रीतिया यह कि आपीन बेगारा के रिवा हो। रीतिया यह कि आपीन बेगारा के रिवा हो। से स्वर्धन अपिक नाय के समाम तब के अञ्चल कुछ रिवार्ड के प्रियमित करी हो। इन तीनों में वे तीसरी बात ही अधिक विश्वयनीय हात होती है क्वांकि, पंचीपे करान और शांक्य होनों बहुत आपीन हैं तथारि उनमें बेगारा या अनियद शांक्य वे भी अधिक आपीन (औत) हैं। अस्त यह पहले कम्म नाय और शांक्य के विश्वयनों को अन्यों तवह समझ के ती पित बेगारा कि निका कि स्वर्धन यहाँ हमा एक यह कि साम तीसरी हो। इसकी यहाँ हमा हमा विश्वय हमा क्वा वाहियों के अन्य तावह समझ आ बावेगे। इसकी यहाँ हमा हमा वाहियों कि इस वे स्वर्ध हमाई का, हर सम्बर-सीट की पिता के प्राप्त में स्वर्ध में स्वर्धन करना वाहियों कि इस वे स्वर्ध हमाई का, हर सम्बर-सीट की पता हमा हमा वाहियों कि इस वे स्वर्ध हमाई का, हर सम्बर-सीट की पता के स्वर्ध में स्वर्ध करना वाहियों कि इस वे स्वर्ध हमाई का, हर सम्बर-सीट की पता के सिवार के स्वर्ध में स्वर्ध करना वाहियों कि इस वे स्वर्ध हमा हमा करना करना वाहियों कि इस वे स्वर्ध हमा हम्म स्वर्ध में पता है कि स्वर्ध में स्वर्ध के स्वर्ध में पता है कि स्वर्ध में पता है कि स्वर्ध में स्वर्ध में स्वर्ध में स्वर्ध के स्वर्ध में स्वर्ध में स्वर्ध के स्वर्ध में स्वर्ध में स्वर्ध में स्वर्ध में स्वर्ध के स्वर्ध में स्वर्ध के स्वर्ध में स्वर्ध के स्वर्ध में स्वर्ध मे

बहुदेरे ब्लेक न्यायधास का यही उपयोग समक्ष्य हैं कि किसी विविधत भमना पहींत बात से तक के बारा कुछ अनुमान क्ले निवास बाने और इन अप्रमानों में से यह निजंब **दे**से किया वार्ष कि बीन-से सही हैं और बीन-स गरुत है। परन्तु यह भूस है। अनुमानाि प्रमाणसण्ड न्यायद्याद्य का एक मान ह सही परन्त यही कुछ उसका प्रधान विषय नहीं है। प्रमाणों के अतिरिक्त. स्पष्टि की अनेक बस्तओं का याजी प्रमेश पताओं का क्यांकरण करके नीचे के बग से करर के बग की आर बढ़ते बाने हे साहि के सब पक्षाओं के मुख्यमाँ किउने हैं उनके गुग घम क्या है अनवे अन्य पहायों की उरपत्ति कैसी होती है. और मे बार्त किए प्रकार सिद्ध हो सकती हैं इत्यादि अनेक प्रकों का भी कियार न्याय चाल में किया गया है। यही बहना तमित होगा कि यह चाक बेबस अनुसान मगढ़ हा किचार करने के किये नहीं बरन उक्त प्रश्नों का किचार करने ही के हिमें निमाण किया गया है। क्यांट के न्यायस्माँ का आरम्म और आगे की रकता मी इसी प्रकार की है। क्यांत के अनुवाबियों को कागांत करते हैं। इन ेपनी का बना क्षेत्र का हु। क्या का प्रमुख्यान का कार्या पेनी का बहाना है कि कार्य का मुख्यारण परमाणु ही है। परमाणु के विरय में क्यार की और परिवर्गी आधिमीतिक-गाव्यों की व्याख्या एक ही तमान हैं। कियों मी परार्थ का विवास करते करते अन्त में का विभाग नहीं हो तकता तक को परमाणु (परम + अप्) बहुना चाहिया। वैदे देख ये परमाणु एडब हात बाते हैं वैदे वैदे पंजीत के बारण तनमं नये नये गुण करफ होते हैं और निम मिम पहार्य करते बाते हैं। मन और आस्मा के भी परमाणु हाते हैं। और क्य वे एतन होते हैं तन केतरण की सरपति होती है। प्रणी कर तेव, आर वासु के परमाणु स्वमाव ही से पूचक पूचत हैं। पूजी के मूलपरमाणु में चार गुण (रूप रुच गन्व स्तर्य) है पानी के परमाणु में तीन गुण हैं तेब के परमाणु में से गुण है और बास के परमाणु में एक ही गुण है। इस प्रकार तब करन पहल ते ही

१५२ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगमास्य स्थ्म और नित्य परमाणुओं वे मरा पूजा है। परमाणुओं के विवा संवार क

मुक्तारण और कुछ भी नहीं है। जब सुस्स और नित्व परमाणुओं के परसार संयोग का आरम्म हाता है तब रहि के स्वय प्रवर्ण करने करते हैं। नैवारिकों हाए मिरियारिक रहि के उत्पत्ति के उन्यक्त को कमना को आरम्म आर्थ है। इस नैवारिक रहि को उत्पत्ति के उन्यक्त को कमना को कि के करें, मैं का बात है कि सन्त के अर्थ को कमी नहीं बहुते। एक नैवारिक के को है की अर्थ भाग कि विकास के कि कि मन्त भाग के कि कि मन्त भाग के बहुत गया वह विकास की कि मन्त भाग की कि सन्त गया वह परिक्य भीकिया। — परमाणु । परमाणु । परमाणु । निकास करा । कुछ दूसरे नेवारिक वह मानते हैं कि परमाणुओं के वैभीम का निमित्ताक बैंपर है । वह कि सन्त करा है । वह सन्त के सहस्य करा है । वह सन्त के सन्त करा है । वह सन्त करा सन्त करा है । वह सन्

परमाणुनाड का (२ २ ११-१७) और इसके साथ ही साथ हैं भर केनक निमिक्तारण है इस मत का भी (२ २ ६७-३९) लण्डन किया गया है। उक्तिन्ति परमाणुबाट का बणन पढ़ कर क्षीमंत्री पढ़े-किसे पाटकों के अर्वाचीन रतायनद्यास्त्रह द्यास्टन के परमाणुवात का अवस्य ही समस्य होग्म परन्तु पश्चिमी नेशों में परिख साविधास्तव वार्षिन के उत्सान्तिवाद ने बिस प्रसार बास्टन के परमाणुवार की जब ही उल्लाह दी है। उसी प्रकार हमारे देश में मी प्राचीन समय में संस्था मत ने कणाद के मत की सुनिवाद हिस्स डाकी थी। क्यार के अनुमानी वह नहीं क्तका करते कि मूल परमाणु को गति कैसे मिसी। इसके अतिरिक्त वे छोग इस बात का भी बयोजित निर्णय नहीं कर सकते कि इस पद्य, मनुष्य इन्यादि तथेतन प्रांथियों भी कमस' करती हुई शेथियों कैटे क्ती: और अनंतन को रुपैतनता कैन आस हुई। वह निर्णय पश्चिमी देखीं में उभीतनी सरी में लामार्क और बार्विन ने तथा इमारे यहाँ माचीन समय में रुपिछमुनि ने किया है। रोनी मती का वही तालय है कि एक ही मूछपतार्थ के गुनो का विकास हुआ। भीर फिर बीरे भीरे तक साथि की रकता होती गई। इस कारम पहर हि दुल्यान में और तक पश्चिमी देशों में भी परमाणुवाद पर विश्वास नहीं रहा है। अब ता आधुनिक परायग्रास्त्रज्ञी ने यह मी शिद्ध कर दिकावा है वि परमाण अभिम्यस्य नहीं है। आक्कल कैसे साथि के अनेक पणायों का प्रयवस्य और परीनाम करक अनह सृष्टिशासी के आचार पर परमाणुवाद या उध्यान्तिवाह का तिद्ध कर वे सकते हैं। वैसे माचीन समय में महीं कर शकते वे । सुद्धि के पहाँची पर नय नय भीर मिन्न मिन्न मयोग करना भाषका अनेक प्रकार के उनका इपहरण गरब उनके गुण क्रम निमित करना। या तजीव स्वष्टि के नमें पुराने अनेक पुष्टिप ने पर अपने पुण्य पायाचा पर्या । प्राच्या प्राच्या प्राच्या आधियोतिक गार्स्ये नी भराचीन पुणियां क्याद या वरिक्ष वो मास्त्रा नहीं यो। वस तमय उन्हें दि क नामन जिननी नामयी थी उसी के भाषार पर उन्हों ने अपने निहान्त

हुँ निकाल है। समापि यह आव्यांकी बात है कि सुधिकी बृद्धि और उसकी भरता के विषय में सांस्थापालकारों के तालिक विद्यान्त में और अवाचीन आपि मीतिक शासकारों के तात्रिक सिद्धान्त में, बहुत सा भेट नहीं है। इसमें सन्तेष्ट नहीं कि पुरिचाक के ज्ञान की बृद्धि के कारण वर्तमान समय में इस मत की आधिमीतिक उपरित का व्यान अधिक नियमकड प्रणासी से किया जा सकता है और आधि मीतिक बान की बढिर के कारण हमें व्यवहार की दक्षि से भी बहुत व्याम हुआ है। परन्तु आधिमीतिक शासकार मी एकही अव्यक्त महति स अनेक प्रकार की स्वक पृष्टि केरो हुइ इस कियम में कपिल की अपेका मुख अधिक नहीं बतका सकरें। इस बात का मधी माँति समझा देने के किये ही हमने आगे बस बर, शीच में कारिस के **पिकान्तों के साथ है दे**ल के सिवान्ता का भी नुख्ना के किये संक्षित क्यान किया है। हेकेन ने अपने प्रत्य में साफ साफ सिन दिया है कि मैंने य विद्यान्त कुछ नमें सिरे से नहीं खोबे हैं बरन डार्बिन स्पेन्सर, इत्यादि पिछने आधिमौतिक पंडियों के प्रत्यों के आधार से ही में अपने विकान्तों का मतिपाउन करता हैं। तथापि पहले पहल वसी ने इन सब सिद्धान्तों को ठीक ठीक नियमानुसार लिन कर सरसना पुरुष गनका पहल बचन किया ही वहेंसी क नामकार ये में किया है। गस मारण सुमीते के विमें इसने उसे भी सब आधिमीतिक तत्त्वका का मन्त्रिया माना है भीर उसी है मता का इस प्रकाश में सका अगरे प्रकाश में बिहाय उत्तेम बिया है। वहने की आवश्यकता नहीं कि यह उद्दोन्त बहुत ही संसिप्त है परन्तु इससे मिषक इन विदान्तों का कियेचन इत प्राप्य में नहीं किया का तकना। जिन्हें रत पिरव हा बिस्तृत बणन पट्टना हा उन्हें शन्तर, टार्बिन हेक्छ आडि पण्टितों के मन्यानची का अवस्थेकन करना चाहिये।

नारित के संक्याशास्त्र का क्यार करने के पहले यह नह नेता उत्तेत होगा कि 'संस्था' छर के हो मिल्ल मिल्ल स्वेत हैं। यहना अब करित्सचार्य हारा मिल्ल मिल्ल होने हो। उठी ना उत्तरन हर अन्तरम में तथा एक नार माराजीत (१८,१६) में भी किया गया है। यहन हर विशिष्ट अब के निवा का प्रभार के तकरान ना भी सामान्यक 'सोच्य ही बहुन से परिया है। भीर हमी 'तंत्रित हो के से परिया है। भीर हमी 'तंत्रित हम हमें से सामान्यक माराजीत हम के से परिया है। भीर हमी 'तंत्रित हम के से माराजीत के समान्यक माराजीत हम हमें से सामान्यक अब अर्थाद है। इन सिवा का माराजीत अपना 'तोच्याल सामान्यक अब अर्थाद है। इन सिवा का सामान्यक अब अर्थाद है। इन

निश्च के रानी पुरुषी का भी सरवारीता में रहीं (गी. १. १३ ८.४) भीर १९ ९४) शिरुष्य कहा है वहीं त्रीस्था का अब कपन कारित त्राप्यमाणी ही नहीं है बसन उत्तम, आरम अनास-विकार से तब कमों का सन्यात

The Riddle of the Universe by Ernst Hueckel an two & R. P. A. Cheap reprint with at it and non-reprint section.

१५४

करके ब्रह्मजान निमंत्र रहनेवाले बेटान्तियों का भी समावेश किया गया है। शप्ट शासकों का कमन है। कि 'सांख्या शरू 'संख्या पात से बना है। "सक्षिये इसका पहुंचा कार्च 'रिलनेबाटा है और ऋषिकशास्त्र के मुख्यक्त निरिले सिर्फ पंचीर ही हैं। इसकिये उसे 'रिज़नेबाके के अर्थ में यह विशिद्ध 'संख्य जाम निया गया। अनन्तर फिर 'संस्थ शब्द का अर्थ बहुत व्यापक हो गया और उसमें सब प्रकार के तत्त्वज्ञान का समावेश होने रुगा। यही कारण है कि अब पहले पहले कापिस-मिश्रुओं में सांस्य कहने की परिपारी अचिकत हा गई, तह केगान्ती संन्याधियों का भी यही नाम दिया जाने करा होगा। 95क भी हो। इस प्रकरण का हमने जान-जुक्कर सह दम्बा-बीहा 'कापिछरांसगयाक्य' नाम इसक्रिये रम्बा है। कि सांस्य शब्द के उन्न अस-भेट के बारण कुछ गण्वजी न हो। कारिकसांक्यवास्थ में भी बनाट के त्यायशास्त्र के समान सूत्र है। परन्तु गीडपाशचाथ या धारीर-आध्यकार श्री शंकराचाय ने इन स्टॉ का आबार अपने प्रत्यों में नहीं किया है। उसकिये बहुतेरे बिदान् समझते हैं कि वे दन कराचित् प्राचीन न हों। ईश्वरकृष्ण की 'संस्थयकारिका' उक्त समी स प्राचीन मानी बादी है: और उस पर श्रेष्ट्राचाय के गदागढ़ गीडपार ने माप्य किसा है! शांकर साध्य में भी लड़ी कारिका के कछ अवस्तान सिये हैं। सस ५० प्रस्ती है पहले न्स अन्य का जो अनुवार चीनी भाषा में हुआ जा वह नस समय उपकर्ष हैं। इंशरहाया ने अपनी फारिका के अन्त में कहा है। कि पारितन्त्र नामक साठ प्रकरणों के एक प्राचीन और विरुद्धन प्रत्य मानाय (कुछ प्रकरणों को छो") रुप्त आया-पद्मी में इस मन्य में दिया गया है। यह परितन्त प्रन्य भन उपरम्ब नहीं है। इसी मिये नन बारिबाओं के आधार पर ही बापिस्सांस्परास्त्र के मुस्सविद्धान्तीं का विवेचन इसन वहाँ किया है। महासारत से शोस्व-संत की निर्मय 🖘 अप्यायों में किया गया है। परन्तु उनमें बंदान्त-सती का भी मिश्रण हा गया ह न्छतिये निम के गुद्ध सांस्थ-मत का वानन के सिये दूसरे प्राची की मी देगमें की आवस्पकता हाती है। क्य बाम के सिव उक्त गांस्मकारिका की

मपेशा कोई भी अधिक प्राचीन प्रत्य इस समय उपख्रम्य नहीं है। मनवान् ने मनविता में बहा, 'सिद्धानां ऋषिको मुनिः' (गी १ २६) – विद्धों में क्रिपेस्मृति में हूँ – इस से क्रिपेक की योग्यता मही मोंति सिक्र होती है। संपाप यह यत माउम नहीं कि कपिछ ऋषि कहाँ और का हुए। ग्रान्तिपर्व (३४ ६७) में एक स्माह क्रिया है कि सनस्कुमार सनक, सनन्द्रन सन, सनस्प्रशाद सनावन और भिष्य य सातों अक्षतंत्र के मानसमूल हैं। इन्हें करम से ही कान हो गया था। वृक्तरे स्थान (शां २१८) में क्षेपिछ के शिष्य आसुरि के पैछ पंचशिल ने बनक मां संस्थिधान्य का को उपनेश विद्या था उसका उद्देश्य है। इसी प्रकार शान्तिपद (११८१) में मीप्म ने कहा है कि लोख्यों ने सहि-एवना इत्यादि के नोरे में एक नार को कान प्रचलित कर दिया है वहाँ पुराण इतिहास, अर्थशास ? आदि सब में पाया काता है। वहीं क्यों यहाँ तक कहा गया है कि हार्न प स्पेष परिशास्ति विश्वित् लोकपागतं तथ महत्महारमन् — अधात् इस कास् का स्व सन सांस्था संही मात हुआ है (म. मा द्यां ३११)। यदि इस बात पर ब्यान निया काथ कि कर्तमान समय में पश्चिमी प्रश्वकार उरुद्धान्तिकार का रुपयोग सब बगह केला किया करते हैं। सो यह बात आश्रयकल्फ नहीं मालम होगी कि इस नेश के निवासियों ने भी उत्कान्तिवार की क्यावरी के संख्यशास्त्र का सबन इक अंच में स्वीकार किया है। 'गुब्त्याकपण मुग्निरचना के 'ठतकान्टितस्व क या त्रका मैक्य के समान रुपत्त कियार सैक्टों करती में ही किसी महारमा के प्यान में आया करते हैं। इसक्रिये यह बात सामान्यतः समी हेशों के धार्थी में पाइ बाती है कि बिस समय को सामान्य सिद्धान्त या व्यापक तस्य समाद में प्रवस्थित रहता 🖁 उस के आभार पर ही किसी धान के कियन का प्रतिपादन किया काछा है।

आन्त्रक कापिसलांस्वचास का अस्यात प्राय इस हो गया है। न्हीं किंव है मन्द्री किंव है मन्द्री एकी। अब हम यह कैसी कि हल शास के मुख्य दिकारन है सन्धा है। शांक्यास कर पहला दिकारन यह है कि न्हा शंक्य राज्य के महस्य दिकारन यह है कि न्हा शंक्य राज्य के महस्य दिकार नहीं कि कि न्या के स्वर्त के वा हो नहीं कि के निर्माण करने के अपना है वहां के वा हो नहीं कि के प्राय को कि क्या हुन करने में — अवात काय में — के गुरू की अपने हैं में गुरू कि के प्राय के कि प्राय के प्राय के प्राय के स्वर्त में ने गुरू कि के प्राय का कि प्राय के स्वर्त में ने गुरू कि के प्राय की अपने हैं है में गुरू कि के प्राय की वा वाहियें (हा का र)। वीस और कीर वाचार यह मनते हैं कि प्राय का नाम हो कर देश दुकरा नचा प्राय करना है। काहरणा

Evolution Theory के अर्थ में 'ग्राह्मणिक्ताण का उत्तवाग आजक किया ज्यात (। क्षतिक क्षमा भी वार्षों उत्तरी काव का प्रवास दिवा । व्यापन केन्द्रा में 'न्यासीक किया को भी रहु है। इस काव्य जिकालिक के काव प्रतिकृति का प्रवास या गुजरार्क या गुजरार्क या गुजरार्क या गुजरार्क माने साहि मानवादियों के काव्यों ने जावाग क्षाना हमार्ग सम्मार्ग ने क्षति साव हाया।

१५४

करके बद्धाद्यन निमन रहनेवासे बेटान्सियों द्या भी समावेदा किया गया है। घरन शासको का कथन है कि 'सोस्था' चान्छ 'संख्या थान से बना है। इसकिये इतना पहका अर्थ 'रिजनेवाला' है और कपिक्याका के गुक्तला 'नेशिने सिर्फ़ पंचीय ही हो इसकिये रुपे मिननेशाले के अर्थ में यह विशिष्ट 'सोक्य नाम दिया गया। अनन्दर फिर 'संस्थ शब्द का अर्थ बहुत स्थापक हो गया और उसमें सब प्रकार के तस्वज्ञन का समावश होने क्या। यही कारण है कि वह पहछे पहछ कापिल-मिक्सों की 'सांस्य बहुने की परिपाठी अचिवत हो गई तब वेटान्ती सम्यासियों को भी यही नाम दिया जाने क्या होगा। कुछ भी हो। इस प्रकरण का इमने बान-वृक्तक पह रुम्य-चौद्रा 'कापिसरांस्प्यशास्त्र' नाम "सक्षिये रुना है। कि सांस्य शब्द के उक्त अप भेन के बारण कुछ गड़बनी न हो। व्यपिएसोक्सशास्त्र में भी बनार के न्यायशास्त्र के समान क्षत्र हैं। परन्तु गौडपाराचाय या बारीर-माप्यबार श्री सकराचाय ने इन स्टॉ का आबार अपने प्रन्यों में नहीं किया है। इसकिय बहुतेर बिहान् समझते हैं कि पे क्त कराचित् प्राचीन न हा। नैसरकृष्ण की 'शास्त्रकारिका उक्त सूनों से प्राचीन मानी बादी है और ठस पर शंकराचाव के दानगुरू गौबपाद ने माध्य किया है। शांकर माध्य में भी इसी कारिका के कुछ अवतरण क्षिये हैं। सन् ५७ इसकी से पहले ग्रह प्रत्य का जो अनुवाद जीनी भाषा में हुआ था वह इस समय उपस्प हैं। ईश्वरकृष्ण ने अपनी कारिका के अन्त में कहा है कि पश्चित्रक नामक साट मकरणों के एक प्राचीन और विस्तृत ग्रन्थ भावाय (कुछ प्रकरणों को छोड़) कत्तर आयाँ-पर्चों में इस साथ में दिया गया है। यह परिकल्न प्रत्य अब ठपळम्ब नहीं है। इसी क्रिये "न ब्यरिकाओं के भाषार पर ही क्यपिक्टरियधान मूसविकाल्वा का विवेचन हमन वहाँ विया है। महाभारत में वांपय-मठ म निर्णय कई अप्यापों में किया गया है। परन्तु उनमें वेशस्त-मती का भी निवन हो गवा ह "सप्तिये कपिन के ग्रुप्त संस्थ्य मत को बानने के स्थिय दूसर प्रत्यों को स्थि टेन्प्रेन की आवश्यकता होती है। "स काम के स्थिय रुप्त संस्थानिक की

सर बीज दस्ती त विवाद कर बहुत पुक्त हान जाता जा करता है। बीच्य प्रीतर व्यक्त प्राप्त कर के स्वाद कर के स्वाद कर के स्वाद कर कर के स्वाद कर कर के स्वाद कर के स्वाद

यास का रिज्ञान्त इससे अधिक आपक है। 'कार्य' का कोइ मी गुर्च 'कारण' क भाइर के मुर्चों ने उत्पन्न नहीं हो सकता। दतना ही नहीं किन्तु क्य कारण को काय न्म स्वरूप मात होता है। तब उस काम में रहनेवाले अन्यांच और कम-धकि का ५७ भी नाच नहीं होता । पटार्च की ग्रिक्ष मित्र अवस्थाओं के द्रम्यांच और कमधि है बोह का करन भी सरैन एक ही सा रहता है - न तो वह पटता ह और न स्टता है। यह बात प्रत्यक्ष प्रयोग से गणित के बारा सिक्क कर नी गर है। यही उक्त दोनों सिद्धान्ता में महत्व की विदेशकता है। इस प्रकार सब हम विचार करते हैं तो हमें बान पहता है कि मगवतीला के नासतो विवते मायः - ये है ही नहीं उसका कभी भी अस्तित्व हो नहीं सकता – इत्यादि सिजान्त को दूसरे अध्याय के आरम्म में दिये हैं (शी 🚅 १६) वे वचापि देखने में सत्कायकार के समान दीना पहे. ता भी उनकी समता केवल कार्यकारणाध्यक सत्कायवार की अपना अवाचीन पराच-विकानधास्त्र के विकानती के साथ अधिक है। छांत्राम्योपनिपद क उपयुक्त वचन ह्य भी वही भागाय है। सारोचा सत्थायकार ह्या सिखान्त बेटान्तियों हो मान्य ह परन्तु भद्रैत बंगान्तरास्त्र का मत है कि इस विकान्त का उपयाग सतुव साथि क पर हुछ भी नहीं किया का रुक्ता। और निगुण से रागुण की रुत्पत्ति केसे हीन पड़ती है न्स बात की उपपत्ति और ही प्रकार से सगानी पाहिया। इस वेदान्त-मत सा विचार आगे पछ कर अध्यास प्रकार में विस्तृत रीति है किया बायगा। इस समय सी हम विश्व वही विचार करना है। कि कांक्यवारियां की पहुँच कहाँ तक है। इससिय अब हम नस बात का बिचार करेंगे कि सत्त्वावबान का सिळान्त मान का नास्त्री ने अग-असर शास्त्र में उसका उपयोग केरे किया है।

संस्थानवानुदार क्या उल्लामका शिक्ष हो काता है तब यह मन आप हो आप तिर बाता है कि इसवाहि भी अत्याद धून्य थे हुए हैं। स्वामि धून्य में अयल को कुछ मी नहीं है उनके अत्याद धून्य थे हुए हैं। स्वामि धून्य में अयल को कुछ मी नहीं है उनके अत्याद में हि क्षणी-निक्षणी पणा में उतस्य इह है इन नमन वाहि में को गुण हमें शील पहते हैं के हो एक मृत्यादाय में मी होते बाहिये। अब विषे हम साहि भी और क्यू ता हमें इक पण, मृत्यूव्य पत्या, होना पीती हीं या कर बाधू कालि अनंक नामंत्र वील पटत है और एन तब के कर तमा गुण मी मिल मिल हैं। जोक्यायाशियों का विकास है कि यह मिलता वा नमात्राव आपि में—अयोग मृक्षणाव में—नाही है। किन्न मृत्य में तब बच्छों का हम्य पह है है। अववाचिन स्वाचनाव्यक्तों ने मिल मिल विकास कार्य इयदरण करने पहले वर मृत्याव हैं। किया हम कुछ स्वाचन वा स्वाचित्र तहीं हैं। किन्न हम वह में इस में बोदन नगी पह ही पाय है। मिर स्वाच के द्वी गय

गीनारहरूय अध्यक्षा कर्मयोगज्ञास 146 चीन का नाश होने के बाट उससे अंकुर और अंकुर का नाश होने के बाद उससे पेड़

होता है। परन्तु संख्यशास्त्रियों और बेशन्तियों को यह मत प्रसंद नहीं है। वे नहीं हैं कि इस के बीब में को 'प्रस्म' हैं उनका नारा नहीं होता. किन्तु वे ही प्रस्म बमीन से और बायु से दूसरे द्रम्यों को सीच किया करते हैं. और इसी कारण से बीड़ में अकुर का नया खरूप या अवस्था प्राप्त हो वादी है (व स. धी मा १ १ १/)। इसी प्रकार जन सकती जलती हैं तम उसके ही राग्न मा सुनों भाति रूपान्तर हो

वाते हैं। स्कड़ी के मूस 'द्रक्षों का नावा हो कर क्रुगों नामक कोई नया परासे उत्पन्न तरी होता । स्रोगेम्बोपनिपर (६ २ २) में कहा है। कृत्यमस्तः समावेद --भा है हीं नहीं – उससे वा है – वह कैसे ग्रास हो सकता है। अगल के मूक्कारण के किये असत धान्त का उपयोग क्यी क्यी उपनियाँ में किया गया है (से १ १% १ री ५ ७ १) परन्तु यहाँ असत् का अर्थ अभाव-तहीं नहीं है किन्तु वेदान्त-

ध्यां (२ > १६ १७) में यह निश्चय किया गया है कि 'असत धाम से देनर नामरूपायम्क भ्यक्त स्वरूप या अवस्था का अभाव ही विवक्तित है। धूव से ही ^वही कतता है पानी से नहीं किए से ही तेल निकारता है बाख से नहीं इत्यादि प्रत्या हेरन हुए अनुसनों से भी बड़ी सिद्धान्त प्रष्ट होता है। यदि इस यह मान 🦫 🖻 फारण म का गुण नहीं है ने फार्च में स्वतन्त्र रीति से सत्यन होते हैं ती छिए हम इसका कारण नहीं बसका सकते कि पानी से वहीं क्यों नहीं बनता ! सरस्य नह है कि बा मुख में है ही नहीं उससे अभी को अस्तित्व में है वह उत्पन्न नहीं है। करता। न्त्रसिय सांज्यबानियों ने यह विद्यान्त निवाका है कि किसी काम के कर मान इच्यांत्र और राज मुख्यारण में भी किसी न-किसी कप से रहते हैं। इसी सिंहरूचे

का मनकाधवाद कहते हैं। अवाचीन पराय विज्ञान के श्राताओं ने भी यही विकास हॅंग निकाला है कि पताओं के बन ब्रव्य और नमधकि दोनों सबता मीवट रहते हैं। किमी पराय के चाहिय जितने क्यांग्तर हा आवें था भी अन्त में छि है हुस

इस रीयब का अच्छा रेन्छ। हैं तब तल भी बीरे बम होता बाता है और अन्त में बह तर हुआमा डीग पहला है। यथपि यह सब तेल बस बाता है। तथापि उनके परमाणुओं वा क्षितुम ही नाच नहीं हो बाता। उन परमाणुओं का आखाल चुएँ वा शास्त्र या अन्य करम अध्यो क रूप में बना रहता है। बन्दिस इन सूच्य इस्त्री की ण्यम करक तीन ता प्राप्त होगा कि उनका तील वा बळन देख और देल के अपने

इन्याच का और क्रम शक्ति का बाल इमेशा एक ना करा रहता हू । उनाहरकाय, ^{बहु}

पुरा है कि उस निषम कम शक्ति के शिवा में भी ख्लाबा का सकता है। यह बात पार रण्डी। मादियं कि वसपि आधुनिक परायक्तिसनशास्त्र का और तोरमशास्त्र का विदान्त बेबन एक प्राथ से दुर्गर प्राथ भी उत्पत्ति के की निरम में -- अपान् निर् नाव नारम माव ही क लावाच में - उपयुक्त होता है। परन्तु, अवांबीन पराविसान

नमय जनम मिश्र हर बाजु के पराओं के बराबर होता है। अब हा यह भी सिक्ट ही

है उसमें रब मार रूप की भपेशा, सत्त्वगुण का बोर या परिणाम अधिक रहता है इस बारण उस पराय में हमेसा रहनेवाल रब और तम दोनों गुण रब बाते हैं और वे हमें रील नहीं पहते। बलात सब और तम सीनों गुण अन्य पहायों के समान सासिक पराय म भी विश्वमान रहतं हैं। केनल सस्तपुत्र का केनल रजीगुण का, या केमस तमीतुल का कोड पराथ ही नहीं हूं। प्रत्येक पराथ में तीनों का रमझ-समझ चना ही बरता है और, इस क्रांडे म जो गुण प्रवस हो बाता है उसी के अनुसार हम मत्येक परार्थ का सारिकक, राज्य या तामस कहा करते हैं (सं. का १२ म मा मभ - मनुर्गाता - १६, और द्यां १ ७)। उशहरणार्थ अपने धरीर में का रव और तम गुजा पर रुक्त का प्रमाद सम जाता है। तब अपने अन्त करण में कान उत्पद्म होता है कत्य का परिचय हान क्ष्मता है और चिक्कृति शान्त हो बाती है। उस समय यह नहीं तमहाना चाहिय कि अपने शरीर में रबोगुण और तमोगुण सिम्बुस हैं ही नहीं बरिक के सत्वगुन के प्रमाद से तब बात है। इसकिये उनका क्रम अधिकार हुए। तथा वास्त्र व उत्तरपुण के ममाव च न्य बात हु। इशाक्य उनाइ दुष्ठ का निवास पास्त्रन नहीं पाता (गी १४)। यह छल्क के स्कोर क्यों हुए समझ हूं। बात जो अंगल अंगल करणमें आम आपत हा बाता है इन्छम चन्ने क्याती है और वह हुमें अनेक मार्गों में महत्त्र करती हूं। इशी अकार वब तत्त्र और राज की अर्थवा तमीपूण मान्य है बाता है जब निवास आकार के प्रतिकृति हुए सार्ग विशेष पारिय करना है। बाते हैं। तात्रय यह है कि हुए काल्के पत्राचों में काला कहा पार न्यानि वो अनेकृत्व पा भिन्नता गीन पड़ती है वह महति क खन्म रब और छम इन दीनों गुमी की ही परन्यर-न्यूनाविकता का पट है। मुख्यहति बच्चिप एक ही है तो भी बातना जाहिये कि यह मनकता या निस्तता कैंछ उत्पन्न हो बाती है। क्ल "सी विचार को विकान •हत है। न्सी में सब, आधिमीतिक ग्राम्ता का भी समावेश ही बाता है। उताहरणाम रवायनधान्य विचय्कास परायविकानधान्य, सब विविध त्यन या विज्ञान ही हैं। वाम्याबस्या में रहनेवाली प्रहृति का वांस्वद्यान्य में अस्पन्त' अयान इन्द्रियों

वाम्यावस्य में रहतवाळी प्रहर्त का वांक्यवाच्य में अस्यक्त कायात इतियाँ का मीयर न हानेवाळी बहा है। "वा अहंति के वन्त रव और तम "न तीनों ह्या की परमर-मृत्याविक्रण के कांस्य का भोनक पतार्थ हमारी "तिस्यों को मायर हैंग है अस्यत किन्हें हम क्ष्मत है मुन्त हैं व्यक्त हैं क्ष्मत है मा म्या करते हैं उन्हें जांक्यवाच्य में 'व्यक्त' कहा है। व्यक्त व्हास्य के प्रमाय हमारी इतिस्यों का गय रिति में मीयर हा नकत है। व्यक्त करायत्य मा किसी अस्य गुण के अस्य मायति का नाम क्ष्मत का का का का किसी अस्य गुण के स्रता मायत होत हो। व्यक्त पताय अनक है। उनमें ये कुछ केने पत्यत् पत्य प्रस्था स्याति व्यक्त कहारण मायति हो उनमें ये कुछ केने पत्यत् पत्र प्रस्था राज्या निष्मत का का मायति हो। व्यक्ति का मायति हो। यहाँ 'क्ष्मत के होने स्रता मत्यत्व नहीं है। क्यांकि आक्राय वर्षात हमा है तथाति वह तथा उन्हर्स उन्हर्स वाति है एशियत तथा सार से उन्हर के विक्रय मा बातु से भी प्रविक्रय

गीतारहस्य अधवा कर्मधोगध्यस 246

का आपेक वितेजन आवश्यक नहीं है। काल के तब परायों का को यह मूल्झन है उस ही सांस्प्रशास में 'महति' बहुते हैं। महति का अध 'मूख का है। इत महति से आगे को प्राय करते हैं। उन्हें 'किहति अर्थात मुख्यस्य के कियार करते हैं। परला ब्रायपि तब प्रायों में मूल्डब्स एक ही है। तथापि यति इस मूलड्रम्स में

पुरत्य प्रधान कर प्रधान में मुख्यम एक हैं है जा वे अनेक गुणे के गुण मी एक हैं हो, को एकस्वांबारम्या रन एक ही गुण वे अनेक गुणे के उत्पन्न होना एममन नहीं हैं। और इपर को का हम इस कार्य के पत्य, मिर्ग्रे, पानी कीना इत्यांवि मित्र मित्र परामी की और बेचते हैं तब अने मित्र मित्र मनेक गुण पाने बार्य हैं। इशिष्ये पहले वच पदार्थों के गुणों का निर्देश करके प्रधानमारियों ने रच गुणीं का सम्ब रच और सम ये बीन मेर या को कर दिशे हैं। इसहा हाइक यही है कि का हम किसी मी परार्थ को देखते हैं तब स्वामकरा

उठकी हो रिका निक अवस्थारें शीन पहती हैं; — पहळी हुद्ध जिस्ह या पूर्वावस्था और वृत्यों उठके विरुद्ध निकृषावस्था। परन्तु वाथ ही वाथ निर्देशवस्था ने पूर्वावस्था भी ओर बृत्यों उठके विरुद्ध निकृषावस्था। परन्तु वाथ ही वाथ निर्देशवस्था ने पूर्वावस्था भी ओर बृत्यों उठके विरुद्ध निकृष्ण विरुद्ध निक्ष निक्ष

अक्त्या है। इन तीना अवस्थाओं में से शुद्धावरण वा पूर्णवस्था को सामिक निष्ट्रावस्था के तामधिक और अवस्थावस्था को राज्ञधिक बहुते हैं। इस मर्कर सोध्यबादी करते हैं कि सन्त रख और तम तीनी गुला सब पताओं के मुख्यस्य में मर्चात् प्रकृति में आरम्भ के ही रहा करते हैं। यदि यह बहा बाय कि इन वीन गुओं ही की प्रकृति ऋदि हैं तो अनुस्थित नहीं होगा। इन तीनो गुओं में से प्रत्येक

गुण का बार आरम्म में समान या कराकर रहता है असी सिये पहले पहले वह महति साम्याबस्था मे रहती है। यह साम्याबस्या ऋगत् के आरम्म में बी और ऋग ना क्य हो बाने पर वैसी ही फिर हो बायगी। सम्यावस्था में कु**रू** भी इस्पर् नहीं होती बन कुछ स्टब्ब रहता है। परन्तु कर उक्त तीनों न्यूनानिक होने स्पर्ध

नहीं होवी का दुक्क त्याच रहता है। परना का उक्त तीनों स्पूनाभिक होने कार्ये हैं तब प्रस्थानक रक्षेत्रण के ब्रास्ट कार्याह तो कार्य होने कार्य हैं तब प्रस्थानक रक्षेत्रण के ब्रास्ट कार्याह है। अब वहाँ पह प्रभाव उठ करता है कि वहिं पहुँच तक रत करता है। अब वहाँ पह प्रभाव उठ करता है कि वहिं पहुँच तक रत करता के उत्तर में तमानिकार्ण में ये तो नम्म मुख्य कि वहिं है है है कि वह प्रकृति का मुख्य दे हैं है (का वह १)। वचनी महित कर है, तथाशि वह सामनी भाग सम्बद्ध हैं है (का वह १)। वचनी महित कर है, तथाशि वह सामनी भाग सम्बद्ध हैं है। वहाँच का स्थान कार्याह कार्याह के स्थान के स्थान कार्याह कार्याह के स्थान करने स्थान के स्थ

भेर के बीज प्रदेश में है "मारिय उर्थ बहुमानक बहत है। और प्रदर्श में हो सब पराम जनम होने हैं "मारिय उर्थ प्रश्वपतियों बहत है। एवं प्रदर्श हो का बेरातवाम में भाषा अभाग माधिक गोराबा बहत है। मुद्दि के एक पहार्यों का "चरक और अपक्ट या चर आर आर इस रा बिसाया में शरन के बार अब यह धावना व्हादिये कि अमस्येत्रम बिचार में

कन्यय गय भाग्या मन बुढि अहंगार भीर रिजयों वा तीम्पान के अनुनार, हिंग विभाग या का म रणना जादिय। धंव और इर्रियों वा तीम्पान के अनुनार, हिंग विभाग या का म रणना जादिय। धंव और इर्रियों वा तीम्पान के अनुनार, हुँ दे इत वारम उनका कामोप विभाग के विभाग के वा निर्माण के विभाग के विभ

परी करना होगा कि स्लाहर्ति की शिंक चीर घीर करनी कर अंग क्षेत्र मही करना होगा कि स्लाहर्ति की शिंक चीर घीर करनी कर अंग की भी हु कह 110

महीन यही अय सेना चाहियं। 'स्वस्त' और 'सदम' शब्दों से फिसी बस्त की शरीर रिना क सन होता है आर 'ब्यक्त एवं अव्यक्त' शब्दों से हमें यह बाप हाता है कि उस वस्तु का प्रत्यक्ष ज्ञान क्षमें हो सकता है था नहीं। अतपन मित्र मित्र पत्रमाँ में से (चाहे व अनों सूरम हा तो भी) एक व्यक्त और दूसरा अव्वक्त हो उदना है। उगहरणाथ यद्यपि हवा सूक्त है संयापि हमारी त्यर्रेन्द्रिय को उसका मान होता है। इसकिय उसे व्यक्त कहते हैं। और सब प्रतामों की सक्सारति (मा मुख्यव्य) वायु से भी अत्यस्त सूच्य हं और उसका शान हमारी किसी इन्प्रिम के नहीं होता "सक्तिये उसे अत्यक्त बहुते हैं। अब यहाँ प्रश्न हो स्कृता है कि यहि "स महति का रान किसी भी इतिया को नहीं होता तो उसका अस्तित्व सिद्ध करने के किये क्या प्रमाण है ? इस प्रश्न का उत्तर संक्यबारी इस प्रकार नेते हैं कि अनेक म्पक परामों के अवलेकन से सत्कर्षवार के अनुसार बड़ी अनुमान विद्व होता है कि इन सब पटायाँ का मुख्यम (अकृति) धवाप टिल्क्ष्मों को प्रस्पक्ष गोचर न हो त्रभाषि उच्छा अधिसाल क्ष्मा रूप के अवस्था होता ही शाहिये (सी स्रा ८)। वंगतियों ने मी मझ झा अधिसल विकासते के स्थित हारी सुर्व को स्वीक्टर सिम्प वंगतियों ने मी मझ झा अधिसल विकासते के स्थित हारी सुर्विक को स्वीक्टर सिम्प है (कट ६ १९ १६ पर धांकरसाया त्रिकों)। यि हम सम्झति स्रो हर सम्झर अत्यंत सम्म और अम्बक्त मान हैं हो नैयाबिकों के परमाणुवाद ही कह ही उसके अंदां है। स्वाकि एसम् जा मान के हो ने न्याविकों के परसाज्वाद की कह हो उठका वार्ती है। स्वाकि एसम् वाचित के स्वक हो है ज्यादि सरेक एसमा को स्वक हो है ज्यादि सरेक एसमा है के स्वत्क के स्वत्क करिंक हो अपने के कारण वह असे किर सी होए रह बाता है कि गए एसमा है कि गए से प्राचित के स्वत्क के स्वत्क के स्वत्क के स्वत्क है के पहले में में परसाजुक के विकास है कि पहले में परसाजुक के विकास है कि पहले के परसाजुक के स्वत्क के स्वत्क है। किन्तु वह रहे के एक की हुई न विकास है है है है किन्तु वह रहे के एक की हुई न विकास है के एक की हुई न विकास है के एक की हुई न विकास है के स्वत्क के स्वत अपार है उसका कियों और पार नहीं है। वह एक ही प्रकार का और स्वर्तन है उसम देव (भा और कुछ) नहीं है। क संस्थावातियों की प्रकृति विरय में मी मदी वमन उपमुख्य हो सहता है। शिशुमानक प्रहर्ति कामक, त्ययम् और एक ही प्रमार की है और चारों और निरन्तर ब्याग है। आक्षाय बाहु आदि स्व पीछे से हुए, और पापि ने क्सा हैं तमापि स्वक हैं और नन सब की मुक्तकृति एक दी भी तथा सर्वत्यापी और अव्यक्त है। स्मरण रहे कि वेदान्तियों के 'परमक्र' म और चाक्य-बाडियों की अकृति से आन्ध्रय पाताल का अन्तर है। उसका करन पह है कि परमझ केतन्यक्य और निर्मुण है परन्तु मकुति बहस्म और सत्तरक तमोमपी अवात् रुगुण है। "स विपय पर अधिक विचार आगे किया वायगा।

दिन्दी राजवाथ प्रश्न ४ ? (विवासासा प्रशा)।

यहा सिफ़ यही विकार है कि मोरव्यवारिया का मन क्या है। उब हम इस प्रकार सूरम और स्थूम 'व्यक्त और 'अन्यम ग्रम्नें का अग्र समझन एम 🛤 **नद्रना पट्टेगा कि मृ**ष्टिक आरम्भ में प्रम्यक पटाथ सूटम और अन्यक्त प्रदृति क रूप ने रहना है। फिर यह (चाहे सुरम हाबा स्वृत्व हा) स्वक्त स्थात इन्ट्रिय योपर हाना ह और अब प्रत्यकाम में न्य स्वक स्वरूप का नाण होता है तब फिर बह पराथ अध्यक्त प्रकृति में मिल्कर अध्यक्त हो बाता है। गीना मैं मी बंदी मत गीर पहना है (गी २८ आर ८ १८)। मांग्यशास्त्र में नन अस्यक्त प्रदर्भ ही का अधर भी कहन हैं आर बहनि ने होनेवान वह पराधी की धर महत है। यहाँ 'क्षर शप्त का अप सम्पूर्ण नाय नहीं है किन्तु तिफ स्वन स्परूप हा नाम ही अपेजिन है। प्रहृति 🕏 गर मी अनेट नाम ह। उस प्रधान पुण धोर्निणी बहुशा च असव पर्निकी नमानि । सृति € सव पराधी द्या सराय मूल हान ६ कारण हमें (प्रश्नि हा) प्रयान कहत है। तीनी गुणी की माग्यायग्या का मंग स्वयं आप ही करती इ. इसलिय उन्न गुण-आभिषी कहत है। गुणजयरपा पराध भेर में बैंद प्रकृति में हैं "सनिय जम बरचानच करते हैं। आर प्रकृति से ही सब पराध उत्पन्न हात है "मन्या उथ प्रमह्मार्मिणी कहत है। इस प्रशृति ही का बरान्तराप्य में भावा अधार माविक रियाबा बहुत है।

मधि इ नव परायों का प्रयम् और अस्यनः या धर आह आहर हम रा बिमारा में बॉरन के बार अब यह गीचना चाहिये कि धर-शपक विचार म प्लान्यय गय भामा मन बुढि शहंबार भीर रित्या या बांग्यमत क भनुनार रिय बिभाग या दरा म रहमा चादिय । धन और इन्डियाँ हा उन ही 🖔 नम नारंग क्राका नमाचेत्र त्यन पत्रामी में हा नक्त्रा है। परस्तु मन अहंगर, क्या भीर बिग्नेप बर्द आग्ना द स्थिय में बया बदा वा नजता है ! यूरोप दे बामान समय ने मिनंद सुद्दिशास्त्रक हेनल न अपने प्रत्य में लिया है कि मन बुद्धि आईपार भीर भागा व नव हारीर ६ वर्ष ही है। इराज्याथ हम रंगने इ. रि. इब माध्य का मॉन्सफ क्रिक प्रता है तक नहीं त्याका ग्रन्ति नष्ट हा जाती 🛢 आर दह पागर भी है। बाता दें इसी प्रशास निर पर भार गत्रान स वये मिनान, बा कार मार्ग (माद बाता है तर भी इन मार्ग की मार्मांगर गरिव नह हो बाती है। बातींग्रं यद है कि मनापम जो उन समित्रक कही हो। दें अनुगत ये उन बार्गुल कारी रामा नहीं विषे वा नवा और हमी िय मनिष्य के साथ स्पष्ट मनापन आहे. भागा का प्रयम जायों के इस में लाजिए करना पर में वर्ष यह उत्तर मान िया बाय मा ३ ज में बड़ा आयम और बा महति ही बेप रह बार्जा है। क्या नश्यकणाण इतस् भाषण प्रति न ही साह यमी । यामा स महीति शका सर्व के प्राचित्र प्रशास है । जी शासका अस् परी बाना हेका हि मुल्लाहर की हानि चेट घर कामी हह । प्रथम स 4.5

हमारे जोस्यपास्त्रकार "च बवादैत को नहीं मानते। वे बहुते हैं कि मन, इिंड कोर आहेदर प्रकारहायुरामण्ड वह महित ही के परी हैं कीर जोस्यास में मा यही रिक्षा है, कि असम्बर प्रहाति से ही बुढि आईकार "तथी गुन कम के उत्पाद होते करें हैं। परन्तु उत्पाद के ही बुढि आईकार "तथी गुन कम के उत्पाद होते बाते हैं। परन्तु उत्पाद करना है कि वह महित से चित्रमा की उत्पाद नहीं हो जकती। इतना ही नहीं। चरत तिल अकार कोर मुख्य अराने ही केची पर दिन नहीं उत्पाद का उत्पाद महित के बाते नहीं हो जकती कर प्रहात के उत्पाद मा प्रहात को प्रहात को प्रहात को प्रहात को उत्पाद मा प्रहात को प्रहात को प्रहात को प्रहात को प्रहात को प्रहात को उत्पाद मा प्रहात को प्रहात को प्रहात के प्रहात को प्रहात के प्रहात को प्रहात के प्रहात के प्रहात के प्रहात के प्रहात के प्रहात के ही तो उत्पाद का अपना प्रहात के प्

है कि प्रकृति अन्वेतन या बह है और पुरुष सबेतन है। प्रकृति सब क्रम किया बरती है और पुरुष उगतीन या अकता है। प्रकृति त्रिगुणा मक है आर पुरुष निर्मा है। प्रकृति अंधी है और पुरुष सासी है। "स मध्यर "स सृष्टि में यही रो मिन्न मिन्न क्षत्र अनारिसिक्क स्वतन्त्र आर स्वयम्म् हैं। यही मांस्पशास्त्र झ विद्यान्त है। इस बात को ध्यान में रन करके ही मगत्रशीना में पहछ करा गया है प्रदृति पुरुष चैव विकासनाणी उमाविष —प्रकृति आर पुरुष दोनों अनाि है (गी १६ १९)। "सक् या" उनका वयन इस प्रस्तर किया है। कायकारणकराले हेतु महतिक्यते अर्थात है और हिन्सों स्न स्वापार महति स्रती है और पुरुष भुन्दु नानां मोननुत्वे हेतुबच्चते - अर्थात् पुरुष मुन्दु नींच्च उपमोग करने के किये कारण है। यदापि गीता संसी महति और पुरुष अनाति माने गर्म तथापि यह शत च्यान में रन्मनी चाहिये कि सांस्थवातियों के समान, गीठा में ये क्षता तत्त्व स्वतन्त्र या स्वयम्भ नहीं मांन गये हैं। क्षारण यह है कि गीवा में सराबान भीरूप्य ने प्रशिव को अपनी 'साया करा है (गी ७ १४ १४ १) और पुरुष के कियस में भी यही कहा है कि मर्भवांधा बीवसंब (गी १८ ७) अवात वह मी मंस अंदा है। न्यस मानम ही बाता है कि शीता संख्यदास्त्र से मी आने कर गर है। परन्तु अभी रह बात की आर प्यान न र कर हम देखा कि संख्यद्यास्य स्या स्ट्रन्ता ह ।

संक्यग्राम ६ अनुसार सी । के सब पगर्थों ६ तीन बरा हात हैं। पहसा भम्पक (प्रकृति सम) वसरा व्यक्त (प्रजृति क बिरार) आर तीचरा पुरूप भयात है। परन्त न्या से प्रस्तवकार के समय व्यक्त परावों का स्थरप नप्र हो राता है। इस्टिय अब मूल में बेबक प्रश्नुति आर परुपा। ही तत्त्व द्वेप रह राते 🖁 । ये गर्ने। सुकतन्त्रः नामधनात्रिया ६ मतानुसार आग १ और स्वयम्भू है। त्रसक्षिमे चींग्यों ना इतकारी (या मन्द्रनम्ब माननेवार) पहन है व स्था प्रस्ति नीर प्रस्प ह पर 🗝 काल स्वभाव वा अन्य किमी मी मन्द्रान्त हा नहीं मानतं।🕫

कारकर्म भारतर्भ कृतत कालं पर स्थान था। यजा कर्म निर्धेयता सम्बन्ध काय स्थानकर्मा

ई ^{प्र}हे न कहतर निर्मात्त्रम्या । ना । उसन अपनी सामाज्ञाणिका की ऑन्सम उपमेहाराष्ट्रमक পানি পাম্মির ম ভরার ভি অব বিষয়ের সারা ^ক গ্রুক নার্ভাভ ভার বিশ্বর ভ भनुकार के नाथ कलाइ से श्रीवन तुकाराम तारवा ने जा पुल्तर सूबित की इंडमर्स सूत्र विदेश पर करा^{त ६} जातीर हैं। श्वतिय विस्तान साम्य न अगर अनुवाद में यह नमार प्रस्त हिया हि | की अया कोन भी है। वस्तु बह भावी उनका बना मिनी और उनकी सेका का

नमाधान नहीं हुआ। इयारी मन इ. कि वह वर्षमान ६ वी आया के आग पानी। कारण वर इ. कि. वी आयी वर पारकाराच्या कर का आवा के बुद कुक नक्ष नी करण पर नहीं हिन्दु । जाबीमा का है जार बाँच उन धान्य क प्रतीक पद्म का तरन जाना बनाइ जाब ना दर स्थ प्रकार हायी -

इसका कारण यह है कि संगुण ईश्वर काळ और त्यसाय ये सब स्पन्त डाने 🕏 कारण प्रकृति से सम्बद्ध होनेवासे ब्यक्त पत्राची में ही शामिस है। और, मेरि रेमर को निर्माण माने तो संस्कर्यशानानुसार निर्मेण मुख्यत्व ने त्रिगुणात्मक मक्की क्सी उत्पन्न नहीं हो सकती। इसकिमें उन्होंने यह निश्चित सिक्कान्त किया है कि प्रकृति और पुरुष को छोड़ कर इस स्वीध का और कोइ तिसरा मुस्कारण नहीं है। इस प्रकार कर उन छागों ने वो ही मुक्तरन निश्चित कर किये । तब उन्हों ने अपने मत के अनुसार इस बात को भी सिख कर तथा है कि तन दोनों मुख् तस्त्रों से साथ हैने सरपन्न हव है। ये फहते हैं कि यदापि निराण प्रस्त्र कुछ मी कर नहीं सबका तथापि कर प्रकृति के साथ उसका संयोग होता है। तब किस प्रकृति गाय अपने करने के किये वृष नेती है। या कोइजुक्क पास होने से छोड़ में आकरण घठि आ गदी है, उसी प्रधार मूळ अन्यक महति अपने गुणी (सूक्ष्म और स्वूस) का क्याचा फैस्पव पुरुष के सामन फैशाने कमती है (सा का ५७)। यद्यपि पुरुष क्वेदन और हाता है त्यापि केवल अर्थात् निर्मुख होने के कारण स्वयं कर्म करने के काई सामन तरके पास नहीं है। और महति यशिए काम करनेवाली है। समापि बह या अनेतन होने के कारण बह नहीं चानती कि क्या करना चाहिये। नत प्रकार स्वाहे और आचे की बह बोली है। बैसे अल्बे के क्ले पर बंगहा केंद्र और वै वीनो यक दसरे की सहायता से मार्ग जलने कर कैसी ही अचेतन प्रश्ति और सबैदन पुरुष का संबोध ही बाने पर स्ति के सब कार्य आरम्म हो बाद हैं (सी. का १)। और किन प्रकार नान्क की रंगन्ति पर प्रेक्कों के मनोरंकनाय एक ही नरी कभी एक ता कमी वसरा ही न्वींग बना कर नाचती रहती है उसी प्रकार पुरुष के व्यम के लिये (पुरुषाध क लिय) संयपि पुरुष कुछ सी पारितापिक नहीं ेता; तो मी यह प्रकृति सन्त-रक्ष-तम गुणा की न्यूनाधिकता से अनेक रूप भारत करने उनके नामने बगातार नामती रहती है (स्त ना ४)। प्रकृति के इस नाम

बह बहार्स रिप्राप्त और आगत नाम्हर्स (कर्ष या याब) हा दीह दिख्यी भी है। इस नाम्स्य सिर्मायन्त्र का वर्तराप्त हो। इसिया आग पहारा है कि दिखी ने इस पीछ हिरास बहस्र हारा। रणाहु हारा आपने का साथन करनाया अनुस्व सहार मान्य मी निकास हाइमा रणे गया। इसियों में तम तम मान्य नाम्बर्ध का दीक का लगा तरा है और तमी ह वह समुर्च पाया कर प्राप्त है। यह स्वाप्त की अपने हाइमा रणे प्राप्त कर अपने हैं कि स्वाप्त की सम्बर्ध है। इसियों में अपने स्वाप्त की स्वाप्

श्यमायमधे कवता वदनित कार्स तथान्य परिनदामानाः। देवन्यंत्रा सहिता तुसाक यतेत्रं भाग्यत सहस्वक्रम ॥ दरश्यु थि इ.स.च. चत्रकृत अत्या वा सर्वमान ६ वा आर्या क्षाय निर्मे वह बत्त्रान ६

तिक रमार्थी य र्गाल् कारण अस्तात स्वभाव बार्च र्थक्या) साम्यक्षातिकों का अस्य कर्नाहरू को त्रव कर - माह से भूख बाने कं कारण या कृषामिमान के कारण - अब तक पुरुष इस प्रकृति के क्रमुख का स्वयं अपना ही क्रमुख मानता रहता है और वह तक वह मुख्युल के काम में स्वयं अपने को फैंसा रख्या है तब तक उस मोश मा मुख्य भी माति प्रमी नहीं हा राष्ट्री (गी १ ७)। परन्तु निस समय पुरुष के यह बान हो जाय, कि त्रिगुणा मक मुरुषि मिल हैं और मैं मिल हूँ उस समय यह मुक ही है (गी १३ र९ ३ १४ २)। वर्गोंकि, बयाय में पुरुष न क्षेत्र हते और न रॅमा ही इ - यह सब प्रवृक्ति ही का लेख है। यहाँ तक कि मन और अस् मी प्रकृति के ही विकार है। इसकिये गुढ़ि को को होता है वह भी प्रकृति के काय मा प्रम है। यह जान तीन प्रचार का होता है। जैसे : साधिका, राज्स भीर तामस (गी १८ र⊷रर)। का बुद्धि का शास्त्रिक ज्ञान प्राप्त होता है तन पुरूप की यह मालम होने बगता है कि मैं प्रकृति से भिन्न हूं। सन्त रच-तमोगुना प्रस्ति के ही मर्स हैं पुरुष के नहीं। पुरुष नितृण है और बिगुणास्मक प्रकृति उसका न्यंग है (म मा चां २४८) सब यह बणन स्वच्छ या निमक्ष हा बाता है अयात् क्य अपनी यह बुद्धि-जा प्रदृति का कियर है-धारिक हा बादी है। तब "स निर्मस बगन म पुरुप का भवना साधिक स्वरूप रीकने स्वाता है। और उसे वह बीच हो बाता है कि में प्रहति ने मिल हूँ। उस नमय यह प्रहति खब्दित हा कर उस पुरुप चामने नाचना संख्ना या बाख फैळाना कर कर नेती है। का यह अवस्था प्राप्त क पातन नापना अपन्या था बाव के प्रकान कर कर तो है। बन यह अबस्या प्राप्त हो जाती है तह पुत्रप क्व पाता या बावों से पुत्र हो कर अपने नाप्तासिक कैरम्य पर हो पहुँच बाता है। फैकस्य एकर हा अपने है क्वक्ता अक्सापन या महति क नाम संदोग - हाजा पुत्रच के इस नेलिक या स्वामाधिक रियति के ही सांस्म एक्स म माल (पुष्टि या कुन्साय) कहते हैं। एक अवस्था के वियय में संस्म मार्थियों ने एक बहुत ही नाकुत प्रकास विचार उपस्थित किया है। उत्तर प्रमा प्रकार कि उपस्पादनि की शहर हो हैं के प्रकृति पुरुष को अब देवी हैं? कुछ सोगों की समझ में यह प्रभ वता ही निर्यंक प्रतीत होगा असा यह प्रभ कि दुसहे के किये दुंउहिन र्फ़्सी है या तुबद्दिन के क्षिये ठुल्हा दिवाना है। स्वांकि सब दो स्लुओं स्न एक दुंगरे से निर्माग होता है। तब हम देन्कर हैं कि दोनों एक दूसर को छाब देती हैं। इसिये देते प्रथ का कियार करने से कुछ खाम नहीं है कि किसने किसको छोड़ है। हथास्त्र पर प्रश्न का स्थितार करते से दुक्त क्या नहीं है कि कियते सिक्तारे जेंद्र या। परन्तु कुछ अधिक कीचने पर प्राप्ता हो बादगा कि व्यवस्थारियों का उक्त प्रश्न उनकी दिए से अयोग्य नहीं है। शिक्षणात्र के बहुत्यार 'पूज्य निर्मुण शक्त और उपसीन हैं। दसस्ये राजकारिय से 'क्षेत्रकृता या पत्रकृता क्यियों का कर्ता पुरश् नहीं हो कहा। (श्री १३ ११ १२)। "समित्रे संस्थारी क्यूटे हैं कि प्रकृति ही 'पश्यों नो केंद्र दिया करती हैं। अयोग वहीं 'सुव्य से अपना पुर करा या मुक्त कर भेती हैं। क्यांकि क्यूनक्यम 'प्रकृति ही को हैं (से ना दे ९) १६६ भीतारहस्य जयवा कर्मयोगशासः

नहीं है जो 'पुंचंप को नहीं बाहर से मास हो जाती हो। असवा यह कहिये, कि वह 'पुच्च की मुख और स्वामाधिक स्थिति से कोई मिक्र स्थिति मी नहीं है। प्रकृति

और पुरुष में वैधा ही सम्बन्ध है। किया कि बास के बाहरी किल्क और अन्द के गृहं में रहता है या क्या पानी और उसमें रहनेवासी सख्छी में । सामान्य पुरूप महति के गुर्गों से मोहित हो बाते हैं और अपनी यह स्वाभाविक भिन्नता पहचान नहीं सकते। "सी कारण के संभार-अक्र में फूँसे रहते हैं। परन्त की इस मिमती को पहलान करता है नह मुक्त ही है। महाभारत (श्री १९४ ५८ २४८, ११ और १ ६-१ ८) में किना है कि पेरे ही पुरुप को 'श्राता' वा 'तुद और 'कृतकृत्य बद्धतं हैं। गीता के क्यन 'पराव बुद्ध्या श्रुविमान् स्थात् (गी १६ २) में बढ़िमान राज्य का भी यही अर्थ है। अच्या मधाक्ष की दक्षि से मोक्ष भा समा स्वरूप भी मही है (में सु, स्वी मा ११४)। परन्तु संख्यवारियों भी अपेशा अद्भेत बेदान्तियाँ का विशेष कवन यह है कि आत्मा ही में परम्बात्वरूप है। और बब नह अपने मुख्यनम को अर्थात् परमद्य को पहचान छेता है। तब नहीं उतकी सुक्ति है। वे सोग वह कारण नहीं वतलाते कि पुरुष हिसरात किया है। सोक्य और वेटान्त का यह के अवक प्रकरण में स्वय रीति से बसकाया वायगा। वद्यपि औरत नेवान्तियों को गांपन्यनाहियों की यह शत मान्य है पुरूप (आ.स.) निर्मुण उग्राचीन और अन्तर्वा 🐉 तथापि 🕏 स्पेग संस्थापास 🕏 'पुरुप'-एम्बन्ब इस व्सरी करपना को नहीं मानते कि एक भी प्रकृति को देखने-बाके (साधी) स्वतन्त्र पुरुष गुरू में ही असंस्य 🕻 (गी ८ ४) १३ २ --२२) म-मा चा ३५१; और व सुचा मा २ १ १ देलों)। वंशन्तियों का कहना है कि उपाधिमेंड के कारण सब बीब मिस मिस माखूम होते हैं परन्तु बन्तुता सब बस ही है। सांस्वनातियों का मत है कि का हम नेकरों हैं कि प्रत्येश मनुष्य का कम, मूख भीर बीक्न असम असम है। और का इस काल में इस बहु मेर पाउँ है, कि कोई सुन्धि है तो नोण दुन्धी है तन मानना पड़ता है कि प्रत्येक आरमा या पुरुष मुख्ये ही मिन्न है और उननी तंथ्या मी अनन्त है (तो का १८)। केवस महाति और पुरुष ही तब लाप्ति के मुस्ताल हैं सही। परश्य उनमें से पुरुष शाम में शांयमवादियों के मतानुसार असंबंध पुरुषों के समुदाय का समावध होता है। इन असंस्थ पुर्वी के और निगुनासक महति के संबाग से स्पृष्ट का सब स्पनहार हो रहा है। स्प्येक पुरुप और प्रकृति का बन संयोग होता है। तब सहति अपने गुनों ना बाव्य उक्त पुरुप के शामने फियाती है। और पुरुप उमना उपमोग नरता रहता है। येवा होत हाते जिल पुरुष के नारी ओर नी महाति के रोज वाष्ट्रिक हो जाते हैं। उस पुरुष का 🚮 (तथ पुरुषी का नहीं) सब्दा हान प्राप्त होता है; और उत पुरुष के लिय ही प्रवृति के तब लेख कर है। बात हैं: एवं वह अपने

मूम तथा क्षेत्रस्वपट का पहुँच जाता है। परम्तु वधारि तल पुरुष की मीश्र मिम गया,

ता नी शेष धन पुरुषों को धंसार में ऐंसे ही रहना पडता हूं। कशानित कोई यह समझें, कि क्याड़ी पुरुष इस प्रकार कैनत्यपट को पहुँच जाता है त्योंड़ी यह पड़रम तमर, कि चाहा पुरुष है। कार कारण के पहुँच जाने हैं। यह तमक तस्य महित के बांठे दें कह बाता होगा। परन्तु जीवसमत के अनुसार पह तमक तस्य हैं। हैं और इन्द्रियसमी प्रकृति के विकार जब मतुम्ब की मत्यु जर्क उसे नहीं क्षेत्रते। शोब्यतानी इंग्लंड यह कारण काव्यते हैं, कि विश्व प्रकार दुन्हार का महारा - प्राचनार । दण्या नह नारण नारणा है, 10 । वण नेन्यर द्वारो नी पहिंचा - प्रदा का कर निकाल किया को पर मी - पूर्व सेवहार क कारण कुछ रंद रह मृतता है। रहता है उठी प्रकार कैमस्यपर धी मारि हो बाने पर मी इस महान्य का प्रारंद कुछ समय कर योग रहता है। (वो व्य १७)। उपानि उठ छारेर से किसस्यपर पर सानद होनेको पुकर के कुछ मी लावनण या हुन्यनुत्व की बाधा मार्वे होता। क्योंकि, यह छाँदर वह महित के ब्राह्म के ब्राहम के ब्राह्म के ब्राह्म के ब्राह्म के ब्राह्म के ब्राह्म के ब्राहम के ब्राह्म का ब्राह्म के पहिया - प्रदा का कर निकाल किया जाने पर मी - पूच संस्कार क कारण कुछ दर क्वे निगुनादीत हो कर किएक (शंन्यस्त) हाने के शिवा वृत्तग्र माग नहीं है। कपिकाचाम को यह बैराज्य और कान कम ने ही प्राप्त हुआ था परना यह रिवर्षि सम क्षेत्रों को कम ही ने प्राप्त नहीं 🛭 कहती। इससिय तक निकेट रूप सामन वेद बत्ता को बन्म हो है जीत नहीं हा कहती। हशांवर तत्त्वनहरू २५ जान्म है महर्ते और पुत्रय नी मिलता की पहणन कर सम्मेद पुत्रय नी अपनी बुद्धि हह कर देना वा बन्ध करना काहिये। ऐसे प्रयत्ना दे बन बुद्धि शांकिक है को बात है तो कि उत्तर होते हैं। बात है तो कि उत्तर होते हैं। कीर मद्भ्य आहि गुण उत्तर होते हैं। कीर मद्भय आहि गुण उत्तर होते हैं। कीर मद्भय आहि गुण उत्तर होते हैं। कीर मद्भय के अपने में करवाय प्राप्त हो बाता है। किस करा होते को मोम वास्त्य की ही बातें हैं। मिल करा करता है जे स्वाप्त कर देने के बोण्य वास्त्य की ही बातें प्रयत्न करता है। व्यवस्था के अनुवार का नी गणना शांकिक गुण से ही से अपने से स्वाप्त करता है। के करन प्रस्त करता है। के करन प्रस्त के स्वाप्त करता है। के करन प्रस्त के स्वाप्त करता है।

म्बरमाप्त ही होता है और श्रान तथा वैधाग्य (संस्थास) से मास या केनस्वप मास होता है तथा पुरुप के दुःसीं की आत्यन्तिक निश्चित हो बाती है।

का देहन्तियों और बुद्धि में पहुछे सत्त्वगुण का कर्क्य होता है। और 🕶 भीरे चरि उपति होते होते अन्त में पुरुष का यह बान हो बाता है कि मैं

निगुगारमक प्रकृति से मित्र हूँ तत्र उसे सांस्थवारी 'विगुगातीत अर्थात सन्त-रक तम गुणों के पर पहुँचा हुआ। कहते हैं। इस किशुणातीत अवस्था में सस्व-स्व सम

में से बार्न भी गुरू दोप नहीं रहता। ऋक स्थल किचार करन से मानना पडता है कि बह सिगुणातीत अवस्था गारिक, राज्य और तामय "न तीनों अवस्थाओं

से भिन्न है। नहीं अभियाय से भागवत में भक्ति के तामस रावस और सामिक में करने के प्रधान एक और जीया में किया गवा है। दीनों गुर्जी के पार ही बानेवास्त पुरूप निर्देतक पहलाता है और अभेग्याब ने वा मिल की बाती है उरे निर्गण भक्ति चहते हैं (भाग ३ २९ ७-१४)। यरन्तु सालिक, राक्स और

तामस इन तीनो वर्गों का अपेका वर्गीकरण के तत्त्वी को स्मर्थ अपिक व्याना उचित नहीं हैं। इसकिये सामयवारी बहते हैं कि सत्वगुण के अस्वन्त सन्तर्ग है ही भन्त में त्रिपुणातीत अवस्था मास हुआ करती है और "सक्तिये है "स अवस्था की गणना साक्षिक वर्ग में ही करत है। गीता मैं भी यह मद स्वीकार किया गर्ना

है। उड़ाहरणार्य वहाँ कहा है कि विश्व अमेगतमक अन से यह साम्प्रम हो 🗗 चन कुछ एक ही है उठी को वालिक शान कहते हैं (गी १८२)। इसके विमा सस्त्राण के वर्णन के गाउ ही भीता में १४ ने शब्दाय के अन्त में निसुपातीर

अवस्था का वर्णन है। परानु मगनवीता का यह प्रदृति और पुरुखास्त्र देत मान्य नहीं है। "सम्बंदे ध्यान रसना चाहिये कि गीवा में प्रहृति 'पुरप 'विसुगावीव' इत्यादि सास्मानादियों के पारिमानिक धर्मी का उपयाग कुछ निक्त अर्थ में किया गया है अथवा यह कहिये कि गीता में लोक्स्प्यारियों के देत पर भारेत

परमा की 'छाप सर्वत लगी हु" है। उताहरणार्च सांस्थवारियों के महादि-पुरूप मेड का ही गीता के १६ वे अध्यास में बणन है (शी १६ १९-६४)। परन्छ बहों 'प्रकृति और 'पुरप शक्षों का उपयोग क्षेत्र और क्षेत्रक के अर्थ में हुआ है। इसी प्रकार १४ वें अभ्याय में त्रिगुणातील असस्या का वर्णन (शी १४ २५-५७) मी उस सिक्स पुरुष के विषय में किया गया है जो शिगुणास्मक्ष माना के छन्दे है पुरक्तर उस परमामा को पहचानता है कि को महत्ति और पुरत के भी पेर है। यह वर्णन साम्यवारियों के उस सिद्धान्त के अनुसार नहीं है जिसके द्वारा दे पह

प्रतिपादन करते हैं कि 'प्रकृति और 'पुरुष वानी पृथक पृषक शक्त है और पुरुष का 'देवस्य ही निगुणातीत अवस्था है। यह मेर आगे अध्यान्त प्रकृतण में अच्छी तरह समझा निया गया है। परन्तु गीता में यश्चपि अध्याप्य परा ही प्रतिपान्धि दिया गया है। तथापि आय्याभिक तस्या का वर्णन करत समय मगवान भीक्रण

259

सांस्थपरिमापा द्य और मुक्तिबाट द्य हर बगह उपयोग दिया है। इसक्रिये सम्मव है भी बीता पदते समय कोई यह समझ कैं, कि बीता को संस्मनादियों के ही पिदान्त ग्राह्म हैं। इस भ्रम को हटाने के किये ही सांस्थाधास और गीता के तत्सहस विद्यान्ती का मेर फिर से यहाँ क्तकाया गया है। बेरान्तसूत्रों के माप्य में शीर्यकराजाय ने कहा है कि उपनिपरों के इस अप्रैत सिकान्त को न आह कर -कि "प्रकृति और पुस्य के पर इस करात का परव्रक्षकापी यक ही मुख्यूत तस्त्र है और उसी से

महतिपुरप मात्रि सब सुधि भी रूपांच हुद है - सम्प्रकास के होप सिदान्त

हमें अप्राद्य नहीं है (वे सु. शां मा २ १ १)। यही बाद गीता के उपपादन के विपय में भी परिवाध होती है।

386 स्मग्रात ही हाता है आर शन तया मैरान्य (संन्यास) से मोध या न्यस्मार

माप्त होता है तथा पुरुप के दू मों। की आत्यन्तिक निकृषि हो बावी है। यन रेग्नेन्द्रियों आर बुद्धि में पहुछे सच्चगुण का उत्कार होता है। और पह

भीरे भीरे उसकि होते हाते अन्त में पुरूप का यह जान ही भाता है कि मैं वितुतात्मक प्रकृति से फिल हूँ सब उस सांस्थवाती 'विजुलातीत अर्पात् सन्त-रव तम गुणा के पर पहुँचा हुआ कहते हैं। एस त्रिगुणावीत अवस्था में सम्म-रच-स्म

में से बोह भी तुण होए नहीं रहता। कुछ सूरम विचार बरन से मानना पहता है कि वह निगुणातीत अवस्था साचिक, राक्त और तामस नम तीनों अवस्थाओं चे भिन्न है। "ती अभिन्नाय सं मानकत मं मक्ति है तामत राज्य और मान्कि

मंत्र करने क प्रश्नात एक और चौचा मेत्र किया गया है। श्रीनी गुर्जी के पार ही मानेबास्म पुबर निर्हेतुक बरुखाता है और अमतमाब स वा मकि की बाती है। उसे निर्मण सकि करते हैं (साग, १ र ७-१४)। परम्य सान्त्रिय, राज्य और वामत "न तीना क्यों का अपेका क्योंकरण के वत्वा को स्थर्म अभिक क्याना उचित नहीं है। "सक्षिय शोक्यवारी बहते हैं कि सस्वगुण के अत्यन्त उपकर है ही अन्त में त्रिगुणातीत अवस्था प्राप्त हुआ करती है और काखिये के इस अवस्था की गणना नात्विक को में ही करते हैं । गीता में भी यह मत स्वीकार किया समा

है। उनहरणार्थ वहाँ बहा है कि जिस असंशासक बात से यह मानम हो कि सब कुछ एक ही है जमी को सास्यक जान कहत है (सी १८ २)। 🖼 सिया सन्तराम क वणन क बार ही जीता में १४ वे अच्याय के अन्त में विगुणादीय भवस्या ना बधन है। पराठ मगवणीता नो यह महति और पुरुपवास्त्र हैत मान्य नहीं है। इसमिये प्यान रणना चारिये कि गीता में 'महति 'पुरूप 'बिगुवावीय रायाति शांत्ववारियो क पारिमापिक शस्त्री का उपयोग कुछ मिस अथ में

किया गया है अवसा यह बहिस कि गीता में नांगववादिया के ऐतु पर शहत परमध नी 'छाप नवन स्मी हर है। उनाहरनाथ सांस्थवानियों के प्रकृति पुरुष मेड का ही र्शता के ६ वे नच्याप में बणन है (शी १६ १ -१४)। परन्त बदी प्रकृति है। 'पुरुष धान्धी का उपयाग क्षत्र आहे क्षत्र के अब में हुआ है। नभी प्रशार ४ व अध्याम सै निगुणातील अवस्था का बणन (शी १४ २५-२७)

भी उन सिद्ध पुरुष व गिपय में किया गया है जो जिल्लामक माथा के फर्ट न राज्यर उस परमात्मा का पराचानमा है कि का शहति और चुक्य के भी पैरे 🗗 यर मणन भाग्यको या क उन मिजायत क जनुमार नहीं है हिमके हारा के यह प्रतिपादन करता राजि 'प्रदेशित और 'पुरुष शैजी पृथद पृष्ट सम्बार, और पुरुष का कारण ही विगुवानीत अस्या । यह वह आंग्रे अध्यास प्रकरण में अप्यी तरह नमरा दिया रामा रे. पर १ सीना में मर्याप अध्यास पर ही मनिपादि

क्षिप रेपार तथारी राज्यातिक शस्त्र का बाज कान समय अग्रान भीरूण

कार्यस्रसांस्थानाका जधवा सरासरविचार 186 सांस्थपरिमाया का और अस्तिबाद का हर काह उपयोग किया है। व्यक्तिये सम्मव

ह भी गीता पढत समय होश यह समझ बैठें, कि गीता को सांस्थवारियों के ही सिद्धान्त प्राप्त हैं। इस अम को हटाने के सिये ही सांस्थयान और गीता के क्लाइच विदान्तों का मेर फिर स यहाँ कतवाया गया है। वेजन्तसूत्रों के माप्य में श्रीधकराजार्य ने करा है, कि उपनिषयों के इस अवैत विद्यान्त को न ओह कर - कि प्रकृति

और पुरुष के पर इस करन का परज्ञहारूपी एक ही मुख्यूत तस्त्र है। और उसी से महाविपुरूप आदि सब सृष्टि की उत्पत्ति हुइ है - संस्पिशास के शेप सिकान्त

हम अभाग्र नहीं है (व स. वॉ. मा २ १ १)। यही बाद गीता के उपपादन के विपय में भी परिताब होती है।

आउवीं प्रकरण

विश्व की रचना और संहार

गुणा गुणेषु कायन्ते तजीव निविधन्ति च। ≉ - महामारत शांति १ ५ २६

हुन्च बात का विनेत्रत हो कुछा कि कापिस्सांक्य के अनुसार संसार में वो हा सरस्य मुक्ताल – मकृति और पुरुष – हैं उनका स्वरूप क्या हं, और वह इन रोनी का संयोग ही निमित्त कारण हो बाता है। तब पुरुष के सामने अक्षांत अपने गुर्यों ना भाव्य देखें फैटाया करती है। और उस बाले से हम को अपना बुटकारा किस प्रकार इर देना चाहिये। परन्तु अन तक इस का राष्ट्रीकरण नहीं किया गया। कि महति अपने बाल को (अथवा लेख संहार या सनेबर महाराब के शक्नो में प्रकृति की टक्सास को) किरा कम से पुरुष के सामने फैसाबा करती है। और उसका सम निव मन्त्रर हुआ करता है। प्रकृति के इस स्थापार ही को विश्व की रचना और संहार **न्हते हैं: और इसी वि**यय का विवेचन अस्तत प्रकारण में किया जावगा। सांस्थमत के अनुसार मक्कित ने इस कात् या सकि को असंग्रन पुरुषों के सम्म के किने ही निर्माण किया है। 'डासबोध में श्रीसमर्थ रामगत स्वामी ने भी प्रकृति से तारे ब्रह्माण्ड के निमास होने का बहुत अच्छा वर्णन किया है। उसी बचन से विश्व की स्वना भीर चंहार शब्द १७ जनरम में क्रिये गये हैं। इसी प्रकार, मामहीता के सातने भीर भारने भप्तायों में मुस्मतः इसी निपय का मतिपादन किया गया है। भीर, ग्यारहवे अध्याय के आरम्भ में अर्जुन ने श्रीहण्य से वा यह प्रार्थना की है कि मनाप्ययो हि भूतानां भुतौ बिखारको मगा (गी ११ १) – भूतों श्री उसाचि भौर प्रक्रम (चे आएने) विकारपूर्वक (बतस्थमा कराको) मैने सना। अब सुप्ते अपना निभक्त प्रत्यक्ष निमन्तकर कृताम क्षीक्ये – उससे वह बात सार हा बादी कि विश्व की रचना और शंहार धर-अधर-विचार ही का एक मुख्य गांव है। कान वह है जिससे यह बात माप्स हो बाती है कि स्थिक अनेक (नाना) म्बक पदार्थों में एक ही अस्थक मृत्यतस्य है (गीता १८ २); और विज्ञान उठे नवते हैं जिससे यह मान्यम हो कि एक ही मूसभूत अध्यक्त अध्य से किस निम्न भनेक पराय सिन प्रशार भाषा अस्या निर्मित हुए (शी १६ ६); भार रून में न केवस सर भन्नर-विचार ही वा समावेच होता है किन्तु क्षेत्र क्षेत्रकान भीर भप्यारम विश्वा का भी समावेश हो जाना है।

द्वाच से की सुलों की जावनिकार्ता से भीर उनकी में उनका सब की जाता है। "

भगवतीता 💺 मतानसार प्रकृति अपना शेख करने या सृष्टि का काम बस्यन है सियं स्वतन्त्र नहीं है। फिन्तु उसे यह काम इश्वर की इत्सा के अनुसार करना पहला है (गी ६ १)। परन्तु पहले क्तलाया वा सुका है कि क्रियराचाय ने प्रकृति हो लक्त माना है। संस्वधास के अनुसार, प्रकृति का संसार आरम्म होने के टिये पुरुष द्य संयोग 👪 निमित्र-दारण वस 🗱 बाता है। इस विषय में प्रकृति और हिंगी भी अपेशा नहीं करती। सोभ्यों का यह कपन है कि क्याही पुरुप और प्रकृति का सेदोन होता है त्यांही त्याकी व्यक्ताल वारी हा बाती है। विस्त प्रकार भसन्द ऋतु में नवे पत्ते शिक्ष पड़ते हैं, और क्रमधाः पुरू आर फर ब्याते हैं (म मा घा २११ ७१ मन्, १ १) उठी प्रकार प्रकृति की मृछ लाम्यावस्या नद्र हो वाती है, भीर उठके नुम्मों का बिल्तार होने क्याता है। इतक विवस्त केउनेहिता उपनिपद और स्मृति-प्रत्यों में महति को मूळ न मान कर परवास को मूळ माना है और परवास से स्मृति की उत्तरित होने के कियम में मिल मिल क्यान किये गये हैं प्रकार से खोड़ को जलांच होने के बियय में मिल मिल बचन किये गय हैं — "हिरण्यानमें समस्वताले शुक्तर बात पतिरक्त आसंत "- पहले हिरण्यानमें (क. ? ११) और दत्त हिरण्यानमें के अस्या त्यत्त से कम्प्री जल्दक हुइ (क. ११) और दत्त हिरण्यानमें के अस्या त्यत्त से कम्प्री जल्दक हुइ (क. ११) अमेर दत्त हिरण्यानमें के अस्या त्यत्त सुद्धा (क. १८) अस्य वा पहले साथ हुआ (क. १८) अस्य वा पत्ती में पह अम्या जल्दक हुआ और उससे के स्थान कर मन्न अगड़ है ही साथ काल उत्तल हुआ और उससे के स्थान कर मन्न अगड़ है ही साथ काल उत्तल हुआ और उससे हैं के स्थान कर मन्न अगड़ है ही साथ काल उत्तल हुआ और उससे उत्तल है के स्थान विकास पत्ती किया है। अस्य वा पत्ती में पत्ति के स्थान कर मन्न अगड़ है ही साथ काल उत्तल हुआ और उससे उन्तल है के प्राप्त के स्थान पत्ती अपने पत्ति के स्थान पत्ती किया साथ है। इस अस्य के (इर्फ १००) में सीचित त्या करना है। साथ सीच के साथ सीच के साथ के सीच काल करना है। साथ सीच के असलमा सीच काल करना के सीच साथ है। इस के असलमा सीच काल करना सीच काल करना सीच काल करना है। साथ सीच काल करना सीचा (४) है है है। आहे उपानियों में स्वाह वादि से स्था पान है। इसक दीन पैपी कि प्राथ मिन है। इसके दीन स्वाह का है। इसके दीन स्वाह के सिंद के सिंद

गीतारहस्य जचवा कर्मयोगशास्त्र

7197

कह वा एक्ट्रा है कि यहाँ पर संस्था शब्द का प्रयोग 'क्षान' के ध्यापक अर्थ ही में किया गया ह। क्षरिकाचाय ने सिंह के उत्पत्तिका का वर्णन शासीय हाह से कियेत पद्धतिपूर्वक किया है और ममवप्रीता में भी विशेष करके इसी संस्थानमा का स्वीकार किया गया है। इस कारण उसी का विशेषना नस प्रकारण में किया वासगा।

गोस्यों का विद्यान्त है। कि इतियों को अगोचर भवीत अध्यक्त सूच्य और चारों ओर अन्तन्त्रित गरे हुए एक ही निरमयम मुख्द्रम्य से सारी भक्त सक्रि उत्पन्न इन है। यह सिद्धान्त पश्चिमी वंद्यों के अवाचीन आधिमीतिक धास्त्रसें को प्राप्त है। प्राचा ही क्यों अब तो उन्हों ने यह भी निम्नित किया है कि इसी मुरु इक्स की शक्ति का काला विकास होता आया है. और इस पर्यापर कार को कोड अचानक या निरमक कुछ मी निर्माण नहीं हुआ है। इसी मत को उत्कान्तिकार या क्लिक रिकान्त कहत है। बक्ष यह विद्वान्त पश्चिमी राहों में गत चताओं में पहले पहले हॅंट निकाला राया। तत्र बहाँ बड़ी व्यवस्थी मच गई थी। "साण पर्म-पुदाकों में वर्षन है कि नशर ने प्रचमहासतों को और सगमवर्ग के प्रत्येक प्राणी की बादि को निस मिस समय पर प्रथम प्रथम आर त्यतन्त्र निमाण किया है। भीर नहीं मत का उत्सारिंग बार के पहले मन ईसार्ट क्ष्मेंग छत्य मानत थे। अवस्य बार नेसाइ धर्म का उक विद्वान्त उन्द्रान्सिवार से असत्य उत्तराया कान स्था । तत्र उत्सान्तिवारियो पर 📆 बार से आप्रमण और फगल होने क्या । ये फगस आक्कान भी न्युनानिक हीते ही रहते हैं। संधापि जान्तीय सत्य में अधिक शक्ति होने के कारण संदूर्णपति के संस्कृत में सब बिद्वानी का उत्कातिमत ही आक्कार भविष्ठ प्राच्य होने क्षमा है। गर सर्व म साराच्य यह है - सर्वमात्म में पहने कुछ यक ही सुध्मत्रस्य था। नसबी गति अपना न्याता का परिणास घरता गया । तत्र इक्य का अविकायिक संकाच होने ख्या और प्रभासमनेत सब ग्रह भ्रमाय उत्पन्न हरू। अन्त मै या चंप अंश क्या वही सुर्वे है। पृथ्वी का भी सब ६ सहस पहले यक उच्छा गांग्य था। परन्तु वर्षी उन्हें उचका सम्बद्ध कम होती या स्यो त्या मयनस्यों में भ कुछ ब्रह्म भनल हैं। द कुछ पने हो गमें। इस मनार प्रम्मी के उत्पर भी हवा और पा तथा सके नीचे का प्रभी का बह गाँस " ये तीन पराध कर और रसक यार । त तीनों के मिश्रण अधवा संयाग से सब सबी^ब तथा निर्भोद रहिंद उपयम १४ है । हार्थिन प्रथति पण्डितो है तो यह प्रतिपादन निर्मा है कि इसी तरह सनुष्य भी छार कीए से करत करन अपनी बदमान अवस्था मैं आ पर्रेचा है। परस्य अब तह, राधिमानिस्बारियों में आर अख्यान्मवारिबों में इस बार पर बरत मनभेट है। कि सारी सुद्धि के मुख में आ भा फैसे किसी मिस और स्वतन्त्र तस्त का मानना चार्टिय या नहीं । हेक्स क सहश कुछ पश्चित यह मान कर कि बह परार्थी स ही प्रत्न आया. तीर चारण थी रायति हुइ. उराईक का प्रत्यवारन करते हैं. आर इसके बिरुड कान्ट सर्वतः अध्या प्रश्नानीयों का यह क्यन इ. कि हमें सृष्टि सी

श शाम गांता है या इमारी आामा व एकीकरण ब्यापार का फल हा इसनिये

भाग्या हो एक स्क्टन्म तत्त्व मानना ही पहता है। क्योफि यह कहना – कि हो आरमा बाह्ममुद्रि का शाता है वह उसी मुद्रि का एक भाग ह अथवा उस खरि ही से बहु उत्पन्न हुआ ह – तकहिंद्र से टीक वैसा ही असमैक्स या प्रामक प्रतीत होगा क्ते यह उक्ति कि हम स्वयं अपने ही कन्ये पर कैंट सकते हैं। यही कारण है कि सीस्यदास्य में प्रकृति और पुरुष ये ने स्वतन्त्र तत्व माने गय है। सारोध यह है कि आधिनोतिक स्रिश्मान जाहे कितना कर गया हो। तथापि अब तक पश्चिमी देशों में बहुतेरे बड़े बड़े पन्डित यही प्रतिपातन किया करते हैं कि साग्नि के मुस्तत्त्व के स्वरूप का विवेचन किस पर्वाद ही से किया बाना चाहिये। वरन्तु, यि श्वस नदना श्री विचार किया बाय, कि एक बढ़ प्रकृति से आंगे सब व्यक्त पराथ किस कम से सने हैं ता पानकों को मानम हो खायगा कि पश्चिमी उतकान्ति-मत में और संख्यिशास्त्र में बर्गित प्रदृति के काय-सम्बन्धी तत्त्वी में कोण मिश्रप अन्तर नहीं है। क्योंकि एस मुक्य विदान्त वं राना सहभव है कि अन्यक मूच्या और एक ही पुरणहित से क्रमण (नरम और स्थूछ) विविध तथा व्यक्त मुधि निर्मित हु॰ है। परन्तु अव आविमीतिक शास्त्र के जान की सूच इंडि हो बान के कारण सांसमवादियों के स्व रह, तम "न तीना गुणाँ इं काले आधुनिक सरियाओं ने गति उप्सता भौर भारपणदाकि नो प्रधान गुण मान रन्या है। यह श्रात सन्त ह कि सन्त रह दम गुण ही न्यूनानिकता के परिमाणों की अपेक्षा उच्चता अथवा आवर्षणदानिक की न्यूनाभिकता की बाद आधिमीदिकशास्त्र की दृष्टि स सरस्यतापुरुक समाप म आ बारी हैं। तभारित गुणी के बिकास समझ गुणाकर का बी यह तत्व ह कि गुणा गुणेयु बतन्ते (गी ६ ८) यह क्षानी ओर समात ही हैं। सांसम ग्रान्थत का कुमन है कि किम तरह भाष्ट्रार यंगे को बीरे भीरे मोक्सो हैं नहीं तरह सत्व-रह-यम भी जान्यावरणा में रहतेबाओ प्रश्निक की तह वन भीरे भीर अपने करती हूं तब वब भ्याच्य स्विधि क्षेत्रित होती हैं – एवं कथन में और उत्कारितवार में बस्तुत इस मेर नहीं है। तथापि यह भेर नास्थित बमद्दिए से प्यान में रत्यन योग्य है कि नवार बस के नमान गुणाकारतक का अनानर न करते हुए, गीता में और अधित उपनिषद आदि बेडिक प्रत्यों में भी अदित बेशस्त के साथ ही साथ, सिना

कियों विरोध के गुणानपात स्वीकार किया गया है।
भाव राम्ता चाहिय कि प्रहादि के विराध के विषय में शंक्यपात्रकारों वा
काम वा र र व कम ही वो गुणांत्वय अगवा गुणायिगामवा वहते हैं। यह
स्वाध्यमें वी आवश्यका नहीं कि जान वाम आवस्य करने के पहुंच मनुष्य र से अपनी वृद्धि से निकित कर देना है अववा पहुंच वाम वरने बी बुद्धि या रच्छा
उसमें उपपा हुआ वस्ती है। उसनियों में भी दश जवार वा बजन है कि शासम में मूच रामामा को यह बुद्धि या व्यक्ष हुन हुन से अके हाला प्यादिन वह स्या महायय - और रजके बार युद्धि उसका नह (धी व १ व है २. व)।

१७२ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

इद या सहना ह कि बाहों पर धोयम धार का प्रयोग 'शान' के ब्याएक अर्थ ही में किया गया ह। करिल्याचा ने स्विट के उत्पारिकम का वर्णन धाक्रीश रिक्रि हे विधेर पढ़ित्युरक किया है और समावदीता में भी विधेप करक इसी सांक्यमा का स्वीकर किया गया है। "सा कारण उसी का विकेचन "सांक्यमा में किया वायगा। सांस्कों का शिद्यान्त हैं कि इन्टियों का आगोपस आयोग, आग्यफ समां और

क्त्या तथा है। "स ब्रह्मण तथी का विषेत्रन "स प्रकार में किया विदास । संबंदी का शिद्धान्त है कि इतिहाँ के अगोजद अर्थात आपका समस्य भी पारा आरंद अनिवादत प्रति हुए एक ही तिरवस्य मुख्यम से सार्य प्रकार परि प्राप्त स्वी अगाय है। हुई है। यह स्विद्यालय (मिस्सी) देशों के अनीचीन आपिसी(विक साक्स्यों की मास है। मास्त्र ही क्यों अब तो जनहों ने यह भी तिक्षित क्षिया है कि "सी मून हम्म भी स्वीक का कुमार विद्यालय होता आया है और "स पूपायार कम को तोड़ अपसम्पत्त

या निरम्ब कुछ भी निमाण नहीं हुआ है। च्या सव को उब्बान्तिकार मा कियन विदान्त करते हैं। क्य यह विद्यान्त परिमारी राष्ट्री में यह घरताओं मा पहले पहले हैंर निकास नाथा तक बड़ाँ को कब्किसी नाथा में यह घरताओं मा पहले महले हैं कि इस्पर ने पंचमहाभूतों नो और बंगमवर्ग के प्रस्क प्राणी भी बाति को निम मित्र नमत पर रक्ष कुष्ण और स्वयन्त निमाण किया है और इसी मत को क्ष्मार्थि मान नमत पर रक्ष कुष्ण और स्वयन्त निमाण किया है और इसी मत को क्ष्मार्थि मान नमत पर रक्ष कुष्ण और स्वयन्त निमाण किया है और इसी मत को क्ष्मार्थि मान कारियान के कारियान के अस्वया उन्हणाया बात क्या कर क्ष्मार्थिका में प्राच्ये सहते हैं। वचारि प्राव्योग राज में अभिक प्रकि होते के करण बहुत्योग के क्षार्य मन के विद्यानों के क्ष्मार्थिक क्षार्य में स्वयं के स्वयं मान होते किया है। इस मत के जाराय यह है - वर्षमात्मा में पहले कुक एक ही क्ष्मार्थिक क्षेत्र में होते समर्थी प्रभावमनेक एक यह कुमका उनम हुण अस्त मान में यो हो। शेव क्या वही देखें हैं। पूर्णी का भी तम के सारण पहले एक पाण गाण या। परनु ब्या भी उनका क्ष्मार्थ

युणीवमनेत वस मह कमाग्र उत्तम हुए। अता में यो छै। अंध बना सही वर्ष है। पूर्णी का में तर के सहाय पहुंछ एक उच्च गोगा था। परता बना क्यां वर्णा उत्तक वन्नात का होती गाँ त्या त्यां मुख्यमाँ में से हुछ इस्स एति होता हुए इस हो गये। इत महर्पी के उत्तर की हुशा और पा। तथा उन्तर नीच कर पूर्णी के उत्तर की हुशा और पा। तथा उन्तर नीच कर पूर्णी का बह साम नी वीन पार्थों को और रहस का इन तीतों के मित्रण अपवा संदेश व वर्ण पर्वे तिम मार्थों के लिए को तो पह प्रतिशस्त हिया मिली वर्णी उत्तर हुई है। वार्णित प्रविश्व मिली ने तो यह प्रतिशस्त हिया है है क्यां तथा का साम का साम का साम का साम का है है कि पार्थे व्यक्ति के मार्थे अपने क्यां का साम का साम

नाम भी हैं। मार्ट्स होता है कि इनमें से 'महत्' (पुर्किंग कर्तों का एकक्चन महान् - बड़ा) नाम इस गुण की भेहता क कारण दिया गया होगा अथवा इसिस्ये िया गया होगा कि अब प्रकृति करने कमती है। प्रकृति में पहले उत्पन्न होनेवाका महान् अथवा वृद्धि-गुण सन्त्व-रब-तम के मिश्रण ही का परिणाम है। इसिस्पे महति की यह बुद्धि यथपि केलने में एक ही प्रतीत होती हा तथापि यह आगे कर प्रशार की हो सकती है। क्योंकि ये गुज - सत्त रब, और सम - प्रयम दृष्टि से यद्यपि तीन हैं। तथापि विभार इधि से प्रकट हो बाता है, कि इनके मिश्रण में प्रस्पेक तुष ह्य परिणाम अनन्त रीति से मिश्र मिश्र हुआ करता है, और, इसी क्रिये इन दीनों में से एक प्रत्येक गुण के अनन्त मित्र परिणाम से उत्पन्न होनेबासी हुकि के मनार मी निचात अनन्त हो सकते हैं। अन्यक प्रकृति से निर्मित होनेबासी यह हाकि मी प्रकृति के बी सहधा होती है। परना पिछने प्रकाश में 'ध्यक और अत्मक्त' तमा 'स्त्म का यो अर्थ क्तकाया गया है। उसके अनुसार यह हाकि प्रकृति के समान स्टूस होने पर मी उसके समान अध्यक्त नहीं है - मनप्य का इसका बान हो सकता है। अतएन अब यह विद्य हो ज़ब्द कि इस बादि का समावेश म्पर्क में (अयात मतुष्य को गांचर होनेबासे प्राची में) हाता है, और संस्थ शास म न केवन तुक्कि किन्तु तुकि के आगे प्रकृति के चन विकार भी व्यक्त ही माने बाते हैं। एक मुख प्रदृति के शिवा कार्र भी अन्य तत्व अञ्चक नहीं है। इन प्रकार बद्यपि अन्यक प्रजृति म व्यक्त स्ववधायात्मिक कुद्धि उत्पन्न हो

बाती है तवापि प्रकृति अब तक एक एक ही बनी रहती है। इस एकता का सैंग होना और महुसा-पन या बिवियन्त का उत्पन्न होता ही प्रयक्त कहकाता है। उडा हरणाय पार का कमीन पर गिरना और उसकी अख्य अख्य छोटी छोटी गोसिकों का बाना। बुद्धि के बार का तक यह प्रयक्ता का विविधता उत्पन्न न हो। तब तक मञ्जि में अनेक पराव ही बाना सम्मव नहीं। बुद्धि से आग उत्पन्न होनेवाली प्रवक्ता के गुण को ही आहेकार कड़ते हैं। क्यांकि प्रयक्ता फीन्ड चार्कों से ही प्रयम व्यक्त की बाती है भार भीन का अर्थ ही अर्ड-कार अथवा आई-काई (मैं में) करना है। महति में उत्पन्न हानेबाके कहंकार के त्व गुण को गाँउ आप चाह ता अस्वर्ग बंच अर्थात अपने आप ना जात न होनेवाछे ठाईमार वह रावत है। परन्तु स्मरण रहं नि मनुष्य म प्रकट हानेबाला अहबार और बहु आहंबार कि क्रिके बारच पंत्र पत्थर पानी अयवा मिन्न मिन्न मुख परमाणु एक ही प्रहार्त स उत्पन्न होत हैं - भ गाना एक ही शांति के हैं। मेर कंबल गठना ही हैं कि परवर में खतन्य न होन के कारण उस आह का अन नहीं होता और गुंह न हान के कारण भीन् कह बर स्वासिमानप्रवक वह अपनी प्रवक्ता किसी पर प्रकट नहीं बर सबता। वारोध यह है कि दूसरा से प्रमुक्त रहने का – अर्थात् अभिमान या अहकार का – तत्व तव काह समान ही है। "स आईकार ही को वैक्त अधिमान भूनादि और भातु भी १७६ मीतारहस्य अथवा कर्मयोभशास्त्र बहुते हैं। महंदार बुद्धि ही द्वा एक माग है। इसक्षिये पहले यह तक हुद्धि न होगी,

भी आवस्तकता नहीं कि मालिक, राज्य और सामय भेता से प्रदि के समान के महिनार भी अनन्त प्रकार हा बाते हैं। रही तरह उनके बार के मुनी के भी मनेक के निरास अनन्त मेर हैं। अथवा यह किसी कि स्वक मार्थि में प्रन्येक खड़ के रही मार अस्त अन्त साम अस्त अन्त साम अस्त अन्त साम अस्त अस्त मालिक, राज्य और तामस भर मुना करते हैं और रही सिवार के स्वय करके गीता में मुनावय विभाग और अद्यावय विभाग व्यवस्थ गते हैं (गी अ १४ और १७)।

प्यवसायात्रिक हारित और अहंबार सोना स्वव्य गुण वह मूल प्रास्तवास्थ भी महित में उससे मालिक साम हो बाते हैं ति प्रस्त की प्रकार मंत्र हो बाते हैं और उससे अनेक राग्य कान करते हैं। तथारि उससी नासता अब तक बावम रहती है।

तम तक अहंकार उत्पन्न हो हो नहीं चकता। अतपन सम्बन्धों ने यह निभिन्न किया इ. कि. अहंकार यह दूसरा – अर्चात सुक्षि के बाद का – गुण है। अन यह कामने

अपान् वह कहना अपुष्ठ न होगा कि अब नैयायिका के नुरस परमाणुओं वा आरम्म होता है। क्यांक आहेक्स उत्पक्ष होने के पहले महत्ति अस्वरेग्वर और निरस्वपक्ष भी। बन्छुत केन्स्र ने तो प्रतीत होता है कि तिरी द्वार्ट और निरस्वपक्ष भी। बन्छुत केन्स्र ने तो प्रतीत होता है कि तिरी द्वार्ट और तिरा अहंकार केन्द्र गुण्य है। अन्यवस्त उत्त्र प्रति के प्रकल्प तहीं हैं। बात्रव के बंद कि बंद पह है कि बंद मूक भी आपयादित एक ही प्रकृति में र गुणी का प्राप्त के हैं। बात्रव में प्रति के प्रकल्प तहीं हैं। बात्रव में प्रति के प्रकल्प के प्रकल्प के प्रकल्प के प्रवाद के प्रवाद के प्रकल्प के प्रकल्प के प्रवाद के प्रकल्प के प्रवाद के प्रति के प्रति के प्रवाद के प्रकल्प के प्रकल्प के प्रति के प्रवाद के प्रकल्प के प्रति के प्रति के प्रकल्प के प्रवाद के प्रकल्प के प्रकल्प के प्रकल्प के प्रवाद के प्रकल्प के प्रति के प्रकल्प के प्रति के प्रवाद के प्रति के प्रति

ही इतियों की प्रक्षि नता है। अब बना चाहिया एकर करात यह है कि
किटिय प्राणियों के बन्न के हुन कमावेच कर बन्न कि निरिक्ष्य स्त्रिय है होता है।
भीर न्य प्राणिया का भारता पुरशे नामक अन्य का में प्राप्तिक किया जाता है।
इति विश्व शास्त्रपारत में किन्य स्वित्व किया गया है। इस अन्य सह और आस्पा का दार करक रहिन्यों का दी विचार किया गया है। इस अन्य से शिन्द कीर निर्देश विभाव प्रमुख के अनिरिक्ष किया निर्माण द्वाच का होता वासक नहीं। एसिय बहुन की आक्ष्यक्ता नहीं कि अहंबार को बात का अधिक प्राप्ताण निरम्प हैं। वर्षि मक्ती होने निरिक्षिय पराचों की अथवा इन्त्रियानि अद है। इत निष्म इन्यिय गृश्चि का नाम्य (अथवान वस्त्रपुत्र के उन्यश्च हानवार्य) कहन हैं और निरिन्यिय मृश्चि का नाम्य (अथवान वस्त्रपुत्र के उन्यश्च हानवार्य) कहन हैं और निरिन्यिय सृश्चि का नाम्य (अथवान वस्त्रपुत्र के उन्यश्च हानवार्य) कहन हैं और निरिन्यिय उसी मं पह बार तमागुन का उन्हय हो कर एक आर पॉन अमेनिक्सों पॉन क्सें रिक्से भार मन मिन कर निजय-संदि की मुन्भुन स्वादह निजयों उत्पन्न हाती हैं और दूसरी आर, जमागुन का उत्पन्न हें पर उत्तर्भ निरिनिज्य साह स्वान्त्र के सम्बन्ध पॉन तामाज्यक जन्मन हाते हैं। परन्तु महति की स्पन्नता अने कर कायम रही है निजय अहंतार से उत्पन्न होते साहित की स्वान्त अने कर कायम रही हैं।

द्याप्त स्वक्ता रूप शीर रूम भी तनमानाएँ - अधान निना मिश्रण हुएँ प्रस्पेक गण क भिन्न भिन्न अति नृत्य मुख्यस्य - निरिन्त्य-मृष्टि क मुख्यत्व हैं और मन महित ग्यारह इक्टियों मन्त्रिय-मृष्टि ही बीब है। इस विचय की सोग्यशाम्य की उपपत्ति विचार परत योग्य ह कि तिरिन्त्रिय-नहि क मनतन्त्र (त मान) पाँच ही क्याँ और मेरिइव सुद्धि है मुन्तुत्व स्पारह ही क्यों भाने जात हैं। अधाचीन सुद्धिशास्त्राने सुद्धि ब पराधों ब तीन भेर - यन इब आर बायूमपी - दियं हैं परन्तु नांच्यागास्त्रार्धे का बर्गीकरक नमुस शिस है। उनका कथन है कि मनुष्य का मृद्धि व सब परायों का रान केयस पाँच बानेन्द्रिया न हुआ करता है। आर "न शनन्त्रियाँ ग्री रचना उछ ग्रेमी बिरुपण हे कि एक इन्त्रिय का निष्ण पक ही गुण का जान हुआ करना है। औंपों से सम्बंध नहीं मारण होती श्रीर न बान में रीपाता ही है। त्यका से मीरा बदबा नहीं समक्ष पत्ता और न दिहा स चन्द्रणन ही हाता है: नाब स सप्त और बारे रंग का रंद भी नहीं मालम दोना। उन नम प्रकार पाँच जानन्दिया भीर उन्दर्शीप दिया – दाक्र स्पर्ध रूप रूम और रूप – निश्चित है तब बहु प्रस्ट है कि सुष्टिक सद सूत्र भी पींच स अधिक नहीं माने वा सकत । वर्षाक बढ़ि इस कराना में यह मान भी के कि गाँच के अधिक हैं ता कहना नहीं हागा कि उनका रासन के रियं हमार पान कार शाधन का उपाय नहीं ≰। इन पॉच शुनों में न प्रदेश के अनेक में हा नकत है। उप्रहरणाथ यापी भाग नाम पर ही है तपारि उम्पर राजा मीता बक्ना प्रशा पता हुआ कामन, अथवा गायनगाम्य क भनुनार निया॰ व्यञ्चार चन्छ आि: और व्याञ्रहणभाव्य € भनुनार बच्ना नान्यव भाइप भारि भने र हुआ करत है। इसी तरह युर्गाप क्रिय एक ही सुम है। तथापि उसके भी अनेक मर हुआ बरते हैं। इस त्राहर बाग्य जीना पीग्य हुए। आदि। इसी तरह यादि 'दन या क्षत्र एक ही गुण इ स्थादि ज्लब सहा सीदा तीना बदुवा गारा आहे अन्य ज्ञा शास्त्र है। और क्रियन याजी एक विराय

मैरा संदर्भ के कर्मा भारत संस्थान प्रशास करते हैं। जा नेहल है 🗢

The Perneral matter Prail has fire homographs I solved B 1Ds no rfold self rol by the principle J deferred Annian became he originates I then branched "Fatin Fan Sections one ordanic Sends in and the other mays. Sends J Ther as I fire kneith of the express and him of the mora one creation. Far to set the observer a deferred from 80 there. I fall under novel of the two adoptions the section of the two adoptions.

शुष्प्रामात् भोधमस्य जायतं भावितात्ममः। कपरामात् तथा चक्षुः ज्ञाज नम्बाविष्क्रमाः॥

क्षमांत् प्राणिनों के आध्या की बन पुत्ते भी प्रमान हुई तन कर उरास हुआ। रूप पहचानने की इच्छा से ऑक पूँचन की न्यान ते नक उरास हुई। " परन्ते साम्यों का यह कमन है कि यसि स्वचा का प्रातुर्तात्र पहुंचे होता हो त्यापि मुच्याहित में ही पति निक्ष मित्र मित्र के उरास होने की यक्ति न हो तो सर्वीर-पाह के अध्यन्त को की की साम प्रमुख्याल में पाहि न हो तो

भागात तैयाग हाता रह ता भी उन्हें भौंनें – आर वे भी शरीर क एक विधिष्ट भाग हैं। में - कैसे प्राप्त हो सकती हैं ! हाबिन का सिकान्त सिर्फ यह आधव प्रकट करता है कि दो माणियाँ – एक चक्षुवास्त्र आर बृतरा चसुरहित – के निर्मित होने पर, इस स्पृष्टि के करूह में चक्षुवास्त्र अविक समय सक दिक सकता है और पहल हुन ही क्यों। साममों का मत यह है कि ये सब इन्डियों किमी एक ही मुक्त इन्द्रिय से अलाग उत्पन्न नहीं हाती। किन्द्र जब अहंकार क कारण महित में विविधता आरम्म होने सगती है, तब पहस उस अहंबार ॥ (पॉन्स स्थम कर्नेन्द्रिसी पॉच एटम हानेन्द्रियों और मन इन तब का मिका कर) न्यारह भिन्न निम्न ग्रम (शकि) सब के सब एक साथ (मुयपत्) स्वतन्त्र हा कर मत्याद्वति में ही उत्पन्त हाते हैं और फिर इसके आगे स्थूब-वेन्त्रिय साथि उत्पन्न हुआ करती है। इन म्पारह "मित्रबाँ में से मन के बारे में पहल ही छटनें प्रकरण में कतका रिया गया है कि वह सनेन्द्रियों के राज संबस्य किस्त्यारमक होता है अवात सनेन्द्रियों से प्रद्रण किये गये संस्कारों की व्यवस्था करके कह उन्हें बुद्धि के सामने निर्मयार्थक उपस्थित करता है और क्रॉन्ट्रियां के साथ वह व्याकरणात्मक होता है । अर्थान् उचे बुद्धि के निगक का कर्मेन्द्रियों के बारा अमर में व्याना पहला है । इस प्रकार वह जमयनिक अर्थात् इन्द्रियमंत्र के अनुसार मिल मिल मकार के काम करनेवाले होता है। उपनिपर्वों में इन्द्रिया को ही 'प्राण कहा ह' और संस्थी के महानुसार उप-निपन्धरों का मी बड़ी भत ह कि वे प्राण प्रकारहा नृतायक नहीं है किन्द्र परमात्मा चे एक उरमा हुए हैं (श्रेड २ १ १) "न प्राणी की अभार, "निर्मा की चंब्या उरमित्रों में कहीं छात कहीं एवं न्यारह बारह और कहीं कहीं होत स्वस्मार राम है। परमु केशस्त्रक्षा के आधार से और्यक्राचर्य में निक्षित किया है कि उपनिक्तों के सब वाक्या की एकरूपता करने पर "ज़ियां की सस्या प्यारह ही विद्य होती है (वे सु. शो मा २ ४ वे)। और गीता मे ता इस बाद का राध उद्देश्य किया गवा है। पित्रसाणि ग्याकंष (गी १६ ७) — अधान् इन्द्रियाँ ^{रस} और एक अर्चात स्थारह है। अत्र इस क्यिय वर शांक्य और बेजना होनी में भार मतमें नहीं रक्षा ।

ठायमों के निश्चित किये हुए मत का धारोध वह हूं — साविक अहंकार से चेन्द्रिय-द्यि की म्कमृत ग्यारह इन्त्रियशक्तियों (गुण) त्यप्तर हाती है और तामस अहंका से निरित्रिय प्रीप के स्वयमुत यांच तत्यामहाया निर्मित होते हैं। इनके भा पक्तन्मानक्रमों से नमधा रच्छा स्वमहागृत (किये विदेश मी क्ट्रेस हैं) और स्वकृतिरिक्रिय प्राथ करने क्यारे हैं। तथा यशासम्ब प्रगाम हा संदेश स्वारह इन्द्रियों क साथ हो जाने पर सेन्द्रिय-स्वष्टि कर जाती है। 100

संस्थानतातुरार महति ये प्रातुर्भृत होनेबाधे तथ्यों मा फम स्थित क्या अब तक किया गया है निम्म स्थितित वैद्याहार से अधिक स्थार हो व्यायमा — स्थानीक का परावर्षन

पुरुष → (दोनों स्वयंभू और अनाहि) ← प्रकृति (अव्यक्त और सहम) (निर्युष पर्यायग्रन्त – क, ब्रह्म ह)। (सन्व-रज्ञ तमोतुकी पर्यायग्रस्य – प्रमान,

अस्पक्त माया, प्रवब पार्मिणी सारि) भवान अथवा बुद्धि (अस्पक्त और बहम) (पर्यायबाल - आसुरी मित्त शन, स्वाति इ)

अहस्रार (व्यक्त और मुह्म)
(पर्यापग्रम - अमिमान तैक्स आरि)
(पर्यापग्रम - अमिमान तैक्स आरि)
(पर्यापग्रम - अमिमान तैक्स आरि)
(पालक मुद्रि अमीत स्वक और सुम्ह मिन्ना) (जिसस समान निरिन्निय स्वि)

यौंच इ.दिशिवर्धी यौंच कर्मेश्वियाँ सम पव्यवत्यात्रार्थे (सूस) विशेष या पर्वत्यक्षात्रार्थे (सूस) स्वत्य प्रक्रमाहापुत और पुरुप को शिक्ष कर फुळ तथों की श्रेष्मा पत्रीत है। इ.सर्मे

ख्स प्रक्रमहान्त और पुरुष के मिळ कर कुळ वालों की संख्या पत्रीच है। इसमें छ महान अवता बुदि के बार के धरेश गुरू मुख्यहरि के विकार हैं। किन्तु कमी भी यह मेंन है कि सुम्मद मालाई और गोंच ख़्लू महापुत इस्मानक विकार हैं और हुकि आईसर ख़्या दांत्रमों केनक शक्ति या गुण है। थे उर्गुष्ठ तक स्पष्ठ हैं और मुख्यहर्ति अस्मात है। डॉक्यों ने इन तंत्रच तलों में थे आक्रमदात्त्व ही में दिंदू और बाक की भी श्रीमांखित कर दिया है। वे ग्राण के निम्न तक नहीं मानते । किन्तु कर यह दांत्रीकों के स्थापर आप्तार होते छात्रे हैं है वह उर्ण के वे ग्राण के स्वरूप तल माना है (व छ, २ ४ ९)। वह पहिचेश व्यवस्था या कुमा है कि बीनाती कीन ग्रामित और सम्मू और स्वरूप नहीं मानते, केश कि डॉक्यमनागुशामी मानते हैं किन्तु उत्यक्ष क्यम है कि होनों (महति मीर पुत्रम है कर स्वरूप संविक्ता गोंगों पत्री को ग्रास है। उत्यहरागार्थ महानात में अस्ति में प्रोध संवारक्ष स्वरूप स्वरूप मिलका गोंगों पत्री को ग्रास है। उत्यहरागार्थ महानात में अस्ति में संवारक सरवा महाना का वो शो शास है। उत्यहरागार्थ महानात में अस्ति में संवारक सरवा महाना का वो शो शास है। उत्यहरागार्थ महानात में अस्ति केना

> अन्यक्तवावयम्बा बुद्धिस्कवन्त्रमयो सङ्गत् । सङ्गद्धेकारवितयः धृत्रियानसम्बोतनः ॥

२ - २३ और ४७ १२-१) यह साम्यतलो ६ अनुसार ही है -

महास्त्राविद्यास्त्रस्य विशेषप्रतिशास्त्रस्य । सदापन्नैः सदापुन्यः सुमाशुम्मकर्शेष्यः ॥ आजीय्यः मदेमुतानौ महायुद्धः समातनः । एव क्षित्रस्य च निस्ता च तत्त्वद्यानास्त्रमः सुद्धः ॥ दिन्या सहस्त्रमयास् पाशान् पृत्युकन्यनदोदयाष् । विरोधा निवस्त्रस्यो अप्यते नास्त्र मंत्रस्य

स्थान् " सम्बद्ध (मृद्दित) विशव्ध चीन है, बुद्धि (महान्द्र) विश्वध उता या दिन्न हैं सहंक्ष्य विश्वध सवान पहन हैं मन और एक इनियाँ विश्वध क्यां मान्या प्रवान पहन हैं मन और एक इनियाँ विश्वध क्यां हो विश्वध स्थान हैं कि स्थान हैं विश्वध स्थान हैं स्थान हैं विश्वध हैं विश्वध हैं विश्वध हैं विश्वध स्थान हैं विश्वध हैं विश्वध स्थान हैं स्थान हैं स्थान स्थान हैं हैं विश्वध हैं विश्वध हैं विश्वध स्थान हैं स्थान स्थान हैं स्थान स्थ

उत्तर कामन्य गाव पानीय तथा वा वार्गीकरण वीक्य भीर बणान्यों निम्न मिन्न
रीति से किया बरत हैं। अवस्य बाई गर तक वर्गीकरण के किया से बुक्त किनना
बादियं। नोम्मर्स का मह कप्ता है कि इत वर्षीकरण के बार बा। इत हैं—
भणान मृष्पार्ट्स प्रश्नित मिन्निति कीर न प्रह्मितः (१) प्रहाित तन्न कियो
बुक्त गा उत्तर नरीं हुआ है अतस्य तक 'मृष्पार्ट्सि कारते हैं। (१) मृष्पार्ट्सि
से आने कर्ने पर बर इस बुक्ती वीदी पर आता है तम 'महान् तक वा पता
करता है। यह महान्त तक्य प्राप्ति के उत्पन्न हुआ है स्वर्णिय कर प्राप्ति की
बिक्ति या विकार है और रणक वार महान्त तक से अर्द्धार निक्ता है अतस्य
प्रदान अस्य से प्राप्ति अस्य प्रश्नि की
साम्मर्स अप्ताप्ति कार्या स्वर्ण है। इस म्हान् सान्त अस्य बुक्ति स्वर्ण
भारत अस्य की प्रहांन भाव वह और सुनती और से बह्न मृत्याहर्ति की दिश्वि
असक्य की प्रहांच या वह है और सुनती और से बह्न मृत्याहर्ति की दिश्वि
असक्य की प्रहांच पान्य है और सुनती और से बह्न मृत्याहर्ति की दिश्वि

मीतारहस्य अधवा कर्मयोगशास्त्र

128

भीर इसी न्याय के अनुसार अहंकार तथा पश्चत-मानाओं का समावेश मी 'महर्यत-विकृति वर्ग ही में किया काता है। को तत्व अम्बता गुण रहमं वृत्तरे हे उत्तरक्ष (विकृति) हो और आगे मही क्यां अन्य तत्वों का मुक्यूत (महर्यते) हा कोर रुदे 'महर्गत-विकृति' कहते हैं। इस बया के सात तत्व में हैं -- महान् आईक्स और पद्मत-महार्या (१) परन्तु पॉल अनेनियों पॉल क्मेनियों, मन और स्कूल-य-महार्यत इन संबद्ध तत्वों से माह्यूत हुए हैं। अवदल दन से कहा की उत्पत्ति नहीं हुए। किन्तु ने त्वसं क्यों का माह्यूत हुए हैं। अवदल दन से कहा को को प्रकृति ने कहा के स्वस्त स्वत्वें को 'सक्ति-विकृति' न कहा कर के सक पिकृति अपना क्लियर कहते हैं। (४) 'पुरम्पे म प्रकृति कि मार न विकृति । वह स्वस्तन और उसस्तिन हहा है। ई-अस्टूब्य ने इस प्रकृति कि सार न विकृति । वह स्वस्तन और उसस्तिन हहा है। ई-अस्टूब्य ने

मूझमक्तृतिरविकृतिः सद्ववायाः मक्कृतिविकृतयः समः। वोदशकस्तु विकारो न प्रकृतिर्गविकृतिः युरुवा ॥

अर्थात् यह मुख्यकृति अविकृति है - अर्थात् किसी का भी किया नहीं है महराहि वाद (भर्यात् महत् अहंबार और प्रवादन्यामाएँ) तस्य प्रश्नित-विहति है और मनसहित ग्यारह इतियाँ तथा खुक पत्रमहाभूत भिक्कर सोस्ट्र तमाँ से केवस निकृति अवदा विकार ऋते हैं। पुरुष न मकृति है न विकृति (सा. का है)। आरो "न्हीं पत्रीय तत्त्वों के और तीन मेद निये गये हैं - शब्दक, व्यक्त और 🔻 इतमें से क्षेत्रस पक मुख्यकृति ही। अस्यक है। शहादि से उत्पन्न हुए देईस दान स्पक्त हैं। और पुरुष 'क' है। से हुए तासमा के वर्गीकरण के मेर। पुराण समृदि महान्यरत आठि वैत्किमार्गीय प्रत्या म प्राय' इन्हीं पत्रीच कर्तों का उत्तेत्व पाया महान्यात आहि विष्मागाव प्रत्या में मार्च रेखा प्रचार तर्वा के तक्षक पाने बात है कि है र मृत्र १ र रेखी) एएता उपितरही कि बंग किया गया है कि ये एवं तक्ष प्रवास ने उराव हुए हैं और वहीं नक्ष कियोव विकेषन वा वर्गिकरण भी नहीं किया गया है। उपनिपत्तों के बार की प्रन्य हुने हैं उनमें राज्य वार्करण किया हुआ कि एक यहाँ है। एएता वह उपनुंकर वांक्यों के बाति कर साकिएए किया हुआ कि एक पत्ती है। एता महिं उर्ग के वा नाम्यक्त कर की साकिए के अञ्चार है। वह कारण उन्हें अपनुंकर की कारण उन्हें के अञ्चार ही किसर, अपनी वहाँ तह की वे उराव हुए हैं। इस कारण उन्हें महित में अगवा मुक्तुत परायों के बते में स्थिमितित नहीं कर स्वयंत्र । अब ये नी क्त क्षेप रहे - १ पुरुष २ शकृति १- शहरू और पाँच क्रमानाएँ। इनमें से प्रस्य और प्रकृति को स्नेड चात तन्ना को शोसमा ने प्रकृति किता है। परस्त्र बेडान्तवास्त में प्रश्नुति की स्वतन्त्र न मान कर यह शिवान्त निश्चित किया है 🏞 पुरुष और महति दौना पुष्क ही परमंधर से रूपका होते हैं। इस सिहान्त को मान केने से साम्पाँ के 'मक-प्रकृति और प्रकृति-विकृति' मेश के सिके स्थान ही नहीं रह बाता । स्पोकि मक्ति भी परमेश्वर से तराम होने के कारण मस नहीं कही जह

तकती किन्तु वह शहरी-विष्टति के ही वग में शामिल हो बाती है। अदएय, प्रमुख्यांचे का बगन करते समय केनानी कहा करते हैं कि परमेश्वर हो से एक और बीब नियाग कुशा चूसरी और (सहानि सत प्रमुखि किहतिसहित) अपना अधार, भाद प्रमुख प्रमुखि निर्मित हुए (स. सा. सो स. ६. २९ और ११) देशो)। अवात बेरान्तियाँ के मन से पश्चीम तन्त्राँ में से साबद्ध तन्त्राँ को छोड द्याप नी तस्तों क कमल दा ही बग किय कात हैं - एक 'बीव और दूसरी अपमा प्रस्ति । मगवद्गीता में बेदान्तियों का यह बर्गीकरण स्वीस्त किया गया है। परन्तु इसमें भी अन्त में धोण-सा एक हो गया है। सोव्यवारी क्लि पुरूप बहते हैं उसे ही गीता में बीव कहा है आर यह कतलावा है कि वह (बीव) इसर भी परा प्रकृति अधान भेद्र स्वरूप है आर संस्थ्यवारी विस सम्प्राहति बहते हैं उस ही गीता में परमेश्वर हा अपर अथान कतिए स्वरूप कहा गया है (गी ७ ८-) इस प्रकार पहले वो बद्द वहे बर्ग कर हैने पर उनमें में दूसर बग के अवात करिए स्वरूप के इस और मी मर या प्रकार क्लक्षमें पढ़ते हैं तब इस क्षतिए स्वरूप के अतिरिक्त ज्यमं उपने हुए श्रेप राजा का मी काराना भावस्थक होता है। क्योंकि यह कनिय स्वरूप (भंधति सांख्या नी मुख्यहति) स्वय अपना ही एक प्रकार या मेड हा नहीं सरता। इराहरकाथ अब यह बतुरवाना परता है कि बाप के लक्क कितन हैं हर दन सरका म ही बाप की गणना नहीं की का सकती । अतएक परमेश्वर के बनिय स्वरूप ६ अन्द मेरा को क्लम्पने तमय बहुना पहला है कि बेरान्तिया की अप्रधा महति में ने मच्याहति को छाड राप सान तस्त्र ही (अधान महान अहंचार और पञ्चनम्यानाएँ) उन मन्यकृति के भेर वा प्रकार हैं। परम्यु एसा करने से कहना पहेचा कि परमेश्वर का कनिश्च स्वरूप (अधान मन्द्राहति) नात प्रशार का है और अरर नष्ट आय है कि नेतानी वा महति अप्तमा अयात् आढ प्रकार नी मानत है। अब इन स्वान पर यह बिराघ नीन पन्ता है। कि क्लि प्रहात का बेडारनी अष्टपा या भार प्रशार की कहं उसी का चीता नमधा वा नान प्रशार की कहै। परन्त गीनाकार नो अमीड या कि उक्त किरोब दूर हा बाब आर अष्टभा प्रदेशि को बगन पना रहे । इसीसिय महान अहंबार और प्रश्नक्याबाएँ इन मानी में ही आटब मनतन्त्र की लम्बितित कर ६ वीता में यंगन किया गया हू कि परमंधर का मनिष्ठ स्वरूप भवात मृष्यकृति भष्टभा है (गाँ ७ ५)। इनमैं न ववत मन ही मे रत इंग्रियों भीर पळत-मानाओं में पळ्याहानुनी का नमावेण विया गया है। अम यह प्रतीत हा शयमा कि शीता में किया गया वर्गीकरण मांग्यों आर बेरानियों क बर्गीबरण न बंग्री कुछ निम्न है। नगानि इनमें तुन तस्था भी नंत्या में कुछ स्पूना भिकता नहीं हा जाती। तब बगह तथ्य प्रयोग ही माने गये हैं। परम्यू बर्गीकरण की उन्ह निम्नता व व रंग किनी के सन से बुध भ्रम न हा बाय इनस्यिय से नीनी क्रमें करण कार्य के रूप में एकप करेंक आगे दिय गये है। गीता के सरहक अध्याप 128

(१३ ५) में क्यीकृत्व के झगड़े में न पड़ कर सोक्यों के पनीस तुलों का वर्णन भ्यों-झ-त्यों प्रपद् प्रचक् किया गया है और इससे यह शत त्य**प्र हो ब**स्ती है कि पाहे वर्गीकरण में <u>क्र</u>क्त मिमला हो। तथापि तस्त्री की संख्या होनों स्थाना पर बराबर ही है।

पत्रीस मलतस्त्री का वर्तीकरण

सीरम्पां का कार्विकरण । तत्त्व । वजान्तिका का कार्विकरण । गीता का वर्गीकरण

पर प्रकृति । जन्म स्वस्य पर प्रकृति । अपरा प्रकृति र मन ७ मुद्दीश्रिक्वों | किस्तर होनंक कारण | विकार होनं के कारण ७ मुद्दीश्रिक्वों | इन साल्य तर्जों को | गीरा म इन फ्लाह ७ कमेंत्रिक्वों | कानती मुन्दर्ज | तत्त्वों की ग्लामा मुक् ७ महाम्म | मुद्दी मानदे। | तत्त्वों में तत्त्वों में हो हो |

महाँ तक इस बात का विक्चन हो चुका कि पहल मुक्तान्यावस्था में रहनेवाक्री यक ही अवगवरहित जब महतिम व्यक्तमृष्टि उत्पन्न करने की अस्तवंवेष 'बुढि' फैले प्रकट हुई फिर उसमें आईकार से अवयवसहित विविधता कैस उपसी और इसके बाद गुजों से गुण इस गुजपरिणासवार के अनुसार यह और सास्कित (क्षवांत् हेन्त्रिय) मुद्रि की मूब्प्यूत न्यारह इन्द्रियों तथा वृक्तरी ओर वामन (अथात् निरिन्तिय) मृष्टि की मूकभूत पांच क्लमतन्मामाप् केले निर्मित हुई । अब इतके बार की पृष्टि (अर्थात् अब्छ प्रक्रमङ्भ्ता या कर्त्व करवह होनेबाई अस्व बढ़ पश्चों) की उत्पत्ति के कम का वर्णन किया वावेगा। सांस्वशाक्र में सिर्फ वहीं कहा है कि नस्मकन्मात्राओं में स्कूस प्रक्रमहाभूत अध्यक्ष विद्येप गुलपरिणाम के कारण उत्पन्न मुख् हैं। परन्तु वेशन्तधाक के मन्त्री में इस विपन का अभिक विवेचन किया गया है। इस्रक्रिय प्रसंगानुसार तसका भी संवित्त वर्णन -- इस स्वना के साथ कि यह भेगानतशासा का मेत है। सीटयों का नहीं – कर देता आवश्वक व्यन पदता है। रक्क पथ्वी पानी तेब, बासु और आवश्य को प्रश्नमहाभूत अवबा विशेष बारत है। इतका उरपविकास वैचिरीकोपनिपद में इस प्रकार है - आस्तिन आकाशः सम्भूतः।आकाशाद्र(युः । बाबोर्राक्षः। असरायः। अस्टम्यः पृथिवी । पृथिन्या भोरक्या । इ (त उ २ १) - अर्थात पहले परमा मा से (बद्र मूल-प्रकृति से नहीं बैसा कि सांक्यवारिया ना कथत है) आवास आनास से बायु बायु से आमि अमि से पानी और फिर पानी से पथ्की उत्पन्न हुई है । तैषिशीयापनिपद में बह नहीं बहत्सवा

गबा कि इस कम का कारण क्या है। परन्त मतीत होता है कि बक्तर-नेपान्तमन्त्री

में प्रमाहामतों के उम्पत्तितम क कारणों का विचार सांस्वत्ताव्यांक गुव्यपरिणाम क तन्त पर ही किया गया है। इन उत्तर-वंगन्तियों का यह कथन है, कि ' गुगा गुगपु बसन्ते इंट न्याय स पहले एक ही गुण का पताय उत्पन्न हुआ। उससे हो गुणों € आर फिर सीन गुणों क पराथ उत्पन्न हुए । रेगी-प्रकार बुढि हानी गर । प्रश्नमहामनी में से आवाश का मुख्य एक गुण कास शब्द ही है । इसकिय पहले आचारा उत्पन्न हुआ । इतक बार बायु की जन्मचि हुए । क्योंकि उसमे शब्द और रास ता गुन हैं । बर बायु बार से श्रम्पता है। तब उत्तरी आबाब सुन पन्ती है। और हमारी न्पर्धेन्द्रिय का भी उसका राज होता है। बादु के बाद आग्नि की उत्पत्ति होती है। क्वॉकि वारू भीर राग इ अदिरिक्त उसमें संस्थरा गुल (रूप) भी है। इन दीनों गुणों के नाय-दी-साम पानी में चीया गुल (कवि या रख) हाता है। इससिये उठका प्राप्तुर्माय अग्नि क बार ही हाला चाहिय । भीर अन्त में इन वारों गुना भी अपका पूर्णी में 'गन्य युग नियेप होने से यह सिक्ष किया गया है कि पानी के बाद ही पुर्मी रन्यम हर है। यात्राश्राय का यही विद्यान्त है (निक्त १४ ४)। तैतिवी बापनिपर्म आर्ग मन कर किया गया है कि उक्त कम संरयुष प्रश्नमहासूतों की उत्पत्ति हा कुन्ने पर फिर - पृथिण्या औपवयः। औपविम्बाइसम् । असा पुरुपः। पुच्ची च बनस्पति बनर्गति से अग्र और अग्र च पुरुप उत्पन्न हुआ (ते. २ १)। यह मुद्दि प्रज्ञमहाभ्यों ६ मिश्रम स काती है। इसनिय इस मिश्रमकिया की बेटाना प्रत्यों में 'पञ्जीवरण वहते हैं । पञ्जीवरण का अध - पञ्जमहामनों में से प्रत्येक का न्यताथिक सात से कर तक के मिश्रण ने किसी नय पराध का करेना ²⁷ है। यह पर्द्याकरण स्वध्यक्तः अनेक प्रशार का क्षा शकता है । श्रीतमय रामशासन्वामी ने भारते बातबाच में का बणन किया है वह भी श्रुपी बाव का सिंह करता है। दिन्य - कामा और नेपन प्रियान य नीया सनता ई और काम्य और पीम्प शारित ने वास कार कर जिसमें वे जाय चार्या है और पास मार्थ सार्थ सिया में हिम्म में इस करा है (सा ६ ४) । पूर्वी में अनत्व नार्द मीणे में करियों दोनों हैं। पूर्वी और पानी ना मेल होने पर क्ष्म दोकों ना अंदुर चिक्रन हैं भी कार्य हानी हैं वस पूर्ण होने हैं और अनेक प्रमार क स्थारिक कर हो। हो के हानी हैं वस पूर्ण होने हैं और अनेक ना बीच पूर्वी भी पानी है। यहां नृद्धित्यना ना अन्तुन प्यान्त्र है। इस प्रकार चार लाजी भीर पानी है। यहां नृद्धित्यना ना अन्तुन प्यान्त्र है। इस प्रकार चार लाजी भीर पानी है। यहां नृद्धित्यना ना अन्तुन प्यान्त्र है। इस प्रकार चार लाजी भीर पानी है। यहां नृद्धित्यना ना अन्तुन प्यान्त्र है। इस प्रकार चार लाजी भीर पानी है। यहां चार्य के विविध

दा वा नहीं है हि चानती जान बातवा दी बनाना देशाहित है जार वह मनी द जा है जनांच वह तथी हिंगान भी तही है प्रकारणात्व द अनुसर पोर्टी जानक हान्सी देश मंत्रण है है हुई द अपना है प्रकारणात्व द अनुसर मनी बुग्ने जान अर्थ केन्द्र देशा प्रकार है प्रकारणात्व देशा प्रकार है जाना है जाना है जा वा ना ना स्वाप्त कर है है विकारणा तथा कर कर है जा हुए अरून वह दूस है। है है व्याप्त कर है है है कि पार्टी अर्थ देशा है वह बुग्ने देशा अर्थ कर कर है।

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

1/5

होते हैं (हा ११ १ १०-१६)। परन्तु पश्चीकरण से केवल बह पतार्प समस्य स" ग्रारीर ही उत्पन्न होते हैं। च्यान रहें कि जब इस बह बेह का संयोग प्रथम मुम्प "निन्दों से और दिर स्नाधना से अर्थान् पुरुष से होता है तभी इस बह हैं। से मन्त्रम प्रयोग है। सकता है।

ही बाक रिहिया कि गई हाथीं। इसक एक मीन्य जीवायया न गरिट के हाथ दिंद है हवा है कि वाले में स्वान्त के हवा है कि वाले में स्वान्त के हवा है कि वाले के प्रकार के सिक्स करा सिंत उनके का स्वान्त के सिक्स करा सिंत उनके का स्वान्त के सिक्स करा सिंत उनके के स्वान्त के सिंत के स

क बाने पाँच महाभूना का बणन है। गर्मीपनियंद के आरम्म ही में कहा है कि मनुष्य ेह 'प्रज्ञापनः है और महामारत तथा पुराणी में ता प्रजीवरण का रस्य बणन ही क्रिया नया है (॥ मा थो १८४-१८६)। इन्हें बही तिङ होता है कि वर्धार त्रिहरूरण प्राचीन है तथारि रथ महानृती ही खेल्या दीन क कण्य पाँच मानी जाने रुपी तथ प्रिहरूरण के उदाहरण ही थे पत्रीवरण दी बस्पना का प्रादुसाव हुआ विद्वनस्य पीछे रह गया। एवं भन्त में पर्वाकरम नी क्याना नव क्यानियों ना माय हा गर आंध पत वर इसी पर्जावरण शुरू के अंध में यह दान भी शासिन ही गर कि मनुष्य का छरीर क्यम पश्चमहाभूना न ही बना नहीं है किन्तु उन हम बाज का विश्वन ही मुका कि मुग आवना अहाँ ने में अवका बरान्त निकास के अनुमार पाठक ने अनेक नाम और मार बारण करनेकार गाँउ के

भपान भगाय निर्देश या जा प्राथ वन बन है अब इनका रिमार करना

१८८ गीतारहस्य अथवा कर्मचोगशास्त्र

जाहिय हि स्रष्टि के एक्टेन कर्यात् स्वर्धन प्राणियों की उप्पत्ति के सम्बन्ध में संस्थासक्य का विरोध कपन भया है और फिर वह टेक्ना शाहिय, कि बेगान-प्रात्त के दिखातातों ते उपका कहाँ एक मेक है। वस मुख्यक्रित से प्राप्तर्भेत प्रची काहि स्कुष प्रवस्ताहातों का विरोध स्थम इतियों के स्वाय होता है, वन उपके स्वर्धन प्राप्तियों का प्रारंग करता है। परन्तु क्यपि यह स्वरीर सेन्द्रिय हो तक्यपि बह बह ही रहता है। एन इन्त्रियों को मेरित करनेवाका तला बह प्रकृति से निव द्वांता है, किसे 'पुरुप कहते हैं। शांख्यों के इन सिकान्तों का क्यान पिक्छे प्रकार में किये का लुका है कि बचाप मुख्य में 'पुरूप अकता हैं तथापि महाति के साम उसका संपान होने पर सबीब सांध का आरम्म हाता है और में प्रस्ति है मिल हूँ यह हान हो वाने पर पुरुष का मङ्गति से संयोग क्ट बाता है; समा वह मुक्त हो बाता है। यि घेता नहीं होता तो कम-मरण के ककर में उसे प्रमना पड़ता है। परन्तु इस ऋत का शिवेचन नहीं किया गया। कि विस 'पुरुप' मी महति भीर पुरुष की निकता का जान हुए किना ही हो वाती है उसको नये कम ^{के}टे प्राप्त होते हैं। अतपन वहीं निषय का कुछ अधिक विवेचन बरना आवस्वक बन्न पहता है। यह साह है कि को मतुष्य बिना कन प्राप्त किये ही मर बाता है उनका आ मा प्रश्ति के बक से सरा के किये कर नहीं सकता। क्योंकि यरि एसा ही से कान अधवा पाप पुण्य का कुछ भी महत्त्व नहीं रह कायगा। और फिर वावाक के मतात्वार वह कहना पडेगा । कि मृत्यु के बाद हर यक मनुष्य प्रशृति के कृते से कृ बाता है - अर्थात वह मांछ पा बाता है। अच्छा यह यह वह कि मृत्यु के बार क्षक आत्मा अयात पुरुष क्व बाता है और वही नार्च नवं नवं कम तिया करता है ता यह मलभूत विकारत – कि पुरूप शकता शीर उतावीन है और वह क्टून महति ही का है - मिच्या प्रतीत हानं कपता है। इसक शिवा का हम यह मन्दर् है कि भारमा त्वस ही नव नय करन सिया नरता है। तब बह उसका गुम का धर्म हो राता है। और तब ता एठी अनवस्था प्राप्त है। बाती है। कि वह सन्म-मरण के आबागमन ने कमी भूर ही नहीं धक्ता । इनस्यि यह थिय होता है कि बाँरे किना ज्ञान प्राप्त किये कार मनुष्य गर अप्य का भी आग गया अन्य ग्राप्त करा हेने के किये उत्तक आभा ते प्रकृति का सम्बन्ध अवस्य रहना ही पाहिया। मृत्यु के बार स्थूस देहें का नाम हो काम करता है। इसलिये यह प्रकृत है कि अप उक्त सम्बन्ध स्थूक मद्दाभृतासर प्रकृति के नाथ नहीं रह नरता। परन्तु यह नहीं कहा वा नक्ता 🗗 महति क्षण रम्य पश्चमहाभूगां ही न बनी है। महति से चुन तर्म तस्व उराम होत है और स्थून प्रश्नमहान्त उन नईत में न अस्तिम पॉन है। इन अस्तिम पौच नायी (रणक पञ्चमहाभूमा) का नाइस मानी में स अस्त्य करने पर १८ सम्ब शेष रहत है अनपक अब यह बहुना शाहिक कि का पुरुष विना सन प्राप्त निय ही मर अना है वर कर्याक प्रस्तुमहानुसामक स्थल शहिर स —अधान अनिनम पाँच

तानों त – इट बाता हु संधापि इस प्रकार की मृत्यु संप्रकृति कक्षा या १८ तक्यों के माच ज्लाबा मध्यन्य कमी बूट नहीं मकता। व अगरह तत्त्व ये 🖁 —महान् (बुदि) भहंबर मन त्य त्रियाँ और पाँच तामात्राण (त्य प्रकरण में त्या गया ब्रह्माक्त का कहानुहा पृष्ठ १८ डिलिय)। ये सब तन्त्र मध्म हैं। अतएय इन तानी है ना अध्या हुए हैं कि प्राप्त के अधीर करता है उन स्पूरकारी के विक्र स्था अधीर करता है उन स्पूरकारी के विक्र स्था अधीर करता है उन स्पूरकारी के विक्र स्था अध्या कियारीट कहत हैं (वो का द)। अब कार सतुष्य किता जान प्राप्त किया है। विक्र सामा के साथ ही प्रश्ति के उन रूप तनी में कता हुआ कह जिसारीट भी स्था देह में बाहर ही साता है। आर दन तक जन पुरुष को जान की प्राप्ति हा नहीं वाली तक तक उस स्थिमाधीर ही क कारण उसका नव नव कमा स्थापहरे हैं। जस पर कुछ स्थेगों का यह प्रश्न इ. कि मनुष्य की मृत्यु के बाद बीच क नाथ नाथ नन बर यह में तुद्धि, आईकार मन और रूप प्रजित्वों के खाशार भी नष्ट होने पुण हमें प्रथम में रीम पड़ते हैं। इस कारण विद्यागरीर भ रूप देशह दाखों का समाचेश किया बाता ता रुचित हैं परन्तु रूप नेरह तस्त्रों के साथ पॉच सरम तस्मामाओ का भी समाचेरा व्यिगारीर में क्यों निमा बाता चाहिय ? इस पर सोरूपी का उत्तर यह है कि ये देरह तस्त्र -निरी बुद्धि निरा अहंबार मन और न्य "नित्या – प्रहन्ति ६ क्वल गुण 🕻 । आर क्ति तरह छात्रा का किसी-न निसी पदाध का - तथा चित्र का रीवार कारात्र आदि ना - आश्रय आवश्यक है। यही तरह इस गुजायक तरह तत्वा का भी एकन रहन के नियं रिसी इच्य क आभय की भाषान्यकता हाती 🕻 । अब भाग्मा (पुरुप) स्वयं निगुच भार भवता हं इसल्यि वह स्वयं वित्री भी गुण का भाभय हा नहीं सकता। मनुष्य भी अभिनाबस्था ।। उनके धरीर के स्थम प्रत्यमहाभून ही इन तरह तन्त्री के आभयस्थान रुभा वरत है। परन्तु मृत्यु के शह अधान स्थल ग्रारीर के नद्र ही जाने पर रथक प्रदानहान्ती का यह भाषार छुट जाता है। तब उन अवस्था में इन नेरइ गुजात्मर तन्त्री क निय क्षेत्री अन्य त्य्यात्मर भाभय की आयरपरता हाती है। या मुख्यहति हो को आश्रय मान क ता वह श्रव्यक्त और शॉवहन अवस्था ■ - अधात अनन्त्र भार सबस्याचा हान कंकारण - तक छारे-न निवाग्रहीर के भद्दशर पुद्धि आहि गुणा का आधार नहीं हो सकती। भनजब मुख्यहति व ही इंग्या मेर बिराश में से स्थल प्रश्नाहानुता के दल्ये उसके प्रमन्त पाँच स्थम सम्माम हाया हा नमायण उपकुष नेरह गुणा द नाय ही नाथ उनक आध्यरपान ही हाँद न न्यागरीत में बंग्ना परता हूं (ता बा ८०) बतना नान्य माधाराः स्मियरीर भार सम्तारीत व पीन एवं भार तीना सारीतः (प्रवास्थानाभा न स्मान्छ) वी कम्पना करक प्रतिया न करते हैं कि यह शीलरा शरीर जिल्लारिका आधार है। परन्तु हमारा मंत्र यह है. कि यह शंक्यकारिक की इक्तालीशर्दी भार्यों का यथाप न्य भेता नहीं है जीवाजरी ने अने से तीसरे शरीर की क्याना की है। हमार

नीतारहरू अधना कर्मयोगमाना

790

-मतानसार उस आर्था का खेदच सिर्फ इस शत का कारण करकाना ही है कि हुन्दि आदि तेरह तच्ची के नाम पश्चतन्मात्राओं का भी समावेदा सिंगदारीर में क्यों किया गया । इसके अतिरिक्त अन्य कोई हेत नहीं है । क क्स क्यार करने से प्रतीत हो बायगा. कि सहम अठारह सच्ची के सांस्मीक

क्रिकारीर में और उपनिष्कें में बर्णित क्रियारीर म क्रियेप मेट नहीं है। बहुगरण्य क्यपनियद में कहा है कि - जिस प्रकार बीक (कसायका) घास के दिनके कीए क्षक पहेंचने पर वसरे तिनक पर (सामने के पैरों से) अपने शरीर का भागनाग रकती है. और फिर पहले विनक्ष पर से अपने सारीर के अन्तिम माग को नीच लेती है उसी प्रकार भारता एक घरीर क्रोड़ कर वसरे सरीर में बाता है (बू ४ ४ १)। परम्त केक्स इस इहान्त से ये गोनों अनुमान सिक नहीं होते कि निरा आत्मा ही वसरे हारीर में अरता है। आर वह मी एक हारीर से कटते ही जन्म करता है। क्वोंकि बहरारम्बक्रोपनिषद् (४ ४) में आगे चन्न कर वह बजन किया गया है। कि आरमा ६ साय साय पाँच (सूरम) भूत यन इन्द्रियाँ प्राण और धर्मांबर्म मी शरीर से बाहर निकल बात हैं। और यह भी कहा है। कि आस्मा को अपने कर्म के भनुसार मित्र मित्र कीड मास होते हैं। एवं वहाँ उसे कुछ बारूपयत निवास करनी पढ़ता है (ब ६ २ १४ और १)। न्ही अन्तर, खान्दीम्योपनियद में भी भाप (पानी) मुख्यत्व के साथ बीब की किस गति का क्यान किया है (को ५, ३ ३ ९ १) उसले और बेनाम्तसनों में उनके अर्थ का क्षे निगय किया गया है

(व स. १ १ -७) इससे यह साथ हो बाता है कि खिलशरीर में - पानी तेव और अब - इन होनों मुक्ताची का चमावेश किया बाना खन्होस्वोपनिपद को सै भिन्नत है। साराग यही डीन पहता है कि महतात अगरह तुस्मतानों से से हुए क्लंपमी के 'बिनाधरीर में ही ग्राण और बर्माधर्म अर्थात बर्म के मी धानिक कर देने से बेदान्तमतानुसार सिगावरीर क्षा बाता है। परन्तु संस्मिधास के अनुसार प्राण का समावेश ग्यारह इत्तिका की विस्ता प्राप्ती आर धर्म-अधर्म का समावेश बुद्धीन्त्रमी के न्यापार में ही हुआ करता है। अतपन उन्ह भेर के विपय में मह

मङ क्रमारिक क्रम 'मीमानाकाकवार्तिकः बन्ध कः एकः श (आत्मवापः आकः ६०) बन बढ़गा कि उन्हान हम मार्गा का नर्व हमार अनुमार ही हिया है। वह बाद्ध वह है स्-

अन्त (अववेदा हि केप्पतं विकासानिका) स्वस्थित प्रमार्थ क्रि. न विकास समाज ।

·· अस्तरात्रव नवातः निरामरीर भार रथुवम्रतीर वः वीचवानः सरीर सं विध्ववानी नवम्त नवी बढ़ मानम के लिय कार्ड प्रमाण नहीं है। कि उक्त प्रकार का कार्ड सरीर है। विवाह में विरुप्ताचन रदन पर रहना था उनस्थि उनहीं विरुद्धवानी कहा है। अस्तराज्यहरीर का 'गरन्दे भी बहत है – भगरतात है है है आर उनका की सामाजी शाहित्य आहेहारा हतारित औरम्बामी की डीका तथा उन बस्थ की प्रसादना बस - बसा

कहा वा सकता है कि वह केवल शास्त्रिक है - वस्ततः सिम्शारीर के परवायमं के सम्बन्ध में बेशन्त और सांबरमता में कुछ भी भेद नहीं है। इसी सिये मैन्युपनिपद (६१) में महराति सूक्ष्मपयत यह संख्योज किंग्वारीर का स्कल 'महराय विशेपान्त न्स पर्याय से ज्यों-का-स्वी रम दिया है। क मगनद्रीता (१० ७) में पहले वह ब्द्रसा कर कि 'मन पहानी मियाणि - मन और पाँच ऋनेन्द्रियों ही का सुक्त शरीर होता है - आगे ऐसा वर्णन किया है 'बासुगरवानिवाशयात् (१५८) - बिस प्रधार इवा फूमों की सुगन्य को इर केती है। उसी प्रकार बीब स्वास्थारीर का त्याय इतते समय न्य विगधरीर को अपने साथ के बाता है। संवापि गीठा में भी मध्यात्म ज्ञान है वह उपनिपनों ही में से किया गया है। इसकिये सदा वा सकता है कि सत्तवहित कः "तिवर्षा इत दाओं में ही पाँच क्रमेंतिवर्षा पक्रकमानाएँ, प्राच और पाप पुण्य का संग्रह मगनान को अभिनंत है। मनुस्मृति (१२ १६ १७) में भी यह बर्सन किया गवा है कि मरन पर मनुष्य को इस कन्म में किये हुए पाप पुरुष का एक मोगने के किये। पञ्चतंत्रमानात्मक स्टम्मारीर प्राप्त होता है। गीवी के 'वासुर्गन्यानिवाशयात् तम द्रशान्त से केवल ततना द्वी विद्य होता है कि यह शरीर सक्त है। परन्तु उससे यह नहीं मात्रम होता कि उसका आकृर कितना बड़ा है। महाम्यरत के सामित्री उपायबान में यह वर्णन पाया बादा है। कि सत्यबान के (स्वष्ठ) शरीर में से अँगूठ के करकर एक पुरुष को यमराब ने बाहर निकास -मंगुद्रमात्रं पुरुष निस्तर्क्यं वमो स्थात् (म मा बन २९७ १६)। इससे प्रदीव होता है कि इप्रान्त के किये ही क्यों न हो सिंग्हारीर ऑग्ट के आकार का माना काता था।

ेंच बात का विवेचन हो लुका कि सचिप स्थितपरीर हमारे नेचा को गोचर नहीं हैं ठवारि उठका अखिला किन अनुमानों ने शिक हो एकता है और उठ परीर के प्रण्यास्वय कीनने हैं। परन्तु फैनक यह कई थना ही प्रपेश प्रतीत नहीं होता कि प्रसुक्त और पॉल लुख-महास्ता के अतिरिक्त अनायह उठका है

सानवासमा इता में प्रशामित ब्रामित्रश्वानिवर्षा की वाधी प्रेत्त्रपनिवर्ष में प्रावृक्ष सानव का स्वावनों विकास की वाधी की स्वावनों के प्रशास कर विकास की सानवाद कर विकास कर की सानवाद कर विकास के स्वावनों के सामग्रेस कर विकास कर की वाधी की सानवाद कर विकास कर की कर की सानवाद में मानवाद के कि कि सानवाद में ने सानवाद में मानवाद में ने सानवाद में मानवाद में मानवाद में मानवाद मा

सिंगाधरीर रहेगा वहाँ वहाँ न्य अगरह तत्वीं का समुख्य अपने अपने गुण वर्ष के अनुसार माता-पिना के स्थूच्यारिट में से तथा आगे स्थूस-मृटि के अब से इस्तपाट आदि स्थूप अवयव या स्थूस-दिवों उत्पन्न करेगा, अववा उनझ पोपय करगा। परन्तु क्षेत्र यह बतलाना नाहियः कि अठारह तन्त्रों क समक्षय है इसा हुआ न्यादारीर पूर्व, पक्षी अनुस्य आर्थि मिश्र मिश्र "इ क्याँ उत्पन्न करता है। सबीब मृष्टि के संबेदन तत्त्व को सांस्थायारी 'पुरुष' कहते हैं। आर मस्थिमता नुसार य पुरुष चाह असेल्य भी हा। तथापि प्रत्यक पुरुष स्वमारतः उरासीन तथा अबता है। इसिय्दे परा-पन्नी माहि प्राणियों के मिन्न भिन्न चार्यर उत्पन्न करने की कतन्त्र पुरुष के हिस्से में नहीं आ सकता। वेडान्तरशाब्द में नहां है। कि पाप पुरुष आदि क्यों क परिशास है ये में उत्पन्न हुआ करते हैं। इस क्या विशास का विकेक्त भागे पत्र कर किया कावणा। सांस्वयाल के अनुसार कम को (पुरुप और प्रकृति के निम्म) तीरुप तक्ष नहीं मान करते भीर का कि पुत्रप त्राहित हो है तर के निम्म) तीरुप तक्ष नहीं मान करते भीर का कि पुत्रप त्राहित हो है तर क बहुना पहला है कि क्षम महत्ति के तक्ष राव-तागुणी का ही किशर है। स्थितप्रदेश में किन भगरह तक्षा का समुख्य है। त्राम स तुक्रितक मवान है। त्राहम क्रारण मा तक में रिद्व पत्ती के आमें अहंबार आगि मक्द तक उत्पन्न होते हैं। अमार, प्रिष्ठ देशन में कम बहुत हु उठी का वोक्याम में वस्त-स्क्त गुर्धों के न्यूनांकिक परिणाम के उत्पन्न होनेबास दृढि स्वापार-सम या विद्यार बहुते हैं हमें सम वा नाम 'मार्ब' हैं। जन्म-रबनाम गुर्मी के वारतास के ये 'मार्ब' कमाराह के हा जाते हैं। तिज प्रकार पुण्य में मुगान्य तथा करें में रंग किरण रहता है उसी मत्तर किप्रपरित में बास की किरणे रहत हैं। (बो का ४) १ एन प्रबंध के भानुगार सबसा बेग्रान्य-गरियणा वे कम के अनुगार, विध्यमरित तथ नये कम किया करता है आहे कम केन समय आता-विजाशों के स्वरित हैं से किस हम्मी [क्या स्टाहा है आहं क्रम कम तथाय आता-प्रशास के प्राह्म हम्म सा बहे आहित विचा बरात है रह क्रमा में मी दूसरे मांच आ खास करते हैं। रेक्योंन मनुष्योंनि प्रावानि तथा तथायी ये तब येण इत साची की तम्मप्यता कही परिणाम हैं। (तो का येच-)। इत तथा साची में साम्यत्ता रुम को रुपण वारत होने के का मनुष्य का जान और संदास की माहित होती है आर उनके कारण महीत और पत्रय की मिम्रा तमा में आही होती है सनुत्य अपने मुरुब्बर्य अमान ब्लम्पय में पहुँच खना है। और देन देन विभागीर पूर बाना है। एवं सनुत्य के हुन्या का पृथनपा निवास्त्र हो खता है। यस्त्र प्रश्नि और पृथ्य थी भिन्नता का रूप न होने क्या परि क्या साधित गुण ही का उम्बन हो जा जिसस्सीर रक्षोनि में अधान स्वत में क्रन्म सन्त ह रखेतुन की प्रस्कता हो। ना मनुष्ययोगि में अधान पृथ्वी पर पद्म होता हा और तमागुण मी भाषिकता हो जान न उमे तिवग्योनि में प्रवेश बरना वहता है (गी १४ १८)।

पुष्पा गुरुषु बावन्ते न्य राज्य के ही आधार पर संस्थायात्र्य में बणन किया गया ह कि मानवयानि म कम हान के बण रेत किन्दु में कमानुस्थार कर्क्य पुरुष्ट मोच भरी और निक्ष मिक्ष म्यूष्ट दिन्न्यों वस करती बाती हैं (शो का प्रश्न मा भा हो)। मानेपनिपद हा यणन प्रायः संस्थायात्र के राज्य समान हो स्थापत हो है। स्थापन कि सेन्य बात मास्य संस्थायात्र के स्थापन के स्थापन हो कि स्थापन हो कि स्थापन कि स्थापन हो स्थापन स्थापन हो स्थापन स्यापन स्थापन स्थापन

. इस प्रसार साध्यशाना ६ अनुसार मुख-अम्पन्त-श्रङ्गति से अपना वंगन्त 🕏 अनुसार मुख छत्रपौ पद्धका से सुदि के छव सर्वाद और निर्वाद व्यक्त पताय क्रमग्रा उत्पन्न हुए। और कर सुद्धि के शहार का समय आ पहुँचता ह तब सुद्धि-रचना का को रागपरिगामकम उत्पर क्लासाया गया ह नीक "सके विवड कम से सब भ्यक्त परार्थ अध्यक्त प्रकृति में अथपा मन अहा में धीन हो बात है। यह निज्ञान्त सोस्य और बेदात्व टांना शासा का मान्य है (वे मू. र १ १८ मू. मा शो -६२)। उगहरकाथ पद्धमहाभूता म से प्रची का क्य पानी मा पानी का अप्रि म अप्रिका वायु में बायु का आच्छाच म आच्छाच का तन्माचाका में तन्माचाओं का अहकार में अहंकार का कुढ़ि मां और बुढ़ि या मद्दान का खय महति में हो बाता है तथा बंदान्त के अनुवार अकृति का सब मुख बढ़ा में हा बाता है। सामय भारिका में किनी स्थान पर यह नहीं क्वलाया गया है कि नहीं की उत्पत्ति या रचना हो राते पर उसका स्था तथा खहार हान तक बीच में फिटना समय स्था याता है। तमापि ऐसा प्रनीत हाना ह कि मनुसंहिता (१ ६६~७३) मानुदौता (८ १७) तथा महामारत (धो ११) में बर्णित बाख्यत्वना तांस्पी का भी मान्य है। हमारा उत्तरायण देवताओं ह्या दिन है आर हमारा दक्षिणायन उन्हों राव है। क्योंकि स्मृतिक्रवा में और क्योतिरहान की संविता (सूमसिकान्त १ १३ १५ ६७) में भी यही बणन है कि बना मेरपदन पर अयान उत्तरप्रव म

ओर तीन मा वर्ष का, द्वापर के पहले आर बाद प्रत्येक और है। की का का किसुम के पूर्व समा अनन्तर प्रत्येक और सी वप का समिकास होता है। सब मिस्न कर चारी मुगी का आहि-अन्त-सहित सन्धिकास हो हजार कर का होता है। में हो हजार षप और पहले बन्तसम् पुरा साम्यमतागुनार चारी सुगी क उस हवार वर सिव्य कर कुछ बारह हवार क्या होते हैं। ये बारह हवार कर मनुष्यों के हैं या देवताओं की परि मन्त्र्यों के माने बार्ये तो कविशुग का आरम्भ हुए पाँच हुवार का बीत पुक्ते के कारण यह कहना पड़ेगा कि हजार मानवी वर्षों का कविवास पूरा हा पुत्रा । उनके च जरता वद कदा। जरूना एक ध्यार भागमा करा का काव्युता यूरा हा चुका व्यवस्था बार दिर से आनेबाब्स इससुना मी समास हो गया और हमने का केराचुम में प्रवेश किया है! यह विरोध मिटाने के किये पुरायों में निश्चित किया है कि में बारह हजार वर्ष देवताओं के है। व्यताओं के बारह हजार वर्ण मनुष्यों क १६ × (तंतानीस सान्त बीस हवार) क्य हाते हैं। बतमान पंचांगी का प्रग-परिमाण नहीं पद्धति है निश्चित किया चाता है। (देवताओं के) बारह हबार बप मिल कर मनुष्यों का एक महायुग या नेक्ताओं का शुग होता है। देक्ताओं के इंक्ट्रकर युगा को सम्बन्धर बहुत हैं और ऐसे सम्बन्धर चौन्ह हैं। परस्त पहुछे मन्बन्तर के आरम्म तथा अन्त में और आगे चलकर प्रत्येक मन्वन्तर के आन्ति में नेना ओर इतपुर की करावरी के एक एक एंचे १० सन्विकाल होते है। में फ्लाई सन्बिद्धाल और चौन्ह मन्वत्वर मिछ कर देवताओं के एक हजार मुग अववा बस्^{रेव} ष्प्र एक हिन होता है (सुर्वेशिकान्त १ १ -२) और मनस्मति तथा महामार्व में किना है कि परे ही हबार युग मिळ कर बक्षरेव की राख होती है (मतु. १ ६९–७३ और ७९ म मा धां २१ १८–११ और पासक का निक्क १४ ९ हकों)। नव रागात के अनुवाद महादेव का एक दिन सनुवर्धों के चार अच्छ प्रस्त स्वीतं करोन वर्ष के करावर होता है और हवी का नाम है करम 10 मानहींवा (८ १८ भार ७) में कहा है कि वब महारेच के नव दिन अर्थान् करम का सारम्म होता है सब :~

> अञ्चलकार्व्यक्तमः सर्वोः प्रभवन्यद्दरायसे । राज्यामर्थे प्रक्षीयन्ते त्रनेवाव्यक्षत्रीतये ॥

" आमफ दे पृथ्वि अन परार्थ उत्पन्न होने आहे हैं और बन्न ब्रहरेज की रानि आरम्म होती है जब सब भाफ पशार्थ पुत्रस्य अस्पक्त से कीन हो बाते हैं। भारतमन्त्र भार महामारत में भी बाढ़ी काळवा है। इसके आंतरिक पुरार्थों में अन्य प्रस्त्रों के भी बर्गन हैं परण्ड इन सक्समें से पूर्वे जन्त आहे छारी हों स्मी

स्वर्गत लाख के सावार पर हुगाविगलना का विवाह स्वर्गीय अकर गांधा नै गीक्त न स्वरंग सामित क्यांति कांच नामक (सराठी) त्रेय में दिया है हूं है के र है है हुन्या।

मृद्रि भी रचना और संहार का जा अब तक विषेत्रन किया गया वह देशान्त आर परमस का छोड़ हेने थे शोरुवशान्त्र क शालागत क भाषार पर दिया गया है। इसकिय साथि के उत्पक्तिकम की इसी परम्परा का हमारे धान्यकार सड़ेब प्रमाण मानत है: और बही कम मनवजीता में भी तिया हुआ है। इस प्रकरण के भारम्म ही म काला दिया गया है कि स्टूच्यिनिक्स के बारे में कुछ निम्न मिम्न पिचार पाये जाते हैं। असे अनिगमतिपराका में कहीं कहा कहा है कि प्रथम ब्रह्मस्व या हिरण्यगर्म उत्पन्न हुआ। श्रयंत्रा पहुरो पानि जनाव हुआ। शर तसम परमेश्वर क प्रीड से एक मुस्त्रमय अण्डा निमित हुआ। परन्तु गन सब बिचारा का गीत तथा उपनभगात्मक नमस कर वर उनकी उपरक्ति प्लाला का नमय आता है तह यही क्या जाता है कि हिरण्यगंभ क्षयंश ब्रह्मेंत्र है। महित है। मंगक्हीता (१८३) में विगुणा मक ग्रहति ही वो इस वहा है - मन यानिनहत् असे। अर सम्पान ने घर भी वहा है कि हमार बीड़ के इस महति में बिगुणी के बारा भग्न मेलिया उपक्र हाती है। अस्य न्यानी में तथा दशन दें कि क्रमन्य स आरंग में राजम्मति काल मानवपुत्र अपक्षा मनु उपस्य रूण भीर उस्तीन भागे सर चरअपर सृष्टि का निमाण किया (स सा क्षा ६५-६० स मा रा अस्तु ^१ १८-६१) और इसी का र्राता में भी एर बार उक्षण किया रपा १ (मी ६) पैरन्तु बाज्जास्य यह प्रशासन वस्त १ कि रस नव निम्न निम्न को में ब्रह्मांव को ही अहाँन मान रूप ने उत्युक्त जानिक सामियाँन इस न मार हो बाता है और वहीं स्वाय अस्य स्थान में भी उपयोगी हो नहांत्र

मीतारहस्य अयवा **कर्म**योग**ास** 298

है। रुगहरमार्ग श्रेष राया पाद्यपत ब्रधनीं में शिव को निमित्तकारण मान 🗫 यह बहुते 🕻 कि उसी से कार्यकारणाटि पॉच पश्च उत्पन्न हुए। और जारायणीय सा मानवराजर्म में वासुरेव का प्रधान मान कर यह वह वजन किया है कि पहुते वासुरेव से संबदण (बीब) हुआ संबदण से प्रधम्न (मन) और प्रशुप्त स अनिस्त (आहंबार) उत्पन्न हुआ। परन्तु बेशन्तचाक्र के अनुसार बीव प्रत्येक समय समे सिरे से उत्पन्न नहीं होता। वह नित्व आर सनातन परमेश्वर का नित्व - अवस्य अनारि – अंद्य है। इसकिन वेदान्तसूत के दूसरे अध्याय के दूसरे पाउ (व स. रे-१. ४२-४५) में म्हरबत्वाम में बर्णित बीब के उत्पत्तिवयमक उपमुक्त मते म मंद्रत करके कहा हं कि वह मत के विकास अत्ययन त्याक्य है। गीता (१३ ४° १५ ७) में बंदान्तवृत्तों के इसी सिद्धान्त का अनुवार किया गया है। तसी मन्दर सोक्यबारी प्रश्नृति और पुरुप होनों को स्वर्तन करने मानते हैं परन्तु इस हैत भे स्वीकार न कर बेदान्तियों ने यह विकास्त किया है कि प्रकृति और पुरुष केनी दम्ब एक ही नित्य और निगुण परमात्मा की विभूतिया है। वही विद्यान्त मनवद्रीता की भी ब्राह्म है (गी. ९.१०)। परन्तु न्त का विस्तारपूर्वक विकेचन अगरु प्रकरण में किया बायगा। यहाँ पर केवल न्छना ही बतवाया है कि भागवद वा नारावणीय यस से बर्णित बासरेबमिक का आर सकतिस्थान यस का तत्व बचारि सार्वहरिता को मान्य है। तमापि गीता मागबतधर्म की नए करपना से सहमत नहीं है। कि पहें मोसुरेब स संकारण या बीब उत्पन्न हुआ। और उत्तरे आग प्रयुक्त (मन) देख प्रवास से भनिषद (अइंगर) का गातुर्धन सुभा । संस्पय अगुस्स मा भनिषद का नाम तक गीता में नहीं पांचा बाता। पांक्रपन में क्तव्यंचे हुए मागनत्रम में तथा योता-र्यातपारित मागवतवाम म यही तो महत्त्व का मेर है। एस बात का उत्तेत्व पहाँ बात चुन कर किया गया है। क्योंकि कुत्रस इसने ही से -- कि अगवहीयां में मागबराधम बदकाया गया है - कार्न यह न समझ खें कि सप्टक्यांके कम-विपयक अववा और परमश्चर त्वरूप-विद्यवह भागवत आति मक्तितव्यन्तय ह मतु भी गीँठा की

मान्य है। अब इस बात ना बिचार किया जायगा कि संस्परधान्योक प्रकृति और पुरुष के भी पर शब व्यक्ताव्यक्त तथा शराबार काल के गुळ में कांच्र तत्व है या नहीं। ननी की अध्यास्त्र या बेटान्त कहत है।

नीवाँ पररण

अभ्यात्म

परस्तम्मानु मावाऽन्योऽय्यक्तोऽय्यकात् सनातमः। यः न मवेषु मृतपु मध्यस्तु न विनय्यति॥ ०

– गीना ८ २

चिएन ा प्रस्थां का भारांच यहाँ है कि धन्धानल्यिनार में लिए धनल करते हैं, मी वा नांग्यागान्य में पुरुष वहन हैं। सब धर अधर या चर आपर माहि क भगार और गर्यात का विचार करने पर सोग्यमन के भनुनार अन्त में क्षय महित क्षार परुष व 🗗 । स्वताप नथा अनुर्धसम्माप्य रह रूप हैं और पुरुष का अपने ब्रा" की निर्दान कर अन्या संभानात ब्राम कर रख्ने के स्थि ब्रह्मी से अस्ता ि व १थात करण्य अन्त कर किल्लाचीत हाना चा हव। धर्मत आर पुरुष का रुपार हाने पर प्रज्ञी अपना अप प्रदान सामन किस प्रकार क्षेत्र करती है। इस िय हा बच उदानीन सृष्णास्य ल्लांस न सारवणस्य स कुछ (जाल ध्यलया १ रिस्पाद कि आधिकतिक प्राची की जा जा उन्नी हार्ग स्वी स्वी इस कम 🖪 शह भी सुपार हाथ का हो। क्षा सरिनियाल से बभा कोई पुरू ा पर सरका । बद्दार तब सद्यान अनुनि सही सार स्वरूट पत्तप द्वालाय के भ नर अस ६८ व र्याम हा राष्ट्र पर १ यपल स्वरी व्व शिव वा भारता "। अमरा - यह र त नार्या का लिय हं इर्माय यह इन दिल्य पर **बा**र ि भ नरीं करण दर इन सदशारी संभाग दर वर वर बर्गान के पित बर्गतर कि राष्ट्रकाण्डकी भी बर्ग्य का श्रेष्ट्रका समुख्य म भाष । में बन प्राप्त का सकार है - भारत महुद बेन हा नकार है माना कर्म । राज्ये इस विवया पर है। अप हिसी दान्य वी हाज्या जारी हाज नेना । सिह १९१९ वर्ष ५००ल् व नाम्स नगर शास्त्र पुत्र हो बाह है। आगन्द सिमी र व मुल्क कर प्रभाव न विधान क्या किया है -

> नापेत् राजान्त हामासि जन्द्वा विवित्र वर्षा । व राप^{र्}त सहाराणि वाष्ट्रहालकन्ति ॥

त्यास्य करने (व.६) भाषाका दिवस्य वस्तुवस्य निवस्य हास् का १ सम्बद्धाना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना १९८ शीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

निष्पन्न होनेवाली राष्ट्र-राज-समन्युवमयी अध्यक्त प्रकृति ये गोनी स्वन्तन हैं और इस प्रचार काल के प्रवतन की दिवा मानना आवस्त्रक है। परन्तु बंगन्त गर्नेक आगं वा कर यों कहता है कि संख्य के पुरुष निर्मण मछे ही हा तो मी वे असंख्य है। "सक्किय वह मान केना उभित नहीं कि इन असंख्य पुरुष का व्यम बिस बात में हो। उसे बान कर प्रत्येक पुरुष के साथ तत्नुसार बसाब करने का सामध्य महति में है। ऐसा मानन श्री अपेशा सात्मिक तत्मज्ञान ही इदि से तो यही अस्ति पुष्तितीगत होगा कि उस एकीकरण की शान किया का अन्त तक निरपवाड उपयोग किया जावे और प्रकृति तथा अधेक्य पुरुषों का एक ही परमतस्य में अधिमकस्प से समावेश किया बाव को अधिमक्तं विमक्तेय के अनुसार मीचे स ऊपर सह बी मा पुरुष के साथ को संयोग हुआ है। यह सत्य है या मिन्या है यति सत्य माने, हैं। न्ह संयोग कमी भी खूट नहीं रुपता। अवस्य संस्थानातुत्रार आत्मा का मुक्ति कमी मात नहीं हो सकती। यि मिम्या माने तो यह विकान्त ही निर्मूल या निरावार है। प्राप्त नहीं हो जन्मी। यि मिल्या माने तो यह विख्वान ही निर्मृत्य मिराणार है आ पत्त है के पुत्र के संयोग के प्रकृति अपना त्यक उनके कारी निर्मृत्त कर सह है। और यह हमान तो कीक नहीं कि किए महान तम करने करने करने के लिए कर है। और यह हमान तो कीक नहीं कि किए महान तम करने करने के कि मु के दी ह जरी किए पुरुष के साम के किये महानि जग नार्यकरण र रहती है। क्योंकि, कराम गाय के पेट स्त ही रोग होता है। उनका महाने किए पुरुष के क्यार में महाने का स्वकृत (व न का स्वकृत का है किए महाने किए पुरुष के साम के किए पुरुष के क्यार में महानि का स्वकृत (व न का स्वकृत का है के मान के किए पुरुष के स्वकृत का के स्वकृत का के स्वकृत का स्वकृ परन्तु इस मत का स्थीकार न कर सारम्यशास्त्र ने यह भेत्र क्रिया ह कि द्वारा अस्य है और हम्ममुद्रि अलग है। अब यह प्रश्न उपस्थित हाता है कि सोस्मनारी जिन स्याय का अवस्त्रमान कर बड़ा पुरुष और इच्छा सुद्धि में भन्न करनात हैं उसी

न्याम 🖫 उपयोग इरते हुये और आगे क्यों न चर्छ ! दृश्य सृष्टि झे झा कितनी ही स्रमता थे परीमा बर्ट और यह बान हैं, कि बिन नेत्रों से हम परायों को रेकत परन्तरं हैं उनके मजातन्तुओं में अमुक अमुक ग्रुण बम है। तथापि इन सब बातों को व्यननेवास या प्रशासिक रह ही बाता है। क्या इस प्रशाक विषय में – वॉ इत्य सृष्टि मिश्न है – क्यार करने के क्षियं कोई साधन या उपाय नहीं है ? और यह चानके के लिये भी कोइ मार्ग है या नहीं कि न्स इक्य सृष्टि का सचा स्वरूप वैसा इम अपनी इन्द्रियाँ से रेक्वते हैं वैसा ही हूं या उससे मिल हैं। सांस्थवारी बहते हैं कि इन प्रभी का निणय होना असम्मव है। अतएव यह मान देना पड़ता है कि पहति और पुरुप रोनों कत्त्व मृत्य ही में न्वतन्त्र और मिस हैं। यटि देवस आधिमौतिक शास्त्रों की प्रशास्त्री से बिचार कर देखा तो सांस्यवारियों का मत अनुचित नहीं वहा वा सकता। कारण यह है कि सृष्टि के अन्य परार्या को वैसे हम भएनी इन्द्रियां से देखमाछ को उनके गुणवर्मी का विचार करते हैं। वसे यह हवा पुरूप या देनकोबासा – अर्थात् विश्व वेरान्त में 'आत्मा कहा है वह – द्रप्राणी (अयात् अपनी ही) नित्रयों को मिन्न रूप में कमी गांचर नहीं हो सकता। और क्लि पडार्म द्म नस मुद्रार इन्त्रियगापर होना असम्भद है यानी वो वस्तु नन्त्रियादीत है उसकी परीमा मानवी "िया से कैसे हो सकती है ! उन आत्मा का वणन सम्बान ने गीवा (गी म इस प्रकार किया है —

नम छिद्रि शक्काणि मैने दङ्गति पावकः। म चने क्रेट्रयम्प्यापो स शायवाति साठतः॥

अवार आत्मा ऐता को प्यापं नहीं कि यि हम साथि के अन्य पतायों के समान तत पतायों का पतायों का साथि का अन्य पतायों के समान तत पतायों के साथ अववा प्रयोगपाल के पैने पानों से साथ अववा प्रयोगपाल के पैने पानों से साथ अववा हमा प्रयापन के वह पतायों से साथ अववा हमा प्रयापन के वह पतायों से पार पतायें पति के अविधान के का प्रयापन के साथ अववाय हमा प्रयापन के वह पतायों के उत्तर पतायों की पतीया करने के आधिमीतिक प्राव्यवेष्णओं ने कितने कुछ उपाय हैं है के सब वाहों निष्प्रक हो के? प्रश्न है तो किल्ह पर क्विया सरे के कुछ की तिला के अनुमान से ही साना है ने दिस कितन के पतायों के कुछ को किला के अनुमान से ही साना है ने दिस त्यां के अनुमान से ही साना है ने दिस त्यां के पतायों के साथ किया का पति के सिंद किया के सिंद किया के साथ के साथ साथ मान पति के साथ किया का पति के साथ के

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगकास्त्र

900

की भावस्थानता ही क्या है ? हों विति प्रत्येक मनस्य का मत या अन्तत्करण हमान रूप से ग्रह हो तो फिर वह प्रथ ठीड़ होगा। परन्त बन कि अपना यह प्रत्क अनुसन है कि सत्र स्रोगा के मन या अन्तक्तरण की धुद्धि और चर्कि एक धी नहीं होती सब किन कामा के मन अन्यन्त हाक प्रवित्र और विधाल हो गर्भ है। उन्हीं की प्रतीति "स विषय में हमारे क्रिये प्रमाणभूत होनी चाहिये। मी ही मुक्ते ऐसा मालम होता है और तुक्ष ऐसा मालम होता है 'बह कर निरमें बार करने से कोर छाम न होगा। बेदास्तकाका तुम्हें मुक्तियों का उपयोग करने से किछनुन्छ नहीं राकता। वह शिप यही कहता ह कि इस किएय में निरी सुक्तियाँ यहीं तक मानी बारेगी बहाँ एक कि इस युक्तियों से अन्यन्त निशास पश्चिम और निमळ अन्त करणवासे महा माओं के विषयधम्बन्धी साधात् अनुमन का निरोप न होता हा। क्योंकि अध्या मधाक का विषय स्वर्धकंच है — अर्चान् केवल आधिमीर्टिक सुकियों एं उसका निर्णय नहीं हो सकता। विश्व प्रकार आधिमांकिकालों में ै अनुमन त्या य माने नाते हैं कि का प्रत्यक्ष के निकद हा उसी प्रकार बेटान्तचाल मं मुक्तियां की अपेका उपर्वेक्त स्थानमब की (अधात आसमतीति की बोल्यता ही अधिक मानी बाठी है। या पुष्टि इस अनुसन के अनुकृष हां उसे नेगान्दी अवस्य मान्ते है। भीमान् शंकराचाय ने अपने वंगन्तरानां के माप्य में वहीं विद्यान्त िया है। अध्यातमधान्त्र का अभ्यास करनेवाली को इस पर हमेगा ध्वान रम्बना चाहिये -लिक्या ग्रह ये भाषा न तौस्तर्केण साथयेशः।

लिक्तिया ग्रह ये भाषा न तस्तिकेल साथयेखः। प्रकृतिस्यः पर यसु अव्किम्पस्य कक्कणस्यः।

ये वाज "नियमतीत हैं। और इसी किय किनका किस्तन नहीं किया का सकता उन्हां कर किया के सकता कर का अनुमान से नहीं कर देना चाहिये। सारी दर्शि में इस स्वार के स्वार अधिकर के महित है भी पर के समार है जह इस अकर अधिकर किया के स्वार के किया का स्वीर के स्वार के किया के सिक्त के सिक्त

णंक्यबारियों का वैत — प्रकृति और पुरुप — मानकारिता के मान्य नहीं है! मानकारिता के अप्यामकान का और बेगनतासक का भी पहला रिवानत यह है कि महिता के अप्यामकान का और बेगनतासक का भी पहला रिवानत यह है कि महिता के प्रकृत के मान पर एक वस्त्रपालक, अध्यक और अपन्त तल है बा चर अपने पार्टिक मान है। शांस्त्रों के अपने के सिवार करते तमय मानकारिता के अपने अप्याप के बीचने लोक मां (इत प्रकृति के आपने अप्याप के बीचने लोक मां (इत प्रकृति के आपने अपना मानकारिता के आपने अपना के बीचने लोक मां (इत प्रकृति के प्रवाद के बीचने कि प्रवाद के सिवार के अपना मानकारिता के अपने कि प्रवाद के स्वाद के बीच मान के मान हो बाने पर अलग माने कुछ अध्यक्त वैप पह बात है बहु सभी मान के मान के

वस्ताः पुरुषसम्बन्धः परमारमेनपुराहृतः। या कोकसममाविषय विभागीयकः ईश्वरः॥

या छोक्कमयमाविषय विभागीययय ईश्वर

अभाग या न शांग था मी निका है नहीं उत्तम पुरूष है उड़ी का वरमात्मा क्रिट हैं वहीं स्थाप और वर्षप्रतिमात् हैं और वर्षी मीना कोगों मिमात हो कर उन्ती राम करता है। वह पूर्ण कर और अगर (अपान स्थाफ और अगर अपान स्थाप कर जोरे अगर जो न गांग में भी परे हा इसकिये उस्त पुरुगीयम कहा है (गी १ १८)। महाभारत में भी परे हा इसकिये उस्त पुरुगीयम कहा है (गी १ १८)। महाभारत में भी परे हाथ है परवाण से परवाण के परमात्मा शास की स्थापमा करवाते हुए करा है –

भाग्या शत्रहः इत्युक्तः संयुक्तः प्राकृतेर्येषे । नश्य तु विनिर्श्वकः परमाग्येत्युदाद्वनः॥ अभात् " अन आ मा प्रकृति में या चरीर में बढ़ रहता है, तह उसे धेकल मा स्वितासा करते हैं और नहीं प्राकृत गुणा से मानी प्रकृति या चारिर हे गुली से मुंक होने पर प्यतासा ब्यूबलता है ' (म मा चां *20 *)। तमन है कि 'परमामा ब्रें उपयुक्त को स्वायमार्थ मिक्र मिक्र बान पह परन्तु बर्तुत है कि 'परमामा की उपयुक्त को स्वायमार्थ मिक्र मिक्र बान पह परन्तु बर्तुत है मिक्र मिक्र नहीं हैं। अल-अक्स-चािंद और बीक्य मिक्र बात चाति हैं । नवित्र में के आप कर्मी कहा चारते हैं। व्यवस्थ में कहा बात है कि वह बर-अक्स के पर हैं आप कर्मी कहा चारते हैं कि वह बर्च के बा वीकामा के (पुरुष के) पर हैं — यह एक ही परमाश्रमा ही ऐसी प्रिमिण के मान में रक्त कर करियान में में सुप्त प्रकृत कोई मिक्र सा मिक्र प्रकृत के बात के अले उपल होने बात में सुप्त प्रकृत के सा मिक्र के वा वीकामा के अले उपल होने बात में स्वर्ध मान में रक्त कर करियान में मी हुमारावस्थ्य में परमेश्य हम बचन हर फ्राइप के साम के अले उपल होनेवाओं प्रकृति मी नहीं है और स्वयं उनातीन रह हर उप महत्व का मान प्रकृत होनेवाओं प्रकृति मी नहीं है और स्वयं उनातीन रह हर उप महत्व का मान प्रकृत के साम मान प्रकृत है कि मान वेशिन हक्त में नव महत्व मित्र मानी वा मोत एवं स्वरूप है (१४ है) और बीव मा आमा भी मेरा ही शंच है (१७ ७)। वावव अप्याय में मी कहा गाव है —

सुमिरामोऽनसा वायुः सं मना सुद्धिरेव च । अहकार इतीय में मिचा प्रकृतिरक्षता॥

भी मरुबारण न्ह रगन् ना नहीं है (सी मा ६१)। परन्तु यि बेजन्त ही हिए से रमें दा पदादा ही एक अक्षर है। यानी उसना कमी नाय नहीं हाता आर बड़ी अध्यक्त ह – क्षथात् इभित्रयगाचर नहीं है। अतएव इस में? पर पाटक सन्न ध्यान रापें, कि मानवहीता में अधर और अव्यक्त वार्कों का महति से पर ६ परमा स्पर्पका रिक्सने के रियं भी किया गया 🕏 (गी 🗸 💛 ३०१ 🚅 ६ १७) : बब इस प्रस्तर बेगन्त की इप्ति का स्वीकार किया गया तय "सर्मे सन्दर्द नहीं, फि महाते को अभर पहना तनित नहीं ह - बाई वह महाने नव्यक्त मण ही हो। भृदि के उत्पत्तिक्रम के बिपय में सांग्यां के रिकान्त गीता का मी मान्य हैं। इस्रिय उनकी निश्चित परिनामा में कुछ अन्सक्तम न पर, नन्हीं क गुर्भों में बार अखर बा ब्यक्त अन्यक्त-मृद्धि का क्षमन गीता में किया गया है। परन्तु स्मरण रह कि इस बंगन से प्रशृति आर पुरुष के पर वा तीसरा उन्नम पुरुष है। उसके सबदाचित्व में कुछ भी बाचा नहीं हाने पानी। तमका परिणाम यह दुआ हा कि वहाँ सनबद्दीता में परमा ६ त्वरूप दा देशन निया गया है। वहा शन्य आर दलन्त ६ मनान्तर श मनेन्द्र मिरान इ निय (शांध्य) भाषक इ.मी पर वा अध्यक्त भार (मांच्य) अभर से भी पर का अक्षर जन प्रसार के शब्दा का उपयान करना पना है। उदाहरणाथ नम प्रराग ६ आरम्म में वा स्थोद निया गया है उस देखा । सार्रांच गीता पन्त समय इस इति का सरा प्यान रन्द्रमा चाहिय कि 'अध्यक्त और अंतर य दानों शक कमी मारुया की बहुति के लिय और कमी क्यानिया के परब्रद्ध के लिय - अभान हा भिन्न प्रशार स - गीता में प्रमुख कर हैं । कातृ का भूत भगन्त की हिंदि स सांच्या की भावन प्रकृति के भी पर दसरा अव्यक्त सन्द है । ज्यान के भारितम्ब इ. क्रिय म मान्य और बेगन्त में यह न्यपुक्त मंत्र € । आग इस दिग्य का विवरण भ्रमा शक्या नि इसी मेर से अध्या महास्ट्रहरियानि मागस्करप और मारवी र माध्यक्षण में भी भंद रेमा हो गया ।

नारपा ब इन — महात और पूररा — का न मान कर कर यह मा ित्या क्या अह इन करन की वह मा एमअप्टर्ग अवका पुरागक्तमंत्री एक तीनरा ही नि नन ह और महान नम्म पुराग नाम का निर्माण है तर नहह ही यह में भाग है कि न नीनरे मान्युन नाम का न्यूम क्या है महीत नहा पूरा में हमा बाजा का मान्युन है? महीत पुराग और एमअप होनी मानी की अध्या मान्युन में नीनी मानुनी अध्या नार्युन में मान का का बीच और प्राम्म कहत है और इन नीनी मानुनी कर्मा तथा है जा स्वाद्य का अध्या की एह दे साह न नीनी मानुनी का मान्युन प्राप्त की मान्युन मान्युन मान्युन प्राप्त की मान्युन का मान्युन प्राप्त की का मान्युन की स्वाद्य की साम की Vo 9

क सार स्ववहार परमेश्वर भी इच्छा से हात हैं। परन्तु कुछ खेंग वा मानते हैं 🗗 बीय, करत् और परवद्य दन तीनों ना मुख्यनम्य आहास के समान एक ही और भागिपदत है तथा वृत्तीर बंतान्ती कहते हैं कि बण और चैतन्य का एक होना सम्मन नहीं। अतएवं अनार था ताहिम क पुत्र में बचाएं ननक ताने होते हैं तो भी "सस कैस फ़र की एकता नए नहीं। होती। बने ही श्रीय और बन्ता यर्चाप परमेश्य में मरे हुए है तथापि ये मुख में अन्त निध है और उपनिपनों में बन पैसा बमन भीवा ह किसीनों पद है तब उसका अथ दादिस ६ फल ६ समान एक अपनत

प्ताहिये। बद श्रीव के स्वरूप के बिपय में यह मनान्तर उपस्थित हा गया तह निध मिस्र साम्प्रतायिक रीकाचार अपने अपने मत के अनुसार उपनिपर्टी और गीता है। यदात्र स्वरूप - उसमे प्रतिपारित नका बमयाग किया - तो यह और रह गया और अनेक साध्यत्रायिक रोबाबारा के मत में गीता का मखब प्रतिपाद किएय मही

हो गया कि गीतामतिपाटित बेशन्त इतमत का ह था औड़तमत का ! अस्तु इसके बार में अभिन्न बिजार करने के पहले यह देखना चाहिये कि कान् (प्रजृति) बीव (आत्मा अथवा पुरुष) आर परबद्धा (परमारमा अथवा पुरुपात्रम्) के परसर संस्कृत के निपय में स्वयं प्रमानान श्रीकृष्ण ही कायगा कि इस निपय में गीता और उपनिपरी का पक ही मत है आर गीता में कह गये कब विचार उपनिपरा स पहले ही आ इस है। महित और पुरुष के मी परे का पुरुषात्तम परपुरुष परमान्मा या परमाही उसका बंगन करते नमय भगवद्गीता मै पहले उसके ने स्वरूप कतसमे गये हैं सना

म्पक्त और अस्पक्त (भाला ने 'निक्नेबाबा और ऑला से न निम्नेबाला)। अह इसमें संबंह नहीं कि ध्यक स्वरूप अर्थात निक्रयंगीचर रूप समुग्र ही होना चाहिये। भीर अञ्चल रूप यद्यपि इन्तिया को अगाचर है तो भी उतने ही से यह नहीं करा का सकता कि वह निग्ण ही हो। क्योंकि, बदापि वह हमारी आत्वी से न दीन पढ़े वो भी उसमें सब प्रकार के गुजा सूर म रूप से रक्ष सकते हैं। इससिय अस्पक के भी तीन भेर किय गये हैं। बेरी संगुण संगुणनिर्गृण और तिगुण। यहाँ 'गुण धाक में उस सब गुणा का समाविधा किया गया है। कि बिसका कान सनुष्य को केवल

मान अवतार मसबान श्रीकृष्ण स्वयंतासात अर्कत ६ सामने लोहे हो कर उपरेप कर रहे थे। इसकियं गीता सं क्रमह बगह पर उन्हों ने अपने बिपय से प्रथम पुश्य का निर्देश इस प्रकार किया है कैसे प्रकृति गेरा स्वरूप है (८) वीव मेरा भंग है (१) तब गुता का अत्यामी आत्मा मैं के (१ २)

क्षमं नामोनियम से ही नहीं होता किन्द्र मन से भी होता है। परमेश्वर के मूर्वि

संसार में कितनी भीमान या विभूतिमान मूर्तियाँ है वे सब मरे और ते उत्पर्भ हुई हैं (१ ४१) सुक्षमें सर्वक्रमा कर मेरा यस हो। (९ १४) तो द मुहमें मिल बायगा न् मेरा प्रिय मक इंइसलिय मैं तुक्के यह पीतिपूर्वक कर राता है (१८ ६८)। और जब अपने विश्वस्पर्त्यान से अकुन को यह प्रत्यक्ष अनुभव करा दिया कि सारी चराचर सुधि मेर व्यक्त कप म ही सासान मेरी हुई है तब मनवान ने उसको यही उपवेश किया है कि आयक्त रूप से ध्यक्त रूप ही उपायना बरना अधिक सहब है। इसलिये तू मुझे में ही अपना मिकनाब रम्ब ? (१५८) में ही बद्दा का अव्यय मोज का शाक्षत धर्म का और अनद सुन्व का मुख्यभान हैं (गी १४ २७)। इससे बिन्ति होगा कि गीता में आरि से अन्त क अभिकांग्र में परमारमा के स्वक स्वरूप का ही वणन किया गया है।

तने ही से क्ष्म मक्ति के अभिमानी कुछ पण्डिता और टीक्सपरों ने यह मत म्बद्ध किया है। कि गीता स परमा मा का व्यक्त रूप ही अन्तिम साध्य माना गया है। परन्तु यह मत सच नहीं कहा वा सकता। क्यांकि उक्त वर्णन के साथ ही मनवान् ने स्पष्ट रूप से बह दिया है कि मेरा व्यक्त खरूप मायिक है आर उसके परे का जो अम्मक रूप - अर्थात् वा इक्रियो का अगायर - है वही मेरा सका त्वरूप है।

उडाहरणाय साहवं अध्याय (शी ७ २४) में बहा है कि-

मन्यकं व्यक्तिमापकं मन्यन्ते भागवद्धयः। परं भावसमानन्तो समान्ययसनुत्तसम् ॥

यगि म अध्यक्त अर्थान् इन्त्रियों को अगाचर हूँ तो मूल क्षंग मुझे व्यक्त समझे हैं भौर स्पक्त है भी पर के मेरे भेग्न तथा अस्यक रूप का नहीं पहचानते।" भीर "चक्रे अगले आहर में सामान शहते हैं कि में अपनी यांगाना की भीर "चक्रे अगले आहर में सामान शहते हैं कि में अपनी यांगाना को भाष्क्रिति हैं, "चक्किं मूर्ल क्या गुत्ते नहीं पहचातं (७ ७)। फिर बीधे भष्याय में उन्हाने अपने व्यक्त कप की उपपत्ति "च मकार कटकार्य हैं में मचपि क्लार्राहत और अभ्यय हूँ, तय।पि अपनी ही प्रहृति में अधिष्ठित हो हर मैं अपनी माया है (स्वात्ममाया है) इन्म विवा इरता 🛊 – अर्थात् व्यक्त हुमा हरता हूँ (४६)। वे आंश सानवे अध्याव में बहते हैं वह त्रिगुन्मात्मक प्रकृति मंरी हेबी माया है। "छ माया को बो गार कर बाते हैं वे मुझे पाते हैं और "स माया संकित का जान नक्ष हो भारत है व मुर नराधम मुझ नहीं पा सकते (७१)। अन्त में अटारहरें (१८६१) अध्याय म मनवान ने उपदेश दिया है है अकृत ! सब प्राणियों के हत्या म जीवरूप परमातमा ही का निवास है और बहु अपनी मात्रा से बन्द की माँति प्राणिया का पुमाता है। अगवान ने अबुन की बी विश्वरूप निवास है। वही नारत को भी तिकस्तासा था। इसका वसन महामग्रस्त के शान्तिपर्वान्त्यतं नारायशीय प्रकरण (शाः ३३९) अ है और इस प्र≢ दी प्रनरण में बनका 📆 🕻 🕏 नारायणीय थानी मागबतभ्रम ही गीठा म प्रतिपारित किया गमा है। नारत की हवारी नेकी रंगी तथा शन्य हस्य गुणौ का विश्वरूप दिनास्य बर समबान ने बड़ा -

माया श्रवा अथा सृष्टा यन्त्रां पश्यपि नारव्। सर्वसुत्युर्वेर्धुकं नेव न्वं शाद्वप्रद्वेषि ॥

₹01

द्रम मेरा को रूप देख रहे हो। वह मेरी उत्पन्न की हुद गाया है। इससे द्रम बह न समझा कि मैं सबसूतों के गुणों से मुक्त हूं। और फिर वह मी कहा है कि मेरा सभा स्वरूप सर्वस्थापी अध्यक्त और लिल है। उसे सिद्ध पुरूप पहचानते है (शो १६ .. ४४ ४८)। इससे कहना पहला है कि गीता में वर्षिठ मगवान् का अर्जुन को निकारमा हुआ विकारम भी माविक या। सारोध, उपर्युक्त निकेसन से इस विपय में कुछ भी सलोह नहीं रह बाता कि गीता का बही सिकान्य होना चाहिये कि संचपि केवल जवासना के किये व्यक्त स्वरूप की प्रतांसा गीता में मन्त्रान् ने भी इ तवापि परमेश्वर का श्रद्ध स्वरूप अध्यक्त अर्थात नन्तिय का अगोचर ही है और अम्पक्त हे व्यक्त होना ही उसकी माबा है। और न्स माया वे पार है। इस का तह मनुष्य को परमा मा हे द्वारा तथा अञ्चल *रूप* का जन न हो। तह तह **ठ**े मोम नहीं मिल सकता। अब इसका अधिक विचार आग करेंगे कि माना क्ना वस्तु है। उत्पर दिये गये बचनों से "तुनी बात स्पष्ट है। कि यह मायाबार भीसंबय-चार्य ने नये सिरे से नहीं उपस्थित फिया है किन्त करके पहले ही मगनद्रीया महामारत और मागवतधर्म में भी वह प्राम्न माना गया था। श्रेताश्रेतरोपनिपद में मी सुद्धि की उत्पत्ति "स प्रकार कही गर्" है - आयां द्व प्रकृति विद्याल्यामिनं है महेश्वरम् (श्रेता ४१) – अर्थात् माया ही (तांपमो क्री) प्रहृति है और परमेश्वर उस माया का अधिपति है और बारी अपनी माया से क्रिश्न निर्माण करता है।

अव न जानी बात यापि स्वय हो जुझी कि परसम्बर का श्रेष्ठ स्वयम स्वयक नहीं अस्यक है। तमापि बोझाना यह कियार होना भी आवश्यक है कि परसामा स्वार के प्रत्य अस्य कर स्वर प्रशान है पर निर्माण विक कि प्राराण कर कर हार से अस्य कर स्वर प्रशान है। है वांक्यायाल भी अहति अस्यक (अर्थात निर्मी की आगोत्तर) होने पर भी तत्त्वण अस्यात की स्वर कर मानुका प्रशान हुए का प्रता के अर्थात (परीभर का अस्यक और श्रष्ठ कर भी उनी अस्य प्रमुग्त मानी असे अर्थात (परीभर क्षेत्र अस्यक और अव प्रशान प्रता करता है (भी ") और शब अर्थातों के हुत्य में रहता है (भी ") और शब अर्थों के हुत्य में रहता है (भी ") अर्थी रच वार्ष को भी का और अर्थ है (स्वे र) अर्थात करता है (भी ") अर्थ कर बात की भी का और अर्थ है (र ') अर्थ कर कि आर्थियों के मुक्त कुल की वह स्व व की भी कर प्रशान होते हैं (भी ") आर कर कि आर्थियों के मुक्त कुल कर कि आर्थ कर की से उत्पन्न होते हैं (भी कर की का माने परी की अर्थ कर की की उत्पन्न होते हैं (भी कर की कि अर्थ की की अर्थ की की अर्थ की की अर्थ कर की की अर्थ की की अर्थ की की अर्थ की की अर्थ की अर्थ कर की की अर्थ की की अर्थ की की अर्थ की की अर्थ कर की की अर्थ की की अर्थ की की अर्थ की की अर्थ की अर्थ की की अर्थ की की अर्थ की अर्

'समुग अवस्य ही हाना चाहिय। परन्तु इसके विरुद्ध मगवान् ऐसा मी कहत रिकिन मो बमाणि क्रिमन्ति - मुक्ते बमीं बा अधात् गुणीं का भी कमी स्पद्य नहीं होता (४ १४) प्रहृति क गुणों से मोहित हो कर मृत्व आ मा ही स्त्र करा मानते हैं (१२०१४१) अथवा यह अध्यक्त आर अब्दा परमेश्वर ही प्राणिया के हृत्य म जीवरूप से नियाग करता है (१६,३१) और इसी किय यग्रीप बहु ग्राणियों के कर्नुन्त और कम से बस्तुत अक्रित है, दवापि अञ्चन में ऐंते हुए तान माहित हो जाया करते हैं (# १४ १६)। इस प्रकार अध्यक्त भपात् "न्द्रियों का अगाश्वर परमेश्वर के रूप - सगुण और निगुण - है। दरह के ही नहीं हैं किन्तु "सक अतिरिक्त कहीं वहीं इन टार्नो क्यों का एकत्र मिस्र कर भी भग्यक परमश्रद का क्यन किया गया है। उनहरवाय भूतभन् न व भूतन्या (५) में भूता का आधार हा कर भी उनमें नहीं हूँ परवद्धा स दो छन् है भीर न असर् (१३) सर्वेद्धियवान होने का किसमें भीत ही पेरन्तु की सर्वेन्द्रियरहित है और निर्मुण हा केंद्र गुणों का उपमीन करनेवाला है (१३ १४), व्र ह और समीप मी है (१३ १८) अविमन्त है आर विमन्त मी ग्रीम पहता है (१६ १६) - "म प्रकार परमेश्वर के स्वरूप का शतुना-निराम मिश्रित भयात परस्यर विरोधी वणन मी विया गया है। तथापि आरम्म में दूसर ही रपाप में बहा गया है कि यह आग्मा शब्बक, अचिन्त और अविकाय ह २५) और पिर तरहवे भव्याय मं — यह परमारमा अनाडि निगुच और अध्यक्त है। इसमिये छरीर में रह कर भी न ता यह कुछ करता है और न दिनी में निम हाता है " (१६ ६१) - ज्य प्रकार परमान्या के शुद्ध निराण निरवयव निर्विद्धार,

स्त्वर्णना की सीति ज्यनियमें से भी अध्यक्त प्रस्तामां का ल्वरूप सीन प्रश्नाद का याया जाता ह — भयान कसी उत्त्वविक्ष याती राजुल तियुण सिमित और वक्ष्य निज्ञा जाता कर के बार आवारव्यका नार्षे कि उपायना के विज्ञा जाता कर मित्र ही तक व नाम नार्षे प्रश्नाम कर कर का निज्ञा कर मित्र ही तक व नाम नार्षे प्रश्नाम व्यवस्थ की भी उपानना हा राज्ये है कि जा तियुक्त अध्यान यप भागि कर्नार्व्या व ग्रावस्थ ही हो उदायना करते हैं कि जा तियुक्त अध्यान यप भागि कर्मा नाम व नाम नाम व हो जा नाम ही एक्ट्र प्रयान प्रमान कर मान्य स्थान कर कर कर मित्र हमान्य हमान्य स्थान कर कर स्थानना कर स्थान स

अचित्य अतार और अध्यक्त रूप की भेष्नता का क्यान गीता में किया गया है।

गीतारहस्य अध्या कमयागरास्त्र पुरुप क्रमुन्य है। क्रिसका कैसा करा (निकाय) हा उसे मृत्यु के प्रधान वंसा ही फूल भी भिस्रता है। और महाबद्रीसा भी बहुती ह — दबताओं की मक्ति करनेवासे

देवताओं में और पितरों भी मुक्ति बरनेबाले पितरों में जा मिलत हैं (गी %) भवना या यन्द्रक स एवं स - जिसकी देशी अजा हो उस पेसी सिंदि मात होती है (१७ ३)। तास्यय यह है कि उपासक क अधिकारमें? के अनुसार उपान्य अध्यक्त परमा मा के गुण भी उपनिपत्नों में मिश्र मिश्र कहें गय है। उपनिप्रण

206

के देश प्रकरण को 'विद्या कहत है। विद्या इश्वरण्राति का (उपाधनाकप) मान है। आर यह मारा दिस प्रकरण में करलाया गवा है, उस भी ।वंदा ही नाम अन्य में दिया बाता है। शाक्तिस्यविद्या (सं. १ १४) परमविद्या (सं ३ १६ १७) पसक्तिया (कौपी १), प्राणोपासना (कीपी १) इस्पारि अनेक प्रकार की उपा-सनाओं का वर्णन उपनिपत्रों में किया तथा है और इन सब का विवेचन के लि एमां के युवीवाच्याय के तीसर पार में किया गया है। इस मक्त्य में अभ्यक परमान्य का चंद्रान वर्णन इस प्रकार है कि वह मनोमध प्रानचारीर, जारूप सत्सर्वकर आन्ध्राधारमा सवद्भर्गा, सम्बद्ध्य सर्वराज्य और सर्वरस है (इसे १ १४ १)। वैक्रिय उपनिपद् में तो अन्न प्राण मन ज्यन या आनल्ल न स्पी म मी परमातमा की करती हुई उपासना करकाई गई है (तै २.१-६ ३ २-६)। हुई वारण्यक (२ १) में गार्ख बालानी ने अजातवान को पहले पहले आदित्व भन्त्र, विद्वार आकार वालु अगि वरू या विद्यार्थी से रहनेवाले पुरुषों की असरप है उपाचना क्लबर्स है परन्त आगे अवातदात्र ने उससे यह बहुए कि तबा वस रने

मी परे हैं और अन्त में याणोपासना श्री का सुक्स ठहरावा है। "तने ही से यह परम्परा कुछ पूरी नहीं हो बाती। उपर्युक्त तब ब्रह्मकर्पों का प्रतृह्न, क्षणात् इन तब भी चपासना है किये नरियत गौंग जहारवरूप अथवा जहातिन्होंक चिन्ह कहते हैं भीर बद यही गीमकप किसी मूर्वि के रूप में नंकों के वासने रुखा बाता है। तक उसी को 'मितिमा' कहते हैं। परन्तु स्मरण रहे कि कम उपनिपदी का विदान्त पही है कि समा ब्राप्तरेप "ससे निश्न है (फेन १ २~८)। "स ब्राप्त के सनग का गरीन करते समय कहीं तो सन्य सारामाननं अक्षा (तैति र १) या विकानमानार्यः

मधः (यू १ ९ ५८) फहा है। अमात ब्रध संस्य (चत्) श्रान (चित्) मीर सानन्तरूप है ~ अवार्य सम्वानन्तरूपरूप है ~ इस प्रस्तर सब तुर्गी का तीन ही गुर्ना में रुमानेश करके बणन किया गया है। और अन्य स्थानी में मानवीता के समान ही। परस्परांष्णक गुणा की प्रकृत कर के जहां का कर्यन "स प्रकार किया गया है। कि ब्रह्म सन् मी नहीं और असत् भी नहीं (ऋ १ १९९१) अयना अणोरमी-मा महरा। महीवान अर्थात् अणु हे भी होटा और ब^ट हे भी हदा है (इट र र) तरेबारे तर्मकात चन् पूरे तहा तके अयाँ पह हिस्ता है भार हिस्ता भी नहीं वह तुर है और समीप भी है (ईस ५ मृ. १ ७) अथवा 'सर्वेद्रियगुणायन' हो। इर मी 'सर्वेन्द्रियश्विति है (अना ११०)। मृत्युन मन्त्रिकेना द्यायह टपन्म किया है, कि अन्त में टपबुक्त मन रक्षणी का छाड़ वा और या पम आर भक्त 🕏 हम और अङ्गत 🕏 भववा नृत और मन्य 🕏 मी पर 🕻, उसे ही हान बाना (बट, २,१४)। इसी प्रकार महामारत के नारावणीय पम में अद्या पड़ न (म मा यां ३५० ११) भीर मासपम में नारण गुक्त से बद्ध है (३३० ८४)। बहुबारम्पकापनिपद् (३) मैं मी पृष्टी, बम्ब भीर अप्ति – इन तीनों का प्रम ना मृत रूप बड़ा है। फिर पांचु तथा आधारा की अमृत रूप बड़ बर न्यिमा है हि न्त अपूनों ६ मारभूत पुरुषों ६ वय या रंग क्व बाते हैं और अन्त में यह उपन्छ किया इ कि निति निति अधान अव तक बा कहा गया ई वह नई। ह वह बस नधी है - इन सद नामरूपाश्यक मन या अमृत पतार्थों के पर वा अपूर या अव्यानीय है उसे ही पछवा समामा (बहु ३ ६ और व मू, ३ , ३)। भविक क्या कहैं। किन किन पतायों का कुछ नाम निया या नवना हूं उस नव न भी पर को है कही बड़ा है ओर उन बड़ा का अव्यक्त नथा निगुध मानय निमसान क किय निर्ति निति यक छायाना निर्मेश आदेश या रूच ही हा गया है और बहुत्रारच्यक उपनिषद् में ही उसका भार बार प्रयोग दुआ है (बहु १ 🔞 🖒 १४४ ४५ १)। इसी प्रकार वृत्तरे उपनिपर्यो में मी पराक्रम क निरुण और अविन्त्य रूप का बचन पाया राता है। रंगे चना बाचा निकान भगाप्य मन्छा नष्ट (धैनि) अहम्य (शद्यप) अबार्च (मृं ११ ६) न पराप्त रेखने नाइपि बार्चा (सं ३ १८) अववा -

भद्रास्त्रमपूर्वमानप्रस्थयं तथाऽरमे निष्यमसन्थयः यतः । भनायकतं प्रहृतः वरं प्रवः निष्यास्य तम्मृत्युभुगान्यवृत्यते ॥

भयान वह पास्ता प्रस्ताहान्तों क ग्रांक राग्ना रूप रन और राग्य - रन पाँच गुँचों में रहित अन्ती अनल और अपवाद है (क्ष. व. १० व. गू. १ — १ १ रोगे) भोहान्यतालाना ग्रामित्य में नारावणीय या सायक्त्रपम व यजन में भी मगवान ने नार को अपना क्या क्याप शहर अध्यक्ष अस्त्य स्त्रपूप नियुन्त नियम्ब (नियवक) अत्र निया ग्राम्य और मिष्टिक कत्त्रप कर कहा है वि की माहि की प्रयोज नया ग्राम्य कराचाय प्रिश्नाति प्रयोग्य है और रूभी का बाह्यप रामा मा करते हु। मा ना व्या १० — ८/)

उरपुत्त दनना में बह प्रवर्गाण किन बबते ज्याद्वीता में है। बरन महा राहानामन नाराव्यीय वा मार्चनपम में आहे राहानामी में ही प्रमान्ता वा राहान कर है दर्मा प्रस्था में भेड़ माना गया है और वही अस्वता भट़ महत्व दहा तीन नाहर ने बरन है असात बहुता नाम निहास अर अहत के बाद निरूप क्षम बंद है हि आयोग अर भड़ स्वस्थ ने उन्हारीन प्रस्थाविहासी

रूपों का मेश किस तरह भिताया वार्वे हैं यह बढ़ा वा सबता है। कि इन दीनों में से की रागुम-निराम अर्थात् सम्पातम्ब मप है, बह समुग से निर्मम में (अपना अदेव में) बान की सीवी या साधना है। क्वॉकि (वहके समय रूप का रान हमें पर ही) भीर भीरे एक एक गुण का त्यान करने से निग्रण स्वरूप का अनुमन हो सकता है। और इसी रीति से बद्यातीय की कहती हुई उपासना उपनियमें क्तमार गर्र है। उत्तहरवार्ष वैक्तिय उपनिषद् की भ्याकरी में बरूप ने भ्या की पहले बधी उपरेश किया है कि अस ही जहां है: फिर कम कम से मार्ग मन विकास और आसन्द - इस महरूपों का कान उसे करा दिया है (तैचि १ १-६)। अपना ऐसा भी कहा का तकता है कि गुजनायक विशानमाँ से निर्मुण रूप का नगम करना असम्भव है। असपय परस्परियोगी विशेषणों से ही उसका वर्षन करना पहला है। इत का कारण यह है कि का हम किसी वस्त के तमक्त्य में 'दूर वा 'तर्' बान्डों का उपबार करते हैं तब हमें कियी अन्य बस्तु के 'समीप वा 'असत्' हैने का भी अभवका रूप से बोब हो बाया करता है। परस्तु वहि एक ही बाह सकेमापी है तो परमेक्य को 'तूर या 'तत् कह कर 'समीप' वा असत् किसे कहें। ऐसी अन्तरभा में चूर नहीं क्योंग नहीं अख्त नहीं — न्या अख्या की याचा उपकी करने छे चूर और कमीप कहा और अख्त हांगाड़ि परस्परकाकेर गुनो की बोहिसें मी छगा ही बाही हैं। और वह बाब होने के ख्यि परस्परविचक्क विदेशकों की स्मृण का ही व्यवहार में उपयोग करना पढ़ता है कि के कुछ निर्मुण सर्वध्वापी, सर्वश निरंपेश्व और सदल्स बचा है नहीं तथा बहा है (सी १६ १२)। का इन है नहुं चंद्र तक हो है। "जिस्से पूर वहीं चर्माण मी बही चंद्र मी बही और अर्ज मी वहीं है। अत्यन्त वृत्तरी होंटे से उसी तक का पक ही चन्न परस्पतियोधी किंग्रणों के द्वारा वर्षन किया का चक्रवा है (गी ११ ६७ १३ १५)। अर्थ सर्वाप उसमित्रम सगुज-निर्मुण बचन का की उपपन्ति इस फ्रेक्स क्ट्रांस कुके, तयापि इस बाद का स्टाइक्सण रह ही बाता है कि एक ही परमेक्स के परस्परिवर्धियों से स्वरूप – चराना और निरामा – केश हो राष्ट्रते हैं है माना कि व्यं अम्बन्ध परमेक्स क्यक रूप भर्मात् इन्त्रियगोचर रूप बारण करता है। तब बहु उसकी माना क्यन्सरी है परन्तु अब बह स्थक - यानी नन्त्रियगोध्यर - स हाते हुए अस्पक्त रूप में हैं। निर्माय का समा हो बाता है तब उसे क्या कहे हैं उताहरणार्थ एक ही निराकर परमेश्वर को कोण नैति नेति कह कर निर्मुण मानते हैं आर ब्रांण उत्ते सम्बन्ध सम्पन्न सबैकमा तथा स्थान मानते हैं। इसका रहस्य क्या है है उक्त होनों में भेड पम क्रीन-सा है ? "स निगुण और अब्बन्ध ब्रह्म से सारी ब्यन्त स्ट्रिश्नार ग्रीन क्री उटाचि इसं हुइ ? - "त्यावि शतां का मुख्यसा हो वाना आवश्यक हु। यह म्हना मानी अध्यात्मशास्त्र ही का काटना है। कि सब संकल्पी का गता अव्यक्त परमेक्स तो प्रयाप में सगय है और उपनिपत्रों में या गीता में मिर्गण खरूप का को नवन

क्या गया है वह केवस अतिरायोक्ति या प्रशंसा है। बिन बड़े बड़े महात्माओं भीर ऋषिया ने एकाप्र मन करके भरम तथा धान्त विचारों से यह सिदान्त 👯 निकासः कि यदा बाचो निवदनी अग्राप्य मनसा नह " (सै 🗻 🕈) – मन को मी में दुराम है और बाणी भी किएका बधन कर नहीं एकती, वही अन्तिम ब्रधस्त्रमप है - उनक आत्मानुमन की अतिश्वाधित केत कहें ! क्वल एक सावारण मनुष्य भएन सुत्र मन में यदि अनन्त निर्मुण ब्रह्म का ब्रह्म नहीं कर सकता इसिंछवे यह कहना कि सका ब्रह्म समुग ही है। मानों नूस की अपेशा अपने झेटे-से टीएक का भेट स्त्रमाना है। हाँ यहि निर्मुण रूप की उपपत्ति उपनिपता में और गीता में न में गई होनी ता बात ही बुकरी भी परन्तु बचाव में वैता नहीं है। देखिय न ! सगवद्रीता म ता राष्ट्र ही कहा है कि परमेश्वर का नवा श्रद्ध खरूप अस्वक है और व्यक्त सुष्टि का बारण करना का उक्की माया है (गी ४ ६)। एरन्यु मनवान् ने यह भी बद्धा है कि प्रहाति क गुनों ते. माह में फैंत कर मून बीव (मन्तक और निराण) आलमा को ही कता मानते हैं (यी १ २७-२९)- किन्तु इश्वर वा कुछ नहीं क्रता। स्राय केवस अञ्चल से बोब्ता खाते हैं (गी ६ १६)। अधात मगवान ने स्पष्ट इन्टों में यह उन्टेश किया है कि वचपि अन्यक्त भारता या परमैक्ट क्लुत निगुन है (गी. १३ ३१) ता मी साग उस पर 'मोह' या अज्ञान स कट्टम्ब आहि गुणी का अच्याराप ऋते हैं और उत्ते अम्बन्ध संगुण क्या नत है (यी ७ ५४) उन्ह निवे चन सं परमेश्वर के स्वकप के कियब में गीता के ये ही विकारत माधूम होते हैं :- (१) सीठा में परमेश्वर के व्यक्त स्वरूप का मचापि बहुत-शा बणन है। तथापि परमश्वर का मूच और भेद्र स्वरूप निगृष तथा अभ्यक्त ही है और मनुष्य मीह वा अहान से उस मगुण मानत ह (१) डांक्यो की महति या उसका व्यक्त फैकार-यानी भीनक नेमार - उस परमधर की भाषा है और (६) संख्या का पूरप बानी बीवारमा यथाय मे परमधरण्यी परमधर ६ छमान ही निगुण आर सकता है परेन्द्र अञ्चन इ द्वारण क्षेत्र उने इना मानत है। बनन्तचान्त्र ई शिक्कान भी एसे ही है परन्तु उत्तर-देशन्त-मन्धा म "न विद्यान्ता का क्षत्रान समय माया और अभिया म रुछ मंत्र किया बाता है। उराहरणाथ पचत्रशी में पहस्र वह क्युसाय। गया इ. कि भारमा आर उरब्रह्म होना म एक ही यानी ब्रह्मस्वस्य ह । और यह भिन्नार री प्रक्र बन माया म प्रतिभिन्नित हाता है। तब मत्त्वर बन्नम्यमयमी (सांस्यी की मूम) प्रकृति ना निमाण हाता है। परस्तु क्षता चार कर कन माना कही । मेर - 'माया आर अविद्या - किय गये हैं। आर यह बनश्चया गया है कि बन मया करीन गुणासने युक्त चलागुण के उक्तर हता है तब उन क्वर सामा क्टने हं अ'र "म मापा म प्रति के जिन हं लव के ब्रह्म का समूग बार्न स्थल इश्वर (हिरम्पनन) काई शरवायह नच्चाय अग्रद्ध हान उन भनिया वहन है न्यांत्र्य प्रविधास यनिविधित बर्मका श्रीव बद्धते हैं (प्रवार

212

१५-१७)। इस इब्रि से चानी उत्तरकारीन बेशन्त ही इब्रि से देखें तो एक ब्रैं
माया के स्वरुपता में भेट करने पहते हैं — अधात परवाद से 'स्वरुप्त प्रकार के मिमान होने का करण माया और चित्र के मिमान होने का कारण असिया मानना पहता है। परन्तु गीता में न्य अकार का मेर नहीं किया गया है। तीता करती है, कि सिय माया से सर्व मायान स्थार कर वानी समुग रूप पारत करते हैं (७ १५) अधवा किए माया के बारा अध्या महाते भ्यात साथि की सारित होता है (७ ४-१०) असिया चार गीता में कहीं भी नहीं आया है और अंतरभरतेपनिन्न में नहीं नहीं पारत साथा है वहीं एक्स रस्कीकरण भी न्य अकार किया है कि माया के प्रवक्त का ही अधिया करते हैं (बेता १०१)। अत्यस्त उत्तरकार्यों में केवल मिक्स का एक्स किया है कि माया के प्रवक्त का ही अधिया करते हैं (बेता १०१)। अत्यस्त उत्तरकार्यों में केवल मिक्सण की एक्स किया न चीव और इंपर का साथा की की समें त्वन मेर — अर्थोंन माया और अधिया—को स्थित न कर हम 'मावा', असिया और 'शहान चार्लो को स्थानाक्ष्य ही भागत है। और अब चार्ली यें टे सेक्स में नव दिवस का विवेदन करते हैं कि विज्ञासक माया असिया वा करान और मोह का सामान्यत तालिक स्वरूप क्या है।

निराण और सराण धान्त बेलने में कोट हैं परस्त का इसका विचार करने हमें कि गन दारग में किन किन बातों का समाविध हाता है। तब सन्वसुन सारा बहाउड इदि के सामने लड़ा हा जाता है। वैसे "स संसार का मुख कब बड़ी अनाहि परमध है जा एक, निक्रिय और जगतीन है तब उसी में मनुष्य की निजया हो गोनर होनेबाल अनक प्रकार के ध्वापार और गुण केंग्रे उत्पन्न हुए ! तथा इस प्रकार उसकी अन्बरहता मंग केरे हो ग^{ा है} अवका का मूख में एक ही है। उसी के बहुबिच मिन निर्म पराम बंधे विलाइ के हैं है वा परमझ निर्विकार है। और बिसमें लड्ड-मिठा-बड्डन षा गाडा पटला भयवा शीत उष्ण आर्टि मेरु नहीं हैं। उसी में नाना प्रकार की की न्यूनापिक गादा-पवसपन या शीत और उच्चा सुन्व और कुन्त प्रस्त्रच और अपेप मृत्यु और अभगता "त्यादि अनेक प्रकार के इत्तर कैसे करपक इए है जा परवाह धान्य भीर निवात है। उसी में नाना मन्त्रर की प्यति और खब्द केस निर्माण होते हैं। क्सिए परम्बर में मीतर बाहर या वूर समीप का कोई में? नहीं है उसी में भागे मा पी**छ** दर या नगीप अथवा पूर्व-पश्चिम नत्यानि निवकृत या स्थलकृत मेर केरे हो गर्म मा परम्बा अक्तिरोरी निकालमाधित नित्य और अस्पृत है। उसी के स्पृताभिक कालमान से नाषावान पदाय कर्त को ? अथवा जिसे कावकारणमान स्प रुपेश भी नहीं हाता. जसी परमदा के कायकारणरूप - कैस विक्री और भाग - क्यों दिस्तात देश है ? एसे ही और मी अन्छ विपयी का तक होटे से हो हास्ता में समावेध हुआ है। अथवा संदेश में बहा बाय सी अब नस बात का विचार करना है कि

पद ही म अनेवता निर्वान्द में नाना प्रवार की ब्रन्टता भवत में देत और निर्धय में संग देख हो गया। सांस्मों ने तो तस झगड़े से क्चन क स्थि यह देत करियत कर सिया है कि निर्मुण आर नित्यपुरुष के साथ त्रिगुणात्मक बानी सगुण महस्ति मी नित्य आर स्वतन्त्र है। परन्तु कात् के मूख्यक्त को बूँद निकालन की या स्वामानिक प्रवृत्ति है जसका समाधान इस बैत से नहीं होता। इतना ही नहीं किन्तु यह बैत सुचिकार के मी मामन उहर नहीं पाता। इसकियं प्रकृति और पुरुष के मी परे वा कर उपनिपद्कारी ने यह विद्यान्त स्थापित किया कि सक्तियनर ब्रह्म स अंग्र अंगी का 'निगुम' अब ही कान् का मूस ह । परन्तु अब इसकी उपपत्ति दना चाहियं कि निगुण से सतुमा केने हुआ। क्योंकि संस्थ के समान बेगन्त का भी यह सिकाग्त है, कि को करतु नहीं है नइ हो ही नहीं सकती और उससे जो करतु है उसकी कसी उत्पत्ति नहीं हो सकती। इस विद्यान्त के अनुसार निग्रंग (अधात दिस म गुल नहीं उस) ब्रह्म से समुख साथि के पर्नार्थ (कि किन में गुष्प हैं) उत्पन्न हो नहीं क्कते । ता फिर स्तुन आया कहाँ से ह ये कहें कि स्तुम कुछ नहीं है तो बह अन्यस दक्षिगोचर है। और यति निगुण के समान सगुण को भी सस्य माने तो हम देशत हैं कि निज्ञवरात्तर हानेवान शब्द न्यश्च नय रह आदि वव गुलॉ के स्वरूप आब एक हैं तो कर वृक्ष ही - अथान् वे नित्य परिवतनधील होने के कारण नाराबान विद्यारी और भगाष्ट्रका है। तब तो (ऐसी बस्पना बरेड कि परमेस्पर विमान्य ह) वहीं वहता होता कि ऐसा सगुध परमंबर मी परिवटनशीय पर्व नाधवान् है। परन्तु वा विमान्य और नाधवान् हाकर नृष्टि के निषमा की पकड़ में नित्व परवन्त्र रहता है उसे परमेश्वर ही नैसे बड़े ! सारांश आह यह माना कि इन्द्रिबगोपर सारे तरुव प्राय प्रत्महान्ती स निर्मित हुए हैं अववा संस्पानुसार या आविमौतिक दृष्टि से वह अनुमान कर को कि सार परायों का निमाय एक ही भम्बक वर्षुच मृत्यकृति से हुआ है। किसी भी पस का स्वीकार करा यह कार निर्विधार विक्र है कि का तक नाधवान गुण इस मुख्यकृति से भी भूर नहीं गये हैं तब एक प्रकाहान्ता को या शक्तिकप इस नगुन मुख परार्थ का कान् का भविनाची, खदन्य भार असून तत्त्व बहु सब्दे । अत्रप्य बिन प्रश्नृतिबार बह स्वीकार करना है उने उचित है कि वह या ता यह कहना छाण है कि परमंबर नित्य स्वतन्त्र और अस्तरूप है या इस बात भी लाब बरे, कि पद्ममद्वाभूती के परे भवना चतुम्य मङ्गति के भी पर और ब्रीनसा तत्त्व है। इसके सिना भग्न कार भाग नहीं है। किन प्रनार मुगबन ने प्यान नहीं बुहती या बाप ने तस नहीं निकसता उमी प्रकार प्रत्यम नाधवान बस्दु से अमृतस्य की प्राप्ति की आधा करना मी क्यम है। भीर इमीमिय बाइनस्क्य ने अपनी स्वी प्रेनेबी का राष्ट्र उपरेश किया है। कि पाई किनी क्यांच क्यां न प्राप्त हो बाब पर उससे अमृतन की आधा करना न्यप है - अमृतन्यम्य 🛚 नाग्रास्ति विकेन (वृष्ट 🚅 ४२)। अच्छा अव मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

518

बहि अमुदाल को मिल्या कों तो मधुष्यों ही यह लामाकिक इच्छा नील पहती है कि वे किसी राज से मिल्येवाले पुरस्कार वा पारियोरिक का उपमोग न वेडक अपने किये बरन अपने पुनरीवारि के किये भी – अर्थात् चिरकाल के सिन्ने – करना पाइते हैं। अपना यह मी देला बाता है कि चिरकाल रहनेवाली या चासत कीर्त का रह है तो इमें किए मनोद्वांच की साधात मतीति होती है सरका अन्य कोई करण सी नहीं स्टब्स्टे कर पहला ! येथी कठिनाइ भा पहले पर कुछ आधिसीटिक परिण्य

वे मुक्तोत्त्ववा प्रशः ! विकास से अमनावित अमृत अनादि स्वतन्त्र एक, निरन्तर शबस्यापी और निर्मुण तस्त्र के अखिल्य के विषय म अवता उस निगुण तस्त्र सं शुण सपि

भी उत्पत्ति के विषय में केश स्थास्थान इमारे प्राचीन उपनियरी में विदा गया है, उत्तरे अधिक धनुष्टिक स्थास्थान अन्य देशों के तत्त्वज्ञों ने अब शक नहीं किया है। भवाचीन समन तत्त्ववेचा कान्य ने इस बात का सूक्ष्म विश्वार किया है कि मनुष्य का यक्तस्य की तिविधता था मिलता का ज्ञान एकता से क्यों और देने द्वाता है! और फिर उक्त उपपत्ति को ही उसने अवाचीन शान्य की रीति से अधिक रपप्र कर दिया है। और हेकेक संबंधि अपने विचार में कान्य से कुछ आग क्ट्रा है, तथापि उसके भी सिखान्त कंत्रान्त कं माग वहें हैं। बापेंनहर का भी पड़ी डाल है। सैटिन सापा में उपनिपर्ती के अनुवार का अध्वयन उसने किया वा -नहीं हो है। स्थान आया में अन्तराज के जायान के जायान का जिस्सा में भीर उत्तरे यह क्षत्र मी क्षिम्स रची ह कि संवार के साहित्य में अस्तुस्म र इन प्रन्यों से कुछ बिचार मैंने आपने प्रन्थों में स्थि हैं। इस सोटेनी प्रम्य में इन सब बातों का बिलारपुष्क निरूपण करना सम्भय गहीं कि टक्क सम्मीर बिचारों और उनके नाक्ष्माक्क प्रमाणा में अथवा बेगस्त के विदास्तों और चास्ट प्रश्रुति पश्चिमी तस्पत्रीं क रिज्ञान्ता म समानता किननी है और अन्तर कितना है। इसी प्रकार इस बात की मी बिरतार स पार्च नहीं कर सकते, कि उपनिषद और बेमान स्क केसे मानीन मन्या क बेनान्ड में और सकुकरकाडीन मन्यों के स्वरं मोने भेर बीन-बीनस हैं। सतस्व संगब्दीता क अध्यागमधिद्धान्ती की सत्यता महत्त्व आर उपपत्ति समक्ता देने के किय किन किन बाता ही आवश्यकता है। सिफ उन्हीं वार्ती का पहाँ डिन्डमन किया गया है और नम चया है किय न्यनियह, बेडान्ट-मून आर उसके छाड्करमाप्य का भाषार प्रधान नपस निया गया है। प्रकृति पुरुपन्त्री सास्योध्ह हत के पर क्या ह - न्तका निमय बरने क मिन कुबल हुए। और हमसमुधि के हैताले पर ही उद्दर बाना उचित नहीं। मिन्दु इस बात का मी मूचम विचार करना पाहिये कि इस पुरुष को बायमपृष्टि नहीं तन्त्र देन चेत को भा नुस्ता विचार करनी चाह्य कि उठ होता है है कारत्यूरि के पर्याच मनुष्य को तेवी से क्षेत्र टिन्मार हेने हैं कि तो वे गुण पंग्रतिकों सी टिन्मार रेठ हैं समझ मनुष्य में यह विद्यारता है कि भीष, कात हत्यारि कार्सिकों ने रुपते पर मान्य का स्त्राह कर प्राथमात का तता रुपते हैं तर से दिन हैं आर इनी टिन्म चारत्राहि के प्राथमात का तता रुपते हुआ करता है। तहते अक्त केन्द्र किनार में करता चुक है कि हिस्स एसीकरणपाति सा प्रस्त उपनुत्त विस्तरता है बहु शक्ति मन और कुछि क मी परे है -- अधान बहु आत्मा की शक्ति हु । बहु बान नहीं कि किसी एक ही पढार्थ का जान उक्त रीति से होना हो। किन्तु सृष्टि के निम मिप परायों में कायकारणमान आदि जो अनेक नम्दर्भ हैं – किन्हें हम गृष्टि क नियम निर्माण नार्याच्या कार्या कर्ता कार्याच्या है। इसमा साथ कहु हूं हि महत्त हैं – करार प्रस्त में इसी धारार हुआ कर्ता है। इसमा साथ कहु हूं हि यार्या इस सिम्न किम पापनी में। इहि थे रेस्का हैं नगारि उसमा मास्त्रास्त्रास्त्रण स्थाभ दक्षिणेक्द नहीं होता किन्द्र इस अपन मास्त्रीक व्यास्त्रों ने निक्ति दिया करते हैं। उत्तरहमाण इस बाह्र एक प्राथ इसार तस्त्री के नाम्स्त्र आगर्स है तस्त्र उसका रूप आर उसकी गति रेख कर इस निश्रम करते हैं कि यह एक 'धैशै रिपादी है और नहीं संस्कार मन में बना रहता है। इसके बार **पन कोर** रूसरा पराय तसी रूप और गति में बाद के सामने आता है तब वही मानसिक किया फिर ग्रुर हो बादी है। और हमारी बुदि का निश्चय हो बाता है कि वह मी प्र पीबी रिपाही है। इस प्रकार निम निम समय में (प्रक के बाद व्सरे) ध्ये अने शंस्कार हमारे मन पर होते रहते हैं उन्ह हम अपनी आरणशक्ति से बाद कर एक्न रक्तर है और क्य वह परार्थसमूह हमारी हिंद के सामने आ बाता है तम इन सब मिन्न मिन्न संस्थारों का बान एकता के रूप में डाकर हम बड़ने बगते हैं वि हमारे सामने से 'फीब' वा रही है। इस सना के पीड़े बानेवाले परार्व का रूप रह कर हम निवास करते हैं कि वह 'राज है। और 'पीब -सम्बन्धी पहने संस्कार की तया 'राजा'सन्कची इस मृतन संस्कार का एकन कर हम कह सकते हैं, कि वह राजा की सवारी का रही है । इसकिये करना पत्रता है कि सुविधान केनर रित्रमा स अन्यम रिसाई वेनेवाला बढ़ परार्थ नहीं है किन्तु रित्रमा के हारा सर् पर होनेबाल अनक संस्कारी या परिणामी था को 'एफीकरण किया करता है। उसी प्रमीकरण का फुछ बान है। "सीसिय मनवदीता में भी कन म्ब समय "स प्रमार महा है — अविशर्क विभवेत अवाद मान नहीं है कि बिठें विमच या निरालेपन में अविमक्तताया एकताका बाध हो क (गी १८ २)। परन्तु इस विपय का वि सूच्म विचार किया बावे, कि इन्द्रियों के बास मन पर बे कान पड़ेगा कि संबंधि ऑल कान नाक इत्यादि इन्द्रिया से पदार्थ के रूप धन्न गन्य भारि गुर्वों का त्रान हमें होता है। त्यापि जिस पदार्थ में ये सकगु^क है उसके भाग्तरिक स्वरूप के बियम में हमारी शक्तियाँ हमें कुछ मी नहीं बतक सकती। हम वह देखत है छड़ी कि गीकी मिट्टी का पदा करता है परन्द्र वह नहीं करन सक्त कि किसे हम गीकी मिटी कहते हैं उस पतार्व का यथार्थ सालिक स्वरूप क्या है। निकर्नाई गीकापन मेला रंग था गोकाकार (कप) इत्यादि गुन वर्ग इन्द्रिमों के हारा मन का प्रवक्त प्रवक्त मालम हो करते हैं। तब उन संस्कारों का एकीकरण करक दिशा आस्मा कहता है कि वह गीली मिडी है। और आगे इसी हम की (क्योंकि वह मानने के क्रिये कोइ कारण नहीं कि हत्य का शास्त्रिक रूप बरस गर्ना) मोस तमा पोळी आरूति वा रूप - ठन ठन आवाज और सुलापन इस्पादि सुन का "रिद्रवा के बारा मन को मान्स हो बात है तब शास्ता उनका पत्रीकरण करके उसे चित्र कहता है। सारास सारा में लप या शाकार में ही होता रहता है। भीर वह "नहीं गुणा क संस्थारें का (जो मन पर हुआ करते हैं) हवा" आरमा

Cf "Knowledge is first produced by the synthesis of what is manifold "Kant's Critique of Pure Reason p 64 Max Muller's translation, 2nd Ed एकन कर क्षेत्र है। तब एक ही तारिक्ड पटाम को अनेक नाम प्राप्त हो बाते हैं । इसका सब से सरह उनाहरण धमुद्र और तरंग का या साना और असकार का हू। नयोंकि इन भनों उगहरणों में रह, बादापन-पतसायन वक्न आरि गुण एक ही से रहते हैं और केवल रूप (आकार) सभा नाम ये ही ग गुण रूपकर रहते हैं। इसी किये बंगन्त में वं सरत उताहरण हमेशा पाय बाते हैं। साना तो धक पराय है परन्त मिन्न मिन्न समय पर कार-वाकं उसके आकारों क वो संस्कार इन्द्रियों के द्वारा मन पर हाते हैं उन्हें एकन करके 'त्रशा उस साने को ही - कि वा तास्किक हांग्र स ही मुख पराय है - इसी 'इडा इसी केंगुटी या इसी पाँचलडी, 'पाँची और केकन रत्वारि मिस्र मिस्र नाम दिया करता है। मिस्र मिस्र समय पर परायों का के न्स प्रकार नाम दिवं काते हैं, उन नामीं को (तथा प्राणों की किन मिम मिस आइतियां के कारण के नाम कावते रहते हैं जन आकृतियों का) उपनिपनों में नामकप बहुत है और श्रन्हीं में अन्य एवं गुणों का भी समावश बर रिया करा है (हां ६ ६ और ४ वृ १ ४ ७)। और "च प्रश्नर समावेश होना श्रीक मी है। क्वांकि बाद भी राग सीविय: न्सबा कुछ-न कुछ नाम या नप अवस्य हागा। वयपि इन नामरूपों में प्रतिकण परिषतन होता रहें तथापि कहना पड़ता है कि --इन नामरूपों के मुख्य में आधारभूत बाद शख या हम्य है। या दन नामरूपों स मिस है पर कमी बरमदा नहीं - किस प्रकार पानी पर तरहें होती हैं उसी प्रकार में सब नामन्य किनी एक ही मृद्धकृष्य पर तरहीं के नमान है। यह नय है कि हमारी इन्डियों नामन्य के अविरिक्त और कुछ मी पहचान नहीं नक्षी। अवस्व इन इन्डियां को उन मुक्त्रस्य का कान होना सम्मद नहीं कि वा नामक्य से मिल हो। परन्तु उपना भाषारभृत है। परन्तु छारे संजार का आधारमृत यह नाम मंछ ही आपके हो अधान हिम्मा से न बाना वा शंक तथापि हमना अधनी बुढि सं यही निकिन् मतुमान रहना पहला है कि वह सत है -- भयात वह सचमूच सब नास सब नाम रूपों के मुख में तथा नामरूपों में भी निवास करता है और उनका कमी नाग्र नहीं हाना। वर्षोक्षि की श्रीत्रयगांकर नामरूपा के अतिरिक्त मृत्यनक का कुछ माने ही नहीं तारिर 'कडा बद्धन' शांतिसक्ष मिन्न पताय हा कार्वेगे। एवं इन नमय हमें मा यह जान रूआ करता ह कि थ तम एक ही बात के (तोन क) की हैं उन जान क सिर्व कुछ भी आधार नहीं रह आबगा । ऐसी अवस्था में केवस इतना ही करन काता कि किए है यह किछन है। यह क्यापिन कर संकेंग कि कहा सने का है भार कहन भी सीने का हा। भनाव्य न्यायन यह सिख हाता है कि इस्त शाम कार्ट क्यून लाम कार्ट बन्यादि बाक्यों में है सध्य स जिल नात व नाथ पामन्या मक चट और क्षण्य का नम्प्य्य श्रेष्ट्रा गया है वह साना क्यन गाग राजन अमायमप नहीं है। किन्तु वह उन इस्योश का ही दीवफ है। कि र गारे शाभुरनी वा आचार है। इसी वा उपवास सृष्टि के सार परावों में को आ 212 मह शिद्धान्त निषयता है, कि पत्पर, मिट्टी 'चौंडी, क्षेष्टा, रूदमी इत्यादि अनेक

नामरूपारमक पटाब, जो नकुर काते हैं सब बिसी एक ही इस्य पर मिस मिस नाम-रुपों का मुख्यमा या शिक्षर कर अरुपा हुए हैं। अर्थात सारा मेड केवस नामस्पी क है मुक्द्रस्य का नहीं। मिस्र मिश्च नामक्यों की खड़ में एक ही द्रस्य नित्य निवास करता है। सब पहार्थी में इस प्रकार से नित्य रूप से सीव रहना -- संस्था में खित्रासाधान्यस्य **का**लाता है।

बेरान्तचास के रुक्त लिसान्त का ही कान्ट आदि अर्वाचीन पश्चिमी तत्त्वसनियाँ ने भी स्वीदार किया है। नामरूपारमक काल की यह में नामरूपों से मिश 🛍 🗫 सदस्य नित्य द्रव्य है, उसे बाल ने अपने प्रत्य में 'बल्कुक्ड बहा है: और नेव साहि इन्द्रिमों को रोक्टर होनेवाले नामकप को बाहरी हक्य ' कहा है। क परन्त

बदान्तशास्त्र में नित्य बरस्रनेवाले नामरूपासम्ब इश्व स्थात श्चा 'मिण्या' या 'नाश्चानं,

मौर मुख्दस्य को 'सला या असूत कहत हैं। सामान्य क्षेत्र सल की स्वाक्ष्या यी करते हैं कि जर्माने सत्यं अवात का ऑन्संस तीन पड़े वही सत्य है और स्पनद्वार स भी डेम्ब्रे है। कि किसी ने स्वप्न स कान्य बपना पा किया अनना स्पन्त बपया मिस्टने की कात होन है सुन ही. तो इस स्वप्न की बाद में और सबमुख स्मन रुपवे औ रक्स के मिस्र बाने में बना भारी अन्तर रहता है। इस बारण यह दूसरे से हुनी हुए और ऑला छ मन्बध रेली हुए — एन दोनों बातों में किए पर अस्ति विश्वात कर ! ऑस्त्रों पर या कार्ती पर ! तसी दक्षिया को ग्रेटने क सिमे बहुदार्यक रुपनिपन्न (१ १४ ४) में यह जन्नवें नत्वं वाक्य शासा है। दिन्त कि ग्राम में रपयं नाटे होने का निश्चयं 'रपवे की गालमील सत्त और उसक प्रचक्रित नाम ने करना है वहाँ तस्य की इस सावेश ब्यायमा का क्या उपयाम होता है हम व्यवहर में देखते हैं कि पति किसी की काराचीर का टिकाना नहीं है और बढ़ि पण्डे प्राप्टे में भपनी बात बरहाने बना जा बोग उसे बड़ा बहते हैं। फिर इसी स्थाय से 'बपय' के नामण्य का (मीतरी इस्य को नहीं) लोटा अथवा बदा बदन में बना हार्नि हैं ! क्याकि क्यंत्रे का का नामरूप आज इस युगी है। उसे वर करके, उसके करके करवनी का 'कटौरे का नामरूप उसे वृत्तर ही हिन रिया का सकता है। अवात हम अपनी ऑग्रों ने रेग्ने हैं कि यह नामनप इमेशा कलता रहता है - निस्पता क्यों है ! अब यरि कहे कि जा ऑन्सा ने रॉल पटना हा उसके मिना अस्य कुछ

त्रस्य नहीं हं ता एकीकरण की किन मानसिक किया में स्ट्रिजान हाता है वह भी कारर न भाने Critique of Pure Reason नामक बन्द स वह विचार दिया है। नामण्याभय तनार की अथ संज्ञाबाब के उनन दिस आज दिश (Ding #0 sich-Thing in itself) कहा है : और दलक प्रणी का बाबालार बन्तवरूच दिवा है! मामन्ता क नाहरी कृत्व का काल्य न ज्यमाचन्त्र (Erscheinung-appearance) art &: are ann & fa mereen une ?

ता ऑलों हे नहीं रील पहर्ता। अत्यर्थ उसे भी हर बेहना पहेगा। इस झाल हमें बो हुए उत्तर हाता है उसे भी अत्यक्ष, हर बहुना पहना। इन पर (और ऐनी ही दूसरी करिजारमाँ पर) ज्यान ने कर पहुलें उसर ने ही हता है की अति अति होता हो पहने हमें उसे कि तो करी कि अति होता है। हो उसे की पहने अति हमें हम के ही कि तहीं माना है। किन्तु वर्षोपनियद् में स्त्र की पही प्राम्य की है कि तह की कि तह की स्त्र की पहने प्राम्य माना नहीं होता। और इसी प्रक्रम महामारत में भी तस्य का यही स्वर्ध करन क्षत्र गता है —

मन्य माभाऽम्पय नित्वमविकारि मधैव 🔏। 🕏

अपान चत्व बड़ी है कि वां अभ्यव है अचान क्लिका कमी नाध नहीं होता वा नित्म है अधान एग्राववग्र बना रहता है और अविवारी है अधान विख्या म्बरूप बनी क्लाना नहीं (स. सा. जॉ. १६२ १.)। असी कुछ और योगी हेर में 50 करनेवाने भट्टप्य का कठा कहन का कारण यही है कि वह अपनी पात पर रिभर नहीं रहता - इबर उधर इसम्माता रहता है । तस्य के नन निर्पेश सक्षण की स्वीकार कर केन पर कड़ना पड़ता है कि ऑग्लों से डीन्व पटनेवाला पर **हर** पड़ी म परस्तेबाना नामरूप निष्या है। उन नामरूप से देंद्य हुआ और उसी ह मृत्य में नरेब एक ही ना रियन रहनबाता अमृत बस्तृतत्व ही – बह ऑन्सें ठ मन ही हा गैरर पह - दीड़ दीड़ सस्त है। महाबद्रीमा में ब्रह्म का बसन उसी सीति में किया गर्या द्वे यः त सर्वेषु भूतेषु नेष्यल्युन विनष्यति (शी ४२ । १३०) - अभर तम नहीं है कि जा तब पताथ अधात नभी परार्थी के नामन्यारमक छरीर न रहनं पर भी नष्ट नहीं होता। महामारत में नारायणीय अथवा मानवतथम क दिन्सम में यही और पान्में न पिर या न नवेंचु मृत्यु के स्थान में भृतमामग्रांएच होनर आया है (म. मां या ११ – २१) एने ही गीता क तृतरे अप्याय क गानहके आर नवहके आपना ना ताराय मी नहीं है। बेगान मैं उद आभूरा ना भिष्या और नुदंश का नाय कहते हैं तथ उनका यह मनत्त्र नहीं है कि वह जबर निरूपवार्गा या विश्वकृष्ट गाटा है – अचान ऑसा ने दिलाह नहीं पन्ता था मिट्टी पर पद्मी निपना कर बनाया गया है --अधान बह अन्तित्व में रें ही नहीं। यहाँ मिथ्या द्वारु का प्रशास पताब के रून अप आदि सुना क निय भीर भाइति व तिय भयत् उत्तरी दृश्य व तिय जिया तया है। भीतरी दृश्य ते उनका प्रयोजन गरी है। स्मारत वह कि मान्यिक इच्या ना मत्व नरप है। बदान्ती यही राज्या है कि पराधमान के आमन्यास्मय आन्द्रापन के जीन सुन्द कान-मा

रा न real ना वा नाम की जानमा करणान नगर Whateset anything is re lly tis unalterably बद्दा है Prolegomena to Ethics है 5 हैं है का गामरा में नवादान की वह ब्यान्या कांग्रानम् कर्मा है है

२२० गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र दल है और तसकात का सवा विषय है भी वही। व्यवहार में यह प्रत्यक्ष रस्य

बाता है कि गहना गदमाने में चाहे बियना शेहनताना देना पड़ा हो। पर आपवि के समय जन उसे क्याने के किया सराफ की वकान पर के बाते हैं। तम यह साफ साफ़ कह देता है कि मैं नहीं बानना चाहता कि शहना गदवाने में तीज पीड़े क्या उकरत रेनी पड़ी है। यदि छोने के चक्का मात्र में केचना चाहो, तो हम हे रोंगे! बेदान्त की परिमापा में इसी किवार को इस देंग से व्यक्त कींगे - सराप को राहमा मिण्या और जनका साना मर सत्य वीन पहता है। इसी प्रकार निर् किसी नये सकान को क्वे तो उसकी सुन्दर बनावट (रूप) ओर गुजाइय की काह (आइति) कान में वो क्य क्या होगा उसकी ओर सरीदगर बरा में म्यान नहीं देता। वह बहता है। कि हैं?-कुना अकरी-पत्वर और मज़वूरी की समर् मं यदि देखना चाहो तो देख हास्त्रे । यन हड़ान्तों से देशन्तियों के इस कमन की पाठक मधी माँवि तमक शक्यों कि नामस्पालक कात् मिष्या है। और ब्रह्म तस है। इस्य कानु मिथ्या है इसका साथ यह नहीं कि वह ऑस्सों से बील ही नहीं पहता। फिला इतका शेक ठीक अर्थ बड़ी है कि वह ऑलों से तो शेल पहला है पर एक ही तस्य के नामकप-रेट के कारण करता के बहुतरे को स्मरकृत अमना कासरात बक्त है वे नाशवान हैं और इसी से मिन्या है। इन सब नाम क्या मुक्त इस्यों के आञ्चादन में किया हुआ स⁹व वर्तमान का अविनाधी और अविकारी हम्म है नहीं नित्व और सत्य है। चराफ को कोर कहन गुड़ और ऑग्रियॉ मोरी बॅचती है। उसे सिर्फ अनुद्ध सोना सक्या कॅचता है। परन्तु सहि सनार के कारणाने में सम म पेशा एक तस्य है। कि किसके मिल्ला मिला नामक्य है कर ताना चाँदी होहा पत्कर, कन्द्री हवा-पानी आहि सार गहन गहनाचे करें 🖁। इसक्रिय सराफ की अपेका बेगान्ती ऋछ और आगे बन्कर साना चाँडी पा पासर प्रभवि नामरूपों का बंबर के ही समात मिच्या समझ कर सिकान्त करेंद्री है कि इत सब पड़ाओं के मूल में वो इक्स अमात् बस्तृतस्य मीजून है नहीं चर्चा अर्पात अक्सिरी सत्य है। इस बल्युतस्य म नामरूप आदि बान मी गुन्न नहीं है। इस बारण इस नंब आठि इलियों कभी नहीं बान सकती। परन्तु ऑली मे न शैं^स पर्दे नाफ से न सुँचे काने अथवा द्वाय से न टरीके बान पर भी कृति से निस्के पूर्वक अनुमान किया जाता है कि अध्यक्त रूप से वह होगा अवस्य ही। न क्षक इतना ही अस्कि यह भी निश्चय करना पड़ता है कि इस बन्ह में कमी भी न करकनेवास बा कुछ है वह यही संस्य बस्तुतस्य है। सर्गा का मूल सन्य इनी को कहने हैं। परन्तु को नानमक्त – विनेशी और कुछ स्वन्ती पविद्य मस्य स्त्रे (सत्य और मिष्या द्यानी क बगन्तद्यासकाले पारिस्मारिक अर्थ का न ती नीचन-नमक्तं ई और न यह देलन का द्वी कह उठाते हैं कि नत्व द्वास्त ना सै अय हमें नुक्ता है। उत्तर्ग अपश्चा नगना अब कुछ और भी ही संबंगा या नहीं है।

यह भइ बर भीन बगान का उपहास विवा बरत' हैं कि हमे जा कान भौगी न प्रत्यक्ष नैतः पत्ना है ज्ये भी बजनी सीय कियो बहन है। भरा यह बार मत 🕻 र र परन्तु शास्त्र कबाओं में कह नकत 🕏 कियाँ अरूप का राम्मा नहीं ममाना, वा रवहा गयी कुछ सम्मा नहीं है ! छान्याय (६ । और ५) ब्रह्मारच्य (१६३) मुग्न्फ (३२८) और प्रथ (६५) आि उपनिपत्री में बारपार व्यवस्था गया है। कि नित्य अध्यत रहनैवाने अवत्य नागवान नामरूप नाय नहीं है। जिन नाय अधान निग्य नियर नाय निग्ना हो। जन अपनी द्विति का इन जामर्था में कार्य नाम प्रध्यना चाहिय । इमी जामरूप वा वट () आर मुग्न्द्र(१)) शाहि उपनियः। में अविद्याः नेषा भनाभनर उपनियतः(४)) मैं माबा रूप है। बरपब्रीता में साबा 'बाह और 'अन्न ग्रुपी संपी अप रिवरित है। कात के आरम्भ में कुए था। यह बिना नामस्य का था - अयात् निगुत्त और अध्यन मा। दिर आग बग बर नायमय मिर इन म बद्दी रवस और मर्गा स्व जाता है (र १ ४ ४ ठी ६ १ ३)। आराज्य विशासान् अपरा नागक्षत्र नामन्द्र ना ही 'माया-नाम दे कर केंट्स हैं, कि या नगुण अथवा हम्य मृष्टि एक मृत्याच्या अमान इत्थर की माया का अप या मीला है। अब इस हार न त्या ना नारय। को प्रशृति अध्यन सारी की रह दर का मा सरजदम ग्रामकी है। रात्त नामस्य संदुलः माया ही हं इस प्रशृति संदिध की बाज्यार्थन या पंजर होता है। जिल्हा दान भारत रखना है किया है। ५८ भा ता उन मार्चा पा माना नामगरणम् विराप १ । वर्षात बाद ६। राम हा बह द्वीनर्या का गानर ह प्राप्त भारत तभी में शामभाषाम्य ही शहरा । भार भारतमारिक गाम भी ग्रेमी त्रारामाचा व बर में शाजात है। इतिहास भूरात्माच (६५०लम्ब रसाम्हास पार्चितराम आर्थिक पास्त्र मेरिक्य तस्मेल संग्रहत काही ही जिल्ल रतन - रवान वरी यात्र हरण है कि किसी तराथ का एक साम्राय मारा श का म_्नका प्रदान किया । अप्राप्त अग्रहम का कार्य का कार्य का स्व रम राम्ये स्थल तरा रहता है ∼ीन पानै शिवर नाम है। यह तम नाम नाम ी वन ज्ञान्त रे प्रदेश का का नाम का का का है। में में हिंदा का रम । ३ वर भार १ १ था। राज्य गायस्य भ ही सामा सा राध्य नाम नामद कार्य हेर सरण कि न्या प्रम रर्गे के के के लेख्या का प्रवास प्रशास का का प्रवास का स्थास का का स्थाप का का स्थाप का का स्थाप का का स्थाप क का स्थाप का दर मार्च करणा दिक्राचा है तह यू वे साथ वस का र र र न व न्य प्रताबहरू नहरू र क्या श्राप्त M CE ERE FE F --- Emm HEN STA **PR**

समझना आहिये कि बाह्यस्थि का इच्य सामनप असस्य अचात् विनासवात् हैं।

नामस्पासक बाह्य इच्य मिच्या बना रहे पर उससे इस दिखान्त में रची मर में
ऑज नहीं करती कि उस बाह्यपृथि के मुख्य में हुक्य-तुक्क इत्तिपातितं यसकस्य

ह । भेन नेकक-विचार मं किस मक्य हि दिखान्त किया है कि देइनिय मंदि

किनायबाद नामस्यो के मूक्य में कोई निय्य का मतन्त्र है उसी प्रकार कहा पहला

है कि नामस्वरपासक बाह्यपृथि के मुख्य में भी कुछ नक्क निया मानान्त्र है।

है । के नानवस्पातक से शिक्षत किया है कि देहित्यों और साक्ष्यति के रिटिमेंस क्यादार बेरान्तवाक ने शिक्षत किया है कि देहित्यों और साक्ष्यति के रिटिमेंस क्यादार के आता सिम्पा हरमा के मूख में – होतों ही आर – को नित्य अभाग एस इस्य हिसा हुआ है। राजक आगे अब प्रभा होता है कि होतों और बो में नित्य उत्त हैं से अक्षण अक्षण हैं या एकस्पी हैं। परन्तु इस्ता विचार फिर करेंगे। इस मत पर भीके वैसीक इसकी अवस्थितता के सम्बन्ध में को नालेग हुआ करता हैं उसका बोक्षता किया करते हैं।

कुछ साग बहते हैं। कि बीक्षों का विश्वानवाट यदि वेशस्तवाक्ष को सम्मद नहीं

है, तो और्चकराचार्य के मानावार का भी प्राचीन उपनिपरों में वर्गन नहीं है। इसक्ति उसे भी वेदान्तशास्त्र का मध्यमाग नहीं मान सकते । श्रीवीकरानार्थ का भरा – कि किं मायावार रक्तते हैं – यह है कि शहरसहि का ऑस्वी से शेख पहनेबास नामरूपारने सक्य मिण्या है। उसके गुरू में था अव्यय और जिल्हरूय है। वही सन्य है। परन्त उपनिपदी का मन क्या कर अध्ययन करने से कोई मी सहब ही बान नाकेगा 🧗 वह आदेप निरावार है। यह पहले ही बराबर एके हैं कि 'सत्य शास का उपनीय साधारम अवहार में ऑन्नो से मत्यभ हील पड़नेबाक्स थरत के सिये किया बाता है। भतः 'चत्य शुरू के न्ही प्रचलित अर्थ को के कर उपनिपत्न में कुछ स्वानों पर ऑर्ना से दील पड़तेबार नामरूपा मुद्द बाह्य परार्थों की 'सत्य और इन नामरूपों है आच्छादित त्रव्य को अमृत नाम रिवा गया है। उगहरण क्षेत्रिये। बृहगरम्मक डपनिपद् (१ ६ ६) में वस्तात्रमूर्त सत्येत कामी - वह असूत सत्य से भाष्प्राधित है - बाई कर फिर अगृत और गत्म द्याओं की वह स्थावमा ना है कि प्राणी का असूर्य नागरूप चत्यं साम्बागर्य प्रश्नका अवस्तु प्राण असूर्य है। और नामरूप सस्य है। एवं "स नामरूप सत्य से प्राण लंबा हुआ है। यहाँ प्राम का अब प्राणस्वरूपी परमक्ष है। इससे प्रकर है कि आगे के उपनिपना में किस मिल्या और सत्य कहा है पहले उसी के नाम कम से सत्य और अमृत में। अनक स्थानी पर तथी असूत को सरमस्य सप्य - ऑलो से दील पटनेवाडे सर्प के मीसर का अन्तिम सम्प (व 🔫 ६ ३) – वक्षा है। किन्त अस्त आसीप इतने ही

स किए नहीं हैं। बाता कि उपनिष्या में कुछ स्थाना पर ऑली से टील पहनेवासी सृष्टि हमें हो सम्ब कहा हैं। वर्षीकि बहुदारण्यक म ही अन्त में यह विद्यास्त किया है कि आसमन परजब को छोड़ और संव आतम' अर्थात्विनासवान है (वृ है २३)। जन पहले पहल कगत् के मृख्तत्व की मोज हाने कमी, सब शापक स्थंग ऑलों से शन पड़नेबासे काल को पहले स ही करव मान कर हैंदने हमे, कि उसके पेट में और फीन-चा मूरम सत्य क्षिया हुआ है। फिन्यु फिर शत हुआ, कि जिल इच्य सृष्टि के क्य को हम सत्व मानव हैं वह ता असल में विनाशवान है और उनके मीतर कोर अविनाधी या अमन तत्व मीवट है। दानों के बीच क रूस मेर का कैसे कैसे अधिक व्यक्त करने की आवश्यकता हाने खगी, वेसे वस 'सरय आर असूत श्रष्टों के स्थान में अविशा और विशा, पर्व अन्त में मावा और तम्प ! अचवा मिय्या और सस्य "न पारियापिक पार्श्न का प्रचार हाता गया। क्योंकि भित्व ह्य पाल्वय संभैव रहनेवाद्य है। इस ह्यरण निभ्य स्त्रभनवाने और नाग्रवान् नामण्य को तस्व बहुना उनसीत्तर आर भी अनुचित्र क्रेंचने छमा। परन्तु इस रीती हे माया अथवा मिल्या धारने वा प्रवार पीछे मन ही हुआ हा ता मी वे निचार बहुत पुरान बमाने से बाने आ रह हैं कि स्थान की बस्तुआ का वह हरव, बा नजर ने डील पड़ना है बिनाधी और अनस्य है। एवं उत्तदा आपारभृत 'तान्दिक हम्य ही तत् या सम्य है। प्रत्यक्ष ऋम्बर में भी बक्टा कि एकं सहिमा बहुमा बडन्ति (१ १६४ ४६ ०६ और १ ११४ ॥) - शक से बा एक आर नित्म (चत्) 🕻 उनी द्रां विम (जाता) मिल मिल नाम देत 🖁 – अधान एक ही सरम बस्तु भागनप सं मिन्न मिन्न शील पड़ती है। एक रूप अनेक रूप शिलान कश्च में यह भागा शरू आरमेर में भी प्रयुक्त है। और वहाँ यह वणन हं कि इन्ह्री मायामि पुरुष्य इयते - इन्ह्र अपनी माबा वे अनेक रूप बारण करता है (स. ६ ४० १८)। तैतिरीय संदिता (१ १ ११) में एक स्वान पर मामा घन्द का रती भय में प्रयोग किया गया है और अनाअनर उपनिपद म रत मामा घर वा नामन्य के मिथे उपवास हुआ है जा हा शामन्य के लिय 'माया अस्ट के प्रयाग किये अन भी रीति भेताभनर उपनिपद क नमय में मने ही चन निक्मी हा; पर इदना का निर्विवार है कि नामरूप के अनित्य अववा अनस्य हम्ने कें कम्पना इन्डे पहले की है। 'माबा शब्द का विवरीन अब क्रेंक ऑग्रवरापाव ने यह कम्पना नर नहीं बन्ता ही है। नामक्या गढ साहि क स्वरूप की या श्रीप्रेक्साबाय इ तमान देशहरू 'मिप्या बहु देन ही दिस्मन न दर नव असवा देना रीता में मनवान ने उसी अथ में भाषा हार का ज्यांग दिया है देना करन न में दिपदन ही दे पाद ना नुजी न बहुनरुच्यक उपनिपद के नन्य और असून शभी का उपयोग कर । कुछ भी क्यों न कहा कार्य पर इन निवाल म करा नी बार भी नहीं हरती। कि नामरूप किनासवान है और वा वस्त जनवे आप्योरित है वह अमृत या अविनाधी है। एव यह भा प्राचीन वैश्वि वाल श बना भा रहा है। भरते शामा वा नामस्यामक बादगृष्टि के नाह प्रयोग ना राज हात क रिय 'बुड-न-कुठ एक एका नित्य मूल इत्य होना क्यांट्ये कि का आन्ता का भी र १५ नार[्] ने कहा, कि ^न मैंने इतिहाल-पुरानस्थी याँकों बेज्लहित ऋषेद प्रभूति रामग्र

30,50

वेड स्थाकरण समित, तर्कमाल, काल्याक, धभी नेडांग वर्मग्रास, भूतविधा केन निया अधननिया, और संपेन्डबर्गनिया प्रसृति सब बुख पटा 🕽 । परन्तु जब इससे आतमबान नहीं हुआ, तब अब तुम्हारं सहाँ आबा हैं। इसकी धनत्कुमार ने यह उत्तर दिया कि दुने को कुछ चीला है वह दो चारा नामस्पालक है। तका उस रह

नामत्रक से बहुत आसे है- और फिर नारह के क्रमधा इस प्रकार पहचान करा है, कि इस नामस्य के अर्थात सांख्या की अध्यक्त प्रकृति से अध्या बानी आधा, संबक्ष्य मन, बुद्धि (हान्) और प्राप्त से भी परे एवं उनसे कर कर के हैं, वहीं परमात्मारूपी अमृतकता है। यहाँ तक को जिलेकन किया गया अधका शास्त्रय यह है कि बचाने मतुष्य की इन्द्रियों की नामकम के मतिरिक और किसी का भी प्रश्यक्ष ज्ञान नहीं होता है वों भी इव अनित्य नामरूप के आपकारन से देंचा दुशा वेफिन ऑसों से ने मैंसे

कारण वारी साहि का बान हमें एकता से होता रहता है। क्षेत्र क्षक क्षान होता है जी आत्मा क्षेत्र हो होता है। इस क्षित्र भारमा ही बाता थानी बान्नेवास हुआ। शीर इत होता को नामक्यात्मक साँच का ही जान होता है। अत' नामक्यात्मक बाहराही हात दुई (म मा दार्थ २ ६ ४) और इस नामस्थापन सक्रिके मूह में चे क्रफ नलाउन्त है. नहीं केन है। इसी मगीकरण का मान कर मानद्वीता ने कारा के भेषक आत्मा और केर को बनिस्वादीस नित्म परमक्ष कक्षा है (वी १६ १२–१७)। और फिर आमे जान के तीन मेर करके बड़ा है कि मिलता या नानात्व से बे ती कान होता है वधा तक नानाचा का बा बान प्रकृतकप से होता है। वह वास्ति मन है (गी १८ रा-२१)। इस पर उत्तर कार कार कहत है कि इस प्रधार कहा अन और हेम का तीवरा मंद्र करना ठीक नहीं है। एवं यह मानन के क्रिने हमारे पास कुछ भी प्रमाण नहीं है। कि इस की कुछ कान होता है। उसकी अपसा कार्य में और भी कुछ है। याम, जाड़ प्रसृति को बाक्ष बरुपूर्व हमें गील पड़ती हैं वह ती अन ही है जो कि हमें होता है। और मधाप यह बान करन है तो भी नह करनाने क रूपे (कि वह शन है बाहे का) हमारे पास मान को छाड़ और कोई मार्ग ही नहीं रह बंगा। अतएव यह नहीं बहा वा सकता कि "स जान के आंतिरिक्त बाह्य पराध के नाम कुछ स्थानन वस्तुर्य है अववा "त बाह्य बस्तुमां के मूम में और कोई स्मतन्त्र है। वयोकि जब बाता ही न रहा तत करन् कार्र है रहें "स रहि से मिचार करने पर उक्त तीसरे कांकिरण में — अचीर् कार्ता करने भार केव में ~ क्रय नहीं रह पाता। काता और उथका होनेवास ह्यान मही में क्य बात 🕻 भार नहीं युक्ति का और व्यान्ता आगे हे बाके दा दिवता सी

त्रिया भी ठा एक मनार का जान 🛍 है। इसलिये अन्त में जान के तिका नृतरी

भन्त ही नहीं रहती। इसी का 'विज्ञानवार' कहते हैं; और बागाचार पर्य के, बीदी ने रसे ही प्रमाण माना हू। इस पाय के विद्यानों ने प्रतिपादन किया है, ि भारत के राज के अतिरिक्त इस काल में और कुछ भी स्वतम्ब नहीं है। और ता नगा ? तुनिया ही नहीं है। यो कुछ है, मनुष्य का रान ही अने है। अन्येक मन्द्रभारों में भी इचून केले पश्चित इस हैंग के मत के पुरस्कता है। परन्तु वैद्यन्तिवीं का यह मत मान्य नहीं है। वेद्यन्तत्त्रों (२ र. २८–१र) में भाषाय बाररायण में और इन्हीं सूनी क माप्य में श्रीमध्यक्करावार्य ने इस मत का लच्छन किया है। यह कुछ कट नहीं, कि मनुष्य के मन पर को संस्कार होत हैं भन्त में वे ही उन विकित रहते हैं और इसी का हम जान कहते हैं। परन्तु अब प्रभ द्वारत है. कि वि इस जान के अतिरिक्त और कुछ है ही नहीं ता 'गाय'-तम्मन्त्री सान बता है 'भाशा'-तम्मन्त्री जान बता है और मैं विश्यक सन ड़िंग है → इस मद्भार कान मन में ही का मिन्नता हमारी बुद्धि को कैंचती है। उठका कारण क्या है है माना कि, जान होने की मानसिक किया सर्वेष एक ही है। परन्तु यरि कहा काय कि इसके लिका और कुछ है ही नहीं दो गाय योड़ा इत्यारि किस मिन्न मेर आ गय कहाँ सं रे विर काह कहे कि स्वार की सृष्टि के तमान मन आप री अपनी मर्जी ने जान कवे मंग बनाया करता है ता स्थल की सृष्टि क पृथक जपन भवन्या क जान में जा एक प्रकार का ठीक ठीक विश्वविद्या मिछना है। उतका नारण क्तळाते नहीं कनता (के. सुन्नां मा २ ४ ° ३ २.४)। अच्छा वरि नहें कि जान का छाड़ बुकरी कोड़ भी करनु नहीं है। और जिला का मन ही जारे मिम्र शिम्न पराधीं का निर्मित करता है। ता अन्यक ब्रह्म का अहंपूकर यह तारा रान दाना चाहिये कि मेरा मन यानी में ही नाम्मा 🥻 अथवा में ही गाय हैं । परन्तु एसा हाता नहीं है ? तसी से शंबराजाय न निळाल किया है कि उब मभी वा यह प्रतीति हाती है। कि में अख्या हूँ और मुझ से राग्मा और गाय मेभेति पराय भी अस्त्रा है। तम इस्रा के सन में समुचा जान होने के लिय इस भाषास्त्र वाय सृष्टि मे बुरु-न बुरु स्वतन्त्र बस्तुर्ण अवस्य होती चाहिय (व न एो. मा ८) बास्त्र वा सत भी प्रक्षी प्रशाद वा है। उनन स्वय वह दिया है नि सारिका हान कान के नियं चयारे सनुष्य की बुद्धि का एकीररण आंक्स्पर है तथानि युद्धि इन राज का नक्या भारती ही गौर से - अधान निरापार या िहा तथा नहें। यह का नहीं। यस स्पृष्टि की बाग कम्युओं की सन्दर्भ भारता र्रेट ये. बार अभ बर वि. क्यांति । हात्रराज्य एक द्वार दाराष्ट्रं की सिध्या का है। इस पर पुनरी क्षत्र क्षत्रा का न्यान्त करने से प्रमें क्षत्राहि के पर्माता । कार्यक्समान ही संयान तर संबद्ध है। नस प्रमाप रता क किंग गण कर्न पर इस प्रश्न का स्व प्रश्न ही बाग में ह रानाय का कार्यम् का मध्य या अस य बहुत है। तुत्र तुत्र तुत्र हता ही अध

258

कुछ कोर १५६७ हैं। कि बौद्धों का विज्ञानवार यति बेटान्तशास को संमात नहीं है ता भीरोहराचार्य के मामावार का मी ग्राचीन उपनिपत्रों में वर्णन नहीं है, इसकिये उपै मी बेगालपामा का मुख्याग नहीं मान सकते । श्रीचंद्रराजार्य का मत - कि स्ति मायाबाट कहत हैं - यह है कि वाह्मस्ति का ऑन्सें से शैख पहनवास्त नामस्पातन स्थरप मिण्या है। उसके मुळ में थे। अस्पय और जिल्यहरूप है, बड़ी सत्म है। परस्त उपनिपर्ने का भन क्या कर अध्ययन करने से कोई भी सहय ही बान कावेगा कि यह आभेप निराबार है। यह पहछ ही क्तमा पुने हैं कि 'सत्य शब्द का उपयोग साचारण स्पवद्वार में ऑक्डॉ से प्रत्यक्ष डीन्य पडलेबाक्स वस्तु के निये किया बाता है। अत 'सत्य श्रम्म के "सी प्रवस्थित अर्थ को के कर सपनिपर्तों में कुछ स्पानों पर औंनों से दीन पड़नेबार नामरूपासक बाह्य पड़ायों हो 'सत्य' और इन नामरूपों हे आफ्कादित हरूम को असूत' नाम दिया गया है। उदाहरण खीविय। बृहदारम्मक वपनिपद् (१६३) में तडेतडमूर्व सरवेन प्रक्रमं - वह अमूर्य सल से आच्छातित है – कह कर फिर असल और सत्य दावनों भी यह स्यासमा की है कि प्राणी का असून नास्कर्य सस्य ताञ्चाधर्य प्रच्छका अवस्ति प्राण असूत है। और नामरूप धत्य है। यह "च नामरूप चला से प्राण देंका हुआ है। यहाँ प्राण भा अथ प्राणम्बस्पी परमक्षा है। इससे अक्ट है कि आग के उपनिपर्ग में क्रि मिथ्या और मन्य बहा है पहले ज्ली ६ ताम ब्रम से 'सत्य और 'अमृत थे। भनेक स्थामी पर इसी अयृत की सरपस्य सत्त्र — ऑलों से टील पन्नेवाके नत्त्र के मीनर का भन्तिम सम्ब (क् ३६) - कहा है। किन्तु उक्त भाजेप "उने ही म मिळ नहीं हो काता कि उपनिषत्र में कुछ स्थाना पर ऑक्सें से दीन पहनेवासी मृष्टि को ही तस्य कहा है। क्योंकि बृहशारच्यक में ही अन्त में यह शिद्धान्त किमा है कि भारमध्य परवडा को छाड़ और तक आतम अधातविज्ञासकान है (व

२३)। बब पहले पहले कात् के मुख्यत्व भी लोब हाने लगी, वब धायक व्याप ऑलों से दीन पहलेवाले बाल्य के पहले से ही तथ्य मान कर हैंदूने क्या, कि उतके पर में और बीन-या स्प्या स्वय प्रिया हुआ है। किन्तु किर व्यव दुआ, कि जिल इस्य स्थिक रूप को हम सस्य मानते हैं वह तो असल में किनाशवान है और उनक मीतर कोई अधिनाधी या अमृत तस्य मीत्र है। शानी के भीय के इस मेंद्र का देने देने अधिक स्थल करने वी आवस्यकता हाने स्था, विश्व वर्ने फिर्स और भिमृत ग्रस्तों के स्थान में 'अविद्या और विद्या, वर्ष सन्त में 'माया और छन्त' भवता मिथ्या भार नत्य ' इन पारियाणिक हाओं का प्रचार हाता गया । क्यांकि मार्च का चान्यच नरेंब रहनेबास्त है। इस बारण नित्य कामनेबाने और नाग्रवान् नामरूप को सत्य कहना उचरोत्तर और भी अनुभित्त ईंपने तमा । परम्तु इंड रीनी वे माया अवना मिण्या शर्मों ना प्रचार पीछे एक ही हुआ हा ता मी ये विचार बहुत पुराने कमाने से चले आ रहे हैं कि कालू की बल्नुओं का बहु हरप, वो नजर से दीन्य पहला है। बिनाधी और अमस्य है। एवं वसका आधारभूत ं ताल्पिक इस्प ही तत् या सत्व है। प्रत्यक्ष ऋष्य में भी बद्धा कि एके निर्देश बहुपा बडन्ति (१ १६४ ४६ ४६ अतः १ ११४ ४) – सम्र मे बा एक आर नित्य (नत्) इं उती का किम (जाना) मिश्र मिश्र नाम देत ई - भवान एक ही शाय बस्तु नामरूप सं मिन्न भिन्न डील पण्ती है। यह रूप अनेह रूप शिल्पाने के अस में बह भाषा द्यान कानत में भी प्रयुक्त है और बहा यह बगन है कि इ.डी मांबामि पुरूप इयते - इग्र अपनी मांबा वे अनेक अप घारण करता है (इ. ६ ४० १८)। तैनिरीय नहिता (१ १ ११) में एक स्थान पर माया घष्ट का इसी अब में जबाग किया गया है। और अनाअनर उपनिपद म इस माना घष्ट का नामक्य के सिवे उपयोग हुआ है में हा आमक्य के नियं भाषा अब्द है प्रयोग किये कोन की गीति नेजाभकर उपनिषद् क नमय में एने ही पत्र निकरी हा पर इतना ना निर्मिश्तर है कि नामुक्त के भीनय अवदा अनत्य होने ही कम्पना इतन पहुत्र हो है। 'माया शरू का विरागत अन करके भीणकरात्राव ने यह बणामा नह नहीं चन्त्र ही है। नामण्या मह सृष्टि क स्वरूप का जा श्रीग्रक्राचाय द गमान वेपरक 'मिप्या' बहु इन की दिस्मान न कर नद अयवा देना गीता में मार्चान में उनी अथ में भाषा हाध्य का उपयान किया है देना बरन न मा दिपदन हो व बाद ना लुगी ने बुद्दगरम्बद उपनिष्ट् क नम्य और असून शभा का उपयोग करें कुछ भी क्यों न कहा करने पर इस सिझान्त म जग सी बार न्य मही रामाहि व नामाहि विनामकात है और आताब जनते आपहारित है बह असूत वा आंबनायी ६ एव यह में प्रायान मेरिव बाल से यहा आ हता है। भरने भाग्या का नामन्यानक राज्यमृष्टि के नाह क्यांची का तान हान क रिक 'तुग्र-न तुष्ठ एक देशा नियं शक हाय शाना चार्टिय कि वा भाना का बी र २५

गीतारहस्य जथवा कमयःगशास्त्र

D D E

आशारभूत हो। और उसीके शेख का हो। एवं बाह्यसम्ब्रिके नाना परायों की 💵 में भवमान रहता हो। नहीं तो यह बान ही न होगा । फिन्छ दतना ही निश्य कर देने से अस्यारमधास का काम समारा नहीं हो जाता । बाह्मसुद्धि के मुख में कर्तमान इस च अस्यातियाक का काम चनारा गया है। जाता । बाक्सवाय के गूल ने जयाना रूप नित्य प्रक्य को ही बंगान्ती स्मेक प्रका कहते हैं। और अब हां सके तो इस बसे के स्वकप का निर्णय करना भी आवस्यक है। चारे नामक्यात्मक पंत्रामों के मूख में बर्च मान यह नित्य तत्व है अभ्यक । इसकिय अन्य ही है, कि इतन्त्र स्वरूप नामस्मान प्रशाह नमा थे किया था एक जाव के दरवर के बाहा कुछ कार करत है, 19 मान का और परावस के सालन पड़ ही है। व्यर्मन परिवर्त शोक्त हर में परावस के सालमं सम्क निश्चित किया है और बाधना मन का वर्ग है। अरा इस मत के अनुवार के मनामम ही कहा कोबाा कि – प्रवान कहा एक, जब तक को विकेचन दुस्ता है उटने वो यही कहा कोबाा कि – प्रवान कहा परे हैं। अरा इस मत के अनुवार कर वो यही कहा कोबाा कि – प्रवान कहा परे हैं। वहा कीबा के वर्ग के वर्ग के अराव है। वर्ग के वर्ग के वर्ग के का किया ने का ही वर्ग के वर्ण के वर्ग के वर् अभ्यातम्यान्त्री पानित्य कहते हैं कि कुछ भी हो। बढ़ तथा हमार्थ हिन्दी के शहेर हो रहेगा और कम्प्ट ने तो न्य प्रथम पर बिचार करना हो छोड़ रिवा है। इसी प्रभर उपनित्रों मार्थी परम्ब के शहेश स्वरूप का वर्णन न्य प्रवार है मिर्त नेत्र अवर्ति वह नहीं है कि विशवे विशय में कुछ बक्षा वा सकता है जब इससे परे हैं।

'बह ऑक्टों से रीव नहीं पहला वह बाधी का और मन को भी अगोप्तर है - ' मतो वाचा निकरमा अधाप्य मनवा सह।" फिर मी अध्या मधास्र ने निअय किया ह कि इन अगम्य स्थिति में भी मनुष्य अपनी वृद्धि से ब्रह्म के स्वरूप का एक प्रकार से निवास कर सकता है। कपर का बासना स्पृति पृति, माचा प्राण और ज्ञान प्रथित अन्याच पतार्थ बताखाये गाँध है जनमें से बा तब से अतिधाय ब्बाएक अयवा सब से बेट निर्णित हो, उसी का परत्रक का स्वरूप मानना चाहिये। क्गॉंकि यह तो निर्दिशात ही है। कि सब अव्यक्त प्रणायों में परवस क्षेत्र है। अब इस स्थाप्त पहुँ तो तिस्थाः है। हु के वास्त्रभक्त पाचा भ पर्यक्त सद्भा तान देव इति है साहा, स्पूर्ण वास्त्रना और पृति स्थानिक कि विस्तर करें, तो ये वह मन के स्थान हैं। अत्यरव इतकी अपेका सुन सेड हुआ। अते ते से से से हैं और हन हैं हुदि का बना अतः कार के हुदि शेड हुद्द । और अत्य में यह बुदि भी क्रियं नौकर है वह आत्मा ही वन वे सेड हैं (भी ६ ४२)। श्विन-नेत्रक-प्रकाग में "सक्का विचार किया गया है। सब वास्त्रना स्थार मन सारि सम्बक्त प्राची से यरि भागमा भेड है तो आप ही सिक हा गया कि पठका दा खरूप भी वही आत्मा स्थानमा भड़ है ता आप है। जिंद हो गया कि परम्बर भ रहकर मा वहां आत्मा होगा। छानोम्य उदिनिष्द के छान्नी आन्याय में हुं हों चुनि के क्या किया गया है। और धनत्कुमार ने नारत के बहा है कि बाधी की अभेषा मन आक्रिक यान्यता का (मूपस्) है। मन के अपन अपन के बक्ष और देवी मक्सर बहुते करते कहा कि आस्ता छन्न के अंद (स्थन) है तह का समासा हो के परम्बाक का ब्याह करण कहाना बाहिया। अन्तेव अरब्बर्सी में प्रीन ने इसी किवान्त की माना है। किन्तु उसमें पुक्तियाँ इस इस मिन हैं। इसकिये वहाँ उन्हें संक्षेप से बेहान्त की परिमाणा में क्वसावे हैं। मीन कमन है, कि हमारे मन पर इन्द्रिया के हारा बाह्य नामकप के बी संस्कार हुआ करते हूँ उनके एक्कीकरण ये आतमा को सन दाया है। उस शान के मेन के किये बाह्मसारि के मिल मिल नामरूपों के मुख में भी एकता से रहनेबारी कोई न को वरत होनी श्राहिमें । नहीं तो भारता के प्रशिक्तन से की बान उत्पन्न द्वाता है। बह सक्योसकस्पित और निरावार हो कर विकासवार के गमान असस्य प्रामाणिक हो बामगा । "स कीइ न कार्य बला को हम अब बहत हैं। मेर नतना ही है कि कार की परिमापा को मान कर मीन उठका बस्तुन कहता है। कुछ मी कही। पदाय स्वस्थ से मिश्र हों ता उनके परिणाम अथवा काय भी मिश्र मित्र होने चाहिये । अतपुत्र हमक्षेम पटार्थों के मिश्र अथवा प्रकटप हाने का नियंत्र उसे परायों के परिणामा से की किसी भी घाका में किया करने हैं। एक उड़ाइन पार्थित ने प्रतिशास के बुध करते जो आपने माजन करते हैं कि स्मित्र ने पूर्व के कि कर इस निवस करते हैं कि वे तोने असम असम हैं या एक हीं हा और उसी रीति का अवसम्ब करके वहाँ विचार करें, तो शैल पहला है कि आत्मा और तका एक ही स्वस्प के होंगे। क्योंकि स्टार कहा वा लुका है। कि साथि के मिश्र यिका परामों के वा संस्कार सन पर होते हैं. उनका भारमा की किया से पश्चीकरण हाता है। उस एक्टीकरण के साम उस प्रश्लीकरण का मेल होना चाहिये कि किसे मिल मिल बाह्म परायों के मूर्ट में रक्षतेबाका बस्ततस्व अर्थात क्रक कन पतायों की अनेकता को मेट कर निपान करता है। यरि इस प्रकार इन शनों में मेख न होगा ता समुचा जान निपंतर भीर अवस्य हो जोवेगा। एक ही नम्झे के और क्रिक्टुक एक वृद्धरे ना बोड़ कें एफीकरण करनेवाले ये तत्त्व के स्वानी पर अब ही हीं परन्तु वे परस्पर मिस्र स्कि नहीं रह एकते । अत्यान यह आप ही शिव होता है कि इनमें से आत्मा ना वे कप होगा वही कप ब्रक्स का मी होना जाहिये। क सारांच किसी भी रीटि से स्पिर क्वों न किया चाव रिज यही होगा कि बाह्यसारि के नाम आर रूप से आच्छान्त ब्रह्मतत्त्वं नामरूपारम्कं मञ्जूति के धमान बड़ शो है ही नहीं; किन्तु बासनायन ब्रह्म मनीमय ब्रह्म ज्ञानमय ब्रह्म प्राणब्ह्य श्रथवा ॐचाररूपी शास्त्रहा - ये ब्रह्म के कप मी निम्न भेणी के हैं। और अहा का बास्तविक स्वरूप इन्ते पर है पर्व इनचे अभिन्न दोग्यता का अभात हाइ भारतसक्यी है। और इच विषय का नीता में अनेक स्पानों पर को उत्हरन हूं उत्तरी स्पष्ट होता है कि गीवा का विकास्त में सही है (हेनों ती २२ ७ ५ ८ ४ १६ ६१; १५, ७ ८)। दिर भी यह न समग्र केना चाहिये कि इस शीर आरमा के प्रकल्प रहने के विवास में

अम्द्रः अम्बन और नित्व तस्व है (यी १८)। और फिर उन्होंने अपनी अन्तदक्षि संबद्धारत हुँद्र निकास, कि नासस्कि के नामरूप सं आस्कारित समिनाशी तक्त और अपने धरीर श्र वह आत्मतक्त – कि वो बुढि से परे हैं – ये कोर्नो पड ही अमर और अध्यय हैं अथवा मां तत्व ब्रह्माण्ड में है वही पिण्ड में बानी मनुष्य की रह में बात करता है। एवं बृहरारव्यक उपनिषद् में बाह्यसम्य ने मैनेपी का गार्गी-वार्यण प्रसृति को और चनक का (वृ ३ ५-८ ४ २-४) च तत्त्वा च्या नावानावाच्या स्वात का शाद च्याक का (इ. इ. व. च्या च्या व्या विद्या का प्रदेश द्वार का प्रदेश हैं। इस का काव्य है। इसी व्यानिषद् में गहरू कहा गया है। कि विश्वन ब्यन विध्या कि काई ब्रह्माकि − में ही एउड़ा हूँ − वहने व्या कुछ बात क्रिया (इ. १४ १) और क्रस्तोच्य व्यनिषद् ∰ क्षट क्षाच्याय में खेठकेड़ के सरक पिता ने कोईत केशन्त्र का बाही तत्त्व क्रमेक्ष रीतियों से समझा निया है। दस अभ्याय के आरम्म में श्रेतकतुने अपने पिता वे पूछा कि "क्षित्र प्रकार मिटी के एक और का भेर बान केने वे मिटी के नामस्पासक वसी किकार काने चारे हैं उर्जी प्रकार किस एक ही वस्तु का शान हो बाने से सब कुछ उसका में आ बाद। वहीं एक वस्तु मुझे बराखाओं मुझे उसका शान नहीं। सब पिटा ने नडी चनुत्र पानी और नमक प्रथ्वि अनेक रधान्त है कर समझाया कि बाह्यसारि के मछ म भा तस्य है वह (तन्) और नू (त्वम्) अर्चात् तेरी देह 🛍 आदमा वानी एक ही है - 'तस्बमित एवं क्यांही ठूने अपने आरमा को पहचाना त्योंही तुरे आप ही माउन हो खबेगा कि नमस्त कान के मूछ म क्या है। इस प्रकार पिता ने अंतकत को मिन्न मिन्न नी बहान्ता से उपतेक किया है और प्रति बार 'तत्त्वमधि - नहीं तृ है - इस तृत की पुनराष्ट्रित की है (कां. ६ ८-१६)। यह रितम्बमसि औरत बेरान्त के महाबाक्यों में मुख्य बाक्य है।

इत प्रसार निश्व हो गया कि ब्रह्म आस्त्रस्व हो। परन्तु आप्ता विदुत्ती है। इस्त्रेस इस्तर है कि दुक्क क्षेप्र वह का भी विदुत्ती स्थान कर उर पहाँ ब्रह्म के और उठक साथ ही जह के अपन का का भी विदुत्ती स्थान कर हुन हो वह हो लगा कर कर कर कर का भी कर कर हो में उत्तर होने हो अपना के साम पर माना पित अर्थान कर कह है। परन्तु का कि हो के कि कर समझ सामा पर माना पित नहीं है तब तालिक हाई से आप्ता के मुक्तकर का भी विद्युत्त कीर अपन दी माना प्रशान कर है की निवा की अपन कर हो माना प्रशान कर है कि निवा का माना पर माना प्रशान कर है कि निवा का माना पर माना प्रशान कर है कि निवा का माना कर है। अपन हो है अपन का प्रशान करना है कि पर अपन कर है कि नी विद्युत्त कर हो है। यह की स्थापन कर है कि नी कर माना कर है कि नी कर माना कर है कि पर अपन के स्थापन कर है कि नी कर माना कर है कि पर अपन के स्थापन कर है कि पर अपन के स्थापन कर है कि पर अपन के स्थापन कर स्थापन कर है कि पर अपन के है कि इस कर है कि पर अपन के स्थापन कर साम करना उत्तर है। इस के साम कर है कि पर अपन के साम कर है कि स्थापन कर है कि स्थापन कर है कि स्थापन कर है कि स्थापन कर है कि साम है है कि साम है है कि साम है कि साम है कि साम है है कि साम है है कि साम है है है कि साम है कि साम है कि साम है है है कि साम है है कि साम है कि साम है है है कि साम है है कि साम है है है कि साम है है

गीतारहरूप अथवा कर्मग्रोगव्यस्य फिल्हु 'ठकेटा' और ॲपेस इन चर्म्म' की यह ग्रेड़ी ही उसके सह न पड़ेगी। उस् और अपन राष्ट्रों की बोड़ी (दन्त्र) के किये नहीं न्याय उपयोगी है। सब हम रेक्ट्रे हैं कि कुछ बरचुओं का नावा होता है तब हम धन बरचुओं के अवत्

980

के बिक्ट पर्सों की आवश्यकता होती है। अच्छा यदि आरम्म में एक ही वस्तु मी दो हैत के उत्पन्न होने पर ने क्लाओं के खेश से किन सापेन सत् और अस्त् खुर्जी का प्रचार हुआ है। उनका प्रयोग "स मुख्यस्तु के किये कैसे किया काकेगा ! क्योंकि, यर इसे सत् बहते हैं, तो संबा होती है कि क्या उस समय उसकी योड़ का कुछ असत भी वा र यही कारण है को कुम्केट के नास्त्रीय एक (१ १२९) में परम्बा कोई भी विशेषण न वे कर सुधि के मुख्यूत का वणन इस प्रकार किया है, कि कात के भारम में न तो चत्या और न भवत ही था। यो कुछ वा नह एक ही या। इन सत् और असत् शब्दों की बोड़ियाँ (अववा बन्दा) तो पीछे से निकासी है और गीता (७ २८ २ ४५) में कहा है कि सत् सीर अवत्⊬ शीत और उप्पादन्दों से किसकी सुदि मुक्त हो बाय वह न्त सब इन्हों से परे अर्थात निर्देश्व ब्रह्मपर के पहुँच चाता है। इससे टीका पहेगा कि मध्यासाधान के विचार फितन गहन और चूब्स हैं। फेनल तर्फाधि से विचार कर, तो परव्रहा का अधना

भारमा स्त्र मी भक्तेपत्व स्वीत्वर किये बिना गति ही नहीं रहती। परस्त इस इंड क्रमार अहेग और निर्मुण अवएन इनिरवातीत हो। तो भी यह मदीदि हो चन्दी है। कि परवस का भी नहीं स्वकम है। को कि हमारे निर्मुण तथा अनिर्वाप्य आसा म

(नाध होनेवासी) और चत् (नाध न होनेवासी). थे हो भेठ करने स्नाउँ हैं अपना सत् और असत् शब्द सहा पढ़ने के शिये मनुष्य की दृष्टि के आगे हो प्रकार

है और बिरो इस साधात्मार से पहचानते हैं। इसका कारण यह है कि प्रत्येक मनुष्य को अपने भावता की सामान प्रतीति होती ही है। अत्यव अब वह विद्यान्त निरर्षक नहीं हा एकता कि ब्रह्म और आत्मा एकस्त्वपी है। इत हरि वे देखें, तो प्रदास्तरूप दिपय में इतकी अपेता कुछ अधिक नहीं कहा जा तकता कि ब्रह्म आत्मस्वरूपी है। येप बार्तों के सम्बन्ध में अपने अनुसब को ही पूरा प्रमाण मानना पढ़ता है। फिलु चुकिनस्य बाक्सीय प्रतिपादन से कितना बार्ग से हा सकता है उठना चुकासा कर देना भावस्थक है। इसकिये बचपि अक्ष सर्वत्र प्रक-सा स्वास अक्षेत्र और शनिवास्य है. तो मी बहस्योह का और शास्त्रस्वरूपी बहरास का मेर स्पन्त करने के किये आसा के शाकित्य से बहुमकृति में चैतन्वकरी वा गुण हमें हमोपर होता है ठली को आसा का प्रवान करण गान कर अन्यात्मधाक में भारता और हस रोनों को चित्रपी या चैतन्यस्त्री कहते हैं। क्वोंकि चांड ऐसा न ^{कर्}न तो भा मा और हम शेनों ही निर्युण निरंबन एवं भनिर्वाच्य होने क बारण उनके सम का करने में था तो चुप्पी साथ बाना पहला है था धानों में किसी ने कुछ बजन किया तो नहीं नहीं का यह मन्य रटना पहला है कि नेति नेति ने

प्रसायन्य तर प्रसित । " — यह नहीं है यह (ब्रह्म) नहीं है (यह दो नाम रण हो गया)। स्वा त्रक एक थे परे और ही हैं। एवं त्रकार तरक प्रार का आवतन करने के अधिरेष्ठ और एक्या मार्ग ही नहीं रह बावा (द - 2. ह १)। यही करण है की प्रधानमा परित के ब्रह्म के स्वरूप के प्रधान किए ते ए ए उत्तराम कर का स्वात का सित को और के स्वरूप के स्वरूप किये विद्या के स्वरूप है। इस अरो है स्वरूप है स्वरूप के स्वरूप है। स्वरूप स्वरूप है। स्व

स्यक्त कर तकते हैं कि जो पिण्ड में है वही ब्रह्माण्ड में है । क्व इस प्रकार ब्रह्मा रमैक्य का अनुभव हो बाबे तक यह मेन्याब नहीं रह एकता कि हाता अधान द्रारा मिन बरत है और क्रेय अधात डेन्बने की बरत अस्मा है। क्रिन्त इस बिपय में शंका हो रुपती है कि मनुष्य अब तक बीवित है तब तक उसकी नेब आिर इन्द्रियाँ यहि क्ट्र नहीं बादी हैं तो इन्त्रियों एक्क हुद्र आर उनको गांवर हानेवाले विषय एक्क हुए – यह मेर क्ट्रेगा तो फैसं ? और यत्रियह मर नहीं क्ट्रता दो बसा मैक्स क हुए — यह मेर क्रूरेगा तो कम / आर चा यह भर नहां क्रूरेता जा महानस्थ का अनुस्त हैते होंगा ! देव बारे "ट्रियवाहि ने ही विचार कर तो यह रांका प्रकास अनुस्तर में नहीं बान पहुंची। परन्त हाँ गम्मीर विचार करने कम तो बान पहुंची। परन्त हाँ गम्मीर विचार करने कम तो बान पहुंची। कि हिस्स करनी हो। मार्च ने नहीं किया करती हैं। पहुंचे करवा दिया है कि चहुंग प्रचारि मानित नती हैं। पहुंचे करवा दिया है कि चहुंग क्रियों में मन्ते क मियं (और दु चकुंचा (म. यह वो १२१ १७) — क्रियों मी चन्त को मन्ते क मियं (और दुनने मार्टि के स्थिय प्रधारी में प्रकार के स्थिय (और स्वत्य प्रधारी के स्थिय भी) तेनों को (ये ही होना, ययवि को मो) मन की वहांचता आवश्यक हैं। यारि मन सूर्य हा विज्ञी और विचार म हाथ हा ता आवश्यक हैं। आगे परी हुद वस्तु मी नहीं स्कृती ? स्यवहार में हीनेवाखे इस अनुमद पर स्थान देने स सहय ही अनुमान होता है कि नेम आहि "निहमा के अस्त्रण रहते हुए सी मन को यह उनमें से निकाय है था इतिहास के बन्द शबस्तुवि में क्तमान होने पर मी अपने सिये न होने के चमान रहेंगे। पित्र परिणाम यह होगा कि मन देवक आमा म अपार आध्यात्रकारिक से ही रत रहिया। "तर्व हुम अद्यापाल्य ना महात्मार होने क्ष्रेया। प्यान वे समित्रिक गे व्हान्त उपालना ने अवना अस्पन्त अस्पित्तर करने के अन्त में यह मानविक निवित्त क्षित्र मात्रा हु॥ सानी है दिर उन्होंने नम के आगा दश्य साहि के हम्य माने मानवित महै रहा करें पर बहु उन्हों **2**\$0

लागरबाह है - उस व दीन्द ही नहीं पहत: और उसका भड़ेत ब्रह्मन्वरूप का आफ ही आप पूर्व शासालवर होता वाता है। पूर्व ब्रह्मसान रा अन्त में परमावित की वी पर निपति मान बाती है. उनमें बाता, जय और बान का तीलरा मा अर्घात निप्री नहीं रहती। अथवा उपास्य और उपातक का हैतमान भी नहीं क्वन पाता। अवर्ष वह अबन्या और किसी वसर की बतसाइ नहीं जा सकती। क्योंकि ज्यांदि 'वृत्तर' ग्रम्य का उचारण किया त्योंही अनम्या किगड़ी और फिर प्रकर ही है कि मनुष्म भौत से देत में भा बाता है। और ता नवा ! यह बहना भी मुस्क्रिप्र है, कि उत् इत अवस्था का जान हा जवा। क्योंकि 'मैं कहते ही औरों से मिम होने की माबना मन में आ बाती है। और अद्यारमैश्य होने में यह माबना पूरी बाबक है। इसी कारण से वाक्क्स्स्य ने बृहदारम्बक (४ ५,१६ ४ ३ २७) म इत परमाविष की स्थिति का बजन यों किया है: "यब हि ईतिमन सनिठे सरितर इतर परवादि विवासि श्रृणोति विधानादि। यन स्वर्ण सर्वमानिवान्त् तल्केन के प्रयोत् विकेश् श्रृणुवात् विधानीयार्। विशासरार्थे के विधानीयार्। एतावन्त् च्यु असूत्वासिति। इसका मावार्य सह है कि देलने वाके (ब्रश) और देलने का पराय का तक बना हुआ मा तद रुक एक दूसरे का हैन्यता था सूँपता था, सुनता या और जनता या। परन्तु बद समी आत्मभेव हो गया (अर्थात् अपना और पटामा में ही न रहा) तब क्षेत्र क्रियको देवेगा ऐसिंगा झेरेगा और वानेगा ! ओरे ! ब्ये स्वयं राजा अर्थात् वाननेवाक्य है उसी का वाननेवाका और वृत्तरा कहाँ से सम्भोगे ! " रह प्रकार धन्मी आत्मसून वा अक्रभत की बाने पर बढ़ों मीति । छोड़ अबबा सुन्दुः ख आदि इस्त्र भी रह फर्डो सकते हैं (इस ७)१ क्योंकि, क्लिसे डरना है या क्लिम धोक करता है वह तो अपने थे - इस थे - ब्रुग्न होना चाहिये और ब्रशासीस्व स अनुमय हो धाने पर न्स प्रकार की किसी भी मिकता को अक्टाच हो नहीं मिल्या। इसी कुम्लचाक्रवरहित अवश्या की 'बानन्यमय' नाम हे कर हैरिसीय उपनिन्स (५ ८ ३ ६) में कहा है कि यह भानत ही बस है। फिल्ह यह कर्गन भी गींग ही है। क्वोंकि आनन्त्र का अनुमन करनेवासा अब रह ही कहाँ जाता है ! अवप्र बुहुबारम्बन्ध उपनिपद् (४ १ १२) में महा है कि ध्रीफिक आतन्त्र की भारेका भारमानन्य कुछ विकाश होता है। अब के वर्णन में आनंत बाब्द भागा करता है। ठवकी गौगता पर ध्यान हे कर शरण स्थानों में ब्रह्मवेचा पुरुष का अस्तिम वर्णन (भारतन्त्र' चान्त्र को बाहर निष्मक्कर) उतना ही किया चाता है । ब्रह्म भवति व पने ने॰ (बुध ४ र)। अथना जहां नेऽ जहींन संगति (मृ. ३ २ ९)− क्सिने ज्ञाने के बान कियाँ पहतक ही हो गया। जयनिपर्यो (वृर ४ ^{१९}) बरं. ६ र६) में इस रियति के किने यह बद्धाला तिया गया है। कि नमक की बेरी

बद पानी में दुस बाती है। तब किए प्रकार यह मेर नहीं रहता कि दतना माग स्तौर

पानी ना है और रहना माग मामूकी पानी का है — उसी प्रकार क्रमान्यैस्प कर जान हा का पर सब क्रमान हो बाता है। किन्दु उस भी तुक्ताम महाराज ने (कि 'क्रिक्स केहें नित्त बेश्नत बाली') "स बारे पानी के ह्यानत के बन्धे गुड़ ना यह मीता हशान्य "कर अपने अनुसन्ध का बर्कन किया है —

> ्यूम का सुद् है भवपान बाहुर भीतर एक समान। किमका प्यान कर्क सरिवेक ! जल-तर्रम ने हैं हम एक॥

इसीसिये बद्दा बाता है कि परत्रक इन्द्रियों को भगोषर और मन का मी अगम्ब हाने पर मी स्वानुमवराम्य है अयान अपने अपने अनुमव से बाना बाता है। परवक भी जिम भक्ष्यता का वर्षन किया जाता है वह ज्यता और क्षेत्र -वास्त्री हैती रिपति मो है और अद्रेत-वाधात्मार'-बावी न्विति नहीं । वब तक यह बुद्धि बनी है कि मैं अस्य हैं और दुनिया अनग है तब तह कुछ माँ क्यों न दिया बाद ब्रह्मानीस्व का पूरा शत हाना सम्मन नहीं। फिन्तु नरी यहि समुद्र का निगम नहीं सकती -उत्तक्ष अपने में बीन नहीं कर चकती - हो किन प्रकार समुद्र में गिर कर नरी रहर हो बाती है उसी प्रकार परज्ञक्ष में निमन्न हाने से मनुष्य का उसका अनुसय ही गया बरता है और उन्नरी परज्ञा रिचर्न हा बाती है कि वनन्तरयमानाने सर्वभृतानि जात्मनि (गी ६ २) - तव प्राणी मुक्तम इ और में सब में हूँ। कन उपनिपद में बड़ी लुबी के साथ पद्धार क स्वरूप का विरोधामातात्मक वयन इंड सम का क्यांट करने के सिय किया गया है कि एक परप्रसा का जान केवल भारने अनुमन पर ही निमर है। वह बणन इन प्रकार है: शविकार्ग विशानतो विज्ञानम विधानताम (केन २ ३) - बा बहुत है कि हमें परम्ब का जान हा गवा उन्हें वर्षना सन नहीं हुआ है और क्रिक्ट बान ही नहीं पड़ता कि हमन उत्तक कान किया उन्हें ही बहु शन हुआ है। क्योंकि, कर बाद कहता है कि मैन परमे भर का बान मिया तक उत्तक मन में वह हैतबुढ़ि उपास हो जाती है कि मैं -(राता) नुग्न हूँ और मैने बान निया नह (त्रेष) इस भनग है। भनगब उन्ना ब्रह्मण्येस्पर्मपी भड़ेती अनम्ब उन समय उनना ही क्या और अपूर्व हाना है। बन्ना क्यी क मैह से एमी मापा का निकलना ही सम्मव नहीं रहता कि मिने उस (भपान अपने ने मित्र भीर कुछ) जान निया । अनण्य इन नियति में अधान् बर बार बार जानी पुरुष बह बननान से भनमंत्र हाता है कि मैं हम की जान गया तक कहना पटना ह कि उन अब्र का बान हो गया। इस प्रकार दैन का किय कुल लाग हा कर परब्रह्म में लाता का अबचा रेंग जाना लय था लेना. विलक्त पुत राना अपना दक्षणे ही जाना शामान्य रूप में डील ता तूपार पहला है। परन्तु हमार गान्यकरी ने अनुमंत्र न निश्चय क्या है। कि व्यावक दूपर प्रतीन हीनवार्ग 'निश्च रिपति अभ्यान आर वैराध्य ने अस्त में मनुष्य का नारव हा नकती **है**

238

'मैं -पनुतास्पी देवसाब इस स्थिति में इब बाता है नष्ट हो बाता है। अवएब इस्-सेग दोका किया करते हैं कि यह सो फिर आस्मनाच का ही एक वरीका है। किन्द्र न्वॉही समझ में आया कि बचापि इस स्थिति का अनुभव करते समय इसका वर्षन करते नहीं करता है। परन्तु पीछे उसका स्मरण हो सकता है। स्पाँही उक्त शंका निर्मृत हा बाती है। o "सबी अपेक्षा और मी अभिक प्रबल ग्रमाण सामुखन्तों का अनुमन है। बहुत माचीन सिद्ध पुरुषों के अनुसब की बातें पुरानी हैं। उन्हें बाने गैकिंग। क्रिक्टुल अभी के प्रतिक समक्त्रक तुकाराम महाराज ने भी इस परमानान में रियति का बणन आलेकारिक मापा में बड़ी लागी से सम्मतापुलक एस प्रकार किया है कि 'हमने अपनी मृत्यु अपनी ऑग्मों से देख की वह मी एक उत्तव हो गया। स्वतः अयका अञ्चल संगुण प्रदा की उपालना से ध्यान के हास धीरे भीरे स्ट्रता हुआ उपायक अन्त में अह ब्रह्मान्म (दृ १ ४ १) - में ही हम हूँ - भी रियति में वा पहुँचता है और हमा मैक्यरिवति का उसे सामालार होने रुगता है। फिर उसमें इतना मम हा बाता ह कि इस बात की मीर उत्तर। प्यान मी नहीं बाता कि मैं किस स्थिति में 🕻 अधवा किसका अनुसब कर रहा 🐉 इसमें बाएरी बनी रहती है। अतः "स अवस्था को न तो नका कह सकते हैं। और न सुरुति। यि बायत कह सो न्समें वे सब स्ववहार कह बाते हैं कि वो बायत अबस्था में वामान्य रीति वे इशा वरते हैं। इचस्थि स्वप्न सुप्रीत (नीन्ड) अवसी बायति – न्न हीनों स्थानहारिक अवस्थाओं से विसक्षक क्रिया इते चवमी अन्य तुरीय अवस्था शान्तीं ने कही है। इस स्विति को प्राप्त करने के सिये पाठक्रतयोग की द्वार से मुख्य साथन निर्विकाय समावियोग समाना है कि विसमें हैत का *क्य*े चा भी सबस्य मही रहता। और गई। कारण है जो गीता (६ २०-२१) में वहीं है कि इस निर्विकस्य समाधियोग को भाग्यास से मान कर सेने में मनुष्य की उनदाना नहीं चाहिये। यहाँ ब्रह्मार्रमस्य रिवति ज्ञान सी पूर्णांदरमा है। स्पॉकि 🎮 मम्पूर्ण करू ब्रह्मन्य अधात् एक ही हा चुका तक गीता के अनिक्वाबास दर्ग संघन की प्रणता है। भागी है कि अविमार्ग विभवते अभिकास की प्रचला करनी पाहिय - भार पिर इसक भाग किमी को भी अधिक अन हो नहीं सहता। इसी म्बार नामरूप ने परे इस अमृतस्य का वहाँ मनुष्य को अनुमन हुआ। कि कममर्ग

प्यान न आर नमाधि न दान हानवाणी भद्रण की करवा अन्दर्शन की स्व अवस्था mitrous-outch gas लगाव दात प्रशास की सामाधित वाय को मैंग में प्रशास गांव करते हैं की बाद हा नार्वित तेन औ करत है। 18/11 to Belleric and Othe Essays on Popular Philo ophy by William James pp. 294-293 परम्ब पर मन्द्री अवस्था है नमादि में सा अवस्था प्रमुखी है कर करने अपनी है वार्टित मान सामाध्य का अद्योग की सा स्वास्थ्य का स्वास्थ्य की स्वा प्राप्त मी आप ही से कूट काता है। क्योंकि क्यमपरण सो नामरप में ही है और यह मनुष्य पहुँच बाता है उन नामक्षों से पर (गी ८ २१)। "सी से महात्माओं ने इस रिवर्ति का नाम 'मरण का मरण' रून छोड़ा है। और इसी बारंग से याजनस्वय इस स्थिति को अमृतत्व की सीमा या पराश्राध कहते हैं। यही बीवन्मुकादस्या ह । पातक्रकयोगसून और अन्य स्थानों में भी वणन है, कि इत अवस्या में भाष्यवस्थान आहि की कुछ अपूब अधीषेक सिकियों प्राप्त हा बाती हैं (पातकसमृत ३ १६-४४) और इन्हीं की पाने ≼ सिये कितने ही मनुष्य मोगाम्यास की मुन में क्या बाते हैं। परन्तु योगवासिक्ष्मणता बहते हैं कि आन्मर्थ-गमन प्रभृति विदियाँ न तो बहानिग्रस्थितिका शाच्य है और न न्सका कोई साग ही। अदः बीक्नुक पुरुप इन विक्रियों को पा कन का न्याग नहीं करता और बहुना उनमें वें रूपी भी नहीं बाती (रूपी जो ८९)। इपी बार पह निर्मित्यों का उद्दरण न ता योगकानिष्ठ में ही और न गीता में ही बड़ी हैं। विद्यान राम टे स्थार कह दिया है कि ये चमकार तो माया के लेख हैं हुछ अमनिया नहीं हैं। क्याचित ये सब हा। इस यह नहीं कहत कि थे होंगे ही नहीं। वा हो एतना तो निर्विशा है कि यह ब्रह्मविद्या का विषय नहीं है। अनुपन (ये निक्याँ मिस्रें दा मार न मिठ दो) "नकी परवाह न करनी चाहिये । ब्रह्मविचायान्य का कथन है कि रतकी इच्छा अथवा आधा भी न करके मनुष्य का कही प्रयन्न करत रहना चाहिय ि किन्न प्राण्यमात्र में एक भारता -बाखी परमावधि **की ब्रह्म**निव्न स्पिति प्राप्त हुए क्षेत्रे । ब्रह्मज्ञान आसा की शुद्ध भवस्था हु । बहु कुछ क्षत्रु करामन या तिव्यमाती रुका नहीं है। उन कारण उन सिक्रिया से - उन क्यान्कारों से - ब्रह्मान क गीरक म्म करना तो दर, किन उसके गीरव के - उसकी महत्ता के - ये कारकार प्रमाण भी नहीं हो उच्न । क्ली तो पहछे भी उच्च थे। पर अब बिमानाबाले खेरा भी भाषाध में उड़ने था है। किन्तु निफ इसी गुण क हाने से बाद इनकी गिनती ब्रह्मवेचाओं में नहीं बरता। और तो बना किन पश्या का व आकारायम आर्ट विदियों ग्राप का बाती है वे भारती-भाषय नाज्यसांक अधारपक के तमान कर और धानकी मी हां चवते हैं।

हमाभिस्यन्य आतम्मया श्यिति वा अतिवास्य अनुमव और विग्री वृश्यरे की इगवर्त कम्मया नहीं वा लखा। व्याक्ति का उन्ने वृश्यरे का प्रस्ताने स्थान, क्ष्य भी-पं-वार्णी कत वी ही मारा वे वाम होना वाच्या। आर उन्ने होनी मारा में अर्थत का वान्य में उन्ने या वान्य में अर्थत का वान्य में इन रामा विश्व की स्थिति के जा वाम्य है उन्हें भी अपूर्व मान नाम्य नामिय अर्थत प्रस्तान का वार्षिय के स्थान पर का वान्य में के शिष्ट की उन्ने शिष्ट की स्थान पर वान्य का वार्षिय के अर्थति का वार्षिय के स्थान का वार्षिय का स्थान का वार्षिय के स्थान का वार्षिय के स्थान का वार्षिय के स्थान का वार्षिय के स्थान का वार्षिय का स्थान का वार्षिय के स्थान का वार्षिय के स्थान का वार्षिय के स्थान का वार्षिय के स्थान का वार्षिय का स्थान का वार्षिय के स्थान का वार्षिय का स्थान का स्

गीतारकस्य अध्यका कर्मकोगशास्त्र 735

आत्मरुक्पी ग्रुड नित्य चर्चव्यापी और अविश्वरी बद्ध ही ते आगे चन्न 🕏 इस बारग म्यूक्टयप्टि की अर्थात् जामकप की उत्पत्ति के बक्क उपनिपरों में उसी

ट्रॅग के मिक्टो हैं, कैसा कि उत्पर एक स्पाहरण दिया गया है। तो भी उन्हों भदित का तथा बना ही है और अनेक त्यानी में बढ़ दिवा है, कि इस प्रकार हैसी स्वानहारिक मापा बर्सने पर भी मूल में आदेत ही है। वेलिये, अब निवार हो जुना है कि वर्ष बूनना नहीं हैं रिवर है फिर् बाकवाल में क्लि प्रकार वही कहा जाता है कि सूर्य निकल आवा अथवा इव गया। उसी प्रकार वर्षाप एक ही

आत्मान्यनपी परमञ्ज चारों और मन्तरह मरा हुआ है। और बहु अविकार्य है। रावापि उपनिपन्न में भी पेसी भी मापा के मबीच मिसले हैं कि पदमस से म्बर्फ कात् भी उत्पत्ति होती है। इसी प्रकार गीता में भी बचिप बह भहा सना है। ें मेरा सका त्वरूप भागक और अब है (गी ७ २५) तमापि मानान ने कटा है कि मैं बारे करन को उत्पन्न करता हूँ (४ ६)। परन्तु इन क्लेनी के सम को किना समझे-बुझे कुछ पण्डित क्षेत्र इनको शब्दा सचा सान सेर्च 🕏 भीर फिर श्रम्ब ही मुक्त समझ कर यह विद्यान्त किया करते हैं। के हैत अवन

किया बात कि एक ही निर्मुच ब्राह्म लवेन स्थात हो रहा है। ठा फिर रण्ये उपपाध नहीं बग्ली कि "व श्रीकारी ब्रह्म छ विकारप्रदेश नाग्यान स्पूर्ण परार्थ केंद्रे निर्मित हा गये। क्यांकि नामस्यानक स्वीध को बठि 'गाया' क्ये

ता निर्मुण इस ने अगुणमाना का तस्त्रण होना ही तक्यहणा घरक नहीं है। इसस आरतकार सेंगहर ही बाता है। "उन्हें तो कहीं अनका यह होगा नहीं कि तोसकारण के मतानुसार प्रकृति के सदस नामक्यात्मक स्वयन्त्रीह के किया हतुम परस्तु स्थल रूप की जिल्ल मान किया आहे और उत्त स्थल क्षम के अपनान्तर में प्रकार क्ये नुकरा निष्यतान ऐसा ओवायोव मरा हुआ रूप बाँच, बेचा कि पत्र की नारी में साफ राहती है (बू १७)। एवं उन होतां से बेचा ही एकता मानी बाब किया कि हाहिस वा अतार के एक सीतरी शंतों के ताब

रहती हैं। परन्तु इमारे मत में उपनिषश के तालवें का देता कियार करना मीग्य नहीं है। उपनिपत्ती में कहीं कहीं हैता और वहीं कही भरेती बनन पाने

निधिष्टादैत मत का उपनिक्यों में मतिपादन है। वे कहते हैं कि मदि वह मान

बाते हैं। वो इन शनों भी कुछ-न-कुछ एकवास्पता करना तो टीक है परन्तु भदैतवार को मुक्य समझने और यह मान छेने वे कि का निशुष बंध समुग इने छाता है उन उठने ही चमन के छिये मायिक हैत की श्यिति मात ही हो बाती है। सब बचना की बेसी व्यवस्था छाती है, केसी व्यवस्था हेत पत्र की प्रधान मानन से स्टबरी नहीं है। उहाहरण सीबिये "स तत स्वमास वास्य के पर का अन्वय देती मतानुसार कमी भी ठीक नहीं स्वाता। तो क्या इस अक्कन को इतमतवाओं ने समझ ही नहीं पाया निहीं समझा कर है। तभी तो वे इस महाबास्य का कैना-तैसा अथ समा कर अपने मन को समझा केते हैं। 'तस्वमसि' को दैतनाथ इस प्रकार उक्काते हैं – तत्त्वम् = तस्य त्वम् – अधात् उसका नृहं कि बो होत तुमसे मिस है त् बही नहीं है। परन्तु क्लिको संस्कृत का याड़ा-सा मी बात है आर क्लिकी बुढि आबह में बेंच नहीं गर है वह तुरन्त ताड छंगा कि यह बात है आर विश्वेष बुढि आपाद में वैच नहीं गा है वह तुन्त ताह बंगा कि यह लंगावाती का अप नीक नहीं है। वैकरव उपनिपत् (१ १६) में तो ए उस्मेंन लंगेन ता ना महार 'कर और 'त्यार के रक्ट-माझन कर तक महावात्त्र के अहैतनबात होने का ही विदानन रचाया है। अब और क्या करना है! असन उपनिपत्त का बहुतवा स्था निकास वाले किना अपया बात-कृत कर उप पर दुक्त विदे किना उपनिप्यान में अहीत को छोड़ और खार कुछ पहल बका बेना एमान ही नहीं है। परनु ये बार तो पेखं हैं कि जिल्हा कोई को प्रकार ही नहीं के ता किर वहीं हम इनकी विद्या बचा करों कर किन हो येकना की है। जिन काम ता उपने हो के कुछी से उन्हें स्तिमार कर से 1 वन्हें योकना की है। जिन काम महासाओं ने उपनिपत्ते से अपना यह राह विश्वेष करवाया है . यह नानारिव विकास (इ ४ ४ १९, कुठ ४ १९) — एवं यहि में किनी भी महार की अने महासाओं ने उपनिपत्ते से स्वार कर हो हर अपनिपत्ति क्षार है . क्या नहीं है यो को कुछ है वह मुख में सब 'एकमेवाडितीयम' (छो ६ २ 🔔) है और किन्होंने आगे यह वणन किया है कि मुख्यो स मृत्युमाणांति ये इह नानेव परवित - क्रिके इस काल में नानात्व रीन्व पहता है वह कनमारण के चकर म फैठता है - इम नहीं समझते कि उन महा माओं का आराय आहत की काइ और मी फिर्टी प्रकार हो संकेगा। परन्तु अनेह बैन्डि शान्ताओं ड अनेड उपनिषद् होने के कारण वैसे इस शंका का वाडी-सी गुंबाइरा मिस बानी है कि हुक उपनिपश का तात्वव क्या एक ही है। वैसा शास गीता का नहीं है। वब गीता इक विभागित से तालब क्या एक हा है। इसा हास गाता सा नहा है। वस गाता पर की प्रश्न है कि का अपने ही है कि उसमें एक ही मार के देवान का प्रतिपास होना चाहिय। और सी कियारों स्त्री कि सह मीमना बेदान है! तो बह अदंत प्रमान कियारों करना परता है कि का सूता माना हा साने पर भी सी एक ही मिर रहता है। यो देह और किस मिर है। यो देह और किस मिर कर उसने माना हो। सी प्रमान में काय है। यो देह और किस मिर कर उसने माना हो। हो। ही है। मिर कर उसने माने हो। ही दिस है। अपने हो सी प्रमान में काय है। अपने हैं और ता क्या है। अपने प्रमान माना है। इस है।)। और ता क्या है। अपनेपारन हो के सी मीतियान योगा में स्वस्था यथा है। उनकी पूर्व पूरी **38**9

उपपत्ति मी अद्भेत को क्षेत्र और बुचरे प्रकार की बेगान्तसाहि से नहीं कमरी है। "ससे कोई हमारा बहु आधाव न समझ कें कि और्सकराजार्य के समय में अवना उनक प्रभात अदैतमत को पोपण करनेवामी कितनी मुक्तियाँ निक्सी हैं अपका प्रमाण निकल हैं के सभी सम्बंधानत गीता में प्रतिपादित हैं। यह तो हम मी मानते हैं कि बेत अंदित और विधिधारील प्रमान समानों की सरपत्ति होने से पहले ही नीता कन अभी है और इसी कारण से गीता में किसी भी विशेष संप्रवास की बुक्तियों का समावेदा होना सम्मय नहीं है। किन्तु इस सम्मति से यह बदने में कोई भी बाधा नहीं आही. कि गीता का नेवान्त आमुखी सीर पर शाहरसम्प्रेशय के अनी-नुसार अद्वेती ह - देवी नहीं । इस प्रकार शीवा और शाहरसम्प्रगय में कलकन से

द्रप्रि से सामान्य मेक है नहीं पर हमारा मन है कि आचारद्राह से गीता कर्मरान्यास की अनेका करेंग्रेन का अधिक महत्त्व देती है। "स कारण गीतावर्म बाह्ररसम्मण्ड से मिस हो गया है। इसका बिचार आगं किया बाक्गा। प्रशुत विपय तत्त्रक्र सम्मभी है। "सक्रिये वहाँ इतना ही श्रहना है कि गीता और शाहरसमझम मैं -होतों में – यह क्लाखन एक ही प्रकार का है। अर्थात महैती है। अत्य साम्प्रशायिक

भाष्यों की अपेका गीता के धाइरमाध्य की की अधिक महत्त्व हो यदा है उतका द्धारम भी यही है।

शानहाँद्र से सारे नामकर्षे का एक और निकास हैने पर एक ही अधिकारी

और निर्मुच वक्त स्थिर रह बाता है। अतपत पूर्व और क्क्स किवार करने पर भद्रेत विद्यान्त का ही स्वीकार करना पहला है। का इतना विद्य हो क्रुप कर महित वेशान्त की होंडे से यह विवेचन करना आवश्यक है कि इस एक निर्मुच अन्तर्फ इस्य से नाना प्रकार की स्पन्त संगुच साहि क्वॉलन उपकी र पहले बदका भावे हैं 🖻 शासमा ने ता निराण पुरुष के साम ही निराणात्मक अमान् सराम प्रदेश को अनारि भीर स्वटल्य मान कर, न्या प्रश्न का इस कर किया है। किन्तु मारे इस प्रकार स्यूम महति को स्वतन्त्र मान 🎉 तो काल के मृतकल्व हो हुए बाते हैं। और ऐसा करने से उस भद्रेत मत में गामा आती है। कि मितका कार भनेक कारमों के हारा पूनतवा निभय कर किया गया है। यति चंगुण ग्रहति को स्वतम्ब नहीं मानवे हैं हो यह बनकाते नहीं बनता कि एक मूल निर्मुण हरूब से नानावित्र संगुल साहि केरे उत्तक

हा र्रों। स्पांकि सत्कार्यमार का विद्वान्त वह है कि निर्मुच वे समुच - में इक में नहीं है जमने और कुछ -का उपक्रमा शक्य नहीं है। और यह विकान्त अंदेव-बारियों को भी मारव हो चुका है। इससिय केंग्रें ही ओर अझ्पन है। फिर पह ठग्प्रन मुख्त हैने ! बिना भारत का छाड़ ही निगुण स ततुण की उपक्रि होने का माग क्लप्यना है और चल्लायबार की इप्रि वे बहु हो क्क्स हुआ-सा ही है। तथा वेंच है – एसीर्वती जनकन नहीं है। और तो क्या हे कुछ आगी की समझ में अप्रैत विज्ञान्त के मानने में यही ऐसी अक्ष्यत है। वो सब मुख्य पेबीडा और करिय है। रेची सङ्ग्रत से छड़क कर वे देत का संगीकार कर सिया करते हैं। फिना सदैती पण्डितों ने अपनी बुद्धि के हारा इस किल्ट अक्सन के फर्टे से क्ट्रनके किये भी एक शुक्तिसहर नेवाड़ मान हैं? किया है। ने कहत हैं कि सस्तर्यनार अपना गुणपरिणामवार के विज्ञान्त का उपयोग तब होता है। जब कार्य और कारण रोनों एक ही भेगी के अथना एक ही वर्ग के द्वात हैं और इस कारण अहेती वेजन्ती मी देवे स्वीकार कर कींगे, कि सत्य भीर निगुण बढ़ा से सत्य और सगुण मामा का दराम होना सक्य नहीं है। परन्तु यह स्वीकृति उस समय की है। बद कि रोनी पताय सत्य हों नहाँ एक पदाय सत्य है पर वृक्ता उसका लिए हरन है वहाँ रुत्वर्यवा का उपयोग नहीं दोता। सांबवमतवाळे पुरुष क समान ही महति की स्वतन्त्र और संस्थ पराथ मानते हैं। बही करण है जो वे निर्मुख पुरुष से समुख महति भी उत्पत्ति मा विवेचन सत्वायबार के अनुसार कर नहीं शकते। किन्द्र अदैव वेडान्द का विदान्त यह हैं कि मात्रा अनाडि की रहे फिर भी वह सत्य और स्वतन्त्र नहीं है। बहु तो गीता के कपनाजुषार 'मोह , अहान' अयवा ' निर्मा के निकार देनेबाओ हरण है। इसकिये सरकायवार से थी आक्षेप निप्पन हुआ या, उसका उपबोग अदैत विद्यान्त ६ किया किया ही नहीं द्या तकता। वाप से छड़का पैग हो तो बहेंगे कि बहु "छक्षे गुजरिशमार से हुआ है। शरत दिशा पर स्पष्टि है और बन करी बहु बच्चे का कभी बनान हा आर कमी कुट्टे का त्याँग कमाये हुए सैन पड़ता है तब हम छोत "का करते हैं कि इस व्यक्ति में और रंखके अनेक ुर पान पहला है जा हम का वा गाय है। इस हम का का का ना तर एक जान का स्वीत के स्वापित में मुक्ति कि हो कर तिस्ति हो । बाता है कि मय पक ही है तक पानी में ऑन्से के निमार्ट हो कर तिस्ति हो है। का हम हम कह हो है और उठे मुम्बरियाम के उपका हुआ बुद्ध सुर्व सुर्व में नहीं मानते। इस नक्ष्म हम हम है कि है कि तह कह बाम कन्य का निक्ष हो को पर प्यापिताम त्या कह है को है कि तह कह को की स्वस्य निर्देश में की होना पहला है वह हिंदी कमरोपी और उठक अन्यन्त बुरी पर रहने के कारण निरा इप्स उत्पन्न हो गया है। न्छच प्रकृत हा गया कि बाँद भी बात नेत्र आदि निज्ञमी ना प्रत्यक्ष गांचर हो बात हे ही स्वतन्त्र और चत्य बन्यू मानी नहीं व्य हकती। फिर न्सी त्याप का अध्याममधान्य में उपयोग करके विने यह कहें हा क्या हाति है कि शानचतुरूप दूरकीन से क्रियका निभाव कर विवा गया है। वह निर्मुण परवारी सत्य है। भीर जानहील धसनपुओं वा बी नामरूप ग्राप्ट होता है वह रह परप्रस तान है। नार नगरीन स्थाननुष्टामां को नामान्य साथर होती है वह रह रह रहिस त्या कार नहीं है – बह ता निश्रेषों की युक्तान है उनका हुआ निर्माण अन तानु मिहानक दूरव है। यहाँ यर यह आक्षेप ही नहीं एकता कि निर्माण त तानु उनका नहीं हो सकता क्षेपीक तीनों कानुए एक ही क्यों की नहीं है। इनमें एक ती तान है और दूवती है कियं हरता एक अनुसाव यह है कि इन में एक ही बन्नु रहने यह मी देननीबाठे पुकर के हिस्सेर ते अकता के अकता ना सकती २४० गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

वि इसी न्याय का उपवोग कुछ अधिक स्थापक रीति से सारी इन्द्रियों के विवे किया आहें तो समी नामरूप की उत्पत्ति के सम्रूप म सत्कर्यकार की सहावता के किना टीक उपपत्ति "स अकार कमार्" या सकती है। कि किसी भी एक अविकास करों पर मतुष्य की मिक्र मिक्र इन्द्रियों अपनी अपनी और से स्थानप आहि अनेक नान-रुपातमक गुणों का अध्यारोप' काके नाना अकार के द्वारत उपवासा करती है। परन्त कोई भावस्पकता नहीं है कि मुख की एक ही बस्तु में च दश्य ये गुण अवना ने नामरूप होते ही। और इसी अब का सिंग करने के स्थि रस्सी में सप का अवस्य सीप में चौड़ी का प्रम होता, या ऑन्च में ठंगकी शकते से एक के दो पराय दीन पड़ना आदि अनेक रहा के भया समान पर एक परार्थ का रहा-किरवा तीन पड़ना आदि अनेक हारान्त केननततास में तिये बाते हैं। मनस्य की इन्द्रियों उससे क्मी मून नहीं बाती है। इस कारण कगत के नामरूप शबबा गुन्न उससे नयनपर्य में गोन्दर दो अवस्य हांगे परन्तु यह नहीं कहा वा एकता कि दन्त्रिधवान् मतुष्य में इहि से काल का को सापक स्वरूप वीन पहला है, नहीं इस काल के मूल का अपाँच निरपेश और लिन्य स्वरूप है। मनुष्य की बतमान इन्द्रियों की अपेशा बंदि उने न्युन्याधिक इन्द्रिमाँ भार हो अर्थ हो यह सुधि उसे बेची आक्रमस डील पड़वी है ्राप्तामक शास्त्रमा आत हा साथ ता वह द्यार ठठ करा जानस्थल जान प्रणाद नेती ही न रोन्स्ती रहागी। और यदि यह बीक है तो का कोश पूछे, हि हार्य भेंग नेन्स्त्राक मुत्यूप की - एसिवा की अंशशा न अस्त्रे करावाओं कि मुटि है यूक में बी ताब ह उत्तरमा नित्य और सत्य स्वरूप क्या है! तब बाही उत्तर देना पहता है नि वह मुख्याव है तो निगुणः परम्य मगुष्य का सगुध विस्तकार देशा है -- वह मनुष्य की इस्त्रियों का बम है न कि मुख्यस्य का गुध्य। आधिपीतिकप्राक्य में उन्हीं वार्धी हा इंत्याचा का चम हूं ना क पूरवरण का गुण । आध्यातरमाव्याच स उन्हा चन्या हो भीच होती है कि बा इतियों हो गोजर हुआ करती हैं। और वहीं हारण है कि बहा हम देंग के प्रश्न हाल ही नहीं। परन्तु मन्त्यम् और उनकी इनिज्ञों के नर्ग प्राय हो बने छे यह नहीं नह नकते कि स्थर भी कहावा हा मना है। भवता मनुष्य का बहु अनुष्ठ भगार ने चीन पहता है। इस्तिये उनका किलाम्यानित निय और निराम मन्या भी बही होना चाहिया। अताम्ब कि अस्पातरप्रायम् में बई विचार करना होता है कि अन्यु के मूल में कनामा उसर का मुख्यक्य करा है।



949

सारोध इन्द्रियों के द्वारा अध्यारोपित गुणों के आदिरिक परमास में दिन और कुछ वृद्धरे गुण ही तो उनका अपन केना हमारे छामध्ये के शहर है और किन गुणे में अपन केना हमारे पाना में न्याययाक के रिक्र में रि

निरागा सक माया अथवा प्रश्नति कोई वृत्तरी स्वतन्त वस्त नहीं है। किन्द्र प्र ही निर्गुण बद्ध पर मनुष्य की "नित्रयाँ अक्कन से समुग इस्यों 🛍 भाष्त्रारोप किस करती हैं। "सी मत को 'विवतवार कहते हैं। अहैत वेशन्त के अनुसार वह समाध न्छ बात की हर कि का निर्मुण हका एक ही मुख्याल है। एवं नाना मन्त्रर का समुन कात् पहरे निवार केते देने बना १ क्याद्मणीत न्यायशास्त्र में असंस्थ परमार्थ कान के मुख्यारण माने गर्थ हैं। और नैशायिक इन परमाणुकों को सस्य मानते हैं। इस्टिये उन्होंने निश्चय किया है कि बहाँ ग्ल असंख्य परमाणुओं का संबोग हाने लगा वहाँ स्टि के अनक पतार्व काने उगते हैं। परमायुक्तों के संबोग का भारम होने पर इस मत से साहि का निमाल होता है। इसस्विधे इसको 'आरम्मलाइ नहरें है। परन्तु नैयाविकों के असंख्य परमाणुओं के मत को सांख्यानार्यकांठे नहीं मानवे। वे करते हैं कि बबस्यि का मूलकारण एक, सत्य निगुकारमक प्रदृति ही है। यह न्स मितुगात्तक प्रहाति के तुगी के विकास से अधवा परिवास से ध्यक सुद्दि कारी है। इस मठ को 'गुणपरिणामबान कहते हैं। क्योंकि नसमें यह मदिपानन किया बना है कि एक मूल चतुना प्रदाति के गुनाविकास से ही सारी स्वका सुद्धि पेता हुई है। किनी तन रोना बार्ग का कड़ियी बेगल्यी स्थीनार नहीं करते। परमाण कसंस्था है। त्विकी अत्रत मन के अनुवार के काण का मुख हो नहीं सकते। आर रह गई प्रकृति। वाँ पद्मित वह एक हो। तो भी उसके पुक्य से मिक्र और स्वतन्त्र होने के बारण आहेंगे निकान्त से पह देन भी विरुद्ध है। परन्तु नत अकार दन नोनी बारी को त्याग देने ने और बार न बार उपर्याच रम मान की देनी होगी कि एक निसुध से समुख बार से सपुध गापि केने उपत्री है : क्यांकि सन्तायका के अनुसार निर्मुण से सगुरा हो नहीं सकता। नत पर बेनाली कहत है। कि संस्थायबाद के इस शिक्षान्त का उपयोग वहीं होता है। महाँ काय और कारण तानी बन्तुएँ सत्य द्वा परम्तु बहाँ मूमवस्तु एक ही है और बटा उसके लिए मिछ इस्त ही पलटन हैं नहीं इस स्थाय का उपनान नहीं होगा। क्योंकि हम नाम देखत हैं कि एक ही करनु के मिल मिल हरवीं का दीन पहुंची उन बन्तु का कम नहीं किन्तु इक्षा - नेपनिवासे पुक्त - के दक्षिमेर के बारण में निर्म

यसास्त्रिकोऽन्ययामातः परिनाम उद्दीरितः। अतास्त्रिकाऽन्ययामायो विषतः स वद्दीरितः॥

िटिनी मुख्यस्तु से जब तास्थिक अधान सचमुख ही दूसर प्रकार की बन्तु करती है. क्षप उसकी (गुण) परिणाम कहते हैं। और वह ऐसा न हो कर नृज्यस्तु ही कुछ-मी-कुछ (अतालिक) गासने समती है। तब उस विवत बहते हैं " (वे सा २१)। आरम्भवार नैयायिको का है गुणपरिणासवाड सांख्यों का है और विवत बार भरेती वेशन्तिया का है। अर्देशी बेशन्ती परमाणु या प्रदृति रन शनी संगुण बन्तुओं को नितृत ब्रह्म से प्रिम भीर स्वतन्त्र नहीं मानतः परन्तु फिर यह भारोप हाटा है कि सत्क्रमयात क अनुसार निगुण से नगुण की उत्पत्ति होना असम्म्स है। इस दूर करने क लिये ही विवतवाद निक्त्य है। परन्तु तभी से कुछ स्माग मा यह चमार कर है कि बेबान्सी साम मुनपरिणामबार की कभी कमी स्थीनार नहीं करत है; भगवा आगे कभी न करेंगे। यह उनकी भूम है। अईगमन पर धौरुपमनवाकी का भवना भनान कीना कर्मा कर पहुँ हैं। अथवा भनाना हिमानवारण का भी को वाह भूरव आंभार रहता है कि तिगुन सह में महुन प्रदृति का अथार आया का उन्नम हा नहीं करता जा कह आंधर कुछ अंपरिहास नहीं है। विकासार का मुख्य उद्देश रहता ही रिक्ल्स रहा है कि एक ही निराण ब्रद्ध म माया क इच्या का हमारी वन्त्रिया का डील यवना सम्मय है। वह उद्गा श्रप्तप हा काने पर - अथान अहां विवतवाण में वह मिक्क हुआ कि एक निगुण परमञ्ज में ही निगुणा सक लगुण प्रजृति के दृष्ट्य का डील पड़ना -धारण है। नहीं - धंगन्तरगान्त की यह स्वीकार करन में बाद भी हानि नहीं कि इस प्रकृति का भगत्य विस्तार गुणपरिणाम से हुआ है। भारत बंदान्त का नगप कथन यही है कि स्वयं मुख्यहरि एक हत्य है - सस्य नहीं है।

क्यारी मार्की अंद का पांच काला वा ला व क्या - appearances, are the results of subjects—conditions, ... the senses of the observer and not of the thing itself

मीतारहस्य अयवा कमयोगदास्त

588

चक्कों प्रहति का दूरश एक धार टिलान की लगा वहाँ फिर इन इस्मों है आये भरकर निरुद्धनेवाहे बुसर इत्यों को स्वतन्त्र न मान कर और बेदा त को यह मान रेने म कुछ भी आपत्ति नहीं है कि एक इच्य के गुणों से वसर इच्य के एक और वसरे से दिसरे आरि के इस प्रकार नानागुणा मक इच्य जन्मक हाते है। अदए पंचपि गीता में मगवान ने बतन्त्रया ह कि यह प्रकृषि मेरी ही मासा है (गी ७ १४ ४ ६) फिर मी गीता में ही यह का रिया है कि न्धर क द्वारा अभिष्ठित (गी. ९. १.) इस प्रश्नृति का अगरण किस्तार रूग. गुणा गुगेपु कठन्ते " (गी ३ २८ १८ १३) के न्याम से ही होता रहता है। इतने बात होता है कि विवतवार के अनुसार मूखनिगुगपरज्ञा में एक चार माया का इदय उत्पन्न हो कुकत पर एस मासिक दश्य की अर्थात महाति के अगक विस्तार की ~ उपपति के खियं गुमोत्कप हा तत्व गीता को मी मान्य हो चुका है । जब समुचे हम्म कात स ही यह बार माया सक दश्य कह दिया तब यह कहते की कोइ आवस्यकता नहीं है कि नन इस्तों के अन्यान्य क्यों के किय गुगान्कर्य के ऐसे कुछ नियम हाने हैं। चाहिये। बेटान्टियो को यह अल्बीकार नहीं हैं कि माया एक इच्च का विस्तार में नियमक्द ही रहता है। उनका ता "उना ही कहना है कि मुख्यकृति के समान के नियम मी मायिक ही है और परांखर "न सब मायिक नियमें का अधिपवि है। बहु "नसे परे हु और उसकी सचा से ही इन नियमी की नियमत्व अभाग नित्तरा शास हो गर है। इस्थरपी संगुण अतएव विनाची विस्ति में एसे नियम बना के का सामध्य नहीं रह सकता कि जा विकास में भी कवायित रहे । यहा तक का विवेचन किया गया है उत्तव कात हागा कि कार की वि परमेश्वर - अथवा अभ्या मधास्त्र की परिमापा के अनुसार माया (अर्थात् मावा है क्यन किया हुआ काल) आ मा और परत्नका - का स्वरूप क्या है। एवं इनका परत्यर क्या सम्बन्ध है। अध्या महाह से क्यात् की समी वस्तुओं के वा वर्ष होते है। 'नामरूप और नामरूप सं आज्ञान्ति जिल्प तस्य । इनमें से नामरूपी को ही चतुण माया अथवा प्रहति कहते हैं। परम्तु नामरूपा की तिकास डाव्ने पर को नित्य उक्य कल सहता है वह निराण ही रहना चाहिय । क्यांकि का सी गुण किना नामरूप के वह नहीं सकता। यह निस्य और अस्यक सुरव ही परवस है। और मनुष्य की तकक "निजयों का "स निर्मुण परवक्क में ही सग्च माया उपधी 🛐 शैल पहती है। यह माया सम्ब प्राय नहीं है। परव्रदा ही सन्म अवार्ष तिमास मैं भी अवापित भार कभी भी न पलटनवाडी बस्तु है : इक्यसूड़ि के नामस्य भौर उनमें भाज्यांतन परब्रह्म के स्वरूपसम्बन्धी ये सिक्यान्त हुए : अब इसी न्वाब से मनुष्य न बिजार कर तो लिंड होता है कि मनुष्य की नेह और इसियाँ इप्यम्⊈ का याय पराक्ता जाम≖पासक शताय शनि में सीया कंवर्ष

म हे आर इन होन्द्रिया में हका हुआ आ मा नित्यस्वरूपी परवार की भगी की

है अपना ब्रह्म आर भागमा एक ही हैं। पंभे अथ से नाम का खठन्य सत्य पराध न माननेवाल भईतिनिवान्त का और बावाधकान्त द्या मेर अब पारकीं के ध्यान में आ ही गया द्वारा । विज्ञानवारी बीड कहते हैं कि बाह्यसृष्टि ही नहीं हैं। वे अफेने हान पो ही सस्य मानत है। और बेहान्तणानी बाह्ममूदि के निस्य बरलने रहनवासे नामरूप का ही असरय मान कर यह मिद्रान्त करत हैं कि इस नामरूप के मूस में और मनुष दी दह में -- शर्नों में -- एक ही आ मन्पी नित्य इस्य भरा हुआ है। एव पह एक आग्मनस्य ही अन्तिम सस्य है। सोरूपमत्रवास्यं ने अविमत्तं विमसंपु क स्थाप से सुर परायों को अनकता के एसीकरण का बड़ प्रहति सर क क्षिय ही स्वीद्धार कर शिया है। परन्तु बंगन्तियों ने सम्बायवार की बाबा का दूर करक निश्चय किया है कि वा विषय में है बड़ी मझाषण में है। एस कारण अब तांच्यां व असम्य पुरुषा वा आर महति वा एक ही परमामा म अईव से या क्षिमाग न नमावद्य हा गया हु । गुद्ध आधिमौतिब पण्डित हुकेण अडती है सही पर यह अपनी बड़ बड़ति म ही पेंशन्य का भी संबद्द करता हूं। और बंदान्त बड़ को प्रधानना न कर यह निद्धान्त स्थिर करना ह कि निकार्त्य स अमयानित अमृत आर स्वताम निरुध परब्रह्म ही नारी गृहि का मृत्र है। हुकेन द बर अदिव में और अध्या मणान्य न अन्त स यह अत्यन्त सहस्वपूर्ण संग्रह । अवत नेवन्त का यह भड़ा न गीना म ह भीत एक पुराने क्वि ने समय अर्डन केंद्राना के सार का बर्गन या जिया है -

भाकार्पेन प्रयह्मासि चर्कः प्रम्थकोतिभि । बह्म मन्य जग्निक्षा जावा बह्मय नायर ॥

बराण प्रयो वा नार ताथ कोत में काणता हूं (१) अस साथ हूं (२) असने पतन कर वा नामे नामक विषया अथवा नायवान हूं ति (१) मनुष्य का नाम त्व का नव में वा नि हैं (१) मनुष्य की नाम त्व का नव में वा है हैं हैं ता नव कि नव में वा कि नव में वा नव कि नव में वा नव कि नव में वा नव म

मीलारहस्य अथवा कर्मयोगवास्य भद्रस्य होनं पर भी नित्य है। आर नासरूपालक फाल इस्य होने पर भी पस पर

889

में करअनेवाळा है। इस सत् या सत्य सम्य का व्यावहारिक अर्थ है। (१) ऑसी के भारा क्षमी प्रत्यक्ष नील पढ़नेबाका - अर्थात् व्यक्त (फिर फा उसका दस्स स्वस्म चाह करू, चाहे न कररे) और वृत्तरा अर्थ है (२) वह अस्पन्न खरूप, कि को सरव एक-सारहता है। ऑलॉ से मर्र ही न दीला पढ़े पर को कमी न करके। इसमें से पश्चका कार्य जिनको सम्मत है। वे कॉलिंग से हिसाई देनेवाले नाम-क्या सक कात् को सत्य कहते हैं और परवक्त को इसके विरुद्ध अर्वात् ऑसी वे

म डीम पड़नेबाला सत्तर्व अवत् अथवा अवस्य बहुते हैं। उडाहरणार्य वैक्सिव

स्पनिपद में दश्य साथि के किये 'सत् और वा दश्य साथि से परे हैं उसके लिये 'त्यत् (अयात् को कि पर है) अथका अन्तत (ऑसो क्रो न नीज पडनंकाका) दास्तों का उपयोग करके बहा का वर्षन इस प्रकार किया है। कि को कुछ मूल में का भारमा में या यही तुम्य सम्बासम्बन्। निवक्तं भानिवक्तं भ। निकस्ते चाळियनन च। विज्ञानं चाविकानं च। सत्यं चात्त्व च। १ (ते २ ६) - स्ट् चाळ्यनन चा चित्रमंत्र चालकान चा चय चादत चा ' (त र ५) "०५ ((कॉम्सा के सीम पढ़नवाडा) और वह (बो गरे हैं) बाच्य और अंतर र एक सारार और निराचार चात आर अंधिकात (शहेत) तस्य और अंतर र एक अंक्षर क्रिया बना हुआ है। परन्तु च्या अकार क्रम को 'अंतर क्रम ते अंतर में अर्थ हुए या अराज नाही है। चलातिक आरोज चल कर तीस्तीय उपनिष्द में ही क्यों है कि यह अन्तर क्रम क्यान ही 'प्रतिधा अपना आसार है। एके और हारें

आपार की अपेक्षा नहीं है। एवं किसने दक्क बान किया वह असय है। गर्वा। ^{हर} इस वर्गन से स्पर है। बाता है कि ग्रन्थेस के कारण मावाध में कुछ अस्पर नहीं होता है। देसे ही अन्स में कड़ा है कि असता हमम आसीत् – वह सम्

क्षण है। या और ऋषेक के (१ १५ ४) बचान के अनुसार आगे। कर रुपी वे यत यानी नामन्यायक अच्छ बचाने निकल हैं (ते २.७)। इंटवें मी स्पन्न ही हो बाता है कि यहाँ पर अचन, श्रेष्ट का प्रचान 'अञ्चल कार्यात भॉलो ते न बील पहनेवाहे के अथ में ही हुआ है। और वंशन्तस्त्रों (२ १ १७)

में बाररायणाच्याय न उस वचनों का येचा ही अथ किया है। किन्तु किन क्षेगी भी 'सत अथवा 'सत्य दारु का यह अथ (जयर बतवाये हुए अर्थी में वे

कहते है। उराहरकाथ छान्दीग्य में बणन किया गया है कि सन्ब साम्पेत्रमन भाषीत रूपमनन सम्रायेन - पहले यह सारा बगत धन (ब्रह्म) मा 🏝

वृत्तरा अभ) समात 🖁 – ऑलां से न डील पड़ने पर भी संबद रहनेवारे अभवा रिचाक - में उस आराय परमध हा ही सन या सत्य बहुदे हैं कि जो नमी नहीं बज्जता। और नामक्यायम्क मामा की असम् यानी असस्य अयाद विनासी

अनत है पानी नहीं उससं चल यानी वो विचमान है - मोब्रू है - क्रेम उत्पन्न होया (स्प्र ६ २ १ २) १ फिर भी छोतान्य उपनियन में ही इस परवस के निये

पक स्थान पर अध्यक्त अप में 'असत् घार' प्रमुक्त हुआ है (डो १ १९.१)। क पक ही परमह को मिल्ल मिल्ल समयों और आयों में एक बार 'सत्', ता एक सर असत् यों परस्परिक्ट नाम देने की यह सम्बन्ध असत् कान्य अस्य के एक ही होने पर भी निरा शब्दबाट मचबाने में चहायक - प्रणाधी आगे चळ कर रुक गइ । और अन्त में इतनी ही यक परिमापा रियर हो गइ है कि बहा सत् या सत्य यानी से व रियर रहनेवाला है और इच्य मुप्ति असन् अधान नाधवान है। मत्वत्रीता में यही अन्तिम परिभाग मानी गर् हैं और इसी के अनुसार दूसर भप्याप (२ १६ १८) में बह दिया है कि परत्रका छन् और अविनाधी है। एवं नामरूप असत् अयात् नारावान है और ब्हान्समूबा का भी पंसा ही मत है। फिर भी इस्तस्ति को 'सन् कद कर परत्नस्त को असन या 'स्यन् (यह = पर दा) कहन की विचिरीयापनियद्वासी उस पुरानी परिभाषा दा नामारियाँ अर पर का) करने की विविधिपादिनरहावां के कुपानी परिमाया का नामाणि अहं से किन्द्रका नहीं रहा है। पुरानी परिमाया के हक्ता मध्ये नोंकि कुपान हा बाता है कि नीता के हक के तल कर कहानिक (भी १० ५३) का सक अभ क्या रहा होगा। यह कर गुलाकरणों किन्द्र मान है। ज्यनित्य में हक्ता अभ क्या रहा होगा। यह कर गुलाकरणों किन्द्र मान है। ज्यनित्य में हक्ता अभ करा रहा निर्मा के क्यान यान किया गया है (ग ० मी ८-१० को १ १)। कि पान कि अध है अपनी के महत्त्व कि और कि सा अध है और कि का अध है और में के मानवानी है। यह ता अध है और में के मानवानी से महत्त्व कि और कि या अध है और मिल कि सह ही है। कि वा अध है अधि के स्वा है कि वा अध है मिल के सह ही हा। और जो अब में मानवान ने गीना में पहा है कि वा अध है। से नीत कि सह की सा अध है से कि वा अध है। कि वा अध है। से कि वा अध है। से कि वा सा कि सा कि सा कि सा कि सा अध है। से कि वा सा कि धनहर्ष अध्याय के अन्त में प्रतिपादन किया है कि इन ब्रह्मिटेंग सं भी कमयोग द्म पूर्म समर्थन हाता है। अन्तरसन दे जन राज्य का श्रय संस्थित होई स मन्त्र अचान सद्भुति से किया हुआ अथका वह कम है कि विश्वका अवस्म प्रश् मिन्द्रत है और तन का अथ पर का या प्रव्यक्ता छाड़ कर दिया हुआ कम है। र्चकरम में हिमें 'सन् कहा है कह सृष्टि या निकस ही है (असस्य प्रतरण रागा)। अतः इत ब्रह्मनिर्देश का यह क्षमप्रधान अथ सर अथ न नहत्र ही निप्पन्न होता है। अतान नेति नेति संबिधान । आर सम्बन्ध संस्थं ६ अतिरिक्त और भी कुछ बद्यानिर्देश उपनिष्णे से हैं। परन्तु उनना यहाँ इसप्रिय नहीं पतनाया कि गीता 🕅 अथ समक्ष्ये में उनका उपयास नहीं है।

भागामगणवार्यं भन्नांत्र सम्भवना अभै तब दिवब अस्तर्य र दि (स्त्री भागत् तत् का जन्म कृष्य सारा कृषिय ग्राम्य कृष्या कृष्यम् व कृष्यम् व व कृष्यम् व कृष्यम् व कृष्यम् स्त्राम् द र ट्राय्ट क्राय् ताम् दिव व तत्र तत्र कर्म (स्त्री कृष्यम् व कृष्यम् व स्त्री कृष्यम् व स्त्री करत्र व २४८ शीतारहस्य जववा कर्मयोगशास्त्र स्थात श्रीम शीर परमध्य (परमात्मा) क परम्यर सम्बन्ध का "रा प्रकार

निमय हा जाने पर गीता स सगवान् ने वा कहा है कि बीव वस ही भेध है (गीता ५= ७) और मैं ही एक अंध' ते सार काल् में स्थाप्त हूँ '(मी १ ४५) - एवं बादरायणानाय ने भी धवान्त (२ ३ ४३ ४ ४ १९) में वही बात कही है - अपवा पुरुषमक में की पार्थास्य विश्वा मृतानि नियारस्यामृत विवि यह बक्त है उसके भाव मा शिंदा करूद के अब का निगय भी सहसे ही है। बाता है। परमेश्वर या परमा मा यद्यपि सबस्यापी है तथानि वह निरंबमन और नामस्पर्राहत है। अलगब उसे बाट नहीं सबसे (अध्यक्ष्य) और उसम विद्यार मी नहीं हाता (अक्लार्य) और "चिक्रिय उसके अल्या अलग बिमाग या उन्हें नहीं हो सकत (गी र र)। अतएवं जा परत्रधा रायनता से अकेटा ही चारा और म्माप्त है उसका और मनुष्य के घरीर में निवास करनेवाल आतमा का मर करवाने कं रियं यथि स्वनहार में एंशा नहना पहता है कि बारीर आग्ना परहड़ का ही अग है तमापि औद्य या माग गण का अर्थ कार कर अलग किया हुआ दुक्य या अनार के अनक वानों म से एक लगा नहीं है। किन्तु सारिक है। चे उतका अर्थ यह तमझना चाहिये कि बने पर के मीतर का आकाध और मह का आन्त्रच (मटाकाच और भटावाच) एक ही सबस्थापी शान्त्रच का संच बा मार्ग है उसी प्रकार धारीर भागमा भी परत्रक्ष का भग्न है (असुविकन्पुपनिन्स् १६ टेन्वो) । चोस्यवाटिया की प्रहृति और हेक्फ़ के बहादैत में माना गमा प्रक वस्तुतन्त्र ये मी "सी प्रस्तर सस्य निर्मुण अर्थात् मयावित औद्य है। अफि हरी फ्ट ! आधिमीतिक शास की प्रणासी से ता यही माख्य दाता हैं कि वा कुछ स्पूर्ण वा अध्यक्त मक्टल है (फिर चाहे वह आकाशका फिराना मी व्यापक हो) वह चन स्पन्न और काल से बद्ध से केम्प्य नामरूप अतपन मर्गाटित और नाधनान् 📳 मह बात सच है कि उन तत्त्वों की स्थापकता मर के किये उठना ही पदम्ब उन्हें आष्प्राप्तित है। परन्तु पद्मक्क उन तत्त्वां से सर्वापित न हो कर उन सब में ऑडमीव मरा हुमा है और "सके असिरिक न बान वह कितना बाहर है कि क्रियना कुछ पता नहीं। परमेश्वर भी ज्यापकता हक्य सुद्धि के बाहर कितनी है। यह करासने क सिमे संदापि 'निपाठ हाक्त का उपयोग पुरुष्तकुक्त में किया गया है। संदापि उनकी भयं अनल ही इह है। बरनुत^{्र भ}ता जाय सो देश और काछ भाप और वोड या सम्या "स्पाठि सब नामकप ६ श्री प्रकार है। और यह बनुख्य चुने हैं कि परमङ् "न सब नामरूपां क पर है। "सीकिय उपनिपदां म् अक्षास्वरूप क ऐसे वर्गन पाँचे चार्ड है कि बिस नामरूपा मन्द्र निवल से सब व्रसित है उस निवल का भी मसने बाज्य वा पना बानेबास्य वा तस्त्र ह तही परत्रका है (में ६ १)। और नि तद् भारमस सूर्यों न नामाको । पाककः - परमेश्वर को प्रकाशित करनेवाळा धर्म चन्द्र आमि इत्यारिको क समान कोण प्रकाशक साधन नहीं है किया वह स्वयं

यहाँ तक अध्यापमानाम्य के हा मुख्य मुख्य मिद्धास्त बतुत्याप गय आर धारुपि रीति से उन्हों का सारत उपयोग क्लाप्य गर्म उन्हर बना का स्वी **र**रण हो बायशा कि परमंथर के नार जानस्यासक स्वयः स्वरूप करण सामित आर अनित्य है सेया उनकी अवशा उनका आवस स्वरूप क्षेत्र है। उसमें भी हा निगुण शगात नामनपरित है। वही नव न अप है। और गीता म क्लक्सपा नवा है नि भरान न निगुण ही सर्गाना ज्ञानाम हाता है । परन्तु एव निज्ञाना ना नपर राष्ट्री में प्रीया काम का काय कार 👊 सनुष्य कर सध्या किस सुरूप स हमार समान पतः अपाणा पुरु हान हा गया ह – इसने पूरा विश्वपत्त नरी है। विश्वपता हा "न राजस है कि ये सार सिद्धाला वृद्धि से गता से समे से प्रीतिकिता िया राष्ट्रमा क्रमा क्रमा विकास समाम सामा क्रमा होने पर परमध्य में स्पर्भप की इस प्रश्नप वर्ग प्रत्यान हा क्षेत्र कि एक ही प्रस्त्रक न गण्यासराज्य है। विकास अध्यान नवण के समय भाषा नमता न राप करने की अच्छा रहताय है। जाया प्रशाप प्रकार रिया फेलक पीटिया के म रा ५ इर प्राप्त व शहरें गोर वी त्रशा यात्र नीय त्रवासा वी सरामानु में से प्राप्त है एका बागाया। इसी हागाय के सरसम्बद्ध पर की जसके म । इ.स. १ १ १ १ १ १ १ मा अन्या स्थानिक हुन मिल्लामा मार्ग करना प्राणा यालय से प्रियत हु क्या है। या ला ही सालत मा बस ना । ह प्रशासकाय €

गीनारहरूथ अधका कर्रायोगधाना माचरण दिस पुरुष में रिलार न है, उसे आवा समझना चाहियं - अमी 📆

246

अधकानाधि में पूरा पत्र नहीं पाया है। सबे सामु और निरे वेशन्तधास्त्रिमें में चे मेर है, वह यही है। और न्सी अभिधाय से मगबड़ीता में खन का स्वरूप करणां समय यह नहीं कहा कि भावासाहि के मुक्ताल को केवल मुद्धि से जान केना जान है। किन्तु यह कहा है कि सचा जन वही है क्रियसं अमानित्य शान्ति, आत्मनिम्ह, समक्रीक्ष र इत्याति समाच मनीवृत्तिर्या बायत हो आवे और क्रिसरे नित्त की पूरी गुक्रता भाजरण में सरेन व्यक्त हो जावे (गी ११ ७--११)। क्रिशकी व्यक्ताना-त्मक सुदिरं हान से आध्मनिक (अर्थात् आत्म-अनात्म क्वितर में टियर) हो सदि है और क्रियके मन को सर्वभूतातीक्य का पूरा परिचय हा वाता है उठ पुर^{म्} के बाधना मक बुद्धि मी निस्थन्देश बुद्ध ही होती है। परन्तु यह समझने के किये कि फिराकी बुद्धि फेरी है। उसके आचरण के विवा कुरत बाहरी सावन नहीं है। अवपर केनस पुस्तकों ने प्राप्त कोरे बानप्रचार के आधुनिक काल में इस बाद पर किसेंप ध्यान रहे, कि 'कान या 'कमबुधि शब्द में ही शुद्ध (अपक्लामक) स्वीत, प्रव बावना (बावनात्मक बुद्धि) आर शुद्ध आचरण इन शीनों शुद्ध बावों का छमाबंधे किया बाता है। जब के विषय में कोरा बाक्याण्डस्य विकस्मनेवासे और उसे सुन कर वाह! बाह! बहते हुए छिर ब्रिक्सनेबास या किसी नारक के दर्शकों के समान पक बार फिर से - कस मोर कड़नेवासे बढ़तेरे हाग (गी २ २९ फ २ ¥)। परन्तु क्या कि ऊपर कह आये हैं - वो मनुष्य अन्तर्वाद्य ग्रदा अवात गान्त्रपी हो गया हो - वही सबा आसनित है और उसी को मुक्ति मिखती है। न कि केरे पण्डित को - चाहे वह कैवा ही बहुभुत और बुडिमान क्यों न हो ! वर्गनियरों में रुप्द कहा है कि नाथमारमा प्रक्वनेत अभ्यो न मेवया न बहुता भुतन (क. रे. २२ मुं ३ २ ३)। और "सी मनार तुनाराम महाराज मी नहत हैं — "सि^हूँ पश्चित होगा तो तु पुराण कथा नहेगा। परन्तु नू यह नहीं बात सकता कि में कीन हूँ । देनिये हमारा शत कितना संक्रुवित है। शुक्ति मिल्ली है '-वे धम तहब ही हमार मुन्न के निवळ पढ़ते हूं ! माना यह मुक्ति आत्मा स बाद सिव ^{क्}री है ! बहा आर आमा की एकता का जान होने के पहले हुए। और इस्य अस्त् में मेड व्य शही परन्तु हमारे अध्याग्यशास्त्र ने निस्तित कर के रखा है कि बन ब्रह्मात्मेक्य का पुरा क्रम हो जाता है। तब आरमा ब्रह्म में मिर बाता है। ब्रह्मकानी पुरूप आप ही ब्रह्मनय हो बाता है। "स अच्यानिक अवस्था को ही 'ब्रह्मनिर्वाण माछ कहते हैं। मह ब्रह्मनिवाण किसी से किसी को निया नहीं जाता। यह कहीं वृसरे स्थान से आणा नहीं या इसकी प्राप्ति के क्षिये किसी अन्य बोक में बाने की भी आवश्यकता नहीं। पुण भाग्यज्ञान का और कहाँ होगा उसी छण म भीर उसी स्थान पर मास वरा हुआ है। क्योंकि मोस वो आगा ही भी मुख छुदाक्या है। बहु पुछ निरासी स्वतन्य कम् पा स्थम नहीं। शिक्षीमा (१६ ६२) में बहु कीफ है 1-

सोक्षस्य न हि वासोऽस्ति न बामान्तरमेव वा। अद्भानहृत्यवायिनायो भोक्ष इति स्मृतः ह

अर्थात् मोछ को^{र्न} ऐसी बरत नहीं कि वा किसी एक स्थान में राजी हो। असमा यह भी नहीं, कि उसकी प्राप्ति के किस किसी सूचर गोंच या मेंचा का बाता पड़े ! बान्द्रव में हृत्य की अजनग्रम के नाश हो बाने की ही मोध कहते हैं "। "सी अधार अच्यात्मद्यात्म से निप्पन्न हानेवाद्य यही मगवद्गीता के " अभिता बन्ननिमाण वर्तेते विदितात्मनाम् (गी ७ २६) – क्रिन्हें पूण आत्मात्रान हुआ है, उन्हें महानिवालक्षी मोख आप-दी आप प्राप्त हा बाता है तथा य सल सुक्त एक स '(सी ५८) इस स्प्रोक में वर्णित हैं और ब्रह्म येट ब्रह्मेय समस्ति --क्तिने ब्रह्म बाना वह ब्रह्म ही हो जाता है (मुं १ ४ ९) त्याति उपनिपद्वाक्यों ाक्षतत तस्त्र कार्ता वह बहा हा हा जाता हुए शु हर र र) न्यारा ठथानप्रश्वासमा में भी बहु अपने पर्याण है। समुद्रण के आप्ता की समझहिए को पह पूर्णावस्त्रण होती है उसी का 'त्रकान्द्र (गी २८ ५४) या साक्षी रियति कहन हैं (गी २७) आप रिवन्पक्ष (गी २८ ५८) या नियमात्र (गी १ १६ –) या विद्यालानि (गी १ १६ –) या विद्यालानि (गी १४ – ०) युवाणी के विराय सामात्रशीला में वाचकत है के भी न्यारीत वाचकत के हैं। यह नहीं समझना चाहिय कि वेस साम्याणी 'विद्यालानि या उसे से भावना है है। यह नहीं समझना आहेत कि वेद दोरप्यानों राज्य पाइति और पुरुष के निष्य के मान्य कर प्रत्य के स्वरूप के मान्य मान्य कर पुरुष के क्षेत्रप्य पा भी कर्मन के मान्य कर पुरुष के क्षेत्रप्य पा भी कर्मन के मान्य कर प्रत्य के मान्य के मान्य कर क्षेत्रप्य पानि के मान्य के म विचार इसने आग चरु कर शरहरी प्रकरण स किया है। शापन कुछ सी हो। इसनी यान निविधात है कि ब्रह्मार्थ्यक्य का अधान संध परमध्यस्वरूप का जान होना सब प्राणियों में एक ही भाजा पहचानना और उसी साथ के अनुसार बनाव करना ही अध्यात्मज्ञान की परमावधि है तथा यह अवस्था क्रिये शाम हा अप वही पुष्प बन्य नथा क्लाइस्य होना है। यह प्रदेश ही स्तरा पुत्र है कि वषत्र इन्त्रियस्य पपुओं भीर मनुष्यों एक ही समान होता है। इत्तरिय संपुष्यक्रम भी नाधरना श्चवा मनुष्य की मनुष्यमा जनमासि ही में है तब प्राणियाँ व बिराय में काया-पाका संबंध भेतुः या ना ज्यापता राज्याता हु। यह स्वयं स्थापता कारण रहता ही निय मृत्तावरणा पृणयीय या विद्यावरणा हु। यह अयस्या काश यात्र रहिता ही निय मृत्तावरणा पृणयीय या विद्यावरणा हु। यह अयस्या काश यात्र रहिता में हैं उनमें न बारहर्ष अध्यायवास मनिमान पुरुष के ब्यानपर टीवा वरन कर कन्यर महागाव ।

हानक समापन के नाजधारी हत्य का दिन्ही अनक्षण कीच्य प्रकृति हाएक् नगार के ... महत्रप जनाव ने दिवा है अन्य वह तत्य हत्ना व हत्य नगाने हैं। Dup गीतारहस्य अथवा कमयोग्शास न अनेक द्वारान्त व कर बद्धागृत पुरंप की साम्यावस्था का अत्यन्त मनोहर और चरकीला निरुपण किया है। और यह कहने में कोई इस नहीं कि इस निरुपण में गीता के जारा स्थाना में वर्णित बाची अवस्था का सार आ गया है। यभा :- 'है पाभ ! जिसक इट्य में थिपमता का नाम तक नहीं है जो शत्रु और मिल दोना की समान ही मानता है। अथवा हे पाण्डव ! डीपक के समान वो "स वात का भेडमाव नहीं बानता कि यह मेरा घर है। "सकिये यहाँ प्रसाध करूँ और वह परामा धर हं "सक्रिये बहा आंधरा करूँ । चीन बोनवास पर और पंदें बाटनवास पर भी 📆 क्ले समग्रद संद्राया करता है। ज्याति (ज्य १२ १८)। ज्ली प्रकार पूर्णी के समान वह रस बात का मेर किसकुल नहीं बानता कि उत्तम का महम करनी चानियं आर अध्यम का त्याग करना चाहिय । देसे कृपाल प्राण इस बात के नहीं सावता कि राजा के गरीर का चल्याजें और रहक के बारीर का गिराजें (कैसे 🚟 यह मेर नहीं करता कि शा की तुपा अपाऊँ और स्थाम के किस विष कर 环 रुमका नाम करें) वैस ही सब प्राणियों के विषय में बिसकी एक्सी मित्रता है 💆 स्वयं हुपा की मूर्ति हैं और जो 'मैं और सरा का व्यवहार उहीं बानता और किन सम्बद्धान का मान भी नहीं होता. "त्यारि (बा १२ १३)। अभ्यामिया में बा कुछ अन्त में प्राप्त करना है वह यही है। उपयुक्त विवेचन स विनित्त होगा कि सारे मासक्यम क मूलभूत अध्यात्मक्रन द्मी परम्परा हमार यहाँ उपनिपद्मा से छगा कर बानश्वर नुसाराम रामनास स्वीर हास स्ट्रांस वृक्सीरात त्याडि आधुनिक साधुप्रया तक किस प्रकार अस्पाहर्व च मै भा रही है। परन्तु उपनियदा के भी पहले मानी अख्यन्त प्राचीन करू म ही हमार देश में इस जान का प्रायुमान हुआ। था और तथ से कम कम हैं। आसे उप

निपना क बिचारी की उन्नति होती चली गत है। यह बात पारकों को मली माँदि नमहा रेन क डिय समोड का एक असिड सुन्द भागान्तरसहित यहाँ अन्तु में डिवा गया है। बा उपनिपंजन्तगत अक्षतिया का शाकारन्यम है। सृद्धि के अगम्ब मूस्ताल भार उसने विविध दृष्यमुद्धि हो उत्पान क विषय में क्ल विचार इस सूर्य में प्रवर्धित दिय गये हैं वेस प्रमध्य, स्थलस्य आर मुख तक की ब्लोब बरनेवास वर्ष अपन के मार्मिक विकार अन्य किसी भी क्षम के मुख्या के निकार नहीं की। इतनी ही नर्गा किन्तु एमें अध्यात्मक्षितारी स परिपूज और ततना प्राचीन मेरर मी भाग सब बही उपरस्य नहीं हुआ है। त्यांत्ये अनेक पश्चिमी पश्चिती न पार्निक इतिहाल की द्राप्त से मी तम सुन का अन्यन महत्त्वपुण ज्ञान कर आध्ययनकिन हा अपनी क्षानी भागाओं म रसता अनुबार यह रियायान के विया किया है। कि सनुष्य के मन की प्रवृत्ति कर नागवान आहे नामकपायक स्वयि के पर नि.स. और असित्स ब्रधापित की भार गर्ड करी कम अब बाया करती है। यह सामह क उनके मकन्य वा मुक्त है और इसक प्रारम्भिक हाओं से इस जानतीय गुक्त वर्णत

हैं। यही मुक्त तांपरीय आधाण (/) में सिया गया ह जीर महामारता न्तरात नारायणीय या भागवरायम में नगी सुद्ध के आधार पर यन वात क्तत्यह गर है, कि मगवान की रूपका न पहल परन्त सुद्धि क्स उत्पन्न हरे (म. मा. धी १८ ८)। हरानुष्रमाणस् ६ अनुसार "स सूत्र का ऋषि परमणि प्रज्ञपति ह क्षीर दक्ता परमान्त्रा ह तथा न्त्रमें निष्यु तून क यानी न्यारह उत्तरा क नार परणा की मान ऋषणे है। सन् आरं सन्त शप्टाकारी स्थानन हैं। अन्तर्य सृष्टि इ.सम्प्रस्य व. सन् करन इ.बिम्थ में उपनिप्रकास इ.जिम. ग्रामीन मा अफ़्राय पहला हम इस बारण से कर युष्ट युषी सनभा कम्पा सामी पाया जाता है। उराहरकाथ रम मुख्यारक के बियय में की तो यह बदा है कि पीर महिमा बरुवा द लि । 🐑 १ १६४ ४६) अथवा एकं मली बरुवा बरायलि (स. १ १ ४) - बह एवं और सन् वार्नी सहव िय रहनेवार है पर तु उमी का लाग अनेव नामा श पूकारन है। और ध्यूरी कही इसके चरुद्र यह मी ৰসাই কি শ্ৰানা পাই ব্যালের সংসাহর (জা, ৬ ৬) – বহরাণী र भी प्रणा सम्भाग अधान आधान सामा सामा स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान इसद अनिविक्त क्रियो न क्रियो एक इत्य नन्द न सृष्टि की कपीन क्रान द, दिएय में का पर ही भारितक सिक्षा राज्यानि पाय जात है। इसे मृति व शासम्स म मण हिरण्यर मा अमृत आर सृष् । ना रणकी ही द्यावा है भीर नार में संस्थात निमित्र इंद हं (इट ≯ ≯ ≯ ≯) प"र्र दिरारकर्पी पुत्र राजाच कसमे यह वे प्परा नारी सु प्रपन्न हड़ (ऋ र) पहरू ।(आय)या ज्यस्य प्रशास प्रदेश (के रे. उ ८ इन और नय पहल उपक्ष हा दिर ग्रंथि (आपकार) भार स्थान-प्रदेशानी । श्यान्य प्रयाप्ति गाम्न गा (का १)।

भार में न ने ने ने क्यां का क

आसीविषं तसीयतसप्रज्ञातसक्रमणस् । अध्यक्ष्येमविश्वेष प्रमामित सर्वतः ॥ सर्योतः 'यह सब पहुँके सम से बानी का प्रकार है क्यास या। मेगमेर नहीं सना बाता था । आतम्य और निवित-था । फिर आगे इसमें अन्यसः परमेश्वर ने प्रतेश्व करके पहले पानी उत्पन्न किया " (मन १ ६-८)। सहि के आरम्म के मुकारम के सम्बन्ध में उक्त क्यन या ऐसे ही मिश्र मिश्र वर्णन नास्त्रीय सक्त है समय भी अनस्य प्रचिक्त रहे होंगे और उस समय मी बड़ी प्रश्न उपस्पित हुआ होगा, है

गीतारहस्य मधवा कर्मयोगवास

RYN

इनमें कीन-सा मुख्यम्य संस्थ माना बावे हैं अलग्रह उसके सत्यांश के विषय में हर सक के करि कर कार हैं कि :-सक अनुवाद

नासदासीची सदासीचवानी १ तव अर्थात सकारमा में अरुद नासीहजी नी ब्योमा परी यत । नहीं वा और चत् भी नहीं मा। अन्तरित नहीं या और उत्तके परे स किमावरीयः क्रुड कस्य शर्म चनमा किमासीवग्रहने समीरस ॥ ? भाष्प्रधान या। (ऐसी अवत्या में) फिस ने (फिस पर) आबरण शाजार क्यों ! किस के सला के लिये ST P & न मरवदासीक्सते न नहीं

अगाय और गहन बढ़ (मी) 📆 २ तब मृत्य भर्षांत मृत्युवस्त नाध-न राप्या सह सामीनाकेतः। बान इस्म सुष्टिन वी अतएव (वृतरा) आमीदवार्त स्वधया अवेष्टम । तरमाजान्यच परः विजनाऽऽस ॥२

अञ्चत अधात अविनाधी नित्य पडार्य (यह नेत्र) सीन था। (इती स्कर) रामि और दिन का में समझने में सियंकाइ शायन (≕ प्रकेत) न माः (यो क्छ था) वह अक्रय एक ही अपनी शक्ति (समा) ने बाय के बिना श्रासीच्छ्यास केना अर्थात स्ट्रतिमान शता रहा । इसके अतिरिक्त वा इसके

परं और रुक्त भी न था।

क्रमा वहनी – गांथ मान में भानीतु हिम वह अन्यय करफ हमन उक्त मर्प

तम मानीचमसा गुज्ञमधेऽ प्रकेत सक्छि सर्वमा इद्यः। सुराहनाम्बर्णिहेत यदामीत् तपसलम्बद्धिनाऽजायतकम् ॥देश १ वा (यन्) पेता कहा चरता है कि अभवार या, भारम्भ में यह सम अभवार से क्यांस (और) मंत्रमाँ रहित वह या (या) आसु अमार्ग्

राह्त कर या (या) कानु क्षमार स्वरूपाणी कहा (पहुस्त हो) नुष्ठ से अपान हरी माबा स आन्द्रान्ति दा वर (वर्) मूछ में एक (कहा हो) तप की महिमा स (आग क्षमान्तर स) प्रका हुआ था। ह

कामरत्रक्य समजनगाथि

मनमो रेत अध्ययं यहानीत्।
सतो वन्द्रमस्ति निर्दिष्ट्यः

हति अनीच्या कवयो अनीवा ॥॥॥

४ एक मन का का रेत अपीए बीक प्रकार निक्क्य कही भारतम में क्षम (अधान खिर निमाण करने की अपीक पा धिष्ठ) हुआ। कराओं ने अन्तकरण में विभार करके बुढ़ि से निक्षित किया कि (यहां) अक्त में अधान नृक पराक्षा में स्ट्र का पानी किनासी इप्यक्षित का (पहला) सम्बन्ध है।

क्षा नीनरी ~ पृष्ठ जाग अनुद्ध प्रयम नीन अरखों का स्वरण्य मानको उनका दना विवासार्योक्त अर्थ क्षान ड कि जन्मकार न ब्यान पानी या तुष्ट से कार्या दिन कान् रालायन बा। यन्त्र इज्ञार अन न बन बन है। स्थापि परनी या प्रचानां में जब कि इसी लाइ ऑस है कि स्थालमा में इस्त श्री न या तथ उसके बिरुपेत इसी सुक्त में बर कहा क्रामा मन्भव गई। कि मुचानन म सन्दर्श का दानी का अच्छा विद् बना अर्थ का मी। ना हीतर चरण से यन शेष्ट का निरमक जानमा क्षारा अन्तरम नीनरे चरण के यन कर चार बारा तम म मध्यम्य वाहाद्वर जना कि श्राम प्राप किया है। अब कामा भारतक है। मुशारम्भ म पानी बगरव बसार्थ थ । बमा उदमहात्रा का इत्तर वर्ष के दिय इस क्या में बह भीर इसम क्षान का बहुत या बननात का है। कि तन्त्रार क्षत्रानुनार सन से तम वार्ग रामादि वहाद न थ किन्तु वक सद्ध का ही जास वह तब दिल्लार होता है। पनका भार जामू ने शांव रेक इक्त के प्रतिकारी है। जनता तथा के विप्रतिन भाग्न शांत का अर्थ दवा दा नमंद शना है और कम्बूड में जहीं अन्य दा स्थानों में देश होते दा प्रदास क्षा । क्षा मारणाचाय न औ उनका वह दर्ग अब दिवा है (क्र दनको नित्र के मानका शक्त का उपनाम माना क नित्र किया तथा है तुन इस का अर्थन अर्थन अर्थन अर्थन अर्थन अर्थन का सामा की हाला की मेई भा द्रम् -वर्गे क्रं अंशन अन्तर्भुता बनदाप है अर द्रम्य अने समित्र इति है

२५६ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र	
तिरस्थीनो विननो रहिमस्यायः अप' स्विटामाङ्गपरि भ्विदामीहः । रेसोवा ग्रासकः महिमात आमञ् स्वपा अपस्तात् प्रयतिः परस्तात्॥॥	े (यह) रिध्य या किरमें मा भागा "नमें आहा फैल गया और मेंडे कह कि यह नीचे था ता मह उम्म मी था। ("नमें छ कुछ) रेगा पा अमान बीव्यत्र हुए और (क्ष्म) महे भी पूर। उन्हें की स्वय्नि इस और रही शार प्रमित्त अमान प्रमाव जन आर (स्थास) हा रहा।
को अन्दा देद क इह घ बाचन् इस भाजाता इस त्य विद्यष्टि । भर्षायु देवा अस्य विभः अमना – भ को वद् पत भाषभूव ॥६॥	६ (सन् का) यह बिनम बानी पमारा विश्वन या कहाँ ने आया? बह (इसम अधिक) प्र यानी विस्तारम्बरू यहाँ कीन कहेगा? इसे कीन निअवारम्बरू

विस्ता के प्रकात हुए है। दिर वह उर्हें से हुँ उन कान कानता ? इस विद्युद्धियंत भाषात्रय यहि दा इसे पहि वा इसे । एस करदी था हुआ भगवा निर्मित या अस्वास्पक्ष परस स्वासन् मा अंत्र वह पहि बान बद्दााला। सा अभ्याप्त (दिस्प्याप्त) १ वर्षे वातना होता या न भी कानता हो । (वीन वह सके १)

जानता है ! व्य भी व्य (धत् सृष्टि के)

भारता होगा या न भा भानता हो।
(बीत बह लेके?)

तार यालसम्ब वा रहल्य यही है कि तेनो का या वारामायत तब रहिन्दी
की गास होलयाव विरामी और विनामी नामर्यामक अनक हम्यो क परे में की

न र वर राज्दीर अ यर जानना चाहित कि त्रण हम्य पर काई स की

क्या मा सून तम्य हुए स माराम के मार वाई पान कि य न प्रमान के

हा पुंच तम माराज्यों हे समय यह इस दीन याता. कि दुनना अन्तर्य के

हा पुंच तम माराज्यों है समय यह सहादीन याता. कि दुनना अन्तर्य के

हा पुंच तम माराज्यों है समय यह सहादीन याता. कि दुनना अन्तर्य के

हा माराज्या साम्याज्य कि साद अभ्य वा साद अभ्य माराज्या कर्य है।

हा साम्याज्या साम्याच साम्याज्या के

हा साम्याज्या साम्याज्या साम्याज्या साम्याज्या के

हा साम्याज्या साम्य

उत्पत्ति के अनन्तर की है। अतएव मृष्टि में दन बन्दी के उत्पन्न होने के पूर्व अपात् अब यक्त और वृत्तरा सङ्क में " ही न वा तब कीन किये आप्फारित करता ? इतकिये आरम्म ही में इस सक का ऋषि निभय हो कर यह बहुदा है कि सुध्यरम्भ के एक इच्य को सत् या असत् आकाश या कल प्रकाश मा अन्यकार अमृत या मृत्यु त्त्याति बाद भी परस्परकापेश नाम त्रेना उचित नहीं। वो कुछ था वह इन सब परायों में क्लिक्ज या और वह अकला एक चारा और अपनी अपरंपार शक्ति से श्वरिमान् या। उसकी बाही में या उमे आच्छारित करनेवासा अन्य कुछ भी न या। दूसरी क्वा में आतीत कियापर के अन् बातु वा अब है बासीस्प्याय कता या रुद्धव होता और 'प्राच गरु' भी रखी बातु से बना है। परन्तु को न सन है और नुश्य हुआ जार आप का भाग के भाग का पात्र के साह है। परता बात के का है। न असता उठके विषय में बंग बहु सब्दा हूँ कि बहु सबीह मारियों के उसान भागोन्द्रवात पेता मा र और भागा-प्रशान के किय बहुँ बादु ही बहुँ हूँ र अत्यस् आनंति एउक साथ ही - अबार्य = विना बादु के भी र 'क्वस्या = त्रय अगनी ही महिमा के न रोनो पता के बोहु बर स्थाद का मुख्यक का हती था यह अहताक्या ना अधु हैत की मापा में बही युक्ति ने प्यास्तार बहा हूँ बहु एक मिना बायु के कबढ़ अपनी ही शक्ति ने बालीच्युवाल सना वा न्यूर्तियान द्वारा या ! इसमें बाहाइप्टि से की बिरोध निवार रेता है। वह दैती मापा की अपुणना से उत्पन्न हुआ है। नति नेति पदमेद्यांडनीयम् या स्व महिम्नि प्रतिद्वितः (छा ७ २४ १)-अपनी ही महिमा है अपात अन्य निती ही अपेक्षा न करते हुए अकटाहि रहनेवास इत्यारि को परज़क्त के बणन उपनिपता में पावे जात हैं वे भी उपधेक्त अम के ही चौतक हैं। सारी साहि के मसारम्य में जारों और किस एक अनिवास्य तन्त्र के रपुरण होने भी बात गठ वुक्त में नहीं तह है। बही तस्त्र खुड़ि का महम होने पर भी निकलेड धेर रहेगा । अस्पन गीता में इसी परत्रहा का कुछ पनाय से इस प्रकार क्यान है कि तब परायों का नावा होन पर भी क्लिका नावा नहीं हाता (शी ८ º)। भीर सामे रची नृष्टि क अनुवार राष्ट्र बहा है कि वह सब मी नहीं है और अन्दर्भी नहीं हैं (भी १६ २०)। परणु अभ बाई है कि वन तीर्ट के मूनाराम मैं निगुण मार्ग के लिया और कुछ औं न या जा दिर वर्ण में को छेटे बचना पार्ट यह है कि भार्रम में पानी अन्यकार वा आयु और पुष्क की सीर्ट यो जनते कमा प्रकृत होगी? अन्यकार वा आयु और पुष्क की सीर्ट यो जनते कमा प्रकृत होगी? अन्यकार नीतरीं ऋता में बित कहा है कि दश मारा के किने बगन हैं जिल कि – सुधि व आरम्म में अन्यकार या या आभवार ले भाष्प्रादित पानी था. या भागु (ब्रह्म) और उनको आफ्टारित करनेवासी साया (तुन्छ) ये अंनों पहल न थे इत्यादि] व सब उन तमय के 🕻 कि जब अक्टर एक मृत परमझ के तरमाद्दारस्य में उत्तका दिविध लय से फैसाब हो। संदा या। य बणन मूप्परम्भ वी न्यिति व नहीं है। इस क्रमा में तिर सम्ब से मुक्कम्र वी हानमय बिल्प्सम समित विवर्तन हैं और उन्हीं का बणन चीची ऋचा में हिमा गया है गी. र १०

२५८ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र (मृ. ११ १ १) एतावान् अस्य महिमाऽसो क्यायांक्र्य पृहस[ा] (स. ।

भिप्रय में बहुना पहेगा। कि बहु हन सब के परे सबस केंग्र और मिन्न है। परन्त हस्य वस्तु और द्रशा मौका और भोग्य आञ्झटन बरनेवासे और आञ्सर, अ पन्नर और प्रदाश, मत्य आर अमर इत्यादि चारे देशों को इस प्रकार अलग प्र यद्यपि यह निश्चय किया गया कि केवछ एक निमस्र चित्रपी विदर्भण परमञ्ज ही मूलारम्म में या तथापि वन यह कालाने का समय आया कि इस अनियोग निगुण अकेले एकटला से आकार्य वस न्त्याहि इन्दाहरक विनासी संगुन नाम-रूपात्मक विविध सुधि वा इस सुधि की मुख्यूत मिगुणात्मक महति केस उत्पद्ध हुई दन ता इसार मन्तर ऋषि ने भी मन काम असत् और सत् केरी देती माणा म ही उपयोग किया है। और अन्त में स्पष्ट कह निया है कि यह प्रभ मानवी है की पहुँच के बाहर है। चीभी ऋचा में मूच्छाड़ को ही असत् कहा है परण उत्तक अम कुछ नहीं यह नहीं मान सकते। क्यों के क्या में ही त्यह कहा है कि बहुद्दु । न केवठ इसी चुक्त में किन्तु अन्वन मी क्याबद्वारिक माया ने स्वीकार कर के ही कलेड और बाज्यनेवी संहिता में गहन विषयों का विजार ऐसे प्रभो के द्वारा किया गया है। (ऋ. १. ६१ ७.१.८१ ४ वास. सं १७२ ेलो) – बैसे इस्पर्सार को यह की उपमा है कर प्रश्न किया है कि इस यह के क्रियं भाषरयक पूर्व समिया इत्यावि सामग्री प्रयम स्ट्रॉ से आई (क. ? १३ ३) र असवा पर का दशान्त के कर प्रश्न दिया है कि एक एक निर्मुल से नेवाँ में प्रत्यक रिसाई देनेवासी आकाश-पृथ्वी की इस सम्य इसारत की बनाने के निये स्कड़ी (सुक्पकृति) कैसे मिसी १० कि स्विद्यं कर व वृद्य आस बती बाकी प्रीमेंबी निश्वतन्तुः। इन मक्षीं का उत्तर उपर्शुक सूल की चौथी और पाँचवी क्षण म ने पुरु पहा गया है। उससे अधिक प्रिया बाता सम्मन नहीं है (बाब, र्स 👯 ७४ देनी) और वह उक्त यही है कि उस अनिर्वाच्य अकेट एक ब्रह्मा ही के मन म रहि निमाण करने का कम क्या तक किसी तरह उत्पन्न हुआ। और बन्न के बागा समान था सूर्यमञ्जय क समान क्सी भी साम्बार्ट तुरन्त नीचे उपर और नहुँ भार फेर गर्र । तथा सन् का सारा फेळाव हो गया - अपात् आकार-पूजी की

९ ६)। एस त्याव से सारी साथ ही क्सिकी महिमा कहरवर, उस मुख्यूम के

जबू अम "मारत बन गई। जविनियों में इस सुक के अब को फिर में "च हकार मुक्त 'किया है कि शी-कामयना । बहु ग्या मध्यमंत्री। (है २ व व्हा ६ २) - जन परम को ही मनेक होने भी इच्छा हुई (हू १ ४ ४ भन्ते) और मचरित में मी एका बमा है कि इस शरी हरवाहि के सन्यूत हम्य के ही पहसे पहले काम दुआ (अयर्थ २ १) परन्तु इस मक्त में विशेषता चह है कि मिन्न के महुज की अनुक से अपनी के स्वाप्त कर सम्बाध अरुक एक में जिल्ला का प्रमान में सुदि के स्थित अमाय समझ कर साम्यों के समान के कर सम्बन्ध हैं मन्यारित ही भा या उनके सहस्र किमी बुधर तत्त्व को स्वयम्भू और स्वतन्त नहीं माना है। किन्तु न्य सुद्ध का ऋषि करता ह कि बो बात धमझ में नहीं आती, उसके थिये साकृ साफ वह हो कि यह समाप में नहीं आती। परना उसके किये पुंडरपुदि से और आरमप्रतीति से निभिन्न किये गयं शनिवास्य अहा की मोग्यता हा इस्पस्टिक्य माया ही योग्यता के बरावर मत समक्षी और न परज्ञा के विपय में अपने औद्वतमाय ही को छोड़ा। "सके सिवा यह छोखना चाहिय कि, पर्याप प्रकृति के एक मिस्र किंगुणात्मक स्वतन्त्र पताय मान भी किया वार्व तयापि इस प्रभ का उत्तर तो निया ही नहीं वा सकता कि उसम सुधि को निर्माण करन के किये प्रयमतः बुबि (महार) या आईकार कैसे उत्पक्त हुआ है और, का कि यह रोप कमी टल ही नहीं सकता है तो फिर अङ्गित का स्वतन्त्र मान को मैं क्या काम है ? सिर्फ इतना कहा कि यह गत समझ में नहीं आती कि मख्यक से सत् अवान प्रस्ति कैसे निर्मित हुत ! इसके दिय प्रकृति को स्वतन्त्र मान स्थ्ने की दी कुछ आवस्यक्षता नहीं है । मनुष्य की अंदि की कीन कई परम्यु देवताओं की नियमुद्धि से मी सन् की उत्पत्ति का एस्य समझ में भा जाना सेमय नहीं। क्योंकि 'बता भी इस्वसुधि के आरम्म होने पर उत्पन्न हुए हैं। उन्हें पिछला हास क्या माल्म ? (शी 👂 🔫 रेम्नो)। परन्तु हिरम्पगर्म देवताआ से भी बहुत प्राचीन और भग्न हूं। और ऋमट में ही बहा है कि आरम्म म बहु अकृत्य ही। भूतस्य बातः पतिरेक् आसीतः (क. १ १२१ र) - सभी सप्रिका पवि अर्थान राजा या अध्यक्त था। फिर उन यह बात क्याकर मारुम न होता। और ये उस मारुम होती हा फिर क्या पर चबता है कि तस बात को दुनोंच या अगस्य क्या कहत हो? अताप्त उस सुक्त क ऋषि न पहुंच तो उक्त प्रभावा यह औषचारिक उत्तर त्या ह कि वह तम बहु तम बात का ब्यनता होगा । परम्य अपनी बिंड ने ब्रह्मन्ब के भी अपनमासर की माड केनेवासे नम स्थित ने माश्रय से नार्शक हो अन्त म तुरन्त ही कर दिया है कि अध्यान मी यतता हो । बान बढ़ रुबना ह ? क्योंकि वह भी सर है। वर अर्था म है। जस रिय परम क्रम्यन पर मी 'झाकारा ही स रहनकान प्रशास व प्रसार प्रमा को सर असर आकाद और ऋ के भी पृत्र की दानों वा जान निश्चित रूप मुक्ति हो रापना है? परस्तु बचिप यह बात समझ अ नहीं आती कि एक असत् अधात अध्यक्त आर निगुण तथ्य ही क नाथ विदिध नामरूपा मक नत्र का अयान् मृष मक्ति का सम्बन्ध केसे हा गया। तथानि मुख्यहा क एकन्य के बिपय में कारि ने अपने अर्दन माब का निगने नहीं निया है। यह तम दान का एक उत्तर उदाहरण है। कि नारित्र भंदा भार निमन्द्र प्रतिमा के वह पर मनुष्य की युद्धि क्षित्रस्य सन्तुओं क गचन का में मिह क समान निजय हा कर क्षेत्र सज्जार किया करती है। भार महाँ वी अनस्य बाना का यथामणि केन निक्षय निया करती है। यह नममून ही आक्षय तथा गीरव की बान है। कि एमा मुख्य सम्बद्ध में याया बाना है। हुसार दश में सम

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र चुक्त के ही किएस का कारो ब्राह्मणों (तैपि ब्रा२८) में उपनिपर्यों में और सनन्तर बेटान्त्यास के प्रत्यों में सक्त रीति से विवेचन किया गया है और पश्चिमी

देशों में भी अवस्थित काल के काल इत्यादि तत्मकानियों न उसीका अस्यन्य सूस परीक्षण किया है। परन्त समरण रहे कि इस सक्त के कापि भी पवित्र विदे में किन परम सिकान्ता की स्पूर्ति हुई है नहीं सिकान्त आगे प्रतिपक्षियों को विवतवार के समान उपित उत्तर दे का और भी रह त्यप्ट या तकाहि से नि सलेह किये गर्म है। इसके मारे सभी तक न कोई क्या है और न क्याने की विशेष आशा ही की 🛎

089

सकती है। भाष्या म-प्रकरण समास हुआ। अब आर्ग प्रको ६ वहके 'इसरी 🏚 साम के अनुसार देस मांग का कुछ निरीधण हो बाना भाहिये कि वो वहाँ तक 💝 आये हैं। कारण यह है कि यह एस प्रकार सिद्याबसोकन न किया असे ही विषयानुसन्यान के चुक बाने से सम्भव है। कि और किसी अन्य मारा में सन्यार होने क्रो । प्रन्यारमा में पाठकों का बियप में प्रवेश कराई क्रांदिशता का तंत्रित खरम बदसमा है। और तीसर प्रकरण में यह दिल्लाया है। कि कर्मगोमका व गीया का मुख्य प्रतिपाच निषय है। अनन्तर चौथं, पाँचव और को प्रकरण में सुनायुख विवेकपूर्वक यह क्यलाया है कि करेंगागाजा की आधिमीतिक उपपत्ति एक्ट्रेगीय त्तया अपूर्ण है और आर्थिनिक उपपत्ति संगड़ी है। फिर बर्मबोग की आध्यात्मि

रुपपचि स्तराने के पहले - यह बानने के लिके कि आल्या किय कहते हैं - करे प्रकरण में ही पहले – भेत्र-केत्रत विचार और आगे चात्रवें तथा आरवें प्रकरण में चोक्यचाक्रान्तर्गत हैत के अनुसार कर-असर किया किया गया है। और फिर इंड प्रकरण में आकर इस नियम का निकाण किया गया है कि आतमा का सकप क्षा है। तया पिण्ड और ब्रह्माण्ड में डोनों ओर एक ही असत और निग्रन आनस्त्र^{स्त} क्रिय प्रकार ओतप्रोत और निरन्तर स्थात है। न्सी प्रकार वहाँ यह सी निस्ति किया गया है कि देश समबुद्धियांग मात बरफ (कि राव माधियों में एक ही भारमा 🕻) क्वे क्षेत्र बायत रत्नना ही भा मक्कन की और आसम्बन की पराधार्थ 🕻।

और फिर यह बदकाबा गया है कि अपनी बुक्रि को इस प्रकार ग्रहा आत्मनिक्र भवस्था में पहुँचा की में ही मनुष्य का मनुष्यत्व अधाव नरतेह की सार्यकरा वा मनुष्य का परम पुरुषार्थ है। इस प्रकार मनुष्यकाति के आध्यात्मिक परमदा य म का निक्य ही बानेपर कर्मयोगधाक के इस गुरुष ग्रश का भी निजय आप-ही आप हो चावा है कि ससार म हमें प्रतिष्ठिन की स्थवहार करने पहते हैं के किस नीवि से किमे बावे ! अथवा किस गुक्रबुद्धि से बन सांसारिक व्यवधारी का करना चाहिये ठसका पंपाय स्थलप क्या है ? क्योंकि अब यह बतुवाने की आवश्यकता नहीं कि में सारे स्मनदार उसी रीति से किने बाने चाहिये कि किसने के परिमाम में ह्रझातीश्यरप समञ्जूषि के पीएक या अविरोधी हो। यगबद्गीता में कर्मयांग के इसी

भाष्यामिक तत्त्व का उपरेश भक्त को किया गया है। परन्तु कर्मयोग का प्रतिपादन केवश "उन ही से पूछ नहीं हाता। वर्षोंकि कुछ आंगों का बहना है, कि नामकासक स्रोहि क स्ववहार आसकत के बिक्क हैं। अत्रवक आनी पुरुष उत्तकों कोई हो। और यदि यही बान स्वय हा, तो स्वार के सार्ट क्यवहार स्वाच्य समझ व्ययोग और कित कम-अस्माराक्य यी निरर्वक हुए यावता। अत्रवस्य देश विषय का निगय करने के क्रिये कुमयोगस्थान्त्र म ऐसे प्रश्ले का भी विचार अवस्य करना पड़ता है कि यम क नियम

अध्यास्म

248

कौतम हैं! और उत्तम परिणाम क्या हांता हैं। अपना हार्स की गुउता होने पर स्वक्टार अपान क्या क्यां करना चाहियां। समान की में ऐसा कियार किया भी गया है। अंत्याध्माणको क्षेत्रों का दन मुक्ते का कुछ भी महस्व नहीं का पृद्धा। अवस्य क्योहि समावहीं का बंगन्द या भर्षिक का निरूपन समास हुआ स्वाही माया व क्ष्मा अपनी योची समन्त करा बात हैं। परन्तु ऐसा करना हमार मन से नीता क गुरूब दहा की आर ही नुकल करना है। अवस्य अपना आप मार्ग के नीता क गुरूब दहा की आर ही नुकल करना है। अवस्य अपना आप मार्ग के नीता के नीता कियार किया वायक कि मार्ग का होता से

अभी के क्या उत्तर निव शव है।

द्सुवाँ प्रकरण

कर्मविपाक और आत्मस्वातन्त्र्य

कर्मना बच्चते कन्तुर्विचया तु प्रसुच्चते । 🌣 -- महामारत चांति २४ - ७

स्पापि यह विद्यान्त अन्त में वच है कि इव वंशार में वो कुछ है कह पटका ही है पटका को केड़ कर अन्य कुछ नहीं है तथापि मनुष्य की हन्दियों को राज्यर होतेबाकी दृष्य सक्ति के पटावों का अध्यासम्बाद्ध की बहनी में कर हमें र्षधोपन करने समने हैं तब उनके नित्य अनित्यरूपी हो बिमाग वा सम्ब हो चार्ड हैं। एक तो उन पहाओं का नामक्पात्मक दस्य है को इन्द्रियों का मन्यक बील पहला है परस्त हरेगा बरकनवाका होने के कारण अनित्व है। और दूषरा परमालातत्त्व है को नामरूपों से आपकारित होने के कारण अहस्य परन्तु निस्न है। यह सच है कि रसायनग्रास्त्र में किस प्रकार सब पतायों का प्रयक्रण करके उनके पटक्कम्य अलग अलग निकास हिये चाउँ हैं वसी प्रकार ये हैं विसाग ऑस्पे है सामने पूरक पूरक नहीं रखे वा सकत । परस्तु ज्ञानदृष्टि से उन होनी हो असम हरहे घासीय उपपादन के सुमीत के क्षिये उनको कमरा 'अस और 'माया तथा करी कमी महाचारि आर सायाचारि नाम दिया गाता है। तथापि स्मरण रहे कि हस स्क से ही नित्व और सत्य है। इस कारण उसके साथ शृद्धि सक्ट पेसे अक्सर पर मनुपासाथ स्था रहता है और बद्धासाँह धरू सं यह मतदव नहीं है कि बन्न की कियी ने उत्पन्न किया है। जन हो लाइसी में वे विकास आदि नामहारों से अमयादिय, भनादि नित्य भविनाधी अमन स्वतन्त्र और सारी दृष्य साधि के स्वियं आधार मत हा कर उसके मीतर रहनेवासी ब्रह्ममधि म जनवहर से सहार करके आत्मा के हाक सम्बंध अधवा अपने परम साध्य का विचार पिछस प्रकरण में किया तथा। और त्तच पुष्टियं तो गुद्ध अध्यारमञान्त्र वहीं समाप्त हो गया। परम्तुः मृतुष्य का साम्मा यथि आर्डि में ब्रह्मसूछि का है। सभावि द्वारा सुधि की अस्य बरन्जी की तरह बह सी नामरूपायक रहेरितया स आच्छारित है और ये देष्टेन्द्रिय आहिए नामरूप बिनाधी है। इसकिय प्रत्येक मन्त्य की यह स्थाभाविक इच्छा होती है कि इनस ध्रेट कर शमृतत्व केम प्राप्त करूँ ? और इस इच्छा की पृति के सिथ अनुष्य की स्ववद्वार में केरो चलना शाहिये ? -- कमबारागान्य क इस विशव का विभार करने के सिये कम के कायरी से केंग्री हर अभिन्य आवासति क इसी अग्रा में ही अब हमें आना पाहियाँ दिग्द आर ब्रह्मायन बाजी सन्द के बहि एक 🗗 नित्य और स्थलन्त आया है सी

रमें ने पार्थ गाँच जाता है। जा विषय न उनरा भूडरान हा जाता है।

अब महब ही प्रभ होता है कि पिण्ड के आ मा का ब्रह्माण्ड के आरमा की पहचान हो बाने में कान-ती अक्चन रहती है है और वह तूर केते हो है "स प्रश्न को इस करन के सिये नामरूपों का विवेचन करना आयरयक होता है। श्योंकि वेशन्त की श्री से सब प्राची के तो बग हाते हैं। एक आ मा अथवा परमात्मा और पृसरा उसके द्वपर का नामरुपों का आकरण । इसस्यि नामरुपासक मावरण क विना अब सन्य कुछ भी ग्रंप नहीं रहता। बेजन्त्रघान्त्र का मत ह कि नामरूप का यह आवरण किसी क्याह पना ता किसी बगह किस्स द्वान के मारण इम्य शृद्धि के पदार्थी में संघेठन और अचेलन तथा संचेठन मंगी पशु पत्ती मनुष्य देव गन्धव आर रास्त इत्सादि मेत हो बाते हैं। यह नहीं की आत्मक्पी बहा दियी स्थान में ने हा। वह समी बगह है - वह पत्थर में है और मनुष्य में भी है। परन्तु बिस मनार रीपक पक हाने पर भी किसी छोई के बक्स में अपना स्पृताधिक स्वच्छ काँच की यास्ट्रन म उसके रुवान से अन्तर पण्ता है उसी प्रकार आरमतस्य सबब एक ही द्वान पर मी उनक उत्पर क कांद्र - अवात् नामक्पारमक आवरण के तारतस्य में म अनंदन और मनंदन बंध में? हा बाया करते हैं। आर दो स्था ? इसका मी भारण वहीं 💰 कि सचेतन में मनुष्यों पशुओं को शन सम्पादन करने का यक उमान ही सामध्य क्या नहीं हाता। आधा नक्क एक ही ह नहीं परम्यु वह आदि से ही नितुरा आर ज्यामीन द्वानं क कारण सन कृष्टि शस्त्राति नामरूपास्यक साधनी क बिना स्वयं कुछ भी नहीं कर सकता और व शावन मनुष्ययोगि को छोट अस्य किमी मी यानि म उसे पुणनया प्राप्त नहीं हात । दसस्य मनुष्यारूम सब में भेड **बहा गया : इस अंद्र क्रम में आ**न पर आग्ना के नामरूपात्मक आ**क्रम के रब्**स आर गुध्म दा मन हाते हु । इनम से स्थूल आवरण मनुष्य की स्थूलडेह ही हूं कि रो गुक्क धाणित आरि न बनी है। गुक्क से आरो पण नर बायु, अस्थि और मञ्जा तथा घोणित भथात रक्त व स्वता माल भीर क्य उत्पन्न होते हैं – ऐसा समज्ञ कर इन नव को बेडाम्नी अञ्चमय कीए। कहत है। इन स्थुनकाश का छाड़ कर हम यह राम्न सरत है कि इनक अलर स्वा है तब बना पापुरूपी मान अपात प्राणमय बार्च मन अधान मनामय बाद्य अदि अधान जानमय बाद्य

भीर राज में आनत्माय बाग मिल्ला है। आमा राज में यर है। राजिय विभिन्नीयार्जिय में अध्याय बाग से आग्न राज अला में आज प्रत्य जा करवा बर बरण में स्था आप्तावक्य से ग्रह्मात बरा में हूं (में १ १ १ १ १ १ १ है)। राज का बणा में के स्थूल्ट का बणा ग्राट कर्षी रहे हुए प्राचार्ट बागी सम्म इंडिया और राज्य माणाओं वा पान्ती जिंच अपया सम्म ग्रामित कर्णा में द गए। एक ही आमा बा किय किया पानिया में जान महत्त्र हैं पह स्था हमा क्षेत्र में स्थान इंग्लिंग क्षेत्र में स्थान से स्थान प्रतिय क्षेत्र क्षेत्र मान बन ग्री स्थान क्षित्र इस विद्या में इनका यह विद्याल है है गह सब बाम श्रेषण क्षा अपना बन 889

के फर्टों का परिशास है। गीठा में विशन्तन्त्रनों में और उपनिपटा में सार का है। कि यह कर्म क्षितहारीर के आश्रय से अर्थात् आश्रार से रहा करता है और क आत्मा स्पूल्टेंट छोड़कर जाने काता है तब यह कमें भी किंगधरीर द्वारा उन्हें साम जा कर बार बार ठसको मिन्न मिन्न करन धन के छिय बाच्य करता है। इतिनै नामरूपासम्ब अन्यमरण के चक्कर से बुट कर नित्य परवद्यकर्णी होने में अथवा मोच की प्राप्ति में पित्रह के आत्मा को जो अङ्कन हुआ करती है। उसका किवार करें समय विभागारीर आर कम वाना का भी विचार करना पहला है। जनमें से लिए-दारीर का मांस्य और केनल होना हरियों ने पहल ही विचार दिना का उन्ने हैं। इसकिय यहाँ फिर उसकी चला नहीं की बाती । नस प्रकरण में सिफ इसी बाद की विजेचन किया गया है। कि किस कम क कारण आता को बबाहान न हाते हुए अने क्रमा के जकर म पड़ना होता है। उस कर्म का स्वरूप पदा है ! और उसने क्रू आत्मा को अमृतन्त्र प्राप्त होने के किये मनुष्य को उस संसार में केने चलना नाहिये!

खाँग के आरम्मकाल में अञ्चलत और निर्मुण परत्रहा किस बंधकाल आहे नामरूपात्मक वराष्ट्र शक्ति से ध्यक्त अयात् इत्यस्त्रध्ररूप हुआ-वा दीन पहले 🕻 उत्ती को बेरान्धास्त्र में 'माया बहुत है (शी ० १४ २) और वर्ती में की का मी दमानेच होता है (इ.११) किन्दुना यह भी कहा वा सकता है. कि 'माया और 'कमें होनां समानार्थक है। स्वाक्ति यहले बुक-न कुछ कमें समीर स्थापार हुए किंता अध्यक्त का स्थक होना अथवा निर्मुण का समुका होना सम्पर्क नहीं। "सीष्टिये पहले यह कह कर कि मैं अपनी मावा से प्रकृति में उत्पन्न होती हूँ (गी ४६) फिर आगे आठव अध्याव में गीता में ही कर्म का यह ^{बहुन} िया है कि अन्नर परमस से प्रद्रातहानुवाति विविध सुद्धि निसाग होने भी वी किया है वहीं कर्म है (गी ८३)। कम कहत हैं स्थापार अधवा किया की फिर बढ़ मनुष्परत हो। संबि के अन्य प्राची की किया हो। अववा गूर्ड पृष्टि हैं उत्पन्न होने की ही हो । "तना स्थापक अर्थ नत बनह विवरित्त है । परन्त करें कोर्न हो उत्तका परिणाम स्टीन काक इतना ही होता है कि एक प्रकार क नामरूप शत्र कर तराकी बताह वृक्षरा नामरूप शराम क्रिया आग । स्पॉकि र्न नामस्पं से आस्कारित मूलद्रव्य कभी नहीं क्वारता - वह संदा प्रक्रमा ही खर्ज है। उराहरणाम जुनने की किया से 'स्ता यह नाम करक कर उसी हरू^स को 'कभा' नाम मिल बाता है। और कुन्हार के ब्यापार सं 'मिन्दी नाम के स्थान में 'घर प्राप्त हो बाता है। "सक्षिये माया की क्याक्या देते समय कर्म के न से कर नाम और रूप को ही कभी कमी माथा कहते हैं। तथापि कम का का स्मदन्त निचार करना पड़ता है तब यह कहने का समय आठा है कि कमलक्ष्य और मायान्त्रनय यक ही है। इससिय आरम्म ही में यह कर रेता

अभिक सुमीते की बात होगी। कि माबा नामकप और कर्म ये तीना मुख्य में एक

स्वरूप हो है। हाँ ज्यमें भी यह विशिधाधक स्ट्रम में किया जा सकता है कि माचा पद सामान्य ध्रम्न है और उसी के विनाव का नामक्रय तथा व्यापार की कम कहते है। पर साधारणतया यह में 'निल्लान की भावस्पकता नहीं होती। इसीनियं तीनों शब्दों का बहुषा समान अब में ही प्रयोग किया बाता है। परमञ्ज क एक माया पर विनाधी माया का भी आच्छारन (अवना उपाधि = उपर का उरीना) इमारी ऑलां का रिलक्षा है उसी का सीर-पशास्त्र में निगुनारमक प्रकृति इहा गया है। श्रोज्यशारी पुरूप और प्रकृति गर्ना तथ्यों का स्वयम्न स्वतन्त्र और अनारि मानत है परन्तु माया नामरूप अथवा कम वाच अप में बाब्दे रहते हैं। "सरिय उनको जिला और अविद्यारी परवद्य की यांग्यता का - अयान् स्वयम्भू और म्वतन्त्र मानना न्यावद्दश्चि से अनुष्यत है। क्योंकि निम्प और अनित्य य होनी करमाप्रें परस्पविक्रक हैं। और इसल्यि ननों का भन्तिस एक ही काछ में माना नहीं वा सकता। "समियं बारितयों न यह किन्तु निश्चित किया है कि किनाशी महति भथवा कमा मक माया स्वतन्त्र नहीं हैं एक नित्य सक्त्यापी और निर्मुण पठाक्र में ही मनुष्य की चुक्त इन्तियां का शतुका माया का रिकावा रीरन परता है। परन्तु क्वल नतना ही कह हने से नाम नहीं चछ बाता कि माथा परहत्य है और परमझ में ही यह इत्य िलाइ त्या है। शुनपरिचाम से न यही जा बिबतबाद से निर्मुण और निम्म ब्रह्म में बिनाधी लगुण जामन्यों का – भयात मामा का दस्य निर्मुण और सम्बन्ध हो। नवारि यहा यक और प्रभ उरस्थित होता है कि मतुन्य भी रन्त्रिया को रीगलेबार। यह सगुण हत्य निगुण परवदा में पहल पहल जिस कम क्व भीर क्या गीनने नगा? अथवा वही अब व्यावहारिक माग्रा में "स महार क्या जा मक्ता है कि निन्य और बिग्यों परमंथर न नामन्या महा किनायी आर बन्दारि कब ओर क्यों जनवा की परन्तु लागेड क नागरीय कुछ में टैमा कि बगन निया गया है यह फिरव मनुष्य कही किय नहीं हिन्यू हवनाओं के निय कीर बेग किया यो अनाय है (ब.) किया टी)। इसस्य उम्म प्रभाव गण्या अनाय है (ब.) किया जा करना कि प्रान्तिय निभिन्न क्य रूप निम्ना परब्रह्म की ही यह एक अतस्य बीमा है (ब हु, २ ३६) अताब इतना मान कर ही आग अखना प्रथ्ना है कि क्ष में हम रास्त्र भाग तर स निरूप बद्ध के शांध ही सामुक्तपारमक विज्ञानिक भाग समूप माना हम हमानर होनी भार है। इसीरिय बरान्तमम से कटा है। कि सायान्यम कस भवा पांचा पांचा है प्रशास्त्र बनाननव स वहाँ है वि सायात्त्र वस भवाँ है वि स्टूनि गाल्य तहाँ - सर्श हो साया है (ही ० १४)। - दिर साव र है सहित भारत स्वा और पुरुष हो। स्ता है (ही ३) होता वह भी ग्रास्त्र स्व स्व स्व साया वा हो। तहा वहाँ है वि स्वहंभारा स्मानुत हवाईशाक्षीयन सामस्य सभाप

839 त्यान्यामनिषयनीये पंचारापयमीबभूते चक्कत्येष्यस्य 'माया 'द्याक्टि' 'प्रश्नीते' रिति च धुन्नेस्स्त्योरिमेस्ययेते (वे मु चो भा २ १ १४)। 'त्याचा मावार्षे यह हैं – (इन्त्रियों के) अध्यान के मुख्यका म व्हिष्य विश्वे हुए नामस्य की ही धुन्नि और स्वतिसम्यों में सक्क 'क्या की 'माया चाकि अथवा 'क्यूकों' कहते हैं। ये नामरूम सबंह परमेश्वर के भारमशूत-से चान पहले हैं। परम्य इनके बह होने के कारण यह नहीं कहा का सकता कि वे परमक्त से निक हैं या अभिक्त (हस्वान्यत्व)! भीर यही बढ राष्टि (इश्म) के विस्तार के मुख हैं। आर. इस माना के योग है ही ये ही स्पष्टि परमेक्टरनिर्मित शैल पहती है। एस कारण वह माया जाहे बिनाधी हो तथापि इस्य सहि भी उत्पत्ति के रिये आवस्यक और अत्यन्त रुपयुक्त ह तमा नहीं को उपनिपतों म अस्पक, भावाम असर इस्पादि नाम दिये गये है (वे सुर्घामा १४ ६)। इच्छं शैल पहेगा, कि चिरमय (पुरूप) और म-चेठन माया (महाठे) इन ीना तस्त्रों को सांख्यबाडी स्वयम्म कतन्त्र और अनारि मानंदे 🖁 । पर माया का भनावित्व वयपि बेगान्ती एक सरह से स्वीकार करते 🥫 वसापि सह उन्हें मान्य नहीं, कि माया स्वयम्भू और स्वतन्त्र है। आर इसी शारा संवाद्यक्तक माया का दृश्करण से नजन करते समय गीता (१५ ६) में कहा गया है कि न रूपमन्येह वयोपकस्यवं नान्वां न चाटिन च सम्प्रतिक्षा — इस संसार पूछ का रूप अन्त आदि मूछ अथवा गैर नहीं मिळता। इसी उन्हार दीसर अध्याद मैं को एसे वचन हैं कि कर्म ब्रह्मोद्धर्य विक्रि (३ १५) - ब्रह्म से कर्म उसक दुआ। यह कर्मतमुद्रक (११४) - यह भी क्रम से ही उत्पन्न होता है! असवा सहस्रका प्रकासहरू (११) – अझरेव ने प्रकार सिक्कि । यह (कर्म) वीनों की साम ही तिसाँग किया। "त सब का तालय भी यही है कि कर्म अधना कमरूपी यह भीर साहि आवाँत प्रवा में सब साम ही उत्पन्न हुन हैं। फिर बाहे इस साहि को मत्मस ब्रह्मेंटब से निर्मित हुन कही अथवा मीमीसको की नाई वह कहों कि उस अब्रोद ने नित्य वेश-शका से उसका बनाया — अय होनी का एक ही है (म मा शो २११ मनु.१ २१)। बारोग इक्स सुधि का निर्माण होने के

न पर्या कुल व नयान करना है। ज वजार के जा न्या पर के प्रश्निक स्व हम अवस्थ माना है। यो अहा की ही कोई न कोई अतहमें स्वीक है। स्कृतन बन्दु नहीं है। के परन्तु हानी पुरुषों भी गति यहाँ पर कुन्टित हो गांधी है What belongs to mere appearacelis necessarily subordinat ed by reason to the n tu e of the thing in taelf "Kanta Metaphysic of Morals (Abbot's trans. in Kant's Theory f Ethi's p 81)

समय मळ निर्मुण ब्रह्म में भा भ्यापार तीन्त्र पक्षता है नहीं नम है। नस स्थापार हो दी नामक्यात्मक माना कहा गया है। आर मुक्तान म ही मूर्यपन्त्र आहि साहि के सर्व पताची के स्थापार आगे परम्परा व उत्पन्न हुए है (व १८)। धानी पुर्वयों ने अपनी दुवि से निश्चित किया ह कि संदार के लारे व्यापार का भूतमूत चौ सर्व इतिसये दर भंद का पता नहीं क्ष्या कि यह ब्लैब्स नामक्य अपना माया मह हम कि उत्पन्न हुआ ? अस्त केलक कर्मायोर का ही विचार वन करना होता है तब इस परतन्न और विनाधी माया की तथा माया के साथ ही तक इन्त कर्म को भी वेशन्त्रणाक्ष में अन्तार्थि कहा करते हैं (थे सू. २.१ वे१)। उसरा रहे कि चेशा तोक्यवार्थि कहते हैं उस अकार अनार्थि का यह मतत्त्वन नहीं हैं कि माया मुक्ष में ही गरोम्बर की बरावशी की निरारम्म और सतन्त हैं—परन्त यहाँ अनार्थि प्रश्न हो यह अस्त विवक्षित हैं कि वह तुक्यारम्म हैं—अधात उसका आणि (आरम्म) मायुम नहीं होता।

परन्तु वचिप हमें इस बात का पता नहीं स्थाता कि च्छिप कर्मात्मक अवात् इम्बस्प्रियप इब और स्यां होने बना र तथापि इस माया मक दर्म के अगने सब भ्यापारी के नियम निश्चित हैं। आर रुजम से बहुतरे निवर्मा को इस निश्चित रूप से बान भी सकते हैं। आरव प्रकरण में सोक्यशास के अनुसार इस बात का विवेचन दिया गया ह कि मुस्पकृति से अयात् अनारि माया मुद्र कम से ही आगे चस हर सारि के नामरूपारमक विविध पराध किस कम से निर्मित हए ! और वहीं आधनिक आधिमौतिक ग्राम के सिद्धान्त भी तुल्ला के क्रिये क्तलाये गये हैं। यह सच है, कि बेगन्त्रशास प्रदृति को परमक्ष की उरह स्वयम्भू नहीं मानदा परन्तु प्रकृति के अगरे विस्तार श्र कम को टॉक्यशान्त्र म बहा गया है वही बेदान्त को मी मान्य है। इस्टिय महाँ त्सकी पुनर्गक नहीं की काती। कर्मा मक शृह्यकृति से निम की कराति हा को फाम पहले कतलाया गया हा उत्तमें दम सामान्य निवर्मों हा कुछ भी। विचार नहीं हुआ। कि किनके अनुसार मनुष्य को कमच्छ मायने पढ़ते हैं। इसकिये सब उन नियमा द्या विवेचन करता आवण्यक है। "सी द्या 'कमविशक व्हेटे हैं। इस कमेंविपाक का पहला नियम यह है कि वहाँ पर बार धन का आरम्म हुआ फिर उसका स्थापार आंगे बराबर अन्वण्ड बारी रहता है जार क्व ब्रह्म का दिन चमास डांनं पर राष्ट्रिका संहार होता है तक मी यह कम वीवरूप से क्या रहता है। एवं फिर का लुटि का आरम्म होने मगना है तब उसी कमदीब से फिर प्रवस्त र्भेडर प्रदेने ख्यान है। महामारत का कथन है कि -

पर्वा ये पानि कमाणि प्राक्रमृत्या प्रतिपृष्टि ।

नाम्यस प्रियमाने मुज्यमाना पुन पुन ॥

अपात पुन की मित्र में प्रयक्त मानी ने द्या की कम किये होये, तीक न ही कम
ठेरें (बाहे उनके "च्या हा न मा हा) दिए दिए यमापून मात्र होने रहने हैं
('नेको मा मा मा. १९ ४८ ४ और यी ८ १८ तमापून मात्र होने रहने हैं
('नेको मा मा मा. १९ ४८ ४ और यी ८ १८ तमार)। मीता(४ १०)
में कहा है कि कम्मा प्रयुक्त मित्र नक्त की मीत्र किले हैं। कमा ही निज्य कम वा स्थम भी रहा बीटन है। कम निजी ते सी नहीं बूट मनमा। वामू वम से दी हो प्रयुक्त है स्थमनमाण्ड कम न ही पुमा वस्त है आर हमा विश्व महण भाइप कार्य गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

286

संगुण नेवता भी कमों में ही वैंचे हुए हैं। इन्द्र आविका का बमा पुछना है ! संगुण का अर्थ हे नामरूपारमक, और नामरूपारमक का अर्थ है कर्म या कर्म का परिणाम। का कि यही सरकाया नहीं वा सकता कि मायानक कर्म आरम्प में केरे उपक हुआ तत यह फेरे भतकाया वाथे कि तरकास्य मनुष्य इस कर्मकरू में पहने पहन केंद्रे फॅन गमा ! परन्तु किटी भी रीति से क्यों न हो। बन वह एक बार कर्मक्यन में पह प्रस्ता तन फिर आगे श्वस कर उसकी एक नामुरुपासमूक रेड्ड का नाग्र होने पर कमें के परिवास के कारण उसे "स साथि में मिक्स मिक्स करों का मिक्सना कमी नहीं घटता। स्यादि आमनिक आभिमीतिकशास्त्रारों ने भी अब यह निश्चित दिना 🕏 🔭 कि क्रमेंचर्कि का क्रमी मी नांच नहीं होता। किन्तु वा शक्ति भाव किमी 🛤 नामरूप से रीन्य पहती है वही चाकि उस नामरूप के नाच होने पर दूसर नामरूप से प्रकार हो। बादी है। और बन कि किसी एक नामरूप के नाम हाने पर उनके निम निम नामन्य प्राप्त हुआ ही करते हैं। तब यह भी नहीं माना **बा** सकता, है। में निम निम नामरूप निर्वीय ही होंगें अधवा ये मिस प्रकार के हा ही नहीं सकते। अस्या महद्वि छे "छ नामस्यात्मक परम्परा को ही कम्पमर्ग का वक या संगरि बरते हैं। और इन नामनपा की आकारभूत शक्ति को समिप्रिकप से ब्रह्म और मारि रप सं वीबा मा कहा करते हैं। बन्नुत नेकन से यह बिनित होगा कि यह आत्मी न ता क्या बारण करता ह और न मरना ही है। अर्थान यह निन्य और स्थापी है। परन्तु क्षमणका में पर बान के कारण एक नामक्य के नाच हो बाने पर उनी को वृत्तरे नामरूपा का प्राप्त होना रख नहीं सकता। आब का कम क्रूप माधना पक्षी है और क्य का परछा। "तमा ही नहीं फिला इस कमा में जो कुछ फिया क्य दस आले क्रम में साराना पड़ता है। तम तरह यह सम्बन्ध संदेश पड़ता रहती १। सनुस्पृति तथा मद्दामारदे (सनु ४ १७३: म मा भा ८ ३) में ता नहीं गया है कि नन कमफ्ला का न केवल हम किन्तु कभी कमी हमारी नामन्यासक रेह से उत्पन्न हम हमारे खड़ना भीर नातिया तक का मी मामना पड़ना है। **ग**र्नि पद में मीपा युद्धिश म नहत ह -मंग बात नहीं कि बुतर्काम की इस कल्पना का कक्षण दिश्यापम स्था करूप मालिए बारिया न हा माना हा: वर्षाय बीद्ध लाग आत्मा का नहीं मानन सवार बेहिक वर्ष संबंधि

पर बात नहीं हि दुर्जामा की व्यक्त ना का क्यूब हिन्यू भी ना बदन गरियाँ बारिया है। माना है। क्यांने बिहा नाम आग्या का नहीं सामन तथा। बेहिन को स बार्टि प्रतिमा की क्यां। 31 ज्यांने आन भी मान्य भीत म क्यांने हिंदा को है। विश्ती मान्येंने हैं त्यांने मान्यें का क्यांना का की विभावत्यों में मेंने बीचन विद्यास के प्रतिमान्यांने की हैं तथा कि का के का क्यांना है। विश्वास प्रकार के मान्यामा दूसा करते हैं अप का का मान्यत्य है। इसे ब मार्टि क्यां के का कामन है होतिय का ना प्रता है। हिन्य क्यां मान्यत्य है। इसे ब में हैं जाना क्यांने हमी ने क्यों भाष्य के प्रकार के प्रति के भी हमाने को मार्टि के का क्यांने मान्य कर भी कियांने होते हमें हैं कि का क्यांने हमें ना कि मान्यें की मान्या है। Netwickle Eleman है हमान्य हो मार्टि कुत का मान्य की मान्या है 3 Netwickle Eleman है हमान्य हो मार्टि कुत का मान्य की मान्या है 3 Netwickle Eleman

पाप कर्म कुलं किञ्जियादि तमिस शुरुवत । मृपते तस्य पुग्नेयु पीकृष्यपि च मप्तृपु ॥

शर्यात् 🕻 राज्य ! चाहे किमी आश्मी को उसके पापकर्मों का फूब उस समय मिधना हुआ न रीन पड़े, तथापि बहु उस ही नहीं फिल्तु ज्यक पुनी, पानी आर प्रपीना क का मोगना पन्ता है (? ?)। हम साग प्रत्यक्ष रेखा करत है कि बाह बान राग वंदापरायस में जनकित रहत हैं। इसी तरह कोन कम से ही देखी होता है और चान इसरपूर्ण राष्ट्रक में उत्पन्न होता है। नन सब बातों नी उप पति केवल कमवार से ही लगाइ वा सकती है। और बहुता का मन है 🎏 यही कमबार की शब्दाह का प्रमाण है। कम का यह चक्र क्य एक बार आरम्म ही जाता है तब रम फिर परमेश्वर मी नहीं रोड सकता। वटि इस इप्रि से देन कि सारी मृद्धि परमेश्वर की न्यूडा में भी यल नहीं है. तो कहना होगा कि कमफूक का धनेकाखा परमेश्वर में निम चार दूचरा नहीं हो सकता (वे मू.३ १८ की १८)। भीर "मीनियं मनबान् ने कहा है कि समने च तत बामान सबैब बिहितान् हि तान (गी ७ २२) - में जिलका निश्चय कर रिया करता है, वही इंस्फित फल मनुष्य का मिलना हुं। परन्तु कमफल का निकित कर केन का काम सर्वार नथर बा है तयापि बंदान्त्यास्य का यह विज्ञान्त हं कि वे फल हर एक के न्दरे-नीरे कर्मी की अर्थात कर अकर की बाग्यता के अनुरूप ही निश्चित किये जाते हैं। इमीनियं परमेश्वर रस सम्बन्ध में बस्तुतः रजातीन ही है। अधात पढ़ि मतुर्पी में मरें-बर का भेड़ हो बाता है ता उसके किये परमेश्वर वयन्य (वियमक्रि) और नेपुर्य (नित्यता) शरी हो पात्र नहीं हाता (के सू २,१ के४)। इसी आयय को लेक्ट गीता में भी कहा है कि कमोर्ट्स सक्त्रोतु ("२) अर्थात् इस्स मह के लिय सम है अववा -

नायम कस्त्रचित पायं न चैव शक्तरं विमः ह

परसंधर न ना किनी के पार का लंगा हु न पुष्प मो । कम का साथा के स्वास्त हा पास कर रहा है किने प्राविधान का अपने अपने क्यानुशार सुन्दु भ सामने रहते हूँ (मैं ' ११) । नाराध्य थयपि मानवी बुढ़ि ने इस धन का पता नहीं स्थान कि रायध्य की इच्छा ने नेतार से कम का काराध्य कर हुआ कोर नाइसन मनुष्प कम कच्चन में यहसे कैने प्रंत पार्श क्यारे क्यारिय कर इस देनने हैं कि हम के सच्च परिचाम या एक केषण कमें निवर्तन न हो उत्पन्न दुआ का तर इस अपनी बुढ़ि न हमना ता अवस्त निवर्णन वर नको है कि नेतार के आरम्ध न हम प्रयक्त मानी नाम ज्यापण अनाति कम की कि में कि जना प्राव है। बसला रूपन कम — नेता जा इस अवस्था के आरम्भ में ही बचन रिया हमा है उत्तर अध्य स्था

गीतारहस्य अथवा कमयागगास्त्र

~Q190

इस अनाति कमप्रवाह के और भी वृक्षदे अनेक नाम हैं। जैसे संसार अस्ति माया इस्य सुष्टि सुष्टि के काव? या नियम इत्याति। क्योंकि सुष्टियास के निवम नामरूपों में हानेवाके परिवदनों के ही नियम है। और यति इस दृष्टि से देखें यो त्व आरिमौरिक धास नामरुपा मक भागा के प्रपत्त में ही आ बात है। इस माना के नियम स्था बरबन स्वार एवं सर्वेव्धापी है। "सीक्षित्रे हेकेल कैसे आधिमातिक्याक्षत्र" बा इस नामरूपाय्मक माथा किंवा इत्रय सुधि के मुख में अधवा सरस पर - किं नित्यतस्य का होना नहीं मानतं उन सीया ने विद्यान्त किया है कि यह सक्रिक मतुष्य को जिपर दकेवता है। तथर ही तसे बाना पटता है। "न पण्डितों के करने हैं कि प्रत्येक मनुष्य का को ऐसा भावम होता रहता है कि नामरूपासक किनाशी स्वरूप वे हमारी मुक्ति होनी चाहियं अवदा अमुद्ध द्वाम द्वरन हे हमें अमृतन मिक्सा – यह सब देवक अस है। सा मा या परमात्मा बोह स्वतन्त्र पटाव नहीं है और अमृतल मी ছउ ह। इतना ही नहीं फिलु इस संसार में को मी मतुन्य अपनी "च्छा से कुछ प्राम करने को स्वतन्त्र नहीं है। मतुष्य आज वा कुछ पार्व करता है वह पूर्वकान में किये गये स्वयं उसके या उसके पूर्ववी के कमी का परिणाम है। "ससे उक्त कार्य का करना या न करना भी उसकी शुक्का पर कभी अवस्रान्धि नहीं हो सकता। उराहरणाय किसी की एक भाष उत्तम वस्तु को देख कर पुर्वकरों है अथवा बैद्यपरम्परागत चेलारा ने उसे चुरा केने की बुद्धि कई होगों के मन में रक्का ने रहते पर मी उत्पन्न हो बाती है। और वे उस बस्तु का चुरा छेने के सियं आहर हो जत है। अर्थात दन आधिमीतिक पण्डितों के मंत्र का चारांच यही है कि गींवा में बे यह तस्त्र स्तासया गया है कि अनिष्क्रम् अपि वार्ण्येय क्यानि निमोन्दिरः (यी- ३६) इच्छा न होने पर भी मनुष्य पाप बरता है ! — यही सभी बगह एक-तमान उपयोगी है। उसके अने एक भी अपनात नहीं है। और "ससे क्याने मा भी मार्ट उपाप नहीं है। एस मत के अनुसार यहि देखा बाय | वो मानना पहेगा कि मनुष्य की को पुदि और रूक्त आब होती है। वह कर के करों का पर है। तथा कर के बुद्धि तस्पन्न हु^{र्न} थी वह परवीं के क्यों का फुछ वा और ऐसा होते होते ^{क्}स क्यारण परम्परा का कमी अन्त ही नहीं मिश्रमा तथा यह मानना पहेगा कि मनुष्य अपनी स्वकन बुद्धि से कुछ गी नहीं कर सकता। वो कुछ होता है वह सब पूर्वकम अर्वाध डब का ही फुल है। क्योंकि प्राक्तकर्म को ही ओग डैब कहा करते हैं। इस प्रकार मति किसी कम का करने अथवा न करने के किये मनुष्य का कोर्न सातन्तता ही नहीं है तो फिर यह बहना मी व्यर्थ है कि मनुष्य का अपना आनरण अनुक रीति है मुचार केना चाहिके और अनुक रीठि से ब्रह्मारमैक्यश्चन आस करके अपनी इकि की श्चद्र करना पाहिये । तब तो मनुष्य की बही वक्षा होती हैं 🙉 जो नहीं के मनाह में बहुरी 🚩 रुकड़ी की हो बाती है। अर्थात् किस ओर माया प्रकृति स्पिकम

या कर्म का प्रकाह उठे लीकेगा, उठी और उठ जुपचाप घट बाना भाडिये। किर

चाइ उसमै अधोगति हा अचना प्रगति इस पर पुछ अन्य आधिमौतिक सत्कान्ति भारिया का कहना है कि प्रकृति का स्वरूप स्थिर नहीं है और नामरूप श्रम क्षण में बरका करते हैं। इसस्थि किन सिंधिनियमों क अनसार ये परिकर्तन होते हैं। उन्हें जनकर मनुष्य का बाह्मसृष्टि में एसा परिवतन कर छेना चाहिय कि भी उसे हित बारक हो । और हम नंत्रक हैं कि मनुष्य नहीं न्याय से मन्यभ स्पवहारों में अधि वा विकुन्द्रतिः का उपयोग अपने पाय' क टिय किया करता है। "सी तरह सह भी अनुमब की बात है कि प्रयत्न से मनुष्यस्वमाध में थाड़ाबहुद परिवर्तन अवस्य हा बाता है। परन्तु प्रस्तुत प्रश्न यह नहीं है कि सुप्रिरचना में या मनुष्यस्वमाव में परिवतन होता है या नहीं ? आर करना चाहिये या नहीं ! हमें तो पहल यही निश्चय करना है कि ऐसा परिकतन करने की का कुढ़िया व्यवस्थ मतुष्य में उत्सव होती है उसे रोकन या न राकन की स्वामीनता उस में है या नहीं। और, आभि मौतिक धान्य की दृष्टि से इस बुद्धि का हाना या न होना ही याउँ सुद्धिः कमानु चारिणी के न्याय के अनुसार प्रकृति कम या सारि क नियमोंसे पहले ही निश्चित हुआ रहता है तो यही निष्यम हाता है कि इस आधिमीतिक शाम के अनुसार किमी भी कम का करने यान करने के किये मनुष्य स्वतन्त्र नहीं है। इस कार की न्यद्रप्रस्वातसम्य था प्रश्नतिस्वातसम्य **बह**ते हैं। **क्षम** बासनास्त्रातन्त्रव कर्मतिपाक अपना केमध आधिसीतिक शास्त्र की दक्षि से विकार किया बास से अन्त में यही विकान्त करना पहला है कि मनप्य को कियी भी प्रकार का प्रवृत्ति-स्वातनम्य या न्यवास्वातनम्य नहीं है। यह बार के अभेच क्रमनों से पैसा ही वजहा हुआ है जम किमी गाई। का पहिया चारी सरफ से खाहे की पड़ी से नक्षण रिमा राता है। परस्तु "से सिद्धान्त की सत्यता के सिये मनुष्यों के अन्त करण का अनुमद रनाही दन को संबाद नहीं है। प्रत्येक मनय्य अपने अन्तक्ष्यण में यही कहता है हि ययपि मुक्ता नुव का उन्य पश्चिम डिशा में क्य देने की शक्ति नहीं दो भी मुझ में रतनी गर्कि अवश्य है कि में अपन हात से हानबाय नायों की मन्या पुरार का भिकार कर के उन्हें अपनी जमहा के अनुसार कर्रे या न करें। अयका का मर मामन पाप और पुण्य तथा बस और अबम क डी मारा उपस्थित ही तब टरम मे भिनी एक ना स्वीतार कर संज के रिया में स्वतस्य हैं। क्षय यही राजना है। कि यह नमज्ञ तम है या गुरु ? यदि तम नमज्ञ की झूट कहे ती हम रात्त हैं कि इसी ब आधार नारी हत्या आि अपराध बरनवामा का अपराधी रहरा कर नहा है। हाती रे और या तन मान मा नमबाद कम्बियाक या दश्य मृद्धि के नियम मिथ्या भनान हान है। भाषिभीतिक ग्राह्मा में बक्ष कर पराची की कियाओं का ही विकार श्या शया है इसलिय वहाँ यह प्रश्न उत्पद्म नहीं होता । परम्य दिन वसवातसान्य में रानदान मनुष्य ६ कराय अक्ताय का दिवेपन करना हाता है उनमें पह एक महत्त्वपुण प्रश्न हैं आर उत्तवा उत्तर देना भी आयरपढ़ है। क्योंकि एक बार वर्डि महति के नायल में सीन रहता ही भट्टन का पुरुषार्थ हो बायगाः अधवा पुरुषार्थ ही बाहे का र अपने वा की बात ही जो पुरुषार्थ दीक है परन्तु वहीं एक रजीमर मी अपनी स्वता होता हुए हा बादी बहुं नाय और परतन्त्रता के सिवा मीर हो मिल में अपने स्वता के सिवा मीर हो मिल में अपने हो कि बात में अपने हो के साम सिवा सेना के महति की लाज में पत्र कर एक आधुनिक इनि के कमानुसार प्रार्थिया की कुनलाओं है सेन मीर प्रार्थिया की मुक्त की सिवा मीर प्रार्थिया की मान सिवा में प्रार्थ में की प्रार्थ में की प्रार्थ में की प्रार्थ में मिल कर एक आधुनिक इनि के कमानुसार एक प्रार्थ मान की कुनलाओं है में पहुंच पहुंचे पहुंच है के मिल क्या में है की प्रार्थ में मिल करा में हुआ सीर प्रार्थ में मिल का में हुआ सीर मीरिक वालों के प्रारम्भिकार से इन्सामान के न्य मिल की भीर प्रार्थ में मिल का में हुआ सीर मीरिक वालों के प्रारम्भिकार से इन्स मीर मिल की मिल की मिल की मिल की मिल की मिल की मान सीर मिल की मिल की में प्रार्थ में मिल की मिल क

मीतारहस्य अथवा कर्मग्रोगशास

वहीं अन्तिम निष्यं हो बाय कि मनुष्यं को नुष्ठं भी महक्तिगतानम्य नहीं है किर समझ फबर से बुद्धि गुरू बदता चाहिये अमुक नहीं बदता बाहिये अनुक बन्य है अमुक अवर्म्य इत्यानि विधितिपेचशान्य के एक बनाई ही आग्रन्ती-जान मिस बायेंगे (वे यू. २ १ ११) 8 और तक परम्यत से या प्रयक्त रीति से सहमाया

Q19D

पर उनका वर्णन करना अवस्मान है। "व्यक्तिये "च प्रकरण में यही बत्रवाया व्यक्ता कि वेरान्यपाल और मामबंजीया ने "च प्रक्र का क्या उत्तर शिया है। बहु एवं है कि कर्ममान अमारि है और क्या पर बार कर के प्रकार प्रके ही बाता है वह परमंत्रर भी उनमें हत्त्वरोय नहीं करता। व्यविष्ठ अस्पालग्राम्ब मां यह विद्याला है कि हम्पराधि केन्नक नामक्य था करें ही नहीं है किन्तु हुए नाम कर्मामक आवरण के लिये आधारमा एक आयत्वरी मानवान और अधिनाधी में स्वीह है एया पत्रिया के धारीर का आस्ता उन्ह नित्य एवं स्वतन्त्र प्रकार ही के अंग्र है। "च विद्याला की कहामता से प्रमास में अधिवार्य विचा हुआ पड़ मार्व है। एन एक एक्स किया हमारे धारीर का क्षा है।

पूर कर छेना चाहिये। वो कर करें तो तत फल चाला। बानी कैसी करनी वैती मरनी । यह नियम न केनक एक ∰ ब्यक्ति के किये किन्नु कुट्टान वार्ति

ध्यान आकर्षित हो गया है और इसकी बहत कुछ कर्या हो रही है। परन्तु यहाँ

राह और धमल संशाद के किया भी उपयुक्त होता है। और फूँ कि अलेक महत्या का कियो निक्ष के उपयो के प्राप्त के किया है। उत्तर हो इत्तर है। इत किये तहे स्वयं अपना कर्म करा के उपयो के प्राप्त करून काशि के धामाधिक कमी के एक्से के भी अंधा मोमना पड़ता है। पतन्तु स्पाष्ट्रात में आधा एक मानुष्य के कमी का भी विवेचन बरते था अलाव काश्या करता है। इत इतिकास मिन्न में कर्म के स्वयं करता का प्राप्त काश्या करता है। इत इतिकास मिन्न में क्यों के स्वयं करता स्व

विमाग प्राय॰ एक मनुष्य को ही सन्य करके किये. जाते हैं। उनाहरवाच. मनुष्य से किये बानेवाट अध्यस क्यों के मुनुबी ने - वायिक, बाजिक और मानसिक - तीन मेर किये हैं। ध्यक्तिबार हिंसा और बोरी - "न तीना को कार्यिक कड़ मिष्या ताना मारना और असंगत बोधना - इन पारी की बाविक, और परत्रम्यामिस्यपा वुमरों का महितन्तिनतन आर व्यय आग्रह करना - "न वीना को मानसिक पाप ध्यते हैं। सब मिद्रा कर न्स प्रकार के अध्यम या पापकम भतव्यये गये हैं (मन १ ५-- म मा अन् १३) और इनके फल मी श्रद्ध गय हैं। परन्तु य मेन प्रस् स्वाबी नहीं हैं। क्यांकि इसी अध्याय में सब कमा के फिर मी - सान्त्रिक, राज्य भीर तामस - सीन मेर किये गये है और प्राय भगवड़ीना म रिय गये क्यान क अनुसार रन तीनी प्रकार के गुणी या कमीं के समय भी वतलाब गर्म है (गी १४ ११ १५ १८ २६-२ मन् १२ ६१-६४) परन्तु कमविचाक प्रस्रण म कम का को सामान्यत विमाग पाया बाता है वह रन होनों से भी भिन्न हूं। उसमें कम क शक्तित प्रारम्भ और कियमाण वे तीन मेर किये बाते हैं। किनी मनुष्य के द्वारा इस क्षण तक किया गया को कम इ - बाई वह इस कम म किया गया हा या पुनक्त में - वह सब 'सक्कित अथान 'पद्मित दम दहा बाता ह। नसी 'सजित द्म वृत्तरा नाम अवस्य भीर मीमांग्यम की परिमापा में अपूब भी है। इन नामी के पहने का कारण यह है कि किस समय नम या किया की बाती है उसी मूलय के लिये वह इप्य रहती है। उस तमय के बीत जान पर वह किया स्वरूपता क्षेप नहीं रहती किन्तु उतके नक्स अवयव अहत्य अवान अपूब और विषक्षण परिणास ही बाकी रह काते हैं (वं स्थापों मा १२१ ट)। कुछ मी हो। परम्तु इतमें लमेड नहीं कि न्य श्रम तक वो बो कम किये गयं हाग उन तब के परिणामा के र्वप्रकृतो ही 'जिञ्चित' अहार या अपूत नहते हैं। उस तम मिश्चित क्यों हो प्रकास मोपना अखम्मत है। क्योंकि इसके परिणामा व कुछ परस्पादिरोची अधात ममे और हर होना प्रकार के पूछ देनेबांछ हा वक्ते हैं। उपहरणाथ कोन समित तार नात, दुर्भागा नेतर के प्रकार प्रकार के प् यही प्रकट होता है कि सकित के अर्थान समस्य भृतपृथ कमों क संग्रह के एक सारे मेर वो ही आरब्ध वहते हैं। 'आरब्ध कुछ नमस्य नविन नहीं है। सक्रित क किन्ने म्हण के पूर्ण का (कार्यों का) भागना आरम्म क्षा गमा ही। जनना ही प्रारूपक द और रही जारण जिल्ला प्रशासिक का कुमरा आम आर्थणमा है। प्रारक्ष और तक्षित के आरिश्क कम का कियमाण जायक एक और गीलरा भे हैं। कियमण कर्ममुमकास्वरूपक बातुलाधित ग्राप्ट हैं और उत्तवा अध हैं — जो कम आरी हो A. T 12



से स्वापित किया गया हु। परस्तु यह तक भी अरल तक नहीं दिक्या। वारोध कम के हारा कम थे क्ट्रस्ताय पाने की आधा रक्ता देशा ही क्या है केर एक अरबा पूचर अरब का रात्ना दिक्या कर पार कर द। अरुका अब यदि भीमायलें की उपूध का कर का कर का कि उपूध का नहीं जो के स्वयं के स्वयं कर के भीर कम के कम्मों के युरुवारा पाने के स्वियं चय कमी के आमार्य्यक छाइ कर निरोधीयी कर थेठ, तो भी कमा नहीं पक सकता। क्योंकि अनार्यक्षमों क प्रश्नों का भीमाता वा बाधी रहता ही है और दशक वाच कम की देने का आमह तथा पुरवाय वर्ग रहना तामत कमी ही खात है। एवं एवं वास कमी है। क्या दें एवं पर पार कमी के प्रश्नों के प्रश्नों के प्रश्नों की स्वयं का मिल्य कमी ही पहला है कि कर कर परि है तक तक परि का मिल्य की प्रश्ना का आपक्ष क्या ही पर है है। एक विषे यह कमी का विश्वा है पर है। एक विषे यह कमी का विश्वा की पर है की सत्ता वार विश्वा है कि सत्ता कर वारों का स्वयं पर हि है - यहाथी में एक स्वयं स्वयं का स्वयं सामर कि विश्व में यह कमा वारा यहाँ है। व्यवार्थ में एक स्वयं सामर कर विश्व में यह कमा वारा वहाँ क्या (यी १०००) ना वार्ष कम करना वार नहीं वहाता (यी १०००) ना ना वार्ष कम हो वा सुरा परना उपना एक मीमते के विषे मत्यं वार्ष है एक

न पष कम म बर हमेशा तयार रहना चाहिय । बर्म अनाहि है और उसके अलग्रह म्यापार म परमेश्वर मी इस्तक्षप नहीं करता । सब क्यों का छाड़ हेना सम्मब नहीं है भीर मीमांग्रमा क क्यनानुसार कुछ बमी का करन स भार बुछ बमी बा छाड़ देने चे भी कमक्रभन न धुरकारा नहीं मिल सकता — त्यादि यादा के सिंढ हो बान पर यह पहत्य प्रभ फिर भी होता है कि कमान्यक नामन्य के बिनाशी चक्र से छूट जाने (एक उसके सुख स रहनवासे असूत तथा अविनाधी वस्त स मिस जाने) की मतुष्य की वा न्यामाविक इच्छा हानी है उतकी तृति करने का कीन-वा मांग है है में" और स्मृतिहाओं स बहबाग आति प्रस्थितिक करवाण के अनेक सामनी का बचन दै परस्तु माश्रद्यास्य की दृष्टि से ये सब कतिय श्रेणी क है। क्योंकि यहचार आदि पुम्पण्मों क द्वारा माधानि ता हो जाती है। परन्तु बब उन पुष्पक्रमों के फर्मी हा भन्त हो गता है तर – नाइ रीपरास में ही स्थान हा – समी न सभी तम सम्मूमि जाय हो होता है तथ ने यह हाथशास में हो बंधी तहा न कम जे किया ने क्षान्यहाँ में चित्र प्रदेश कर प्रमान ही पत्रमा में कि के भू के हैं भी के ५ और में रे) इतम नयह हैं। जाता है कि कम के पक्ष न दिक्काल तृत वर अगृतन्व में नित्र जोते वा और जममस्त्र की तन्तर को नाम के दिखे पह को देने वा यह नया मारा तर्दी दें। देन हमार को यह त्यरेत का अग्यन प्रीयमारि का अग्यन माराम्य क वंपनामुतार 'जन हीं। एक नया मारा है। 'जन' शहर का अग्य स्ववहारन-या नामरूपासक सहिद्यास्य का बान नहीं है किस्तु यहीं उसका क्षेत्र बद्धारमैक्य रान है। इसी वा विधा भी बरत है और इस प्रश्ल के आरम्म में कमणा बप्पत उन्तुः विश्या तु धनुष्पत -बम न ही प्राणी बाँमा कता है और विणाभ उनका पुरक्षण होता है – यह शे बचन पिया गया दे उनके विणाका भग रेगन ही विकास देश स्पर्वान ने अपनुत न कहा है कि ≔ ১১৫

करत है कर प्रारम्बद्धम का ही (अयान सक्षित कमों में से किन कमों का मागम गुरू हो गया है उनका ही परिणाम है। अनगर कियमांग की कर्म का छीत्रण मेर मानने के किया हमें कोड़ कारण शील नहीं पड़ता । हों यह भेड़ दोनी में अवस्य किया वा सकता है। कि गारक्त कारण है और क्रियमाण तमका कृत क्रमान् काम है। परता कम-विपाक प्रक्रिया में एस मेर का कुछ उपयोग नहीं हो सकता। समित में से कि कमों के पर्टी का मागना भयी तक आरच्य नहीं हुआ है जनका-अर्थात् तकिन में से प्रारब्ध का परा देने पर की कम बाकी रह आयें उनका - बाध कराने क सिव किमी वूनर शस्त्र भी आवस्यक्ता है। "सरिये बडान्तमून (४ १ १५) में प्रारम्म ही का प्रारम्बक्स और जा प्रारम्भ नहीं है। उन्हें अनारक्षकार्य कहा है। हमार मर्गाः नुसार समित क्यों के इस रीति थे - प्रारम्भकाय और अनारमकाय - हो मेर करनी ही शासदरि से अधिक मुक्तिपूर्ण मारुम होता है। इससिवे 'क्रियमार्ग को बाहुनी' भित वतमानवास्त्राच्या न समाप कर वतमानसामीच्ये वर्तमानवद्या इस पामिती सूत्र के अनुसार (पा. १.३ १३१) मशिष्यकासमाचन समर्थे, ता उनका अर्थ 💐 भागे चीम ही योगन का है - किया का रफेजा और तब किममार्थ का ही अर्व भनारनकाम हो नामगा। पर्व मारम्भ तथा फिलमाण वे हो शक्त हम से बेगली सम् के आरम्भकाय और अनारम्बद्धम शक्ते समानार्थक हा कार्येंगे। मरस् फियमाय का पेरा अर्थ आक्सल का^{र्ड} नहीं करता. स्तव्य अर्थ प्रचक्ति क्में हैं। किया बाता है। "स पर यह आनेप है कि पंता अप केने से प्रारम्य के प्रस ही कियमान बहना पड़ता है और जो कर्म अनारम्ब कार्य है। उनका बाब करने के सिय चौंबद आरक्ष तथा क्रियमाथ ना तीनी चन्नों में बोर भी चर्क पर्वात

नहीं होता। "सके अतिरिक्त कियमाण दारू के स्टार्च को छोड़ देना भी अपन नहीं हैं। एसक्थि दर्भविपानाकिया में तक्षित आरब्ब और कियमाण कम के पर सीकि मेंग को न मान कर इसने उनके अनारक्षकार्य और प्रारम्बकार्य से ही वो बर्स किय है और यही शासदात से भी तुमीते कहें। भीतना किया के क्याइट तीन से हीते हैं - जा नागा था पुषा है (शृक्ष) भी भागा था रहा है (शर्तमान) और किंद्र आगे मोगना है (मबिष्य)। परन्तु कम बिपाक किया में इस *उत्तर कर्न के* दौने मेर नहीं हो सकते। बरोषि सञ्चित म से बा कर्म प्रारम्य हा कर मोरा बार्ट हैं, उनके फ्स फिर भी विक्रित हो में वा मिकते हैं। इसकियं कर्मेगीन का विचार करते कर्म समित के ही ये डो से ही सकते हैं - (१) वे कर्म जिलका सीरासा धूक हा सवा है अमात् पारम्य आर () क्रिका मोतना ग्रह नहीं है अर्चात अनारम्य। इन मता सं अधिक मेत्र करने की को^{र्} आवश्यकता सही है। इस प्रकार तब कर्मों के फर्ज का निविध बर्गावरण करके इसके उपयोग के सरक्षा में क्रमें विपादम-क्रिया पर

नदकारी है कि पश्चित ही कुछ मीग्य है। इनमें से किन कर्मकर्कों का उपमेश

आरम्म हाने से यह शरीर या कम मिला है (अर्थात् सक्षित में से बा इम प्रारम्भ हो गय हैं) उन्हें मांगे बिना कुन्बारा नहीं है - प्रारम्पक्रमणां भोगाडेन बच'।' बर पड़ बार हाथ से बाण छूट बाता है। तब वह और बर आ नहीं सकता अन्त तक चला ही बाता है। अथवा अब एक बार सम्हार का चक ग्रमा दिया करता है तन नमधी गति हा अन्त होने तक यह भुमता ही रहता है। शीव नही तरह 'पारन्य' क्मों भी (अधात् किनक प्ररू का मौग होगा धुरू हो गया है उनकी) मी अवस्था इन्ती है। बो गुरू हा गया है उसका अन्त ही हाना चाहिय। इसके तिया दूसरी गठि नहीं हु। परन्तु अनारम्थ-झयपम दा ऐसा हाल नहीं है - "न सब दर्मों द्वा हान से पुष्रदेपा नाग्र किया जा सकता है। प्रारम्बद्धार्थ और अनारम्बद्धार्थ में बो यह महत्त्वपूर्ण मेर है। ज्लाके कारण जानी पुरुष का अपन होन के बाद भी नैसर्गिक रीति स मृत्यु होने तक (अवायु बन्म क माय ही ग्रारम्थ हुए क्यों का अन्त होने तक) बाह्न के बाय राह्न शब्दनी पेंड़ती है। ऐसा ना करने वृत्रि वह हुए से बहुत्याग रेंदे, ना – ज्ञान से नसक अनारव्यक्तों का सब हा बान पर भी –हेद्वारम्बक प्रारम्ब मों का माग अपूर्ण रह आयगा और उर्देश मागने के लिय उसे फिर मी सन्म हैना पन्ता। एवं उनक मोल में भी बाधा आ वायगी। यह बेडान्ट और टॉस्प शनो सामान्य निणव है। (व सृ, ४ १ १३ १५ तथा साना २०) । उक्त भाषा के मिवा हर ने आ महत्या करना एक नवा कर ही बाबगा आर उसका फूप भेरान के सिय नया अन्य सेने की चिर भी आवश्यकता हागी। इसन माफ नार्टीर हाता ह कि क्यागान्य की द्विति में भी भा महत्त्वा करना मृत्कता ही है। क्राक्यनीय की हरि से क्य के मंग का बगन हा दुना। अब नमना विचार

रिया स्थाता है क्याक्ष्मक ने प्रावशित क्या अपना कि चुनि न हा सक्या है?
यानी चूनि कम्मानित्रों का है। उत्तर कान्याय जा प्रश्न है कि नातरक्वाय
स्व प्रस्त प्रमानित्रों का है। उत्तर कान्याय जा प्रश्न है कि नातरक्वाय
स्व प्रस्त प्रमानित्र जानकाल निवित्रका का निर्मा है कि नातरक्वाय
है पर पान कर पूछ सीमानार न क्यान्यक है हुए कर गाम सन ब्रा उत्तर सम्मानित्र वह कर माम कर निजाय है जीना कारण से के अनुवार सीमानित के दीन कान्यक निजाय की निविद्य कर साम निरिद्य किय पर होता है का निजी काम का कि जिसका का कान्य से पाप कान्य पर होता है का निजी काम पान है कि हो तो कान्य से पाप कान्य है है होती का निजी काम पान है कहा जा कान्य से पाप कान्य से स्था

ता प्राप्त का ना इया और बाय बसी का करने ते जुनह वर्ग का जिस्त ब प्राप्त प्राप्त परण हुरुगीय गुरुतानी कामा व दिये। इत प्रकार भित्र प्राप्त का कार कार कार का क्षेत्र परक्ष समुख्य पुत्र करी है।

मीलारहस्य अस्तवा क्रमयोगशास्य 204

होड रे भीर सुरू हमों हो शाकोक रीति सं करता रहे तो वह आप-ही-आप मुक्त हो। बामगा । क्योंकि, प्रारम्भ कर्मों का इस बन्ध में उपमोग कर क्षेत्रे से उनका शन्त हैं। बाता है। और इस कम में सब नित्यनमिक्ति बमों के बरत रहन से तथा निपिद्द क्यों से बचते रहने से नरफ में नहीं साना पहता। यह काम्य कमों का छोड़ देने से स्वम आहि सुन्ता के मीगन की भी आवस्यकता नहीं रहती। और जब "हरकेक नरक, आर स्तर्ग, ये तीनों गरि इस प्रकार कर भाती हैं तब आत्मा के किय मांस के सिया को एसपी राति ही जहीं रह भारी। इस बार को फामसिंह या 'जैपहार्यसिकि कार्स हैं। बम करने पर भी थे। न करने के समान हो अर्थात जब किनी कर्म के पापपुण्य ना करन कर्ता को नहीं हो तकता एक उस स्थिति को 'नैप्कम्य कहत हैं। यरन्त बेगान्तगान में तिकाय किया गया है कि मीमांचकों की उक्त युक्ति से यह नैप्काय पूरा रीदि से नहीं सब सकता (वे सु. यो मा ४ ३ १४) और इसी अमिमाय से गौठा ही कहती है कि कमें न करने से नैक्सर्य नहीं होता और स्नेड देन से लिखि मी ताही मिलती (गी ३ ४)। धमचास्त्रा में कहा गया है कि पहले ता तब निर्मित क्यों का त्यारा करना ही असम्मन है। और यदि कोन निर्मेद क्या हो बाता है ये देवस नैमिक्ति प्रायिष्य से उसके सब होयाँ का नाश मी नहीं होता। अच्छा बह मान के कि उक्त बात समान है तो भी भीमांसकों के इस कवन में ही कुछ स्तर्भा नहीं दीन पहता कि आरम्भ कर्मों को मोगने से तथा ग्ल कन्म में किय कर्नकर्म क्यों का उक्त मुक्ति के अनुसार करने या न करने से सब 'सबित कर्मों का संबद्ध समाम का बाता है। क्योंकि हो 'सकित कमों के फल परस्परविरोधी - स्टाइरमान, एक का पूछ त्वरासुन्त तथा वृत्तर का पुरु नरक-यातना - हां था उन्हें पढ़ ही तमन में और एक ही स्वाद में मोगना असम्मव है। "सक्षिय "सी बन्स में मारव्य" हुए कभी है। तथा इसी अन्य म किये बानेवाले कभी से सब 'सहित कमी के क्यें की स्वराज्य परा नहीं हो एकवा । महामारत में पराधरशीला में बड़ा है :--कदाचित्रकृत तात क्रद्रश्यमिव तिग्रति ।

मामागस्य संसारे पावकृत्र साहित्य व्यते ॥

कभी कभी मनुष्य के तांगारिक वृश्यों से घटने तक उसका पुरुद्धक में दिया शबा पुरुष (उसे अपना फल देने ही राष्ट्र देखता हुआ) पुत्र हैद्रा रहता है (म मा हो १०)। और यही न्याय शक्षित गएकमों को भी संग्री। इस प्रसार राजिन नर्मोपमीय पन ही कम में नहीं चुक बाता। दिन्तु राजित नर्मी नी oe मार्ग अवात अनारश्यकाय हमया क्या ही रहता है। और इस क्या में स्व कमों की यांत्र उपयुक्त सुच्छि में करते रहे तो भी रूपे क्रम अनारश्यकाय सकितीं की भौगते क रिप पून' कथा सेना ही पत्ता है। इसीस्थि बेडास्त का सिडास्त है कि मीमानको की उपयुक्त सरक माध्यपुष्टि गाटी तथा भ्रान्तिगृशक है। क्रमक्रपन ते पूरने का यह मान किया भी उपनिषद् ने नहीं कालाया गया है। यह कुबस तद के आपार

ने स्वारित दिया गया है परन्तु यह तक भी अस्त छक नहीं निका। वारोंग, कम के हारा कम व स्ट्राइस पान की आधा स्मान देशा ही स्वय है तैश एक अपा पूरा अप का सामा निका कर पार कर है। अन्छा अब वह भीमांग्रेस की रहा प्रकार का मांग्रेस की रहा प्रकार के मांग्रेस की रहा प्रकार का मांग्रेस का म

कम बाह्र भरत हो वा बुरा परन्तु उसका एक भागन क किय मनुष्य का एक न एक कम त कर हमेशा तथार रहना शाहित । कम अनाहि है और उत्तक अन्यव्ह व्यापार मे परमध्य मी इम्लक्ष्य नहीं करना । सब क्यों का दबर देना सम्मब नहीं है और मीमांतना क नवतानुसार कुछ बमी वा वरन स आर बुछ बमी वा छाइ देने र्ष में क्सक्थ्यन ॥ चरकारा नहीं मिक सकता – इत्यादि वानी के सिद्ध हो जाने पर यह परत्या प्रभ दिन भी हाता है कि कमाध्यक नामरूप के दिनाद्यी एक से दूर दानं (एव रमक मृत्र में रहनवासे अमृत तथा अविनाशी वन्त्र म मिल जाने) सी सनुष्य का या स्वासाविक रूपेटा हाती है। यत्रकी तृति करने का कीन-सा सार्ग है। कर भीर स्पृतिक में से सजवारा भारि पारस्थिक कम्यांग के अनेक साथनों का कान है 'परन्यु माधरपारव की दृष्टि न य नव कतिय भणी के है। क्यावि यहचार आरि पुष्परमा र नारा स्वामानि ना हा जानी है परन्तु कर दन पुष्परमों ह सुनी हा अन्त हा शता हं ता – बाह पैपराल में ही क्यों ने हा – कमी ने कमी इस हमभूमि मैं सिर लीट कर काना ही पणता है (में. मा बन) ७ २६ वी. ७ २७ और □ 1) इसन नाउ हा जाना है कि क्या क प्रभा सं विकास खुर कर असननार में मिल जान का आर जामनरच की हरजार का लग क रिये दूर कर देन का यह सम्मा मार नहीं है। इस इस्टरण वा दूर बरन का क्षेत्रांतु मीक्षेत्रांति का कारपारमग्रास्त्र इ.स्टब्स्सन्सर जन ही एवं नचा मार्ग है। जन ग्रस्ट का अथ व्यवहारजन या नामस्या मन सहितास्य का जान नहीं है किन्तु वहाँ उसका क्षेत्र क्रमा मैक्स होता है भी को दिया कि बाते हैं आहर दश प्रकार के आहर में का मिस के कपत है नहीं दिया है प्रमुख्य — कम न ही मानी कींच हता है और किया न उत्तर एएका हता है — यह में बन्त रिया हवा है उनमें किया का प्रचान हो दिवें तहें है माचन ने अञ्चल हो है कि

२७८ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

हानाग्निः सर्वकर्माणि सस्मसान्तुरुतेऽर्तुन।

' क्रानरूप अभि से सब कमें मरम हो बाते हैं (गी ४ ३७)। और हो स्वसं पर महामारत में भी बहा गया है कि —

चीजान्यस्म्युपदस्थानि च रोहन्ति यया पुनः। हानदस्यैसाथा क्रेनीर्वस्मा सम्पर्धते पुनः॥

म्सा हुआ श्रेव बैठे छम नहीं सकता, वैसे ही वब बान से (क्सों के) देख दाच हो बारे हैं तब वे आ मा को पुनः मास नहीं होते (म मा बन १९% १६१७ छो, २१११७)। उपनिष्टी में भी इसी प्रकार सन की महत्त्र वतस्यनेवाले अनेक क्यन हैं। वैसे — य एवं वेनाहं ब्रह्मास्मीति स इटं सब सबति ! (वृ१४१) – जो यह जानता है, कि मैं ही ब्रह्म हूँ, वही अमृत ब्रह्म होता है। दिस प्रकार कमसपत्र में पानी रूप नहीं सकता उसी प्रकार दिसे प्रकासन हो गया उसे कम वृधित नहीं कर छकते (क्षां ४ १४ ६)। ब्रह्म बाननेवार्से को मीस मिस्रदा है (व २ १)। बिसे यह माखूम हो कुछ है कि सब छक मा ममन है उसे पाप नहीं सम सकता (ब ४ ४ २६)। हाल्या देश मुख्यते सर्वपाये ' (श्रे ७ १३ ६ १३) - परमेश्वर का ज्ञान होने पर सब पार्धों से मुक्त हो बाता है। श्रीपन्ते बास्य कर्माण तिमन्त्रश्चे परावरे (मुं २ २ ८) परत्रश्च ना हान होने पर उसके सब कमों का धव हो बाता है। 'विद्यवास्त्यमध्ति । (इधा ११ मैच्यु ७ ९) – विधा से अमृतस्य मिकदा हु। तमेव विशिवाऽदिमृत्युमेर्दि नान्य परवा विच्छेऽबनाय (शे. १८) - परमेश्वर का बान हेने हे अनरत्व मिसता है। इसको कोड मोसपाति का वृत्तरा माग नहीं है। और घासदार से विचार करने पर भी यही विद्यान्त इव होता है। क्योंकि इस्य सुप्ति में वो कुछ है वह तह षचिर कममय है। तथापि गत सुधि के आधारभूत परवस की ही वह सब सीठा है। इस सिये यह त्यार है कि नोइ भी कम परज्ञक्त की बाबा नहीं व सकते – अधार, सब बर्मी को करके भी परमद्य अस्तित ही रहता है। इस प्रकरण इ आरम्भ में कान्यका वा पुना है कि अध्वागमधान्त के अनुसार इस संसार के नव वश्य के नम (मापा) भीर इस हा ही बग होते हैं। इससे यही अक्ट होता है कि इसम स रिसी एक बग म अथान कम ने सुरकारा पाने की इच्छा हो। तो मनुष्य को वृतर बग में अधान, हदास्वरूप में प्रवेश करना शाहिय। उनके क्षिये और दूसरा मारा नहीं है। क्यांकि अर तब पराधी के नेवल नै ही बग हाने हैं नब कम न मुक्त अवस्था निवा प्रथ स्वरूप के भीर नोड ग्रेप नहीं रह बाती। परन्तु ब्रह्मस्वरूप की इन अवस्था की प्राप्त बरने के निय राप्रमप न जान नेना चाहिय कि ब्रह्म का स्वरूप क्या हूं ! नई। ही बरने पन्ता एक और हीगा कुछ बूनरा ही। विनायक प्रदूषाणी रचय नान बानरम - मर्ति गी गणेश की बनानी थी परम्य (यह न बन कर) यन राह पटर

की। टीक मही ग्या होगी। इसक्ष्मि अध्यासम्प्राम्न के मुक्तिवार से भी यही सिंह होता है, कि ब्रह्मलन्य का कान (अयात ब्रह्मास्थरण का तथा अर्थ की अख्रिनता का कान) प्राप्त करके उठे मृत्युपयन्त स्थिर रचना ही कमपास से मुक्त होने का स्था माग है। गीता में मगवान् ने भी वही वहा है कि क्यों में मेरी कुछ भी आसकि नहीं हं इसकिय मुझे कम का कन्मन नहीं होता – और का इस ठल्न का समझ काता ह वह कमराय से मुक्त दो बाता है। (गी ४ १४ तथा ११ ⊃३)। स्मरण रहे, कि यहाँ प्रत'क क्षम केवस वालिक कान या केवस मानिक किया नहीं है किन्दु इर समय आर प्रत्येक स्थान में उसका अय पहुंछ मानसिक ज्ञान होने पर (और फिर इन्त्रियो पर यय प्राप्त कर केने पर) अझीमृत हान की अवस्था या जाझी न्विती ही है। यह कत वेशन्तस्त्र के शंकरमाप्य के आरम्म ही में कही गर्न है। पिछडे अन्तर के अन्त में जान के सम्बन्ध म अन्याग्मशान्त का यही सिकान्त बदस्तया गया है। और महाभारत में भी बनक ने मुख्या सं बहा है कि - अपेन ब्दलस्या सम्बाहा आप सहामारत माम काफ न सुम्म्या व बहा हा कि न अपना दुष्टे वार्ग यनेन माम्यन सहुत - ज्यन (अयान मानविष्ठ क्रिमान्यी ज्यन) ही बात पर मृत्य यवल घरना है और चन्त्र के इच माग वे ही अन्त में उठ महुस्व (एरसभ्यर) मान ही बाना है (ब्रॉ. २ १)। अप्यासन्द्राल "दना ही बद्दा समुदा है कि मानमानि के छिय किछ माग में और वहाँ बाना चाहिय? "सने अधिक वह आर कुछ नहीं क्लका सकता। शाब्द से य शतें बान कर प्रत्यक प्रनुप्य को शास्त्रोक्त मान से स्वयं आप ही बलना जाहिय। और उस मान में का बॉर बा बाभाय हा उन्ह निष्पक कर अवना राग्ना मृत साफ कर केता बाहिय। यह देशी माग म चन्दते हुए स्वयं अपने प्रयस्त से ही अन्त में स्वेयचन्त्र की प्राप्ति कर खनी चाहियं। परन्तु यह भवना भी पावज्ञन्याग अध्यासविचार, भक्ति कमध्यस्याग "न्यारि भनेक प्रकार के किया वा सकता है (गी १५,८-१) आर इस कारम मनुष्य बहुवा उच्छन से फुँच बाता है। "जीनिय गीता म प्रहुष निष्म्रमक्रमयांग ना मुक्य माग बनव्यमा गया है आर उन्हों शिक्षि के लिय छन अध्याय मे बमनियम आसन-प्राणायाम प्रत्याहार धारणा व्यान-समाधिरूप अहभून शहना का सी बणन किया गया है तथा आंग शांतक अस्याय म यह क्लकाया है कि इमीयाग का आपरण करते रहन ने ही परमेश्वर का ग्रांग अस्थालिक्वार-होंग अस्था ("सुवे मी सुष्प रीति से) यकिमाग-नारा हा बाता ह (गी 🛂 ५६)।

कमरूपन में बुष्कारा हाने के लिब कम आह देना बाँ उचित्र माग नहीं है किन्तु बसा सक्यशन से बुद्धि को गुद्ध के बरके परमेश्वर के समान आपराध करते एक्ते में ही अन्य में माश मिक्सा है । कम बा एम ने मा अह है । क्योंकि कम विश्वी से पूर नहीं चच्छा — न्यार्थि बात पर्नापि अब निर्विवाद शिव्ह हो गई तथापि यह पहले वा मा भी दिर भी उठता है कि बया न्य माग म सच्यन्या पान के किये मावस्यक आन्यापि वा वा प्रयान करना पन्ता है वह मनुष्य के बार्म में हुए

२८० गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

अथवा नामरूप क्यांरमक प्रदृति जिल्लर सचि तथर ही उसे बले याना चाहिन है भगवान् गीता में कहते हैं कि प्रकृति वान्ति गुसानि निप्रका कि करिप्यति । र (गी १ ११) - तिमह से श्वा होगा। प्राणिमात्र भवनी भवनी प्रकृति हे लगुस्तर ही चन्नते हैं। मिर्च्यप स्ववधायस्तं प्रज्ञतिस्त्वां नियोद्यति '-- देस निमान व्यर्पे है। क्रियर तुन चाहेगा अधर तेरी महारी तुले खीच रेजी (गी १८ ५९ २ ६) और मनु**ब्री कहते हैं कि ज**समान् इन्द्रिबंधामी विद्रालमपि करीत (मनु-३-२१५) ~ विद्यानों की भी इत्तिकों अपने वहा में कर करी हैं। कर्मविपाकमिका का भी निष्क्रय यही है। क्वोंकि चन ऐसा मान किया बाय कि मनुष्य के मन की सब प्रेरमाएँ पूर्वकर्मों से ही सरका होती हैं तब तो यही अनुमान करना पड़ता है कि उस एक कर्म से दूसर कम म अर्थात् सन्द मनदाक में ही रहना आहिये। अधिक क्या कहे ! कम से सरकारा पाने की प्रेरणा और कम वानों वार्वे परस्परविषय हैं। और यत्रि यह सत्य है तो यह आपत्ति आ पहती है। कि हान प्राप्त करने 🧗 सियं कोर्न भी मनुष्य स्वतन्त्र नहीं है। इस विषय का विद्यार अध्यानधाक में इस प्रकार किया गया है कि नामकपायक गारी हस्त्रवहि का आधारभूत के तन है वहीं मनुष्य की करनेह में सी निवास करता है। "ससे उसके इस्पी का विचार ेइ और आक्रा गंजों की इप्रि सं करना चाहियं । गनमें सं आसम्बरूपी अस सूर्व में केनच्च एक ही होते के कारण कभी भी गरशस्त्र नहीं हो शकदा। क्योंकि किया पड बरा को बूसरे की अधीनता में होने के किये एक से अधिक - कम-वे-कम हो -वस्तुओं का होना निवान्त आवश्यक है। वहाँ नामरूपारमक को ही वह कुछ वस्तु 💰 । परन्तु यह कर्म अतित्व है और मुख में वह परतक की कील है। किठरें निर्विधा" विश्व होता है कि संवपि उसने परमध के एक श्रंध की मान्सदित कर क्या है तबापि वह परवहा को अपना वास कमी मी बना नहीं सकता। इसके अतिरिक्त यह पहले ही काल्यमा का पुत्रा है कि को आल्या कर्रमुहि के स्थापाएँ का एकीनरण करके दक्षिणान उत्पन्न करता है उसे कर्मसूक्ष से मिम अनीत् मसमुद्रि का ही होता चाहिये। "सर्वे सिक्र शांता है कि परमक्ष और उसीका अंध चारीर भामा वादा मुक्त में स्थतन्त्र अर्थात् कर्मात्मक महति की सचा से मुक्त हैं। न्तमे से परमास्ता के विषय में मनुष्य को न्सरे अधिक ज्ञान नहीं हो सकता 🎏 बहु अनन्त सर्वेष्पापी नित्य छन्द और युक्त है । परन्तु इस परमान्मा ही 🦠 अंदारप बीबातमा की बात मिला है। अधापि बहु मूख में बुद्ध अकरवमाव निर्मुण ठया सफता है। तबापि धरीर और शुक्रि आदि "निक्रयों के बन्धन में फेंटा होने के करण नहा मुख्य के मान में जो श्वेति करणा करना है उठका प्रत्याचानुस्तरणी करन हमें हो करना है। आप का उठाहरण वीचित्रे । का वह लुकी करहे में रहती वह उठका कुछ ग्रेर नहीं लक्ष्या परस्य वह का क्रियों करने में कर वर ही बाती है, एक उसमा व्याप कर कर्मन पर बोर से होता हुआ तील पहने स्परता है। और रसी तरह वर परमा मा का ही आंधभूत बीब (गी १ ७) अनारि पूर्वकर्मार्किन बढ़ रह तथा इन्द्रियों में बन्धनों से बढ़ हो जाता है। तब इस बढ़ाबस्या से उसकी मुक्त करने के किये (माकानुक्छ) कम करने के की प्रवृत्ति देहन्द्रियों में हाने स्पादी है और न्सी को क्यानदारिक दक्षि सं आ मा की स्वतन्त्र प्रवृत्ति 'कहते हैं। म्यानहारिक दक्षि से कहान का कारण यह हैं कि श्रव मुकाबरणा में या वास्त्रिक दप्रि से आरमा इच्छारदित तथा सनती है – सब नर्तृत कवल प्रकृति का है (१३ र वे सुधो मा २ ३ ४)। परन्तु केशन्ती ध्यंग संस्थमत की मॉित वह नहीं मानते कि प्रदृति ही स्वयं मोधानुस्य कम किवा करती है क्योंकि ऐसा मान रहे स यह चहना पहेगा कि बहमहति अपने आ बेपन से अज्ञानियों का भी सुद्ध कर सकती है। और यह भी नहीं कहा वा सकता कि को आत्मा मूछ ही में अकता है वह खतन्त्र रीति से - अर्थात किना किसी निमित्त के -- अपने नैडर्गिक तुमा से ही प्रमुक्त हो बाता है। "सक्तिय आपस्त्राक्षण्य के उक्त विद्वान्त की नेदान्तरपास में इस प्रकार कालाना पण्ता है कि भारमा बचाप प्रस्न में आहर्ता है। दवापि बन्धनों के निमित्त से बह इतन ही के क्षित्र निसाल ग्रेरफ बन बाता है और कर वह भागन्तुक प्रेरकता उसमें एक बार किसी भी निमित्त से का बाती है। तब नह कर्म के निदमा से मिम अर्थात खतल ही रहती है। खातनय हा अध निनिमिक्क नहीं है और आसा अपनी मुख ध्रुद्धावश्या में कता भी नहीं रहता। परन्त बार बार नर कानीबीडी कानक्या को न बतसाते रह कर इसी को संबेप मे भारता नी रनतन्त्र प्रवृत्ति या प्रेरणा कहन की वरिपाठी हा गर्न है। कपन में पड़ने के कारण भारता के द्वारा शंकायों का निकावाकी स्वतन्त्र प्रेरणा में और बाह्यस्वीह 🕏 पशक्तों 🤻 संयोग स इन्त्रियों में उत्पन्न होनवास्त्र भेरणा में बहुद मिश्चता है। माना पीना चैन करना – ये सब सब इन्द्रिया की अरबाएँ है। और आ मा की भैरणा मोमानुकुछ कर्म करने क क्रिये हुआ करती है। पहस्री प्रेरणा केवळ शक्त भर्मात कमपुद्धि की है। परन्तु वृत्तरी प्ररणा आत्मा की भयान् प्रसमृद्धि की है। और म डोना फ्रेरणाएँ प्रावा परस्परिक्रीची है। बिखले "न क क्रावेट में ही सनुष्य की चन भांतु बीत बाती हैं। "नक क्षाड़ के समय बन मन में सम्मेह तत्पम हाता है। तब कमस्यि की प्रेरणा को न मान कर (भाग ११ व ४) यह मनुष्य शुक्रात्मा की

बहुत हुं – वा इसक तक व्यवहार स्वामावतः मासानुदृश्य ही हींगे। और अन्त म – बिह्युक्तध्या शुक्रीत कुठेत च न कुद्धिमाद। । वयकास्मा च भवति भयाव बिल्डासम्मा ॥ स्वतन्यको स्वतन्यक स्वतन्यवस्थानुते।

स्वतन्त्र प्रेरणा के अनुसार अबने संग्रे - और इसी का सच्चा आस्मज्ञान वा आस्मिनिय

. बहु नीचाम्मा या धारीर भाग्या – व्यामुख संस्वतन्त्र हूँ – एखे परस्यात्मा मैं सिक जन्म है में निरच गुद्ध बुद्ध निमक और च्वतन्त्र हैं (स. मा धो वे ८ **PC8** किया कियी उपपत्ति के कवल प्रत्यमधिक कह कर इस बात को अवस्य मानता है,

कि प्रयत्न से मनुष्य अपन आश्वरण और परिस्थिति को सुधार सकता 📢 यदिप यह विक हो कुछ, कि कर्मपाश से मुक्त ही कर सर्वमुदान्तर्गत एक भारमा क्रे पहचान केने की को आध्यातिक पूर्णवस्या है उसे प्राप्त करने के जिने मद्मातीनगरान ही एकमात्र रुपाय है और इस ज्ञान का माप्त कर अना हमारे अधिकार की बात है। तथापि स्मरण रहं कि यह स्वतन्त आत्मा मी अपनी कारी पर क्षेत्र हुए प्रकृति के बोश को एकवम अर्थात एक ही शत म अस्मा नहीं कर सकता। वैसे कोई कारीगर कितना ही कुकाल क्यों न हां परन्त वह हरि यारों के बिना कुछ काम नहीं कर सकता। और यह इविवार लगाव हीं ही उन्हें ठीक करने में उसका बहुत-सा समय नष्ट को बाता **है**। वैसा ही धीबासा म्म मी हाउ है। ज्ञानमारि की मेरणा करने के क्रिये बीवातमा स्वतन्त्र तो अवस्त है परन्तु वह तालिक हाहे से मूल में निर्मुण और क्ष्मक है। अवना धार्टी प्रतरण में क्ताकार्य अनुसार नेक्सुका परन्तु कॅमाड़ा है। (मैक्सू, १२१ गी ^{११} २)। "सक्तिये उक्त प्ररणा के भनुसार कम करने के किने किन सामनी में आवस्पनता होती है (नैसे कुम्हार को चाक की आवस्पनता होती है) वे इस आस्मा क पास स्कर्ष अपने नहीं होते – वां शावन उपकर्ष 🕻 (केर हेह और मुद्रि भारि इत्त्रियों) व सब मायारमक मकृषि के विकार 🕻। असर्य धीवाला को अपनी मुक्ति के किये भी मारक्यकर्मातुलार मास न्हेन्द्रिय आहि समझै (वापन या उपाधि) के बारा की वन काम करना पहला है। इन वापनी में बुद्धि मुक्य है। इसकिये कुछ काम करने के किये जीवारमा पहले बुद्धि को हैं। मेरमा करता है। परन्तु पूर्वकर्मानुसार और प्रकृति के स्थमाशानुसार यह कार्र नियम नहीं कि यह बुढि हमेशा ग्रुट तथा शास्त्रिक ही हो। इसकिने पहिं सिनुगारमक प्रकृति के प्रपन्न से मुक्त हो कर यह सुद्धि अन्तर्मुल हुन्। वास्मि या आत्मनिष्ठ होनी चाहिये। अर्थात् वह शुद्धि पेता होनी चाहिय कि धीवात्मी की प्रेरणा को मान उठकी भागा का पाठन करे. और उन्हीं कर्मों की करने ^{का} निश्चय कर जिल्लं आरमा का करवाण हो येचा होनं क स्थि वीर्वकाड वर्ष वैराग्य का अस्यास करना पहला है। "तना होने पर भी भूख प्यास आहि देहपर्न भीर छित्रत कमा के ने पक निकास मेराना आरम्म हो भगा है - स्ट्युसम्म तक प्रति हो नहीं। तात्म्य यह है कि मधीप उपाधिकद बीबात्मा बेहेतियाँ सो मोभाकुरू कम करने की प्रत्या करने के किय खतन्त्र है तबापि महति हैं। के द्वारा चेंकि उसे सब काम कराने पढ़ते हैं। इससिय उसने भर के सिम (करें कुम्हार आदि कारीगरी क समान) वह परावसम्बी हो बाता ह और उसे वेहेन्द्रिक शानि हथियारी का पहले ग्राह करके अपने अधिकार में कर छना पहला है

(व त २ ३ ४)। वह नाम एककम नहीं हो जनता। इसे भीरे भीरे करना

चाहिये। मही ता समकन और भडकनेवाके बीड़े क समान "नियाँ करमा करने क्मेंगी आरे मनुष्य को पर क्वावेंगी। इसीसिय मगबान ने बहा है कि इन्त्रिय निम्नह रूपने के किये बुढि को चुंति याचिय की श्राह्मणता मिन्न्नी चार्षिय (भी ६ ०) आर झारो अटररहर्षे झप्याय (१८ ११-६) में बुढि की मोंति पृष्ठि के मी — साम्बन्द, राज्य और ताझस – तीन नैसर्गिक भेन बरकाय गय है। इनमें से तामस भौर राज्य को छोड़ कर तुबि को साजिक क्लाने के छिय इन्डियनिश्रह करना पड़ता है। और न्हीं हे इन्हें अध्याय म इसका मी संशित क्यन किया है कि ऐसे इत्त्रियनिष्रहाम्यासक्य योग के क्षिये खबित स्वक आसन और आहार कीन होन-से हैं। इस प्रकार गीता (६ ९७) में कतकाया गया है कि स्तर्भ सम्बात करने पर विश्व स्थिर हो बाता है "त्रियाँ कर म हो बाती हैं और आग हुए समय के बार (एक्टम नहीं) ब्रह्मालीक्यकान द्वारा है। यह फिर आस्मकन्त न अभागि तिस्मिति क्षाक्रय — उस का से समस्यक्ष तुर बाता है (शी ४ १८-४१)। परन्तु मास्याद एकान्त्र में बोगाम्मास करने का उपन्ता ने हैं (शी ६ १) नसस्य गीता का तालय यह नहीं समझ छना चाहिय कि संवार के सब स्पवहारों को छोड़ गावा कर ताराथ यह नहा उनसे बना थाहिय । इ उदार के वन व्यवहार हैं कर इर बागास्थल में ही बारी आयु बिता ही बाब। बित क्वार कोई स्थारारी अपन प्याल की दुंखें हे ही – बाहे बहु बहुत थाती ही क्यों न हा – पहले बीरे बीर स्थापार करने काता है और उलके हारा अन्त में अपार कमाचि कमा बता है उसी प्रकार होना है कमेंबाग का भी हाल है। अपने से किन्ता हो बकता है ठतना ही इन्द्रियनिमङ् इरहे पहुँछ इमयाय हैं। गुरू करना बाहिये आर इसी से अन्त में अधिकाषिक इन्द्रियनिमङ्गामध्य मान्त हों बाता है। तभागि नीसह में कैर कर भी बागान्यात करने से काम नहीं जल सकता। क्यांकि नससे हुकि की प्रशासता की की आगत हुए हांगी उतक वर बाने का सब होता है। न्ध्र प्राप्ति वा बा आगाय हु हाता उठक वर बात का नव वहाती है। रणिये कमारात वा आवश्य करते हुम कुछ तमय उक्क तिरम या कमी कमी एक्सन्त कर देवन करना भी आवश्यक है (ती १३ १)। "उठके विये संतार के समस्य आवश्यक्ति के के का उपमेश्य माणान ने कहीं भी नहीं दिवा है अनुत शांतरिक व्यवसारों को निजमासुकि ये करने के लिये ही रिनेन निमह का सम्माय कराक्षया गया है। और शीता का यहि कमने है कि रण रिनेमिताह के वाम शांत करामारी निजमासकारोंने वा में कमने है कि रण राज्यानगर के जाय जा वाजायात्र । तन्त्रसम्बन्धान के चित्र होने वक सह मन्द्रम के हिस्सा करते रहता बाहिये। तृष्य इतिसमित्रह के विक्र होने वक सह देखते के नहीं रहना वाहिये। तैष्युवित्यह में और सहामारत में बहा गया है कि यरि कोर मन्द्रम शुक्रिमान और निवाही हो ता बह रख मनार के पोमान्सात के छः महित म वास्युद्धि मात वर कबता है (में ६ ८१ म मा हो। २६९, ६२ अस्य अनुगीता १, ६६)। परसु अग्वान् ने दिए वास्तिक, तम वा शास्त्रान्य बुढ़ि वा वणन दिया है वह बहुतरे खेगों को छः महिने में

गीतारहरूप अधवा कर्मयोगशास्त्र

262

२७-२)। उसर को कहा गया है कि जान से मोख मिळता है, उसका नहीं करें है। इसके विरादेत कर कब इनियों के प्राह्मत वर्ष की - करार्वित कम्मार्ट के प्रेरण भी - मरूबता हो बाती है वह मनुष्य की अचार्गात होती है। धरीर में वेरे दूर बीहामा में रिट्टेनियों से भोजातुरुक कम करते की दावा क्रायोनसक्त मीय से हैं प्राप्त कर केने की वो यह स्वतन्त्र चरिक है उसकी और प्याप्त है कर ही मस्बाद में अर्जुन का आतास्वातन्त्र अर्थात् स्थानकम्बन के सत्त्व का उपनेय किया है कि -

श्चरेबारममाऽऽस्मानं माध्माममवसावयेत् । सारमैव स्नारममो बन्दुरास्मैव रिपुरासमाः ॥

मनुष्य को चाहिये कि वह अपना उदार आप ही करे। वह अपनी अवनिध आप ही न करे । क्यांकि प्रत्येक मनुष्य स्वयं अपना कन्छ (हितकारी) है और स्वमं अपना शतु (नाशकर्ता) है (गी ६ ५) और इसी हेतु से पोनवानिष्ट (२ सर्ग ४-८) में हैन का निराकरण करके पौरंप के महस्त का विस्तारपूर्ण वनन किया गया है। को मनुष्य इस उस्त का पहचान कर आचरम किया करता है कि एक प्रामिया में एक ही आतमा है। उसी के भाषांत्र को सराज्यम या मोबानुस्र भाचरण बहुते हैं। आर बीबारमा का भी यही तकतन बम है कि देखे आवरण सै भोर देहेन्द्रियों को प्रहृत किया करे। इसी यम के कारण दुराचारी मनुष्य का भन्या करण मी सराचरण ही नी तरफ़टारी किया करता है। किससे उसे अपने किये हुए दुष्यमों का प्रशासाय होता है। आधिनेवत पक्ष के पण्डित इसे सउसडियेन्स्किक्पी देवता नौ स्वतन्त्र स्टूर्लि बद्धत हैं। परन्तु तास्त्रिक इप्ति से विचार करने पर विधित होता है कि बुढ़ीन्त्रमाँ वर प्रहति ही का विकार होने के कारण स्वयं अपनी ही मेरणा से कम के नियमकवर्नों से मुक्त नहीं हो सकती। यह प्ररणा उस कमन्त्रि के बाहर के आत्मा से प्राप्त होती है। नहीं प्रकार पश्चिमी पण्डितों का 'रूप्प्रस्वाननन' श्रम्भ मी बंगान्त नी होंद्र से ठीक नहीं है। क्योंकि इच्छा मन ना पम दे। और भारदे प्रस्ता में बढ़ा जा चुना है कि बुद्धि तथा वसके ताथ नाय मन मी कर्मी रमक बड़ प्रदृति के भरनयंत्रेय निनार हैं। इस्तिय ये राजी स्वयं आप ही क्रम के क्रमन से सूर नहीं सबने। अतपन बेशनाशास्त्र का निश्चम र, कि सम्प स्वातस्य न तो मुढिना है और न मन ना - यह नवल था म' मा है। वह स्पादलय न वा भा मा को कांद्र देशा है और न केंद्र उसमें छीन चक्रमा है। शावन्य परमाग्मा का भेग्ररूप जीवारमा जब उपाधि क बर्धन म पष्ट जाना इ. सब बह स्वयं स्वतन्त्र रीति भ ऊपर बंट अनुनार बुढि तथा मन म प्रेरणा निया बरता है। अम्याबरण ही इत प्राचा का अनानर करक कीड बनाव करता ना यारी कहा जा सकता है कि वह सर्व शरमें पेरी में आप कुन्दानी मारन का निवार है। अवकड़ीता में इसी तस्त्र का उड़ान या रिया गण ६ - न दिनस्यां मनास्मानम - के स्वय भवना पान भाग ही नहीं

करता, रुखे उत्तम गति भिक्नी है (गी ११ २८) और टासकाच में भी इसी का स्पष्ट अमुवार किया गया है (दा को १७ ७ ७-१)। यद्यपि जीन पहला है कि मनुष्य कमस्परि के अधेश नियमों से काड़ कर बेंचा हुआ है, तथापि स्वमानतः उसे ऐसा मायम होता है कि में किसी बाम का स्वतन्त्र रीवि से कर सकूँगा। अनु मन के इस उपन की उपपत्ति ऊपर कहे अमुसार ब्रह्मसाष्ट्र को यह मुप्टि से मिश्र माने मिना किसी भी सत्य रीति से नहीं बतलाइ जा सकती। इसकिय को अध्या मधान्य को नहीं मानते। उन्हें एक कियब में या तो भनुष्य के नित्य शस्त्र की मानना चाहिसे या प्रश्नविस्तात्मय के प्रश्न को अगस्य समज कर बाढ़ी छोड़ हैना चाहिय उनके स्मिने बोद तुसरा माग नहीं है। अबंत बेरान्त का यह सिदान्त है कि कीवारमा और परमासा सब में एकरूप हैं (के ल. शो मा २ १ ४)। और "सी सिद्धान्त के भनुसार प्रकृतिस्थातनस्य या "च्छास्थातनस्य की उक्त उपपत्ति क्तासाइ गई है। परन्तु किन्हे यह अन्त्व मद मान्य नहीं है अथवा वो मिक के दिवे देत का स्वीकार किया करते हैं उनका कथन है। कि भीवा मा यह शामच्य रवर्ष उसका नहीं है। बर्ल्डियह उसे परमेश्वर ने प्राप्त होता है। तचापि न ऋत शास्त्रस्य समयाय देखाः। (ऋ, ४ ३३ ११) ± थरूने तक प्रयत्न करनवास मनुष्य के अतिरिक्त सम्या को रवता लाग मरन नहीं करते – ऋमार के नस सल्वानुसार यह कहा बाता है कि भीवारमा को यह सामच्या प्राप्त कर। दन क किये पहरू स्वयं ही प्रयन्त करना चाहिय --अयात आरमप्रयाल का और प्रयास ने आरमस्थातनम्य का तस्त्र फिर मी स्विर कना द्दीरद्वाई (वेल ३४१४२ गी शीर १)। अभिकल्या नहीं र बौद्धमीं होग आमा हा या परवहा का अस्तित्व नहीं मानत और वचीप उनका असतान तथा आत्मकान मान्य नहीं है। तथापि उनक चमप्रस्था में यही रापेश किया गया है कि अन्तना (आमना) चान्य प्यानं - अपने आप का स्वयं अपने ही प्रयत्न से राष्ट्र पर स्त्राजा नाहिय । इस उपरण हा नमधन करन के स्थि बड़ा गवाई कि -

> भत्ता (भाष्मा) द्वि अत्तनो नायो अत्ता हि अत्तरा गति (तस्मा सञ्जामयऽचार्ण अस्में (अस्में) गद्व व वाणिजा ॥

हम ही लुड अपने ज्यामी या माल्लि है आर आमा के निवा हमें रात्तवाच्य हुएस मान नहीं है। न्यांनिय क्लिप प्रश्ना काह ब्यायस्ति अपन ज्याम पाने वा रूपमा मान हमा है ज्या क्लार हमें अपना नेवमन आप ही मध्ये मानि बरना पाहिच "(समस्य २८)। और सीला की मीलि आस्प्रकारण के अस्तिक हैया उन्हों आक्ष्यकार का भी क्लान किया गया ह है ज्या महापरिनिक्शण नुत्र १ ३३-६५)। आस्प्रियोजिक मेच पश्चित बीट की भी प्रणान ज्यों वस म करनी पाहिसे। क्योंकि स्वार्थ वह सिमी भी अस्यास्याद का नहीं सानना नक्षी वस्तु

मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

9/9

२७-१)। उपर वो कहा गया है कि जान से मोख मिखता है, उसका पही नर्व है। इसके विपरित कर बहा "तिर्यों के माहत पर्यों की - अपर्योत कमसारे से मेरना भी - मत्रस्ता हो बाती है कर मनुष्य भी अभोगति होती है। सरीर म कि दुर बीबारमा में मेहेतिया से मोखातुन्त्रक कम करने की तथा बहातस्त्रकान मोब से मात कर सेने भी जा वह स्वदर्भ काल है उसकी और स्थान के तह ही मातार ने अञ्चन के मात्रस्वातन्त्रक सर्यात स्वावसम्बन्ध के तक का उपराध किया है, कि !-

हञ्चरेदारमणाऽऽरमानं वाश्माणमवसाद्येत् । आरमेव ज्ञारमणो च चुरासीद रिपुरारमगः॥

मनुष्य को पाहिये कि वह अपना उदार आप ही करे। वह अपनी अवनित भाप ही न कर । क्यों के मन्यक मनुष्य स्वयं अपना कन्न (हितकारी) है और स्वयं भपना चतु (नाचनकों) है (गी ६ ६) और इसी हेत से योगवानिक (२ सर ४-८) में वैश का निराकरण करके पौरूप के महत्त्व का बिलारपुक्त वर्षन किया गया है। को मनुष्य इस तक्त को पश्चान कर आचारण किया करता है 🎏 सद प्राणियों में एक ही भातमा है, उसी के आचरण को सरावरण या मीसानुहरू आचरण बहुते हैं। और बीबारमा ना मी यही खतन्त्र थम है, कि एंसे आचरम नी आर डेहेन्टियों को प्रवृत्त दिया करे। टरी यम के कारक दुरानारी मनुष्य वा अती करण भी संराचरण ही नी तरफुशरी किया करता है जिससे उस अपने किन हुए कुम्मों का प्रभाताय होता है। आधितंत्रत पक्ष के पिवत इस तहसहस्केत्रहिंदरी देवता की स्वतम्त्र क्टूरित बहुत है। परन्तु ताध्यक हथि से विचार करने पर विदित होता है कि बुडीन्ट्रिया वह प्रश्वि ही का विकार होने के कारण स्वयं अपनी हैं। प्रेरणा से कम के नियमकवनी से मुक्त नहीं हा सकती। यह प्रेरका उसे कमगुष्टि के बाहर के आरमा से प्राप्त हाती है। "सी प्रकार पश्चिमी पश्चितों का 'रुफास्वातन्त्रव' इस्त्र भी बरान्त की द्विष्ट से दीक्र नहीं हैं ! क्वॉकि इस्त्रण मन का घम ई। और भाटन मररण म नहा वा चुना है नि नुद्धि तथा वरुके साथ नाथ मन भी नुर्मा राम्ह बंद प्रशृति के भरवववेप विशार हैं। ज्यानिय ये दानीं न्वयं आप ही क्ये के सम्पत्त स हुए नहीं तस्त । भवण्य बेहानहारम् सा निश्चय है, कि समा स्वतन्त्र्य न ता मुक्रिकार्ड और न सनका – यह क्वल शास्त्र का है। यह स्वाताध्य न ती भारमा की कीड नना है और न कीड उसन धीन सकता है। स्वतन्त्र परमा मां की अग्रारूप श्रीकारमा जय उपाधि क संभाग म पह जाता है तक वह सबये स्वतन्त्र रीति न प्रतर क भनुनार पृद्धि नथा मन में प्रेरणा तिया करता है। अन्याकरम की रून प्रस्मा का असान्य कर इ. काइ क्लाव करमा जा यही कहा जा सकता है कि बहु सर्व भरने पेरी में भार बुरद्वारी महत्त का तयार हूं। भगवतीता में हती तम्ब का उत्तर वी निया गरा ६ । म हिनम्यर मना मानम १ – में स्वयं भवना बात आप ही नहीं चाहिय । नहीं तो चमकन और महकनेवाछ घोटे के छमान टन्टियों करना करन क्रमेंगी और मनप्य को घर न्यावेंगी। न्सीलिये मगवान ने बद्धा है कि नन्त्रिय निमह करने के छिये चुटि को चृति या घय बी सहायता मिस्टनी प्याहिये (गी ६) आर आगे अटाएइवें अध्याय (१८ ३३-३८) में बुद्धि की भाँति पूर्ति क मी -सास्कि, राक्स, आर वामस – तीन नैसर्गिक भेड धनस्यय गर्थ 🕻 । "नमें से वामम भीर राज्य को छाड कर मुद्धि को साध्यक बनान के क्रियं इन्त्रियनिप्रह करना पड़ता है। और इसी से छन्ने अध्याय में न्सना मी संवित्त बणन किया है कि ऐसे इन्द्रियनिप्रहाम्यासक्य यांग के खिये उचित स्वल, आसन और आहार कीन कीन से हैं 'इस प्रकार गीला (६ ७) म कतलाया गया ह कि धना शना अभ्यास हरने पर क्रिच स्थिर हो बाता है इन्जियों वहा में हा बाती हैं और आगे कुछ समय के बार (एक्टम नहीं) ब्रह्मारमस्यकान होता है। एवं फिर आ मधन्ते न इमानि निक्यनित धनकुष - उस बान सं क्ष्मकुषन छुर बाता है (शी ४ ३८-४१)। परन्तु सम्मान एकान्त मे योगान्यात करने का उपवर्ष नेत हैं (शी ६ १) इसस गीवा का वालय यह नहीं धमझ देना चाहित कि वंसार के वह व्यवहारी का छन कर योगान्यास में ही सारी शायु किता ने जांचे। किस प्रकार कोड़ स्वापारी अपने प्यास की पूँची से ही - जाह वह बहुत याड़ी ही क्या न हा - पहले भीर भीर म्मापार करने काता है आर उसके बाय भन्त म अपार सम्पत्ति कमा क्या ह उसी प्रकार गीता के कर्मयाग का भी हाल है। अपने ये कितना हो सकता ह करना ही इन्द्रियनिवह करके पहले कमयांग को धून करना लाहिये भार इसी वे अन्त म अधिकाभिक इन्त्रियनिमहरामध्य प्राप्त हा बाता है । तथापि पीराहे में के कर भी योगास्वास करने से नाम नहीं चक सकता। स्वाकि न्तसे सुद्धि को पक्तप्रता की बा आहत हुए होगी उसके घर बाने का सब होता है। इसमिये कमयोग का आवश्य करते हुए कुछ समय तक नित्य या कमी कमी एकान्त का सेवन करना भी आवश्यक है (ग्री १६ १)। वसके सियं संसार के जमस्य व्यवहारों को छोड़ देने का उपन्धा मगबान ने कहीं भी नहीं दिवा है ममुत चीरारिक व्यवहारीं का निष्णासक्षि से करने के निये ही शनिय निमद्द का अभ्यान कालाया गया है। और गीता का यही कथन है कि इस रन्द्रियनिमह के साथ साथ यथाशकि निष्मामक्रमधीग का भी आपरंग प्रत्येक मनुष्य को हमेधा शरते रहना चाहिये। वृण इन्त्रियनिग्रह के मिढ होने तक राह नपुष्पं भ दनावा वर्षा दश्चा वाह्य । पूष्प द्वान्त्रपात्रस्य क १७०० द्वान कर उद् रुक्ते के नहीं रहना चाहिये। मेसूप्यनियद् में और महावारत में वहा राव है कि वहि बदर मनुष्प बुविमान और निवाही हो ता वह राव मरार के योगान्यात ने छः महिने में तात्यबुधि प्राप्त वर तकता है (मे ६ २/; म म्य हा. ११...१७ अथ अनुवीता १...६६)। परन्तु मरावान् ने कित तारिक नम पा भारमनित्र बुद्धि का बचन किया है वह बहुतेरे कोगी का छ- महिने में

गीतारवस्य अथवा कर्मयोगशास

TOUR

किना किसी उपपत्ति के केनल प्रत्मशसिक नह कर इस बाद को अवस्य मानदा है कि प्रयत्न से मनुष्य अपने आजरण और परिश्वित को मुभार सकता है। वयपि यह सिक् हो जुना कि कर्मपाश से मुक्त ही कर सर्वमृतान्तम्त एक भारमा को पश्चान केने की जो आध्यासिक पूर्णावस्या है उस प्राप्त करने है किने महात्मेनयशन ही एकमात्र उपाय है और इस शन की प्राप्त कर केना हमारे

भक्तिर की बात है। तथापि स्मरण रहं कि यह स्वतम्ब आ सा सी अपनी झती पर रुद्रे हुए प्रहृत्ति के बोश को एकदम अर्थात एक ही श्रण म अस्म नहीं कर सकता। देशे कोई कारीगर किशना ही कुशक क्यों न ही. परन्त वह हरि यारों के किना कुछ काम नहीं कर सकता। और यदि हथिवार स्वराव हाँ वाँ उन्हें टीक करने में उसका बहुत-सा समय नष्ट हो बाता है। वैसा ही बीबारमा का भी हास है। ज्ञानप्राप्ति की प्रेरणा करने के किये बीवारमा स्वतन्त्र दो अवस्त है परन्तु वह तात्विक हिंध से मूल में निर्मुण और केवल है। अचना तार्वे मन्द्रज म स्टब्सर्व अनुवार नेक्युक्त परन्तु कॅंगबा है। (मैन्यु, ३ २ ६, मी १६० र)। व्यक्तियं उक्त प्रेरणा के अनुसार कर्म करने के क्रिये किन सामनी की आवस्थनका होती है (कैसे कुन्हार को चाक की आकस्यकता होती है) वे हैं आस्था के पास खर्व अपने नहीं होते — वो साबन उपसम्ब हैं (कैसे टेह और मुद्रि आदि इन्द्रियों) वे सब माया मरू महरि के विकार है। अवध्य वीवास्त्र

को भएनी मुक्ति के लिये मी प्रारम्बकर्मानुचार प्राप्त बेहेन्द्रिय भादि सामग्री (साधन या उपाधि) के दारा ही सब काम करना पहला है। इन साधनी ने बुद्धि मुक्य है। "छछिये चुक्र काम करने के लिय बीबारमा पहले बुद्धि के हैं। मेरणा करता है। परन्तु पूर्वकर्मानुसार और प्रदृति के स्वमाबानुसार वह भी नियम नहीं कि यह बुद्धि हमेशा ग्रुद्ध तथा शास्त्रिक ही हो। न्सांस्में पहें निगुगासम्ब प्रकृति के प्रपन्न से सुक्त हो कर यह बुद्धि अन्तर्मुम सुन्न सानिक या मारमनिष्ठ होनी जाहिये। अर्थात् वह शुद्धि पेखा होनी जाहियं कि स्वीमानी भी भरणा को मान उसकी भारत का पालन करे और उन्हीं करों को करने स

निभम कर किरते आ मा का करवाण हा एसा होने के किये रीकेंड क वैराग्य का अस्वाच करना पहला है। "तना होने पर भी मूल-प्याच आहि हेह्समें भौर चित्रत नमों के ने पछ – किनका मीयना शारम्म हो गया है – मृत्युसम्ब एक इटते ही नहीं। तात्पर्य यह है कि यद्यपि उपाधिकक कीवारमा हेहे*न्द्रि*को की मोधातकुछ कम करने की प्रेरणा करने के क्रिये स्वतन्त है। तथापि प्रकृति ही के द्वारा चूंकि उसे सब काम कराने पढ़ते हैं इसकिये उदाने मर के किये (क्येर कुम्हार भाति नारीगरी के समान) वह पराकरमं है बाता है और उसे वेहिन आति हमियारी को पहुँचे हाद करके अपने अधिकार में कर क्या पहला है (वं स र १ ४)। यह काम एकम नहीं हो करता। न्से बीरे भीरे करनी चाहिये। नहीं तो चमकने और महकनेवाले योडे के समान इन्द्रियों स्ट्या करन ब्योंगी भीरे मनुष्य को कर वदावेंगी। इसीक्षिय मगवान ने कहा है, कि नन्त्रिय निमह रूपने के क्रिये बुद्धि का भृति या भैय की शहायता मिळनी चाहिय (गी ६ २) ओर आगे अटारहर्वे अच्याय (१८ ११–१) म बुद्धि की मोंति पृति के मी – धारिक, राक्स और तामध - तीन नैसर्गिक मेर बतव्यय गये हैं। इनमें के तामस और राज्य को छोड़ कर बुद्धि को सारिकक बनाने के सिये नन्त्रियनिग्रष्ठ करना पडेशा है। और न्सी से छन्दे अध्याय म इसका भी संकित बणन किया है कि पंस इन्द्रियनिवहाय्यासकप यांग के छिय उचित स्वत आसन और आहार झैन कान-से 🕏 न्स महार गीता (६ 🖟) में बतलाया गया है कि द्यान द्यान अम्यास नरने पर चित्त किर हो बाता है। इन्तियाँ वहा में हा बाती हैं और आगे कुछ समय के बाद (प्रकटम नहीं) ब्रह्मातमैक्यवान होता है। एवं फिर आरमवर्त्त न कमागि निवपनित मनक्रय - उस क्षान से कमकन्यन कर बासा है (गी ४ १८-४१)। परन्तु भगवान एकान्त म बौगाम्यास करने का उपन्छ इतं 🖁 (गी ६ १) नसस गीवा का वात्पर्य यह नहीं समझ केना चाहिय कि संसार के सब व्यवहारों हो छाड़ कर मोगाम्यान में ही नारी आयु बिता ही **बा**वे । किन प्रकार कार क्यापारी आस्त प्यास की पूँकी से ही – चाई नह नहुत याडी ही क्यान हा – पहले बीर भीर व्यापार बरने स्त्राता है और उसके द्वारा अन्त में अपार सम्पत्ति कमा सदा है उसी प्रकार गीठा के कर्मबोग का भी हाल है। अपने सं विदना हो सकता है ठतना ही इन्द्रियनिप्रह करके पहछे कमयांग नो गुरू करना चाहिये भार हती उठनी है। राज्यभागह करके पहल कार्याण ना छा करना न्यार्थ कार रूप है के उस में अधिकाषिक प्रतिवाधिक स्थाप के हा का है के उस में भी सामा करतें है बात नहीं चल कहता। स्वीक एक सुदि की एकारता भी की आतत हुए होगी उठक पर बाते का मल होता है। रहिम कार्योग ना आवश्य करते हुए कुछ तथर तक तिल्य या कार्य कार्य एकार्य ना नेका करना भी आवश्यक है (वी ११ १)। इठक किय ठीक के समस्य म्याहारों की छोड़ की का उपनेश सम्मान ने नहीं भी नहीं दिया दे। प्रश्वत नानारिक व्यवहारी का निष्नासमुद्धि ये करन के किय ही इन्द्रिय निमद्द का अम्यात क्तवाया गया है। और गीता का यही क्यन है कि इस रिजयनिम्ह के छाप चाथ सवाद्यक्ति निष्कासकस्योग का मी आस्परम प्रत्येक मनुष्य का दीनेशा वरते रहना चाहिय । पूण इन्द्रियनिमह क तिद्र होने तक राह भारति का देशका बरण दश्ती ब्याहिया (पा हाम्ब्यानिय के 194 हात तक शह मेक्से के नहीं द्वाना बाहिये हैं सेच्युनियद हैं और महाप्यक्त में बहा सब्य है कि यहि कोर महाज्य डाउँमान और निवहीं हो जा वह रह प्रसार के योगम्यात के एम महित में बालबुटि साम वर तक्या है (से ६ २८ मा सा एम. २१ हर अब अञ्चालित : , ६६) । परन्तु महाबात ने दिस्त तार्कित, तम या आग्नानिट डुडि वा बणन किया है वह बहुतेर हमानी का छा महिने से

गीतारहस्य अध्यत कमधोगणाः ^{स्} क्या छ वप में मी प्राप्त नहीं हा सकती। और इस अभ्यार के अपूर्ण रह् करे के कारण दश कम्म में वो पूरी शिक्ष हानी ही नहीं परना वृक्षा कम है कर

₹८६

फिर मी ग्रुक से बड़ी अभ्यास करना प्रश्ना कीर उस बन्म का अभ्यास में पूर्वक्रम के अत्याद की मीति ही अपूरा रह वायमा। रहिल्लो के हि होक उसके होती है कि येथे मनुष्य को पूर्ण विक्रि कमी मिल ही नहीं एकती। भी मारक होने स्वता है कि क्यांचेय का अध्यस्य करने के पूर्व की सहायता से पूर्व भिक्कम समावि पहले सील केना बाहिये। अर्थ-द्वारा "स कम म को बोडेबहुत संस्कार क्षति हैं वे आगे भी स्पीकेस्पें के रहते हैं। तया यह 'भागभए पुरुष अचान कर्मबोग की पूरा न साम सकने के फारण उससे भ्रष्ट होनेवाका पुरुष अगले बन्म में अपना प्रयक्त बड़ी से क्री इरता है कि नहां से उसका अन्यास दूर गया था। और ऐसा होते होते कम से अनेककमर्गरीविद्यस्तता याति परा गतिम् (गी ६ ४५) - अने कन्मों में पूरा विकि हो बाती है। एवं अन्त में उसे मोस प्राप्त हो बादा है। "सी विज्ञान्त को सक्ष्य करके बुसरे कारवाय में कहा गया है कि स्वस्थमन्त्रस भगस्य शयके महतो स्थात्। (गै २४) - न्य वर्म झ अर्थात् इर्मेशेग का स्वस्य आचरण मी कड़े क्रें संकटों से क्या हैता है। सर्राय मद्रम्य 🖫 भारता तूम में बचाप स्वतन्त्र है। तथापि मतुष्य एक ही कम में पूर्व विक्रि नहीं पा सकता। क्योंकि पूर्वकर्मी के अनुसार उसे मिसी हुई हेई का प्राकृतिक स्वमान भग्नद्र होता है। परन्तु इससे नालानमनमन्त्रेत पूर्वामिरसमुद्रिमि । (सर्ट-¥ १३७) - फिटी को निराध नहीं होना चाहिये और एक ही कम में एरन खिदि पा बाने के दुराशह में प^ल कर पातकक सांगा-भारत में अर्थात् इन्द्रियों ^{क्र}

बर्शस्ती समन करने में ही तब आयु हवा को नहीं बनी चाहिया। आसी को कोई सही नहीं पढ़ी है। कितना आब हो तक, उठने ही सीगक्त के माम करके कमयाग का आचरण शुरू कर देना चाहिये। "वसे चीर चीर मारिक भिक्त धालिक तथा गुद्ध होती जायगी- और कर्मेंबोग स्वस्थापरण ही - नहीं। कियाना तक रहेंट में में हुए मनुष्य की तरह शामि नौभले दक्करे करने में मान नहीं तो त्रिक — इस कम्म से नहीं तो आफे कम्म में — उसके आमा के दुनें हमें माति क्या देगा। इसीकिय सम्मान में शीना में शाक कहा हा कि कमीक्य म एक विद्याप गुण बहु है कि उसका स्वक्त सं भी स्वक्त आवारण कभी व्यर्थ नहीं काने पाता (गी. ६ १ पर इमारी टीका हेलो)। मनुष्य को उपित है। कि गृह कमा इसी करन पर भ्यान है। और धीरब को न क्षांड़ । फिल्मु निजास कर्ने करते के अपने सन्ती। परन्त बही बन्धन ऋम ऋम से क्नोबांके क्षमयोग के अम्यास से कन पा वृधेर कमों में आप-दी-भाग दीव्य हा बाता है। भीर पेश होत होतं बहुनी क्सनामन्तं सनदान्मौ प्रपचतः (गी ७ १) – इ.मी.न इ.मी पूर्ण जान की मारि हों से प्रकृति का भन्यन या पराधीनता कट वाती है। यर्व आरमा अपन मूल की पूग निरुप मुक्तावरमा को भाषान् मानगणा को पहुँच बाता है। मनुष्य क्या नहीं कर सकता है! को यह कहावत प्रजस्ति हु, कि नर करनी करें दानर का मारायम होय वह बजन्त के उद विदान्त का ही अनुवार है। और इसीक्रियं बैगवाविप्रकार ने मुनुज् अकरण में उद्योग की न्य प्रवांसा की है। तथा असन्दिग्ध रीति स करा है कि अन्त में सब कुछ उद्योग से ही मिसला है (बी २,४ १०-१८)। पह सिद्ध हो चुना कि शानप्रांति का प्रयान करन के छिय बीवाला सर्छ म स्वटन्त्र है और स्वाबक्षकापुरुष र्शवीचाग से उसे कमी-न-कमी प्राचनकम ६ पत्रे म गुरकारा मिछ ऋता ह । अब थाहा-गा न्स बात ह्या रपशेष्ट्रण और हो बाना **पारिये कि कमलय किले कहते हैं ! और वह कर होता है ! कमसय का अर्थ** हैं - इसों के इन्यता से पुण अवात निक्षिप मुक्ति होता। परम्य पहके कहें आये है कि कार पुरुष दानी भी क्षा अपथ तथापि इस तक शरीर है तक तक कीना करना भूक, प्यास क्यारि क्या खुट नहीं सकते। और प्रारम्बक्य का भी दिना भागे सप नहीं हाता । इससिय बहु आग्रह सं देह का स्पाग नहीं कर स्टता । इसमें सन्दर्शनहीं कि शान द्वान के पूत्र किये गये सत्र कमों का नाध अपने होन पर हा बाता है परन्तु बद कि बानी पुरुप का यावबीवन शानीचरकाम में मी इंड न इंड बम करना ही पण्ता है तक ऐसे बमों से उसका खुटबारा बैजा हाना है भार महि छन्द्रशान हो ता यह शहा उत्पन्न हाती है कि फिर पुरस्मान वा भाग माध भी न हागा । तम पर बडान्तवाम्ब ना उत्तर यह है कि धनी मनप्य की नामस्थानमञ्ज्ञ वह का नामस्थानक कर्मों से बचाप कर्मी छुटकारा नहीं मिस सकता तथापि वन कमो क परवा का अपन उत्पर सार छने या न सन में आ मा पूर्ण रीति ने स्वन्तन है। न्हलिये यति नित्रयो पर विदय ग्राम करके - कम क विषय स प्राणिमात्र की का भावतिह होती है —केवल उत्तका ही ध्रय किया जाय ता शनी मरूप कम करक मी नहीं हाता । उसक प्रम का मायी नहीं कम स्वमायतः भग्या भन्ता या मृत हाता है। वह स तो विसी का स्वयं पक्ता है। और स तिमी कारणन्ता ही है। बहुन्यय न अच्छा है न मुरा। सनुष्य अपने श्रीव की · स्मा में पंका कर कर्र अपनी आविष्ट सं अच्छा या बुरा और गुन वा अगुम भ्ना सन्त है। इसस्यि वहा ज नवता है कि नन ममन्त्रपुक्त आतीन के सुरम्पर क्म व कवन आप ही हुए बात हैं किर पांहे वे क्म कर रहें या पर आये। गीता

R40

षस्पता है, यह यही बस्तु है। सब प्राधिकों के विशय में समजुदि रख कर अपने सब न्यापारों भी इस ममत्वकृति को किसन कस (नय कर) दिवा है। वही भन्त है बही इन्द्रकृत्य और मुख है। सब कुछ करत रहने पर मी उत्के सब कमें हानांबि है राम समझे बाते हैं। (गी ४ १° १८ २६)। इस प्रकार कर्मी का राम होना मन की निर्विपयता पर और ब्रह्मासीक्य के अनुसक पर ही सर्वेचा अवलम्बत है। अवस्प उक्तर है कि क्सि सरह आग कमी मी उत्पन्न हो। परना वह वहन करने का भएना चर्म नहीं छोड़वी उठी वरह बका मैनमकान के होते ही कर्मधनकप परिणाम के हैंने में कारप्रविष की मतीका नहीं करनी पहती। क्योंही जान हुमा कि उसी हम की इस्य हो पाता है। परन्त अन्य सब कासी से मरलकाक इस सम्बन्ध में अधिक महत्र का माना बाता है। क्योंकि यह आयु के बिलकुक शन्त का काम है। और रहने पूर्व किसी एक काम में अवसान से अनारव्य-समित का यह शय हो तथा हो है। मी प्रारम्य नड नहीं होता। इसकिये यति वह बद्धाद्यन अन्त तक एक स्मान स्विर रहे ती प्रारम्भ-क्रमानुसार मृत्यु के पहले जो जो अच्छे या दुर कर्म होते के सब स्काम हो बादेगे और उनका फरू मोगने के किय फिर भी कम केना ही पड़ेगा। इस्में स्नेट्ट नहीं कि को पूरा कीवन्युक हो काता है उसे वह मय करापि नहीं रहता। परहें जब "स विदय का शाकारिंदे से विचार करना हो। तब इस बात का नी विचार अवस्य कर सेना परता है कि मृत्यु के पहले थी बहाजान हो गया था वह कारिय सरक्काक तक स्थिर न रह तके। इत्तीकिये शासकार सृत्य वे पहले के कार्य में अपेक्षा मरशकाल ही को विद्योग महत्त्वपूर्ण मानत है। और यह बहते हैं 🧗 ^{इस} समय यानी मृत्यु के समय ब्रह्मान्मैनपद्मान का अनुमन अवस्य होना चाहिये वही तो भीभ नहीं होगा। इसी व्यक्तियाय से उपनिपत्न के व्याचार पर गीता में नहां यना है। कि अन्तकाक में मेरा अनन्यभाव से स्वरण करने पर मनुष्य ग्रुक होता है (गी ८ ५)। इस विद्यान्त के अनुसार कहना पढ़ना है कि वृद्दि आहे हुए वार्प मनुष्य अपनी चारी आयु दुराबरण में स्थतीत कर और केवल अन्त सम्ब में में मान हो बाव तो वह मी मुक्त हो बाता है। "स पर फिसने ही क्षेत्रों का कहनी है कि भई बात पुष्टिपाहत नहीं है। पटल थांबान्य क्लिया करने पर साउम होगे, कि भई बात अञ्जित नहीं की बा अभी। यह कियुक्त वस्त और पड़ुप्तिक हैं स्कुत यह उपमत्र नहीं कि सिवाब थांग क्या पुराचार में बात हो को केण मुख्यान में ही अवाजन हो नहीं कि सम्बंध का बता के अमान हो स्वानिक होंने के किय मन का आगत डालमी पड़ती है। और किरी गत करन में एक बार मी डाल मस्यकात का अनुमन नहीं हुआ है। उसे केबल गरणबाक में ही उसका एकमा ^{कान} हा गाना परम तुषर यो अवसम्ब पी हूं। "वीकिये गीवा का कुरण सम्बन्ध करा यह दें कि मन का विश्वकवार माने के विम्म मन्त्रम को एरेड अन्याव कुरण रहता जादिमें । किल्का शास भी शतकीत करते के क्षिये मान सीरिये कि पूबर्यरकार आहि कारणों से किटी मनुष्य दा देवस मृत्युनमय में ही बद्धकान हा गया । निस्मलेह पेमा उगहरण सामी भीर करोड़ों मनुष्यों में एक-भाभ ही मिल तनया। परन्तु जाहे ऐसा उशहरण मिले या न मिछे। इस विचार का एक ओर रन्त कर हमें यही श्लाना है कि यदि ऐसी रियति गाप्त हो बाय था क्या होगा ? क्षान काह मरणकास में ही क्यों न हो; परन्तु उन्त मनुष्य के अनारक्य-समित का शय हाता ही है और इस कम के मीम से आरम्पर्शावत का क्षय मृत्यु के समय हा जाता है । इत्तरिय उसे कुछ भी कम मागना भाषी नहीं रह जाता है और यही किस हाता है कि वह वब कर्मों से अधात नेपारचक्र सं श्रुक्त हो बाता है। यही निकान्त गीता के इस बाक्य में कहा गया है भिष नेतृ सुदुरानारो सकते मामनन्यमाच (गी 🙀 १) - यि चौद् बद्धा दुराबारी मनुष्य मी परमेश्वर का अनन्य मात्र स स्मरण करणा हो वह मी नुक्त है। बाबना और यह विज्ञान्त वंबार के अन्य वह धर्मों में भी बाह्य माना गया है। अनन्य मान का वही अर्थ है, कि परमधर में मनुष्य की चित्रहरि पुरू पैति से सीन हा अव। स्मरण रहे कि मूँह से ना राम राम वहत्रहात रहे; और चित्तवृत्ति वृत्तरी ही ओर ता इत अनन्य मात्र नहीं बहुये। शारांश परमेश्वरणन की महिमा ही पेनी है कि पाड़ी बान की जानि नूद स्पोड़ी नव अनारव्यनिधन का एकाम श्रव हा राता है। यह अवस्था वभी भी प्राप्त हा नरेव इस ही है। परन्तु इतक नाय एक आकरवक बात यह है कि मृत्यु के नमय यह स्थिर बनी रहे: भीर यरि पहले भाग न हुई है। हा कम-शे-कम मृन्यु के समय यह भाग हाने। नहीं ना हमार ग्राम्पशरी के बचनानुसार सून्यु के शतम बुक्त-बुक्त बामना अवस्य ही बाबी रह जाबगी, ज्लिन पन कम भना परेगा आर माथ मी नहीं मिसेगा। इतका विचार हा चरा कि बामकाशन क्या है। बामसय लिस कहत है है वह रम आर का हाता है? अब प्रमहानुसार दम कान का नी कुछ विचार किया कायरा यि वि ६ वसक्य मह द्वाराय है। इतका आर विनद बसक्यम नहीं है। इतका मृत्यु क अनस्तर वित्व थम व अनुवार कान वी रुनि शियश है । इसके सम्मन्ध में दरनिरागम सन्त समा की सन्ह (ett c >) वृद्ध दे र=श्द्र की -३) जिसम् एकवास्थाना बनास्तम्भ क अध्याय केशीलर पान में की गए है। "र" द्रात सद भवा ना यहा कामान की बाह आयावनता नहीं है। हमें कहत उन्हीं रामारा का प्रकार करना है। जानावदीया (८ ३०००) से वह राग है। र्या के पान के जानका ग्रह की है। बसका कर जा अस्त अहं की बसका के का कर पहला पट र तिन्द सी इस बस्य न्द्र द्वापा दिन त्रन्ता के का यह । सा पुत्रन पारक कारणान शतन सक्ष्मे पुत्रपाक करितापारा संघ, पर पान्य भर्ग नगरिन प्राप्त बर से जाब और अन्त में मस्य वर नहीर प्राप्त में भी स्थान स्थान पर गड़ी उपवेध दिया गया है कि सबा नैप्हम्ब नसी में 🐍 कर्म का त्यान करने में नहीं (भी १४)। तेरा अधिकार क्षेत्रक कम करने का है फर्म का मिकना न मिकना तेरे अधिकार की वात नहीं है (गी P ¥9)! " कर्मेन्द्रियै: कर्मेबोरामसकः (गी १ ७) – फळ की आशा न रस कर्मेन्द्रिया 🕏

गीतारहस्य अचला कर्मयोगधासा

966

कर्म करने दे । स्थवत्वा कर्मफळासंगम् (गी ४) बसफळ का स्थान वर। 'सर्बभुद्धा में भुता मा अध्यक्षणि न किप्यते (गी ॥ ७) ~ जिन प्रथा की समस्त मागियों में समबुद्धि हो बाती है। उनके किये हुए कम उनके कन्यन का कारम नहीं हो सक्त । सर्वनमपुरुत्यागं कुच (गी १ ११) -- सब क्रमपुत्रे का त्यागं कर। मात कम किया बाता है नहीं सान्तिक है। नेतसा सर्वकर्मीय मधि संन्वरव

द्यार्यमित्येव सल्हर्म नियतं शियते (गी १८) - क्ष्यस क्रतंत्र्य समझ कर स (गी १८ ७) सब कारों को सुझे अर्पण करके क्लॉब कर । जन सब उपदेशी ^{का} रहत्व बही हं क्लिका उत्तेल ऊपर किया गया हं। अब यह एक स्वतःन मेंने ै कि जानी मनुष्या को सब व्यावहारिक कमें करने चाहिये था नहीं। इसके सम्मन्य में गीताग्राच का जो सिद्धान्त है उनका विचार अगस्त्र प्रकरण में किया वासगा। अभी तो देवस यही देखना है। कि ज्ञान से सब कर्मों के मस्म हो बाने वा अद क्या है ! और ऊपर निवं गये बचनों से न्स विषय में गीता का थे। असिमाय है वह मती माँति प्रकर हो बाता है। स्थवहार म मी इसी न्याय का उपनीम किया माता है। उराहरणाय यरि एक मनुष्य ने किसी वसरे मनुष्य को घोले से पना है दिया तो हम उसे उम्बह नहीं बहुन । इसी तरह यदि केनक वर्षटना से निमी की इत्या हो बादी है तो न्से धीकारी मानून के अनुसार कुन नहीं समझते । अपि से पर जल बाता है अबका पानी से सैंकड़ों लत वह बात है तो क्या आपि और पानी को कोई वापी समझता है ? केवस क्यों की ओर देखें सो मनुष्य की दृष्टि है प्रत्येष कम में कुछ-न कुछ बोप या अवगुज अवश्य ही मिखनां - सर्वारमध हि बारंग अमनाप्रिरिवाइताः (गी १८ ४८)। परन्तु वह वह दौप नहीं है। कि क्ति छाड़ने के रिये गीता नहती हैं । मनुष्य के किसी कमें का का हमें अपने मा हुए कहते हैं तब यह अच्छापन या पुरापन यथार्थ में तस क्ष्म में नहीं रहता किन्तु कम बरनवाम मनुष्य की बुद्धि में रहता है । तसी बात पर च्यान दे कर गीता (२४ -) में वहा है कि इन कमों क सुरंपन की युर करने क सिवे क्या की नाहित कि बंद अपन मन और बुढि वा गुड रंग और संपत्तिगरी में भी वर्गा की

विद्वा की प्रधानता से गढ़ है। कैस -मन एवं मनुष्याओं कारण बन्धमासयोः ।

बन्धाय विवयानयि मोशे निर्विवयं स्थानस् ॥ मनुष्य ६ (कर्म ने) कथन या माध का मन ही (एव) वारण है। मन है

बिरमानक द्वान ने कमन और निजाम या निर्मियम अधान निर्मंग द्वाने से मीम

होता है' (मिन्सु, व वेथ अन्युतर्वित्)। गीता में यदी बात प्रधानना ने कतब्दाह गई है कि ब्रह्मास्मकमकान से बुढ़ि की ठक सान्यावस्था किसे प्राप्त कर केनी चाहिये। न्स अवस्था क प्राप्त हो ब्यूने पर कम करने पर भी पूरा कमयक हो बाबा करता है। निरमि होने से – अर्थात् सन्यास के कर अमिडीक आदि कमों का क्षेत्र देने में - अथवा अफिय रहने से - अवान् निसी भी कम को न कर कुपनाप के रहने ने - कम का क्य नहीं हाता (गी ६ १)। चाहे मनुष्य भी हच्छा रहे या न रहे परन्तु प्रकृति का बक्त हरिया प्रशान है। यह प्रशान प्रभाव के प्रशास महान्य हो भी ठेवक माप अवस्य ही बढ़ना पड़ेगा (गी ३ ११ ४८ ६)। एरन्तु अक्षनी कन प्रेमी व्यक्ति मा प्रकृति की एराधीनता में रह कर की नामा कार्त है केवा न करक का मनुष्य अपनी बुद्धि को इन्तियनियह ६ द्वारा न्थिर एवं गुड़ रण्या है और संविक्रम के अनुसार अपने हिस्से के (आत) क्यों का करूर फतरण समज्ञ कर अनासक्तसुद्धि से एवं बान्तिसुकड़ किया करता है। कही सच्चा स्थितपत्र प्रतितान (रामाण्याध्यास क्या का पार्चित हुमा कहना चाहिये (गी के उर्दर है ६,७०० र रर ११)। यशि कोहर आनी पूज्य किमी यी ज्यावहारिक इस की न करके संत्यास के कर कोलर से वा किंग तो इस सकार कर्मों का छोड़ दोने से यह समझना बड़ी सारी सुक है कि ज्यक कर्मों का क्या हो गया (गी कर)। उन्ह तुल्ब पर हमेचा च्यान देना चाहिये कि कोड कम करे या न कर परन्त जनके कमी का चय उतकी बुद्धि की साम्बाबस्या के नारण होता है। न कि क्यों का अन्द्रने से या न करने ते । कमध्य का धवा स्वरूप डिम्बस्यने के क्षिमें यह उराहरण दिया बाता है कि क्यि सरह भाग्ने से रुक्ती कर बाती है। उसी तरह बान से सब हम भाग्न हो बांवे हैं। परन्तु "सके काके हपनिपद में और गीना म दिवा गया यह इप्रान्त अधिक रुमपेंच है कि किर तरह बमलपन पानी में रह कर भी पानी से अस्थित रहता है उसी तरह हाती पुरुष को - अधात ब्रह्मापण करक क्षथण शासकि छोड़ कर कम करनेवाके वा - वर्मी वा क्षेत्र नहीं होता (छो ॥ १४ १ गी ५ १)। वस स्वमपरा वारी करत ही नहीं और न उन्हें कराने नी नोड आवस्यनता है। जन मह स्वरूपता क्या करत हो नहां आर ने उन्हें करना न किए आक्रपताता है। कर भट्ट कांच दिख है कि कम नामकर है और नामकर परवादी है। तेव कर उसका परच यदि करेगी केरे ! और कमक्ति वश्य यी बाय ना सकाचवार क अनुसार सिर्फ पढ़ी होगा कि उच्छा नामकर करक व्यायमा । नामक्यायक क्रम वा नाया हुनेया क्यायी रहारी है। एक्टिय नामुप्त करनी वर्षक जुनाहत नामकर्गाम अन्य है। परिकार कर ने परस्तु देश करने को नहीं भूग्या चाहियं कि वह आहे किना ही बानी हो परना क्या मस्मिणा मक क्षम या माथा का समूक जाता क्ष्मिय जाती वर सकता । यह बाम क्षम परमेश्वर से ही हा तकता है (व न ४ ४ १०)। हीं। तूल में "न कन दर्नी में भगार तुरार का मा भीव है ही नहीं और क्रिल मनुष्य जनम अपनी ममन्बत्रीह ने उत्पन्न दिवा करता है। उनका नाश करना शतुष्य के हाथ में है। और उने जा कुछ भी ६ १९

२९० सीतारक्रय जयवा कर्मयोगशास्त्र स्थान है वह यहाँ वस्तु है। सब ग्राणियों के विषय में समझि रण कर अपने स्व

स्थानारों भी इस समत्वसुद्धि को बिसने बजा (नह बर) निया है बही बन्त है। बही हरतहत्म और सुरु है। यह कुछ बरते रहते पर भी उल्लेख एव कर्म क्षतांत्र के इन्ह समझे बाते हैं। (भी ४ १९ १८, २६)। इस प्रकार कर्मी का दण्य होना सन की निर्दिययना पर और ब्रह्मानीकन के अगुमन यह ही सर्वधा अवस्थानत है। अस्टर

भी निर्मित्यता पर और बहातीस्व के सागुमव पर ही वर्षणा अवस्तीम्ब है। स्वरूप प्रस्ट है कि क्षित तरह जाग क्यों भी तराव हो परना वह उदन करने सामग्र च्या नहीं केहती; उसी तरह बहातीस्पासन के होते ही कर्मस्यवय परिणाम के होने में हालविध की प्रतीवा नहीं करनी पहती। व्यक्ति स्वन हुआ कि उसी हण की क्या हो बहात है। परना अन्य वह बहाजों ने मुख्यकुळ इस समस्य में अधिक महत्व

का माना वाता है। क्वॉकि यह आयु के विककुक अन्त का बाब है। और राज्ये की किसी एक काम में प्राव्यान ने अनारण्य-पादित का वित क्या हो गया हो थी भी भारच्या नव नहीं होता। रचियेय यहि वह प्राव्यान अन्त तक एक उनमान दिन हों तो मारच्या क्यानुसार प्रस्तु के पहले को को अनके या होर करें होंगे वे तब एकमा है। बावेंगे और उनका एक मौमने के वित्यं किस प्रेम कमा क्यानि नहीं रहता प्रस्तुत मही कि वो पूरा बीवम्युन हो ब्यात है यहे यह मध्य कथारि नहीं रहता प्रस्तुत बंद रहा विरस्त का प्राव्यादि ने विचार करना हो। तब प्रमु वात का मी

अन्तरप कर केना पहेंचा है कि मुद्ध के पहेंचे बसाबान हो नया मा, वह इंगोक्टर मराजाक तक दिवर न रह जहे। ज्योकिय शाक्कान मुख्य के पहड़ के खड़ के अपेशा मराजाक हो का विभीप महत्त्वपूर्ण मानव हैं। और वह बाते हैं, विश् प्रमय पानी मुद्ध के जनव कहातिक्यकान का अनुस्य अवस्य होना पाहिया गर्दी सा मोग नहीं होगा। "वी आंक्षाम्य के उपनिपत्ति के आधार पर रहिता में बहु ति हैं। है। कि अस्पत्तक में मेरा अन्त्यमान से कारण करना पर मनुष्य मुक्त हार्यों है। (में ८)) इस विकाल के अनुसार बहुना पहुंचा है कि परि कार्य इंप्यूचा

मतुष्य अपनी नारी आनु तुराचरण में अमतीत कर और बेबड अगत तमने में कर कान हा बाब ता बंद मी नुष्य हो बाता है। इस पर कितने ही स्पेमी का करता है कि यह बात पुरित्वक्षत नहीं है। परणु चोड़ा-या बिनार करने पर मात्रा होंगा कि यह बात अनुष्यत नहीं करी जा सकती। यह कित्तुस्त सम्मेश तमी की ती है बन्तुत पद नम्मे नहीं कि कित्रा सारा कम दुराबार में बीता है। उसे देवल मुन्तुसम्प में ही क्षण्यता है। अन्य स्वा बोता के समस्य ही कहिन्दि होंने के

निय मन का आहत लावनी पहली है। और क्षिये इस करा में एक बार भी हैंसा समिद्यान का अनुस्क मही लगा है जम बसक मराणका से ही जनका पहला कर है। राना परम पूक्र या अमाध्यक ही है। हालिका गीला का बुलरा महस्पाह करा यह है कि मन का विश्वकालाहाहित कराने के किया प्रापेक महत्या की संबंध अध्यान करने हहना माहिये। जिलावा एक यह होगा कि अस्लवाल मंभी वहीं स्लिटि करी न्देशी और मुक्ति भी अक्सब हो स्थयमी (गी ८ ६ ७ तथा १ ७५)। परन्तु शास भी छानशैन करने के लिये मान लीबिय, कि पूक्तेल्यर आहि कारमी से किसी मनुष्य भी केवल मृत्युसमय में ही बहातान हो गया। निस्यन्य वेचा उगहरण सानों और करोड़ों मनुष्यों में एक-आप ही मिल सकता। परन्तु, चाहे ऐसा उगहरण सिक्ठे या न मिक्र इस क्लिस को एक ओर रक्त कर हमें यही क्लिसा है कि मि ऐसी रिमति मात हो साथ, तो क्या होगा ? कान चाहे मरणकाळ में ही क्यों न हो परला तमसे मनुष्य के अनारक्य-समित का अथ हाता ही है और इंड कम के मीग से आरम्बर्धावत का शव मृत्यु के चमव हो बाता है। इस्तिय उसे कुछ भी कर्म मामना कारिन्याप्रका का कार्य प्रशास का पाया है। दशास्त्र वेच कुछ का का कार्यों के स्वाह्म के काथ कर प्रदुष्णाय मकत मामनत्यागड् (गां ... है) — याः क्षद्र वहां दुर्गाया मुद्राप्त में पर मेक्स कान्य मान संस्थान कराया करेगा, तो वह मैं मुक्त हो बाता और यह कियान संस्थान कराया और मह कियान संस्थान कराया और मान माना गया है। अनत्य मान का यहां अर्थ है कि परमेक्स में मान माना गया है। अनत्य मान का यहां अर्थ है कि प्रतिक्र में मान ग्राप्त का विचानि पूर्ण पित संस्थान हो कार्य मान कार्य कार्य कर्मात रहे और निकास क्षित हो हो हो अनत्य मान नहीं कार्य। सार्या परमेक्स की महिमा ही देवी है कि वॉही जान की प्राप्ति हुए स्वाही तक अनारम्यविद्य का एक'म सब हो बाता है। यह अबरवा कमी भी प्राप्त हो। चरेन इप्र ही है। परन्तु इसके साथ एक आवश्यक बात यह है कि मृत्यु के समय यह रियर बनी रहे भीर यदि पहले मास न हुँ हो। हा कम-से-कम मृत्यु के समय यह मास होने। नहीं ता हमारे धान्त्रप्रारों के कचनानुसार भृत्यु के नमय कुछ-न-कुछ बासना अवस्य ही बाध्ये रह बाबगी क्रिप्ते पुनः कम सना पण्या और मास मी नहीं मिखेगा। इसका विचार हो चुना कि कमकचन नमा है ? कर्मसय निम कहत है है वह र्के आर का द्वारा है? अब प्रवहानुवार तम बात का मी कुछ विचार किया जावगा

कि किसक समस्य नह हु। तथे हैं उनका आए किसक काम्यन्यन नहीं हु? हैं उनकों सुन्य क अनान्यन वैशिष्ठ काम व अनुसार कामनी मिति सिक्सी है? इसके साम्यन में उनियम में करन पाना की राग है (स्त्री द ? ह के पर २-१६ की २ -१) नियमी एकताक्यान बन्यन्यन क अध्याय के तीनरे पान में की गर है। परन्य उन सम्यन्य के प्राप्त पान में की पान है। परन्य उन सम्यन्य के प्राप्त में की पान से मार्ग में कि पान सम्यन्य ना नहीं हैं। इसे क्या उन्हों भागी वा विवास करना है जो समावनीता (? ३-४-३) में वह गये हैं। किस्त मार्ग में कह गये हैं। किस्त मार्ग में कह नियम कर मार्ग में हैं। किस्त मार्ग में एक उन समार्थ में कि समावन्य मार्ग में हैं। किस्त मार्ग में एक प्राप्त मार्ग में परन्य मार्ग में का मार्ग में परन्य मार्ग में का मार्ग मार्ग में परन्य मार्ग में का मार्ग मार्ग में में मार्ग मार्ग में मार्ग म

होंचे। वर्तमान कारू में यह सहस्थान काति ओलधर्म प्रायः सुम हो गमा है। इससे उफ उद्देश की दिश करने के लिय लोग नेवसिंत संघा रानवर्ष आणि धामीक प्रन्यकर्म किया करते हैं। कामेद सं स्वप्नतका मारूम होता है। कि प्राचीन काम मैं भीग - न केवस स्वार्ध के क्रिये अस्कि सब सम्प्रज के करवाण के सिव भी - वह द्यार ही देवराओं भी आराधना किया करते थे। एस काम के सिमे बिन इन्ह्र आदि देवताओं की अगुक्ता का सम्पारन करना आक्रमक है। तनकी स्तृति से ही क्लोक सूच मने पड़े हैं। आर स्थळ स्थळ पर ग्रंसी प्राथना की गर्ड है कि है त्य हमें मन्तरित और समृद्धि हो। हमें चतानु करा। हमें हमारे सदक्षें क्यें के और इसार बीरपुरुषों को तथा हमारे बानवरा को न मारो । * वे बारा-यह हीनी बेरों में विहित हैं। न्डकिये इस माग का पुराना नाम अपी धम है। और ब्राह्मश्रम्यों में ^कन सका की विविधा का विस्तृत बगत किया गया है। परन्तु रिख सिख आक्रागमनी में यह करने की निक्र मिक विवियों हैं। "एसं आगं शका होने संगी, कि कीन-सी निधि प्राप्त है। तत गन परस्परविषदः शास्त्रों की एकतास्वता करने के क्रिके कैसियी ने अर्वेनिर्णायक नियमी का रोमह किया। वैमिनी के इन नियमों को ही मीमाराव्ही वा पुत्रमीमांचा ऋदेते हैं। और इसी भारण से प्राचीन कर्मशाब का मीमांसक मार्ग नाम मिला तथा इसने भी नहीं नाम का इस सन्द में कुर्न बार उपयोग किया है। क्योंकि आक्टल यही प्रकारक हो गया है। परन्तु स्मरण रहे कि यदारि 'मीमांडा' धरू ही आगे चरुष्ट प्रचक्तित हो गया है तथापि यसवाग का वह मार्ग बहुत प्राचीन बाढ़ से चसरता आया है। यही बारन है, कि गीला में 'मीमांता सफ स्टी मी नहीं आमा है किन्दु उसके बढ़क सबी बम (बी ९,२ २१) या क्वी विद्याः नाम आये है । वश्याग आठि शातवर्मेग्रतिपान्क बाक्सवमन्ध्री के बार आरम्पक भीर उपनिपद् को । इनमें यह प्रतिपादन किया गया कि यज्ञसाग आहि कम गौर्च 🖁 और मसनान ही भड़ है। "सकिये "नक बम को 'क्रानकारड' कहते हैं। परना मिस मिस उपनिपत्रों म यिस मिस विचार है। इशक्षिये अनदी औ एक्वाक्यता करने की आक्रयकता हुई और एस काथ को बादरायभाषाम ने अपने बेदान्तसूत में किया। न्स प्रन्य की ब्रह्मन्त्र शारीरस्त या अत्तरमीमासा करते हैं। इस प्रकार पृथ्मीमोत्ती तया उत्तरमीमाता अस वे – बस्काण्ड तथा अनुभाण्ड – सम्बन्धी स्थान सन्ध है। बस्तुनः ये बाना सन्य मृत्र से मीमांचा ही के हैं -- अर्थात् वरिक बचनों के अप वी चचा गरने के सिम ही बनाये गय है। तथापि आक्रमक कर्मकान्ड प्रतिपाली में क्षेत्रम 'मीमानक आर जान कावन प्रतियानका को जंबान्ती कहते हैं। कमकावनवासी

्या भाग कार आप कार आदार मान का कारण कर है। बसकार कारण कारण कर कारण होते जान व कारण का सकत कर की करन की मन्द्र बनावा न बनावा है जा बहुए एकपिश है कर बहा है — या नत्या तनक सन्दर्भ कारों माना गाहु साथा अच्छु नीकि । बीगाया जा कर आदिना करीहिकस्तर जानीस्त्रा ना अर्चात् मीमालको का कहना है कि भौतक्षमें में चातुमाम्य, क्यांतिप्रोम प्रश्ति परमाग आरि कम ही प्रधान हैं और वो इन्हें करेगा उसे ही वेगें क आराजुसार मोच प्राप्त होगा । इन यक्ष्यांग आति कर्मों का कोट भी छोड़ नहीं सकता । यदि छाड़ रेगा, ता समझना चाहिस कि वह भौतभम से विद्यात हो गया। नर्सोकि वैश्वि यह भी अपि सुद्धि के साथ ही हुए हैं। और यह जन अनाि श्रास्त से चलता भाषा है कि मनुष्य वह करक नेवताओं को तुस करें तथा मनुष्य की पर्कन्य आर्टि सब आवरपद्धाओं को न्वराण परा करें। आजकात हमें विचारा का दुख महस्व मालम नहीं होता। क्योंकि यज्ञ्यागकरी भौतवर्म अब प्रचक्ति नहीं है। परन्तु गीताकारु की रिपित मिम्न थी। इसक्रियं मगबद्रीता (१ १६-२८)। में मी यक्ष्पक का महस्त्र क्रमर बहु अनुसार ब्लब्स्या गया है। स्थापि ग्रीता से यह साह माठम होता है कि उस समय भी उपनिपर्धों म मसिपाठित हान के कारण मांबद्धि से इन क्यों की नीयता आ कुमि थी (ग्री ४२-४६)। यही गोगता अहिरायमं स्र प्रचार होने पर भागे अधिकाधिक कृती ग्राँ। माग्वतवर्म में स्वहत्या प्रतिपादन किया नाया है कि यक्तवारा बेडबिहित हैं तो भी उनक सिवे पशुक्तम नहीं करना चाहिये। नभा इ. क परवार प्रशाबाद इ. ता भा उनक एका पशुम्य नहीं किया भारित है। मानत है ही यह इंद्रान चाहिय (नेकों स मा वा है वेह न और १३०) इस झरल (त्या कुछ शंशों में आगे कैनियां के भी देहित स्वत्त करने के कारण) भीतपक्षमार्ग की आक्त्य वह यहा है। तेन हैं कि बाधी वरीक वह के क्या करने के स्वत्ता में भी मीताहिता पाछन करनाके अग्रिहोंनी वरत है। वह सा वह में कर्म पहर्ट हैं। और प्रभावित्रोम आहे ज्यापर्श का होना तो उतनीहर क्यों में कृमी कभी सुन पहर्टी है। उपापि भौतपम ही सब बैरिक बमों का मूख है। और इसीस्टिय उसक विपय में इस समय मी हुए आरर्क्टि पार्र बाती है। और बैमिनी के मूच अधनिमायक शास्त्र के तौर पर प्रमाण माने बात है। बचपि औत्तवश्रवाग आहि चम इस प्रकार शिविछ हो गया ता मौ मन्वादि स्पृतिया में वर्णित वृत्तर यह - किन्द्र प्रश्नमहायह कहते हैं - अब एक प्रचारित है। और उनक सम्बन्ध में भी औरवज वाराचक आहि के ही उक्त न्याय हा उपयोग होता है। उडाहरणाय अनु आदि स्वतिगारी पाँच आहि न्या मक तथा नित्य गृह्यत्र बठलाय हैं। जैसे बंगाध्ययन ब्रह्मबल हैं तथश पितृसह है प्रति नृत्यम है और अतिधित्तन्तपण अनुष्ययम है तथा गाष्ट्रस्यथम है यह कराई कि इस पाँच समें है बारा क्रमानुमार करियों पितार टेनताभी आसीते तथा मनुष्यों का पहल कृत करके फिर किसी प्रदेश का सबसे सीवन करना चाहिये (मनु १६/-१०)। पन सम्बंधिक कर क्षेत्र पर जा शक्त क्ष्म बाता है उसके असून करत हैं और पहले नव मनुष्यों क माजन कर वेसे पर जी अस क्ष्म उसे विश्त नहत है (म ३ 🗥)। यह अ*मृ*त आर विषय अन्न ही ग्रहम्ब 🕏 किय विष्टित एवं अयन्तर है। येना न करक का कोड़ सिर्फ अपने पट के किया ही मोबा पद्म लावे ता वह अप अथान पाप का मलग करता हु : और अने क्या

मिंतुरगृति केंगा ऋषेद और गीठी। सभी प्रत्यों में 'अधाधी कर्दा गया है (ऋ १ ११७ ६: मनु ३ ११८ शी ६ १३)। जन स्मार्त पश्चमहायकी क विका वान, चत्य त्या अहिंसा आदि सबभूतहितम्त अन्य प्रम मी उपनिपरी तया स्पृष्टि अन्मों में एहस्थ के किय बिहित माने गवे हैं (है १११)। और उन्हों में स्प तलेस किया गया है, कि मुद्धम नी चृद्धि करके वंश नो स्थिर रखों ~ 'प्रशतनी मा स्वरूपेस्थी: । ' में सब कमें एक अधार के यह ही माने बाते हैं। और इन्हें ^{काने} का कारण वैचिरीय संहिता में यह कतकाया गया है कि कम से ही शहर असे कपर तीन प्रस्तार के नाम के आता है -- एक नापियों का, वृक्ता देक्ताओं का और तीकरा पितरों का । इनमें के नाबियों का नाम केतान्यास से, डेक्ताओं का बंध ते भीर पितरी का पुत्रास्पत्ति से पुत्रामा काहिये। नहीं तो उसकी क्षणी यति में हेंग्ये (तं सं ६ ३ १ ०)। ● महामारत (आ १६) में एक कमा है कि कर^{का} ऐसा स करते हुए विकास करने के पहले ही तथ तपक्षमा करने तमा हर चन्द्रालक्षम के बारण उसके थाबावर नामक पितर आकार में कटकटे हुए उसे हों^स पढ़े और फिर उनदी आहा से उसने अपना विवाह दिया। यह मी हुछ बस नहीं है कि नन एव क्सों या बड़ों को केवल ब्राह्मण ही कर। वैतिक बड़ों को कोई अ^{व्य} सब कम ययाधिकार विश्वां और युक्ते के खिये भी बिहित हैं। इसकियं स्युतियों में कहीं ग' बाहुबर्ग्यस्वरण के अनुसार को क्या किए कार्य वे स्व एक ही हैं। स्वाहरणार्थ क्षमियों का पुद्ध करना भी एक पत्र हैं। और इस अकटन में यह री यहरें प्यापक अध निवधित हैं। मतु ने वहा है कि वा किसके क्षिप विटित हैं नहीं देतके किये तप है (११ २३६) और महामारत में भी बहा है, कि

> आरम्मयक्ता क्षयार्थ्य दृषिर्यक्ता विद्याः स्मृता । परिचारयक्ताः द्वाहास्य जपयक्का क्षित्रातयः ॥

आरम्म (डदोग) हृहि नका और वय ये बार यह श्रीवय किय हृह और ह्राहम नव बार क्यों के सिवे यथानुका विहित्त हैं (म मा चाँ, १३० १३)। उत्तरीय एक स्वित्त कर मनुत्यों वा प्रज हैं के सिव ह्राहों के उत्तरम किया है। म मा अनु, ४८ १ और शील १० १ १ १ । उन्तर बानुकेच आंधे यह भाव्यों के साम वाद्यां के साह हैं। और प्रत्येक सनुत्य अपने अंधे अधिकार के अनुसार इन शास्त्रोंक क्यों वा यज्ञे हों – वस्त्य स्वक्ताय चा व्यवस्था प्रवास हा – न वर्ष हा समस्य तमात्र हों होंगी। और नम्पन है कि अनी म उनेका नात्रा भी हा कहा। इक्तिव्य ऐसे स्वास्त्र अप ने शिद्ध होता है हि साहमंग्रह के निर्म यह साह अस्त्र आवार होती है।

নালিনাৰ নীবিদা কা কৃষ্ণ । তি আৰক্ষানা কু আন্তৰ্জানকিল্ব সামা কৰি অৰ্থানিনা বন্ধন বন্ধনৰ অস্থা নিচুক্ত ব্য কা পতুৰা বা কুৰ্যা আৰু ক্লমানালোলোৱা ব अब यह मम उठता है कि यहि वह और चार्यंवय आहि स्मायंवयन्ता के अनुवार खहरों के किये वही सकामान हीय विदिष्ठ मानी मा है, कि को सकामान हीय विदिष्ठ मानी मा है, कि को समय हो यो समय हान संशारिक कमों को धर्मवाक के अनुवार याय कमम्पल के लक्तर हो तो हमा हम संशार्थ कमा हम संदेश हमें के धर्म के समय हम संशार्थ कमम्पल के लक्तर हो के ही कोई मुद्रा कमम्पल के लक्तर है गुरू हो बायगा है और यहि वहा बाय कि वह मुक्त है का हो है स्वायं कि नह मुक्त हो कर का स्वायं कि का मुक्त क्षायं कर स्वायं के स्वायं के स्वयं में विद्युक्त हो कर का माम्यलास्त्र माया है या कम्पलार के ब्रह्म के विद्युक्त मुक्त हो कर का माम्यलास्त्र माया है या कम्पलार के ब्रह्म के ब्रह्म की है कि मत्के मतुष्य का माहत्व्यवयं कम्पलार हो या कम्पलार ही है कि सक्त मतुष्य का माहत्व्यवयं कम्पलार वही यो या कम्पलार ही है है की सी हम के सी क्षायं है कि स्वयं के ही स्वर्ग की है है सा के किया हम के सी क्षायं है में यह सी हम क्षायं है है कि सक्त का है कि सक्त का है कि सक्त का है की सा स्वयं नहीं होते । यह निवास का विया मार्य की हो स्वर्ग है होते हम हम हम हम सी हम मार्य ही कि स्वर्ग में मुक्त है होते । यह कि सक्त मार्य में मुक्त है कि महस्य में मुक्त हम हम सिवय में मुक्त हम हम हम सी स्वर्ग में मुक्त है कि महस्य में मुक्त हो होते । इस कि कम्पलार में मुक्त हम हम हम हम सी मार्य में मुक्त है कि मार्य में मुक्त में मिर्ट कि मार्य की सिवयं मार्य मार्य निवास में मिर्ट कि मार्य की सिवयं मार्य में मुक्त हो होते । यह कि सम हमिय में मुक्त हम हम हमिय में मुक्त हम हमिया मार्य का मार्य की सी हम है कि म

मारी प्रास्ताङ्कृतिः सम्बद्धादिस्वसुपतिस्रते । भाविस्वाज्ञायते वृष्टिर्वृद्धेरकः ततः प्रजाः ॥

म रत कर क्यांनिश्चेम आपि यकवाय कराये तो कह में वह अनुस्वार त्वसंक्ष्म हुन्हें निम्मन्द मिसेमा । क्योंकि वेगाय कभी भी हार नहीं हो सकती। परता स्वसंदर्भ निम्मन्द्र स्थाप निवनवाका नहीं है। इत्यप्तिये बहा यवा है (ह ४४ के च ए, १ ° ८; म मा बच २६ १९) -

माध्यामां क्षमणस्तरच यक्तिम्बद्द करोत्ययम् । तरमाक्रोकान्युनरेत्यसम् क्षाकायं कर्मणे ॥ क

इस सम्ब में वा बजवारा आहि पुष्पकृत किय खाते हैं। उत्तका कुछ स्वर्गीय उपमान च समाप्त हा बाता है और तब वज करनेवांछे ब्रम्बयणी मनुष्य का स्वग्नीक व इस कमकीक 'अचात् भृद्धक में फिर भी भाना पण्ता है। छोतासापनियद् (५ ९ में ता स्वत से नीचे आने का मात भी क्तकावा गया है। मतकािता में कामात्माना स्वरापराः तथा वैगुण्यविषया क्षेत्रः (सी २ ४३,४५) न्स मकार क्रक गीपत्कमूलक वा धणन किया गया है। वह इनहीं क्रमेंकारही कोगी नी सदय करण कहा गया है। और नीवें अच्याय में फिर भी शक्तमा बड़ा मना है कि गतागर्त कामकामा कमन्ते। (गी २१) - तन्दु स्वयक्षोक और इस क्रेक में बार बार भारा-बाना पड़ना है। यह आबागमन बानप्राप्ति के बिना स्क नहीं सकता। का तक यह स्कानहीं सकता तक तक आभाकी सका तमाधान प्राामस्य त्या मार्श मी नहीं मिल सकता। इस किये गीता के समस्त उपदेश का सार नहीं है कि संख्याग आदि की कीन कहे है चातुकवर्ष के तब कर्मों की भी तुस प्रकालीका न्यन च तथा गाम्यवृद्धि च आग्रिक स्नाह कर करते रही - वस इस प्रकार कर्मचन को जारी राज कर मी तुम मुक्त ही बने रहोगे (ग्री १८ ५ ६)। किसी देवता के नाम थे विल, पाकक या किसी पशु को इर्ट अमुक्टेबताये न सम कह कर अपि में हबन कर देन से ही कुछ बड़ नहीं हो बादा। प्रत्येक्ष पदा को मारने की अवेका मस्पेक महत्त्व के धरीर में कामकांच आहे वा अनेक पहलातियाँ हैं। उनका सामाइकि रूप स्थामामि में द्रीम करना ही अधिक अवस्कर वस है (शी ४ ११)। इसी अभियान से गीता में तथा नारानशीन धर्म में स्थानान ने ध्रहा है कि मैं नके में चपवश्च भाषाल् श्रेष्ठ हूं (ग्री १०२ म मा श्री १, १७०)। मनुस्पृति (२ ८७) में भी कहा गया है कि माझण और कुछ करे था न करे, परस्त्र वह केन्स कप वे ही शिक्षि पा सकता है। अभि में आहुति बालते समय न मम (बह क्यें मेरी नहीं है) कह कर तथ वस्तु से अपनी ममत्वचिह का रामा विकास क्यों है – वहीं यह का मुक्स तथ हैं और तान आक्रिक क्यों का मी यहीं की वें

र्ध सम्म व इतर परम को पहत तसम 'कुमरति और 'क्रम्स रहा क्याक्य कर्षे पदना चाडिय । तम रह चरम स कहरों की क्यों नहीं माहमा हासी । वरिक क्या की स्वेट नुसस रना गुहना करना पहना है। भपना तिन्ह भी खार्च नहीं हैं। वेशे क्यों को पुरुष्टि से इसने पर वे यह ही कह ज एक्टो हैं। यत्र की "स स्थास्या को स्थीकार करने पर वी तुष्ठ कम निष्काम कुढ़ि से किये आर्थे के सब एक महायत्र श्री होंगे। आर व्रव्यमय यह का स्वम् हाने **गाबा** मीमांसकों का यह न्याय कि यदार्थ कियं गथं को "भी कर्म करक नहीं होतं उन सब निष्णाम कर्मों के किये भी उपयोगी हो बाता है। इन कर्मों को करतं समय प्रद्याचा मी छाड नी करती है। बिसकं कारण स्वर्ग का आना-बाना मी इट बाटा है और इन कमों को करने पर मी अन्त मंगोचस्वरूपी संप्रति मिळ खाती है (गी १९)। सारोध यह है कि संसार यक्रमय क्रममय है सही परन्तु कर्म करनेबाब्य के श वर्ग होते हैं। पहले के जो शास्त्रोक रीति ने पर फलका एवं कर कर्म किया करते हैं (कमकावडी काग) और दूसर वे वा निष्काम कुद्धि से ∽ क्षक कर्तव्य समझ कर – कर्म किया करते हैं (दानी कोग)। इस सम्बन्ध में गीता का यह विकास्त है कि कमकाविदयां का स्थापातिकप अनित्म पत्र मिस्ता है और ज्ञान से अयान् निष्णामकुद्धि से कम करनेबारे आनी पुरुपं का मानरूपी निख पत्र मिलता है। मील क सिय कमों का छोड़ना गीता में कहीं भी नहीं कराराया गया है। इसके विपरीत अठारहब अध्याय ६ आरम्म में राष्ट्रदेश बदका दिया है कि स्थान = क्रोबना - शरू से नीता म कमत्यान कमी भी नहीं समजना चाहिय: फिल्रु उसका शय फुल्रन्याग ही सक्त्य विवक्षित है। न्स प्रस्कार कमकाश्विकों और कमवागिया को रिका मिस्र एक मिस्रत है। इस कारण प्रत्येक को भूत्य के बाद मिल भिन्न कोगी में मिल मिल मार्गी से काता पहला है। इनहीं मार्गों का कम से 'पितृबान और 'त्वयान' कहते हैं (शो १०१५ १६) और उपन्यिम के आबार से गीता के आठव अध्वाय में इन्हीं टीनी मार्गी का बजन किया गया है। वह मन्त्य किएकी हान हा संबा है - और यह शत कम-तंकम आवश्यक में ता अवस्य ही हा गया हा (गी २ ७५) - व्ह्यात होने के अनन्तर और चिता में धरीर कप बान पर उस अप्रि से प्यानि (स्थास्म) विश्वतः श्राष्ट्रपाध और उत्तरायण ६ छ महीने मे प्रवाश करता हुआ सक्रपड की जा पहुँचता है तथा बहुँ उस मीच प्राप्त होता है। निर्दा है। तथा के वा प्रत्या हु तथा बहु उठ लाख आत हाता है। त्यह हारा बहु दून अपने के हर प्रमुखेंक है। बिहु तहीं लेडिया। परनु जी केवण काला वी है अवाद किए जान नहीं है बहु उनी अभि त बुजों रावि हु प्राप्त भीर विभागन के के सीहित हम कम से प्रयास करता हुआ पन्छक्केड वर पहुंच्या है प्रस्त करते किए प्राप्त के पुरुष्काल पुष्कालों का भीन प्रस्त हरिंद एक सेंद्र में कम केता है। इन बाना मार्गों में बही सह हैं (गी ८ ४०-५३)। 'स्वानि (ज्वान्य) शुरू के बड़के उपनियाँ में भर्नि ('ध्वाना) शुरू का प्रयोग हिथा राया है। "मने पहले मारा का अनिराति और वृत्तर का 'भूमाति' मारा भी कहत

गीतारहस्य अथवा कर्मवोगधास हैं। हमारा उत्तरायण उत्तर हबस्यक में रहनेवाके नेवताओं का दिन है। भीर

२९८

इमारा दक्षिणायन उनकी रामि है। इस परिमापा पर ध्वान देने से मावस हो धारा है कि न होनी मार्गों में से पहला अधिरादि (ज्योतिराहि) मार्ग आरम्म से भगत तक मन्द्रासम है। और दुसरा धूलाहि मार्ग आपकारमय है। जन मन्द्रासमय है और परम्सः स्थोतियां क्योतिः (गी १३ १७)-तेकां करतेन है। इस कारण वेहुपात होने के अनन्तर, ज्ञानी पुरुषां के माग का प्रकाशमध्य होना उपित ही है। भीर गीता में उन होनों मार्गा को 'शक' और 'क्रपा "सीक्रिये कहा है कि उने? मी अर्थ मन्त्रशमय और भाषकारमय है। गीता में उत्तरायण के बाद के तोपानी ना ना जान अन्यस्थान आहे जा नक्षरान्य है। गांता स उत्तरायण के घट के लोगानी ए क्यन नहीं है। राज्य सांक के निकल में उत्तरावन के खा है ककेट, सूर्य केट्टा और सानव पुक्य का क्यान है (निक्क १४)। और उपनिष्ठों में देववान के पित में को बयान हैं उनकी पक्षाक्यता करके कंशनत्स्य में यह क्या दिया है कि उत्तराज के सांच कंसनत्, वासुकोह, सूर्य क्या विकुत कर्याकोह, प्रकोह, मूब्यपिटकोह और अन्त स बहाकोह है (कृ ७ १ ६ २ १५) हो ७ १ भीपी १ ३; देख्४ १ १-५)। देवपान और पितृपान मार्गों के शापानों या मुकामी का करन हो दुरा। परन्तु इतमें थे विवत शुक्रपक उन्तरायण इत्यानि के वर्षत है उनका तामान्य भग कारवाचक होता है। "तकिये न्वसानिक ही यह प्रश्न उपस्थित होता है है क्या देवयान और पितृयान मागी का कास ने कुछ शम्बद है ? अयका पहड़े क्सी

या या नहीं ? यद्यपि दिवस राजि इक्क्षपत इत्यादि सम्बादि का अर्थ कासवायक है सवापि अपि ज्याच्य वायुध्यक, विद्युत् आदि को अस्य दोपान है उनका अर्थ न्यस्मापक नहीं हो उनता। भीर यदि नहा बाय कि खती पुरुष की हिन संबंध रात के समय मरने पर मिश्र मिश्र गति मिस्ती है तब ती बान का कुछ महस्स ही नहीं रह खता। इटविये आहि दिवत उत्तरायण इत्यदि समी धार्मी हो सात्रराष्ट्र मान पर बाजरून में यह दिवाना किया गया है कि वे धार्म सन्देशियानी देवताओं क थिये मस्टित दिवा गय है वो जानी और समाराणी पुरुषा क आएमा की मिल मिल मार्गों न बहालांक और पाउलांक में से बाने हैं (ब.न् ४ २ - १ ४ १ ४)। यरन् इस में समेह है कि मगबद्रीता का यह मन मास्य है या नहीं। क्योंकि जनर यश के बाद तापानी का नि में नामनाचन नहीं है - गीता में नगन नहीं है। इतना ही नहीं। बस्ति हैं मागों को क्लापाने क पहले मगमान ने काल का श्यष्ट उत्तरन इस प्रशार किया है वि म देशे पर कान कान्यता है कि जिस काछ में मरने पर बमवायी सीर बर भागा द या नहीं भागा द (गी ८ ३)। भीर महामारत में भी यद वसन पाया जाता है कि क्य भीष्मधितामह शरशस्त्रा में पह थे तब व शरीर^{त्याम} बरन द लिये उत्तरायण की - अयान तय द उत्तर की और भटन की - प्रतिधी

कर रहे में (भी १२ अनु १६७)। इसने विश्व होता है कि शिवन इक्कम्स और उक्तरपणकाळ ही गृख्यु होने के क्रियं कमी-न-कभी प्रश्चल माने बाते ये। क्रमें? (१ ८८ ३५ और वृंद २ १५) में भी वेदयान और पितृयान पा क्यान (१ ८८ रूप आहे हु ६ १ १९) में भा व्यवान आर १९५४न मा मार्गों की बहुरें पर कान है, वहुँ हाळ्बानक अर्थ ही विवसित है। इसमें तथा अन्य अनेक प्रमानों से हमने यह निकास किया है कि तथर गोळान के किस स्थान में सूर्य भितिक पर का महीने तक हमेगा तील पड़ता है उस स्थान में अर्थात उचर प्रवृक्त पास या मेक्स्यान में क्य पहले कैंग्रिक क्युपियों की कस्ती थी, तन ही से छा वृष के पेर पा परप्पाण श्राम प्रशासक मृत्यु होने के किये प्रवास्त मामा गया होगा। इस बियव का विस्तृत विकेशन इसने अपने इसरे प्रस्य में किया है। कारण चाहे हुछ मी हो। इसमें सन्देह नहीं कि यह समझ बहुत प्राचीन कार से कारी आदी हैं और बही समझ देवसान तथा पितृयान मार्गों में उक्तर न हो तो पर्योग से ही— भीर बही एमक देवपान क्या पितृपान माना में मुक्त न हो ता प्याप थ हा— कात्मुर्स हो गाँद है। शांक्क क्या कई हम तो पंचा मान्ट्रम होता है कि इत रोनों मानों का मुक्त रह पाणीन छमक में ही है। वही ऐसा न माने तो गीज में देवपान भीर पितृपान का छस्प करके को एक चार 'काल (गी ८ है) और दूसरी कार 'गित' वा 'यदि अर्थात मागें (गी ८ है ?%) कहा है यानी दन में निक्स निक्त अर्थों के एश्ली का बो उपयोग दिया गया है उसकी दुक्त उपपित नहीं स्वाप बा छस्ती। वेदनत्वपूर्ण के प्राह्मात्मा में देवपान और पितृपान का सम्मानक अब स्मात है को कमबोग ही के क्रिये उपपुष्क होता है और वह मेर करके, कि सब्द असरामी उपनिवरों में बर्जित औद माग से सबात ैबदामपुष्क मकारामव माग वे प्रश्लोक को जाता है 'कारवाचक' तथा देवतावाचक अर्थों की स्पवस्था की गाँदै (वे सुधा मा ४ २ १८—२१)। परन्तु मुख सूनों की देखने से बात होता है कि कास की आवस्यकता न रूप उत्तरायगाति शस्त्री से देवताओं को करियद कर देवयान का जो देवदावाचक अथ बाउरायजाचार न निश्चित किया है वही उनक मवानुसार सबन अभिनेत होगा और यह मानना भी उचित नहीं है कि गीता में बर्जित मार्ग उपनिपर्ने की इस देवधान गति का-छोड कर स्वतस्त्र ही उनका है। परणु बहाँ हुठने नहर पानी में दैठने नी बहर आवस्तवान नहीं है क्वांकि पद्मी उठ विराम में मठने हो। कि बेबचान और पिनुवान के दिव्य राज्य उद्यापन भारी धरू प्रोत्तहां होते हैं। कि बेबचान और पिनुवान के दिव्य राज्य उद्यापन भारी धरू प्रोत्तहां होते हैं। के प्रात्म में काक्यानक थे वा नहीं तथारि यह बात निविचार है। कि मोरो वह बात्वानक अन्य छाड़ श्या गया। अस्त से इन बोनों पर्यों का यही अर्थ निश्चित तथा कर हो गया है कि – कार की अपेश्च न राग बाहे बाद कियी समय और - यदि बह जानी हो तो अपने बर्मानुसार प्रदास-मय भाग से और केवल कमरावरी हो हा आधारमय माग ने परन्यक का बाठा है। जाहे फिर न्वित और उत्तरायण आनि शब्दों से बादरायवाचाय के कपनानुतार देवना नमसिके: या इनके सभाग से अवादासय माग के अमान दलन हुए नापान

समितिये परन्तु इससे इस सिक्सन्त में नुख मेत नहीं होता, कि बहाँ देवपान और पित्रपान सम्में का कटार्ष मागवाचक है।

परन्त स्वा देवपान और गिरमान, गार्नो मार्ग बाब्रोफ अर्थात प्रम्मान स्तावाक का दी गात कुआ करते हैं क्योंकि गिरमान वापि नेवपान के नीने में भागी का मार्ग है तथापि वह भी करते के का व्यापि एक एकस्त के स्वतिक के क्यांत एक स्वातिक क्यांतिक के क्यांतिक क्या

कपर तम बात का विवेचन किया गया है, कि मर्रन पर मनुष्य की स्टकें कमातुम्प बॅटिक धर्म के प्राचीन परम्परातुमार तीन प्रकार की गरित किस कम वे शाम होती है। उनम से क्ष्मण रेषयान मार्ग ही मोलशायक है। परन्त यह मार्च भग-माम से अवान अचिराति (यह के बाद यह, ऐसे केंग्रे सापाना) स वाते वाते अन्त में मिल्ला है। इसक्रिय इस साग का 'क्रममुक्ति' कहते हैं। और देहपात होने के अनन्तर भपान मृत्यु क अनन्तर ब्रहकोक में बाने से वहाँ अन्त में मुक्ति मिनदी है "मीसियं इस विडेड्-मुखि" भी शहत है। परन्तु "न सब वातों के अतिरिक्त ग्रह अध्याप्त्रधान्त्र का यह भी कमन है। कि जिलक सन में जब और आ सा क मक्त का पूच वात्रात्कार नित्य बायत है। उसे अग्रमाति के किय कही दूसरी अग्रह क्यीं राता पड़गा ^१ अथवा उस मृत्यु-सास की मी बॉट क्यो बोहती पड़गी है वह बावे सन्द है कि उपानना से जो अवस्थान होगा है जह पहले वहले बुद्ध अपूर्ण रहता है। स्थाब्द इत्तर मन में खबलेक या अवस्थेक इत्यापि की करपनार्ज उत्यन हो जाती हैं भीर व द्वी भरवा-समय में भी सन में स्थानिक परिवास से बती रहती हैं। अनए व इत भगुणता का दूर करक साथ की प्राप्ति के किया ग्रंग कारों का नेवदान मान ते हैं। बाना पहला है (व न, ४ ३३६)। वर्षाकि अध्यासमाम्बना यह अन्य निज्ञाना रे कि मरण नमय में जिनकी जेगी भाषना या करा हा। उस बेनी ही गिति मिनगी 🕽 (🖰 💰) परम्यु सगुत्र उपासना वा अस्य विसी बारण में ज्ञिनंद मन में अपने भाग्मा और बद्ध के बीच कुछ भी परश या ब्रह्मांब (ति २ ७) ग्रीप मही रह राता वह तीव ब्रह्म-रूप ही है। अत्यव प्रस्ट है कि येन पुस्प का

मस प्राप्ति के किये किसी वृक्षरे रथान में माने की कोड़ आक्रम्यकता नहीं। इसी किये बहुरोरंग्यक में याज्यस्का ने बनक से बहा है कि वो पुरुष पुरु असजान से पूरा निष्मान हो यदा हो — न तस्य प्राप्त न्यकामित मसैन सन मुमाप्येति — उसके माण पूसरे किसी स्थान में नहीं बाते। किस्तु यह नित्य ब्रह्मभूत है। और ब्रह्म में ही सम पाता है (क् ४ ४ ६) और बृह्यरम्यक तथा कर दोनां ठपनिपर्धे में बहुा गवा है, कि देशा पुरुष अन अब समध्युते (बाउ ६ १४) - यहीं का यहीं अब का अनुभव करता है। इन्हीं शृक्षियों के आधार पर किवगीता म मी कहा गया है, मोस ६ बिय स्वानान्तर बरने की आवश्यकता नहीं होती । ब्रह्म काइ ऐसी बन्तु नहीं है कि वो अमुद्ध स्थान में हो और अमुद्द स्थान म न हा (हर्ष, ७ ५५ मुं, र 🛂)। तो फिर पुण श्वानी पुरुष का पुण ब्रह्म प्राप्ति के लिये उत्तरायण सूपसोद आहि मार्ग से बान की मायरयकता ही क्या हानी चाहिय ? अब वेट उद्देश मकति ! (मुं १ 🗸) – क्रिप्ते प्रदास्त्रप को पद्चान लिया वह ता स्वय महीं का यहीं – इस क्षेत्र में ही - ब्रह्म हो गया। किसी एक का वृत्तरे क पास बाना तमी हो सकता हैं बर्भ पेक और वृत्तरा पेता स्वत्कृत या कासकृत मेर ग्रेप हो और यह नेत वो भन्तिम न्यिति में अवात् अदेव तथा श्रेष्ट ब्रह्मानुमय में रह ही नहीं तकता। इन्डिय क्रिक्ट मन की ऐसी नित्य स्थिति हो कुटी है कि यस्य नवमात्मैबाऽभूत (र २ ४ १४) बास्त्र लिस्तिन असा (छा ३ १४ १) अथवा में ही अस हैं — अहं ब्रह्मारिम ³ (बृ १४ ^३) उस ब्रह्मणासि क नियं आर नित्र काह बाना पड़ेगा? वह तो नित्य ब्रह्ममृत ही रहता है। यिछक प्रकरम के अन्त में बैसा इसने नहा है बना ही गीता में परम ज्ञानी पुष्पां का बणन इस प्रकार किया गया कि अभिनो ब्रह्मनिकाण वर्तत विशिवासमनाम (गी ७ २६) — विसन वैद्यमान को छोड कर आत्माखनप का बान विवा है उसे बाहे प्रारक्य का शव के निये देहपात होने की राह रेकनी पढे, वा भी उसे मोध प्राप्त के लिय कहीं मी नहीं काना परता क्योंकि ब्रह्मनिवाणरूप माध ता उसके तामने हाम बार लदा रहता है। अयका इंड्रक तिक्षिता तर्गों केया साम्ये स्थितं मन (यी १)। — क्लिके मन में चक्नुतान्तरान ब्रह्मारम्यक्यमणी साम्य प्रतिविभान हा राया है वह (केनवान मारा की अपेखा न रन्त) यहां का यहीं कम मरण को बीत सीमा है। अथवा 'भृतरूपग्यावमंत्रस्यमनुरस्यति – विमकी शनदक्षि में जमस्त प्राणियों की मिमता ना नाग हा कुना और दिन व सब एक्स्य अयान परमधर-स्वरूप दीरान स्माते 🖁 वह अग्र सम्मापने —अग्र में निक जना है (गी १६ ६)। रीता का का मप्तन क्रार दिया गया है कि "चयान और पितृपान मार्गों को तस्तत" हानने बाला कमवोरी सोइ को बास नहीं होता (भी ८) उनमें भी तस्पतः शाननवारा पर का भय परमार्था क हरान्यरूप को पहुचाननवासा 🕻 विपर्शत है (रेन्स मारहन ३ १६ ५६)। यही पूर्ण ब्रह्मभूत या परमावित की ब्राझी नियति

मीतारश्रस्य अथवा कर्मयोगशास

300

है और भीमध्येत्रराषार्ये ने अपने शारीरक मान्य (वे स. १ ४ १४) में प्रतिपास फिया है कि यही अध्यात्मकान की अत्यन्त पूर्णांबस्या या परान्यहा है। बहि न्या बाय कि ऐसी स्थिति प्राप्त होने के रिये मनुष्य को एक प्रकार से परमेक्स ही है। बाना पड़ता है तो कोई अतिश्यमोक्ति न होगी। फिर ब्ह्राने की आवश्यकता नहीं, कि इस रीति से को पुरूप महासूत हो बाते हैं के कर्मसहि के सब विभि-नियेगें की भवस्था से भी पर रहते 🖁 क्योंकि उनका अहाज्ञान सवैव कारत रहता है। इसमिवे को कुछ ने किया करते हैं नह हमेखा छह और निष्काम नुके से ही प्रेरित हो कर पाप पुण्य से अधिम रहता है। इस स्थिति की प्राप्ति हो काने पर प्रक्रमाप्ति के किने फिली अस्य स्थान में बाने की अक्का देशपात डोने की भावांत मरने की मी केर आवश्यकता नहीं रहती इसकिवे ऐसे स्वितप्रत ब्रह्मनिष्ठ पुरुष को 'बीयन्युक्त स्वरं है (यो १)। यदांप बीब-वर्म के बोग ब्रह्म वा आत्मा को नहीं मानते तबापि उन्हें यह बात पूर्वेतया मान्य है कि मतुष्य का परम साध्य श्रीकपुक की वह निष्माम भवत्या ही है। भीर इसी तत्व का संग्रह सन्होंने कुछ सन्दमेद ते अपने मर्म में किया है (परिविध प्रकरण देशा। कुछ कोगों का कवन है कि पराक्राओं के निष्णामल की "स अवस्था में और संसारिक कर्मों में स्वामाविक परस्तर किरोप है इसकिये बिसे वह अवस्था प्राप्त होती है। उसके सब कर्म आप ही आप क् बाते हैं और वह सन्वासी हो जाता है। परन्तु गीता को यह मत मान्य नहीं है। उसका यही सिजान्त है। कि स्तर्थ परमेश्वर किस प्रकार कम करता है। उसी प्रकार

श्रीवन्मुक के सिये मी — निष्काम बुद्धि से सोक्संग्रह के निमित्र — मृत्युपर्वन्त हर म्यवद्वारी को करते रहना ही अधिक भेयरकर है। क्योंकि निष्क्रमान और कम में कोर्र चिराय नहीं है। यह बात अयसे प्रकरण के निरुपण से स्पन्न हो। बादगी। सीदा 🖼 यह तस्त्र यात्रवासिक (६ ठ १ ९) में सी स्वीस्त किया गया है।



No # मीतारहस्य अथवा कर्मयोग**ा**स हांते हैं। आर "न में से बा एक बेट नहरे तभी की और प्यान रेकर पहुंचे से (अपात रापमाक्त्या से ही) क्योंच करना मुनियान्त्रक होगा। इसिम्पे उच्च रोमी पृथा क तारवस्य का विचार किये किना कम और अकर्म का की मी आप्पाधिक

ाववधन पूरा नहा हो शकता। अञ्चन से शिफ़ यह कह देने शे कमा नहीं पाके धरिते था कि पूर्ण महस्यन भास हो बानेपर कमी का करना और न करना एक सा है (गी १ १८) क्योंकि स्थास्त स्ववहारा में कमी की अध्या कुछि हो की अपने हाने के कारण बाने हो हो की अपने हाने के कारण बाने हो है हो की अपने हाने के कारण बाने हो कि होगी मी कम के शामान का हो कि हो भी कम के शामान का हो हो की यही निभित्त उपनेया या कि न युक ही कर न यु यहा। (गी २ १८) के कि एवं कर तका स्वयं उपनेया के विभाग की स्वयं करा हो हो हो अपने स्वयं स्वयं प्राप्त के स्वयं स्वयं कराइक होगे हो अब्बान कर हो हो अपने स्वयं स्वय ा पार प्रस्ति के अरोबा और तुरहे कुछ त्रक आराग है अपना आराम पेट अनित्त उत्तर की अरोबा और तुरहे कुछ त्रक आराग है सकताना आराम पा। और तो स्था गौताधाम की अनुति पह तज्यन के स्थि ही हुए हैं कि दियाँ कम का मर्थकर परिणाम हृष्टि के सामने हेक्के रहने पर मी बुद्धिमान पुरुष तुर्वे ही न्म का मचकर पारामार हार क चामते उच्चते पहां पर मी बुद्धिमान पुरा वह है। क्ष्मों करें। गीता की बाही तो बिचेयता है। वित यह उन्तर है, कि करें ते करों केंचता और जान के मुक्त हाता है तो अभी पुरार को कर करना ही कमी चाहित्रें! इमन्यास का अप कमीं का छोट्टा नहीं है के कल फलाया छोड़ देने वे ही वार्म की अप हो जाता है नव कमीं को छोड़ देना सक्य नहीं है न्यारि क्षित्रान्त वचित्र कर हो तथादि है नव कमीं को छोड़ देना सक्य नहीं है न्यारि क्षित्रान्त वचित्र में न क्षेत्रे क्ष्म । और न्याय के न्यत्रे पर मी सही क्ष्में मिलपार होता है गीता ही म कहा ह कि चारों ओर पानी ही पानी हो जाने पर किस मनार पिर टनक कियं कोण कुछ की गाँव नहीं करता उसी प्रकार कर्मों से सिक होनेका टनके दिए का चूण की गाँव नहीं करना जानी करण कमों ने दिव होने में स्वत्याति हैं कुम्ल पर सानी पुरुष को कम की कुछ भी अपेका नहीं रहतें (भी ? ते) र रही जिले तीवार अभ्याव के आरम्म में अनुका ने अरित्य ने समन पढ़ी रणा १ कि आपकी समानि में बार कम वी अर्थमा निकास अपका नायमुंकि अर्थ हा नी रिप्याय के समान में नी अपनी सुदि के एक दिवे केना है — एन नेता मनतक पढ़ा हो नामा। अन्य किया मी अद्दार के एक पाद कम में नहें क्यों ईमान हां ! (भी ११) इनका उत्तर को हुए साबान ने कम निर्मा ने भी पून नहीं स्वत्य - प्रमाण कार्या वर चाथ अप्याद में कम निर्मा ने क्यायों मान प्रमाण क्या क्यों कमा निर्मा कार्या हमों हो मान पार शामी के क्यायों मान अप्या क्या क्यों कि स्वत्य की मानि हां हो मान पार शामी है दिने या मान अप्या क्या को कह स्वीवार कह है। स्वर्ध रहा में पर रूमी है दिने या मान अप्या क्या को कह स्वीवार कह है। स्वर्ध रहा में पर भाषाय क भारम्य में भारत न फिर माफ्ता की कि शनों मार्ग ग्रीव्यास कर के मुक्त न ब्लाम्प्रस्य निश्चयपुर्वक मृत्तो एक 🜓 शाल क्लास्प्रस्य 🎋 उन होनी में है भाषक भग्न कील हूं (री - १)। वह जानोत्तर कम करना और न करना

विवेषन पूरा नहीं हो रकता। अबुन से सिर्फ़ यह कह देने से कम नहीं पढ़ सकता

पक ही साहै तो फिर में अपनी मर्बी के अनुसार की चाहेगा तो कम करेंगा नहीं तो न करेंगा। यहि कम करना ही उत्तम एक हो। ता मुझे टसका कारण समजारे तमी में आपके कथनानुसार आचरण करूगा। अञ्चन का यह प्रभानस अपूब नहीं है। योनवासिट (६६ ६) म भीरामचन्त्र ने विगय से आर गणदा गीता (४ १) म बरेच्य राज्य ने गणेशजी से यही मध्य दिया है। स्त्रण्य हमारे ही यहाँ नहीं करन पूरोप म कहाँ तत्वजान के विचार पहले पहल शुरू हुए थे उस ग्रीस रेश म मी प्राचीन काम में यह प्रथ रपश्यित हुआ या। यह बार अरिस्परह इ प्रत्य में प्रदर हाती है। "म अभिद्ध यूनानी जानी पुरुष न अपन नीतिपास्त्र सम्बद्धी प्रच ६ भन्न (१ अ आर ८) में बही प्रस व्यक्तित दिया है आर प्रमम क्षानी मह सम्मति ही ह कि संसार क या राज्यतिक मामधा म किल्सी स्तितं की अपेना श्वती पृथ्य को शान्ति स तन्त्र क विचार में शीवन दिनाता ही मध्य आर पूर्व आनुस्त्रायक है। ना भी ज्यम् अनन्तर रिप्य गय अपा रादस्म सम्बद्धी प्रम्प (३ और ३) में असिन्यान्य ही स्थिना है कि कुछ राजी पुरूप तम्ब विचार में ता कुछ राजानिक वार्यों में निमन्न शैल पत्त है। तीर याँ प्रद्रा द्याप कि नन ननों सामों म बान-मा बहुत अन्दर्श है ता यही बहुता पहेगा कि प्रत्यक्ष माग अंग्रन नमा है। तथायि बम कि उत्पत्त अंबस स अद्या बहुता नून हु। क क्योंकि यह बन्न में बान हानि नहीं कि आतन्त्र भी ना एक बम ही है आर सधी भव प्राप्त भी अनेक अंशो म जानयुक्त तथा नीतिबुक्त कमों न ही है। धा रपाना पर अरिस्पारक के निम्न निम्न नता का रंककर गीता क तम स्पष्ट कपन का मद्दन्त पान्का क ब्लान स क्षा बावगा कि कम स्वायो बारमणा (र्ग ३ ८) ─ अरम की भवंका कम भद्र है। यह द्यवार्थी का प्रतिक देख पण्डित भवन्त्रम कार क्षेत्रन आधिर्यानिक तत्त्वज्ञान से कहता है। यह कहार भ्रातिनृत्त ह कि तामविचार ही म निमम रह कर जिल्हारी दिवाना अवस्कर है। हा वापक पुरुष इन नद्व इ. रायुष्यक्त का अझीकार करना है. भार अपने हाथ में हाने पान्य गारी ना कम्यण करना क्षेत्र न्त्रा है उसक दिश्य में यही वहन चाईच कि यह अपने माप्त नापनी का दुष्प्रयोग करता है। स्वयंभ ने अपन तम्बदना धार्पनहरं न कहा है कि संसाद के नजरून अवबद्वार - यहां तक वीबिन रहना भी - इंग्स्मय ह इम्मिय क्ष्याज्य प्राप्त कर जब सब कमा का जिन्मी करणी हा सर्व नाय करणा ही रत समार में मनुष्य का नहां कताय है। कार सन 🗸 🐣 में कि शारे जर ना ८६ ४ में नमार में दिशाला वापितहर का पाय उसकी से हाल्मेन ने "And the equally a missake to place man to also octum

"And the equally a missible to place that I i delto action for b princes is activity and the actions of the jut and wise are the realization of much that a noble (Aristotle of link trans by Jowett, Vol. I p. 12. The Italies are ours.)

1. t.

चारी रखा है। कहना नहीं होगा, कि स्तेन्सर और मिछ प्रयद्धि अन्सेब शक्याबर्के कं मत कार के फ्रेटे हैं। परना इन चन के आगे कर कर हाल के कामें के आदि-मीटिक कर्मन पण्टित निर्द्धा ने अपने अन्यों में, कुर्म क्रोड़नेवाओं पर देते छीन करक किये हैं कि यह क्रीड़न्याय-पण्डाओं के क्रिये 'गूर्ल-क्रियोधी' छान्न ते अन्नि लीक्स करण का उपयोग कर ही नहीं खनता है।

युरोप में अरिस्टारक से केन्द्र भाव तक किस प्रकार इस सम्भन्न में दो पर्त हैं। उसी प्रकार सारतीय वैदिक वर्ष में भी प्राचीन काछ से छेकर अन तक रस तमन क ने संस्थाय एक से बके मा रहे हैं (म मा ह्या १४९ ७)। इनमें ने एवं का संस्थात-मार्ग, सांक्य-निश्च ना केवल संस्था (अथवा स्थन में ही नित्य निस्म रहते के कारण ज्ञान-निष्या मी) बहुते हैं। और वृत्तरे को कर्मधोग, असना लेटेर क्ष्मल योग या कर्म-निया करते हैं हम तीचरे प्रकास में बी कड आवे हैं. कि वहीं 'शांख्य और 'योग धर्मे' से तालयं क्रमधा क्रपिक शंक्य और पातका बीम है नहीं है परम्तु 'संस्थास शब्द भी कुछ सन्दिष्य है। इसकिये उसके अर्थ का कि अधिक विवरण करना यहाँ आवश्यक है। 'संस्थात' शब्ध तिके विवाह न करना । आर यदि किया हो तो "नाध-नचीं को अंद मतने क्यूट रेंग केना अथवां किया चीथे आभमका प्रदूष करना । इतना श्री अर्थ यहाँ विवक्षत नहीं है । क्योंकि विश्वर न करने पर भी भीप्मपिवामह मरवे दम वक राज्यकार्यों के उद्योग में को रहें। और भीमन् राह्याचार्यं ने ब्रह्मचर्यं से एकदम चीवा आक्रम ब्रह्म कर, या महाराष्ट्रं हेस्र में श्रीसमर्थ रामश्रम ने मृत्युपयन्त असनारी - गोस्वामी - रह कर, हान पैश करके हंगर के उद्घार्य कम जिमे हैं। वहाँ पर मुख्य प्रभा वही है। कि शानीचर संसार के स्ववहार केवस कर्तन्य समक्ष कर शोक-करवाण के लिये - किये बावे शायवा मिच्या समज ^{कर} एक्टम कोड डिये बार्वे ! इन स्थवहारी था क्यों का करनेवाले क्योंबोगी कहताता है फिर बाहे नद्द स्वाहा हो या नवींसा अने कपड़े पहने था करेत। ही वह भी क्टा का राकता है कि ऐसे काम करने के किये विवाह न करना साले करड़े पहुनना

स्में साम भार कमेलाग (ताक या तंत्र्यात) तथी दा मार्गों को उन्हें है अपें Pessimish भारत जन व जम म Opinhim आर Pesshim मार्ग दिंद है गं दमार्ग तम म उन्हें मार्ग कि नहीं Pessimish लाक का अने उत्तर निराधानार्थे में धर्मा बन्न होगा है जान्य नगार ता अनिया कक्क कर अने काइ देतेशा है किया भारत्ये पन हे भी व नगा काहण हा भारत्य की ही छात्र है इसर्चन होता पार्ट के स्मार आर्थ के भी व नगा काहण हो भारत्य के ही छात्र है इसर्चन समित पार्ट के स्मार कर्मा है एक्सिट होता करना भरिक साम्य होगा है हिस्स की के अनुसार सेने स्मार से बहान कर हो मार्ग है इसर्चित होगा का जान्य भी दार्शन की एक्स है है हम प्रमुख्य है अरदा एक आरामार्थ है भी बना किया है एक्स हम अनवस्था है और इक्स कुम्मक है अरदा एक आरामार्थ है

अथवा बस्ती सं बाहर विरक्त हो कर रहना ही कमी कमी विधेप सुमीत का होसा है। क्योंकि फिर कुरुक के मरवापीयण की जीजर अपन पीछे न रहन क करण भारता सारा समय और परिवास क्षेत्र-कार्यों में क्षमा इन क किया उठा भी अवचन नहीं रहती। यदि ऐसे पुरुष मेष से संन्यासी हों ता भी व तत्त्वदृष्टि से कर्मपानी ही है। परन्तु निरंदीत पक्ष में - अधात वा होग "स संसार क समस्त स्पवहारों को निम्मार समज उनका स्थाय करकं भुषचाप केंग्रे रहत ह - अगहीं का सन्यासी कहना नाहिय । दिर नाहे उन्होंने प्रत्यक्ष नीता आश्रम प्रष्टण किया हा या न किया है। सारोध गीता का कटाश माले अथवा संपूर्व पंपत्री पर और विवाह या असन्वय पर नहीं है प्रत्युत उसी एक बात पर नकर रन्न कर गीता में संन्यास और कमयोग हाती मार्गी का विभेत किया गया है कि आनी पुरुष करन के स्पवदार करता है या नहीं ! यप बार्वे गीतायम में महस्त्र की नहीं हैं । संन्यास मा पटमाश्रम घटनें 🛍 भारता बार्यन्यास सथवा बसन्यान द्वारा वर्षा अधिक अन्वयक और नि सन्दिग्य है । परमं न्य धर्मों भी अपभा सिफ संन्यास श्रुप्ट क व्यवहार भी ही अधिक रीति क कारण तमक पारिमाणिक अम का वहाँ विवरण किया गया है। किन्हें इस मेखार के रपबरार निचार मनीत हात हैं ने न्सम निचय हा अरम्य में ना कर स्मृतिक्रमा नुसार चनुमाभन में प्रदेश करत है। इसस कर्मनाम के इस माग का संस्थास करत है। परन्त इसस प्रधान माग कमन्याम ही है। गुरुव कप नहीं।

बद्यपि इस प्रकार इन नानी पक्षा का प्रचार हा कि प्रथ हान हान पर भाग बम बरो (बमधाग) या बम छोल ता (बमसन्यात)। सभापि गीता के साध्यनपिक दौराकारी ने अब वहाँ यह प्रथ छन्न है कि क्या अन्त में मौल प्राप्ति कर क्ल क किय होना भाग स्वतुत्र अधान यक-छ छमध है? अधवा बमयाय बेबम पुबाह बाजी पहनी सीती ి और अन्तिम माघ की प्राप्ति 🕏 रिय बम छाइ कर सन्वास सना ही बाहिये। गीता क दूसर भीर तीसर क्षण्यायोः में में बसन है उनसे बान यात्रा है कि ये ताना माना स्वतन्त्र है। परन्तु हिन धेमनारं। वा मन १ कि वभा-न-कभा नन्यान आश्रम का अंग्रीबार कर गमल रामारिक क्यों का छाष्ट्र दिना माध गर्दी जिल सकता - आर बा खाग इमी युद्ध में गीता की दीश करने में प्रश्न रूप है कि पटी बात गीता में प्रतिर^{क्ष}त में गर रं∼ व गीता का यह साचय निरम्पत है कि कमयाग स्पतस्व र्रात न माध्यानि व" माग नहीं है। यहन विक वी ग्रुवना व िय वस वर अन्त में सम्पान ही राजा चाहिय। संस्थान ही अस्तिम मुख्य निष्ठा है। परस्तु इस अप का स्वीवार कर धन न नायान ने जा या बहा है कि साय्य (सम्यान) भीर पार (बमपेता) विविध भगाउँ श ग्रहर की व्हिंगे इन ननाप में 🕻 (र्ग ६ ३) तम द्विषित्र पंत्रका स्थारस्य विवर्ष्ट्रण नष्ट हो जाता ६ अध्ययोग प्रस्कतान अप दानकारै (१) पट्ट अथ पट्ट कि राज हो या स दो। २०८ मीतारहस्य अथवा कसयोगशास्त्र चात्रवस्य के यक्त्याग आहि कमें अथवा श्रुतिस्मृतिबर्णित कम काने से ही मोर्च

में मुख्य प्रमा है। भीर उसका उत्तर यही है। कि बाजी पुरुप का चातुर्वज्य के हर कर्म निष्णामसुद्धि से करना ही जाहिये (गी ३ °)। यही 'कनयोग धर्म श तीसरा अप है और गीता में यही कमबोग प्रतिपारित किया गया है। यह कमबोग संन्यासमार्ग का पूर्वोक्त करापि नहीं हो सकता । क्योंकि रच मारा में कर्म कमी बूटी ही नहीं। अब प्रश्न है केवल मोनप्राप्ति के विषय सा। नस पर गीता में साप्र करा है कि जानप्राप्ति हो बाने से निष्कामकम कन्यक नहीं हो सकते। प्रत्युत सन्याम में भे साथ मिन्दा है वही इस कर्मचोग से भी मास होता है (गी)। इसाहें रीता का कमयोग संन्यासमाग का पूर्वोक्ता नहीं है। किन्यु हानीचर वे रानी माग मेन इप्रि से म्बदन्त अयात् तुस्यक्त है (गी र)। गीता क साक्रास्मिन् हिर्मिष निहा (गी ११) का यही अर्थ करना चाहिये। औं न्ची हेत सम्बान न सक्ते म - जनयोगन संस्थान क्यायोग यागिनाम् - न्स रानी मागी अ इप्र-प्रकट स्परीकरण किया है। आगे चल कर तरहवें अध्याय म क्टा है। अन्वे शास्त्रन स्रोतन क्रम्यागन चापरे (गी १३ रह) नस स्त्रोक ६ - भन्य (ण्ड) शीर अपर (वृत्तर) - ये पर उक्त होनी मागी का स्वतन्त्र मान किना अन्तर्भक नहीं नवते। इसके मिका किन नारायणीय वम का प्रवृत्तिमाग (बाग) गीता म प्रविपारित है वसका इतिहास महाभारत में देलने से यही सिकाल हुए होता है। सुधि के आरम्म

अवस्थानन विचा। "ना मानार ताना मानों की उत्पत्ति कराया कर कोने स्वर कार है.

कि दो राजा मान मांध्यादि के गुण्याकर आधार्य कांगुण्याकरणी एक ही परमंभर की
मार्गित करा उदेवाण जिला कि कार कांगुल है। (म. मा को ३५८ ७८-८ ६३-३३)। "नी मुकार यह भी भेड़ किया गया है कि योग अधान महितान के
मारान हिर्णयाम है और शास्त्रमाना के गुण्यापनक करिय है। (सन्तु पर गई।
मारान हिरण्याम है और शास्त्रमाना के गुण्यापनक करिय है। (सन्तु पर गई।
मारान हिरण्याम ने कांगा हुए योग ने कमा कांगा मात्र दिया। इसने दिर्शन इनो
क्यान है कि संस्थाम ने गृहि को स्वकार अच्छी तरह से चल्ला रहम कि दिये

में मतबान ने हिरण्याम अवान बड़ा नो नाहि रचने भी आहा नै। उनने मंहिने आहि प्रमान मात मानमपुत हुए। नाहिक्य का अवदे प्रकार आरम्प करने हैं ^{की} उन्हों ने बीत अधान नमस्य पहिमाना का अवसम्बन स्थित। ब्रह्मा के नतन्तुनार और बहिक प्रमृति हुएते कात पूर्वों ने उत्पन्न होने ही नित्तिमात भ्यान नारिय ^{हा} बहनक का उत्तम किया और हिएम्याम से तथा अन्य नेबताओं से बहा, कि इसे मिरद्रार न्यार रखा (म मा चां ६४ ४४८-० और ११९. ६६ ६७ ४०)। इसने निवार सिक होता है कि संस्था और योग ११ग मान आरम्म च ही स्टान्न है। इसने यह मी नैन पहता है कि गीता के सामगाधिक देखाइमार के कामसाम का को गोमन ने के मायन किया है वह केवल सामगाधिक आमह का परिणाम है। और इन नैकाओं मा को स्थान स्थान पर यह सुर्स बम्मा हता है, कि कमसाम कानमासि अववा संन्यास का केवल सामगाधिक है वह उनती मनगन्य है। बालाव मा गीना का नक्या मावाध वैद्या नहीं है। गीता पर को संन्यासमासि की सीमार्ट है जनम हमारी स्थान से यही मुख्य याप हूं। कार देखानार के सामग्रिक द्याराणिक आमह से बूट बिना कमी सम्मव नहीं कि गीता के बानाविक रहन्य द्याराणिक आमह से बूट बिना कमी सम्मव नहीं कि गीता के बानाविक रहन्य

यरि यह तिश्वय कर कि कमलेन्यास और कर्मयांग रानी स्वतन्त्र रीति से मामगयक है - एक वृत्तर का पूबाङ्क नहीं - ता भी पूरा निवाह नहीं होता। स्पॉकि, र्या अनो माय एक ही से मोक्षणयक है। ता करना प्रदेगा कि बा माग हम पसन्द हाया उसे हम स्वीद्धार करने। और फिर यह शिक्र न क्षा कर - कि अजन का सुद् ही करना चाहिय - ये तमी पक्ष सम्मव हाते हैं कि मगबान के उपदेश से मरमभर का जान हान पर भी लाहे वह अपनी कवि के शतकार यह कर अमना सहना मरा छाइ कर नेन्यास बहुण कर सा "सीखिय अर्जून ने स्वामाविक ग्रीति से यह गरए प्रभ दिया है। इन दाना मार्गी में बी अधिक प्रचल हा। वह एक ही निअप स मुन करणाना (गी 🔹) क्रियंक भाष्यण करने में कार गड़बड़ में हों। गीता ह गाँचवे अध्याय क आरम्म में इस मधार अकृत ६ प्रथ हर चुरने पर अगर्थ न्देंका में भगवान ने स्वर उत्तर रिया है कि संस्थास और कममारा रानी मारा ति-अयन्तर अपान मालनायक हैं। क्षाया मोधद्रश्चि ने एक द्वी योग्यता क हैं। क्षा भी दानों में कर्मवाम की अञ्चला या योगयता विदेश है (विदिाप्यते) (गी २) और यही श्लोफ हमने इस अपरण के आरम्भ में विला है। कमबार की भएना क सम्बद्ध म यही एक बचन गीना में नहीं है। किन्तु अनक बचन हैं। रैंस - तम्मायागाय मुम्बम्ब (शी ५) - व्हिष्ये तृ कमयोग ही श्रीकार कर मा ने सङ्गाकनकमाण (शी र ४०) - कम न नरने या भागह मन नर। पश्चिम्बर्गित्रपाणि सम्भा नियम्धारसम्पर्जेन ।

पानवान्त्रपाण अनमा । नयन्यारसम्बद्धाः क्रमेन्द्रपा स्थापासमम्बद्धाः क्रमधाससम्बद्धाः व विद्यान्यने ॥

क्यों ना अन्तु के इस्पेड मान पर कर " प्रस्तियों को मान से राव कर अजातक हुद्धि कारा क्योंद्रिया न क्या न करनेवाल की याच्यता 'विदिष्ट्यत अयात् विदास है " (मी. १.७) क्यों का ब्यों क्यों क्यों नहां क्या त्याची प्रक्रमाः अदम स्वी भपेशा कम सष्ठ हैं (गी. १.८)। इस्तिये तूकम ही कर (गी.४.१५) शक्ता 'योगमाचिश्रोचिष्ठ (गी ४ ४२) - क्मबेग अहीकार कर पुद्ध के सिमे नदा हो । (मोगी) ऋतिस्थोापि मतोऽधिकः ²— श्चलगार्गेनाके (संन्यासी) ही अरेखा कर्मयोगी भी योग्वता अधिक है। तस्मायोगी मनार्कुन (गी ६ ४६)-इतनि है अर्डुन ित् (क्म-) योगी हो। अथवा मागतुन्तर युष्य प (गी ८७)-

मन में मेरा रमरण रक्त कर बुद्ध कर इस्पाठि अनेक बचनों से गीवा में अड़न ही को उपवेश स्थान स्थान पर विया गया है। उसमें भी संस्थास या अनमें ही अरेका कर्मचींग की अधिक चोज्यता विल्लाने के क्षिये 'ज्याच' अधिका और विशिष्यमः इत्यावि पर रुप्य हैं। भरारहवें अभ्याय के उपसंहार में भी मानान्ने फिर कहा है कि नियत कमों का चंत्याच करना उचित नहीं हैं। आसकिपिएरैंव

सब काम सन्। करना चाहिये। यही मरा निश्चित और उत्तम मत है (सी १८ ६ ७)। इससे निर्विदात् सिद्ध होता है कि गीता में संन्यासमाग की अपेश कर्मयोग को ही भेष्टता वी गर्ने है। परन्तु किनका राज्यकायिक मत है कि संन्यान वा मकि ही भन्तिम और

भेड कर्तम्य हं कम तो निरा चिच्हादि का साथन है वह मुख्य साध्य वा कार्यन नहीं हो सकता - उन्हें गीता का यह विकास्त कैसे प्रसन्न होगा ? यह नहीं कहा ही एकता कि उनके प्यान में सह बात आई ही न होगी कि गीता में हन्यासमाय है। सपेका कमयोग को स्पष्ट रीति से अधिक महत्त्व विदा गया है। परन्छ विदे वार्ट मान भी बाती हो यह एकट ही है कि उनके संयुग्य की बीन्यता हम हो नहीं। इसी से पॉचने अध्यास के आरम्म में - अर्डुन के मध और स्थातान के उत्तर स्ट्र चसुचिक और स्प्रार्थक रहन पर भी साम्प्रशमिक शैककार इस चकर में पढ़ गये हैं कि ननम्म कैया क्या अस किया बाय है पहली अक्स यह थी कि संन्यास और कर्मकोग इन रोना मार्गों में भेड़ कीन इं १ यह मध ही बानों मार्गों को स्वतन्त्र मने किता उपस्थित हो नहीं शकता। स्थोकि, रीखनारों के कमनात्तरार कमयोग यति इतिम विर्फ़ पूर्णोंक्क हो सा यह बात स्ववंतिक है कि पूर्णोंक्क गीण है और बान अवन

संन्यास ही मेड है। फिर प्रश करने के किये गुकाल्य ही नहीं रही ! अवसी धि प्रभ को उभित मान 👺 ही. तो यह स्वीकार करना पड़ता है. कि वे बोनो मा^{मा} स्वतन्त्र हैं। भीर तब तो यह स्वीकृति "स कमन का बिरोम करंगी। कि केनळ हमारा चम्पताम ही मीस का मार्ग है। इस अक्तन को पूर करने के लिये इन टीकाकाएँ ने पह तो यह दर्रा विमा है कि अर्फ्सन का मन ठीक नहीं है। और फिर सह दिल्ह्याने मा मयस्य किया है। कि भगवान के लचर का तात्पर्य भी बैसा ही है। परस्तु "तता गोक्रमांड करने पर मी मलकान के "स स्पष्ट उत्तर - वर्मयांग की योग्यता अपना भेडता विशेष

है (गी ॰) – नाअय रीकरीक फिर भी समाद्दी नहीं ! तब अन्त में अपने मन का – पूर्वोपार सन्वर्भे के निवद – वृत्तरा यह तुर्रो समा कर इन टीनावारी की में योग्यता विशेष है -- यह क्यन कमयोग की पोसी प्रशत करने के स्थि यानी अर्थबादास्मक है। बासाब में मलबान के मत में मी संन्यासमाग ही भग्न ह (गी धों मा ५२ ६ १,२ १८ ११ देशों)। शाह्यसमध्य म ही क्यों ? रामाद्वबमाप्य में भी यह स्त्रोड़ बमयोग की केवस प्रशंता करनेवासा—अथवातस्य= ही माना गवा है (यी राभा ५१)। रामानुशासाय यद्यपि क्षीती न थे हां मी उनक मत में मंदिर ही मुख्य साध्यवस्तु है। इस दिय कमयांग सनमुख्य मंदिर का साधन ही हो द्यता है (गी रा मा १ १ डेलो)। मूहफ्रन्थ से टीक्स्कारों का सम्प्रगय निम है। परन्तु रीकाद्यर "स इद समझ से उस धार्य दी गीना बरने स्था कि इसारा माग या सम्प्रताय ही मुख्यत्य में वर्षित है। पाटक धन्दें, कि न्सने मुख्यत्थ की कैसी नींचातानी हुने है। मगबान भीहणा या व्यास का संस्कृत मापा में स्पर्ध शर्मी के द्वारा क्या यह कहनान आता था कि अवन ! तरा प्रश्न तहीं हैं परना देशा न करके जब अनेक स्वकों पर स्पष्ट रोति से यही कहा है कि कमयोग ही विशेष भोग्यदा का 🖁 तब बहुना पब्दा 🗧 कि शाध्यायिक टीकाकारा का नाहितिक अप सरक नहीं है; और पूबापार सन्दम देगमां से मी यही अनुमान हर हाता है। क्योंकि गीता में ही अनेक स्थानों में पंखा बगन है। कि शानी पुरुप कम का संन्यास न कर प्रान्धाप्ति के अनन्तर भी अनावक्तवृद्धि से भएन सब व्यवहार किया करता है (गी र ६४ है १ वे २५) १८ रखो)। इस ज्ञान पर भी ग्रह्मण्याचा ने रुपने माप्य म पहले यह प्रश्न किया है कि माध कान के पिछना है वो और कम के समुख्य से ! और फिर यह गीताथ निश्चित किया है कि काव जान से ही नक कर्म दग्ब हो कर मोख्याति होती है। मास्याति क खिय कम की आवश्यकता नहीं। इसमें ऑगे यह अनुमान निशस्त्र है कि बन गीता नी दक्षि न मी मीछ क तिय कम की आवस्यकता नहीं है। तब विचानिक हा बानेपर सब कम निरंपक हैं ही। और वे न्यमाब ते ही रूपक अयान भारतिकड हैं। इनायिय जानप्राप्ति के अनन्तर रानी पुरंप दा इम डॉड्ड देना चाहिय - यही मन मनवान का मी गीना में प्राच है। शन के अनन्तर जानी पुरुष का नी क्या करना चाहिया इस मन का जान कमतमुख्यपर्ध वहते हैं और श्रीराष्ट्रराचार्य की उपयुक्त क्ष्मील ही उस पन के विच्या मुख्य आछेर है। वेना ही युक्तिबार मण्डाचाय न मी स्वीहन रिया ४ (मी मा मा ६ ६९ देवर्ग) । हुनारी राय म यह युनिजार तमाधानकारक अथवा निवन्त्र नहीं है। क्योंनि (१) यश्रप कम्पकर्म प्रश्नक ही कर जान के विरुद्ध है तथापि यह न्याय निष्णम कम का बायू नहीं। और (२) ज्ञानज्ञान क अनन्तर मात्र क निये कम अनावस्यक मने ही तुआ करे परम्यु इससे यह सिंह करन क लिय कार् याचा नहीं पर्दूचती कि अन्य नाथ कारणां भ जानी पुरुष का जान के नाय ही क्रम करना आबायक है। मुनुभु का निष्क विश्व गुढ़ करन के निये ही संनार में ३१२ गीतारहस्य अथवा कर्मचोगशस्य कम ना उपयोग नहीं है और न इलीकिये कम उत्पन्न ही हुए हैं। स्टाहिम्न क्या य सकता है कि माल के अविदेश्त अन्य कारणों के छित्रे अपमानुसार मात होनेपार्क कमराहि के समल सम्बद्धार निष्क्रमानुद्धि के करते ही रहने की बानी पुरुप का में कमराहि है। इस प्रकरण में आगे विस्तारसहित विचार निम्ना मचा है हिन अन्य कारण कीन के है। यहाँ रहना ही कह वहाँ हि जो अर्जुन संज्ञास स्ते कि कि विचार हो गया उत्पन्न में कारण बस्त्रमने के निमित्त ही गिताशाम्य की मानि इर्स है। और पत्रा अनुमान नहीं किया जा सकता कि विचा की प्रोहि के प्रभार मित्र की

सिमें कमें की अनाकम्यकता करका कर गीता में संन्यासमाग ही का प्रतिपादन किया गमा है। बाह्यरसम्बन्धा का यह मन है सही कि जनग्रामि के अनन्तर संस्थानिक

टायक — शवना मानहारि ने नमान मृज्यनान है। और आग नन मध्यर की नुष्टिनों ने इन वा निम्म निम्म मानों नी एकन्यना भी कर निकारि है, कि जई नोध्यों व नेमें व या परनति न परनति (गी) — किसे यह मानम हो गया कि ने नोनों माने एक ही हैं — अथान नमान कब्बान हैं — तने ही नवा तत्त्वकान हुमा। या "प्रमेनीयें एक ही हैं — अथान नमान कब्बान हैं — तने ही नवा तत्त्वकान हुमा। या "प्रमेनीयें

हा ता उनमें भी प्रथमधा ना संजास नरता है। पत्या है — ते हर्षमस्तरहरी धार्मी मस्त्री नक्षत (गी क)। धार्षि प्रमासि के अमस्तर (पहसे ही मही) स्मा ना गंज्यान नरता था कमसाम स्त्रीनर नरता गेंगी माम मन्तरि वे पत्थी ही स्मान्यत के हैं। त्रवारि संन्यवहार नी हीत वे विचारित पर बही मान नवीन है कि बुढ़ि में संग्रास राम नर — अमान तिल्यामुद्धि को शहिती के हार्य विचारपत संन्यामहारास मन नाम दिव आहे। वसीकि सम्यान ना तिमित वर उस है कि ना उसाम मन्त्राम और नम नाम तिल्य रहन हैं। एवं ततनामा से पिर अम्यत पुरू के विचार मन्त्राम और नम नामी और अमानी मं बढ़ी ना रन्ता में से अहमी मृत्य वर्ष आनावहादि नो और सामी मनुष्य अनावनामुं के हिस्सी अहमी मृत्य वर्ष आनावहादि नो और सामी मनुष्य अनावनामुं के हिस्सी करता है (यी ३ २६)। मान बिंद न गीता क नम सिद्धान्त का क्यान अपन नारक में इत प्रकार किया है --

माहरूव मुश्हर च कायवाम I समन्त्रमभ्यंति तनुर्व बुद्धिः॥

'शनी और मूर्व मनुष्यों के कम करने में छरीर ता एक ना रहता है। परन्तु नुदि में भिन्नना रहती है (अधिमार ७ ७)।

पुछ पुरुषम संस्थासमागवाला वा इस पर यह और कमन है कि सीता में

भक्त का कम करन का उपन्या ना निया गया है परन्तु मनकान ने यह अपरण इस मा पर स्वान रक्र क्यार कि अधनी अपून मा विच्छिट में स्थि क्य बरन का ही अधिकार था। निजाबन्या स मनवान के मन से भी फसपाय ही अप है। इस युक्तिकार का सरस्य मायाय यही तीन्य पहला है कि यरि समकात यह क्टरत नि भक्त 'तृ अल्पी है तायद उनी बनार पत्र रान की प्राप्ति क ष्टिय भाषट् करता क्रिये बनार की करापनियर् म निकास ने रिमा या और पिर मा उस का ज्ञान कारणना ही प्रदेश। एवं वर्डि वैसा का जान उसे करणाया **राता** तो बह युद्ध छार वर न यान संस्त्रा और तब ना भग्यान वा भारतीय पुँदगम्बर्भी नारा उद्देश है। दिवल हो जना – इसी भय न भारत भारतन विवसक मा भारत दन व रिये भगरान रीहुच्या न गीता का उपराप दिया 🦜 इस प्रकार शा निष्ठ अपने कुछन्य वा नमधन बरन € ल्वि नगणने € माथे भी अन्सन मियमन का भागा देने का निरम्पतम सन्त क निय ग्रहण हा रूप उनह साथ किया भी असर का कार न करना ही। स्पार दे पर तुलामान्य लाग इन आमक युनियो में बर्श बंग म करें इसारिय इसना ही बढ़ रन इं वि भीहणा का भारत ने राष्ट सका में यह बर में कारिय इस्तान बीट करणा न था किन भक्त में है देगा नियंक्स कर भीर इत्ये पर भी या अन्य कुल राज्य करण ता उन भागनी राव बर ही उनग पर्नियम का श्वाप युद्ध बरान वा नामध्य भीतृष्या में या ही (र्ग) भारत १०० प्राप्तामा नवा पवत सन भीर सिन े । ४ । वरून मधाय ॥ बगण बर ही (के उ भागों लाएन ने भाजभावता है कि इस बलाब बारमाएं जासे मनुष्य क्षण केर कृषण हो अलाहे । और १००० वर भारत ने उन पूर रार्तिक र स्वक्षी र पर रही पूजा यूण करहाया है (है १८६३ - ग्योर ब्यान का या । ज्या कार्र १ स किन एक है कि का पूर्व का अब क तक किये हम प्रश्न संग्रहम स्व किए क्रम्ब धर्मात मार्पेन बसवर्गाणा बा भीर आ बरकार वहर्य शवाम की प्राप्तक विकेट के सकी के आगर्न

मीतार**इ**स्य अथवा कर्मयोगशा**क्रा**

312

नहीं कह सकते। हसीके कहना पड़ता है कि साम्यवायिक आग्रह की यह कोरी हर्किंग सर्वेचा त्यारम और अनुचित है। तथा गीता में जनगुष्ट कमयोग का ही उपनेश्व किया गया है।

अब तक यह कासाया गया कि शिकावस्था के व्यवसार के विचय में भी की त्याग (संक्य) और बर्मबोग (योग) ये डोनी मार्ग न केवड हमारे ही देख में, बरन अन्य ^हर्सी में भी प्राचीन समय से प्रचकित पाये **बा**त है। अनन्तर, हर्ष विरय में गीताधास्त्र के हो मुख्य सिकात बराखाये गये - (१) ये होनों मार्न स्वतात अर्थात् मोध की दृष्टि से परस्परनिरपेश और तस्यवल हैं एक वृसरे ना अल नहीं और (२) उनमें कमयोग ही अधिक प्रशास है। और इन ऐनी विदान्तों के सत्सन्त न्यद होते हुए भी शिक्रकारों ने इनका विपर्शन कि प्रमाप और क्यों किया ! इसी बात को निमस्त्रों के किये यह ठारी अस्तावना किकी पदी। अत्र गीता में त्रिये हुए उन कारची का निकाम किया बाबगा को प्रस्तु प्रकरण की इस मुख्य बात को सिख करत हैं कि सिखाबल्या में भी करत्याय की मपेशा भागरण कर्न करते रहने का मांग अर्थात कमयाय ही अधिक अयत्वर है। "नमें से कुछ वार्ती का मुख्यसा तो। सुन्वदान्वविवेक नामक प्रकरण में पहछ ही हैं। चुका है। परस्तु वह विवेषन या सिर्फ सुन्वतु स का। इससिये वहाँ इस विवयं वी पूरी चचा नहीं की का सकी। अवस्य इस विषय की चचा के लिये ही यह सकतन मकरण सिखा गया है। वैश्विक चर्म के दो भाग है। बसकारण और बालकारण पिछन प्रकरण में उनके मंत्र बतवा दिये गये हैं। वर्मकाण्ड में अर्थात ब्राह्म आदि भीत प्रत्यों में और अंशत उपनिपरों में भी पेश स्पष्ट बचन हैं कि प्रत्येक पहरूम फिर बाहे वह माम्रण हो या शतिय - अग्निहात करके हाथाधिकार क्योतिहींन भारिक पक्ष्यान करे. और विवाह करके क्या क्लाव । उलाहरणाय । एत्हें क्रा^{मार्थ} चन परमिश्वासम् - इत अप्रि हानस्य का मरणपयन्त बारी रसाना बाहिने (ध झा १२ ४ १ १) प्रवातन्तु मा व्यवच्छली। - वंश के यांगे ही हुटने न में (ते उर ११)। अथवा "धावास्यिम" सर्वम् - संनार में बो कुछ है। उस परमेश्वर म अभिद्रित कर - अनान प्रसा समझ, कि मरा कुछ नहीं, उसी की है। और इस निम्नामच्या स :-

> हुंबचनह कर्मान निजीतिबन्धत समा। । एवं रायि नान्यवंतीऽस्ति न कम क्रियते नरे ॥

कम करत रह कर ही भा का अवान आवृत्य ही मयान के अन्त वह कीने वी इच्छा रूप । एक एमी हमाबायन बुढि ने बम करता ना उन क्यों का दूर्त (इस्से में) रूप (च्यन) नहीं क्योगा । उसके प्रतिरिद्ध (वेद अवचा क्यन ने बचन के क्यें दूसरा माग नहीं हैं (इस्स » श्रीर) ज्याहि बचनी का रूपों, परन्तु बद हमें कर्मकाण्ड से ऋनकाण्ड में बाते हैं तक हमारे बैरिक प्रार्थी में ही अनेक विस्क्रपशीय बचन मी मिस्टो हैं। वैसे असिक्शामीत परम् (तै » " *)~ बसमान से मोश प्राप्त होता है। नात्य पत्रा विचतेऽसनाय (श्व १८)-किना श्रान के मोभागांति का दुसरा भाग नहीं है। पूर्वे विक्रोस प्रजी न कामवन्ते। कि प्रजया परित्यामी येवा नोत्यमारमाऽयं खोक नित ते ह सम पुत्रेवणस्याश्च विजेवणस्याश्च द्रावेपगायाम्य स्मृत्यायाय मिसाचय परन्ति" (ब्र ४ ४ २२ और ३ ६ १) -माचीन दानी पुरुरों को पुत्र आर्ट की इन्छा न थी। और यह रामस कर िस नव समक्त संब ही हमारा शाल्मा हा गया है तब हमें (वृक्ती) सन्तान किस स्पि चाहिए ?] वे होग छन्तति छम्पति, और स्वन आहि में ने छिती की भी 'पपमा अधात चाह नहीं इत्ते थे। फिल इससे नियुच हा कर के आही पुरूप मिसारन करते हुए पुना करते य। अववा रच रीति से बो बाक विरक्त हो बाते हैं उन्हीं की मोला मिछता है (सुं १ २ १०)। या नन्त में युवहरेव विरक्षेत्र प्रतन्त (बाबा ४) - बिन दिन बुद्धि बिरक्त हो नरी दिन संन्यास से से । इस प्रबार के मी आजा दिविष अथात् तो प्रकार की होने ने (म भा शां २४ ६) प्रदृत्ति या कमयांग आर संस्था जनमें से बो केश मांग हो जसका दिवाय करन व लिय यह देलना आक्ट्यक है। कि कोई वृत्तरा उपाय है या नहीं है आचार अवात् शिष्ट कार्गे के स्पन्हार या रौति माति को नेन कर इस प्रश्न का निराय हो सकता। परन्त तम चन्त्रन्य में शिष्टाचार मी ठमयविष अभात ना प्रकार का है। इतिहास से प्रकट होता है कि हुद और सहज्वस्य प्रथति ने ता संचासमाय का नण्यं करक, श्रीहरण भीर केगीपन्य प्रमुख कानी पुरुषों न कमयोग का ही शक्कफन दिया या। वसी भिभिन्नय से सिद्धान्त पश्च की क्सीर म चाररायणाचाय में कहा है। गुरुषं तु इद्यनम् (वंस्, ३ ८) — अमात आधार नी द्यार से में में पंच समान बल्बान है। स्पृतिबन्दन * मी ऐसा है --

विवेकी सबदा पुक्तः कृषशः नास्ति कृत्ताः अकेपवादमाधिस्य श्रीकृष्णजनका यथा॥

क्षमात पुत्र बहरूमी पुरुष तब बाग बरक भी श्रीहृष्य और करक के ग्रमान क्षक्यों अधिन पत्र वक्षम मुक्त ही रहता है। एना ही म्यावणीया में सी बमायाय तो परप्पा कावात हूँ पानु "क्षाहु आदि कामा क्षमाय वर वहाँ हि पत्र ज्ञाबा हुन कम पूर्वियी मुमुन्तिः। (शी ४) - पंत्रा वान वर प्राचीन कनक आदि स्त्री पुरुषों ने वम विचा। श्रावाणिय आर आयवन में कनक के जिहा हुयी मुनार ने तुकर पुत्र ने ज्याहरण दिव गत्र हैं(या ५) स्माग ८ १६-८)।

इन न्यूनिक्चन मान का भानन्यां नि कटारनिवद रीता में उत्तर्भ किया है। नवीं माण्य यह क्यों का ब्यन है। क शाहकरमा यसी

यदि कियों का शंका हो। कि काक आर्थ पूर्ण महस्त्रानी न ये तो योगवाधिय में सब किया है। कि य तव 'बीवस्युक्त था। योगवाधित में ही बसी है महास्त्रात्व में भी क्या है। कि स्वाराधी ने अपने पुत्र शुक्त को मोखावम का पूर्ण जान प्राप्त कर केने हैं क्या अस्त्रात्व ने अपने सुत्र या (मा मा चा व १९) और यो १ ११ थे। इसी अक्षर उपनिजनों में भी क्या है। कि अवपति केविय राजा ने उहांकक क्यी की (मं ५ ११—९४) और काशियाब अनातायुत्र ने नार्य्य वासकों का (इ. १ १) ब्राह्म के किनाया था। परंतु यह कर्मन कहीं नहीं मिसता कि अवपति या बनके राजाग क्राह्म कर कामेन्यासक्य सेन्याल के क्या। इस्के विपरित करकपुत्रभातियाँ में बनके ने तब के अपने विषय में कहा है। कि इस मुक्तवत्व हो बर — शातकि योह कर — राज्य करते हैं। यो हमारे एक हाथ को अन्यन क्याओं और एवर है क्या आप तो मी उठावा सुक्त और दुन्त हम प्रकर्ण हो है। राजनी विशेष के

> मोक्षं हि त्रिविधा निष्ठा बृष्ठाऽन्यैमोंक्षवित्रमः। ज्ञाने कोकोत्तर यज्ञ नर्वस्यामध्य कर्मजास् ॥

हाननिष्ठौ वश्रूरूपेके मोझहाक्वविदो जना । कर्मनिष्ठौ तथैवान्ये यतयः सुदूसपर्हितः॥

प्रहायामयसप्यंत ज्ञान अर्म च केवस्य । मृतीयेय मामास्याता निष्ठा तेन महास्मना ॥

स्थान संस्कृताल क कार्या साल्याति क किये तीन प्रकार की निवार क्लाकृत है — () जान प्राप्त कर एक क्यों का स्थान कर देना — इसी की कुछ मार्च्यालय करनीय हरते हैं। () इसी प्रकार कृतर एक राजनीय करते कि किया कर कार्य की एक स्थानिया कराय है। एक क्लाकृत है। एक क्लाकृत

इन्सना बहुतिन चता बाताया वद्पारमा । शास्त्राणि चन्यमाय स्युः प्राप्तास्ते परमा गतिम् ॥ क्योंकि, ऐमा न मानने से धाका की अर्थात के की आजा यस द्या काकी।

(बे स 🕨 २ ९३ पर बाबरमाप्य भ्वां) और उपनिपत्कार तथा बाश्रामगापार्य ने यह निश्चय कर - कि बक्तमाय आति सभी कम गांव है - सिकान्त किया है, कि मोश की प्राप्त दान से ही होती है। ज्यन के शिवा और किसी से भी मोन पा मिस्ना शक्य नहीं (वे सु. १ ४ १ २)। परन्य कनक नहते हैं कि इन रोनो नियाओं को संबंद कर आसस्तिकिति कम काने की एक तीसरी ही निया प्रश्नसिन ने (स्वय मांक्यमार्गी हा कर मी) हमें न्तन्तह है। यानी नियाओं का छाट कर ठन शब्दा से प्रकट हाता है कि यह तीसरी निया पहन्ये के नियाओं स से किसी भी निधा का भन्न नहीं - प्रत्युत स्वतन्त्र रीति में क्णित ह। क्लन्त्रनीम्ब (३ ४ ६√-३) मंसी बतक की "स नीमरी निद्या का उत्कल किया गया है और माबदीना म उनक की उसी तीसरी निया का - रमीम मन्ति का तथा बात बरक -धणन किया गया है। परना गीता का तो यह शिक्षान्त है कि मीमासकों का केवल क्सपांग भयात जानविरहित कम्मांग मोभागरयः नहीं है। वह केवल स्वगण है। (गी (-१४) "सरिय वा माग मोसप्पर नहीं है उसे निया नाम ही नहीं ही रिया का सकता । क्यांकि यह व्यासम्या सभी का स्वीकृत है कि किसने अन्त में मोश मिले जनी मारा का निद्या कहना चाहिय । सदयद सुब मना का सामान्य विवेषन न्यान समय वचापि जनक न दीन निवार्य करावार 💰 तयानि मीमांचर्या का करक (अथान हानविधाहेत) कममाग 'निशा म से पृथाई कर सिद्धान्तपक्ष म (नेयर होनेवास) हो नियाएँ ही गीता क तीतर अध्याय & आरम्भ में बड़ी गर इ (गी ३ ३)। अवक जान (शांस्प) और जानयुक्त निष्धासक्त्री (याग) बड़ी डा निवाएँ हैं। और विकान्तपशीय इन जना निवासी म से दुसरी (अभाग जनक क कथानानुसार गीमरी) निद्य के शमयनाथ बह ग्राचीन जनाहरण दिया गया है कि समर्थन हि समिदिमान्यिता कनकारमा - उसक प्रथमि ने तन प्रचार कम बरके ही मिद्रि पात है। अनक आहिए ध्राविया की बान ना मह नवभन ह ही कि त्यास न विकाशीय के बंदा की रधा के नियं भूतराष्ट्र आर पाण्ड हा धनक पत्र निमाण किये थे। आर तीन यप तक निरस्तर परिभ्रम परक संसार के उदार के निमित्त उन्होंन महाभारत भी किया है। एवं कियम में स्मात अधान सैन्यासमाम के प्रवनक भीशणराजाय न भी अपने क्षेत्र किक ज्ञान तथा उद्योग ने पमर्लग्यापना का कार्य किया था। कटौँ नक कह*ै प्र*व स्वयं ज्ञान्य क्या करने के सिय प्रकृत करा जाभी स्वित का आरच्य जाना 🛫। ज्ञाहरू स ही मरीदि प्रनित सान मानसपुत्री ने उत्पन्न ही वर सम्यास न स. स्टिक्स वा जारी रंगम क निये गरणपयन्त अवृत्तिमाग का दी काद्रीवार किया। और मनल्यार मसी दूबरे रात मानसपुत्र कमा श ही बिएक अर्थात् निष्टि पन्नी हुए - इठ कमा का उद्देश्य महाभारत में वर्षित नारावणीय वमानिक्यण में है (म मा हो १९ आर ११)। महावानी पुरुषों में और सहोदय ने भी कमों करते रहने हैं है 'रु महिमानों का क्यों महीचार किया है इच्छी उपपणि केगन्तर्स में इस मकर से है या प्रविक्रारत्विपिदिशिकारिणाम् (वे सु. १ १ १२) - क्लिम के इसरिति की पित्रति की पित्रति हो है ए त्या है है १२) - क्लिम के इसरिति की पित्रति की पित्रति हो है ए ते हो है पर मह कर उपपित्र के बोर्च में स्थान के से बोर्च में ने क्लिम की से बोर्च में उपपित्र के स्थान है हिस्स कर की निर्वेश है । इस्से पर सह कर निर्वेश है । इस्से पर सह कर सित्रा नहीं का स्थान है कर किया में है कि ही हो हो से नी हो अरास के आसा है अरास है । इस्से पर हो प्रवृत्ति हो इस्से पर हो प्रवृत्ति हो इस्से से सित्री केशन का निर्वेश की स्थान है कर किया नहीं वा स्थला।

न्य स्वार पूर्णनार विविध होने के कारण केवळ आधार से ही बचाँपै स्वी तिर्मय नहीं हो सफता कि निवृधि केव हैं या प्रमुखि है तबारि संन्यासमान के स्रोती की यह सुरसी रकीक है कि - यदि यह निविद्यात है कि किना करिया है इसे मोख नहीं होता तो कानपासि हो बसे पर सुष्यामुख्क कर्मी का सम्बन्ध किस्ती जबारी हो तके, तोकों में ही केव हैं। महामारत के प्रकारणान में - एसे के प्रकारणान में कहते हैं - संन्यासमार्थ का ही प्रतिपादन है। वहाँ कई ने स्वास्त्री से पूछा है:-

यविषं बेदवनम क्षुठ कर्म त्यनेति च ।

को विशे विषया यामित को च मच्छम्ति कर्मणा #

भि" कर्ने करन के लिया भी कहता है और छोड़ने के क्रिये भी। ठो अब गुले ^{कर} साहये कि विधा ने अर्थात् कर्मग्रीहत ज्ञान ने और केक्क कर्म ने क्रीन-नी गरि नि^{कर्मी} हैं ! (घो -१४ - १) इनक उत्तर में व्यासकी ने कहा है :--

> कर्मचा बच्चते जन्तुर्विचया द्व प्रश्चरपते । तस्मात्कर्म व कशीम चत्रपः पारवर्धिन ॥

कस्मा क्या है। और विचा ने मुक्त हो बाता है। इसी से पारणीं यो अपना संप्राधी को नहीं करते (द्या रेप क)। इस नदोक कर पहले स्पर्य मा विकेश हमा पिछले प्रकारण में कर आये हैं। कर्मणा व्ययत कर्ज़िया में प्रमुख्यते नय विकान तर कुछ बान नहीं है। परना स्वरूप रहे कि वर्षों वर्ष स्वयूप्यते हैं कि कमाण वरते का विचार करते से विक्र होता है कि वर्षों वर्ष अपेतन कमा किसी को न तो बाँच वस्त्रा है और न छात्र करता है महुन्य प्रकारी से अपना अपनी आवद्यित से कमी में बंच बाता है। इस आयोध से अस्त्र में कर्ष से पार्य अपनी आवद्यित से कमी में बंच बाता है। इस आयोध से अस्त्र में इस कर्षा में केन्स से संस्था निवास करता है। प्रकार करता है। रामन्त्रहर्ग से सी अम क्षेत्रम में संस्था कर मानास्य प्रमायण (१ ४ ४५) में कराय से कहते हैं कि

प्रवाहपतितः कार्ये कुर्वसपि म किप्पते । बाह्ये सर्वप्र कर्तृत्वमावहसपि राषव ॥

" कम्मय उंखार के प्रवाह में पड़ा हुआ मनुत्य बाहरी वन प्रकार के क्रांसकर्म करके भी अभिमर रहता है। अध्यासमधास्त्र के "च विकाश्य पर स्थान रेन से मीन पहला है कि क्यों को मुन्तमय भान कर उनके त्यागने की आकरवकता ही नहीं रहती। मन को पुत्र और उस करके फलावा छोड़ हैने से ही यह बमा हो बाता है। तार्व्य यह कि नविश होन और कारवस्त्र का मिरोब हो जनायि निष्कामका और स्थन के चीन कोई भी विरोध हो नहीं पकता। "ची के अनुगीता में तथ्यातकर्म म कुवन्ति" — अत्यस्त्र कम नहीं करते – दर बाक्य के क्यों,

तस्मात्कर्मस् निस्नेद्वा ये केवित्पारदर्शिनः।

्यते पारर्थी पुरुष कम में आसकि नहीं रुक्ते (अन्ध ६१ १६) यह वास्य आया है। उससे पहले कमयोग का स्वरू प्रतिपादन किया गया है। की -

कुर्वते ये तु कर्माणि श्रद्धाना विपश्चित । सनाद्रीपोत्तरीयकास्त्रे भीराः साथवर्शिनः ॥

अर्थात् ये बानी पुरुष मदा से परमधा न रण कर (कम) बानमान दा अवस्थ करके कम करते हैं वे ही साधुन्धी हैं (अस ६ ६ ७)। इसी प्रकार —

यदिष् वेदवयन कुठ कर्म त्यजेति च । इस प्राथ में बुडा हुआ ही बनगर म बुविद्धि से धीलक का यह उपाध है — कस्माद्धमानिमान सर्वाचानिमानास समाचरेतु ।

अचार वरम क्या करने और छाड़ने की यी आज है इतियम (कनून का) अभिमान छार कर हमें अपने तक कर्म करना चाहिय (कन ०३)। हुकान मभ्रम में भी व्यासकी ने हुक ने हैं। बार स्वय बहा है कि —

> प्या पुत्रतरा वृत्तिकाह्मणस्य निधीयते । हात्रपानेय कमाणि कथव सवस्र सिध्यति॥

आपन की एवं की पुरानी (प्रकार) श्रीत बड़ी है कि आतबात हा कर का बात बर्फ विदि जाम करें (म. मा. था पंड ० १ १८)। यह भी महर है कि वहाँ परेताबातव पर में हताबाद की एक समारी विवर्धित है। अब री दाना पर्धा के उन्त बचतों का निरास पुष्ठि के विचार किया काय ता मान्य हागा कि कम्मा प्रधान के मूल है कि क्यां का निरास प्रधान के क्यां पर्धान के मान्य है है कि क्यां पर्धान के क्यां है क्यां पर्धान क्यां के क्यां क्

नहीं रक्त । सिप् इम ही "च प्रकार के में अनुमान नहीं करते, बर्स्ड ब्यानये ने मी पही अप धुष्यनुप्रश्र के निम्न न्होंच में स्परतया क्लक्षया है —

> हाविमावय च चानां यस्मित् वेदा प्रतिष्ठिताः। प्रवृत्तिकक्षणो भर्मेः निवृत्तिका विभावितः ॥ *

नन वोनी माना को वनों का (एकता) नाबार है -- एक मान महत्त्रिविपयंद धर्मे का और वृत्तरा निवृत्ति कार्यात् संन्यास केन का है (स सा चा 🕫 ६)। पहले किन ही को हैं कि इसी मकार नारायणीय वर्ष म भी इन रोनी फर्यों का प्रमक्त प्रथम स्वतन्त्र रीति से एवं सुधि के आरम्भ से प्रचक्ति होते का करन किया गवा है। परन्तु स्मरण रहे कि महामारत में प्रश्नक्षा<u>त</u>सार इन बीतों पर्न्वा श वर्णन पाया बाता है। इसक्रिये प्रकृतिभाग के माथ ही निश्वतिमानों के समयक वर्जन मी उसी महामारत में ही पाये जाते हैं। गीता की संन्यासमानींव क्षेत्राओं में निहरिं मान के इस बचना को ही मुख्य तमक कर पेसा प्रतिपादन करने का प्रयन किया गमा है। माना इसके रिका और वृत्तरा पाय ही नहीं है। और मदि हो मी सं गोग है। अपात् सन्वासमार्गं का क्षेत्रस्थ अहा है। परन्तु वह प्रतिपादन सामग्री आप्रह का है और "ची ने गीता का अर्थ चरण एवं त्यह रहने पर मी आ^{ज्ञार} बहुता को दुर्वोच हो जया है। कोकेपिसन्तिविचा निश्च (गी ६ ६) ^{लस संस} की करामरी का ही आविमानय पामानी यह स्त्रोक है। इससे प्रकट होता है। न्छ स्वान पर ने धमान-क्रमाछ मार्ग क्तलान का हैत है। परन्त इस स्वप्न सर्व नी और अबबा पूर्वापार सन्तर्म की और ध्यान न देकर कुछ क्षेत्र परी क्रिक में गृह िलकानं का यहन किया करते हैं। कि डोमा मार्गी के बढ़के एक मी मारा प्रविपा^च है।

न्छ सम्बद्ध यह स्कन्न हो गया कि कार्यन्याव (बांब्स) और मिन्सम सं (योग) होनो नेशिक बाम के स्वतन्त्र गार्थ है और उनके दिवय में गीवा मंदी निस्थित विद्यान्त है कि वे वैक्षेत्रक नहीं है। किन्तु 'संग्याय से अरेखा क्षांसेंग नो मायवा विद्या है। अस कार्याया के रास्त्रम में गीवा में आनं नहीं है किन संवाद में सम रहते हैं वह पंचार और तरको हमारा स्वयास अवित रहता भी में हो है वह कम कोट वह आंचे कहाँ। और यदि इस चंचार में आवार कार्याम में रहना हो तो बम पूर्ण ही केहें हम यह प्रवचन देखते हैं कि बद तर देह हैं कि तक मूल और त्यास केंग्रे विचार नाई पहते हैं (मी / ९)। और उन्हों विचारणाय विका मामाना नेशा सम्बद्ध कम बदते के किंग्र मी व्यायसाम के उन्होंस्य विचारणाय विका मामाना नेशा सम्बद्ध कम बदते के किंग्र मी व्यायसाम के प्रवच्छा

্য শালিক কথে ৯ নিত্ৰণিক নুখাবিত্ত জীৱ নিশ্বনিক বিভাগিত পৰী বাৰ্কণ্ড লী লা বাৰ্কণ্ড ক্লম্ম ৰী ভা বাৰ্ড মধ্যৰ 'হাৰিক্টি' যক লক্ষ্যৰ টী সিমন্ত হোৱা না নিৰ্বিশ্বনি শিক্ত হোৱা টী কি যুখা বন্ধা ধ্বাক্সৰ টি। किन कारको से किनार उत्पन्न होता है वे कारण अथवा किएस हिंदे के आग रहन पर भी जिल्हा अन्य परण माह क पन्न में नहीं पैनता ने ही पूरप प्रयासी नह बात 🕻 (कुमार 🔻) – शाविदान क इस स्थापक न्याय न कमों क जारा ही मनानिष्ठह भी कल हुआ वस्ती है और स्वयं वायनता वा तथा नार छागा वा मी शत हा बाता इ कि मनोनियह पूज हुआ वा नहीं। इस दृष्टि न मी यही निज हाता है कि शाक्ष ने प्राप्त (अचान प्रचाहपतित) क्य करना ही प्याहिय (सी १८ ६)। अरुग परिकही कि सन क्या में है और यह दर भी नहीं । इसी चित्तमुद्धि ग्राम हा चुनी ह यह कम बरन न स्मिर शक्ती। परन्तु एमे य्यम बम करके घरीर वा वह देना नहीं चाहतू कि वो मान्तमारि के लिय आवश्यक हैं ता यह स्मत्याग 'राज्म बहुत्रायगा। स्थाकि यह साम्रह्म का मय कर स्वस् इस सुद्र इदि में किया गया ६ कि वह का कर हागा। और न्याय में जा पर मिस्ट्रा माहिये यह एने राज्य बमन्धारी हो नहीं मिल्ला (शी. ८८)। पिर यही मभ इ. रिजन एक ही क्यों रेसडि बोड बड़ कि नव कम मायास्टि स है भत्रेष भतित्व ६। इत्तृत इत क्यों की शहर में पट शता ब्रह्मसृष्टि के तित्व आह्मा मा उचित्र पदी। ता यह भी गीब नहीं है। वर्षा के क्ष्य न्यूप परत्रस ही साबा ने आस्टाहित है। तर यदि मनुष्य की वनी व अनुनार माया में श्ववणार कर ता क्या हानि है ' संपास्थि शेर ब्रह्मस्थि के नह न दिन प्रकृष तम काल है से संग किय र्ष ६ वर्ग प्रवार रामाऔर इत्रियार - समनुष्य व सौ धवार इन्से म जो मा अर बंध का नवार करन बंध म राज्या का रूप कर से और इस प्रका महरतान में पुढि का निजान कर कर करण साधिक नहान्त्रया। तर साधास क स्पर्वार स्यान्यः साहत् बहर बहर वहने स्माधिक हालतन्य न भारत भीर उस तथी क्षणों का कार आपन में जिल्लाम सुधि के विभी भाग की सुप्ता "हलोक - डानों क कक्षम्यपालन का भेग भी भिछ खायगा । ईक्रोपनिपद में "सी उल भ प्रतिपादन है (इश्. ११)। भृतिबचनी भ मागे विचारसङ्खित विभार विना नामना। यहाँ इतना ही कह नेते हैं कि गीता में भी कहा है कि अधारमैनन

355

 अनुसभी शनीः पुरुष मायास्त्रीक्षे के व्यवहार क्षेत्रक शरीर अथवा केवल रिप्रणी से ही करते हैं (गी ४ र^{9 क} १२) उसका तालर्थ भी नहीं है। भीर ण्धी उदेश से अटारहर्वे अध्यास में यह विद्यान्त किया है कि निस्पद्वत्री चं फलाचा कोड कर (केवल कतस्य उमल कर) कर्म करना ही उच्च 'शास्त्र' कर्मत्याग है -क्रम अहना सवा कर्मत्याग नहीं है (गीता १८ ९)। क्रमे मायास्त्रिके की क्यों न की परन्तु किसी अगम्य जेक्क से परमेश्वर ने ही वे उन्हें बनाया है। उनको बन्द करना मनुष्य के अधिकार की बात नहीं। वह परमेक्र के अभीन है। अदएक यह बाद निर्विदाण है कि बुद्धि निःशक राम का का चारीर कम करते से व मान्य क नावक नहीं होते। तब बिन्द की विरक्त कर के "निस्मी से शाससिक कर्म करने में हानि ही क्या है! गीता में कहा ही है है" न हि सम्बन् सनमपि बाह्य विकासमाहत् (गी ३ ८ १८ ११) - इस सम्ब में कोर्ट एक धवनर भी बिना कर्म के रह नहीं चकता। और शतुमीता में क्या है। नष्कम्प न च स्रोकेरिमन् मुहुर्वमपि झभ्यदे (शस्त्र २ ७) ≖ इत संक (फिसी से भी) पड़ीमर के सियं भी कम नहीं कुरता। मनुष्यों की सी स्थित ए क्या ! स्मयक प्रयति मी निरन्तर कर्म ही करत रहते हैं। शक्ति क्या कई ! वह मिरिचत विकान्त है। कि कम ही साथ और सुब्रि ही कमें है। "तीकिये इस प्रनाई नेक्दे हैं कि सुद्धि की घटनाओं का (कायगान्कम को) शणमर के किमें मी विकास नहीं मिकता। बेलिये यक ओर मगबान गीठा में ऋते हैं — बर्म कोड़ने हे लॉने का भी न सिक्सा (गी ३ ८) वृक्ती आर कन्पने में होपडी सुविहित हे कहती है - अन्तमयों व भूतानों इधिः स्थास हि काचन (१२,८) सर्वात कर्म के मिना माणिमान का निवाह नहीं और इसी प्रकार वास्त्रोध में पहले ब्रह्मशन कराया वर भीधमध राम"। वस्तामी मी कहत है। यदि प्रपन्न छोड़ कर परमाय बरीये हो सर्व क सिमें अक्ष भी न मिळगा (ग १ १३)। अ्च्छा समकान् दाई। वरिण

<ानी : मारुम्म द्वांगाः कि आप प्रत्यक युग में मिल मिल अवतार हे कर न्छ मारिक मान में वापुओं की रका आर नुष्टी का बिनाधारण कम करत भा रहे दें (गी ¥ 6 भीर में मा चा. ६६ १ ह सभी) । उन्हों ने गीता में बहा है कि बीरे में व कम न कर्म मा स्थार उक्षण कर तब हा बावेगा (भी १ पर) नक्से शब्द हहा है हि का क्षण मालान कात क पार्याय कम करते हैं सब एस कपन से क्या मपारन है कि जार्नाचर कम निरमक है ? अनुष्य या कियाबान न परिण्या (म. मा वन ३ °८) ~ श. फिसाबान हैं वही शश्चित डे ~ इत स्थाप कें

कम किया स घुर नहीं सकत । कमों की गांधा स कवन के सिथे मनुष्य अपन धमा मुमार प्राप्त बन्नम्य का फुनामा स्थाग कर अवान् निप्नामवृद्धि स सन्ता करता धेरे -मही एक मारा (यारा) शनुष्य क अधिकार म हु: और यही उनम मी है। प्रकृति

ता अपन स्पवहार सन्य ही कामी रहेगी। परन्यु उथम कट्ट्य क आनमान की बुक्रि धार न स मनुष्य मुक्त ही है (शी ६ ७१६ ११४१ १८१६)। मुक्ति

के सिवे कम छाइन की या सांग्लों के कथनानुसार कमर्गन्यासरूप वैराग्य की बरूरत

नहीं। क्योंकि जन कममीन में कम का पूर्णतया स्थान कर जासना शक्य ही नहीं है। छाइन की बनरत है सिफ कमफूबाछा छाइन से ही सब निवाह हो बाता है। परन्तु कर जानवानि ने हमारी बुद्धि निष्याम हा बार्ती है। तब यह शावनाओं बा

इत पर भी कुछ बाग कहत हैं - हों भाना कि कमकन्य ताइन क निय कम खय हा झाता र और कम करन की अवृत्ति हाने क नियं बाह मी कारण नहीं रह बाता। तक ऐसी अक्रया में अवात् बायना क शय स - काबाद्रसमय स नहीं --चंद्र कम आप ही नाप छट जात है। इस संसार में मनुष्य का परम पुरुपाध मोश्च ही है। बिस अने से बहु मांश प्राप्त हा बाता है उसे प्रवा सम्पत्ति अथवा स्था।

माक्रों क मुप्त में से किसी की मी पिपणा (इण्छा) नहीं रहती (क्षा ३ ६ ३ भीर ४ ८ । । उस्तिय बसी का छाद्रन पर भी अन्त में उस जान का स्वासा दिक परिणास यही रूथा वरता है कि वस आप ही आप थ्रंट बात है। उदी

३२४ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

तस्येव ग्रमः कारणमुख्यतः (गी ६ १) — वा योगाल्य हो गवा यमे ग्रन ही कारण है। इन वचनों क अतिरिक्त 'जबारम्मपरित्याणी (गी १९ ६) अमात् समस्य उत्तरा खोड़ 'बाखा और अनिकतः (गी ११) अस्पैत किम परदार का 'ल्यांटि विद्याल मी अपनी पुष्प के विश्व शीता में प्रमुक हुए है। 'द स्व बातों से कुछ खागा की यह राय हैं — मगवनीता वा यह मान्य है कि कान के प्रभात कम तो आप-बी-आप बूट बात है। परन्तु हुमारी नामझ में गीता के सम्बों के क्षेत्र और उत्पुक्त सुणियान भी ठीक नहीं। 'स्मी से न्योक विक्य हमें से इंड कहना है उसे अब संकेष में कहते हैं।

हुँ कि बाउना के बहु ना ने पे कार्य जाना पुरस्त कराया हुँ हो निर्माण कर वहाँ के मीजा स यह जबन जहाँ है — ते हु कि बात्तमायित बाद विकरणनार्थे (गी है) — कार्य क्यों न हा है कि हा क क्षम्युमि में क्या जा निजा के ही मर्क, क्षम्युमि में क्या जा निजा के ही मर्क, क्षमायुमि में क्या जा निजा के ही मर्क, क्षमायुमि में क्या का रिवाण के ही मर्क, क्षमायुमि में क्या कर प्रदेश कर विकरण के ही मर्क, क्षमायुमि में क्या कर परिवाण के क्षमायुमि है। एक क्षमायुमि में क्या के क्षमायुमि में क्या के क्षमायुमि में क्षमायुमि में

चाहिय । चूँकि उत्तका स्वयं अपन लिय केंद्र कराव्य नहीं रह जाता । इत्तरियं अप रुसं अपने सब इस निष्णामवृद्धि सं करना ही उचित है। सारांच्य वीसरे अस्पाप के १७ वें श्राहण, तस्य काय न विचते 'वास्य में काय न विचते दन सम्प्री की मपरा 'तस्य (अथात् उरु बानी पुरुष के किय) शरुर भिषक महस्व का है। भौर उसका मानाच यह ह कि स्वयं उसका अपने क्रिन कुछ प्राप्त नहीं करना हाता। इंगीसिय अत्र (ज्ञान हा जाने पर) उसको अपना कर्तस्य निरपेस हुदि से करना चाहिये। क्षाग १९ वं ऋषेक में कारणगोधक दिल्यात् पर का प्रयोग कर भक्त मा "सी अब का उपरंश दिया हं तन्मारसक सतत साम भा समाभर ' (गी ३ =) - इसी नं त् शास्त्र में प्राप्त अपने कतस्य कां आसंकि न रन्न कर करता वा। कम का स्थाग मन कर। शीसरे अध्याय क १७ से १ तक शीन समेकों से के कार्यकारणमाद व्यक्त हाता है। उसपर और अध्याद के समुखे प्रकरण के सन्तम पर शिक्ष शीक श्यान उने से तीना पहेगा कि सैन्यासमार्गीया के क्यनानुसार तत्य स्थय न विशत इसे स्वतस्य विद्यान्त मान सेना उचित नहीं। इसके सिये उत्तम प्रयाण भाग नियं हुए उत्राहरण हैं। अनुप्राप्ति के पश्चान् क्षेत्र कीन्य न रहन पर भी द्यान्य से प्राप्त समाना न्यबहार करन पहते हैं - नस विकान्त की पुष्टि में मगबान बहत है -न स पार्थोऽस्ति कर्तरयं त्रिष्ट क्रोकेड किवान ।

न स पार्थाऽस्ति कतेरथे (श्रेष्ट्र क्रोकेट्ट किंचन । नामनाप्रसमागव्य वर्ते यस च कर्मनि ॥

ह ताथ! 'मेरा 'च्य नियुक्त म कुछ भी कत्रम्य (बाफी) नहीं है अथवा कोई अधान बन्नु पाने की (बानता) रही नहीं है। तथारि में कम करना ही हैं. (गी))। त म कत्रायमिल (मूल क्वच्य नहीं रहा है)। ये याच्य पूर्वोच्च अधान कहा जान नियुक्त (विकास नहीं रहाई)। ये याच्य पूर्वोच्च अधान कहा जान नियुक्त (विकास नहीं रहाई)। ये याच्य पूर्वोच्च अधान नियुक्त (विकास नहीं रहाई) रूपी दार्थों का स्पर्य प्रश्न कर तथे हैं। इत्तर कि ह्या है कि 'च्य पार पीन प्रोक्ष अधान परीह ' का ने करण के येग त रहन पर भी (हिस्तुता इची कारण में) प्राप्तमा मात्र वस्तर करण के येग त रहन पर भी (हिस्तुता इची कारण में) प्राप्तमा मात्र वस्तर अधान क्ष्य हैं प्रश्न का है प्रश्न कि स्वार है व्या है वह (अहता है वाहिये। वाहिये पान हो तथा तथा का स्वार का स्वार अधान करण का स्वार का स्वर का स्वार का

अय इस प्रम्यार भीचावानी कर ख्या भी किया तो न में पाधाणि बतावाने । मन्दिर भोकी में भगवान ने — अपने कियी बतावा के न रहने पर भी मैं कर बता हैं यह वा अपना उनाहरण मुख्य शिकान्त के समस्य में दिमा है उनने मेल भी न्व पत्थ में अन्त्रा नहीं करता। इचकिय 'तत्य बाय न विचते ' बावा में 'क्षम न विचत' प्रच्यों को मुख्य न मान कर 'तत्य बाय के हि प्रवान मानन पाहिये। और ऐसा करने थं तत्वानस्वतः यतर्व बाय कम समाचार सा अवं यही बता पहला है कि नुमानी है 'च्लियो यह चन्द है कि तुम अन्ते मार्च

के सिम्म कम अनावस्थक हैं परन्तु स्थयं तेरे किये कम अनावस्थक है इसीहिये स्मव तु उन कर्मों को (को काक्स से प्राप्त हुए हैं) सुझे आवश्यक नहीं उस हार्दि से अयात निकामहादि स कर। वोड़े में यह अनुमान निकरण ह कि धम के^जने का यह नारण नहीं हो सनता कि यह हमें अनावस्थक है। किन्तु कर्म अपरे हाम है। "म बारण धान्य सं भाग अपरिहाय कर्मी को न्यायन्यागनुष्ठि स वरते ही रहना चाहिये। यही गीता का कथन है। और यदि प्रकरण की समता नी ही से देनी तो भी सड़ी अब हमा पहला है। कम्हन्यास और कमबीरा इन दानों में को क्या अन्तर है। कह यही है। नेन्यावपधवाके बहुत हैं कि तुसे हुछ क्राम शप नहीं क्या है। "सस तू कुछ भी न कर। और गीता (अथात कमवार) श कमन है कि गुणे कुछ कराम्य गेय नहीं क्या है। "सत्तिय शव तुरा म कुछ करना है वह न्यायसम्बन्धी वासना छोड़ कर भनासक्तवृद्धि से कर। अब प्रस यह है कि एक ही हेनुवाक्य सं "स प्रकार मिस्र मिस्र को अनुमान क्यों निकनी इतका उत्तर इतना ही है कि गीता क्यों का अपरिद्वास मान्ती है। इतसिस मीता क राजविजार क अनुसार यह अनुसान निकल ही नहीं सकता कि कम ^{छोड़} रो। अनएक नाते अनायम्बक है इस इनुवाक्य व गीता में यह अडुनान निया गया र नि स्वापतुक्ति छान वर । बनियुत्री ने बोगवानिय में औरामचन्त्र में सम्बद्धान करणा कर निष्णासका की और अश्वत करने क सिन का मुक्तिनी करत्यार हैं वह भी इसी असर की है। वाँगवासिय के अस्त में समवनीता का उपयुक्त विद्याल ही भारता हमार भा गया है (था ६ 🕾 👂 और ३६ १४ तथ मी ३ १ क अनुवार पर हमारी टिप्पणी तन्त्रों)। बागवानिय के नमान ही बीडाधम के महायान पाथ क ग्रन्थों म भी इस सम्बन्ध में शीला का अनुवार दिया गया है। परम्यु विपयान्तर हान के बारण उनकी क्या यहाँ नहीं ही वा मज्जी है हमने इसका बिनार आये परिशिष प्रश्रंक में कर दिया है। भाग्मणन हाने से 'म आर 'मेरा वह अहंशर वी बाज ही नहीं रहती

(बी १८ ६ और ६) एक इसी संज्ञानी पुरुष को भीत सम वहत है। निसस का अर्थ संग्रासर (सस्) न कहनवाला है प्रवास न उन गना

सन्यास और कर्मयोग

चाहिय, कि यद्यपि ब्रह्मकान से 'में' और मिरा' यह अहकारव्यक मान दूर वाता है, त्यापि उन हो शब्दों के बन्छ कात और कात् का - अयवा मिक्पल में 'परमेश्वर आर परमेश्वर का - ये शुरू आ बाते 🖁 । शवार का प्रत्यक मामान्य मनुष्य अपने समस्य स्ववहार भेरा या भरे छिये ही समझ कर किया करता ह । परन्तु शानी द्वाने पर, समस्य की बासना कुट बाने के कारण कह इस बुद्धि म (निमम्बद्धि से) उन स्थवहारा को करने स्थला है कि नैबारनिर्मित संसार के समन्त स्ववहार परमेक्ट के हैं आर उनका करने के लिये ही इंधर ने हमें नायस किया है। अज्ञानी और कानी म बड़ी का मेड इ (गी १ ० 2/)। गीका के इस सिकान्त पर प्यान देन से बात हो बाता है कि यागासन पुरूप के सिय जान ही द्वारण होता हं (गी ६ ३ और उछ पर हमारी न्यिगी डेन्स)। इस आंक का सरस अन्य क्या होता? गीता के टीककार कहत हैं - इस कीक में कहा गया है, कि यागारूट पुरुष के आगे (जान हो बान पर) दाम अधात दान्ति का त्रीकार कर। और भुष्ठ न कर। परम्यु यह अथ ठीक नहीं है। श्रम मन की शान्ति है। उम अन्तिम 'काय न कह कर इस आह में यह कहा है कि धम अथका धान्ति दसरे किनी का कारण ह – रामः कारणसञ्चत । अब श्रम का कारण सान कर नकता नाष्ट्रिय कि आग उनका काय क्या ह ? पुनापर सन्त्रम पर विचार नरने से यही निप्पम हाता ह कि बहु काम 'कम दी है। आर तब इन श्लीक का अध ग्रेश है कि योगारू पुरुष अपन चिक्त का गाल्त कर, तथा उस शास्ति या गम से ही अपन सब अराग्ये स्पबहार बर – टीनावास क क्यनानुवार वह अय नहीं विदा जा सकता कि योगावर पुरुष कम छोड़ है। "सी प्रकार 'सवारमन्तरित्यागी आर अनिकेदः प्रसृति एवा का अब भी कमत्यागविष्यक नहीं एक्काम्यागविषयक ही करना काहियं। गौता के अनुकार अ (उन स्थलों पर कहीं वे पर आप हूँ) हुसन रिपयमी में यह कर गांक ही है। समकान ने वह विज्ञ करन के फिय न है कहानी पुरुष का भी पत्रपा त्यांग कर चातुकच्य आदि तथ कम वयाधास्त्र करत रहुना चाहिम -- भपन भविरिक्त वृतरा उराहरण उनके का रिया है। उनक एक के क्य पांगी थे। उनहीं स्वायक्षकि के सूटने का परिचय उन्हों के सूर्य हा यी है -निवित्ययों प्रराप्तायान से स्थान कियान (धां उ ४ और १...) -मेरी राजभानी मिथिका के कल जान पर भी मेरी कुछ हानि "ही" दल प्रनार अपना स्वाध अपना स्प्रमास्यम न रहने पर भी राज्य के समस्त व्यवहार करने का कारण स्टासात रूप जनक स्थयं वस्त्र हैं --

ब्बेम्यस्य पितृस्यश्च स्त्रभ्या 'तिथिसि सह । इत्यब सद एवे नमारक्या स्टान्त य ॥

ाव पितर संबन्त (प्राची) भार अतिथियों के लिय समस्त स्वबद्धार करी हैं मेरे निर्पे नहीं (ब मा अन्य १ ४)। अपना बोड बताय न रहन पर (अधवा स्वय वस्मु को पाने की वासना न रहने पर भी) यि वनक भीरूप्ण भी महात्मा "स क्यान् का क्रम्याण करने के किय प्रवृत न होंगे तो यह संसार उत्तव (जनक) हो चायमा — उत्सीरमुरिम छोका (भी १९४)।

कुछ बागा का बद्धना है। कि गीवा के इस सिद्धान्त में - कि प्रमाण छाड़ी पाहिय सब प्रकार की "पक्षाओं का छोड़न की आवश्यकता नहीं -- और बाटना-धव क विद्यान्त म कुछ बहुत मेर नहीं कर चकत । क्योंकि चाहै वासना कुट, चाहै फुरवाग्रा कृते तानों भीर कम करने की प्रश्नित होने के किय कुछ भी कारन नहीं येप पड़ना। "समे चाहै किस पश का स्थीनार करें अन्तिम परिणाम -- कम का क्रना --रानी भीर बराबर है। पर तु यह भाश्वप भशानमुख्क हं। क्योंकि 'समार्था' घड का और श्रेष अथ न बानन के कारण ही यह उपन हुआ है। फुलांगा झाने हा अथ यह नहीं कि सब प्रकार की "प्याओं को छाड़ देना पाहिये। अथवा वह सुद्रि वा माव होना पाहिय कि मेरे कमों का चल कियी को कमी न मिसे। शीर की मिल, ता उन कार मी न के अन्युत पाँचवें प्रस्रण में पहते ही इस वह आवे हैं। कि अनुक पान के दिय ही में यह कम करता हैं - इस प्रकार की फलकिएयर ममतानुष्य आर्माक को या पुद्धि के आप्रद्य का 'कक्षणा 'महा या 'काम' मार गीता म हिम गमे हैं। यहि बार मनुष्य फल पान की इच्छा। सामह वा दुर्वा मामकि न रने ता उन्ने यह मनक नहीं पाया बाता, कि बहु अपने प्रातक भा बबल कतस्य समक्ष कर - करने थी बुढि और उन्ताह का भी इस आवह के भाग ही नाथ नड कर लोके। अपने फायल क निवा इस लेनार में किन्हें दूसरा कुछ नहीं गील पहला और जा पुरुष क्वल धल की इच्छा से ही कम करने में मल रहत हैं उन्ह मनमूच फन्नमा छाड़ कर कम करना मक्य न बेंचमा। परम्यु मिन्सै बुद्धि ज्ञान म सम और विश्क हा गई है उनक किय कुछ बदिन नहीं है। पहाँ ता वह समझ ही राष्ट्र है कि हम दिनी बाम का आ एस करता है, वह नेवर इमार ही कम का करू है। बड़ि पानी की इक्ता और अग्नि की उप्पता की सहायता न मिल ना मतुष्य किनना ही लिए क्या न गराक उसक प्रयन्त से पाक्षिकि करी हा नहीं नवर्गा - भारत पत्ना ही नहीं और भंगि आदि में सुचयमी नी मीहर रगना या न रगना कुछ मनुष्य क वस या उपाय की बात नहीं है। इसी न कम मृद्धि व इन स्वयंगिक दिविष स्वापारी अवदा प्रमी का पहल यथाप्रकि जान मान कर मनुष्य का उसी हैंग से ध्यान स्पन्नद्वार करने पण्त है. जिससे कि वे स्वापार रान प्रयान व रत्र हा इसन वहना सादिय कि प्रयन्ती स प्रमुख का व पन मिरा व क्या नर ही प्रयाना का पन नहीं है नहन उसर कार और कममार कर नाम अने वर्षाक सम- जन नाम - कनपास का कर कर है। पर १ प्रयन्ता की नवल्या क िय इन प्रशास किन नानाविभ गृष्टियागारी कै रता पा आवश्यक है कर बार इन नव का मनुष्य का यथाय जान नदी रही

भीर कुछ स्थाना पर का द्वाना शक्य भी नहीं है। इस ही वैव' कहते है। यरि फारिशांद्र के रिये एमे मुश्लियापारी की सहायता आयन्त आयन्तक है - का हमारे अभिन्नर में नहीं। और जिल्ह हम बानत हैं – ता आग कहना नहीं हागा कि ऐसा अभिमान करना मुक्ता हु कि ⁶ काव अपन प्रयान ये ही में अमुक कार कर लैंगा (गी १८ १४-१६)। क्योंकि कमन्त्रिय स तात आर अन्यत स्थापारी का मानवी मदन्तों ने नेयान हान पर बा फल हाता है वह कवल कम क नियमी न ही हुआ करता हैं। इसकियं हम फूब की अभिकाषा करें या न कर – फूबसिजि म इसम काइ फर नहीं एन्ना। इमारी क्रवाचा अववना इस बुन्क्सरक द्वा बाती है। परन्तु रमरण रहे कि मनुष्य के लिय जाबध्यक बात अबके सुप्रियापार स्वयं भपनी ओर के नेपटिन हा बर नहीं बर देत । जन की रागी का स्वान्धि कराने के सियं प्रकार आर में याद्रा ना नमक भी मिलाना पहेता हैं उसी प्रकार कमन्त्रि के इन न्तर्यसिक व्यापारी का मनुष्या के उपयोगी होने के लिये जनम मानवी प्रयन्त की वाडीसी माना मिखानी पत्त्री है। इसी सं शानी आर विषयी प्रयूप समान्य स्परा के समान फर की आसक्ति अधका अभिनामा मा नहीं रक्ता किन्तु के स्थम कात् क स्थमहार भी मिदि के नियं प्रकाहपतिन कम का (अथान कम क अनार्ट प्रवाह म धान्य न भार मनाचिरार कम ना) को छाटा-बड़ा मांग मिले उसे ही धान्तिपुनक कतस्य समझ कर किया करत है। और कल पान के सिय कमर्गवांग पर (अधान मिक्टिडि स परमेश्यर को इच्छा पर) निसेर हो कर निभिन्त रहते हैं। "वरा अधिकार केवस कम करन का हं करूप झाना तेर अधिकार की बाख नहीं (गी ४७) इत्यारि उपना मा अञ्चल का किया है। उसका रहम्य भी पही है। इस असर फलाया का स्थाग कर कम करन रहने घर आग कुछ कारणा से क्याचित कम निष्यत हो। गाउँ ना निष्यत्ना का बुल्ब भाजन क नियं हमें काड कारण ही नहीं रहना। क्यांकि हम ता सपन अभिग्नर का काम कर कुछ । उत्तहरण स्मीरिय वैयवणात्म का मन है कि आपु की नार (शर्रीय की वापण करा बाली नैमर्गित पातुआ की शक्ति) सदय रह िना निरी औराधयों ने क्यी कावता नहीं द्वारा। और इस दार कि संबच्ना अनक प्राप्तन अपना पुर्वती संभारी का पन है। यह बात नेच न दाम छ द्वीते मान्य नर्टी आर उस इसका निश्चनातमा शन हा भी नहीं सकता। एसा दात हुए भी हम प्रायम भाग है हि सारी संदेश का भीपनि दना अपना कराय समझ कर केवर बर रत्या की मुख्य मा ीज अपनी कृष्टि क अनुसार हजारों राशियों का दक्षण िया करते हैं। इस प्रस्था निष्णामयद्भि संबाद बरन पर बंदि क्षार गारी बारा स है ते उत्तम बह बंद बंद विकासी होता बीक ब द्याल निम में यह राष्ट्रीय नियम 🚧 विकास्ता 🥙 कि असूब बार स असव और्णाव न पी सकता इसने शास्त्री को भाराम होता है। परन्तु दसी बेध का लनका क्या दीमान पहला है। तो उस भार्यात्रः तः सम्प्रात्रः अत्युष्यः वी वीषयानी द्वान भून वाना है। और वस समाराषुन फरन्या से उत्तक पित्र पत्रशाबाता है, कि अंदा सक्का अन्तम हो बाय। (ती से उसे या तो दूसरा वैश्व भुजाना पहता है या वसरे वैद्य की सजाह की आवश्यकता होती है। इस छोटे-से उटाहरण स जात होगा कि कर्मफल में ममतारूप आर्मिक किय कहना जाहिये। और फलाया न रहने पर मी निरी कतम्मद्रकि से बार मी काम किया प्रकार किया जा सकता है। "स प्रकार फलाशा को नष्ट करने के क्रिये क्यारि हान की सहायदा से मन में वैरान्य का मान अरुल होना जाहिये। परन्तु किमी क्रोडे का रह (राग) पूर करने क किये जिम प्रकार कोण क्यांट को फाइना उचित नहीं रामक्ता उसी प्रकार यह कहने से (कि किसी कर्म में आवरिष्य, बाम सङ्गारा अभवा मीति न रन्तो) उस कम को दी लोड़ देना टीक नहीं। बराग्य स कमें करन ही बढ़ि अध्यक्त हो। तो निरामी बात है। परन्त हम मन्यक्ष नेम्प्ते है। कि बेराम है मी सभी मोंति कम किय वा सकते हैं। "तना ही क्यों र यह भी फ़र है कि सम फिसी से कृति ही नहीं। इसील्यं अञ्चनी सीग किन कर्मों का फलाया से किया वर्षे हैं उन्हें ही जानी पुरूप जानमाति के वां भी सम्म-अव्यय तथा मुन्तर ज को एक वी मान कर (शी २ १८) चंत्र एवं तस्त्राह थे – किन्तु धुक्रवृक्ति से – एक्र के किया न बिरफ या उन्तरीन रह बर (गी १८ २६) क्लब बताम मान बर अपने मर्ज भक्तिप्रशतुनार शान्त विच वे करते रह (ग्री ६ १)। नीति भार मोन की हरि ने उत्तम श्रीवनकम का पद्दी गया तस्त्र हैं । अनेक स्थितमक, महासगबद्धमक और परन मानी पुत्रपा ने - एवं स्थवं समयान न मी - तमी माग का स्वीकार तिया है। समवडीती पुष्पर कर कहती है कि इस कमवागमाग में ही पराष्ट्राम का पुरुपाथ या परमान है। न्सी 'चोग से परमेश्वर का सक्तपुक्त होता है: भीर अन्त में विद्वि सी सिक्ती हैं (गी १८ ४६)। "तने पर मी यति कोइ स्वयं जानवृक्त कर गैरवमत कर से हैं। उस हु⁷बी बहुना चाहिये। स्थत्मरसाहेब की बचरि अन्यास्महरि समाद न थे। तपा^{हि} उन्होंने भी अपने नमावणात्र का अभ्यान नामक प्रत्य के अन्त में शीता के समन ही यह निद्धान्त किया है :- यह बाग आविधीतिक रीति ने मी तिस है कि इन करान में किसी भी काम का एकतम कर गुकरना शक्य नहीं। यस के सिध कारकीभूत और आवस्यक तुनरी हुआरे। वात पद्दम किंग प्रकार नुर्दे हागी, उसी प्रकार मुख्य है प्रयान नुष्य निरुद्ध या स्थुनाधिक नद्धन तथा करते हैं। इस बारण यद्धरि सावारी मनुष्य निर्मा भी बाम क बरने में प्रसाका से हा प्राप्त होता है तकाणि वृद्धिसारी पुरुष का गास्ति और जनाह से क्यनाकाथी आग्रह छाड़ वर भरता बनाय वरते रहना पारिय 🕫

Thus admitting that for the fanatic some wild antilife to needful a timulus, and recognic githe usefulcasis of his disc not adapted it his particular nature and neutricular function the man 1 higher type in it be content with a life

बचिप यह रिख हो गया कि हानी पुरुष इस संसार में अपने प्राप्त कर्मों को फरवा छो हर निष्यमणुद्धि से आगरण अवस्य करता रहे तथापि यह करसमें किना कर्मयोग का विशेषन पूरा नहीं होता कि ये कर्म किससे और किस सिये प्राप्त होत हैं ! अत्यय मगवान ने कमयाय क समयनार्च अर्जुन को अन्तिम और महस्व का उपन्या निया है कि स्तंकर्वप्रहमेगापि संपन्त्यन् क्लमहरि (गी ३ २) -स्पेक्संग्रह की ओर दृष्टि ने कर भी तुझे कम करना ही उत्ति हूं। साक्संग्रह का यह अब नहीं कि बोह जानी पुरुष मनुष्यों की देवल बमयर कर अथवा यह अर्थ नहीं कि न्दर्य कर्मन्याग का अधिकारी होने पर भी इस किये कम करने का टॉग करं, कि अजानी मतस्य कहीं कमें न छोट केंटें और उन्हें अपनी (जानी पुरूप की) कर्मनत्परना अच्छी छो। क्योंकि, गीता का यह रिक्क्सने का हेतु नहीं कि छोग अज्ञानी या मून्य करे रहें अथवा उन्हें पंचे ही बनाय रन्यने के लिये ज्ञानी पुरूप कर हरने का दाग किया करे । लींग तो हर ही रहा। परला खेक वंदी अपनीर्ति गावगे (गी ३४) त्याति सामान्य कार्गा को कैंचनेबाकी शुक्तिया से बन अर्बन का चमाबान न हुआ तह मरबाउ उन शुक्तियाँ से भी अधिक बोरटार और तत्त्वज्ञान भी दृष्टि से अधिक कळवान कारण अब बद्ध रह है। इसकिये भोग्र में बो 'सप्रक्र शास्त्र के बना करना ज्वाहा करना रचना पालना नियमन करना प्रश्रृति अभ है। उन सब को ययासम्भव ग्रहण करना पढ़ता है। और ऐसा करने से सागों का संप्रह करना यानी यह अभ होता है कि उन्हें एक्ट्र सम्बद्ध कर इस रीवि स उनका पायन पोपण और नियमन को कि उनकी परस्पर अनुकुकता से उत्पन्न हानेशांक सामध्य उनमें भा बाब एवं उसके द्वारा उनकी मुस्पिति को रिवर रख कर उन्हें अंबध्याति 🕏 माग स्था दे। राष्ट्रका नैब्रह् इस्त्र "सी अथ स सनुस्मृति (७ ११४) में भाषा है और शाहरभाष्य स इस शब्द की स्याक्या या ह - ब्यंक्संब्रह साकन्यों मारामकृत्तिनवारणम्। इतते रील पहेगा कि तंत्रह शक्र का श्रा हम ऐसा अब करते हैं - अज्ञान स मनमाना बनाब करनबाढ़े खाँगा को जानबान बना कर सस्मिति में एकन श्लना और भारतीक्षति के मांग में खगाना – वह अपन या moderated experiations while he perse eres with undiminished efforts. He has to see how comparatively little can be done, and yet to find a worthwhile to do that little so uniting philanthropic energy with philosophic calm - Spencer's Study of Sociology 8th Ed. p 403 (The italies are ours) an arres a fanatics a rem म पहिने के प्रत्य न विषय (धी वे) या 'क्यूकेसरियम भी वे) अस्या मान वर्षि का पूर्व गान आरं man of higher type क ल्यान म विदान । सी वे वर्ष greatly moderated espectations क ल्यान म क्यारानील्य करवा 'कनामात्र्यार का स्थानमंत्र करवे की बाजना क्षण क ल्या हिंद एक्यानाम क

माना माना करी निकाल का अनुवाद कर विश्व है।

३३२ गीतासस्य अस्या कर्मयोगशास्त्र

चाहिय कि श्रीकर्रग्रह में श्लोक' बाब्त केनल मनुष्यवाची नहीं है। यद्यपि क चन है कि सात् क अन्य प्राणियों की अपेक्षा मनुष्य श्रेष्ठ है और "सी से मानर बादि के ही करवाण का अभानता से 'क्षेक्संग्रह शब्द में समावेश होता है तबापि भावान् की ही पंक्षी इच्छा है कि भूलोब, सत्यकोक, पितृकोक और नेक्यक प्रस्ति भ्ये अनेक श्रेष्ठ अर्थात् काल् मावान् ने बनाये हैं उनका भी मरी मौति भारत पोपण हो। और व सभी अच्छी रीति 🖩 वस्तं रहा। इसक्रिये ऋहना पट्या 🐔 🖰 इतना सब स्थापक अर्च 'ओकसंग्रह पट से यहाँ विवशित है कि मतुम्बसक है साथ ही इन सब संबंध का स्थवहार मी मुस्यिति से चक (क्षेकाना संग्रह)। कार्न के किये दूर अपने कतस्य के बधन में — वा उत्पर किया या जुड़ा है — हैव और पितरों का भी उत्तक है। यह समावद्याता के तीवर अध्याय में ठवा महासरत है नार्ययणीयापारकान में किय यक्तक का वयन हैं उसमें भी कहा है, कि विसेष्ट भीर मतुष्यक्षक गैनी ही के बारण-पार्व के सियं ब्रह्मक न यह उसमें किया (गी ३ १ -१२)। इससे लाद होता है कि मानद्रीता में 'सोक्संग्रह पर ते इतना अथ बियमित है कि - शब्दे मनुष्यक्षेष्ठ का ही नहीं किन्तु ववस्रेष्ठ आहि सब संका ना भी तस्तित बारन पोपण होने और वे परस्पर एक वृक्षे ना नेव कमान कर। गाँउ पिछ का पासन पाएक करके सोक्तांत्र करते का वा बहा शिकर समान कर। गाँउ पिछ का पासन पाएक करके सोक्तांत्र करते का वा बहा शिकर समानान का है वहीं सभी पुरुष को अपने कान के कारण साम हुआ करता है। कानी पुरुष को वा बात सामाधिक बेंचती है अन्य कोग सी ठवें समाग मान कर तरनुकुक स्पवहार किया करते हैं (गी. १.२१)। क्योंकि शायारण स्पेगों की समह है कि प्रान्तिचित्त और चमशुद्धि से किमारन का काम जानी ही का है कि संसर का चारण और पापण कैन हागा ? एवं तत्रनुसार चमामक्य की मर्चांग कना हैना ग्री उनी का काम है। इन जमक में कुछ शुक्र भी नहीं है। आर यह भी वह करते हैं। है सामान्य कामों की समझ में यु बात मध्ये मौति नहीं का सकती। इनीकि दो वे भानी पुरुषों क मरानं रहते हैं। इनी अभियाय को मन म लाकर सान्तिस्व में मधिशिर ने मीप्स न भवा ह -कोकर्गमध्यसम्बद्धः विभागा विश्वित परा।

निराभार नहीं है। यह सम्रह धान्त्र का अर्थ हुआ। परन्तु वहाँ यह भी कासना

सहस्मधनां धीनवर्त सती चित्रतकृतसम् । अपान क्षेत्रनमहत्त्वकार आर स्थ्म प्रगङ्घी पर ध्याम का निवय कर देनवाल सापुष्यो का उत्तम चरित्र अस्य ब्रह्मत्व ने ही बनाया है " (स. स. वर्ष कर्

)। स्वस्थान कुछ नाव केन वी बवान न्होनाका या बार्यों का असने में की राम वी तरवीव नहीं है। दिना जानवुत कर्म के संवाद में न दहें व उन्हों के की हां ना वी सभावना है। इसकेव वहां कि ब्रांग है कि क्रांगदिनीत नार्य दुर्यों व ननार्यों में से खेलनाह एक प्राचान कुमार्य है। और इस मानायन वा माबार्यमी यही हु, कि मैं यह काम न कर्म तो ये धमस्त कोक अधान कमन् नष्ट हो बाविते '(शी ६ ४)। बानी पुरूप सब क्षांसों के नेवा हैं। यह वे अपना माम छोड़ देंग तो सारी तुनिया आभी हा आयगी और इस समार का सबनापरि नाच हुए क्लि। न रहेगा। जानी पुरुषों का ही उचित है कि लोगा को भानबान कर उमत बतावाँ। परन्तु यह काम विकृत्यीम हिला नेन सं स्थात कार उपन्य सं ही कमी नहीं होता। स्थाकि, किन्हें समाचरण नी आहत नहीं और जिनकी हुन्हिं मी पूर्व शुद्ध नहीं रहनी अर्थंड विश्व श्रीरा अध्यक्षान सुनाया बाय तो वे स्पेग उन जान मा तुरुपद्मीग इस प्रमार करते रच्ने गये हैं — तेरा सो मेरा और मेरा सा मेगा है ही। इसके दिया किसी के उपन्ध की सत्यता की बॉन्ड मी ता क्षण उसके आनारण से ही किया करन है। "मध्ये यह आनी पुरुष स्वयं कम न करेगा दा वह स्मगाँ को आरमी मनने का एक बहुत बंग कारण हा बायता। तमे ही 'बुकिमेट कहत हैं। और यह बुक्किंग न होने पावे तथा सब त्यंग सबसुच निष्यम हा कर अपना करास्य करते के लिये बायत हा बाबे इसकिय मंमार में ही रह कर अपन कर्मों ने सब स्रामा का नरावरण की - निष्क्रामधुद्धि से कर्मयोग करन की - प्रत्यक्ष शिक्षा देनां जानी पुरुष का कदस्य (शींग नहीं) हा बाना है। अवरण्य गींता का कथन ह कि रम (जानी पुरुष को) कम छोडले का अधिकार कमी प्राप्त नहीं हाता। अपने लिये न नहीं परन्तु सोहसप्रहाथ चानुवन्त्र क सब क्षम अधिकारानुसार रखे करती ही पाहियं। हिन्दु र्वायासमागनामा का मत हा कि जानी पुरुप को पातुकप के कम निष्माम बुद्धि न करन की भी कुछ बन्दरत नहीं – वहीं क्याँ ! करना भी नहीं पाहिये । इमन्यि ग्च अग्राडाय के टीकाकार गीता क जानी पुरूप का स्वक्षंमहास क्रम करना चाहिय । इस रिकान्त क्रा कुछ ग्रन्थन अब कर (ग्रन्यक्ष नहीं तो प्रयास से) **वह न्ह**न के लिय नैवार – से हो राय हैं कि स्तर्य सगवान दोंग का उपत्रेश करते हैं। प्रवापर भन्तम ने प्रवट है। कि गीना खावनंत्रह हाक्ट का वह टिम्पीम्छ या पाना अथ समा नहीं। गीता की यह सद ही संबद नहीं कि वानी पुरूप को कम छाइने का अधिकार प्राप्त है। और इसका सब्दा म गीना में हो कारक रिये गय 💰 उसमें नोबर्गप्रह एक मुख्य कारण है। इससिय यह मान कर (कि अनी पुरंप के कम छूट मान है) नोबनगढ़ पत्था लोगी क्षत्र बरना नवया अन्याय है। इन राह्य में मनुष्य वेबस भारते ही विवे नहीं ज्यान जना है। यह सब है कि नामान्य मारा नागमनी ा न्याप में हैं कि बहुत है। इस्तु नवभूत्रपताल्यानं नवभूतानि वास्मति (से.) में नव नृता में हैं और सब भूत कुत में हैं - न्य रीत से दिनवा नमूल स्थार ही आयम्भत हो गया है। उनवा अरत मुख से यह बहुता व्यन में बहु स्माना 🕻 कि मुद्देश ता मीध मिन गया अन यदि लाग दुल दे हो। ना मन दननी क्या परवार ? जानी पुरुष का भारमा क्या बीड स्वतन्त्र व्यक्ति 🛫 उत्तर भारमा पर हर तर अज्ञान का पण पड़ा था। तब तक, अपना, और 'पराधा' यह भए कपन या। परन्तु आन्त्रप्राप्ति के बात सब कागा का आहमा ही उसका आत्मा है। न्यी है सोगवासिष्ठ में राज से बसिष्ठ ने कहा है —

पावहोकपरामधों निकडा भारत योगिनः। शावहक्षद्वसमावित्वं भ महत्येव निमहस् ॥

अब तक स्रेगा के परामध स्रेने का (अर्थात् संक्लंब्रह का) काम बाद्य मी स्पर्न है - समाप्त नहीं हुआ है - तब तक यह कभी नहीं कह सकते कि मोगारर पुस्त कि रिपति निर्नेप हैं (बों ६ पू. १८ ९७)। इवछ अपन ही समामितुल मैं 🚁 बना मानो एक प्रकार से अपना 🦹 त्वार्य साधना है। संन्यासमार्गवाडे १६ बात की कार दुर्बंध करते हैं। यही उनकी मुक्तियुक्तियों का मुख्य होए है। सम्बद्ध की अपेशा किसी का भी अधिक हानी अधिक निष्काम या अधिक योगास्ट हुन्ह शक्य नहीं। परन्तु का स्वयं प्रयक्षान भी साधुकों का सरक्षक तुशी का नाध भीर मर्गतंत्र्यापना येथे सोक्जंब्रह के क्रम करने के क्रिये ही समय पर अवगर केरों है (गी ४८) तन कोकरांगह के करांग्य की छोड़ हेनेवाने सानी पुरुष ^{क्} यह कड़ना छर्बया अञ्चलित है कि किए परमेश्वर ने इन एवं स्मेगी के उसके किया है वह उनका कैला बाहेगा कैला भारब-पोपल करेगा। उपर हेन्सना मेर काम नहीं है। क्योंने शनमाति के बाद 'परमेश्वर' भी और 'छोग' – यह मेर है नहीं रहता। और यदि रहं ता उसे दोंगी स्ट्ना पाहिये ऋनी नहीं। यदि सने है मानी पुरुष परमेश्वररूपी हो जाता है तो परमेश्वर वा काम करता है वह परमेश्वर क समान अर्चात् निम्सक्कषुद्धि हे करने की शावस्थकता जानी पुरुष को केरे चाहैगी (गी ३ १५ मीर ४ १४ एवं १५) इतके अतिरिक्त परमेश्वर के 🗗 करना है वह मी श्रानी पुरंप के रूप या द्वारा से ही करना। अतप्रव किसे परमें के स्वरूप स्व पेसा अपरोज श्वन हो गया है कि सर प्राधियों में एक आसा है ' क्सक मन में वर्षभूतानुक्रम्या आदि बराच वृधियाँ पूर्णता से व्ययत 🗷 🕵 समा से ही उसके मन की प्रश्नित कोक्कायाय की और हो बानी पाहिये। इसी आमियाँ से दुष्पराम महाराज साधु पुरुष के जनाग इस प्रकार स्तरूते हैं — वो धैन दुनियों को भपनाता है वही साधु है - ईश्वर मी उसी के पास है। अवनी भिसने परापकार में अपनी शकि का स्थय किया है। उसीने आमस्यिति से काना । 💌 और अन्त में सन्तकनों के (अर्थात मिक से परमेश्वर का पृत्र करी

रधी मान का शनित्र गानू भी-कांत्राम ग्रुप ने यो स्पष्ट किया है — बात बड़ी से है पिश्चेषर का है वह सब्या सासु नहीं — क्रिमारे शुक्रमां कर स्थापास वह कर उनकी बाह गारी अभ्यास्त्रिति जानी उतने हैं परिकृत जिसमें सहया वहीं परिकार्य जिल्हा किता है है उनक है किया सही।

114

पानेदालं महात्माओं के) क्राय का बणन इस प्रकार किया है। धन्तों की विभृतियों करन के करवाय ही के क्रिय हुआ करती है। ये सीम परीपकार के लिये अपने धरीर का कर दिया करते हैं। यहादि न वणन किया है कि परार्थ ही दिसका स्ताय हो। यहा है वहीं पुरूष पाने आहे हैं — स्ताय ती सम्प्रपान कर पुना निकास समामाणी । क्राया पान आणि समामाणा कारी न के सामस्त्र नजी ने असा

निष्पः चतामप्रणी । क्या मनु आरि धान्धप्रणता ज्ञानी न वे १ परन्तु उन्हों ने तृष्णा दु:म को बड़ा भारी होवा मानकर तृष्णा क साम-ही-साम परापकारबुढ़ि आर्टि समी उपाचहित्रा को नष्ट नहीं कर निया - अन्हाने शाकर्तप्रहकारक चानुर्वर्ण्य प्रभृति धान्धीय मंचारा बता देने उपयोगी काम किया है है ब्राह्मण को ज्ञान करिय का सुद वैष्य का सती गोरका और स्वापार अयवा गड़ का सेवा – ये जो गुणकर्म और रवनाव के अनुरूप मित्र मित्र कर्मशासों में वर्णित हैं वे क्ष्मस म्यक्ति के हित के ही खिय नहीं है प्रस्<u>वृत्त</u> मनुस्तृति (१ ८७) में कहा गया है कि जानुर्वर्ग्य के स्थापारी का विमाग काक्संप्रह के किये ही "स प्रकार प्रदृष्त हुआ है। सार समाज के क्यांव क किये कुछ पुरुरों को प्रतिदिन सुबकता का अभ्यात करक छन। दैवार रहना चाहियं और कुछ स्त्रमा क्षेत्र नेती ज्वापार एवं ज्ञानार्वन प्रश्तति उद्योगों से समाब भी अन्यान्य आवस्यकताएँ पूज करनी चाहिने। गीता (४ १६ १८ ४१) हा अभिप्राय मी ऐसा ही है। वह पहले बहा ही वा चुका है कि इस चातुर्ववर्षधम में से महि कोइ एक मी क्रम कुन बाब तो समाब उतना ही पंगु हो जायगा और भन्त में उसका नाम हो जाने की भी सम्माकना रहती है। स्मरण रहे कि उचानों के विमान की वह व्यवस्था एक ही प्रकार की नहीं रहती है। प्राचीन यूनानी तस्वत्र प्रेर' ने प्रतिहरपरक अपने प्रस्य म और अवस्थीन फ्रेंच शास्त्रह और ने अपने भाषिमीतिक तत्त्वज्ञन में समाव नी स्थिति के क्रिये वा व्यवस्था स्थित की है वह यद्यपि बातुबर्म्स के सहस्य है। तथापि उन ह्या प्रत्या का पहने से बोह भी आन एक्सा है उस व्यवस्था म नैतिक यम की बातुबण्य व्यवस्था से कुछ-न-कुछ मिस्रता है। "नमें ने द्येन-सी समाक्रयबन्या अच्छी है। अथवा यह अच्छापन सापस ह भार सुप्रमान से इनमें कुछ फेरफार ही सकता है या नहीं है इस्यारि सनेफ प्रभ पहाँ रुपते हैं और आक्क्ष तो पश्चिमी देशा में क्षेत्रतंत्रह एक महस्त्र का शास क्न गया है। परन्तु गीठा का मान्यर्यनिणय ही हमारा प्रस्तुत क्यिय है। "सक्विय का॰ आकृत्यक्ता नहीं कि यहाँ उन प्रका पर भी विचार करे। यह बात निर्विवाद है कि गीता के समय में चातुकाण की स्थवस्था जारी थीं और साकर्तमह करने क हैं ने ही वह प्रहति की गण यी। जशकिय गीना के मोक्संप्रह पर का अथ यही होता है कि स्थ्या का प्रत्यक्ष दिल्लक्षा त्रिया बाब कि चातुबच्य की स्थवत्या भनुमार भगने प्रामुख्य निष्काममुक्ति से क्लि प्रकार करना पाहिये ? वहीं बात

मुन्दना स यहाँ बनायनी है। सानी पुरंप तमात्र कर तिकृतव है बरन गुरु मी है। "सके आप ही आप किंद्र हा जाता है कि उपमुख्य प्रकार का स्वस्मेसह करेन 388

क रिय उन्हें अपन समय की समाजध्यवस्था में यदि कात्र न्यूनता वैचे. ता वे जी भेत्रनेतृ क समासः संज्ञातासुरूप परिमालित करः और समाद मी न्यित तथा पान्य शक्ति भी रक्षा करत हुए उनका ज्यानावस्था में ले कान का प्रयम्न करने रहे। जन प्रधार का सम्बन्धम् करन क लिय राज्य जनक मेन्याम न से का जीवनपर्यन्त राज्य करने रह: और मनु न पश्चा राजा धनना स्थितार किया। वर्ष इंडी कारण न स्वयमपि बावश्य न विरुपितुम्द्रनि (गी ० ३०) - स्वयम वे अनुनार में क्स प्राप्त हैं उनक विये राजा नृति उचित नहीं – अथवा व्यानावानयतं की द्वयमामाति विश्विमम् (ग्री १८ ६७) → स्वमाय धीर गुणा इ अतुरूप निश्चि पानुबन्धस्यबन्धा द अनुसार निवमित कम करन स नुझ कार पाप नहीं छोदा " रत्यादि प्रसार ने चातुवश्यकम क अनुवार प्राप्त युद्ध का करन के किये गीता में बारबार अकुन का उपनेश किया गया है। यह काह भी नहीं कहता कि परमेकर ना यचांचक्ति सन प्राप्त न नरी । वीना ना भी सिक्कान्त है 🚱 इस जान नी सर्ग्य इन करना ही मनुष्य का इस बतन् में इतिकनस्य है। परम्यू "सके आमे क्र कर गीता का विशेष केवन यह है कि भपने भाग्या के कम्याब ही तमप्रिवय आसी क करनामाथ येपाशकि प्रयत्न करने का भा नमावेश होता है। संविधे सक्तेमई करना ही ब्रह्मात्मक्यम्यन का तथा पथक्यान हा। इत पर भी यह नहीं कि कोर्ट पुरुप ब्रम्मसनी हाने से ही सब प्रकार क व्यावहारिक स्थापार अपने ही हाथ से कर बासन माग्य हो बाता हो। मीप्स आर स्थात दानी महाजानी भीर परम मास्कर्ण थं । परन्तु यह कीश नहीं कहता कि मीप्स के समान स्वास ने मी सड़ान का कम किया इति । उपताओं की आर नेलें ता बहाँ मी संनार के संहार करने का क्रम शहर के स्टब्रे निप्णु का चींपा हुआ नहीं टीम पहता है मत की निर्विपयश की तम

और हुद्दुद्धि भी तथा भाष्याभिक उप्रति भी अन्तिम शीरी ग्रीवन्युकावस्य है। बह कुछ आधिमीतिक उद्योगा की बहता की परीमा नहीं है। गीदा के "सी प्रकर्ण मं यह विशेष उपदेश दुवारा किया गया है कि स्वमान आर गुनी के अंति मचस्यि चातुर्वन्य आदि व्यवस्थामा के भनुधार क्रिस क्रम को इम राग सं करते 🐳 आ रहे हैं स्थान के अनुसार उसी कम अथवा आवस्या को खनोचर मी जानी पुरू मीकर्नप्रद 🐐 निमित्त करता रहे । क्योंकि उसी म उसके निपूर्ण हाने भी सम्मादनी है। वह यि अहं और आपार करने कोगा हो इससे समात्र की हाति हो^{सी} (गी १ १ °८ ४७)। प्रत्येश मनुष्य में इश्वरनिर्मित ग्रहति स्वमान शीर गुणा 🛊 अनुरूप नो मिस मिस मन्त्रर नी योग्यता होती 🐌 उसे ही अधिकार वहते इ। और देशन्तसून म कहा है कि "स अभिकार के अनुतार मात कमों के प्रस् ब्रह्मजानी हो इनके भी खोकसप्रहार्थ मरनापयत करता बावे कांग न हे - बावर विकारमंत्रन्थितिरविकारिणामः (वे च. ६ ६ १८)। कुछ स्रागी का क्वन है कि बेगन्तस्मार्का का यह नियम केवल को अधिकारी पुरुष को ही उपयोगी ^{है।} और इस कुत्र के में समयनाय उत्राहरण निये गये हैं उनसे बान पहेगा कि वे समी स्टाइरल स्थास प्रभृति शहे व² अभिकारी पुरुषों के ही हैं। परन्तु मृत्यमूत्र मे मिषकार की कुटान-नवाह के सम्बन्ध में कुछ भी उद्देशन नहीं हैं। नगस अधिकार ग्रम्ट का मतस्त्र स्त्रोने बढ़े सभी अभिकारों थे हैं। और विने नस बात का सम्म तभा स्वयन्त्र विचार करें कि य अधिकार किन का किन प्रकार मास होने हैं तो गाउ होगा कि मनुष्य ६ साय ही समात्र के साथ ही मनुष्य का परमेश्वर ने उत्पन्न किया है। "सिंदिये कितना प्रशिक्त मचाक इस्थम्य या गरीरक स्वभाव ही से हो भयना स्वथम से प्राप्त कर निया जा सक उसी हिसाब से गयाशकि मंसार क घारण और पोपना करने का यानाबहुत अधिकार (चातुपच्य आ⁸ अपना अन्य गुण भीर कमिमागरूप सामा। क्य स्थावस्था थे) प्रत्यक को कम से ही प्राप्त रहता है। किसी कुछ को अनुप्री रीति से चलाने के लिये वह बाफ के समान किन प्रकार छारे-से पहिये की मी आवस्त्रकता रहती है। ज्यी प्रकार समस्य संसार की भगार घटनाओं नथवा कार्या क निस्मितिक क्षेत्र व्यवस्थित उन्हाने के रिया व्यास आर्थिकों के बड़े अधिकार क समान ही गत बात की मी आवक्यकता है, कि अन्य मनुष्यों के छाटे अधिकार मी पण और भोग्य रीति सं अलल में छात्र बाहे। यति कुन्हार भर्ग और कुलहा क्यां तयार न करेगा दो राज्य क द्वारा बोग्य रक्षण होते पर भी आकर्षशह का काम परा न हा सकेया । अयवा यति देश का बात अत्वी अवदीवास्य या पालदसमेन अपना क्लाय न कर तो को रेलगाडी आउक्क बाय की चार से रातदिन क्ष्मरके । हा करती है। यह फिर पेसा बर न संबंगी। अनु बेटान्त्युक्तका की उक्तिनिय पुनिजयुक्तिया से नव यह निप्पम हुआ कि ब्यास प्रश्नति नई नहें अधिकारियों में ही नहीं अन्यत अन्य पुरुषा की भी - फिर चाई वह राजा हो या रह - अक्लेग्रह करने के किये वो कारे-बोर अधिकार ययान्याय प्राप्त हुए हैं उनके खन के पक्षार भी छाड़ नहीं रेना चाहिये। फिन्नु उन्हीं अधिकारा को निष्क्रममुद्धि से अपना क्रास्य समझ यया शकि प्रवासित और ब्रावासम्बन्ध बीयनपथन्त करते बाना चाहिये। यह बहुना सैक याक चर्चानात कार चयात्रसम्ब च्यावनायच्या कर चर्चा ना भारता । यह बहुना हास नहीं कि में न छड़ी ता को बुखरा उन्छ क्यम को कोगा। क्याकि छेगा करने स् समूचे क्यम में कितने पुग्यों को आवश्यकता है उनस से एक पर करता है। और संपंधिक कम ही नहीं हा कात्री बक्कि जानी पुग्य उन्छे जिनसी अच्छी रीति करेगा उक्ती सन्दी रीति ने और के बारा उसका होना शक्य नहीं। परन "स दिसाव त द्योक्संप्रह भी अधूरा हा जाता है। "सके अतिरिक्त कहु आये हैं कि ग्रानी प्रस्थ इ. इ.मत्यागरूपी उग्रहरूप से मोगां की शुद्धि भी किगड़ती है। कभी कभी सं पास मार्गनाये क्या करते हैं कि कर्म में जिल की गुड़ी हो जान के प्रधात अरने आरमा मोसप्राप्ति ने ही सम्बद्ध रहना आहिय। संगार का नाम कि ही हा बाब पर न्यानी कुछ परनाइ नहीं करना जाहिय – वाकसम्बद्धमा ज नैन कुमाम कारपेत – अमान न तो सोकतंत्रह कर और न कराने (स. स. अस्थ अनुसीता सी १ ५२

४६ ६)। परन्तु य स्त्रंग स्थात-अमुन्य महात्माओं के व्यवहार की जो उपगी

बदमात है उसस - और बसिप्र एवं प्रश्नातिन सभृति ने राम द्रापा बनक आहि के अपने अवन अविकार के अनुनार समाब के बारच-पेप्पण लगाति के बाम ही महक-पमन्त करन क किय जा बक्षा है जनन - यही युक्त हाता है कि कम हार दने मा संन्यासमागबाक्यं का उपन्या एकन्यीय हैं - (सक्या सिवा होनेबाबा धाकीव सस नहीं)। अतएव बहुना जाहिया कि ऐसे एकपक्षीय ज्यादेश की और ध्यान दे कर स्ववं मगवान क ही उठाहरण के अनुसार जनमाप्ति के पश्चात भी अपने अभिनार का परम कर तरतुमार आकर्तमहकारक कम चीवनमर करते काना ही ग्राक्षीफ मीर हत्तम मात्र ह । तथापि "स शोकांगह का फ़बाशा रण कर न कर । क्वाँकि, शेकांग की ही क्यों न हा पर फखाचारणनं से कम मीट निष्यल हा बाय तो डेल 🗗 किना रहेता । इसी थे में स्वक्तंत्रप्त करेंगा ? इस अधिमान या कसदा की धरि के मन न रम्बर आक्लंग्रह भी केक्छ कनम्बनुद्धि सं ही करना पडता है। इतस्ये गीता में बह नहीं करा कि 'व्यक्तंप्रहार्य अधान सेक्तंप्रहसक्य एस पाने के लिये क्म कर्या पाहिये। फिन्तु यह बहा है कि बाक्यंग्रह की और इति है कर (समस्वर्) हैं क्रम करना चाहित - बावर्रमहमेवापि रामध्यन् (गी ६ २)। इत प्रकार गीता म को करा अमी-बौड़ी चरुन्योकना ही यह है उसका रहस्त मी वही है क्रिया उहिन उत्तर किया का पुत्र है। संपर्धग्रह धप्रमुख महत्त्वपूर्व क्रिया है गर यह न भूकता चाहिये कि इसके प्रष्टि श्लोक (गी १ १९) में भनासकड़िक है कृत करने का मगवा^त ने अञ्चन का जो उपरेश निया है। यह सोकर्रप्रट के ^{सिने मी} तपमुक्त है।

वपपुष्ठ है।
कार और क्रमें मा जो बिरोप है वह सान और क्रम्यक्रमों का है। क्रम और क्रमें मा जो बिरोप है वह सान और क्रम्यक्रमों का है। क्रम अंति मा जा कि कार्यक्रमां का है। क्रमें अनिवाद है है। क्रमें अनिवाद है कि कि कार्यक्रमां का है। क्रमें अनिवाद है कि कार्यक्रमां के क्रम करते हैं। हम जाने उन्हों के क्रम करते हैं। हम जाने उन्हों का वाक्षिय मुक्तिमुक्तियों के क्रिय की क्रम करते हैं। हम जाने वाक्षिय मुक्तिमुक्तियों के क्रिय की के कार्यक्रम कार्यक्रम के कार्यक्रम कार्यक्रम के कार्यक्रम प्राप्त कार्यक्रम कार्यक्रम के कार्यक्रम प्राप्त कार्यक्रम के कार्यक्रम प्राप्त कार्यक्रम के कार्यक्रम प्राप्त कार्यक्रम के कार्यक्रम प्राप्त कार्यक्रम कार्यक्रम के कार्यक्रम प्राप्त के कार्यक्रम कार्यक्रम के कार्यक्रम कार्यक्रम के कार्यक्रम प्राप्त कार्यक्रम के कार्यक्रम प्राप्त कार्यक्रम कार्यक्रम के कार्यक्रम प्राप्त कार्यक्रम के कार्यक्रम कार्यक्रम के कार्यक्रम कार्यक्रम के कार्यक्रम कार्यक्रम के कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम के कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम के कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम कार्यक्रम के कार्यक्रम कार्य

-शिंट या म्बाबरार्यकं बुद्धि कूट कर पराजकारपुद्धि इतनी कर बावे कि प्राणियों में पाके ही भारता कर प्राच्यानने की चािन प्राप्त हा व्याप । और वह रिपर्द्ध प्राप्त हाने पर मोम भी प्राप्ति क विशे अन्त में यह कर्मी का म्वन्यतः स्थाप कर स्थ्यावाध्यम ही कना पारिये । और्ण्याप्रयाचा ने इस्टिश्न म मिन संन्यालयों की स्थापना की, वह साथ पारिये । और स्थातमार्थवारे कालिया ने भी एकुक्क के आरम्म में -

द्दीद्दावेऽस्यस्तविद्यानां योवन विवयीविजास् । बार्वके सुनिवृत्तीनां योगेनान्ते सनुस्यजास् ॥

र्भ करणन में अन्यात (ब्रह्मचय) इस्तेवाधं तस्यातस्या में विपयोपमांगकपी पंचार (यहस्वासम्) इस्तेवाकं उत्तरति अवस्या में मृतिवाधि है या पानमस्य सम वे रहनवाकं और अन्त में (पातक्रकों थो गांवे चेन्यावस्य के अनुषार मधाक में आमा है। इस इस प्राण कीहनवाके - पेशा सूर्यवश्व के प्रवासनी प्रवासनी हा वर्णन विस्था है (यु १८)। येथे ही महास्वरत के प्रकानुस्य में यह इस इस वि.-

चतुष्पदी हि नि भेषि असुरुपैदा प्रतिष्ठिता। प्रतामारक निःश्रेमी अध्यक्षेत्र महीपते॥

⁴ बार आध्यमरूपी धार छीरियो का यह बीना अन्त में ब्रह्मपत की बा पहुँचा है। इस बीने से - क्यार्न्य एक आध्यम से क्यार के तुसर आक्रम में न इस प्रकार करते अन पर अन्त में मनुष्य ब्रह्मकेंक में बन्धन पाता है (धी ४४१ १८)। आये इस कम का बचन किया है -

क्रवाय पाच्ययित्वाशु श्रेणिस्थानहः च त्रिहः। प्रज्ञजेषा परं स्थानं पारिज्ञान्यसनुचसस्य ॥

युद्धस्यस्त यदा पद्येषुक्रीपवित्रमात्मन । अपन्यस्यद चापाय तदारण्य ममास्रयेत ॥

र पर्रार म सुरियों पड़ने बग और नाती का मुँह वील पड़े ठव घहन्य शानमस्य हैं कर संस्थान ७ ७ (समु ६)। व्य म्याता का पासन करना चाहिय। क्यों

380 मतुस्मृति में ही किया है, कि प्रत्येक मुख्य कम के साथ ही अपनी पौठ पर ऋषिन, न्यान्याय न द्वा क्या है, क्राम्यक शतुम्य क्या के वाय है। क्याना नाव रे स्थाना पिटर्स भीर नेवनामी के (शीन) क्या (क्यान्य) से कर उत्पन्न हुआ है। न्यस्थि वेटाप्ययन से ऋषियों का पुनोत्पावन से पितरों का और बनक्सों से नेवता मार्कियों मा – उन प्रभार – पहुल इन तीनों क्या को पुष्पय विना ममुख्य संसार स्नार कर र्चन्यास नहीं के सकता। येटि वह ऐसा करेगा (क्षयान संन्यास देगा) हो इन्स है जनाज तहा के जान का ना नह चुला करता (राजात कामा कामा का है । ही पाये हुए करें को बेचाक न करने के कारण वह अधारति को पर्टूचारा (मर्ट. १ ३५—३७ और पिछक्रक्रमध्य का तै सं संग रंगा)। साचीन हि सुसारताच के सनुस बाप का कर्ज मियार गुजर बान का सबब न बतला का केरे या नाती का भी चुकाना परण या और किसी का कन चुकाने से पहछ ही मर बान में वही दुगति मानी दर्गी थी। इस बाद पर च्वान रेने से पाठक सहब ही जान बार्येंगे कि करम से ही अस और उक्तिकित महत्त्व के सामान्तिक कराव्य को 'क्लग' कहनें म हमारे शास्त्राय न स्या हेत्र था। बाब्जिम तं रचुवच में बहा है कि स्मृतिकारा की कासाई हुई ^{रहे} मुर्बाता के अनुसार स्ववंधी राजा कांग चरुते थे और वह कर राज करने कोण हो बाता तत्र उसे गद्दीपर विटला कर (पहले से ही नहीं) स्थय पहत्यासम से निवध होते में (रचु ७ ६८)। मागवत में लिन्ना है कि पहलं उस प्रकापति के हम सर्वरक पुना को और फिर शक्कश्वरंक वृत्तरे पुना को भी उनके विवाह से पहले ही नाउ नं निष्टिमार हा उपरेघ ने कर मित्रु क्ना बाखा । नववे नव अधास और 🗯 व्यवद्वार के कारण नारर की निर्मत्सना काके उस प्रवापति ने उन्हें साप रिवा (मन्द्र १ -४२)। "वर्षे शत होता है कि इस शाभमस्पवस्या का मुन्देउ स मा कि अपना गाईरव्यकीवन गयाधाक पुरा कर राहस्थी चस्पने मोस्य व्यक्ति समाने हो बानेपर कुगएं की निरमक भाषाआ से उनकी उमझ के आहे ने आ मोक्तपरामण हो मनुष्य स्वयं आनन्तपूर्वक संसार से निष्ट्य हो बावे। नहीं हेउ है विदुरनीति में पूतराप से लिशर ने कहा है -

क्याच पुत्रामनुर्णान्य कृत्या बृत्ति च तेश्योऽनुविवाय कांचित्। स्यान कुमारा अतियाच भवां अरुण्यमंस्योऽय श्रुनिर्वृत्येव म

पहरपाधम न पुत्र उत्पन्न कर (तन्त् कोण क्वम न कांड्र और उनकी बीडिश है सिये कुछ पांडा-रा प्रकृष कर तथा एवं क्याकिया के योग्ब स्थानी म हे चुरने पर) तान क्षेत्र पान के उत्तर के पान कर किया के बाल स्थानी में दुर्जा करें इसार यहाँ अस्त्रास केंगे की इस्था करें (म मा त १६ के)। आहर्ष इसार यहाँ अस्त्रास स्थेगे की स्वारस्थ्यों सर्व मी मान विदूर के कमानुत्री हो है। तो कमी न कमी सवार को ओड़ बना ही मनुष्यमाल का परमवान्त्र मानने के कारण संसार के स्ववहारा नी मिश्रि के किये स्मतिमणताओं ने भे पहते हीने आभमा नी भेयम्बर ममारा नियत वर री भी बहु चीर चीरे बटने समी। और महों का रिवर्ति का पहुँची कि यें? विशे को पैंग होते ही असका अस्य अवस्था



साधनरण समझ कर अगुमित नहीं कह सकत। आयुष्य क्षिताने के सिथं न्य मगर पदली हुई सीदियों की स्वक्त्या से समार के स्वकहार का सोप न हो कर किए वैदिक इस और औपनियों के स्वान का नेस्स हो जाता है तथापि अन्य होने साममा का अक्षताता गहरूमामा है। होने के कारण मनुस्पृति और महान्यत मैं में अन्त में उसका ही महत्त्व स्वद्यता स्वोहत हुआ है —

> यथा मातरमाभिष्य सर्वे जीवन्ति जन्तवाः। प्रव वार्वेरस्थ्यमाभित्य वतन्त्र इतराज्ञमाः॥

माता के (इप्ली क) भाभव से किस प्रकार सब कन्तु बीविन रहते हैं। उसी समर पहरवाभम के आसरे अन्य आश्रम हैं (शां २६८ व और मन ३ ७० देगां)! मतु ने वा भन्यान्य आभमी को नती और यहस्याभम को नागर कहा है (माउ-६ ९ म भा ग्रां ७ १)। यह राहस्याश्रम की भेड़ता इस प्रकार निर्मिण-है तब उसे छोट कर कमस्यायास करने का उपरेश देने से बाम ही क्या है ! स्वा कान की प्राप्ति हो जाने पर भी खादगासम के कम करना अवस्थ है ? नहीं तो सि इसका क्या अर्थ है कि हानी पुरुप संसार से निकृत हो ! बोडीबटुत जास्तुवि है क्तिक इरनेवाले साधारण आंगो की अपेका पूर्व निष्कामकृति से करवहार वरनेवाले कर्नी पुरुष मानसम्ब करने में अक्कि समर्थ और पास रहते हैं। भरत अन से वह टनका सामर्प्य पूर्णावत्था का पहुँचना है। तसी समाब को छोड़ बाने ही स्वान्वरा बानी पुरुप को रहने देने से सब समाज की ही अस्यन्त हानि हुआ करती है किसी मस्मर के किये चातुकर्णम्यवस्या क्षी गर है वारीरसामव्यों न रहने पर मि भगक मनुष्य समाय को कोड कर का में पढ़ा बाब तो बात निरासी है - उन्हें समाब की नोई निर्देश हानि नहीं होगी। बान पहला है कि संन्यास-माम्म की इदापे भी मयाता स क्येटने में मनु का हेतु भी पत्ती रहा होता। परन्तु ऊपर कई उँ इ. कि यह सेमल्कर नर्वाण व्यवहार से क्षाती रही। इसस्येय कर्म कर और ^{क्रम} कीड़ ऐसे डिविच बेडबजर्नी का मेळ करने के लिये ही वहि स्मृतिकताओं ने आसमा वी चारती हुद भगी बॉथी हो। दो भी इन मिस्र निस्न बंग्लाक्यों की पक्षाक्यता ^{हरने} ना स्वतिकारी की कराकरी का ही -- और तो नया उनते भी अधिक - निर्विधः मंदिकार किन मगवान् शीरूप्ण को है. उन्हीं ने अनक प्रयुद्धि के प्राचीन कन^{क्रम} पमुक्तगरमक माग का मागवतकम के नाम से पुनदक्षीवन और पूर्व समयन दिये है। मागनतभर्म में केवस अध्यागमित्रारी पर ही निर्मर न रह कर बासुन्दर्गिकरी सुक्रम सामन को भी उसमें मिला दिया है। इस बियम पर आमं संरहनें प्रकरण में विस्तारपुरू विवेचन किया बावगा। मागवतथम मुक्तिमदान मुळे ही हो। पर उन्हीं मी बनक के मांग का यह महस्वप्रण तस्त्र विद्यामान है कि परमेश्वर का राम पी उनने पर कारवागरप संन्याच न है। केवल परवाद्या छोड़ वर बाती पुरुष हो सी

क्षेत्रसंग्रह के निमित्त समन्त व्यवद्वार याशजीवन निष्णामशुद्धि से वरते रहना पाहिय अतः क्रमहर्षि से ये होनीं मारा एक से अधान कानकमसमुखया मक या महास-प्रधान द्वांते हैं। सामान् परमक्ष के ही अक्तार - नर और नारायण करि - इस अवृत्तिप्रवान भ्रम के प्रयम प्रवतक हैं और इसी से इस भ्रम का प्राचीन नाम नारायणीय कम है। वे होनों ऋषि परम ज्यनी थे आर ध्येगा का निष्धमकम करने का उपरेश देनेबाल तथा स्थर्य करनवाले थे (म मा ठ ४/ १)। भीर इसी से महामारत में इस पम का बणन इस प्रकार किया गया है -प्रमुक्तिकायभैद पर्मो नारायणात्मकः (स मा द्यां १८०८°) समजा ¹ प्रश्नक्तिकार्ग यस ऋषिनारायणोऽज्ञबीत ~नारायण ऋषि का सारम्म किया हुमा क्रम आकरण प्रश्नुचिप्रकान है (म मा शां ३०२)। मागवन में लग्न कहा है कि पही सालन या आगवतथम है आर इस सालन या स्य मागवतथम म्प्र स्वरूप 'नेप्यस्यकका अथात निष्कामप्रकृतिप्रधान था (मानः ^१ १ ८ भार ११ ४ ६)। अनुद्धिता के इस स्रोक्से - प्रकृष्टिकाया बाराः जार्न संन्यासस्याम -प्रस्त होता है कि इस प्रवृत्तिमाग का ही एक आर नाम 'बाग' था (स. मा. अ.स. ८३)। और ननी ने नारायण के अक्नार श्रीहणा न नर के अपनार अपन का गीता में किए भग का उपनेश दिया है। उसको गीता में ही 'याम कहा है। आबरूत कुछ त्यांगें की समस है। कि आगवन आंद स्मान डोनी पाम उपास्परेंग के कारण पहल उत्पन्न हुए थे। पर हमारे मन म यह समाप नीक नहीं। स्मार्क इन रांनों मायों क रपास्य मिश्र सक ही हा किन्तु उनका अध्यानसम्बन एक ही है। भार भरपालकान की नीव एक ही होने न यह शरमब नहीं कि न्हान कान में पारङ्गत भाषीन जानी पुरुप केषण उपास्य के मेर को 🗎 बर जगड़ते रहे । इसी बारण ने मनकरीना (🚅 ४) वर्ष शिवर्शना (🕫 ४) नजों प्रन्थों में वहा है। कि मन्ति किनी की करें। परेंचवी वह एक ही परमंबर का। महामारत क नारायणीय यम मैं वी दन रोती रेववांआ का अभर यो क्तवांमा गया है कि नारायम और वड़ एक ही है। ये बह क मल है ने नारायण के अल है आर जो बड़ क इंगी हैं ये नारायम के भी देशी हैं (में आ द्यों ६८० ०-६ और ६८० । देखा)। हमारा यह पहना नहीं है कि शाचीन वाल में शेव और वैष्यवं वा मंद ही ने था। पर इसारे कपन का तात्र्यस यह हं कि च तना – स्थान और माल्यत – प्रस्य शिव और बिप्यू क न्यास्य मेन्स्यक के बारण निम्न नहीं हुए हैं। हन्तीकर निवृत्ति या महिन्दिम र्राहे या नहीं — केवन इसी महत्त्व के विश्व में मनमेन होन से ये शर्नी पन्य प्रथम उत्तरम रूप है। आप कुछ लगाय के बार जार मृत मारफरपम का प्रकृति-मार्ग या बनपाग तम हा रथा। और पन भी बबल बिप्णू मनियसन भगात धनेक क्षणा में निकृतिसर आधुनिक स्वरूप मन हो रूपा। एवं इनी क कारण दय पूर्यानि मान ने एम इपाद होने क्या कि नस दवना 'पित्र है आर मस स्वता 'पिण्युः

देव ^कमात और भागवन शब्द क्रमशः शब और वैष्णव⁸ शक्तीं इ हम्पनाक हो रचे। और अन्त में आधुनिक मागवतवर्मियों का कार्या (देह या विशिधाँडे) मिम हा तथा सवा बेनान्त क समान ही क्योतिय क्ष्मीत् एकान्धी और कन्म क्याप्त की रीति तक स्मातमाथ से निरासी हा गण । किया स्मात ग्रास से ही माठ होता है कि यह में? सका और मृत्र का (पुराना) नहीं हु। भागवतको मानान का ही महत्त किया हुआ है। इत्रक्षित्र पसमें कार आक्षर्य नहीं कि इतका त्याल नंब मी औह का या विष्णु है। यरन्तु 'कातः चान का वालार्च 'स्नुगुक्त' - कार इतना ही - होने के कारण यह नहीं कहा या एकता कि त्मात वर्म का उनाल शिव ही होना कारिये। क्योंकि मनु आर्थि प्राचीन बर्मेक्ट्यों में यह निमम की नहीं है कि एक शिव की ही क्यालनी करनी चाहिय। इसके विपरीत किन्तु में ही वसन अधिक पाया चाता है। और उन्क स्थाबी पर तो सम्परित प्रकृति को सी उपास्य क्युक्तवा है। इस क सिका शिव और किया शतो देक्ता हैतिक है। अवस्र ब[ा] में ही इनका बर्गा किया गया है। इसकिय इनमें से एक को ही स्मार्ट करन ठीक नहीं है। अधिक प्रभाव स्माव मत के प्रस्कृत कहे बाते हैं। पर शाहर मठ में उपान्यः नता धारम है। और शाहरमाध्य भ वहाँ वहाँ प्रतिमापना भ मग्रह मि है नहीं नहीं आजाय ने विवर्तिंग का निर्देश न कर बाहमाप अवीत विन्तुप्रतिस्थ का ही तरिक हिया है (वे सु सी आर २ ७ १ १९४ और ४ १ है) की यो मां ८ १ १)। इसी अकार कहा बाता है कि एक्केस्ट्रेस का अर्थ में पहुंच ग्रहाचाय न ही किया था। जा तब बातों का दियार करने से बाही कि होता है कि पहले पहले स्मार्व भीर भागवत पन्यों में (शबसाय या विश्वासीय के बंगास्य म) नेती के काड क्लाव ताराया भन्या मा (श्रामभाव्य का नाज के के बंगास्य म) नेती के काड क्लाव तही थे। फिल्हा किल्का हिंद से स्वस्थितकों मे स्वड सैति से वर्षित भाभमन्यपस्या के अनुसार तरण अवस्था में यवासास संसर् वह क्षेत्र करक कुगप में एकाएक कर्म आहे. बहुवांध्य या चंतार बेना अन्तिने कारण मा व ही स्मार्त करकात थे। और वो क्षेत्र स्मातान् के उपनेशानुकार वर्षे समस्त व कि ज्ञान धर्व उरकाध स्मात्कांक के तांक ही साथ स्माप्पर्यंत्व खरणावन क ही क्रम निष्णामकृति से करते रहना काहिये जन्दे मामकन कहाँ थे। इन होनी या अंक सक अब से ही हैं। और हमी ने ये टानों शब्द भाष्य और बाद अपना नेन्यास और कर्मयम के क्ष्मश्च नमानाकड़ होते हैं। समन्तान् के अक्नारहस्त्र वे वहाँ या जननुष्क गाह्म्स्यकां के महत्त्व पर प्यान व कर कहाँ छेन्यास-नाक्ष्म प्रम हो नया था और ब्रह्मिक्क फरण में ब्रामिक कर दिया गवा या अर्थार् किन्द्र" स किन वाता की शाका ने निधिक माना है। उनमें सम्बास की मिनती की गई थी। " फिर कैन और बीस वर्ग के प्रवर्तकों से कापिक चोचम अन का सीकार

निर्मनतिम्यु क एन्स्ट परिकार म कविवानी प्रश्नाम वेस्त्री। इत सः वास्त्रिति वेसी सन्तर्भ नामान पन्नेनुकार। स्वतास्य सतास्पति कची वज्र विवासकार स्त्रीतः संस्थातस्य स कर इस मत का विकार प्रचार किया कि संसार का त्याग कर संन्यास क्रिय किया माध नहीं मिछता। इतिहास में प्रसिद्ध है। कि बुद्ध न खर्म तक्य अवश्या में ही राज्याट स्त्री शार शर वर्षों का छाड़ कर संन्यास रीभा के क्षी थी। वचिप श्रीक्षद्वराचाय ने बैन और बौदा का सण्टन किया है। तथापि बन आर बौद्धों ने फिस संन्यासकार म्म विशेष प्रचार किया या. उसे ही भीतनभात धन्यास कह कर आचार्य ने श्रायम रमा । और उन्हा ने गीता का इत्यथ भी ऐसा निकास कि बड़ी संन्यासभम गीता म्म प्रतिपाद्य विपय है । परन्तु बास्तव ॥ गीता न्यातमाग द्या प्राय नहीं । यद्यपि समय या सन्यासमाग से ही गौता का आरम्म हुआ है ता मी आग सिकान्उपश में भर्तिप्रधान मागवत्रसम् ही उसमें प्रतिप्रादित है। यह स्वयं महामारतकार का बबन है को हम पहले ही सकरण में रे आप है। यन धनों पामा क देरिक ही होने के धारण सब अंधों में न सही तो अनेक अंधा म नाना की एकवास्वता करना चरम है। परन्तु पंती एकबाक्यता करना एक बात ह और यह कहना वुसरी बात है कि गीता में सम्यासमाग ही प्रतिपाच है। यति वहीं कममार्ग क्ष मीनप्र कहा हो ता वह विफ अववार या पार्टी स्तृति है। स्विदेविस्य है कारण कियी को भागवनकाम की अपेक्षा न्यानकाम ही बहुत प्यारा केंचगा। अचवा कमसन्यास के लिये को कारण सामान्यतः बतवाये कान इ वे इी उठ अधिक बसवान प्रतीत होंगे। नहीं क्षेत्र करे ? उशहरणाथ इसमें दिसी का शका नहीं कि श्रीशहराचाम की स्मृति वा सन्वासध्यम ही मान्य था। अन्य सब मार्गों का व अञ्चलमुक्क मानदे थे। परन्तु यह नहीं वहां वा सकता कि सिफ उसी कारण सं गीता का माबाय भी वहीं होना चाहिय। यी तुम्हे गीता का सिकान्त माग्य नहीं ै ता कोण किन्ता नहीं। उस न माना । परन्तु यह उचित नहीं कि अपनी रेक रखने क किय गीता के आरम्म म ना यह है कि इस संसार में आय कितान के दो प्रकार के अञ्चल्य माध्यप्र माग अवदा निप्रार्थ ह इसका एमा अथ किया सम कि मन्यामर्जन्य ही एक सन्धा भीर भद्र माम 😰 गीता स बणित ये तारा मार्ग नैत्क यम स बनक भीर बाह वरस्य ६ पहल स ही व्यक्तव्य रीति से बाब आ रहे हैं। पता स्थाना है कि बनक क समान समाब क धारण और पापण करत क अधिकार शाक्यम क अनुनार बंध परम्परा स या अपन सामध्य से किन्हों प्राप्त हा शत थ व शनप्राप्ति क प्रधान मी निष्मामबुद्धि से अपने काम बारी राग कर बाल का बस्याच करने में दी अपनी सारी आयु लगा रत व । समात्र व रम अधिकार पर व्यान ने कर ही महामारत में अधिकारभर म बहुरा स्थान आया है। कि. सुना जीवन्ति सुनया अध्यक्षति नुमाश्रिताः (धो १७८ १) – रहनां में रहनवास मनि आनस्य न मिलावति की स्वीदार

रुपाम माज्यन विज्ञानमा अध्यापि स्तृतिक्षणन है अब — श्रीव्यान माज्य नैन्यान आह्र में माजनस्य और निक्षण करियुग में ये बाँचा निरिद्ध है उसमें जैन्यान का निरिद्धण अक्षापनकेन रोज ने निकार वास्त ६४६ गीतारतस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

करते हैं - आर उण्ड एवं हि राक्रेन्ट कलकार्गेन मण्डाम् (शां ५३ ४६) -उन्ह से संगों का घारण-पापण करना ही शकिय का कम है मुण्डन करा हेना नहीं। परन्तु इससे यह भी न समझ छना चाहिए कि सिक्ष प्रकाशसन के अधिकारी शकिय को ही उनके अधिकार के कारण कमयोग विहित था । कमयाग के टाझिकित करने का टीक सावास यह है, कि का किस कम के करने का अधिकारी है। वह बात के पन्नात् भी इस कम का करता रहें ! और "सी कारण से महाम्यरत में वहां हैं, है पपा पुस्तरा नुस्ति।क्षणस्य विधीयतं (द्वां ४१०) – सन ६ पश्चात् श्राक्षण सै भपने अधिकारमुसार यज्ञ्याग आहि कम प्राचीन काक में कारी रखते थे। महास्कृति म भी संन्यास आध्या ६ करहे सब बणों ने क्रिय वरिंड कमरोग ही किएए हैं विहित माना गया है (मन ६ ८६-९६)। यह बढ़ी नहीं सिग्य है कि मागरन सम केवल तानेकों के ही किये हैं। एन्यून जनकी महत्त्व बहु कर तर तार है हैं स्त्री और रहा आहि नव कारों को वह मुल्य है (में ... ११)। सहामारत में ऐसी क्यार्ट हैं कि द्वानार (केवर) और व्याप (बहेरिया) इसी कम का आर्ज करत थे और उन्हा ने बाहानी को मी उसका उपनेश किया था। (श्री १६१) क १९०) । तिस्त्रात्मसंभा में भाषाच्या करते वाहे हम्म वहाँ हैं । तिस्त्रात्मसम्भा में भाषाच्या करतेवाहे प्रमुख पुरस्ती के से उन्नार्टिय तामकारमसम्भा में दिये बार्ट है व बनार कन्द्र शीहण सारियों के ही नहीं है स्पर्टी उनमें बंदिए केंग्रियम और ब्यांग प्रयोग जानी ब्राह्मणा का भी नमाक्या रहता है। यह न भूखना चाहिये कि संचित्र गीता में कममाय ही प्रदिशाच है हो भी निर् इम (अचान् अनरहित कम) करने ६ माग को गीता मोकपर नहीं मानती। अनपेंडी कस करने के भी वा नेत हैं। एक ती उम्म भ वा आनुरी सुखि ते कम करना और कुट भेंद्रा में। इनम कम्म क मांग मा आसुरी मांग को गीवा व (१६ १६ भीर रेड् ⁸८) सार मीमानहां ने भी शब्द तथा नरक्षण आना है; वर्ष क्षाने॰ में भी अनेक स्वर्षे पर महा की महत्ता बर्णित है (स. १ ६१ ११३ आर ११३ ४)। परत्य कुमेरे माग क विषय में — शकात व्यन-व्यनिरिक्त किन्तु शास्त्री पर अक्षा राग्वर कर करने के मांग के विषय में —मेमालिया का कहना है कि परमेश्वर के स्वस्य वा क्यां हान न हो। ना भी शास्ता पर विश्वात रूप कर केवल अञ्चलक राज्यांग आहि वर्ग मरगप्रमान करन जाने म अन्त में माध्य ही मिखता है। विरुट्टे प्रनरम में वह पूर्वे है कि कमराकरण क सीमानको का बहु मेश रणा शाबीन कार से बापा का रहें। है। बदमहिना भीर आक्रमी में सामान आध्यम आवश्यक कही जहीं वहां गया है। उपटा रिमिन्। न देश का वही लाह मन बनलाया है कि यहां नहीं नहीं माध मिप्ता है (ए कु ३ ४ १५-१० वसी)। और उनका या बनन कुछ निर्दे पार भी न'ं। इ. अगा है बमराण्ड के इन जानीन साम ना भाग सानन ना भारमन उपनियम् में ही पहल पहल लेवा बाता है। बधायि उपनियस थे। कहि तथायि उन्हें स्थापि उन्हें स्तियान न प्रकर हाता ह कि ब महिमा भार बाबवा के चीर कहा हमक साती

यइ नहीं कि उसके पहल परनेपर का बान हुआ ही न था। हों उपनिपत्कात में ही यह मत पहले पहले अमस में अवस्य आने खगा, कि माध पाने के लिए हान के पश्चात् वैराग्य से कमसंन्यास करना चाहिय । और इसक प्रमान संहिता एवं ब्राह्मणों में वर्जित करहारक को गौणत्व आ गया। इसके पहुछ कम ही प्रधान माना जाता या। उपनिपन्त्रास में बैराग्यवृक्त ऋन अथान धन्याच की इन प्रकार करती होने ख्याने पर यहवाग प्रयुति कुमों की ओर या चातुकव्य चम की आर मी शानी पुरूप या ही हरूस्य करने छो। और तमी से यह समझमरू होने छा। कि स्पक्तिमह ब्रना इमारा बतस्य है। स्मृतिप्रजेताओं ने अपन ग्रन्था में यह बड़ बर – कि ग्रहस्या भम में बनवार आहे और या चानुवर्ध्य के स्नात कन करना ही चाहिय-गहरपाधन नी काइ ग्राइ है वही परन्तु स्मृतिकारों के मद में भी अन्त में बेरान्य या चन्यास आभम ही अप्र माना गया है। "सक्षियं उपनिपत्नें के जनग्रवाह से कमकारह को दो यौमता मात हो गर् थी। उसको हराने का सामध्य स्मृतिकारा की आभ्रमस्यवस्या म नहीं रह सकता था। ऐसी अवस्था में जानकाण्ड और कप्रकाण्ड म ने किसी को गीप न कह कर मांकि के साथ दन होनों का मेर कर देने के रियं गीता की प्रश्नि हुए हैं। उपनिष्ट् मेरेताओं है ये विज्ञान्त गीवा हा मान्य हैं कि बान है दिना माध्यापि नहीं हाती भार यक्त्याग आदि कमों से यि बहुत हुआ ता स्वयासि हो बादी ह (मुं " ^१ र गी ४१-४०)। परन्तु गीना का यह भी विकाल है कि साध्क्रेभ की बारी रसन के कियं यह अथवा कम के कहे ही भी कायम रंग्सा चाहिय -क्रमों क्रे छोड़ देना निय पामक्यन या मूक्ता है। त्सक्रिये गीता का उपन्छ ह क्रि पञ्चाग आदि मात्रका अथवा पात्रकथ आरि व्यावहारिक का अञ्चनपुरक मदा ते न दरके अनवैदान्यमुक्त दृक्षि से निरा क्राय समझ दर दरा। गतने यह चक्र नी नहीं किनहरे पायना और तुम्हारे किय हुए कम मील क आर्ट मी नहीं आदा। **नइना नहीं होगा कि जानकाण्ड आर कमधाण्य (संन्यास आर कम) का मैस** मिकाने की गीवा की यह रीकी स्मृतिकताओं की अपशा अधिक गरंग है। क्योंकि व्यक्षिमय भारमा का कम्याण यानिनित्र भी न पटा कर उसके ताथ मृष्टि क समस्मिय भारमा का कम्याक मी गीतामाग ने नाका जाता है। मीमानक बहुत हैं कि जम भनादि भीर बन्मतिवादीत है। "समिये तुम्ह जान न हो। तो मी उन्हें बरना पाहिये। कितन हैं। (जब नहीं) उपनिषयकोगा बनों को गैण मानत है। आर वाहर परान हो (उप नहां) उपान दन्याता क्या जा का का व यह नहते हैं – वा यह मानत में शोक छति नहीं कि नियत ठतका छुताय एता ही हैं – कि कमी को बैरास्य से छाड़ दना बाहिये। और स्वर्तिकार आयु के मेर - अमान आधनस्थवन्या न उन्ह नाना मना की वस प्रकार एक बास्यता - वरत हैं कि पूब आश्रमा म इन बमों वा वरत रहना पाहिया। भीर भिन्छि हा रान पर दुराप म बराव्य ने नय नमीं या छाड़ कर नंत्यान छ सेना वाहिये। परन्तु गीता का माग वन शीनी पम्य, मे निष्ठ है। जन और बाध्यक्रम के

कभी मन संभ्या। अन दन चारों मता की गुरुता करने से दीवा पत्रमा कि जन हैने के पहर कम की आवश्यकता तमी का मान्य है। परन्तु वपनिपण और गीता क इवन है कि ऐसी स्थिति में अबा से किय हुए हम का फ्रस्ट स्वा के सिवा प्रस कुछ नहीं क्षाता। इसके आगं अयात नागगाति हो कुन्ने पर - कम किने खन ना सही एस कियम हा — उपनिपन्त्रवाओं में भी मतस्य है। क्या एक उपनिपन्तरांभी का मत है कि हान से समन्त्र काम्बनुधि का न्हास हा पुक्त पर वो अनुष्य मैत का अभिकारी हो गया है। उसे केवल स्वत की प्राप्ति कर देनवाने काम्यकन करने व कुछ मी प्रशासन नहीं रहता। परन्तु "चानास्य आदि वृत्तरं कई एक उपनिपरों में मिंदिपाइन किया गया है। कि सत्सूत्रोक के स्थवहारा का बारी रखने के सिमे की करना ही बारिय । यह प्रकट है कि उपनिपर्शे स वर्षित "न दो मार्गी में है बूतरा माग ही गीना में प्रतिवादित है (गी ६ र)। परन्त बंदाप वह 🕏 कि मांभ क अधिकारी कानी पुरूप को निप्कामत्त्रक्षि सं आकर्षप्रहास तब आवहार

286 चौड, इन मं यरि विराण हा तो भी खन और निष्णासकम में कोइ विराण नहीं। इसीक्ष्य गीठा का कथन है कि निष्णामकृति हैं एवं कम सर्वेश करत रहें। उन्हें

करना चाहिय । त्रयापि इस न्यान पर यह प्रश्न आप ही होता है कि किन पत्नीम क्षांत्रि कर्नों का फूल स्वर्गमासि के शिवा दूसरा कुछ नहीं उन्हें वह करे ही क्यों रती से महारहर अध्याय क आरम्म में रसी प्रश्न को उना कर मनवान ने स्था निर्णय कर दिया है कि सब, गन तथ आदि कर्म सदेव विकासिकार है-क्षमाग् निष्क्रमञ्जूबि उपनानं भीर क्युनिवासे हैं। इसस्य इन्हें मी (युत्तन्वि) भन्य निष्यानरमां के समान क्षेत्रसंप्रहार्थ खनी पुरूप का फुआचा और सङ्ग क्षेत्र कर राजा करन रहना चाहिये (गी १८ ६)। परमेश्वर का अर्पण कर नम प्रकार एव नर्म निजामकुदि है करते रहने से स्थापक अर्थ में यही एक बढ़ा मारी वह हो क्या है। और फिर एस यह के सिय वा कर्म किया बाता इ. वह क्यन नहीं हारों (ये ४ २३)। किन्नु धर्मी काम निष्कामबुद्धि से करन क शारण यह से की सर्गामितिन बाबक एक मिन्न्समान्त्र या जह मी नहीं मिकता और वे तब नाम मोम क आहे

ध्यान रगना पाष्टिय कि मीमांनकों के बममाग और गीता के नर्मवाग में बढ़ी महर्च का मंग है – शनी एक नहीं है। पट्टी क्रामा दिया कि मानवीता में महत्तिमान मानकावम वा कर्मबात हैं। ब्रतिपाच है और तम कमवाग में तथा गीमासको क कमकारह में कीनता मेंसे हैं।

भा नहीं राकतः साराधः मीमानका का कमकाण्य यरि गीता में कायम रका गंका हैं। ता वह इसी रीति से रणा गया है कि उससे स्वग का भाना-काना वृत्र अवा है। भीर चनी नम निष्णामगुर्वि सं करने के नारण भग्त में मारणमासि नूद हिना नहीं रहती।

अब ताष्ट्रिक देश के "च बात का या"ा-सा विचार करत हैं कि गीता व वर्मेंबार में और ज्ञानकाण्ड की के कर स्मीतिवारी की बणन की कु^{र्य} आध्यस्पकत्ना में क्वी

में? है। यह मेर बहुत ही मूरम ह। और सम्ब पूछो तो इसके बियय में बाद करने का करण मी नहीं है। नेजों पक मानते हैं कि अनुपासि होने तक जिल की सुक्रि के सिम प्रयम ने आअमों (ब्रह्मचारी और गृहस्य) के कृत्य सभी का बरना चाहिये । मतमः सिफ टतना ही है कि पूण अनि हो चुकन पर कम कर या संस्थान के सेंटै सम्मन इ कुछ खग यह समझें कि सुना धेले शानी परूप किसी समात्र में थेड़ि ही रहरा। इसकिय रून थांड न जानी पुरुषों का कम करना या न करना एक ही सा है। न्स विषय म विद्यय अना करन की आवष्यकता नहीं । परन्तु यह समक्ष टीक नहीं । स्पाँकि मनी पुरुष क बताब का और क्षम प्रमाण मानत है। आर अपन अलिम **धाष्म ६ अनुसार ही मनुष्य पष्टर से भा**रत डाब्खा ह। नगरिय न्य**िट इ**क्टि मे यह ५५ अन्यन महत्त्व का हो बाता ह कि जानी पुरुप का क्या करना पाहिये ! स्मृतिप्रत्यों म बहा ता 🖁 कि जानी पुरुष अन्त म सन्यास 🕸 ये । परन्तु ऊपर बहु भाषे हैं कि त्मात क अनुसार ही इस नियम के कुछ अपवार भी है। उराहरण सीक्षि क्रगरण्यकार्यानारद् मे याजवस्क्य न जेनक का ब्रह्मसन का बहुत उपरेपा किया है। पर ज्वहान बनक ने यह वहीं नहीं कहा कि अब तुम राजपाट प्राह कर सन्ताम ने हो। जनस्य यह कहाँ है कि को जाती पूरण जान के प्रकात संगार को प्राहम के हो। जनस्य यह कहाँ है कि को जाती पूरण जान के प्रकात संगार को प्राहम के है व इस्तिक्ष जन को गाँउ है नि संगार हम करना नहीं हैं – न कमायनों (इ ४ ४)। श्रमने बृहदारण्यशयनियह का यह अमेर माय स्वयक्त जाता है कि जान के प्रकात संज्ञान का लगा आरन बेना अमानी सन्ताने मुध्रा अधान बेक्टिन्क बात है। ब्रह्मणन आर मंत्याम का कुठ तित्य नम्कन्य नहीं। और येग्रान्तम्य म बृहनवच्यकारनिष्ट् के नम वचन का अथ बंगा ही ट्याया गमा है (व सु३४)। शद्वराचाय का निधित विद्याल इ कि ज्यनाचर क्समंत्र्यात किये किना माछ मिल नहीं तकता। तमस्य भएने माप्य में उन्हों न न्स मत की पृष्टि में तब उपनिपत्ने की अतुन्धता विकलाने का प्रयस्त किया है। तपापि शहरानाय अभी स्त्रीकार किया है कि करके आति के समान स्थानितर मी अक्तिरानुसार बीहनमर कम करत रहन में कांग कति नहीं है (वे न्यु ग्रां, मा ३ ३ अर शी को आ १ एवं ३ देखों)। त्सम स्यु दिनित होता है कि संस्थास या स्थानमाशकाय को भी आन के प्रधान कम क्रियकुक ही स्पास्य नहीं केन्द्र । कुछ बानी पुरुषों की अपबाद मान अस्तिरार के अनुसार कम करने की स्वतन्त्रता इस माग मं मी दी गर है । तती अपबाद का भीर स्वादक क्या कर गोता वहनी है कि बातुक्य के शिव विदित्त कम बादाति है। पुत्र के बात राति है। पुत्र के बात राति है। पुत्र के पर भी स्वक्सह के निर्मित्त कमान समझ कर गतान पुरुष को निकास-पुत्री में करना चाहिय। "ठम निक होता है कि गीताक्य क्याय हो। भी भी उनक्स तब नन्यासमातवास्त्र को होते से निर्माय है। और कालपुत्र के स्वरूच रीति से पट⁻⁻ पर जान पऱ्या। कि उनमें भी जानपुतः क्रमधारा कन्यास जा

140

विकस्प समझ कर साम्रा माना गया है (वे सू ३ ४ २६ ३ ४ ३२-३५)। ब क्षत्र यह कराव्यना आवस्यक है कि निष्कामनुद्धि से ही क्वों न हो, पर सर माय पर्यन्त कर्म ही करना है। तब स्मतियाची में वर्णित कर्मत्यागरूपी चतुप आश्रम वा चेन्यास आग्रम की क्या क्या होगी है अर्जुन अपने मन में यही सीच रहा वा है मगवान कभी-न-कभी कड़ेंगे ही कि कर्मत्यागरूपी संन्यास क्रियं निना मील नहीं मिछता और तह मगवान 🛊 मुख से ही मुद्र छोड़ने के जिये मुक्ते स्वतन्त्रता मिल काकेगी। परन्तु कर अञ्चन ने बेला कि चतन्तुर्वे अध्याय के अन्त तक भगवान् ने कर्म त्यागरूप संत्यास आवम की बात भी नहीं की; बारकर केवल यही उपरेख किया कि फ़ुझाशा को छोड़ है तब अठारहर्षे अध्याय के आरम्म में अर्जुन ने मयबान् से प्रम किया है कि ता फिर मुझे क्तव्यओं संन्याय और स्थाग में क्या में है! अर्डुन के इस प्रश्न का उसर केते हुए मनकान् कहते हैं - 'अर्डुन ! बरि इसने समझा हो कि मैंने इतने समयतक को कर्मयोगमार्ग करुकाया है उसमें इंत्यास नहीं है तो वह समझ राष्ट्रत है। क्रमबारी पुरुष सब कर्मों के हो मेर करते हैं – यह हैं करते हैं कान्य अर्थात् आएक बुद्धि से किये गये कर्म और दूसरे के करते हैं निष्यम अवात् आराडि सं बांद कर किये गर्य कर्म। (मनुस्तृति २३ ८९ में न्त्रीं क्रमों के क्रम से प्रवृत्ति और तिवृत्ति जान' निके हैं)। इतमें से क्रमन को म कितने कमें है जन एवं को कमेंचोगी एकाएक क्षेत्र हैता है - अर्चाए वर उनका 'संन्यास करता है। बाकी रह गय 'निष्काम या निवृत्त कर्म। तो कर्मवीमी निफाम को करता हो है पर कन सब में फ्रमधा का 'त्यारा' सर्ववैव रहता है। सराग्र कर्ममोगमाना में भी 'वंन्याव और 'त्याय' क्टा क्टॉ है! सार्वमानंत्राहे कर्म का स्वरूपत चन्यास करते है तो उसके स्थान में कर्ममार्थ के मोर्प कमक्त्रमधा का संन्यास करते हैं। संस्थास डोनों ओर कारम ही है (गै १८ १-६ पर हमारी रीका हेली)। मायवतपर्य का यह मुख्य तत्त्व है कि वो पुरुष भपने छमी कम परमेश्वर को अर्थम कर निष्णामश्चीद से करने स्मे 🕊 ग्रहस्थाभमी हो ठी भी उठे नित्य संन्यास ही ऋता आहिय (गी ५ १)। भार मामवदपुराण में मी पहुछे सब आभ्यावर्ग बतसा कर अस्त में नारड ने अपि प्रिर को इसी तस्त का उपकेश किया है। शामन पश्चित ने भो गीता पर समामीपिक रीका किसी है उसके (१८ र) कमनानुसार धिस्ता बोहुनि तोकिस होरा मुंडम्ंडाय अपे उन्यास – वा हाथ में दण्ड ले कर मिला माँगी अध्या सब बर्म औ कर बहुत में का रह ता "थी से संन्यास नहीं हो काता। संन्यास और पैराम्य

सर्गतावय क वण अधिकाम का कार्य सामक्रशान मा कुछ निराता ह । राज्य हिर्फित स्वाचानकरमीर्ग (१८४१) का नर्ष हमार मार्ग में देशा है दि कार्य दूप आध्यानी भी कर तो है। पदा कि यह सिकेट है। सार्यांक हमार्ग समझ है पहालक्ष्म में रोज पर्दे स्थिति है। स्वाची कार्योंक समझ से पहालक्ष्म में रोज पर्दे स्थिति है।

बुद्धिक भम्म है रण्ड चारी या रनऊ क नहीं। यिनिक्हा कि यारण आरिक ही भम्म है बुद्धिक अवार् इराक कर्न्द्रा ता राज्यन अववा करती की बीड़ी परूरनाई का भी कह माश्र मिल्या चाहिये जा संन्याली की मास हाता है। करक्युक्यासंबार मारणा ही बहा है —

> प्रिबृण्डाविषु यथस्ति साक्षी ज्ञान म कस्याचित् । सन्दर्भविषु कथ न म्यानुस्यहेती परिव्रहे ॥

(प्रो. २८ ४८)। क्योंकि हाथ में गढ बात्य करन में यह माख हा हु वर्मों स्थाने में यह ही हा तायब — काियक कािय हामानिक कीयम ही सक्षा विगानिक कीयम ही सक्षा विगानिक होया ही है। विगानिक कीयम ही स्थानिक की स्थानिक होया ही है। १८ १०) अस स्थानिक मानिक होया ही हरता (प्री. ६ ८) उसी मानिक हो कि कि हिस स्थानिक हा कम या मांडल आप कि ही ही सिंद रहे हैं। एत रही हुद्र शहार्ष करक मानिक हो हो ही स्थानिक है। एत रही हुद्र शहार्ष करक मानिक हमानिक है। एत रही हुद्र शहार्ष कर मानिक हमानिक हमानिक हमानिक है। एत रही हुद्र शहार्ष करना हो सा कि हमानिक हमानिक हमानिक हमानिक हमानिक हो है। एत रही हुद्र हमानिक हम

एकं सांख्य च योग च थः पहणति न पहणति :

अपान् विकृत यह का विश्वा के शोपकात न प्रेशाना आकरि व वा नहीं —
एक ही हैं - वहीं परिवत हैं (वी ४ ४)। और महामारत में भी वहां हैं कि
एक हो हैं - वहीं परिवत हैं (वी ४ ४)। और महामारत में भी वहां है कि
एक तिक अपान् आवत्वकम शोपकात की दात्तरी का है - शंभ्यपारीन दुस्ते।
हैं पम पवनन्त्रविन (वो १४८ ३४)। शारीय जब नवाय का पराय में कम
क अपनी अपनी वामता के अनुवार व्यवहार में आन शभी कम वब आणियों के
हिताभ मरागरता निम्मावृद्धि व कृत्य कार्य वस्त्र वर वरत बात ही बक्षा
देताम या 'निन्वरंगांश हैं (वी १)। इसी वास्त कम्मागाना में नक्ष्य
व का वा नन्त्रात कर स्थित की भी नहीं मीरता। पराय कहुँचे आपरात के
क्यों में यी क्या वहर स्था की भी नहीं मीरता। पराय कहुँचे आपरात के
क्या में भी क्या वहर स्था की भी निव्याल और स्थान के मब नक्ष्य कम
वास्तान में मैं वापस ही रहन हैं। "शिक्ष मंत्र का सिन्मः निवाल हैं।

गीतारहस्य अथवा कमयोगणान्त

845

में कमकाण्ड को गीवता मात हाने संगी आर कमन्यागरूपी संस्थान थीर भीरे प्रवास में आनं स्था। यह येक्ड धमकुध की कृति की कुमरी मीनी हु। करन्तु एम समय में सी (ज्यनियरों क अन का कमकाण्ड म मेस मिला कर) अनक मसीव शाता पुरुष अपने कम निष्कामकृष्टि से बीकनसर निषा करत थे-अपान कहना पाहिये कि वैदिक मर्मेश्वल की यह कुतरी सीदी वा सकार की मी - एक कनक आ^{रि} भी आर पुरारी याक्करनम प्रमति भी। स्मात आभमस्यवस्या ^{सम्म} अगली अधान तीमरी चीड़ी है। नुसरी सीनी के समान कामरी के भी डा मेर है स्मतिक्रामा स क्रमन्यागरूप भीध आधम की महत्ता गात ता अवस्य सा है पर उसके साम ही करूक आहे के सानपुक्त कमयाग का मी - उसकी संन्यास आभने का विकरण समक्त कर - समीवप्रणेवाओं न वचन किया है। उराहरणाय, सब स्पर्वि माया में मूसभूत मनुस्मृति को ही वीजिये। एस स्मृति क छंड अत्याय में कहा है कि मनुष्य प्रक्राचय गाहरूब और बानद्रस्य माश्रमा ने चन्नता क्रमत्यागरूप बीजा आश्रम है परन्तु संन्यास आश्रम अथात यशिषम का निरूपण समाप्त होने पर मन ने पहले यह प्रस्तावना की कि वह बतिया का अधान संन्यानियों का भन मतस्त्रमा। अन केर संत्वाशियों का कमयोग कहते हैं। और 19र यह क्लस्म ^{कर —} कि सत्य आश्रमा की अपेशा ग्रहस्थाशम ही श्रेष्ठ केने हैं – उन्हों ने संत्यान आश्रमा यदिषमं को कैस्तियक मान निष्काम गाहरस्यवस्ति के कर्मवीय का वधन किया है (मनु, ६ ८६--९६)। और आगे चरहवे अध्यास में इसे ही विश्व कममोग नाम दे कर कहा है। कि यह माग भी चतुव आजम के समान ही नि:अयरकर अयार, मोभाग है (मन, १ /६-९)। मन का यह निवान्त याक्क्स्क्यमाति म मी शावा है। इस स्तरि के तीसरे अध्याय में यतिषम का निकाल हो जुकनेपर अथवा पह की प्रयोग करके सिमा है कि आंग जाननिय और संस्थानती यहरूप भी (संन्यास न से कर) मुक्ति पाता है (बाक्र १ २ ४ और २ ६)। इसी प्रकार चारक ने मी भपने निबक्त में रिज्या है। कि कम क्रीक्रीयांके तपरिचयों और शानयन्त कम करनवाले कर्मयोगियाँ। को पक ही डेमबान गति माम होती है (नि १४ ९)। इसके अतिरिक्त इस निरम म ब्रह्मा प्रमाण चमक्तनारी का है। ये धर्मकुन श्रच में है और विद्वानी का मठ है कि कोना में रची गर्न स्पृतियों से ये पराने होंगे। तस समय हमें यह नहीं रेम्बता है। कि यह मंग मंदी है या गणता। जाहे वह सही हो या गरहत। गए मंग्रह पर मुक्स बात बहु है। कि ऊपर सनु और चारुवस्त्रय-स्मृतियों के बचना में यह सा मान या कार्यात कर वो महत्त्व दिन्ताया गया है। उससे भी अधिक महत्त्व पसर्या में बर्षित है। मनु और धाक्षमस्थ्य ने क्रमयाग को चतुर्थ आक्रम का विकस्प कहा है। पर बीबायत और आपनाम्य ने पेसा न कर रुपप्र कक्ष तिवा है। कि पक्षमाभम ही मुक्त है और त्सी से आग समृतत्व मिलना है। बीधायन प्रमुख में 📆 मानो में ब्राह्मणस्थितिर्व्याणा व्यागते - बत्म लं ही प्रत्येक ब्राह्मण अपनी पीट पर बास्य मनुष्य ब्रह्मस्येक को पहुँचता है। और ब्रह्मभय या संन्यास की प्रशंसा करन बार सन्य स्था पर में मिछ बाते हैं (बा २ ६ ११ ३६ आर ३४)। एवं सापस्तम्मम् में भी ऐसा डी बहा है (आप 🚕 🦖 ८)। यह नहीं कि इन दोनों परस्कों में नेन्यास आभग का बर्णन ही नहीं हैं किन्त नसका सी वर्णन करके यहस्याध्यस का ही महत्त्व अधिक माना है। इससे और विधायत मनस्मति में

कमयाग को 'बेन्कि विद्योपण नेने से स्पष्ट विक होता है। कि मनस्मति के समय में भी क्रमत्यागरूप संन्यास आधार की अपना निष्यास क्रमयोगरूपी रहरुयाश्रम प्राचीन समेमा बाता या और मांध की हाँए ने ज्लबी याग्यता चतुष आश्रम के कराबर ही निनी बानी थी। शीता के निवाकारों का बार संन्यास या कमस्यागयून मन्द्रि पर ही होते के चरम उपयुक्त स्मृतिकवता का उद्धेन्य उनकी टीका म नहीं पाया भागा । परन्तु उन्हों ने इस आर उनका मछे ही किया हो। किना "ससे कमयोग की प्राचीनना धरती नहीं है। यह बहते स बाट हाति नहीं कि दस प्रकार प्राचीन हात क हारण -- स्मति-श्रय को यतिक्य का किस्त्य – क्यायोग मानना पद्य । यह हु॰ बैटिक क्यायोग की बात । श्रीकृष्ण के पश्चले जनक आरि इसी का आचारण करते थे । परन्त आरी नसमें मनवान, ने मक्ति को भी मिना दिया और उत्तका बहुत प्रसार किया। तन कारण उसे ही 'स्प्रगब्तचम नाम प्राप्त हो गया है। यद्यपि मनवडीता ने नम प्रदार संन्यास में अपेमा कमयांग को ही अधिक अंग्रता थी है, तमापि कमबीरामारा को आरो मीपादा क्यों प्राप्त हर ? और संस्थासमाय का ही बोक्कास्य क्यों हो गया ! इसका विभार एविद्यासिक दृष्टि से आगे किया बावेगा। यहाँ "तता ही कहता है। कि कम मोग स्मातमास के पश्चात का नहीं है। वह प्राचीन बैडिक काय स चस्त भा रहा है। मानदीता के प्रत्यक अच्याय के अन्त में विति भीमक्रगनदीवास उपनिपन्स मेमनियामा बातकान्य यह हो सञ्चरप है उसका सम पारकों के प्यान स क्षम पुणतमा आ अविगा। यह सहस्य मतकाता है कि भगवान क गाये हुए उपनिपद में भन्य रुपनिप्तां के समान अवशिवा ता है ही पर अकेसी अवश्विचा ही नहीं। मत्स्त न्मनिया में 'तायम और 'याग' (नेतान्ती संन्यासी और नेतान्ती कमयोगी) य ये श पन्य उपकर्त हैं उनम स योग का भवात कमपाग का मतिसास्त ही मानत्रीचा का मुख्य निपय है। यह कहते में भी बोर्ड हानि नहीं कि मगपत्रीयोप निपत बसबीत का प्रधान मन्य है। क्यांकि बचिप बैडिक काल से ही कमबीग पाय भा रहा है तथापि कुनमेनेइ कमानि (इस २) ना भारम्म कमानि गुणानि तानि (अ ६ ४) अथवा विद्या के वाध-ही-नाथ स्वाच्याय आरि कम करना पाहिये (र्र ?)। इत के बुछ थाई-ते ठडाणी क समिरिक उपनिरा। में इन कमयोग वा विस्तृत विकास वहीं भी नहीं निया गया है। इस दिराय नीर ॥

६५४ भीतारहस्य भथवा कमयोगशास्त्र

पर भगवतीता ही मुख्य और यमाणभून ग्राय है। और ऋष्य दी दृष्टि ने टीव

बेंचता है कि मारतभूमि के बना पुरुषों के जरिन किए महामारत में निगंद है, तर्गा में अप्यारमधाना को सेकर कम्याग की भी उपपत्ति कालाई वाने। न्स बात का भी अब अच्छी तरह से पता स्था बाना है कि प्रस्थानक्यों में मगवतीता मा समानग्र क्यों किया यदा है? यद्यति उपनिपद् मूखभूत हैं तो भी उनके करनेवार्ड ऋषि अनेक हैं। "स बारन उनके बिचार संबोध आर मुख स्थानी म परस्परिकामी भी दीन पन्ते हैं। इतक्षिय उपनिपनें के शाय-ही-साम उनही प्रज्वास्यता करनेवाक्षे बेशस्तुसूनीं की भी प्रस्थाननयी में गणना करना भावस्थक यां। परन्तु उपनिपत्र और बेगन्तस्य दानों श्री अपेशा यि गीता में इस अधिकता न हाती ता प्रस्थानकारी में गीता के समह करने का कोड़ भी कारण न था। किन्तु उपनियर्गे का सुकाब प्रायः संन्यासमाग सी ओर है। एवं विधेपतः उनमें जनमार का ही प्रतिपादन है। और मगबद्वीता में इस अन का के कर मफिसुक नर्म कार का समभन ह - क्य "तना कह दने से गीता प्रत्य की अपूर्वता सिक्स हो गती है और साब ही-साब प्रत्यानवयी के तीनों मागा की नार्यकता भी व्यक्त हो गती है। स्वॉकि वैन्कि धर्म के प्रमाधमूत धन्य में बदि खन और स्में (शंक्य और नीम) वानो बेरिय मार्गी का विचार न हुन्या होता. वा अस्यानक्षी उन्ननी अपूर्ण ही रह गार्थी। इस अंगों की समझ है कि जब उपनिपद सामान्यकः निश्चविदियमक है स्व यीता का प्रश्नविविषयक अर्थ बगाने से प्रस्थानकरी के तीनीं मासी से विरोध हो व्यवसा। उनकी प्रामाणिकता में भी न्यूनता भा बानंगी। यटि सोस्य अर्थात् एक सैम्बार ही सबा बैन्कि मोभमाग हो। तो यह शहा क्षेत्र होगी । परन्तु कपर निन्ताया या उन्हें है कि कम-से-कम इद्यावात्य आ² कुछ उपनिवर्ग में क्रमेशांग का स्वद्य उत्तेस है। इह सियं वैश्विषमपुरम् के केवल प्वहत्वी अर्वात् वंत्यासमधान न समझ कर वृत्रि यीठा क अनुसार ऐसा सिद्धान्त करें कि उस वैदिकार्यपुरुष के ब्रह्मविद्यारूप यह ही मसाक हैं और मोभइडि से तुस्वक सांस्य और कर्मबोग उसके बाहिने-बार्प है इस है वां गीता और उपनियों में बाद बिरोच नहीं रह बाता। उपनियशे में एक मार्ग ना समयन है आर गीता में बूतरे मार्ग 🛍 । इतिखें प्रस्तानवर्षी 🕏 ये दोनों मान मी रो हायों के समान परम्परविकद न हो। सहाय्यकारी रीख पहेरो : येसे ही - गीता में क उपनिपश का ही मिटिवाटन मानने से - पिष्टपेपण का वो बैयप्य गींटा ना मात हो बाजा वह भी नहीं होता। गीता के साम्यवायिक श्रीकाकारों ने इस विपय की उपेका की ह । "स कारण शांस्म और बीग अनी मार्गी के पुरस्कर्ता अपने अपने पन्य ५ समयन से जिन मुख्य बारणों श्रे बतंद्राया बरते हैं। उनकी समता और बियमता बरपट ब्वान में आ बाने के क्षिये जीने किसे गये नवसे के हो लानों से वे ही कारम परत्यर एक-वृक्षरं के सामनं चलेप से डियं गये है। स्पृतिभन्यों में प्रतिपारित स्मार्त भाषानस्थवत्था और मूल भागवतधर्म के मुख्य मुख्य मेर "ससे बाद हो बाबेगे।

श्रक्षविद्या या आत्मज्ञान मान होने पर

कसमन्याम (मोमय) कर्मग्राय (योग)

 (*) मास आ मधन स ही मिलना
 (*) माध आव्यक्त से ही मिलना है कम न नहीं। अनक्तिहरू किन्त ह कम से नहीं। भानविराद्वित किन्तु भड़ाउपड़ दिव गयं यजवाग आरि दर्मी भडाएक किथ गय यहपाग आरि क्यों

स मिस्नेबाना स्वतस्य अनित्य है। व मियनबाया कामण भनिया है। (२) भान्मज्ञनं हानं क निय (২) সান্দান তান के বিষ

इन्द्रियनिग्रह स दुद्धि का नियर, निष्काम इन्डियनियह स हाडि की स्पर निप्काम, विरन्तः और सम बरना पन्ता है। बिरक और सम बरना पटना है।

(१) इसनिय इन्डिबी क बिपवी (१) इसिय इन्डियों क विपयों का पाग्र तात कर शुक्त (स्वयन्त्र) को न छात्र कर उन्हीं में देशाय स भवान निष्यामुद्धि वे व्यवद्वार कर हा श्राओ। इन्त्रियनियह की जॉब करें।। तिप्ताम के मानी निषिष्य बरी।

(४) तृष्णामृत्यः कम तृ रसम् और (४) थाः इसका गुत्र विचार कर कि हुन और बन्धन रिग्रम हैं। ता FIFE FI र्राग पटाए कि अपना सम निर्माता भी भाषत या राज्य नर्गी है उनक बाद्ध्य से कुत के सन है से बाम या

के उपार

क्ला होती है वहाँ स्था और दुगर

(६) इसनिय विकर्णंड होन लह () इक्टिय चिम्मि ही प्रति या बाह बम बर लाभी अस्त्र में छाड पर भी करणाप छाएकर भय शाय उत्तरह क्षणायं नद क्ष्म करते गरी पर्यक्रम • न परिष विवसी का होता जा ५ ग्रास्टी सदर राष्ट्रीशास्त्रकादः उपे रिभम ८ ही नहीं।

३५६ भीताश्वस्य अधना कर्मयोगनास्त्र		
(६) बड़ के अर्थ किये गये कम कंपक न होने के सारण पहल्लाभम में उनके करने के हानि नहीं है।	(६) निष्प्रसमुद्धि से या ब्रध्यपक- विभि से क्षिया गया समस्य कम पक्ष मारी 'यक ही है। इतस्थि स्वक्म- विद्वित समस्य कम ना निष्प्रसम्बद्धि से केवस नतस्य समन्य कम सर्वेष कृश्य रहता चाहिया।	
(७) विद्व कं क्या कसी खूरते नहीं इस क्याच्य संन्वास केरो पर पेट के विश्वे सिंसा मॉगला सुष्य नहीं।	(७) एन के सिन्ने मीना मींगाना मी ता बम ही है आर बन ऐहा 'निसमता' का बम बदता ही ह तब अन्याना कम भी निजामश्रुद्धि से क्यां न दिन्ने बातें ? रहस्याशमी के अतिरिक्त निधा बेगा ही कीन?	
(८) व्यतमाति के अनत्वर अपना निश्ची कदारम कुछ घेप नहीं रहुछ। आर संक्ष्यंसह करने की कुछ आवश्यकता नहीं।	(८) शानमाति इतन के अनन्तर अपने सिय सक दृष्ट प्राप्त इतने से न रहे; परन्तु इस नहीं शुरुव। "वस्थि तो दुष्ट धाल ने प्राप्त हा उन देश नहीं वाहित धेले निस्माइनिक संस्कृताह की और होते रक्त इर इन्दे वाले। अस्कृताह सिनी से सी नहीं सूरवा। वशहरणाय, सन्तान स बरिन देली।	
() परस्य मीर अपवात्स्वरूप मोह् अस्थ्यारी पुषर जान क पक्षान भी अपने स्यावद्यापिक अधिकार कालः आणि के द्यान ग्रीवनपथल कारी रणे ता नाण् दानि नदीं	(९) गुजिबासस्य जानुबन्ध व्यवस्था के अञ्चल छोनेके अधिलार यभी की कम च दी मात होते हैं। स्वप्रमानुसार मात्र होत्वक्षे रून अपि बारों का क्षेत्रतीयहाल निज्ञहर्ति के	

समी का निरपकारमप म ग्रारी रहना

चाहबै। क्योंकि यह करू करण क्र भार**ण प**रने **६ किय परमेश्वर ने ४**ी यनाया हा।

(१) इस्ता हाने पर मी इस

स्वागमपी संन्यान ही भग्न है। अन्य आभमी 🛊 हम चित्रपटि 🕏 राधनमान है। जान आर कम का वा न्यमाय थे ही निराच है। इस्रस्य पून आधम में

बितनी बन्दी हा शके, इननी बन्दी विच-मुद्धि करक अन्त स कमन्यागण्यी सन्बास सना बाहिय। विकासि स्थात ही वा

पुष भागु में हा अपे था रहत्याभम क **इ**म करन रहन की यी आकावकना नहीं है। ध्रम का स्वज्यका स्थाग करना ही नवा तेन्वास आध्रम है।

(११) संज्ञास हे भूको पर मी गुम-१म आरिक बाद पार्की जाना नाहिये ।

धामक्य और जान का विरोध मन ही ष्टा पर निष्काम कम और ज्ञान क बीच विषक्त विराध नहीं। इसमिय चित्र की गुडि के पशलू मी फमा**ग** का साथ कर निष्यानहाँके न ज्यान् के संप्रहाय जानुबन्ध के सब कम

(१) यह सर्व है, कि शासीक

रीति से संवारिक का करन पर विस-गुढि हाती है। परन्तु क्वल चित्र की

गुढि ही कम का उपयाग नहीं है।

रगण का समहार चनता रनले क विमे

भी क्षम की आवासकता है । इसी नकार

भागत्व शरी स्त्रा । यही तवा र्यन्तव है। इस हा व्यवस्थतः श्वास इस्तो कमी मी उचित नहीं। और **शक्य** भी नहीं है। (११) श्वनप्रानि के प्रशान् कन्पर्धा त्यागवप संन्यास सं दर शमन्त्रम आर्थिक

धार्मे के विका आग्यीयम्बद्धी है पान होनेबाय समी बमों का बाक्स दिवा र्ण्ड । और इन अयल्ड गासकृति न हो शास्त्र ने प्रान समस्त्र कम सावनंगर क क्षित्रित्त मरणपयन्त करता बाद । विश्वाम

क्मन साँदै।

(१२) षष्ठ माग अनादि और भृतिसमृतिप्रक्षिपारित है।	(१२) यह माग अनारि और अंतिम्यृतियतिपारित हा			
(१६) दुक-बाक्यस्वय आर्टिन्स माग से गये हैं।	(१६) ब्यास-बनिद्ध क्रेमीपस्य आहि और बनक-बीक्टण प्रसति इस माग से गय हैं।			
भन्त में मो श				
से होनों मारा अबसा निवारों बसाविधानुस्क हैं। गानी और मन सी निष्क्रम भवरचा और शानित एक ही मगार सी है। इस स्वयं होना मार्गी से अन्य मे एक ही मार्क मार्ग दुशा करता है (की % ")। इसन के पक्षांत कम से एक करना भार सोम्पनम छाड़ नर नियं निष्कामनम नरत रहना यही इन होनों में मुख्य मेंत्र हैं।				
रात के प्रभान रात्ती पुत्रपा के द्वारा स्थी और कम स्टान डेम्ले खात मान हान इस की और कम कारात का भी यहाँ क के अटारहेंबे अच्चाय में स्थान क थो गी है। मान न रहन पर भी कुछ सान निर्दे में गीता में राज्य त्याग कहा है (र्थ मी कुछ लेंगा केंग्री अका न ही प्रमाग	र करन के नानों माम कानमुख्क है। अधारी इस और आपरित हैं। परमु क्ये अपन्य पर भी हा पर्वमाई है। परमित्र अधानमुख्क मान जा विवचन परना आवस्य है। गीना न भेन कामसे गाव हैं उनका रहस्य पढ़ी वाब देश मन न कम छोड़ हिमा करन है। मि १८ ८)। रही महार करने न रहन पर मधीन कम रिया करने हैं। परमु मीना न			

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगञास

146

हे अटारहृषे अप्याय में त्याग क वो रीज भे काखपे गव है उनका रहस्य पही है। याज न रहन पर भी कुछ लाग निरं ला देश में क कम प्रेड़ दिया करत है। हो गीज में राक्त नाम कहा है। ही या करत है। हो गीज में राक्त नाम कहा है। ही थे ८८)। ही प्रभाव कर न रहन पर भी कुछ लाग केरी अवा न ही परवाम प्रभीत का क्या के है कि कम करने का पर माम मीक्षण नहीं —केषण क्यायह है। परव्य मीजा को कपता है कि कम करने का पर माम मीक्षण केरा माम है कि माम कर करवाम मीक्षण केरा माम राज्य त रहन की कराय मीमानकों के उन जिर कमामा क नम्मक में भीता को निवाल इन होना में विशेष उपयोगी नहीं परवाम पर्व निवाल इन होने हैं कि पार सामवाम अमान पाइत्याय कर माम अभी माम है। इनिया कर हो है कि पाइत्याय कर माम कर माम कर मीजा को है। इनियं अमान परवाम कर हो है कि पाइत्याय कर माम कर हो है कि पाइत्याय कर माम कर हो है कि पाइत्याय कर माम कर हो है कि पाइत्याय केर हो पाइत्याय कर हो है कि पाइत्याय के पाइत्याय कर हो है कि पाइत्याय के पाइत्याय की है कि पाइत्याय कर हो है कि पाइत्याय कर हो है कि पाइत्याय केर हो पाइत्याय कर हो है कि पाइत्याय केर हो पाइत्याय कर हो है कि पाइत्याय केर हो पाइत्याय केर हो है कि पाइत्याय कर हो है कि पाइत्याय केर हो पाइत्याय केर हो है कि पाइत्याय केर हो है कि पाइत्याय कर हो है कि पाइत्याय केर है कि पाइत्याय केर हो है कि पाइत्याय है। है कि पाइत्याय हो है कि पाइत्याय केर हो है कि पाइत्याय कर हो है कि पाइत्याय है। है हिल्ल हो है कि पाइत्याय केर हो है कि पाइत्याय है है कि पाइत्याय है। है कि पाइत्याय हो है कि पाइत्याय है है कि पाइत्याय है। है हिल्ल हो है कि पाइत्याय है कि पाइत्याय है। है कि पाइत्याय हो है है कि पाइत्याय हो है है है। है कि पाइत्याय हो है कि पाइत्याय हो है कि पाइत्याय हो है कि पाइत्याय हो है है है कि पाइत्याय हो है है है कि पाइत्याय है। है कि पाइत्याय हो है है कि पाइत्याय हो है है है कि पाइत्याय है। है है कि पाइत्याय है है कि पाइत्याय है है है

349

हुआ इरती है। इसमें बोई सन्देह नहीं कि सभी कम शास्त्रोक्त विभि से आर भवापूरक करने के कारण निम्नान्त (पुद्ध) हाते हैं एवं न्सी से वे पुण्यप्र अमात् स्वर के देनेवाले हैं। परन्तु शास्त्र का ही शिद्धान्त हैं, कि किना ज्ञान के माध्य नहीं मिछ्या । इसकिये स्वराधानि की अपेक्षा अधिक महत्त्व का कोइ भी प्रस्त दन कमठ स्मेगां को मिल नहीं सकता। भतप्य वो अमृतत्व, स्वगमुख से भी परे हैं उसकी माति किले कर छेनी हा -- आर यही एक परम पुरुषाथ है -- उस उचित हू कि वह पद्दक रायन समझ कर और आगे शिकावस्था में खक्छब्रह के क्षिये अधात, श्रीवन पवन्त समल प्राचिमात्र में एक ही आ मा है इस अनुषुक्त हुद्धि से निप्नामकम इसे के माग का ही स्वीकार करे। आयु क्तिन के सब मागी म यही माग उक्तम है। सैता हा अनुसरण हर ऊपर निये गय नक्यों में इस माग का बमवाग नहीं है। भार रते ही कुछ होग हममान या प्रकृतिमान भी बहत हैं। परन्तु हर्ममान या महत्तिमाग, शना शम्या म एक डाप है। बहु यह कि उनस हानविरहित किन्तु भ्यारहित क्म करने 🕏 स्वराप्तर मारु का भी सामान्य बाच हुआ परता है। "सरिये मनविरहित हिन्तु भडायुक्त कम आर ज्ञानपुक्त निष्कामसम "न दोना का मेर हिन्छानं ६ सिय हा मिस्र भिन्न चन्द्रों की योजना करने की भावत्यवना हाती है। और न्सी द्वारम से मनुस्मृति तथा भागवत म मी पहल प्रशार क कम अयान सनिविरहित कम का प्राप्त कम और वृधर प्रकार के अधात जानपुक्त निप्तामकम मा 'निष्टक्टम महा है (मनु १ ८९ आग उ १८ ४७)। परन्तु हमारी राम में य राज मी किस्ते हाने चाहिय उतने निस्सन्तिण्य नहीं हैं। स्वार्क 'निष्टुनि' रास्ट न धन भा करन हाने शाहिय उठनो तिस्तीतरण नहीं है। स्वार्क निहीं नी धन में सामान्य अप क्या से प्रमुख हाना है। एवं धंवा का यू वस्त के लिये निवृत्त पार के अपने क्या से सिद्दार्थ को होते हैं। और पेशा करने से निवृत्त पिराय को अपने के सिद्दार्थ के सिद्दा में घंपान कर कम करने की पुछि होता है और अज्ञानपुक्त कम का ना आप ही ने निरनन हा जाना ह। विर भी यह न भूछ हाना बादियं कि गीता वा वसवास रानमुख्य है। भार यति इत ही क्यमाग् या प्रयक्तिमाग वहना निती का आर्पीप केरना हा ता ऐसा करने में बाद हानि नहीं। स्थलविशय हा नापार्यावस्य क निर्म गीता **६ स्मराम का कश्य कर इमन मी इन श्र**ण की योजना की है। अस्तु इस वनार बम बरने या बम छोटन के शनमुख्य शे भेड हैं। उनम स प्रयश्न मानस्प में गीतागाम का अधियाय रम धगर हा -

आयु वितानेका गार्ग	भणी	मति	
श्वामायसमा का ही पुरुषाय मान कर भहेंकर ऐ, आसुरी बुढि से न्यम से वा खेम ए कत्रव माससुन क डिले कमें करना (मी १६ १६) - आसुर अथवा राजनी माम है।	अथम	मरक	
१ इन प्रकार परमध्य के स्वन्य का बचार्च अपन स्ट्रेंस पर मी (कि माणिनाव में एक ही आमा है) वर्षों की आख बा शार्खों कि आया क अनुवार अबा और नीति वे अपने अपन बाम्यकम करना (गी २ ४१-४४ और -२) —केक्ट कम नवी वम अपवा मीमानक मान हाँ	मध्यम (मीमांग कांक मत मं उपम)	स्वर्म (मीमीक्बॉ के मन में मोख)	
भागा है। शामांक निवास कर्मों से परमेयर का जान हा बने पर अन्त में ही केराव्य से मासल क्रम छोड़ कुछ जान में ही हुन हा रहता (गी ७ २)—केब्ब जान केस्व अपना साल मारो है।	इसम श्रीति भीति स्थाप	मीस कृष्टि	
र पहल चिव की प्रक्रिक निमित्त और उनने परमधर का जान प्राप्त हा बाने पर किर करन सरनेमहाच मरणपपना संपन्नान क गाना निकासकम करते रहना (गी क र) – जानकमननुष्य कर्मसाग वा भागवन माग है।	मर्चोत्तम	मास	
माराग्र यही परा गीना में वर्षोत्रम उहराबा गया है कि मोध्याति के किने बयरि बम की भावाबकता नहीं है वयरि उतक ताथ ही भाव कुनर कारणों के लिये			

नारारा दहा परा माना म एकान्या उद्दारका नाता है हि माध्यानित का किय न्यान कम भी भावनकता नहीं है जायि उनक नाथ ही नाथ मुनर वारणी कि कियें – भावन्य का अर्थाद्वार्य नामता कर और गृत्त वाला के बारणाव्या के निर्मे भावन्य मान कर – निष्णामकृष्टि म नत्त्व नामण कमों का करेने रहना नाहित्र भावन्य मोना का भीनाम मण नेमा है हि कुनर्शक्ति क्लावन तहाँ बारवानिया । (मन्) मन्त्र हम बनन के भन्तान कन्त्र को हा कामने सा बेंगा की

बास्तब में यह प्रकरण यहीं समाप्त हा गया । परन्तु यह दिनक्षान 🕏 छिये ~ कि गीता का सिकान्त शृतिस्त्रतिमातिपान्ति है - ऊपर मिश्र स्थानों पर का बचन उद्भव किये हैं उनक सक्ष्म में कुछ कहना आवश्यक ह। क्योंकि उपनिपनी पर य साम्प्रवासिक माध्य हैं उनसे बहुतरों की यह समझ हा गई है, कि समस्त उप निफ्द् रान्यास्प्रधान या निश्वधिप्रधान हैं। इसारा यह क्यन नहीं कि उपनियों में वेन्यावमाग हैं ही नहीं। बृहुगरण्डकापनिपद् में कहा है -- यह अनुभव हा बाते पर - कि परमझ क शिका और काह कम्नु सत्य नहीं ह - " कुछ जानी पुरूप पुनै-पथा विकासा आर साक्षेपणा भी परबाह न कर हमें छन्तित से क्या काम ! संसार ही हमारा आत्मा है यह कह कर आनन से मिका मॉर्फने हुए भूमते हैं। (४ ४ २र)। परम्यु बृद्दशरम्बन्धः में यह नियम नहीं नहीं स्थिना कि नमस्त मध्यमियों भी मही पत्र स्वीदार करना चाहिय । और क्या कहें । किट यह "पन्ध किया गया उसका इसी उपनिपद् में कथन है कि वह बनक राजा ब्रह्मरान के शिक्स पर पहुँच कर अमृत हो गया था। परन्तु यह कहीं नहीं वतस्त्रया ह कि उनने पाक्तस्वय क समान काल का छोन कर संस्थास के खिया। इसन त्यष्ट होता है कि कांक का निव्यासकायांग और यात्रकावय का कार्यन्यात – दोनों – बहुशरम्य कारनिष्ट के किल्पकर ने सम्मन है और बंगन्तस्कना ने भी यही अनुमान हिया है (बे. मू. 🧗 😯 १८)। इद्यापनियद् इससे भी आग 🖝 गया है। पानवं मररण में हम यह जिल्हा आये हैं कि हमारे यह में नडापनिपद में निजासकाबीग ही अनिपाय है। छान्नाम्बापनिषद् (८ १० १) में यही अब प्रतिपाय है। और भाग में राष्ट्र वह दिया है कि गुरु न अध्यवन बर, चिर कुरान में रह कर पर्म त ननेनाना मनी पुरूप ब्रह्ममोद का बाता है। नहीं ने फिर नहीं सांटता । तैनिरीय तथा भताभनर उपनिएशें द इसी अब द बास्व उत्तर निवे ग्रंप है। (मै १ मीर 4 ६ ४) : इत्रह विद्या यह भी स्थान हने वीस्थ बात है कि अपनिस्तीं में मिन किन ने दूसरा वा ब्रह्मजन वा उपन्या विया है। उनमें वा उनके ब्रह्मजनी शिष्मी में पाल्यम्प के समान एक आब तृतरे पुरुष के भौगेरिक बाद येचा नहीं मिनता स्थिन बमन्यागरूप छेन्यात क्रिया हो। अनक निपरीत उत्तक बननी न डीप पड़ना है कि व पहुरमाध्यमि ही थे। अनुषक बहुता परण है कि नमान उपनिष्ट्र प्रमान नहीं है। इनमें न कुछ में ता नम्यान और क्यावेश ना विचन है भेरा कुछ में निरु ज्ञानस्थानमुख्य ही प्रतिवादित है परना उपनिष्मी के नाम्याधिक साम्यो में व केंद्र नहीं निष्यार्थित नोवें हैं। निन्तु वहीं बहुत यश है कि समस्त उपनियर क्षण एक ही अप - शियत सेनास -मीतराहन करते हैं। सारांछ नायशाविक सैवाकरों व हाय से मीता ही और द्यान्तिने की सी एक ही द्या हो यह है। भवात गीता के कुछ न्यंकी क नसान रानित्त व कार मानो की भी इन माध्यकारी की लीकातानी करनी पही है।

उशहरणार्यं, "धाबास्य उपनिपद् भो शीक्षिये । यह अपनिपद् छोटा अधात् सिफ् अद्यारह स्तेत्व का है, तथापि इसकी योग्यता अभ्य उपनिपद्म की अपेका अधिक समझी भारी ह । स्थाकि यह उपनिपद स्वयं वाज्यनंत्री संहिता में ही बद्दा गया है और भन्यान्य उपनिपद् आरण्यक प्रन्थ में कहे गये हैं। यह बात सक्सान्य है की संहिता की रुपेशा ब्राह्मण और ब्राह्मणों की रुपेशा आरम्बक ब्राह्म उत्तरीत्तर कम्प्रमान के हैं। यह समूचा ईशाबास्योपनिपद - अथ से के कर इतिपयन्त - शानकमसमुखना लक है। इसके पहले मन्त्र (अभेक) म यह कह कर, कि जगत में वो कुछ ह वर्षे दशाबास्य भवात परमेश्वराधिकि समझना चाहिय । वसरे ही मन्त्र मे स्पष्ट क्र दिया है कि भीवनगर में। का निष्काम क्रम करते रह कर ही बीते रहने नी "प्या रनो । वेदान्तसूत्र में कमवांग के विवेचन करने का **क**त समय आदा तह और भन्यात्म प्रत्यो में भी इद्याबास्य का बड़ी क्यन शनकासमुख्यपत का समक्त समक कर विमा हुआ मिलदा है। परन्यु इद्याबास्यापनियद इतने से ही परा वहीं हो बाता। वृत्तरे मन्त्र में बबी गर बात का समर्थन करने के किय आगे अविधा (क्म) और विद्या (ज्ञन) के विवेचन का आरम्भ कर तीवें मन्त्र म कहा है, कि निपी अविद्या (कमें) का सेवन करनेवाल पुरुष आ बद्धार में बुधत हैं। और कोरी निया (जहारान) में मज रहनेवाछ पुरुष अविद अधिर में दा परते हैं। केवल अविचा (कम) और केवछ विचा (कान) की — अक्या अस्या प्रत्येक की " इन मेचार सर्वता निकास कर स्थारकार्व सत्य से तील क्षिके शतकार विका और अविचा' वानों के समुक्त्य की आवश्यकता इस उपनिपद में बक्तन की गई है !--वियां चाऽवियां च पस्तहेशावय सह।

वियो चाऽवियां च पस्तद्देशमय सद्द । मन्दियस मृत्यु तीर्मा विययाऽमृतमस्त्रुते ॥

भाषण्य अश्वा ताला प्रवा प्रशा हाला प्रवा प्रकृत है। एक पूछरी के छाप बात स्थित स्थित स्थित (जान) और अधिया (वा) दोतों को एक पूछरी के छाप बात स्थिता वह अविधा (कर्मों) छ सुरख को भागत नाप्यक्त प्राथा गाँठ के मरब के (मन्ने नंदि।) यह चहु, स्थिता है (ब्राह्म के) अस्मतल को मात कर स्था है। "छ मल का बाद गाँठ कर का का को और पार्ट का का खेता है। "छ मल का बाद गाँठ कर "गोठ आगंठ देशने कि अधिया है। अग्रम् विधा को खम्मूठि (ब्राह्म का आगंद का शोत मंत्रों में दिन्न के अग्रम्मुदि या विनाध से वृष्य नाम ३ कर "गोठ आगंठ देशने को निक्स में दिन्न के इराया नाम है ("च १०-१०) " । "चेत प्रकृत होता है कि एम्यून प्रमाणावारी । निप्द विधा और अधिया का प्रकृत्यक्ति (उसस छह) लम्मून्य प्रगितान वर्षा है है। उदिश्मित मन्न में 'विचा' आर अधिया प्रधा के छमान ही सुम्यू और अमूत वर्षा परमध्यितमान है। "नम अस्त छक्त के अभिनाती बहा अस अस्त है । और "जेड बिपरित सुम्य प्रकृत नामकत्त्र सुम्यूक्ष का रोहिक तैवार प्रकृत के लिएम होता है। ये दोने छक्त हमें अर्थ सुम्बुक्त के नाम वर्षा में है (स. "१५)। विधा आर्थ हमां के त्राह अर्थ के हर (अपर्यं) विया ≈ सन, अविया = धम, अमृत ≈ ब्रह्म आर मृत्यु = मृत्युष्ठोष, ऐसा समझ बर) यरि इजाबास्य के उक्तिनित स्वारहर्वे मन्त्र का अंध करें सो रोग प्रोगा, कि मन्त्र के बरम में विद्या और अविद्या का एककारिन समुख्य वर्णित है। आर "सी बात को बद करने के किये वसारे भारण में जन होती में से मत्येक का सुता सुता पर क्तमाया है। इद्यादास्योपनियत् का य होनीं फल इह हैं और इशीक्षिये "स उप निभद्र में जान और कमें हानों का एककारीन समुख्य प्रतिपादित हुआ है। मृत्यु सेंक के प्रपन्न का अन्छी रीति से चलान या नससे मंत्री माँति पार पड़ने को ही गीता में 'बाक्संब्रह' नाम निया गया है। यह शब है कि मांश प्राप्त करना मनुष्य म क्रीय है परना उसके साथ असे ब्रोकसंबद्ध करना भी आवष्यक है। इसी से गीता का सिद्धान्त है कि जानी पुरूप ब्लेक्संब्रहकारक न कम छोड़े और यही सिडान्त धन्तमेर से अविद्या मृत्यं तीत्वा विचयाऽमृतम्पते । इस उहित्यत मृत्य में आ गया है। न्सरे प्रकट होगा, कि गीता उपनिपत्त का एकड़े ही नहीं है प्रत्युत द्या-बारबोपनिपद् में स्पष्टतया वर्णित अब ही गीता में बिस्तारलद्दित प्रतिपारित हुआ है। इंग्रानास्वापनिपद किए नाक्सनेपी सहिता में है, उसी बाक्ननेपी संहिता स माग शहपथ ब्राह्मण है। इस शहपथ ब्राह्मण के आरम्बक म बृहुगरम्बन्धपनिपद भावा है। क्रियमें इद्याबास्य का यह नीवाँ मन्त्र अधरदाः के विया है कि कीचै विया (ब्रह्महान) में माम रहतेवाले पुरुप क्षाविक स्विद म जा पहन हैं (व व ४ १) । उत्त बृहदारम्यकोपनियद् में ही अनक राजा भी कथा है और उत्ती कनक की दशन्त कमयांग के समयन के सिये भगवान में गीता में सिया है (मी ३ °)। रेसचे इंगाबान्य का और समबद्गीता के कमयोग का वा सबस्य हमने डार ^{रिस्}अमा है वही अभिक इट और निःसंघम तिक होता € ।

परन्तु दिनका लाध्यायिक विकास पेला है कि वर्धा उपनिपत्ती में माथ मार्ग का एक ही माल प्रतिपाद हु — और वह धी बराय का या गंन्याल का है है। उपनिप्ता मार्ग की लाखा है। उपनिप्ता मार्ग के प्रतिपादिक होना चक्य नहीं — उन्हें हमानायना निरंद के त्यहायक मान्या ही भी नीवाताली वर विमी प्रकार निरंद्ध के भाग होने ना उन्हें हम लाधा के का या मान्य कर के लाधाय का प्रदेश हैं। देशा ने वर सा व मान्य उपने लाधाय का परत्त नमय मान्य प्राप्त में देशा नी हो। इपीक्षित व्याप्त के पर्वे ना स्थाप मान्य मान्य मान्य मान्य के भाग का प्रतिप्त के स्थाप के प्रतिप्त के प्रतिप्त के प्रतिप्त के प्रतिप्त के प्रतिप्त के प्रतिप्त के प्रविप्त के भाग जान ने वर उपने का स्थाप के भाग जान के प्रतिप्त के प्रतिपत्त के प्रतिप्त के प्रतिप्त के प्रतिप्त के प्रतिपत्त के

गीतारहस्य अयवा कर्मयोगद्यास्त्र

318

विकित्तित प्यारहवाँ मृत्य ही अक्षरका है किया है और उनते सर का दो उसके पुत्र में बट, र ४ और आगे बट, २ ० में मन्त्र विवे हैं। अधान में सीनों मन्त्र पक ही स्थान पर एक के पश्चान एक दिय गये हैं. और विचला मन्त्र "धावास्त्र का है। सीनों में 'बिया' शब्द बतमान है। इसक्षिये बठीपनिपद में बिया धन्त का की भम 🕻 बड़ी (जान) अय इद्याबास्य में भी हेना जाडिये – मैन्यपनिपट का ऐठा ही समिमाय अकर होता है। परना इधाबास्य के शाहरमाप्य में कहा है है वटि विद्या = शास्त्रज्ञन और असून व्यमाभा ग्रेसे अग्र ही इद्यावास्य के स्वारहर्ष मन्त्र में से स तो सदना होगा कि बान (विद्या) और कम (अविद्या) का समुखन न्स उपनिपद में बर्गित है। परन्तु क्षेत्र कि यह समक्षम न्यान है मुक्त नहीं है तत्र विद्या = हेबतायासना और असल ≈ देवलोष. बड शीण कांच ही इस स्थान पर केना चाहिया। सारोध, प्रकट है कि ज्ञान होने पर संस्थास से छेना चाहिया। कम नहीं करना पाष्टिये। स्थाकि श्रान और कमें का समक्का कमी भी न्याप्य नहीं ? बाहरसम्प्राम के तस मुक्त विकास्त के विकद ईशाबास्य का मन्त्र न होने पति। इसक्रियं विद्या जरू का गाँव अब स्वीद्यर कर समल शतिबचतीं की अपन सम्प्र-टाय के अतुरूप एकमानयता करने के किये चाहरसाध्य में ईग्रावास्य के म्यास्टर्क मन्त्र का अपर क्रिके अनुसार अथ फिया गवा है। सामातायिक दृष्टि से देनों ती ने अम महत्व के ही नहीं अत्युत आवश्यक भी हैं। परस्तु किन्हें यह मुक्त विज्ञान्त ही मान्य नहीं कि समस्त उपनिषदी में एक ही अब प्रतिपादित रहना आहिये -हो मार्गोंका भुतिप्रतिपात्रित होता शक्य नहीं – सन्हें उत्किन्तित सन्य मे विचा और अमृत शुन्त के अर्थ बन्छने के सिथे कार्य मी आवश्यकता नहीं रहती। वह तत्त्र मान कमे हे म्हे-कि परमक प्रक्रमवादितीय है- यह तिक नहीं होता कि का का का वपान एक वे अधिक न रहे। एक ही अदारी पर चड़ने के मिने दा चीने वा यक ही गाँव को बान के लिये किन जन्मर ने मार्ग हो सकते हैं उठी मन्त्रर माध्यमानि क उपावा की था निका की बाव है। और ल्सी असिमाव से मगबद्रीता में स्पष्ट गद्र श्या है - बोध:जिन दिविया निद्या । वा निद्यामी का होता सम्मवनीय काने पर शुक्त अपनियमें स केवल भाननिया का तो **डर्ज** में कानकर्म-समुख्य निद्य का कणन काना कुछ काशका नहीं है। अर्यात् कानिक की विरोध होता है। इसी से इकाबास्यापनियत के धक का सरख, समाविक और राष्ट्र अर्थ होडले के लिये काह कारण नहीं रह बाता। वह कहने के किये — कि भीरप्रश्रहराजान का स्थान सरह कार्य की क्षेत्रसा सन्यासनिद्धानवान प्रवत्तनवता की ओर विधेष था - यक और वृत्तरा बारण भी है। तैत्तरीय उपनिषद के धाक्करमान्य (वै २ ११) में न्याबास्य मर्ज का न्याना ही मध्य दिया है कि अविचवा मृत्ये तीलां विषयाञ्चलसञ्ज्ञतं और उसके साम ही यह मनुबनन भी देविया है — जपका कमनां हन्ति विषयाञ्चलमञ्जले (अल. १२ ॥ ४)। और इन रोनीं

रचनों में 'विद्या शुरू का एक ही मुख्याय (अधान ब्रह्मणन) आचाय ने स्वीकार किया है। परन्तु यहाँ आचाय का क्षत्रन ह कि तील्वा≕तैर कर या पार कर रे इस पर से पहुंछे मृत्युयोक को तर बान की किया परी हो यन पर फिर (एक साथ ही नहीं) निद्या से अमृतत्व शारा होन की फिया सङ्घाटित हाती है । फिन् कहना नहीं होता कि यह अथ प्रवास के ज्यार्थ सह र हारणे के विश्व होता है। आर आय इसी द्वारण से ज्ञाबास्य द शाहरमाध्य में यह अब छाज भी दिया गया हो। इंड भी हा "शाशान्य के स्वारहव मेन का शाहरमाय्य म निराक्ष व्याक्यान करने म में घरण है वह न्ससे व्यक्त हो बाता है। यह चरण साध्यनविक है और मध्यक्ता ही साध्यात्रिक इप्रि लीकार न करनवाओं को प्रान्तुत माप्य का यह व्यास्त्रात मान्य न हागा । यह बात हम भी मंत्रर है कि श्रीमच्छ इराचाम रेन्स सम्बद्धिः सनी पुरुष के प्रतिपादन किय हुए अथ को छोड् दन का प्रमङ्क वहाँ तक टक वहाँ तक अन्द्रा है! परन्तु साग्यनायिक हरि न्यागन से ये असेंग का आर्थिंगे ही और न्ही शरम हमस पहुस मी इद्याबास्यमात्र का अध शाहरमाप्य ने विमिध (भवान् बना इस बहुत है वता ही) अन्य माध्यक्यरों ने स्थाया है। ज्याहरमाम वाक्यनेपी महिता पर अधान इद्यावास्योपनिपट् पर मी उदरापाव द्या या माप्य है त्यम विद्यो चाविद्यो च इस सन्ब का क्यारूपान इस्त हुए ऐसा अस दिया इ. वि. विशा = आस्त्रास्त्रास्त्र और अविशा = इस तन तनों क प्रचीकरण से ही ^{क्षमृत} भेषात माभ मिक्कना ह। अनन्ताचाय ने इस ज्यन्तिक पर अपने माप्य में १६ी अन्द्रम-समुख्या सद्द अभ को स्वीकार कर अन्त म साद क्रिन रिया है कि ^{रस} सन्त्र क्य निकान्त और वस्तांस्थि प्राप्यत स्थानं स्थानपि गम्यते र (सी 🕨) सीना इ. इत अचन का अभ पक ही है। पर्वसीया के इत स्टॉफ में वा सिम्प और भाग शुरू हैं व कम से जान और स्मा क योजक है। "नी म्हार अपराष्ट्रण न मी वाष्ट्रपश्चयसमृति (३ ५७ आर) ही अपनी वैश्व में इग्रामास्य का न्यारहुवी मन्त्र ४ कर अनन्ताचाय के तमान ही उत्तय रातका रामुख्यस्यक अथ दिया है। इसने पारकों के ब्यान में आ ग्रायेगा कि

र्ष के आजनाकम म हिमाहासारित्त को जा वार्षों करी है उपने दे पर्या ना बार की राज्य स्थापन स्थापन की दिन्ह की है। या सकत है दर के उत्तर प्राप्त की अध्यक्ष है। या सकत है दर के उत्तर प्राप्त की अध्यक्ष हिमाइ है उसमें हमाइस की तामादार प्राप्त का माइस के किए माने में माइस के करना माइस हाति बच्चा के उत्तर है उत्तर है उत्तर है। उत्तर है उत्तर है उत्तर है उत्तर है। अध्यक्ष के उत्तर है उत्तर है। अध्यक्ष के उत्तर है। या स्थापन की दिन्द की उत्तर है। या स्थापन की उत्तर है। या स्थापन है। या स्थापन है। या स्थापन है। या स्थापन स्थापन है। या स्थापन है। या स्थापन है। या स्थापन है। या स्थापन स्थापन है। या स्थापन स्थापन है। या स्थापन स्थापन स्थापन है। या स्थापन स्थापन स्थापन है। या स्थापन स्य

भाव इस ही तथ छिरे ने प्रशासाम्यापनियन् के सन्त का शाहरमाध्य ने निम

प्रवं है।

पह तो हुआ सर्व रैंडावास्तोपनियत् के अन्त के सम्बन्ध का विचार। अब डाइरमाप्य में को 'तपसा कमार्य इन्ति विचया मृत्यकनुते यह मन्न का बबत दिवा ह एक्सा भी कोट्रमा विचार करते हैं। मनुस्पृति क बारह्य अस्पाय भी यह रे ४ नमर का कोल इ. और मन्न, १२ ८व वे विदित होगा कि वह एकस्य विक्र करायात का है। इससीय के इस विकेता से —

तपो विधा च विश्वस्य निःश्रेयसकरं परम् ! तपाग करमक इस्ति विश्वपाऽस्तामकरते ॥

पहले पराम में यह बलाड़ कर — कि तम और (प) विचा (अधार होनी)
ब्राइण की उच्चन मांगरायक है — किर मन्क का उपयोग रिक्काने के क्यि वृद्धे पराम में बहु है कि तम वे राग तक ब्रिज क्या दे और विचा ते अगुर अमर्ता, मीक निरुद्धा है। "सर्व मंत्र होता है कि हत सान पर कानकर्मस्थान ही मन के मान्मित है। कीर प्यावास्त के स्वारहर्क मन्त्र का अपने ही मन ने प्यावास्त के स्वारहर्क मन्त्र का अपने ही मन ने प्यावास्त्र के स्वारहर्क मन्त्र का अपने ही मन ने प्यावास्त्र के स्वारहर्क मन्त्र का अपने ही मन ने प्यावास्त्र के स्वार्धित का स्वार्धित के स्वार्धित के स्वार्धित का स्व

यधान्त्रा रचहिताका रचाका वैविता एवा । एवं तपका विद्या च उमावपि तपित्तर ॥ यधाने अञ्चलुक्तं शङ्क वाकेत चतुरस्य । यमा तपका विद्या च लक्तुका नेपत्र सहर्य ॥ इत्यानिक विद्याल लक्तुका नेपत्र सहर्य ॥ इत्यानिक विद्यालया विद्याले विद्यालया ।

समान् कित प्रमार एवं के बिना चोड़े और चोड़े के बिना रम (नहीं चक्कें) उठी मनार वरली के उप और विचा की मी स्थिति है। कित मकार अम प्रमार के चंदुन हो। उठी प्रमार कर मीर विचा के वंदुन हो। और प्रित्र अस प्रमार कर मीर विचा के वंदुन के तो एक प्रमार का मीर विचा के वंदुन के तो एक प्रमार का मीर विचा मुझे हैं मोग के ही। हारी व विचा के वंदुन के वो के कित का मान होता है। हारी व च्युति के वे चपन हडानोप्यामी के नूपर अप्यापन मी भी पाये करते हैं। इन चन्ती के भी का प्रमार का मान होता है। हारी व व्यवि के वचन हडानोप्यामी के कुपर अप्यापन मी भी पाये करते हैं। इन चन्ती के भी का प्रमार का मान हिंगी प्रमार का मान विचा के वाल के वाल के विचा करते हैं कि मन वरण का मान का मान का मान का मान वाल के वाल होता है। हमान वरण का मान का म

र्सिन्द्रर इर ही इहा गया ह। समृच योगवासिद्ध प्राय श्र तात्पय भी यही है। स्योक्ति इस ग्राम के आरम्म म सुतीरण ने पुका है कि गुक्त क्लावान्ये कि मौछ करें मिळता हैं। इयल झन से इवक कर्म सं, या रोना क समुख्य से ! और उसे उक्त देते हुए हार्रातनमृति 🖘 (पश्री 🕏 पङ्कोवाल्य) इप्रान्त से इर पहले यह स्तरसया ह 🕏 ें क्रिय प्रसार आकाश में पन्नी की गति शनों पन्नी से ही होती है। उसी प्रकार अन और "नहीं राना से माश्च मिखता है। देवल एक से ही यह सिठि मिछ नहीं बाठी।" आर आर इसी अब को बिस्तारसहित निवसान के किय समूचा योगवासिष्ठ ग्राय क्हा गया है (बा ११६−)। इसी प्रकार असित ने राम को मुख्य कया में स्पान त्यान पर वार-बार बही उप²या किया है कि श्रीवन्मुक्त क समान **बुद्धि भी** गुद्ध रख कर तुम समन्त स्ववहार करो (यो ५ १८ १७-४६) या कमों स्र छाड़ना मरणपमन्त उचित म हाने के कारण (यो ६ व २ ४२) स्वबनं के अनुसार मान हुए राज्य को पांकले का काम करते रही " (यो ७ ७ ४ और ६ व ९११ 6)। इस प्रन्य या उपसंहार और श्रीरामचन्त्र के किये हुए स्थम मी इसी उपन्य ६ अनुसार हैं। परन्तु यागवासिप्र के टीकाकार ये संन्यासमातीय। इसमिये पभी के । प्रक्रावासी उपमा के स्पष्ट होने पर मी उन्हों ने अन्त में अपने पास से यह दुर्रों छता ही दिया कि झान और कर्म नेनों युगरन् अर्थात् एक ही समय में विद्वित नहीं है। बिना टीका मुलग्रन्य पट्ने ने किसी के भी प्यान में सहब ही आ नानेगा कि रोद्यादारों का यह अब माजाशानी का है पर्व द्विप और साम्प्रराधिक है। मद्रास प्रान्त म बोगवासिक्ष्वरीला ही गुक्जान-बासिक्ष-तत्स्वारावण नामक एक प्रत्य मनिक है। इसके शानकाण्ड उपासनाकाण्य और कमकाण्ड – ये तीन माग है। इस परम क्द कुछ इ. कि. यह प्रथ्य कितना पुराना क्वस्प्रया बाता है. ठठना टिकना नहीं है। यह प्राचीन अबे ही न हो पर बब के शनकर्म-वमुक्य-पत्र ही "वर्मे प्रवि पांच हं तुत्र इस स्थान पर उसका उद्धान करना आवस्यक है। इसमें भद्रैत बेटान्त है और निष्क्रम-क्रम पर ही बहुत बोर दिया गया हु। न्त्रसिय यह बहुने में क्रान हानि नहीं कि त्सका सम्प्रांत्र शहरासाय के सम्प्रांत्र से भिन्न आर स्वतन्त्र है। है। महारु की आर "स सम्प्रणय का नाम। अनुसमादित" है। आर बारलविक गानि सं मान हागा। कि गीरा के बम्मबोग की यह एक नक्स ही है। परस्यु करूप समावहीता। कही नाबार से इंड सम्प्रशब का शिक्ष न कर इंड मन्य में कहा है कि कुस ? ८ उपियां से भी बही अथ मिळ हाता है। इसमें सम्माता आर न्यगीता से धानी न" गीतार्ए भी भी हु^{र्ड} है। कुछ रोगा भी को यह यह तमस है कि अदेत मन को

गीतारहस्य अधवा कर्मयोगशास्य 344 भविस्मतियतिपारित न मान केवल संस्थासमाग को ही अतिस्मित्र गरित करना तक्या

ਜਿਸਲ है।

इस मृत्युक्षक का व्यवहार जस्ते के दिय या त्यक्तंग्रहार्व यथाधिकार निष्णम इस आर मोख की प्राप्ति के किये जान अने लोगा का एकबासीन संस्वाय ही, अपकी महाराष्ट्र ऋषि शिवदिन केसरी के बणनानसार ~

प्रपन्न सामुनि परमार्थाचा छाहो ज्याने कछा। तो वर सका सका रे सका सका॥ व वहीं अब गीता से प्रतिपाच है। कर्मबाग का यह माग प्राचीन क्रांड न चढा आ

रहा है। बतक प्रभृति ने न्त्री का आचरण किया ह और स्वय मगदान के जारा "सका प्रसार और पुनक्षीबन होने के कारण हते ही मागकश्वम करते हैं। ये सब बात अच्छी तरह विक हो लुकी। अब बाबर्धप्रह की हरि स यह देखना भी आवस्यक

है कि तम माग के हाजी पुरुष परमायमुक्त अपना प्रपक्ष - कान का क्यवहार - किम रीति स जसात है। परन्तु यह प्रकरण बहुत कर गया है। इससिय इस निपम

वहीं तर सका है। जिनन प्रथम नाम कर (मैतार के तम उनका का नवानिन

का राष्ट्रीकरण असके प्रकाण में कांग ।

पावन कर) परमाथ वाली मान की ब्राप्ति भी कर की हा।

षारहवाँ प्रकरण

सिद्धावस्था और व्यवहार

सर्वेपौ यः सुब्रुजित्य मर्वेपौ च हिते रतः। कर्मणा मनमा वाचा स घर्म वेद जाजले ॥

महामारन शवि ६१

ित्र मान का यह मन है। कि ब्रध्नजात हा बान स बन तुद्धि अन्यन्त सम और निष्याम हो बाक दन फिर मतुष्य का कुछ भी कृतव्य आग के निय रह नहीं बाता । और इसीछियं विरक्तवृद्धि से जानी पुरूप को क्षणामंग्रद समार क दू गम्मय और गुष्क व्यवहार एक्टम छोड़ देना चाहिये। उस मात्र के पश्चित "स ग्रहरमासम क कराब का भी कांग एक विचार करने बोग्य शास्त्र हैं। संन्यास छेने से पहले निच भी प्रक्रि हो कर शानपानि हो बानी चाहिय। इसी स्थिय उन्हें भन्नर है कि सेनार - टुनियागरी - ६ काम उस कम से ही करना चाहिय, कि बिससे निकारित सक हाने अवात नह सान्विक को । इसीकिय ये समन्ति है कि ससार में ही सब्ब नना रहुना पागळपन है। जिननी असी हा सह, उठनी करी प्रत्येक प्रतुप्य संन्यास य है। न्य कान म उसका यही परम कनव्य है। वैसा मान सेने सं कमयांग का स्वतन्त्र मईन्त कुछ भी नहीं रह बावा। और न्सीकिय संस्थासमाग 🕏 पांग्डत सांसारिक कटव्यों के किएय में कुछ थाला-सा प्रास्तिक विचार करक गाइरम्य घम के कम अकम के विवेचन का "तकी अपभा और अधिक विचार कभी नहीं करना कि मनु आर्टि शासकारा के करावाये हुए चार आध्यम कपी दीने से चन कर संन्यान आध्यम की अन्दिम मीटी पर करने पटुंच बाजो । इसीस्पि क्रियुग में संस्थानमाग क पुरस्थता भीराहराजाय न अपने गौताभाष्य भे गीता क क्षमप्रकाल क्वर्जा की उपभा की है। क्षयवा उन्हें केवल प्रयोगान्तक (कावाद्यावान) कृष्टियन किया है और अन्त में रीता का यह फरिनाय निकाका है कि कमनस्वान धम ही गीनामर मनिपाय है। और बंधी बारण है कि वृत्तरे किलन ही टीकाकारों ने अपने सम्प्रवाय के अनुसार शीका का यह रहस्य बणन किया है कि समझान ने रचभूनि पर अक्ष का निव्रति प्रचान अधान निरी मंकि, या पानक्तवयोग अथवा माश्रमाय वा ही उपरण विधा है। इसमें बान समेह नहीं कि संस्थासमाग का अध्याप्तवान निर्मेष 🛍 । और इसके

इत्राज्य कडना चाँकि कि ज्ञीन क्षम का ज्ञान कि शाक्स न अस्त न अस दासी ने नव का दिन करने संस्मा होगडि भार जाना । का शिय करी है। प्रीर र

३७० गीतारहस्य अथवा कमयोगशास्त्र

द्वारा प्राप्त शोनवासी साम्यज्ञद्वि अथवा निष्याम अवस्था भी गीता को मान्य है। त्यापि गीता को संन्यासमार्ग का यह कर्मसम्बन्धी मत बाह्य नहीं है कि मास्प्राप्ति के किय अन्त में क्यों का एकटम छोड़ ही बैठना चाहियं। पिछके प्रकरण में हमने विस्तारसदित गीता का यह विदेश सिद्धान्त निकलाया है। कि ब्रह्मसन से प्राप्त होने कासे वंदान्य अथवा समता से ही ऋती पुरुष को शानगाति हो कुकते पर भी सार स्पवहार करत रहना काहिय। स्थान ते जानपुक्त कम को निकास बाबे, तो दुनिया आभी हुई बादी है। और इससे उसका नास हो बाता है। वह कि मनवान की ही करता है। कि कस रीति से संस्था नावा न हो। यह मधी माँति पहली रहे तब **म**नी पहल को भी काल के सभी कमें निष्कासकृति से करते हुए सामान्य खोगों का अच्छे बताब का प्रत्यक्ष नमना दिनका हैना चाहिया। हसी गाग का अधिक भेगतकर और प्राक्त कह तो यह देन्द्रने की कररत पहली है कि नस प्रकार का बानी पुरूप व्यन्त के स्पवहार किस प्रकार करता है ! क्योंकि पंसे जानी पृथ्य का स्पवहार ही सेवाँ के सिमें आग्छ है। उसे कर्म करने की रीति का परण केने से कर्म-अक्स कार्न अवस काम्य अस्ताम्य का निगव कर देनेवाका सावन वा बुक्ति – क्रिसे हम लोग रहे वे - आप-ही-आप हमारे हाम सग बाती है। संस्थासमाग की अपेसा कर्मबोगमार्ग मे बटी ता निधेपता है। इन्तियों का निमद्द करने से किस पुरूप की व्यवसायासक सुनि रियर हो कर जब भूतों में एक आरमा इस साम्य का परन सेने में समर्थ हो वाय उनकी बासना मी शुद्ध ही होती है। "सं प्रकार बासनारमंख बढिर के शुद्ध स्मान निमम और पश्चिम हो जाने से फिर वह नोड भी पाप था मोस के किये प्रविकास क्म कर ही नहीं सकता। क्योंकि पहके बायना है। फिर तरतुकुल कमें। सब कि कम एता है वन गुरू नावना से हीनेनावा कम ग्रुव ही होगा। और वो गुरू है नहीं मोश क लिये अतुकृष्ठ है। अचात् हुमारे आगे वा कर्म-अक्स-विविक्रिया वा काम अकास-सम्बद्धिति का किए प्रश्न या - कि पारकोदिक करवाण के मार्ग में नाड़े न भा कर "स संसार में मनध्यमान का कता वर्ताव करना वाहिये - उत्पा भारती करती में प्रस्कंध उत्तर प्रेनेबाखा शुरू अब हुमें मिछ गया (ते १ ११ ४) गी १ र^१)। अर्जुन के आंगे ऐसा गुढ श्रीहरण के क्य में ग्रस्तक लक्षा था। वह अकृत का यह ग्रहा हुए कि क्या जानी पुरुष युद्ध आदि क्यों के कपकारक समज्ञ कर साह है है तक जनना इस गुरू ने वूर बहा दिया। और अध्वासन्यास के गहार अपून का अर्थ ऑनि समला डिचा कि बगत क व्यवहार किन सुकि ने करत रहने पर पाप नहीं त्याना ! अतः वह सुद्ध के रिय प्रश्नुभ हा सवा । किन्तु रेगा भोगा रात तिया र्यवाने गुर प्रत्यक मनुष्य हो का पाहे तब नहीं मित तकत । भीर तींग प्रस्ता के सन्त में महाबना चन गता से पत्था है इस बजन का बिजार करत हा। हम काव्य भाग है। कि ऐसे महापुक्षी के निरं उदारी क्लाब पर क्रिम्पुल

भवागीका रह भी नहीं नंदन। अगण्य ज्यान का अपन आयरण से शिक्षा देन^{वारे}

इन मानी पुरुषा क कताब की बड़ी बारीकी स वाँच कर विचार करना चाहिय,

हि राष कर्तां का यावाय रहत्य या मुख्याल क्या है है तो ही कमयोगसाम्ब करते

हैं और उत्तर के पुत्रय कतावाय कार है उनकी रिवरित रहते ही इस साम्ब का आधार है। "म जनल के समी पुत्रर यहि इस शक्तर क मात्ममानी भार कमयोगी ही ता कमयागसाम्ब की कमरत ही न पहुणी। नारायणीय क्षम म एक स्थान पर महा है –

एकान्तिको हि पुरुषा बुर्छना बहुबी कृप । यथेकान्तिमिराकीर्थे जसत् स्थाकुरुनन्तन ॥ स्राहिकस्थामविद्धाः वर्षस्याहित रतः । मवत् कृतसुस्यामिः साहीः कर्मविवर्णिता ॥

एकान्तिक अभातः प्रकृतिप्रधान मागवतवर्म का पूर्णतया आचरण करनवाले प्रकर्मी का भवित्र मिन्ना बटिन है। आत्मकानी । अहिनक, प्रचान्तवम क द्यानी और प्राणिमान की सन्दार करनबाढ़े पुरुषों से बड़ि यह बरान भर बाब तो आधी कम - अबात काम्य नवंत्रा स्वामकृति से किये हुए सारे कार - नस करान से दर हा कर दिर इनकुर मास हा जावरा। (हो ६४८ ६५ ६६)। क्योंकि देशी रिभति में समी पुर्वे के अनुवान रक्षन के बात बिली का नक्सान ता करेगा ही नहीं प्रस्तुत प्रत्येक मनुष्य तत ६ इत्याच पर ध्यान १ वर तरशतार ही जब अन्तकरण भार निष्मम हैंबि व अपना क्ष्त्राव करता। हमार शास्त्रकारों का मन है। कि बहुत पुराने समय म समाब की पेसी ही रिचलि थी। और बह दिर कमी-स-कमी शाम होगी ही (म. मा था, ५ १८)। परन्त पश्चिमी पण्डित पहली बात था नहीं मानत - ४ नवासीन रतिहास क भाषार ने बढ़ते हैं कि पहले कमी एसी स्थित नहीं भी। फिन्नु नविष्य म मानवशांति क मुखारा की वर्शांच्या एसी स्थिति मिल बाना कमी-म-कमी सम्भव ही शबगा : बी हा बड़ी परिद्वात का विचार पम समय कनस्य मही है। हीं यह करन में बोह शानि नहीं कि नमात्र की दन अनुसूध रिपति अधवा दुनाबन्या म प्रत्यब मनुष्य परमजानी शहरा। और वह की श्यवहार करगा, उसी के गुड प्रयक्तरक परक अधवा कताब की पराकाश मानना जादिय । इत मन ताना ही मानत है। प्रतिक अन्यक्ष स्वष्टियास्त्रताना श्यम्बर ने इसी मन का अपने नीनिशार्यास्थयक सम्य क अस्त में अतिराज्य किया है । और वहा है कि माचीन बात म ग्रीत हुए व संन्यरानी पुरुषा ने वही निक्कान्त विया था। "राहरवाप यजानी नम्बद्दमा प्रदा अपने क्ष्य में विधाना है - तन्यरणी प्रय का भा क्या त्तान इस दर्ग शुभक्तरक और स्वास्य ह । नदनाधारण सन्ध्यों का **ब** दस

Species Dat of Libes Chap 3.5 pp 775-2 a 3-ar a fa at Abul in filhes ora fee 6

विदित नहीं होते । इसस्पिय उन्हें तत्त्वक पुरूप के ही निणय को प्रमाण मान स्थना चाहिय । अरिस्नॅटस नामक वसरा धीक तस्त्रक अपने नीतियासाविपयक ग्रन्थ (१४) में कहता है कि जानी पुरुषों का किया हुआ केशका करेंच दसनिये अचक रहता है कि व सच्चे वन्त को जान रहता है। आर जानी पुरुष का मह निगय या स्ववकार क्री औरों का प्रमाणभस है। एपिनपरभ नाम के एक और श्रीक क्षत्वशास्त्रवेशा ने इस प्रकार के प्रामाणिक परमञ्जनी पुरुष क वक्षत से कहा है. कि कह शान्त समयविकाका और परभंधर के ही समान संग आनन्त्रम**य रहता** है तथा उसका सेग्यों से अथवा उसस संगा का करा-सा भी कम नहीं होता । पाटकों के ज्यान में आ ही बाक्या कि मगवदीता म वर्णित स्थितमञ्ज, जिसलादीत क्षप्रका परममक या ब्रह्मभूत पुरुष के वचन म एस वचन की फितनी समता है। यस्माचीदिक्त स्थलो स्प्रकाचीदिक्ते पर यः (शी १ १) -- किनले स्प्रेम विद्याप नहीं होते आर वा छाना स अक्रिय नहीं होता ऐस ही वा हपन्तर सन-वियात सुल-कुन्म आहि सत्वती से सुन्त ह सदा अपने आप में ही सन्तुप्त है (आत्मन्यवात्मना तप्र - मी ६६) विक्वां से विश्वत अन्त करण करू नहीं होता (गुलबों न बिचान्यत - १४ ३) स्तृति या निन्त और भान मा अपमान क्रिस एक से हैं। तमा प्राणियान के अन्तरात आत्मा की एकता का परस कर (१८ ४) साम्यवृद्धि से आसचि का= कर, कैच और उन्माह से अपना क्तव्यक्त क्रोनेशक अथवा सम-क्षेप्र अध्य-शक्त (<४ १४) - नत्यपि प्रनार वे मगबदीता में भी स्थिनप्रत के कथण तीन-चार कर बिस्तारपुरक बतुकार गर्व हैं। इसी काबस्था को विज्ञाबस्था या बाझी स्थिति ब्हात है। और यागवानिष्ठ आदि व प्रयेखी "सा मिनि मा बीबनमध्याबन्धा बहत है। इस स्थिति का प्राप्त का बाना अत्यन्त बचट है। भवपन बसन तत्त्वत्रेचा बान्द का बचन है। कि होन पण्डिमा है नस रिवरि से को नर्जन किया है। वह किसी यक बालाविक पुरुष का क्यान नहीं है। बस्कि छन्द नीति के तत्ती का कार्या के मन में मर देने के किये बन ग्रह बायना की ही मतुष्य का बास्य हे कर उन्हों से परछ सिरे के शानी आर नीतिमान् पुरुष का विन भारती करणना से तैयार किया है। सेकिन हमार धाम्बचरों का मत है कि यह रिधित व्यमार्क नहीं विसक्त संबी हं और मन का निग्रह तथा प्रयन्त करने से इसी खेक रें मान हो बाती है। "स बात का अन्यक्ष अनुमन सी हमार कावार्यें भा प्राप्त है। तथापि वह बात राजारण नहीं है। गीता (७ ३) में ही स्पर्ट नहीं

Epicuria hald the ritious stat to be trisiqual, undisturbed, innoctious, more onject to f in hich approached most searly 1 the perfect happines of the Godas, who neither staff red virtuation in themselves, for critical CALDOS to them. Spencer Date | Phice | "78, Bai Virtual and Virtual Score | Ed 1879 o 30) styll "87 ticked Wise Main 98" it !!

है कि हवारों भट्टप्यों के को² एक-आध मनुष्य इधकी ग्राप्ति के लिय प्रयस्त करता है, और इन हवारों प्रयस्त करनेवालों म किसी विरक्त को ही अनेक अन्मीं के अनन्दर परमायिक की स्थिति अन्त म ग्राम हाती है।

निरम्बर-अवस्था या बीवनस्थः अवस्था फिरानी ही तृष्याप्य क्यों न हा रै पर किए पूरुप की यह परमावधि की मिदि एक बार प्राप्त हो साथ, उसे कार्य **रम**ाय के अपना नीतिशास्त्र के नियम शतकाने की कमी आवश्यकता नहीं रहती। कपर उसके का समय कतका आये हैं। उन्हीं से यह बात आप ही नियम हो बाती है। क्योंकि परमायनि की शक सम और पवित्र बढि ही जीतिका सवस्य है। इस भारम ऐसे स्थितप्रक पुरुपी के छियं नीति नियमी का उपवान करना माना स्वयंत्रकार सर्प ६ सतीय अन्यकार होने की करपना करके उसे मदास दिनस्तान के समान असमंबस म पहना है। किमी एक-आब पुरुष के इस पूज अवस्था में पहुँचने या न पहुँचनं ६ समा च म शक्का हो सकती। परन्त किमी भी रीति से वन पढ बार निश्चन हो जाम कि का पुरुष इस पूरा अवस्था में पहुँच गया है तक उसके पापपुण्य के के सम्बन्ध म अध्यातमधान्य के शिक्षणित विद्वारण का छोड़ और बोट करपना ही नहीं भी वा सकती । कुछ पश्चिमी राजधमन्त्रान्तिया ६ महात्रसार जिस प्रकार एक रक्तन पुरुष में या पुरुषसमूह में राज्यका अधिद्वित रहती है और राज्यनियमों से मन के की रहते पर मी राजा नियमा से अकता रहता है जीक नसी प्रकार नीति के राज्य म स्थितप्रज पूर्वों का अधिकार रहता है । उनके मन में काई भी काम्यकुदि नहीं रहती। भन कवल गाना से प्राप्त हुए कतच्या का छाड़ और किसी भी हेतु से क्रमें करने के विशे प्रकृत नहीं कुआ करते । अवएक अन्यन्त निमल और पुद्ध बाधना बाउ इन पुरुष के स्ववहार की पाप या पुरुष नीति या अनीति शरू करापि साग् नहीं हाते। व ता पाप और पुष्य स बहुत वृद, आग पहुँच वाते हैं। शीधहराचार ने बड़ा है -

विश्वतुष्य पथि विचरती का विधि को नियंच ।

 108

राख का अनुवार किया गया है (देलो प्रध्मपट -श्लोक २९४ और २९५)।**०** नह बाइकड में न्या के बिप्य पास ने को यह कहा है कि मुझे शमी कत (पर्ड ही सी) बम्य है (१ कार्रि, ६ १२) राम ८ २) उसका आशय अपन क सा "स बाबय का आराय भी - कि को भगवान के एक (पुणशक्त) हो गये उनके द्वाप से पाप नहीं हा सकता (बा १ १)-हमारे मत में ग्रेसा ही है। वो सुरुड़ि से प्रवानता न दे कर केक्क ऊपरी कर्मी से ही नीतियना का निवास करना धीले हैंप हैं यह विक्रान्त अवभुत-वा मावूम होता है और विभिनियम वे परे का मनमाना मजानुरा करनेवासा - देशा अपने 🍴 मन का अलकपूज अथ करके कुछ धान खिक्सित विकान्त का नस अकार विपर्गांस करते हैं कि स्वितप्रत को सभी हर कर्म करने भी स्वतन्त्रता है। पर अन्ते भी सम्मा न रीख पह तो क्रिप्त क्लार सम्मा गेपी नहीं है उसी प्रचार पतामिमान के अन्ये इन आक्षेपकताओं की उद्दिश्यत विज्ञान क्र ठीक और अब भवनत न हो। तो उसका राप भी इस सिवान्त के मत्ये नहीं थोपा जा सकता। "से गीता भी मानती है। कि किमी की शब्दकवि की परीका पहेंसे पहाँके करने कपरी आपराय से ही करनी पहती है। और बा इस बसायी पर गौकन सिद्ध होने में भमी कुछ कम हैं जन अपूज अवस्था के आगीं को ठक सिद्धान्त सार् करने की "घरत भाष्यात्मवारी सी नहीं करते। पर कर किसी की बांडि के पूर्व संबंध-निष्ठ आर निष्ठीम निष्क्रम होने में तिष्मर मी सन्देह न रहे तब उठ पूर्ण अवस्था में पहुँचे हुए शरपुक्त की कत निराजी 🗊 काती है। उसका नोइ एक भाव नाम बदि केंकित होते से बिपरीय बील पड़े या तत्कता यही बहुना पहेंगा है कि उनका बीज निर्दोप ही होगा । अथवा वह शास्त्र की दृष्टि से कुछ योग्य कारणों के द्वान से

नीपीठकी उपनिषद का बाक्य पत्र है — या आ विज्ञानीशाचारन कंपादित असैकी ठोको मीदत न मानुबक्त न किनुकान म नावन या सन्त्राहरवार। क्यापन का आक्र हर्स प्रकार है

> मार्तरे पितरे इक्या राजामी ह्र च व्यक्तिये । रहें सातुष्यरें इक्या कमीची पाति ब्राह्मकी है मार्तरे पितरे इक्या राजामां हे च सारिवाय । वेस्पन्यपञ्चमें इक्या जमीचा पाति ब्राह्मका ह

यहार है कि स्वास्त्र में यह कमाना सीर्गानकों ज्योतिक मार्ग गाँ है। हिन्तू बाद वास्त्रात्र व्यवस्था महत्व का निवृद्ध कर्म ने बाद मार्ग का गुन्या और निवार का निवार कर्म करा है। प्रीवर क्षेत्र मार्ग के अपने क्षार के मार्ग कर मार्ग कर क्षार कर में भीतिक क्षार के स्वास्त्र है। सीर्ग क्षार सीर्ग क्षार सीर्ग कर्म कराया है। सीर्ग क्षार क्षार क्षार के स्वास्त्र के स्वास्त्र के सीर्ग क्षार क्षार क्षार के सामान के क्षार कर के सामान के क्षार कर के सामान क्षार के सामान के सामान

ही हुआ होगा। या धाचारण मनुष्यों के कामों के समान उठका द्येमगुरूक या अनीति का हाना सम्मन नहीं है। क्योंकि उसकी शुद्धि की गुभवा गुरुवा और समता पहल से ही निश्चित रहती है। बाइक्छ में किया है कि अज्ञाहम अपन प्रक का बीक्टान देना चाहता था तो भी उसे पुबहत्या कर बासने के प्रयत्न का पाप नहीं बना। या बुद्ध के शाप ते उसका समुर गर गणा शा भी उसे मनुष्यहत्या का पातक क् तक नहीं गया। अथवा माता का मार बास्ने पर मी पग्धराम के हाथ से मान्द्रस्या नहीं हद उसका कारण भी नहीं उसने हैं जिसका नड़िन जगर किया राया है। सीला में अपन्न को बो यह उपन्ता किया है कि वैसे बाड़ि यदि पवित्र आर निमंद्र हो जो प्रत्यशा आह कर केवल शानवम क अनुसार युद्ध में मीपन आर होम का मार बाढन से भी न तो तुझे पितामह के बच का पातक खेगा। ओर न गुरुष्टत्या का होय। क्योंकि एसं समय प्रश्नारी सकत की सिक्रि के लिय न ता इक्स निमित्त हो गया है (शी ११ ३३)। इसम भी यही तस्त्र मरा है। स्पत्र द्वार में भी दूस यही नेमले हैं कि यह किसी छन्यांत ने किसी भीनासंत के यो पड़े भीन रियं हा ता रस उत्पर्धत भा का भाइ चोर बहता नहीं। उद्धरा यही समझ किया बाता ह कि मिलारी ने ही कुछ अपराच किया होगा कि किएका स्थापन न उनका रुव्ह टिया है। यही त्याय इससे भी अधिक समप्रक रीति से वा प्रणता ते रिक्तप्रज, अहत आर मगबङक्त 🛎 बताव को सप्यांगी हाता है । क्योंकि क्याबीय नी बुद्धि एक शर सर्थ ही हिए काथ परन्तु यह कानीक्सी बात है कि नियतप्रक की डाढ़ि का ये कियार कमी लाग तक नहीं कर सकते। मुश्किया परमेश्वर सब कम **क**रने पर भी किस प्रकार पापपभ्य से असित रहता है उसी प्रतार इन ब्रह्ममूत कारपुरुपी की रिवरित सर्देश पश्चिम और निम्याप रहती है। और तो नमा समय तमन पर प्रते पुरुष स्वन्ता अधान अपनी शर्बी से व्या व्यवहार करत हैं उनहीं से आगे घड कर विधिनियमा के निकल कर बाते हैं। "और परी ने कहत हैं कि वे नस्पुरुप इन विधिनियमी क बनक (उपजानवार्ड) है - व इनके गुग्राम कमी नहीं ही रुक्ते। न केक्स बेटिक धर्म में अल्युत बांक और फिक्सियन प्रम स सी यही विद्रान्त पामा अता है। तथा प्राचीन बीक सम्बद्धानियों का भी यह तस्व मान्य हो मना था। और अनाजीत काल में नास्ट्रोत * अपने जीतिशास्त्र के प्राप्त में उपपत्ति

A perfectly good is 11 would therefore be equally subject to objects. Ins. Lies f good, but could not be concess of as subject therefor is east life by because of itself from its subjects. continuous it can only be determined by the conception of good. Therefore no inspirest set held, for the Division will, or general for hely still, eagh in her out of place became the volkion is attendy of itself necessarily in smuson with the lies. Land Meraphrice of Meralle, D. 31 (Abbott Itsmin in hant Theory of Liker, bit Ed.) fixed from the insurance of the subject of the control of the control

सहित यही सिद्ध कर निम्छाया है। इस प्रकार जीविनियमा के क्मी भी गेंग्ल न होने बाछ मूख क्षिरन वा निवाप पान (शक्क) का पूरा अकार निवास हो जुकने पर साप ही निज्ञ हो बाता है कि नीतिशास्त्र या कर्मयोगशास्त्र के तस्त्र देखने की सिते अभिन्यपा हो। उसे "न उबार और निषक्षक विक प्रशा के भीरतों का ही यूस अवस्थकन करना 'चाहिये। "सी अभिभाय से भगवहीता में अर्चन ने भीकृष्य से पुष्ठा है कि रियतभी कि ममापेत किमाचीत कोस्त किम् (भी " ५४)-रियतप्रव पुरुप का बोसना कैठना और चसना कैसा होता है है अथवा 'कैसिंक्सिन गुगान पतान् अदीवां सकति ममो किमानारः (गी १४ ५१) - पुनप निगुगावीव केन हाता है। उसका आचार क्या है। और उसको किस प्रकार महचानना नाहिन। मिसी सराप के पान सोने का बेबर केंचनान के किये बान पर अपनी वन्धन में रखे हुए उन्ह के सान के दुकड़ से उसको परना कर वह जिस प्रकार सराको कारानीयान क्तसाठा है। उसी प्रकार काय अन्तर्य या वर्ग-अवर्त का निवाय करने के क्रिये स्वितमा का करोब ही कमाओं है। अला गीता के उक्त प्रश्नी में यही अब गर्मित है। कि मुक्ते उन क्वीरी हा कान करा रीवियं । अर्बुन के इस प्रथा का उत्तर रेजे में मगगुन् ने स्थितप्रक अथवा जिल्ह्यातीत की स्थिति क वो बचन किये हैं अन्हें कछ छाग संन्यासमार्गवास हानी पुरुषों के बतुस्पत हैं। उन्हें वे कर्मयागियों के नहीं मानते। कारण यह बतुस्पण बाता है कि धन्याधियों को ठहरा कर ही निराभय' (४ १) विधेपण का गीठा में प्रयोग हुआ है। और बारहर्षे अध्वाय में स्थितप्रक मानद्भकों का बनन करते समय 'सर्वोरम्मपरित्यानी (१२ १६) एवं अनिकेतः (१५ १) इन स्पष्ट पर्ने का प्रयोग किया गया है। परन्तु निराभय अथवा अनिकृत पटी का अस - घरवार केंद्र कर बहुती में स्टब्सेनाका निवशित तहीं है। फिन्तु "एका अथ अनामितः कर्मफर्क (६ १) के समानाथक ही करना चाहिये – तब इसका अर्थ कर्मकर का आश्रम न करतेगाका अर्थमा क्रिके मन में उस फक्ष के किमे दौर नहीं इस तेंग का हो बायगा। गीता के अनुवार में रन श्लोकों के नीचे की टिप्पणियाँ से हुई हैं उन्हें यह बात त्यह बीम पहेगी। इसके अतिरिक्त स्थितप्रक के बर्गन में ही 📲 है कि इन्तियों का अपने काचू में रख कर व्यवहार करनेवाला अर्थात वह निष्मम कर्म करनेवाका होता है (गी. २ ६४)। और बिस ओक में गह. निरासव पह आया है वहाँ यह बणन है कि कमश्यमित्रहणोऽपि नैव विक्रिक्टरांति वा अपन्ति चमस्त कर्म करक भी वह अकिस रहता है। बारहवें अच्याय के अनिकंत आदि पंडी के रिके रसी न्याय का अपयोग करता आहिया। क्योंकि रस अध्याय में पहले कमध्य क स्पाग की (कमस्वाग की नहीं) अर्चना कर भुकत पर (शी १२ १६) फलासा

उत्तम पुरुष कर (Superman) जा बचन किया है उत्तम हत्तने जहा है कि योहारिका दुरुष अब कार पुरुष पर राज्या है। जनस पर जन्म का नाम भी Berond Good and E sl है। के आसक्तिविरहित कम करन ने शान्ति कैने मिलनी है - ब्रह्मभूत का पुनः वयन आया ह (गी १८)। अवस्य यह मानना पडता **ई** कि ये सब वर्णन र्धन्यासमागवालों के नहीं हैं किन्तु कमयोगी पुरुषों के ही हैं। कमयोगी स्थितमञ भीर संन्यासी स्पितवत्र वानों का अवस्थान चान्ति आस्मीपम्य और निष्नामगुणि अयथा नीमितस्य पृथक् पृथक नहीं है। वानों ही पुण ब्रह्मकानी रहते हैं। "म स्वरण राना की ही मानसिक स्थिति आर चान्ति एक सी होती है। इन रानों में क्यांक्रि

से महत्व का मेब यह ह कि पहला निरी बारित म ही इवा रहता है और किसी भी मी चिन्ता नहीं बरता तथा दक्य अपनी द्यान्ति वर्ष आभागम्बद्धि हा ध्यवहार में बंबासन्मन दिता उपयोग किया करता है। अस- यह न्याय से सिक्र है कि स्यावद्वारिक यस-अधम-विकेचन के काम म जिसके प्रत्यक्त स्ववद्वार का प्रमाण मानना है वह न्यितप्रव कम करनवाध्य ही होना चाहिय। यहाँ काल्यायी साथ अपवा मित्रु का टिकना सम्भव नहीं है। गीता में शब्दन का किय गर्म समग्र उपनेश का सार महे कि कर्नों के छाड रने की न ता बनरन है और न वे इन सकते हैं। ह्रासा रमैक्य का ज्यन प्राप्त कर कमयोगी के समान व्यवसायात्मक बद्धि को साम्याबस्या मे रत्यता चाहिये। ऐसा दरने से उसके साथ-ही-साथ बासना यक बढ़ि मी भवन ग्रह निमम और पवित्र रहेगी। धर्व कम का करवन न होगा। यहाँ कारण है कि "स प्रनरम के भारत्म के स्रोक में यह अमदत्त्व करखावा गया है कि क्षत्रत वाणी और मन से ही नहीं फिल का प्रत्यक्ष कम से सब का बंडी और हितकता हो गया है। उन ही समत्र बहना चाहिया। बाबसि का बगतन्त्र बनकात समय तकापार ने बाबी और मन 🛊 साथ हो – बन्धि इससे भी पहले – न्तर्म ब्रम ब्रा मी प्रधानना से निर्देश किया है। क्ष्मयोगी न्वित्रप्रत की असवा शैवन्तुक की बुद्धि क अनुसार सब प्राणिया में निवरी साम्यक्ति हा गद्र शीर पराथ म जिसके स्वाय को सक्या हय हा गया उत्तका विरतृत नीतिहास सुनाव की असरत नहीं। वह ना आप ही स्वयंत्रकारा अवधा बुद्ध हो गया। अबन का अधिकार इसी प्रकार का था। उसे इसल अविक उपरेश करों की समरत ही न थी कि यु अपनी बुढ़ि का राम और स्पिर कर। होगा कम को स्थान केन क स्वयं भ्रम में न यह वर स्थितप्रत्न कीनी बुद्धि रख और स्वपर्म के अनुसार प्राप्त हुए धर्मी चौत्रारिक क्या किया कर । तथानि यह साम्य बुद्धिरूप बाग रुभी का एक ही कम में शाम नहीं हा तकता : इसी ने वाभारण संगी क रिय स्थितपत्र के स्ताव का और पाडा-ना विवेचन करना चाहिय। परन्तु विवेचन

करत रामय न्द्रव समरण रहे कि इस किरा न्थितप्रक का विपार करता, वह कुलपूर्ण क पुण अवस्था में पहने हुए नमान में रहतेवाया नहीं है। धीय किन समात्र में बहतेर भंग स्वाप में ही इसे रहते हैं। उसी कविषयी समाव म यह बतात करना है। स्वींकि मनुष्य का ज्यन हिटना ही पण क्यों न हो गया हा और उसकी बढ़ि धारमांक्रपा में कितनी ही क्या न पहेंचा गए हो। तो भी उसे वेस ही सोगों के साथ स्तान करना ह में मानकोष आति क पहर में पड़े हुए हैं। आर क्षितकी बुदि अञ्चक्ष है। अटएम इन स्पेगा क साम ब्यवहार काते समय बाँडे वह अहिंसा वया छान्ति और समा आहे नित्य एवं परमावधि के सदगुणों को ही सब प्रकार से सर्वधा स्वीकार करें तो उसका निर्वाह न होगा। • अचात बहाँ सभी न्यितप्रत्र हैं उस समाग्र की भदीचटी हह नीवि और यम-अयम स उस समाब के बार-अवम कुछ कुछ मिख रहेंगे ही - कि निस्में सामी पुत्रपों का मी कथा शागा – बरना नायु पुरुष का यह स्थान छाड देना पहेगा आर सबन हुएँ का ही बाटवान्य हो बाबता। "सब्य शय यह नहीं है कि तान पुरुष को अपनी समदाबक्ति छाड़ देनी जाहिए। फिर भी समता-समता में भी भी है! श्रीता में नहां है, कि ब्राक्सणा गवि इस्तिति (गी ७ १८) - ब्राक्सण गाम आर हाबी में पण्डितों की समझिक डाती है। इतसिये यदि कोई गांव के निर्मे सांचा हुआ बारा बाह्य को और बाह्य के कियं बताइ गर रखेड़ गाय के किसने ख्ये. तो क्या उसे पण्डित बहुँगे ⁹ संन्यासमागवाने इस प्रश्न का महत्त्व असे न मान-पर कमयासदाका की बात देशी नहीं है। इसरे प्रकरण के विश्वनन से पाटक वाने राय होरा कि कुत्रमधी समाज के प्रणावन्थाबाक बार-अबस के स्वरूप पर प्यान रल कर स्वामप्रसम्बन्ध सोगी के नमाब में स्थितप्रत्र यह निश्चय करके क्रनता है। कि नेपारास क अनुसार उसमें कीन कान एक कर देना चाहिबे ⁹ आर कुमवान्यास्त्र का यही ता किस्ट प्रश्न है। साथ परुप स्वायपरायण सर्वा। यर नाराय नहीं हात श्रमण उनकी खासबद्धि देख बरके व अपने मन की समता हिराने नहीं देत । किन नहीं छैसे के करपाता के लिये अपने उत्पान केवल बताना समान का बैरास्य से जारी रत्यत है। इची वन्त्र का मन में ना कर श्रीतमय रामरावस्त्रामी म रावकात्र क प्रवाद में पहुँछ सस जान बतन्त्रमा है। और हिर (डाल १ १ १० ८-१ १६ २) इतका बमन आरम्म क्या है कि विवतप्रश्न वा उनाम प्रस्य शक्साबारच सारों की चतुर कानि

I the second place, sheal conduct such as ethical theory is construed with, as no possible for the ideal may the slid of may otherwise constituted. A bootherly part or perfectly appealine person could not it is an exact accordancy to his assume an tribe of canadrals. Among people who are transferred used utinity is those acropic most emislibles and operation must bring reas. Speace: Date of I have Chap XV p. 189 service of Relate Chica Set New Yes were if if 0 in the column-hypothes. Do it is consistent and the share of the set of th

है किये बरान्य से अधात निन्धुहता से डीक्संबह के निर्माण त्याप या उदान किय क्या किया करते हूँ 'आर आगे अन्नारहरें व्याक (भव 'श्ट र) में क्या है, कि स्वी का जानी पुरुष अधात बानकार के ये गूण — क्या बातपीत सुपि नव-पंत अक्षा, मसल तक, चतुरण राजनीति सहन्वीध्या, तीक्सता उत्तारता अभ्यान्त क्या मार्क अख्रिमता कैरान्य केय उत्तराह, निवाह सम्ता और विकेक आठि — विक्ता वादिय परन्तु दश निष्कुह साथ को अध्यो मनुष्यों में ही करना है। ज्या क्याप अनत में (गण श्रेष्ण है) अधिसम्ब का यह उपरेश है कि कह का सामान कह ही से करा नेना प्याहिये। उत्तर् के दिखे उत्तर विद्याल स्वीत अधित नग्यन के समझ से उत्तरने पर अख्यक अधी के बमें अध्य म योहाबहुत अनतर कर नेना पहला है। हर पर आविन्धीविकवाणियों की सञ्चा है कि प्रधानका के समाव से नीचे

स्टरने पर अनेक बातों के सार असार का विचार करके परमाविष के तीतिक्रम में निर योगनहुत पुरू करना ही पहला है तो नीतियम की नित्यता पहाँ रह गह है और मारतवादिमी में स्वाव ने को यह चर्मों नित्यः तत्व करवाया ह ज्यकी नमा त्या होगी ? वे बेहते हैं कि अध्यात्महार ते चित्र हानेवस्थ पम दा नित्यत्व कम्पनाममूत है। आर प्रत्येक समाब की रिचति के शतुवार उन उम समय में अविकास क्षेत्रों के अविक सुन - बाके तत्त्व से को नीतिबम मात हींग, व ही चोले नीविनियम है। परन्तु वह उलीक डीव नहीं है। मुमितिशाचा के नियमातुतार बरि बाद किना जाहाह भी तरछ रेखा अधवा तबादा में निर्नेष गोळकार न स्थीब चने तो बिस प्रकार इतन ही से रेन्या की अबना गुड़ गोस्सकार की धान्धीय स्थापना गम्ब वा निरमक नहीं हो बाती. उसी प्रदार सरस और सह नियमी की बात है। का कर गठी बात के परमाश्रीय के गुड़ा स्वरूप का निश्चय पहले न पर किया जाने दब दक स्पवहार म डील एडनेबाकी उस बात ही अनेक ग्रसा में सुचार करना अपना तार भवार का विचार करक भन्त में उनक तारतम्य का पहचान बना मी करमन नहीं है। शीर यही बारण है जा सराफ़ पहले ही निगय बरता है कि है टच का मीना कान-मा है ? रिद्याप्रदशक प्रकार-स्य यन्त्र आवशा पृथ नशक की और कुल्य कर भपार महात्रभि की सहरा और बाबु क ही सारतस्य का क्ल कर त्राप्त के नामानी करावर अपने बहाब की पतकार गुमान समें ता उनकी वा स्थित होगी। बड़ी रिपित नौतिनिषमी के परमावधि के स्वरूप पर ध्वान न हे वर कवत दशवान के अनुनार करनेवाले समुच्या की होनी जाहिये। असएक यदि निरी आविसीतिक हरि ते ही कियार कर ता भी यह पहले अवस्य निश्चित कर लेना पहला है कि तुष केमा अन्य और नित्य नीतिकच कीन-ना हूं है और इन आवस्यकता का पण बार मान ऐसे में ही वसूचा जाविसीनिक पण कीनन हो वाना है। क्योंकि सुनदरूपर

गीतारहस्य अथवा कर्मयांगणाकः आरि चरा क्यिकीयमांग नामरूपास्पक हैं। अत्यक्षे ये अनिस्य और मिनाधवान मामा नी ही जीमा में रह बाते हैं। इसस्यि देवस इन्हीं बाह्य प्रशाणों के आचार

र निय हानेबास कांश्र मी नीतिनियम नित्य नहीं हो सकता। भाषिमौतिकमुल्बर र की करपना वैसी वैसी कावती वावेगी वैसे भी वैसे तसबी बनियाद पर रचे हुए नीठियमीं के भी कासते रहना जाहिये। अतः नित्य कासनी रहनेवासी नीठियम भी इस स्विति का टास्ट्रे के किया आजासकि के किएसोपरोग ओर कर जीतियमें की

340

"मारत इस तम भूगों में एक नास अध्यात्मजान के मवनूत पाये पर ही लडी करनी पन्ती है। क्योंकि पीछे नीके प्रकरण में कह आयं 🖁 कि आमा को छोड़े कार में वृक्ती कार भी कल नित्य नहीं है। यही ताल्य कालबी के रच क्वन मा है कि भर्मो नित्य सुन्यदुश्य स्वनित्ये - नीति भयवा सरावरण मा भर्मे त्रत्र है। कि बचा ताल पुज्युज्य सामान अनाव कावचा आवाज का जा तिस्त्र है। और मुन्दुज्य अतिन्य है। यह चन्न है। कि दूप और लोमियों के उसाब में अहिंसा एवं संस्थेत जिल्य नीतिबस पूजता से पाछे नहीं वा सकते. पर हक्का गाप दन नित्य सीतिक्सी को देना उचित नहीं है। कुर्य की किरणी से किसी पटार्व की परछाइ बौरत मैगन पर सपाट और ठेंचे-नीच स्थान पर ऊँबी-नीची पहती हैन बैसे मह अनुमान मही किया का उकता कि वह परकार मुख में ही जैंची-चीची होगी दमी मनार वर कि द्वरा के समाज में जीति वर्म का पराकाश का सुद्ध स्वरूप नहीं पायां करता तब यह नहीं कह छक्त कि अपूर्ण अवस्था के समाज में पाना चाने बास्य नीतिषम का अपूज त्वरूप ही मुख्य अधवा मूख का है। यह रोप समाब का है नीनि का नहीं। "मी के बनुर पुरुष श्रद्ध और नित्य नीविजनों में क्रमद्य न मचा कर ऐस प्रमत्न किया करते 🐔 कि किन्स समाब ठाँका तरमा हुआ पूरा अवसी में जा पहेंचे। बामी मनुष्यां के तमज्ञ में "स प्रकार करत समय ही निस्य नीविचर्मी ह हुछ भएबार यद्यपि अपरिहास मान वर हमार धानों में बनकाये गवे हैं दबापि इसके किये गाम्बी में प्रामिश्वत कराव्यव गये हैं। परम्यु पश्चिमी आधिमीतिक नीति-गान्यन इन्हीं अपनाया का भूछी पर ताब र कर प्रतिपादन करन है। एवं इन प्रविचारी का निभव कार्त समय के उपयाग में आनेवाल बाबा पत्नी क नारतम्य के तत्व की ही अस म नीति का मुक्तान मानत है। अब पारक समन बाईंग, कि पिछले ब्रह्मणी में इसन एका है। क्या टिकाराया है। पह करन्य विया कि नियनप्रण जानी पुरुष की बुक्ति और उसका कराव ही मीतिगाम्य का भाषार है। एक यह भी काला दिया कि उससे निक्तनेवाल सीति के नियमी का – अनक नित्य हाने पर भी – समात्र की अपूर्व अवस्था में भाइकिन

बन्यना पड़ना है। नवा इस रीति न बन्धे जान पर मी नीतिनयमी की निन्वता मैं उन परिवतन से कार कथा नहीं आती। अब इन पहले प्रश्न का विचार करते हैं हि रिफ्तपत्र माती पुरूप शर्पण अवस्था के नमाथ में की बनाय बरना है। उसका मुक भगमा बीजनान नया है ! भीमें प्रकरण में कह आमें हैं कि वह विभार ही प्रवार है स्वस्थवहार नीविषम और अपना क्याण — न बाहरी बाना के तारनाथ में क्षियार राज (अनु के 3 के 1 वन के) विर श कुछ वरता हा जनका निभ्य करान साहिय और कराव में साश धिवी न क्या अपना के नियाय राजी पृष्ठि का उरबात क्या है (उन्हों का उरबात कि ग्राह्म का उरबात कि अध्या कर के 1 कि 1 का उरबात कि श्राह्म का उरबात कि अध्या कहा है। की राजी के सीविष्ठ कर के सिर्माण कर स्ववहार की वाम नीन हार्गि है। और परि वह नीक है ता आग कहा है। अपने होता है कि शोधियानिक वार्षि के कि सीविष्ठ करात के सीविष्ठ कुछ अध्या (कृत वाल को स्वायत कर के शोधियानिक का अध्या का अध्या कर के अध्या कर के सीविष्ठ कर के सीविष्ठ कर के सीविष्ठ का अध्या कर के सीविष्ठ कर कर के सीविष्ठ कर कर के सीविष्ठ कर के सीविष्ठ

320

नीति की रहि से किसी कम की वीस्थला अवना अवीग्यला का विचार में प्रकार से किया बाता है -(१) उस कम का केवल बाबा फल देश कर अमौत् मह नेल करके कि उतका इस्य परिवास करता पर क्या हुआ है या हागा ! (२) यह देल कर, कि उस कम क करीनाले की सुदि अर्थात् वासना कैसी मी पहले हैं आधिमीतिक मांग कहते हैं। वृक्तरे में फिर दो पन हाते हैं और इन रानों है प्रवह प्रवह नाम हैं। ये विकान्त पिछले प्रवहनी में बत्तवर्ग मा कुछे हैं कि ग्रंद कर्म होते के क्रिये बारानातक हुकि ग्रंद रमानी पहती है। और बारानात्मक वृद्धि ग्रह रखते के लिये आवसायात्मक अर्थात काय अकार्य का निवाय करनेगाओं हुदि मी रिवर, छम और ग्रब रहनी चाहित्र। इन विकालों के अनुवार कियी के मी क्मों की ग्रह्मता चाँचने के छिये देखना पढ़ता है कि इसकी बासनात्मक सकी सा क्रमा का प्रदारा चायन के लिय रकता पहला है । इह उसके बावनातंत्रक डार्क प्रकृत है मा नहीं और बावनातांक बुद्धि की वृत्वता चोंचने क्षेप तो का ना में मेंचला ही प्रकृता है कि स्पवनावातंत्रक बुद्धि एक है या लग्नवा शासाय करों की डार्के अर्थात बावना का गृहता का निर्माण अंग्ल में अवस्थायात्मक बुद्धि की शहरता वें करना पहला है (ग्री. ९.४१)। इसी व्यवस्थायात्मक बुद्धि को व्यवस्थितकारिक क रुप्त में स्कृतक नेवता मान केने से आविवेशिक मार्ग हो बाता है। परस्तु यह इस्ति स्वतन्त्र देवत नहीं है। फिन्तु आस्मा का अन्त्रसिम्बय है। अतः वृद्धि को प्रधानती त है कर आसा के प्रचान मान करके बावना की बुदरा का दिवार करने है पर्ट नीति के निर्मय का आव्यास्मक माने हो बाता है। इसारे चारकसर्दे का मत है कि न वह मार्गों में आव्यास्मक माने केंद्र है। और प्रविद्ध कर्मन ठक्किया बान्ट ने प्रधाप ब्रह्मात्मेक्य का विकास त्यह क्य वे नहीं त्या है। द्यापि उपने अपने नीदिशास के विवेचन का आरम्भ शुक्रवृद्धि से अवांत एक प्रकार से अध्यास इति वे ही किया है। एवं ठवने इसकी उपपत्ति भी वी है कि ऐसा स्पी करनी चाहिये। • प्रीत का अभिगान भी ऐसा ही है। परन्तु इस निपय की पूरी रूपें छानकीन एवं छोरे-छ प्राच में नहीं की जा सकती। इस जीवे प्रकरण में वे-पक उराहरण हे कर स्पष्ट विभक्त 👈 हैं कि गीतिमचा का पूरा निर्णय करने के किने कर्म के शहरी फल की अनेमा कर्ता की शुक्रवृक्ति पर विशेष सक्त देना पहला है। भीर ग्स सम्बन्ध का अधिक विचार भागे – पन्त्रहर्षे प्रकरण में पाधारम भीर पौरसन्ध नीतिमाणी श्री तकता करते. समय – विशा खरेता । कामी इतना ही व्याटे है कि कोई भी कर्म तमी होता है जब कि पहले उस कर्म के बरने की बुद्धि उत्सव हो । "सक्रियं कर्म की चोग्यता अयोग्यता के किवार पर भी सभी अंधा में इकि 🧖 गुढता भगुद्धता के वित्तार पर ही अवसमित रहता है । बुद्धि बुदी होगी; तो कर्म मी करा होगा । परम्य केवल गका कर्म के की होने से ही वह अनुमान नहीं किया

See Kant's Theory / Ethics trans, by Abbott, 6th Ed especially Metes physics of Moral therein

या सकता कि बुद्धि भी बुदी होती ही चाहिये। क्योंकि शुरू से कुछ-का-दुरु समझ सेने से अपवा अज्ञान से भी कैसा कम हा नकता है। और फिर उसे नौतिधास की हार्थ से **मु**रा नहीं कह सकते । अधिकांद्र लागा के अधिक सुम्न - बाख्य नीठिवल्ल केवल बाहरी परिचामा के कियं ही उपयागी होता है। और वय कि इन सुकदु ला-रमक बाहरी परिवामीं को निश्चित रीति से मापने का बाहरी साधन अब तक नहीं मिला है तब नीटिमचा की इस कसीटी से सीव यवार्थ निर्णय होने का मरीसा मी नहीं किया व्य शकता । इसी प्रकार मनप्य कितना ही सवाना क्यों न हो व्यय कति उसकी मुद्धि गद्ध न हो गद्ध हा यह नहीं कह सकते कि वह प्रन्येक अवसर पर मर्म से ही क्तेंगा। विद्यापत बहाँ उसदा स्वाय आ टरा वहाँ ता फिर कहना ही क्या है ! न्वार्ये सर्वे विशवधन्ति येपपि धमविनो कनाः (संसा वि ६१ ४)। सारोग, मनुष्य किन्ना ही बडा शनी धर्मबंचा और स्थाना क्वों न हो किन्तु बनि उसकी बुद्धि प्राणिमात्र में सम न हो तो यह नहीं कह सकते कि उसका कर्म सैंडव एक अपना नीति ही बांध से निर्नेप ही रहेगा। असपन हमारे शास्त्रारों ने निमित कर दिया है। कि नीति का विचार करने में कमें के बाह्य फड़ की अपेका कर्त भी पुरि स ही प्रचानता से किचार करना चाहिय । साम्यवृद्धि ही अच्छे कराव स चीना चैब है। यही मानायें मगबद्रीता के नस उपदेश में भी है -

दूरेन हावरे कर्म सुद्धियोधाञ्चनशाय । सुद्धी शरशमन्त्रिचार कृपणाः फकदेनवः ॥ ०

हम जोड़ का महत्र सर्वे वह दें — हे क्लाश्चवः (मम —) वृद्धि के बाग की अरहा (काग) कमें दिवकुतः जी शिद्धक है। बताव्य (मम) वृद्धि का ही आवय कर एक रहे हुई। स्म कर कमें करतवाद (बुक्त) बुक्त अर्थान् आंख्रे वृत्ते के हैं।

धमस्य बुद्धियोग की अपेक्षा (कारा) कम अस्वम्य निकृष ह ~ "सका दालय यही है । भीर वर शकुत ने यह प्रश्न हिया कि मीप्प-द्राण का बैले मार्ने ? तब ज्यका उत्तर मी यही दिया गया। "सका मानाध यह है कि मरन या गारने की निरी किया की ही ओर प्यान न देश्वर देखना आहिय कि मनुष्य किन बुद्धि से रम कम को करता है ? शतुर्व नस श्लोक क तीसरे जरण में अपन्य है कि न बुद्धि अधान सम्बुद्धि ही शरण हा। और आंगे उपग्रेहारात्मक अगरहृष अध्याम में मी भगवान ने फिर बहा है कि वृद्धियोग का आवय करके त अपन कम बर । गीता क वसर अध्याप क एक और अरोब से स्थान होता है। कि गीना निरं कम के विचार को कनिय ममझ कर उस कम भी प्रेरक पुढ़ि के ही किवार को भेड़ भानती हूं। अदारहरू अप्याच में कम के मछे कुर शर्मात चारिका, राजन और तामन भेड क्तन्यम गर्मे हैं। यदि निरे कमफूछ की आर ही गीता का सक्य होता ता मनवान ने यह कहा हाता तो भगवान ने यह कहा हाता कि, को कम बढ़तेरों को सुम्प्राक्क हो। वही सारिक है। परन्तु वेसा न ब्तथ बर शठारहवं अध्याय में बद्धा है कि पत्नाधा छोड़ कर निम्सक्षतुद्धि से किया हुआ कर्म सास्कित अथवा उत्तम है (गी १८)। अर्थात् "ससे प्रकट होता है कि कम क शक्क प्रश्न की अपेशा क्ता की निष्यम सम और निरचरखदि को ही कमभक्त का विवेचन करने में गीदा अधिक महत्त्व रती है कि स्वितप्रक किए साम्पर्वाद से अपनी क्लब्दीबार्स्ट होर्स्ट और स्वताचारण के शाय स्वता है। वही साम्यकुढि उसके आचरम का सुक्य दल है। और इस आचरण से वो प्राणिमान का महत्त्व होता है वह इस साम्बद्धीह का निय कपरी और आनुपक्षिक परिणाम है। एंछे ही क्लिकी बुद्धि पूज अवस्था में पर्बुच गई हा वह सामा को केवस आधिमीतिक सम प्राप्त करा हेने के छिये ही अपने सब रमबहार न करेगा । यह टीक है कि वह दसरों का नकसान न करेगा। पर यह उठका मुख्य त्येष नहीं है। स्थितप्रक पेसे प्रयतन किया करता है। किनस समाज के स्मेगी की चुदि अधिक अधिक धुद्ध होती जाने और ने क्रेंग भएने समान ही भन्त में आप्यात्मिक एक अवस्था में वा पहुँचें। मृतुष्य के क्रार्टका में यही केंद्र और तास्त्रिक कतम्य है। इतक आधिमीतिक सुम्बादि के प्रयत्नों को इस गीण अवता राज्य सभक्ते हैं। गीता का रिज्ञान्त है कि कम अथम के निगवाध कम के बाह्य प्रक पर

ता वा का राजा रें हु कि अभ अपने के तामां के वाहिया के कि स्वीव के प्राप्त कर के वाहिया के प्रवास ने दे कि स्वीव ने कि स्वीव के स्वास के प्रवास के स्वास के प्रवास के स्वास के स्वस के स्वास का स्वास के स्वास के स्वास के स्वास के स्वास के स्वास के स्वास के

में भी आप हैं। ७ फिल इमें यह बढ़ने में बाद भी दिवत नहीं बान पटती कि वे भारोप वा आक्षेप विकास मलता के अथवा वराग्रह के हैं। और यह कहने में मी को होनि नहीं है। कि आफ्रीका का कोइ काला-करण सहस्य मनप्य मुक्तरे हुये राह्र के नीनितर्जा का आकृतन करने में किल प्रकार अपान और असमर्थ बाता है। उसी प्रकार इन पारकी माने मानतीं की बुद्धि बैठिक घम के स्थितप्रक की आध्यामिक पृथा बस्पा का निरा आकृष्टन करने में भी खबम के क्यर्थ वराग्रह अवना आर रूछ आहे पवं दुध मनाविद्यारों से असमध हो। यह है। उद्योशकी सरी के प्रतिक्व जमन उत्त्रज्ञानी फार ने अपने नीविधास्त्रविधयक ग्रन्थ म अनेक स्थवा पर स्थित है कि फार के बाहरी फुछ को ज देख कर जीति के जिलवाभ बता की बुद्धि का ही विकार करना उचित है। ६ किल इसने नहीं नेवा कि बाल्ट पर किसी ने ऐसा आक्षेप किया हो। फिर वह गीताबाठे नौतितन्त को ही उपयुक्त देने होगा र प्राणिमान म समबूदि हाते ही परोपन्धर करना हो हैह का स्वमाव ही बन बाता है। और उसा हो बाने पर परमञ्जनी एवं परम प्रवादविवाके मनुष्य के बाथ से करूम होता उतना ही सम्मन है कितना कि समृत से मृत्यु हो बाता। क्स के शहा एक का विचार न करने के किमें बद गीता बहती है. वह उसका यह अब नहीं है कि वो कि में आ आप सो किया करो । अत्युत गीता कहती है कि शहरी परीक्यार करने का दाँग पानकर से या क्षेत्र ते कोड भी कर सकता है — किन प्राणिमान में एक आग्ना को पहचानने से इस्ट्रिमें को रियरता और समता था करती है। उसका खाँग कांद्र नहीं करा चकता - तब किसी भी काम की यांग्यता - अथायता का विचार करने में कम के बाबा परिमाम भी अपेका कता की बीड पर ही वीरव हथि रक्तती खाडिये। गीता का संक्षेप म यह विकान्त कहा का तकता है कि कोरे जह कम में ही नीतिमधा नहीं किन्त

सी. र. २६

[&]quot; ভক্তত ক কে বাৰ্থী কাঁ বাট কাব্য কা কাণ নিবৰ পুনন গ বিবা ই আ কি কাউ Karakahetra (কুম্বাল) বানক প্ৰথ হৈ নিবঁথ ক কান্ত ম ই; তা ব্যাকি (Karakahetra, Vyasashrama, Adyar Madras, pp. 48–52)

^{†&}quot; The second proposition is: That an section done from duty developed in moral worth not from the purpose which is to be attained by it but from the maxim by which it is determined."

... The moral worth of an action "cannot lie anywhere but in the principle of the ill without regard to the ends which can be attained by action." Kants if tephysics of U rats (trans. by Abbott in Kant a Theory of Ethics. p. 16. The stalles are author's and not our own). And again When the question is of moral worth it is not with the action which we see that we are concerned but with those inward principles of them which we do not see "D. 24 Ibid.

३८६ गीतारहस्य अधना कर्मयोगसास

यक कर समयुद्धि हो जाने से फिर उस पुरुप को कदान्य अक्रीना का और अनिक उपदेश नहीं करना पट्ता। न्सी तस्त्र पर प्यान दे कर सायु तुकाराम ने शिवासी महाराज को जा यह उपनेश किया कि "सका एक ही कस्याजकारक अर्थ वह है कि प्राणिमात्र में एक आत्मा को देखों । इसमें भी मगमदीता के अमुसार कर्मशैंग का एक ही रास्य सरकाया गया है। यहाँ फिर भी कह देना सचित है 🙈 बचीप साम्पद्धि ही सराबार का बीज हो। तथापि रससे यह भी अनुमान न करना पाहिने कि जब तक इस प्रकार की पूर्ण धुकबुदि न हो बावे सब तक कर्म करनेवाला सुप चाप हाथ पर हाम वर बैटा रहे। स्थिनप्रज के समान प्रदि कर छेना दो परम प्येव है। परन्तु गीता के आरम्भ (प) में ही यह उपनेश किया गवा है कि इस परम ध्येय के पुणतया सिद्ध होने तक प्रतीसा न करक - जिल्ला हो सके ठठना री - निप्नामनुद्धि से मत्यक मनुष्य अपना कर्म करता रहे। इसी से मुक्ति अभिक श्रद होती पत्नी बाबगी और अन्त म पूर्ण विदि हो बावगी । देवा आप्रद 🕵 समय को मुक्त न ग्रंथा है कि कब तक पूर्ण विक्रियान कार्केगा तक तक कर्म कर्नेगाडी उडीं। 'त्वभूतहित अथवा अभिकाश सोगीं के अधिक करवाण -- वाका नीतितन इनक वास्त्रम को उपमुक्त होने के कारण शास्त्रामाही और क्रूपण है। पर्द्ध यह प्राणिमात्र में एक आग्मा नाधी रियतपत्र की 'सस्यबुद्धि मूख्माही है। और न्त्री का नीतिनिर्णय के काम से भ्रष्ट मानना चाहिय । सद्यपि न्स प्रकार वह

कता की सुद्धि परं बहु सर्वेषा अवस्थित रहती है। आगे गीरा (१८ २५) मैं ही कहा है कि नम्र आप्यासिक राख के ठीक सिद्धान्त को न समझ कर पि को^{र्ड} सनमानी करने करे वो उस पुरुष को राहस्य या सामग्री बुद्धिवाध्य कहना चाहिये।

प्रवाहित अथवा अभिकाय सोगों क अधिक करवाण -वाजा तीतित्वलं क करव वासका को उपपुष्ट होने क करणा यालवायाही और हुएन है। परत् यह माणिमान में एक आगमा नाफी रियनमन की 'वास्यवृद्धि मुक्साही हैं। और नवीं का नीतिनिशंध क काम में कह मानना चाहिय। व्यापि नव मन्द्रा यह बात विव हो पुन्दी कागीर नव पर कई एको के आयेश हैं कि नव रिवाहन के स्पाहराहिक काम भी उपपति और नोक नहीं कागीर। वे आयेश मागा होगाव मागी स्थितन्व के मंगारी स्पावहार को देन नहीं कागी। वे आयेश मागा होगाव स्पाना किचार करने के लिगी का भी चहुक ही दीन परेगा कि वे आयेश स्थानाव किचार करने के लिगी का भी चहुक ही दीन परेगा कि के आयेश रियनमन कम्पागी क कनाव का अपपुन्त नहीं होता और तो क्या श्वक मी कि वे स्थानाव किचार करने के लिगी का भी चहुक ही दीन परेगा कि के आयेश रियनमान कम्पागी क कनाव का अपपुन्त नहीं होता और तो स्था श्वक मी कि वे हैं क्या प्रियान में एक काममा अच्छा आसीप्यवृद्धि के उनक व स्थावहारिक नीतियान की में मागा स्थान माना सवा है। वृत्य कामा हो मेरा सामा रे न्या अपपानक्ष्य ने परीप्यवापमा की भी स्थानितिशामों में प्रमान माना सवा है। वृत्य कामा हो है वेरी कियी भी स्थानित बात में नारी कामी। क्या रूपान कामा हो है वेरी कियी भी स्थानित कात में नारी कामी। क्या रूपा मेरा सामी तिक्यामा रूपान हो। से मनत रे ।क परीप्यवापपिक एक निविद्य गुण ह आर वह उन्हानियान के अनुनार कर रहा ह किन्दु न्यन व श्री परीप्यवार की तिस्थता दिक्ष नरी ही बाती। यही नहीं बस्किस्वार्थ और पराथ के झगड में इन वानों भोड़ों पर सदार होने क सारुनी चतुर स्वार्थियों का भी अपना मतसब गाँउन में "सक कारण अगमर मिछ बाहा है। वह बात हम बीध मकरण में बतला चुके है। इस पर भी कुछ स्थेन बहुत हैं कि परोपकारदुक्ति की नित्यता छिड करन में छाम ही क्या है र प्राणिमात्र में एक ही आस्मा मान कर यति प्रत्यक पुरुष संजानवंत्रा प्राणिमात्र का ही हित करन सम जाय तो उसकी गुन्नर कर्त होगी ? तोर कर यह इस प्रकार भरना ही पातभेम नहीं चल खब्द, तब बहु और व्यना का बस्माण कर ही कैसे सकता है अकिन ये शक्कार ने तो नई ही हैं। और न पेसी हैं कि को राम्प्र न वा संक। मतकान ने गीना में ही इस प्रश्न का वों उत्तर िया है - देवों नित्यामि-मुक्तानां योगक्षेमं यद्दान्यद्वम् (शीवा 🔐 २) और अध्यातनजान्य ही यक्तियों से भी बड़ी अब निष्पत्र द्वांना है। किन अक्कप्याण करने की कुछि ही गण उसे कुछ नाना-पीना नहीं छोड़ना पट्ता । परन्तु उसकी बुढि वसी होनी चाहिये कि पुष्ट के प्राप्त निर्माण के प्राप्त के प्राप्त की प्राप्त है। करके ने कहा है (से सा सम्बद्ध है) कि बब येगी बुढि रहेगी तभी "निजर्म काबू में रहेगी; ओर स्पर्क कस्पाण हाता। श्रीर मीमानको के "स मिकान्त का तस्य भी यही है कि यह करन से घप क्या हुआ अस प्रहण करनेवाले को असुनाची कहना चाहिय (गीता ८ ३१)। क्योंकि उनकी हाटि छ कात का चारण-पायण करनेवास्य कम ही यह है। अत्रव्य सावकृत्याणकारक बाग करत तमय जनी से अपना निवाह हात्रः है। भार करना भी चाहिय। उनका निश्चय है कि अपन न्याय के लिय यसचक्र क दुरा हमा भन्दा नहीं है। बाबचाब (१ ४) में भीतमय न मी बान रिया है कि बह परास्त्रार ही बस्ता रहना द नवधी यब बा रनरन दनी खती है एनी रंगा में क्षा भूमण्डम म निष्ठ बान बी बम रह नवधी हैं। स्वबहार के इ.६ स इन्ते ता भी बाम बरनेयाल का बान पंगा तक यह उपदश् विस्कृत ययात्र हे नारास करने में हेरता जाता है कि त्यकरण्याण में पर रहनेवाने प्रकृप क बाउ ल कर्न अंग्रिया नहीं है। क्वार परेपारंग करने के पिया उसे निष्याम बुद्धि स तयार रहना बाहिय एक दार इस अवना क हर हर जाने पर - कि साराग्य महासंह है आहा में लाइ संपीत हैं — विर यह प्रश्न है नहीं हा लंदा कि साथ संस्थाध पिछाई भी पूथह और टीट पूथक देन आधि तर राज्य में त्याचा प्रद्वाच पूचर कर तथा द्वाच राज्य राज्य कर्मीत्र मार्चित मार्चित क्षाचित मार्चित क्षाच्या मार्च क्षाच्या मार्च क्षाच्या हो। त्याच हो। वाच स्वाच क्षाच क्षा (स्पात् र हाण संपा्च सम्बद्ध) स्पन्तस्य सं निराज्यस्य साहस्त्यामा €

आधिमीतिक तस्व में दतना ही भेउ हैं, जो व्यान हेने याग्य है। रापुपुरूप मन में ब्येशकस्थाण करने का हेत् राम कर आक्रकस्थाण नहीं किया करते । किए प्रकार प्रकार फैस्पना सूर्य का स्वभाव है। उसी अकर ब्रह्मजान से मन में सबभूशान्सस्य का पूर्व परिचय हो जाने पर स्पेक्कस्याण करना ता इन माधुपुरुगों का ग्रहक्त्यभाव हो बाता है। और ऐसा स्वभाव का बाने पर – सुब बैसे पूसरी का प्रकार हैता हुआ अपने आप को भी बचाधित कर छेता है -- वैश ही शास्त्रकप के पराय उद्योग से ही क्वका योगकेम भी आप-दी-भाप विश्व होता बाता है। परीपकार करने के इन देहरबमाद और असाचकनुद्धि के एकन हो जाने पर ब्रह्मारीक्यनुद्धिनाळ साधुपुरप अपना बार्य चंत्र करी रखते हैं। कियन ही सहुर क्यों न पढ़ आहे के उनकी विश्वदुक परबाह नहीं करते। और न वही साचते हैं कि सहुर्ये के चहुना मध्य है या किए संस्करपाण की क्षेत्रिय में सहर आते हैं। उसके सोड़ देना मत्म है। दया यदि प्रचन्न भा जाय तो आ मध्यक्ति > >ने के स्थि भी तैबार रहते हैं। उन्हें उतकी कुछ मी चिन्दा नहीं होती। फिन्तु को क्षेत्र स्वार्थ और परार्थ को ही निम बलाएँ समझ (उन्ह ठराज् के डो पलकों में डाक) कोंने का समझ क्रम कर प्रम-अपने का निर्मय करना चीले हुए हैं उनकी ओक्कायाथ करने की इच्छा का हतना दीन हा बाना क्यापि सम्मन नहीं हैं। अतपन प्राणिमान के हित का तत्त्व नवीपि मगबद्वीता के सम्मत है। तबापि उसकी उपपति अधिकांच क्षेत्रों के अधिक ग्रहरी हर्लें ६ तारतम्म ने नहीं कगाई है। किन्तु क्षेगों की संख्या अथवा उनके पुलीं की न्यूना भिक्ता के कियारों को आगन्तक अवयव हुपय बद्धा है। तथा ग्रह स्पवहार की सूबस्ट चाम्बबुद्धि की उपपत्ति अध्यारमधाक के निस्य ब्रह्मकान के आवार पर कठलाई है। इससे शैन्य पड़मा कि प्राणिभाग के हितार्थ तथीय करने या सोक्कस्याय

एसने बीन पड़ना कि आगियान के हिताबें नवीय करने वा सेक्क्समार्य पर्यक्तर करने की पुष्टिकारनी जपाणि कामानदाहि से सर्वोच्छर समार्थी हैं। अब स्थान में पड़ दूपरे के लाय करने के उनकर में सायरदाहि के हमीर वा स्वांवें हैं। वह वा अस्त सकेन में मूक पूर्व के लाय करने के त्रांवें में सायरदाहि के हारे के हमीर सकता में मूक नियम नवलाये गये हैं उनका विचार करने हैं। वह वा अस्त सकेन में मूक नियम नवलाये गये हैं। उन सायरदाहि के ही तक के लाय करेता है — यह तक बहुस्टरपढ़ के दिवा देशावार (६) और कैनस्त (१) अगिर किनस्त (१) अगिर किनस (१) किनस (१) अगिर किनस (१) अगिर किनस (१) अगिर किनस (१) अगिर किनस (१)

और फिर अकुन का इसी प्रकार का बर्चांव करने का उपनेश दिया है (भीता ६ १ – ६२)। अहुन अधिकारी था। न्य कारण इस तस्व को लेक्किर समझाने की गीता में फार बन्दत न बी। किन्तु साभारण बन को नीति का और फार्स का बीव कराने के दिवस कर पर हुए महाभारत में अनेक स्वानी पर यह तत्व कराम कर (म मा चा रहे र ५ ९६१ हहै) स्वासंद ने इसका गम्मीर और स्वापक कराने कराने कराने कराने के स्वाप्त में स्वापक कराने के स्वाप्त मानीर और स्वापक कराने कराने के स्वाप्त मानीर और उपाक कराने कराने के स्वाप्त मानीर और उपाक कराने के स्वाप्त की स्वाप्

आत्मापमस्य भूतेइ यो वै भवति पूटवा। न्यसन्तरको जिलकोय स प्रेम्प सुनामेको।

यो पुरुष लपने ही खमान वृषर को मानता है और क्षिणेन कीथ को बीत किया ह वह परमोक में मुख्य पाता है (म मा अनु, १०१ ६)। परस्पर एक वृषरे के लाथ बताव करने क वर्णन का यहीं लमान न करके आगे कहा है —

> म अत्परस्य सम्बन्धात् धतिकृतं यदात्मनः। एव मंशिपतो धर्माः कासादस्य प्रवर्तते ॥

प्रमा कराव औरं के शाय न कर, कि बा लवं अपने का प्रसिद्ध्य अर्थात् वृष्ट-कारक खेव। यहाँ खब प्रमा और नीतियों का शार है और बाफी वर्षी व्यवहार व्यवस्थ्यक है (म मा अनु ३०३ ६)और अन्त में बृहरति ने पुथितिर से करा है –

> प्रभावधाने क हाने व स्ताइ से विपापिये। भागमाधानेत पुरुषः प्रमाणमध्यिष्यति ॥ यथापरः प्रक्रमते परंतु तथा परे प्रकामनेऽपरस्मित्। तथात्रः प्रक्रमते परंतु तथा परे प्रकामनेऽपरस्मित्। तथात्रते जुद्धा जीवक्षोके यथा वर्मा नियुजेतीपविद्यः॥

१९० गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

निकम्पता है कि तुम्हें को मुक्तामक फेंके नहीं औरों की मी मुक्तामक है। सीर रणिक ऐसे देंग का माजाब करों को औरों की मी मुक्तामक हो। रहा पहा के निस्कार्त्त मीमा ने मुस्तिक को वर्ष के बळाण सक्यात साम हरते मी अधिक कुसासा करके रूम निवास के होनी मार्गा का स्वस्त को हरते हों हो भी

यदम्पैविद्वितं नेष्णेषासमाः कर्म पूरुषः। म तत्परेत् क्वर्षित जामबादियमासमः ॥ कीवितं यः स्वयं वेष्णेष्कपं सोऽन्यं प्रचानवेत्। ययदास्मित्रं वेष्णेतं तत्परस्यापि विन्तवेत् ॥

अमांत् हम दुवरों वे अपने वाथ बेचे बतांब का किया बाना पवरू नहीं बरते — मानी अपनी पवरूमी के वसकरम — वैद्या बतांब हमें भी वृद्धों के वाद न करना बाहिये। वा त्यारं बीचित रहने की दच्छा करता है वह पूवरों हा बने मारागा ? मेची इच्छा रामें कि बो हम बाहते हैं, बही और खान भी बाहते हैं। (दां-२५/ १९ २१)। मीर तुवरे स्थान पर इची नियम की बदकाने में इन 'अगुइक्ट' अपना 'प्रदिक्ष विद्यारणों का अयोग न करके कियी सकार के आवरण के बिग्द में वामानात्र विद्यान कहा है

> तस्माञ्जूनंत्रधानेत भवितव्यं यतात्ववा । तथा च सर्वमतेत्र वर्तितव्य यथात्वति ॥

रन्द्रियनिमद्द करके मम से वर्तना चाहिये और अपने समान ही सब मागियों से बर्जाव करें (शां १६७ ९)। क्योंकि कुकानुसम में स्थास करते हैं ⊢

यावानात्मानि वेदारसा तादानात्मा परात्मानि । य पद सप्तत वेद सोऽधानस्थाय स्वरूपते ॥

य पर प्रतान वह साउन्ताचार करणता मा इंट्यता ही चूंगरे के प्रति में मी है। बाही अगृत्तान अर्चीत् मील ग्रास कर केने में उसन होंग है (म मा छां २१८ २२) बुद्र को आग्ना का अर्थितव मान्य म चा। कम केन्द्रा अपने यह तो न्यार ही कह चित्र है हि आस्त्रिक्तार की ब्यारे उक्कान में ग पहना चाहियां स्वापि उसने – यह बतकामें में कि की समुझ लग और कि छाप कैंगा करोंग करें? – अग्नीपप्यहरिक सा वह उसेका किना है। –

पपा अर्थ तथा एते यथा एते तथा अहस्य। अत्तान (मात्मान) हपस कत्वा (कृत्वा) स इनेरर्थ न पानये ॥

असान (आसान) वयम कल्ला (कुला) व इतरव न पानप न किता में बेरे के के के के शा में (एव प्रवार) अपनी उपमा ध्यत कर न हों (किती का मी) मोरे और न मरकावें (टेनो मुचनियात नाक्क्युण प्र)। बम्मरद नाम के नहरे पाड़ी बांबस प्र (यमपुर १९६ और १६) में मी रही स्त्रोक का दूसरा भरण दो बार क्यों-झ-स्यों आया है और तुरन्त ही मनुस्पृति (५,४०) एवं महामारत (अनु,११६ =) इन ठोनों झन्यों में पाये ब्यनेवाछे न्ह्रोक्स का पास्री मापा में इस प्रकार अनुवार किया गया है —

स्तकामामि स्तानि यो दण्डेन विद्विस्ति।

सत्तनो सुल्यसेशानो (इच्छन्) वेच्य सो न समते सुल्यम् ।

(अपने समान) सुख की इच्छा करनवाळ वृसरे माणिया की वो अपने (अचना) मुल के किये दण्ड से हिंसा करता है उसे मरन पर (पेच्य = प्रत्य) सुल नहीं मिक्ट्रता (चम्मपुर १६१)। आय्मा के अस्तित्व को न मानन पर मी आ मीपग्य भी बहुमोपा कर कि बीज भन्याम पान काती हु तब यह अकट ही है कि बाद प्राथकारों ने ये विकार वैक्ति बनप्राधों स क्रियं हैं। अस्तु इसका भविक विचार आगे चळ कर करेंगे। उत्तर के विवेचन ने डीन पड़ेगा कि क्सिकी चर्चमृतस्यमालानं धर्चभूतानि चामनि यश्री रिपति हो गट वह औरा से करने में आत्मापन्यवृद्धि से ही स्टेंब काम किया करता है। और हम प्राचीन द्मान से समस्ते पर आ रहे हैं कि पेसे बताब का यही एक मुख्य मीठितन है। ^कर्स कोण भी स्वीकार कर केगा कि समाब में मनुष्या के पारस्परिक व्यवद्वार का निशम करने के क्रिये भारतीपम्यनुद्धि का यह सुत्र अधिकारा लागों के अधिक हित बांगे आधिमाँतिक तत्त्व की अपेक्षा अभिक निर्णेप निस्तितन्त्र क्यापक स्वस्य और क्लिक्क अपना की भी समझ में बस्ती आ बाने बोग्य है। व पस-भवनदान्त्र के इत रहस्य (गण क्षीपतो यम) भवना मुख्यस्य ग्री अप्यासम दृष्टमा बैसी उपपति समती है बेसी कम के शहरी परिणाम पर नकर हेनेवासे माधिनौतिकवार से नहीं अग्नी। और रसी से बम अबमधान्य के रह प्रधान नियम को उन पश्चिमी पण्डियों के मन्या म प्राय: प्रमुख स्थान नहीं डिया चैदा कि चे आधिमातिक होई से समयोग का विचार करते हैं। और ता क्या आ मीपम्पद्रि के तुल का ताल में रूल कर वे समाद्रक्रवन की ज्यपन्ति अधिनारा सामी के अधिक मुख्य अभृति क्वल द्वयसस्य से ही स्थान का प्रयस्त **किया करत है। परन्त उपनिया** में मनुष्मति में गीता में महामारत के सन्यान्य प्रश्राणी में और कवळ बीट: बम य ही नहीं प्राप्तन अन्यान्य देशों एवं धर्मी में मी भार्मीपम्य के रच चरम नीतितन्त्र का ही तक्ष अग्रमधान दिया हुआ पाया जाता है। यहरी और विशिधन बमपुस्तरा स का यह आहा है कि न अपन पश्तियों

• वस नगर की स्थानता हम सहस्त की जानी है — अत्याहरसमानियाने सामाहिक्या सम्मा। अत्यासमावयों न पूर्व काणीया विद्या जान क नुस्ति के निव किसी भी सम्मासे तिन अत्याद अहरते का प्रधान कर दिया जाना है उस्त स्थानसम्बद्ध कर है। नुस्ते में एम असर्वेद माना नहीं हारा हमी न वह तन्या से बाद सम्मास वह अस्ताह है। नियम का नपान्तर है। "सार खंग इस सीन का अवात् सोनेसरीमा मुस्तवान् निगम कहते हैं। परन्तु आत्मैक्य की उपपधि उनके थम मैं नहीं है। इता का वह उपरेश भी आ मौपम्यमूत्र का एक मांग है कि क्षेत्रों से तुम अपन साथ कैसा

342

बताब बरना पमुन्न करत हा उनके साथ गुन्हें स्वयं भी वैसा ही कठाब करना पाहियं (मा ७ १२ स्थ ६ ११)। और युनानी तत्ववेचा अरिस्टॉटफ के मान में मनप्यों के परस्पर कताथ करने का यही तत्व अवस्था करवाया गया है। अरिस्टॉरन इस से बाट श-तीन सी बप पहले हो गया। परस्तु "ससे भी ख्यासी न धी वप पहल बीनी तत्त्ववेचा लं-मू-स्ते (अन्त्रेडी अपर्श्वच ब्रान्स्यृधिवस) उत्तर हुआ था। नरान आ मीपम्य का उत्तिस्तित नियम बीनी आपा की प्रशासी के अनु-सार एक ही धन्त्र में स्टब्स दिया है। परस्तु यह तत्त्व इसार वहाँ कान्स्मृशियस से भी बहुत पहुंछ से उपनिपत्ना ("ध ६ केन ११) में और फिर महामारत में गीता म पर्व पराव को मी भा मवत मानना चाहिये (बाच १२ १ २२) इस रीति से साक्ष्यत्ता के आवी म विष्मान हैं इस खंकीकि का भी प्रचार है कि आप बीती मां का बीती। 'यही नहीं: बर्क्ट इसकी आध्यारिक ठपपचि मी हमारं प्राचीन शास्त्रहरों ने ? ही है। का हम त्य बात पर भ्यान तेते हैं कि वयपि नीतिषर्म का यह सर्वमान्य सत्र वैश्वि धम से मिल ततर वर्मों में दिया शया हो ठी मी "लक्षी उपपत्ति नहीं क्तब्स" गर्न है। और बद इम इत बात पर ज्यान देते हैं कि ग्ल सून की उपपत्ति जहाजीनसकप अध्यासम्बान का तीह और दूसरे कियी से मी ठीक ठीक नहीं स्थानी का गीवा के आध्यात्मिक नीविधास का अध्या कर्मचीम म्ब सहस्य पूरा पूरा व्यक्त हा भाता है। समाब में मनुष्या के पारस्परिक व्यवहार के विषय में 'आस्मीपन्य नुमि म नियम "तना सुक्रम, स्थापक, मुबाध और विश्वतामुख है कि दर एक बार यह काल तिया कि माधिमात्र में रहनेवांछे आत्मा को एकता की पहचान कर आसक्त.

समुद्धि से बुसरों क साथ बर्तत बाओं तब फिर पेसे प्रषक् प्रषक् उपन्या करने की कररत ही नहीं रह बाती कि बोगी पर न्या करों उनकी प्रयाशकि मध्य करें। उनका करपान करों उन्हें अस्मुन्य के मार्ग में छगाओं उन पर मीति रहा। उनमें ममता न क्षेत्रों उनके साथ न्याय और समता का वर्तीय करों किसी से भोता मत वो किसी का देव्यहरण अथवा दिया न करो किसी से **स**ठ न बोक्से अधिकाँण स्थात के साविक कम्पाण करने की बार्क मन में रखों अध्या यह समझ कर माई चारे से बर्ताव करों कि हम सब यक ही पिता की सन्तान हैं। प्रत्येक मनुष्य की स्वभाव से यह सहज ही मायम रहता है। कि मेरा समकाल और क्रम्याण किया में है ! और सीसारिक स्ववहार करने में ग्रहस्थी की स्थवस्था से इस बात का अनुमन मी उसको होता रहता है कि भारमा वै पुत्रनामासि। अथवा अर्थ मार्बी

"पीरस्य ' हा माय समन का अपने ही समान भी-पुनी पर भी हमें प्रेम करना चाहिय । फिन्तु चरवान्त्रें पर ग्रेम करना आप्मापम्यबुद्धि सीमने का पहला ही पाट है। सन्ब इसी म न क्रियर रह कर घरवाओं क बाद इप्रमिणों किर आसीं गानकों प्रामनासिया बातिमान्या धमकन्युओं और अन्त में सन मनुष्या असवा प्राणिमान क कियय में आत्मीयम्बबुद्धि का उपयाग करना चाहिये। नम् अकर प्रत्येक मनुष्य का अपनी आन्सीयम्बद्धि अधिक अधिक व्यापक बना कर पहुँचानना चाहिय, कि का भाग्या इसमें है वही सब प्राणियों में है। और अन्त में न्सी के अनुसार बताब मी बरना चाहिय – यही जान की तथा आभगन्यबन्धा की परमावधि भधदा मनुष्यमान क सारथ की तीमा है। आत्मापम्यनुद्धिनय सून का अन्तिम और व्यापक अब यही है। फिर आप ही सिंड हा जाना है कि "स परमार्वीय की स्थिति का प्राप्त कर कन की बाग्यना किन जिन बन्दान आदि इमों सं स्त्रती आती इ. व शमी इम विकाधिकारक, धम्य आर अनगब ग्रहस्या भ्रम में नतस्य हैं । यह पहल ही वह आय है कि चित्तमुद्धि का नीव श्रम स्वाम बिट का घट जाना और ब्रह्मास्मैक्य का पहचानना है। वर्ष इसीमिय स्मृतिकारों ने रहरभाश्रम द दम विहित मान द । यात्रपन्तय ने मंत्रयी को छ। भारमा पा अर इप्रया आ उपन्य दिया है उसका सम सी वर्डा है। अध्यानसमान की नींब पर रचा रुआ समयागातामा तथ ने नहता है कि आ मा व पुक्तामाति में ही आत्मा

भी स्वापरणा का संकृतिक ज बरक उनकी नय स्वासारिक व्याप्ति का परचाना कि
राक्ष के अवसारमा
मेर इस समझ कर काल किया कर कि उत्तरक्षितानो
य क्युक कुरकरम — यह सारी शूक्षी ही वह सोगी भी स्वयहर्ग्य है उत्तरक्षितानो
य क्युक कुरकरम — यह सारी शूक्षी ही वह सोगी भी स्वयहर्ग्य है।
ये उत्तरा परिवार है। हमारा विश्वास है कि इस बिराय मे हमारा कमार्गमाम भग्याम्य त्यों के पूर्णने अवस्था नये जिली कम्याम्य से हासकाम्य नहीं है। सदी नहीं उत्तर सब को भारत येर मे राजकर प्रसाद समारा नया भेगुम बचा रहेगा

१९४ मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र वे के क्या ना ना क्या क्या ना ना क्या क्या क्या

से बेर कभी तथ नहीं होता — न चारि बेर्र वेरेण केशव स्पुतशाम्यति। "तक विप रीत क्लिका हम परावय करते हैं वह त्वमाव से ही तुध होने के कारण परावित होने पर और भी भाविक उपव्रव मचाता रहता है तथा वह फिर काव्य केने का भांका लोक्या रहता है - कयो कैर भग्नवितः अतरण कान्ति ले तुम ना निकारण कर देना चाहिये (म भा उच्चो ७१ ९.और ६६): भारत का पही क्लोक बाढ प्रन्यों में हिं (बेलो सम्मप्त ५ और ४१ महावाग १ २ एवं १) भीर एसे ही इसा ने भी इसी तत्त्व का शतुकरण इस प्रकार किया है ंनू अपन शतुक्ती पर मीवि कर (भय्यू ५ ४४) और कोइ एक कनरी में मारे, तो त् क्षरी मी आगे कर है (सेम्यू ५, १९ स्यू ६ ५१) । इलामग्रीह वे पहुंक के चीनी तत्त्वक ख-आं-स्ट का भी देख ही कमन है और मारत में क्य मण्डकों में दो ऐसे साबुओं के इस अचार आचरण करने की बहुतेरी क्यारों भी हैं बमा असका चालित की पराकाश का सकते हिल्लकनेवाके इन स्माहरणों की पुनीस वाग्यता को घटाने का हमारा विख्युक इराना नहीं है। नस में कोइ सल्वेह नहीं कि धररप्रमान ही वह भगाधर्म मी अन्त में – अर्थात् धमाब की पूर्ण अवस्या में ज अपनार्रहित और नित्यरूप से बना रहेगा। और बहुत क्या 📚 समाब 🛍 क्यान अपूर्व अवस्था म मी अनेक अक्सरा पर देन्या बाता है। कि वो नाम छान्ति वे ही बाता है। बह क्रोप से नहीं होता । का अर्जुन देखने बना 🏔 दुर दुर्पोपन की सहायता करते के क्रिये कान कीन आये हैं तक उनमें पितामह आर गुरू कैसे पूर्य मतुष्या पर हमि पहले ही उसके स्थान म यह बात आ गण कि हुवाँचन की हरता का मिरकार करने के किय का गुरुक्ता को बावहीं से मारने का दुग्कर कर्म मी होते. करना पढेगा कि जो केवल कम में ही नहीं प्रस्तुत अर्थ में भी आवच्छ हो सबे हैं (गीता २ ५)। भीर इसी से वह अक्षेत्र क्या कि यवशि बुर्योधन तुप्र हो गया है (भावा र २) भारत हुए उन्हें करने क्या कि अवस्त्र कुषार वुझ है। भारत कुष्टा हुए सहित कुष्टा कुष्ट की उन्हें आप कुष्ट है। स्वाम जातिया स्वाम जाति के छि, तो भी (भीवा १ ४६) मेरा निर्मेट कराज्यर है पुत्रवाप के रहना ही उन्हें वह है। क्ष्यन की हमी बढ़े में दूर क्या कि कि कि अप नीताशास की मार्गि हुई। और वहीं कारण है कि भीवा में सम विषय का करा कुष्टा का कि अप नीताशास की मार्गि है हो। और वहीं कारण है कि भीवा में मेरा कि कि कुष्टा कुष्ट का कुष्टा कि कि की भी समास्य में नहीं पाया के विषय का करा कुष्टा कि की की सिकाम में कि विषय का करा कुष्टा की की है कि की सिकाम करा कि कि की सिकाम की सिकाम के विषय का करा कुष्ट की की सिकाम की सिकाम की सिकाम की सिकाम के कि कि की सिकाम की सिक समान ही स्वीकार तो करते हैं। परन्तु सनके भर्मप्रन्था में स्वयत्वमा यह बाद वहीं मी नहीं क्तसाइ है कि (साक्संब्रह की अनवा आत्मसंस्था की भी परवाह न करने बांछे) कर्मयोगी सन्यासी पुरुप का व्यवहार - आर (ब्रुडि के अलासक एवं निर्देर हो बाने पर भी उसी अजासक आर निवेरबुढि से सारे बताब करनवाड़) कारमारी ना स्ववद्दार - ये दानो समाध स एक नहीं हो सकते। "सक विपरित पश्चिमी नीति धाम्बदक्ताओं के भागे यह क्ष्म पहेसी नानी है कि इसा ने वा निर्मेरन का उपनेध

किया ह उसका करत की नीति से समुभित मेरू करा मिर्व्य रें * और नित्ये नामक आधुनिक अपना पण्डित ने अपने अन्यों में यह मत्त कों रे के साथ किया है कि निर्देश्त का यह धमतन मुख्यमंगिरी का और पाठक हैं एवं प्रणा ६ १७ मननेवाक इताद भम ने यूरापताब का नाम कर दाना है। परन्तु हमारे पमप्रन्यों को नेवल से ब्याद होगा कि न केवल गीता हो, परन्तु हमार पमध्न्या का श्रम्भ से अपत होगा कि न केसक गाँवा हो, धन्तुन मन् को में यह बात प्रणवमा अकारत आर सम्मत थी कि धन्याब स्रोर कम्मता शंनी घममागा में इस किएत में मेन करना पाहिसे। क्योंकि धन्तु ने यह नियम [कुप्यन्तं न मिनेफुम्यंत — काचित होमलाके पर दिन कोच न करों (भन्तु, ६ ४८)] न यहत्त्रवस्त्र में क्लाया है और न राज्यम में। कस्त्रवारा है केश प्रतिक्ष में ही। परन्तु आत्रके के दिकाहर हम वत पर प्यान नाहि देते कि नर्तम कीन क्या कीर कम्माग श्रमां उन्हा स्वयंत प्रयोग करना पाहिसे 'उन करेगों ने संस्था और कम्माग श्रमों के परप्यविधानी विकारतों का नाहित के स्वता ने जनाव जार केमाना कान कर स्वत्यवादी में उस कराया के स्वत्य क्योंकि एन अक्सर पर बुध के शाय क्रमबोगी ग्रहरूप को क्या कान करना पाहिस उन्हों निरंप म परम सावदरक प्रवहार ने ही कहा है कि तत्त्राधिन्य स्था जात । जिल्हा के प्राप्त निर्माण कर कार्या न है। कहा है। है व विशासके कार्या प्राप्त कर देनों ने कार्या कर देनों ने कार्या कर देनों ने कार्या कर के देने के कार्या कर के देने कार्या कर के वास्त्र कार्या कर के वास्त्र कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्य क की स्टेड के इस बुसरे कम क - कि हमें भी बुसरे कोग बुश्त न - पालनवाले न हां उठ तमाइ म केवळ यह पुरुष ही यहि ग्लाध मा श्री पहिला तो क्षेत्र समान होगा। यह समना काल ही तो अवस्थिती से समझ अचान नापेश है। अत्यय आवंदायी पुरुप का मार प्राक्षते से किसे अद्विसा क्या म क्या नहीं बगदा। वैसे ही कुमें का रुकित चालन कर हेने से लामुआ की आर्त्यापस्यकृति था निस्धपुता में सी पुरुष स्पृतता नहीं होती. शरिक बुधा क अस्याय का प्रतिकार वर वृत्तरों की बना केन का भेव अवस्य मिस्र बाता है। किए परमंबर की अपन्ना किनी की यी दुढि अधिक तम नहीं है जब बहु परमेश्वर भी शाधुओं ही रहा आर बुधे ना निर्माण करक है दिस नहीं है जब बहु परमेश्वर भी शाधुओं ही रहा आर बुधे ना निर्माण करक है दिस समय तमय पर अवसार स बहु सोहामाह किया करता हूं (गीता ४ ० मीर ८) जब आर पुरुष नी सात ही स्वा है आह बहुना असपुण है कि बसुर्वेष See Paulsen s System of Ethics Book III chap X (Eng. Trans.) and Nietzsche's Anti-Christ

भीतारहस्य जयवा कर्मयोगशास्त्र

398

कुरम्बद्भ -रुपी बुद्धि हो जाने से अयवा फुलाबा छोड रेने से पानता-अपास्ता का अथवा योग्यता अयोग्यता का भंग भी मिर बाना बाहिय । गीता का विद्वारत यह है कि फर की आधा में ममरमपुदि प्रभान होती है। और उसे छोड़े किना पापपुष्प चे करकारा नहीं मिछता। किन्तु यदि किसी सिद्ध परूप को अपना खार्य चार्कने 🕏 आवस्यकता न हो। तथापि यि वह किसी अयोग्य आदमी का कोई ऐसी वस्तु से केने दे कि वा त्सक याध्य नहीं तो उस सिक पुरुष को अवीग्य आशीमपी भी सहायता करने का तथा याम्य सामुर्की पर्व समाज की मी हानि करने का पाप स्मे मिना न रहेगा। कुन्नर सं टक्कर सेनेबाब्ध करावपति साबूकार यदि गाबार में दरकारी देन पात हो किए अकार वह हरी बनियों भी गुड़ी की कीमत अपल रुपय नहीं दे देता उसी प्रकार पूर्ण साम्यावस्था में पर्हेचा हुआ पुरुष किसी सी काम का बाम्य तारतम्म मूळ नहीं बाता । उक्की बुद्धि उम तो रहती है; पर उमदी का यह अर्थ नहीं है कि गाय का चारा मनुष्य को और मनुष्य का मोजन गाम को मिला है। तथा समजान ने गीठा (१७२) में भी कहा है कि थे। 'हाटमा चनक कर चास्त्रक तान करना हो यह मी त्रेचे काळे च पात्रे **च** अपाँद देश काल और पात्रता का विचार कर देना पाहिये। साधु पुरुषा की साम्यहर्मि के बगन में जानेश्वर महाराज ने उन्ह पृथ्वी की उपमा ने है। नहीं पृथ्वी का वुचरा नाम नक्सहा है किन्तु यह 'सक्सहा भी यह हमें कोई स्मृत मोद्र वो मारनेबाके क पैर तसके में उतन ही बोर का बका है कर अपनी उमता डिक ब्यक्त इस देती है। नवसं मध्ये माँति समझा वा सकता है कि मन में कैर न रहने पर मी (अर्थात निवेर) प्रतिकार कैसे किया बाता है है बमविपाक प्रक्रिया में कर आय है कि इसी कारण से मगबान भी 'ये यथा भी प्रपक्ति तांख्येन सनाम्बहुस् (गी ४ ११) - बो मुझे जैस सबदे हैं उन्हें में बैसे ही फुड रेगा र्हे - ग्स प्रकार स्मनहार तो करत है परन्तु किर भी कैपस्य-नैर्मुण्य ग्रेपी से मिस रहेंदें । गरी प्रचार व्यवहार अथवा कानून श्रयके में मी जूनी आग्मी के फॉरी की सब देनवाले न्यायाबीश का काइ उसका बुध्मन नहीं कहता। अध्यानन शास्त्र का सिजान्त है कि वह बुक्ति निष्माम हो कर साम्योवस्था म पहुँच बावे स्व वह मनुष्य अपनी इच्छा से किमी का भी नुकसान नहीं करता। उससे यति किमी का कुल्मान हो ही बाय थो समझना काहिय कि वह उसी वर्म का फर्क है। इसमें स्थितपत्र का कान रोप नहीं। अधका निष्यामनुष्टिकास्य स्थितपत्र ऐसे समय पर वो काम करता है – फिर रेन्की म वह मानुवार या गुरुवार गरीना किनता 🐧 मबहुद स्थान हो - उनके ग्रम अग्रम फान का जन्मत अवदा क्षेत्र उसका नहीं स्थाति (रिया गीता ४१४ ... ८ और १८१०) । फ्रीक्सरी बानन में आससीरका के को नियम दें में त्रीत सब पर रचे गय हैं। वहत है कि बन लोगों ने मनु से राजा होने की प्राथना की तथ उन्हों ने पहले बाह उत्तर दिया कि अनावार से

परनेवासों दा शासन करने के रिय राज्य का स्वीदार करक मैं पाप में नहीं पड़ना पाइता। परन्तु अत्र क्ष्यंगों ने यह वचन त्या कि तमज्ञवन् प्रका मा भी कर्नुना गमित्यति (म मा ह्यां ६७ २६) - इरिय नहीं क्रियका पाप रसी को स्प्रोगा। आपका वा रक्षा करने का पुष्य ही मिश्रगा। और प्रतिश्र की फि प्रश्न भी रक्षा करने में जी लाग स्थाना उसे हम साग फर डे कर पूरा करने। त्रव मनु ने प्रथम राजा हाना स्पीकार किया। सारांचा वैसे अप्येटन सृष्टि का कमी मी न बन्धनेवासा यह नियम है कि 'आपात क बराबर ही मन्यापात वृक्षा बन्दा है बेंसे ही सन्दर्भ मुक्ति म उस नियम हा यह मपान्तर है कि बेंसे की तिया होना पाहिय । वे साधारण स्थान – कि बिनवी बुद्धि साम्बाबस्था में पहुंच नहीं गण है - इन क्मिक्पाब के नियम के किएया में अपनी ममस्ववृद्धि उत्पन्न कर लेते हैं भीर मोच से अथवा देव से आपात की अपेदत अधिक प्रत्यापात करके आपात का महस्र सिया करते हैं। अथवा अपने से नुक्क मनुष्य के साधारण या कारपनिक अपराच क मिय प्रतिनारनुद्धि के निमिन के जनका कुर कर अपना प्रायदा कर सन ६ नियं वन प्रदृत्त होत हैं। किन्यु वाधारण प्रमुख्या ६ नप्रान दन्या मैंद्रान भी बेर की अभिमान की कांच ने स्थम से या इप से दुर्वम्ये का कृदन की अपया रेक स भारता अभिमान शेली ससा और वासि **की** प्रार्थिनी दिलसून की कुदि जिसके मेन में न रहे उसकी शास्त्र निर्देश और समयक्षि देसे ही नहीं बिपत्नी है केने कि अपन उत्पर विभी तह के का निर्फ पीछे लादा हैन क बाड़ि में नार सी विकार नहीं उपजना । और साक्ष्मेंग्रह की हाँदे से एन प्रस्थापानस्वरूप क्रम बरनो उनका पर अधान बनाय हा जाता है कि क्लिमें दुर्श का त्राचा पर कर वहीं गरीबा पर आयाचार हान गांब (गीता ३ २५) । गीना बे मार उपन्य का नप बड़ी है ति एन प्रनग पर समबुद्धि से निया हुआ बार पुद्ध भी बण्य आर अयसर दे वैरमाव न रण वर नय ने क्षाना जहां कानाम नृष्ट न बन जना गुम्ना वरन बानं पर गर्भ न होता आर्थि असलाव निरम्बल वसपाणी वर सान्य ना है। परानु नन्यानमात का यह मन कमयोग नहीं मानना कि 'निर्देर राष्ट्र का उप कहन निष्य भवता प्रतिवारगान्य है। किन्नु वह निर्देर ग्रन्ट का निफ रनना ही भग मनता है कि यह शयान मन की मुक्षपुर्व छाट नेती चाहिय आर अब कि कम विभी के पूरत है हैं। नहीं तब तुमक्षा कपन है कि तिक शाक्सेप्रह के लिये भगत्ता भीनाराम जिल्ला कम अन्यापक आहं शतक ही जनत कम मार्ग में नुप्रमुद्ध की स्पान त कर - कपण कमाय नमारा - मेरास्य और निम्मणाड्डि में करते हहता या। व (विष्ण ३) अकाशन बॉस्ट (विष्ण ३३) से निष् भीरीर पा पा प्रयोग कात हुए 🗢

> मन्द्रमङ्ग् नन्परमा मञ्जाः नेवराजनः। विदेश नर्वपृतपु यः न मामनि याण्डस्य

च्**९**८ उस≰ १ अर्थात

सरवाम्तानि बराचि निवृत्त नः प्रयोजनस्। क्रियतासस्य संस्कारी समान्येष स्था तर ॥

(रावण क सन का) केर सीत क साथ ही सवा। हमारा (तुष्टी का नास करने का) काम हो पुत्रा । अक यह कैसा तेरा (सार) है विशा ही भरी मी है। उठिनेये रनका असितनकार कर (बाल्मीकि रा व १ २०) रामाचण का का का व्यक्त स्पानका (८०१ १०) में से एक स्थान पर कम्पाया गया हो है। और अन्यानका पूराय से बा य क्याणें ८ – कि असबान ने किन नुसी का संहार किया, उन्हीं का दिस स्थान हा कर गड़ाने हे साथी – उत्काश हक्या सी यही है। नहीं का विवास की मन में क्या कर सीमाम ने कहा ८ कि उद्यव क विया उद्यार होना चारिये। ' श्रीर महामारत से मीया ने परसुप्तम ने कहा ६ –

या यथा वर्तने यश्मिन् नश्मिन्नचे पवर्तपत् । नाथम् रामदाप्राति म याध्यश्च विन्तृति ॥

भन्ते नाम या रेमा बताब बरमा ई उमक्र नाम बसे ही बनत साम की अभर्म (अमीरि) होता - भारान अक्रम्याचा (स.सा उद्यो २७ ॥ ३)। विर शाय मराका मानिमच कमामाहम अध्याव सामी उपना मुनिहर का क्या देन

पिसद् तथा यनन या सनुष्य तिसन्तवा प्रतिनय्य स थमः। सायाणाश सायया काभिनयाः सारवाचारः सामुना प्रस्कृतयः॥

सन नाम १२म स्तर १५० नाम प्राप्त के प्राप्त करना सर्वेशी है। सम्पन्ती पुरान नाम समाधीयन भाग नापुषुत्र नामा नापुत्र ना स्परीस नरना भवि ६ संस्था स्था सिंग्डण ३६ ७) पन ही न स में इन्त्र को ज्यके मायाबीयन का बात न दे कर उनकी खाति ही की गार्ट कि — 'ले माथामितनय मादिन वर्ष अन्य ।' (ऋ.११४२ २१८ ०) — हे निपाद इन्त्र ! माञाबी हुव का तन सावा ने ही मारा है। आर मार्टिव न अपन 'किराताहुनीय बारव से सी अध्यक्ष क संख का ही अनुवाद इस प्रचार किया है —

क्रजन्ति ने मुह्यपिया परासव। सद्योक सांवादिए ये न सांवित्र ॥

सकायन जयमार्थ समार्थ भावना जपन्।

जयन्बर्वे दानेन जयत् सम्येन चानृतस् ॥

(र्मर ६) क्यम का (अपनी) झालि वे बीतः हुइ का नायुना छ बीते। हुएस का नेत मंत्रीत आर अपनेत का अन्य ना अनि "(स. मा उपा १८ ०१ ०४)। पार्य-मा"म अदी का वा प्यमयन नामक नीतियन्य है उनमें (...१) इनी रूपक का रूप अनुवार इ...

> सञ्जापेन जिले कार्च समाबु नापुका जिन । जिल कर्दारपे दानेन सञ्चलक्षक बाहितस् ॥

स्मानित्य है पश्चित्र का उपन्या बात हम श्रीम्य न मी वती वीतितस्य व गाव का बागा न गराव विद्या है :--

क्रम अनद्मापुनी शमापु मापुना अथन्। यमच नियन भया न जया पापक्रमणा ॥

ता की समाना अधान पुर कप्र का माध्याम विद्यारण करना था हुय । क्योंकि गाउरम म जीन त्यां की अध्या थम ने अध्यान जीनि से वर जाना भी अपन्यर ग

(द्या ६)। प्रभू एकी त्राप्ता न याँ वा व दुष्पणी व पिताय न हाता हा भया काम उत्तय भार भा काम की यात् दुर्ग व पायान हा ता बावाग पुष्टित न यात्र न निकाला हा जनका अध्योजन बन्तवम् व न्याय त नापारम

पुष्टित संचार्य में निक्रणा हो। जनको अध्योजनेन बण्डम् अन्याप संस्पापास बारे संक्षिपा साह व बारे जनतं चन्तु हो बाहर निकल क्षमा आवायक **६** निमह करना भगवान के समान भम की हिंध से गायपुरुषों का भी पहरत करास्य है। ' सामुता से बुदता को जीत' इस बाक्य में ही पहले यही बात मानी गर्ने हैं, है दुश्ता द्या बीत छेना भथवा रुगका निवारण करना साधुपुत्रय का पहास कराय है। फिर उनकी सिक्रिक हिरों कतस्थाया है। कि पहस्र किस ज्याय की बोकना करे। यहि राभुता से उसका निवारण न हा सकता हा − मीघी केंग्रसी स भी न निवासे − सा भेरो को तैने कर कर बुप्रता का निवारण करने से इमें हुमारे बसक्र-चकार कमी मी

800

नहीं राकत । के यह कहीं भी अतिपादन नहीं करते कि दुस्ता के आने सामुपुरूप अपना बरियान मुखी से किया कर। सन स्थान रहे कि बी पुरूप अपने हरे मार्गी से पराइ करने काटन पर उतार हो गया उने यह कहने का कीए सी नैतिक इक नहीं रह भावा कि और लोग मेरे वाथ शायुता का करान करें। पमधास्त्र में स्वर आशा है (मनु.८ १९और १५१) कि इस प्रकार वर्ग याद्र पुरुत को बोह असाधु काम काचारी से करना पड़े तो शसकी विमोगरी ध्रमस्क्री नाक सामुजुरुगों पर नहीं रहती। फिन्तु इसका निमीदार नहीं दुछ पुरूप हो बाता है कि निसंके दुप्र कर्मों का गह नठीया है। स्वयं बुद्ध ने श्वद्रच का यो शासन किया। उसकी समाचि वीद प्रत्यकारों ने भी इसी तत्त्व पर लगाई है (देसो मिक्टि मे ¥ १ १०—१४) चडलांड के व्यवहार में में आपात-प्रत्याबातरूमी केर्न नित्व और

क्सिन्ड कीक होते हैं। परन्तु अनुष्य के स्थवहार उसके हुव्साधीन हैं। और समर क्ति कैंग्रेक्स किन्तामणि की मात्रा का उन्हेंन्य किया है। उसके बुधी पर प्रयोग करने मा निर्भित विचार क्लि वर्मकान के होता है। वह वर्मकान मी अत्यन्त दस्म है।

इस कारण विश्वाप अवसर पर वन वह क्षेत्र भी राजसूच नस तुक्षिण में पढ़ व्यतं हैं कि या इस किया काइते हैं। वह योग्य है या अधीरय है अधवा अर्थ है या अवस्में कि को फिनक्रोंति क्रमोगायन मोहिता। (गीता ४ १६) ५ ऐते अक्सर पर करें विद्यानों की अवना जीव बोडेबहुत खार्च के पड़े में केंद्र हुए पुर्ली की पीचताई पर या क्षेत्र अपने सार असा-क्षितार के महोते पर कोई काम न कर केंद्रे बॉस्स कारत्या म पहुँचे हुए परमानाचि के साधुपूरण की प्रसानिक है हो शरण में बा कर उसी पुत्र के निर्मय की प्रमाण माने। स्थोकि निरा तार्किक पाधित्य किता। अधिक होगा बक्षेस मी उतनी ही अधिक निकल्यो। "ची कारण किता ग्राह्मिंदे के केरें पाण्डित्य से येसे क्लिन प्रभी का भी सचा और समाचानकारक निचन नहीं होने पाता। अतपन रुगन्धे शुद्ध और निष्णागृषुद्विमाता गुढ ही करना नाहिये। वो धास्तार अस्यन्त सम्मान्य हो कुछे हैं। उनकी बुद्धि तस प्रकार की शुद्ध रहती है। और यही कारण है जो मनवान ने शर्जुन से कहा है - तथा व्यवस्था प्रमाण स कारा-म्प्रयम्पनितर्शी (गीता १६ १४) – भार्य अन्धर्य का निर्जय करने में द्वेसे धास्त्र को प्रमाम मादना चाहिये। तथापि यह न मूल ब्यना पाहिये कि क्यसमान के

अनुसार भेतकेन किन आने के सामुपुरुषों को नन शानों में भी फर्क करने का अभिकार मात होता रहता है।

तिबैंद और शान्त सामुपुरुयों के आचरण के सम्बन्ध में खेमां की आपक्छ का गैरतमश्र देली बाती हैं उसका कारण यह है कि कमर्यागमाग प्राया तम हो गया है और सार संसार ही का स्वास्य माननवास संस्थासमाय का पारा आर शरहारा हा सथा है। सीता का यह उप^का अथवा उदेश भी नहीं है कि निर्धेर हाने से निप्पतिकार भी हाला पाहिये। क्लि ध्यक्तंग्रह की परवाह ही नहीं है। उस उनन में दूधा की प्रकल्या फिले ता - और न फुछ सी - करना ही क्या है? जमकी बान रह चाह चली काय; सब पढ़ ही सा है। किन्तु प्रणावस्था स परम्म हुए कमबानी प्राणिमान में आल्मा की एकता का पहचान कर यदापि नभी क नाम निर्देशता का व्यवद्वार किया कर, तथानि अनातकबुढि स पानता अपानता का बार अबार क्यार करक स्वधमानुसार प्राप्त कुछ कर्म करन से व कसी नहीं चुनत । और नमयोग नहता 🖁 🤼 इन पीति नं किय हुए कम नता नी नाम्यर्ग्रह में कुछ स्पृतता नहीं आन रव । गीवाधमप्रविधानि कमसाग्र के रस सम्ब को मान सेने पर कुसामिमान और उंद्यासिमान आहे कमस्यवर्मी की भी कमयागशान्त्र क भमुनार चार्य उपपत्ति स्था^ल वा सम्बी है। बचिप यह अस्तिम सिद्धान्त है कि नमप्र मानदश्यति का - प्राक्तिपान का - जिल्ला द्वित होता हो। वही धम है: तथारि परमावधि की रून श्थिती का मान करने क विश्व कुलामिमान धर्मामिमान और देशांगिमान आि पटनी हुए सीटिया की आवस्यकता शा कमी भी नष्ट दाने की नहीं। नितृश सहा की प्राप्ति क स्थि जिन प्रकार नगुणोपानना आकृत्वह द अनी प्रशास - बमुधव कुटुन्दरम् - वी ग्रन्ती पृष्टि पान क लिये कुत्यानिमान ज्ञान्त्रामि मान और रहास्मित्रत आहि की आकरपकता है। एवं समाव की प्रयक्ष पीटी रुपी कीन में उत्तर परमा है। नम बारण इसी शीन का मध्य ही शिवर रामना वनमा है। पेने ही हुन अपन आनवान सेंग अथवा अन्य राध नीच की मीटी पर हो। तक यदि नार एक आप मनुष्य अथवा ना॰ राष्ट्र लाहे कि में अरख ही उत्तर की नीती पर प्ता रहें ता यह बगाय हा नहीं सकता। बगांकि क्रार वहा ही हा चुवा है कि परमार स्पनदार में उस की नेना स्थाय न अपर अपर की आर्पियार्थ की तीप नीच की भाषान सारी के अन्याय का मनिश्चर करना विश्वय प्रमान पर आकायक रहता है। इनमें बीड गड़ा नहीं कि मध्यन मध्यन कान के मनी मनव्या की मित्री राव कि एमी बन्द हा बाबरी कि थ प्राफिश्चन में भारता की पवना की पहचानन न्त्रा अस्ति । समुख्यसम्बद्धी एमी किसी ब्राप्त कर सन की आसी रच्या कुछ अनुभित्त भी नरी है। परन्तु आ मोप्रति की परमापि की पर नियनी पर नव नव । मान ही नहीं ग्रह है नर तर आयात्य रूपा अवदा नमार्थ की विदर्श पर कान कर नामुद्रपर रामान्साच भागि क्यों का ही एका उदरश हर रह कि स अपने ही है है मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

Rot

भपन समाजें का उन उन समर्थों में भयत्कर हो। इसके अतिरिक्त इस दूसरी बाद पर मी च्यान तना आहियं कि मिलांध तर मिलांध तबारी करके इमारत का चाने पर क्सि प्रकार नीचे के हिस्से निकाल बाले नहीं जा सकते अथवा जिस प्रकार सकतार हाय में भा बाने से कुगरी की या सूर्य होने से अधि की आनस्यकता की ही रहती इ. उसी प्रकार सबमृतद्वित भी अन्तिम सीमा पर पहुँच बाने पर भी न क्षम देखा मिमान की बरन कुछामिमान की भी आवश्यकता वनी ही रहती है। क्योंकि तमान-मुचार की शरि से देखें तो कुकामिमान को विशेष काम करता है। वह निरे देखारि-मान से नहीं हाता और देशामिमान का काय निरी सर्वभूतास्मैक्यद्वप्ति से विक्र नहीं होता । अर्चान् समाव की पूर्ण अवस्या में भी साम्यबुष्टि के ही समान देशामिमान आर कुक्समिमान आरि वर्मी की भी सबैब चररत रहती ही है। किन्तु केनछ अपने ही देश के अगिमान का परमधाप्य मान केने से केसे एक राष्ट्र अपने काम के स्थि धुसर राष्ट्र का मनमाना तुष्णान करन के किये तैयार रहता है वैसी बात सर्वे नुवहित को परमसाच्य मानने से नहीं होती। कुकामिमान देशामिमान और श^{म्य} में पूरी मनुष्यकाति के हित में बढ़ि बिरोब आने को तो साम्यब्रुद्धि से परिपूर्ण नीतियम का यह महत्त्वपूण और विशंप कवन है कि रुख क्षेत्री के यमी की विकि क किय निम्न भंगी के पर्मों को छो^{ल है}। बितुर ने भूतराष्ट्र को उपनेच करते हुए कहा है कि बुद में कुछ का शव हा बावेगा। अता बुवोंबन की टेक रक्न के लिये पारन्तांकारात्यका भागन देने की अपेकायदि दुवींबन न सुने ता उठें (सन्द्रा मने ही हो) – अकेसे की छाड़ देना ही उचित है; और नशके रुमध्ने में यह श्लोक वहां हं ~ न्यजदेक कुरुस्पार्थे भागस्यार्थे कुई स्वजेत ।

भ पह आक कहा हु —

काम जनपहस्त्रार्थे आस्तार्थे पृथिवी स्थानंत् व

पुत्र क (क्वास क) स्थि पक स्थित हो। गाव के विश्व कुछ को और पृर्
स्वेत्रक्ष (क्वास क) स्थि पक स्थित हो। गाव के विश्व कुछ को और पृर
स्वेत्रक्ष (क्वास क) स्थि पक स्थात के विश्व व्यक्त के से से हि ए.स. मा आदि

११ देव। तमा ६१ ११)। इत ओक के पहले और सीधर वाल का ताराय वरी

११ देव। तमा ६१ ११)। इत ओक के पहले और सीधर वाल का ताराय वरी

११ देव। तमा ६१ ११)। इत ओक के पहले को सासाराल का तक के पर
स्वार्थिक का उपयुक्त हाता है भी ही एकिन कोक्स्पृत्र को सादि को अवदा पढ़ के

मी उपयुक्त हाता है। और कुछ के विशे एक पुरस का माम स्थित कुछ हो। ये

११ सादि को अवदा को ही। एकिन कोकस्पृत्र कर प्राप्त का स्थित कुछ हो। ये

११ सादि को सी हो। को ही। इत की कारण करती हुए का प्राप्त पर का

११ सादि को सी हो। है। है। है। सी कुछ मुस्तर्य वा माम न करते

११ साद पर पर पर वा वर्ष की सी विरार्धन का निरा कार्यायान कर पर का स्था वा वा वर्ष की सी विरार्धन की सी सारात कर निरा कार्यायान कर सी साद्य कर साद का की सी वा विरार्धन कार्या निरा कार्यायान कर सी साद कर सी कार्या कर पर वा वर्ष कार्यों की कार्यायान है। है। साद्य कार्यायान कर पर साद का वा वर्ष की सी विरार्धन कारण निरा कार्यायान कर साद कर सी कार्यायान कर सी कारण कर साद कारण कर साद कर सी साद कर साद कारण कर साद कारण कर सी है।

नहीं है। स्वाकि किन शासकारों ने निरं स्वार्थनायु जाबावपन्य का राजनी करायपा है (इनो भी अ १६) सम्भव नहीं है कि वंही स्वाय के लिये किसी से भी करन् का दुमते के किय कहा। उत्पर क क्षोक में अप दाकर का अंध कि स्वाध्यक्षत नहीं हैं। किन् सहर आन पर उसके निवारणाय धेमा करता चाहिय। और कांग्र कारों ने भी यह अथ किया है। आपमतस्त्रीपन आर आत्मरधा में बदा मारी अन्तर है। बामीयमाग की इक्छा अधका कोम से अपना खाय साथने के रिय दुनिया का सुरुगान करना आपमनसर्वीपन है। यह अमानुपी और निश्य 🕻। उक्त कोक है प्रयम तीन परणा में बहा है कि एक के हित की अपेशा अनेका के हित पर छ⁹व श्यान दना चाहियं । तथापि प्राणिमान में एक ही आत्मा रहन क नारण प्रत्यक मनुष्य का न्स काल् में मुख ने रहने का एक ही ना नैगरिक अधिकार है। आर मनुष्य था 'च कान् स मुख न रहन का एक है। चा नेशांक आपेकार है। आर इस्ट वर्षमान्य महत्त्व के नेशिक व्यक्त की और दुस्तिय के कान् के कियों मी एक व्यक्ति की या नमाव की हानि बरने वा अधिकार वृद्ध रिजी दर्यकि या समाव की नीति की रिष्ट के काणि मान नहीं है। चकरा – किर बाह वह समाव कर और संस्था में विद्यान है बदा-व्यान की नीति की रिष्ट के काणि मान नहीं है। चकरा – किर बाह वह समाव कर और संस्था में विद्यान है। की अधिक क्या न हों 'यों कार्य च चुक्ति का अवस्थान हर, कि दर्यक की अस्पा अध्या चार्य की अस्पा करा न हों 'यों कार्य च चुक्ति का अवस्थान हर, कि दर्यक की अस्पा अध्या चार्य की अस्पा कार्य न विद्यान हा है। असर 'च युक्ति स व्यक्ता च की अध्या कर हम्या का स्था कर नाम की स्था कर नाम की स्था की अस्पा कर ने स्था की अस्पा कर ने स्था की अस्पा की अस्पा की अस्पा की स्था की स्था की साम की स्था की स कान्याय से बतन मन ता बदनरी के ता बया नारी पृथ्वी के हित की अपन्ता भी आ मरका अवान अपन प्रवास का नैतिय हक और भी अधिय नक्त है। बाता है। यही उन्ह काचे करण का आबाय है। आर पहल तीन करणा में क्रिन अब का बान है उसी के किये महत्वपूर्ण अपवार के नात रन नाथ ही करवा रिया है। इनक निका यह भी शामा जारिय कि यरि इस न्यक श्रीकृत रहेंगे ता साक बन्दार मी बर तको । अनग्रव लाग हेत की दृष्टि न विचान वह ना भी विधानिय के समान पदी करना परना है कि जीवन धमनयान्त्यान - जिथा ना धम भी करंग । भगवा कान्त्रिल क अन्तर्गर यही बहुना यन्ता है कि वर्गरमार्थ रह मप्तनापनमः (हुमा ६ ३३) - गरीर ही तर यमो क स्पनापन ८: या मनु ब बंधनानुसार बंदना पंरता 🥙 आधान समय राज्य - स्वयं अपनी राग संदर्भ नवर्ग बरमी भारत। यद्यी आमरधा वा हर नार कान व दिन की भारता इस प्रशास क्षेत्र है। तथारि तुर्वते प्रशास में बहु आप है। कि बूछ अध्याद तुरू के पित्र एक लिये प्रमाव लिय अथा प्रतिस्थात व थिय स्था अध्या है। इस्का स साथ गया अपनी जान पर था जान है उन्ह की ब से या ने मीन सारण मे यां ॥ व वर्षण ११ ए । इसार पर सम्प्य अस्पर्यक्त व अपने बढ़ स्य प्र क्षां स्थान संपर्धित करते हैं। अन्ति से बाम की विश्व सामान की समान

गीतारहस्य अथवा कर्मधोमहास

Ron

भेड़ समझी बादी हैं। तथापि अपूक्त यह निव्यय कर देन के क्रिये — कि ऐसे अक्सर इन तरपब होते हैं — निरा पाण्डिय या तकवाकि पूज समय नहीं हैं। इसमिने भूतराष्ट्र के व्यक्तिस्तित कवानक से यह बात प्रकट दोती है कि विचार करनेवाले मतुष्य का अन्तन्त्रहरूम पहले से ही शुद्ध आर सम रहना बाहिये। महामारत में ही भरा है, कि भूतराय की बुद्धि बतनी मरू न थी कि व विदुर के तफ्तेश की समझ न सके। परन्तु पुनमेम उनकी बुद्धि का सम हाने कहीं वहा था। हुनेर को किस मन्त्रर हाल रूपने की कभी नभी नहीं पक्ती उसी प्रकार किसाबी सुक्ति एक बार छम हो पुष्टी उसे दुक्तकीक्स देशा मैक्स या बर्मा मैक्स आर्थि निस्स भेभी की एकताकीं का कमी टांटर पड़ता ही नहीं है। अद्याल्पक्य में इन तब का अन्तर्मांब हो बाता है। फिर देशक्स आहि संकुचित घर्मी का अयवा तबमृतद्वित क व्यापक प्रम का -अर्थात् "नमं वे क्लि विचन्नी स्थिति के अनुसार अपना आ मरका के निर्मित्त कि समय में किसे भी बम अंशलकर हो। नतको उसी धम का – उपवध करके सात् के भारम-मोपण का काम सामु क्ष्मण करते रहते हैं। इसमें सतीह नहीं कि मानवबाति की कर्रमान में देशामिमान ही मुक्य चतुगुण हो रहा है और सुबरे हुए राष्ट्र मी न दिवारों और वैवारिकों में अपने सन का कुशस्ता का आर रूम्म का उपनेग किया करते हैं कि पास-पड़ाल के शतुरेशीय बहुत-स क्षेमों का प्रसन्न पटने पर बोडे ही चमन में हम नवा कर बानस मार सकते। किन्तु स्पंत्सर और क्रोल प्रविध पण्डिती ने अपने प्रत्या में त्यप्र रीति से कह दिया है कि केवस नती एक कारण दे देशानिमान को ही नीविदद्वसा मानवजाति का परम्तवाच्य मान नहीं सकते। और से आक्षेप इन स्पंता के प्रतिपातिक तस्त्र पर हो नहीं सकता वही आक्ष्य हम नहीं समापने कि अध्यारमदृष्ट्या मात्र होनेवाले सवस्त्वात्मेक्यमप तस्त पर ही केन हो वस्ता है। एके क्या के क्या के क्या करने इसता है। एके क्या के क्या करने एकी के ही अनुसार - बहुत हुओ तो करा इसान्ह असात बाट के किया सुकारण रूप- केट ब्लीताना परत हैं केन ही वसनात्मेस्वयुक्ति की भी बात है। नभाव हो वा व्यक्ति शवस्नात्मेसवयुक्ति ने उनके आग जो मारम रम्पता है। वह उसक अधिकार के अनमप अवना जसकी अरिमा तान रधन । व तर पर हमार प्रमाणस्य की सानुवास सक्तमा में शावपम का नीमी िया गया है। मुनान क प्रतिक मध्यक्ता क्षेत्रा न श्रेयन हत्य है। क्षित्र महारहस्यगर्गा का अन्यन उत्तम बनुरावा है। उनके भी जिस्मार के अध्यान न बहुक्या के प्रशि

४०५

क्मां का धनावरण्ड के नात प्रमुक्ता थी है। इससे स्पष्ट ही बील पटेगा कि तत्त्वजनी काम परमावरिक के पुरू कोरें, उस स्थिति के विचारी में ही हुके वर्षों न रहा कर परन्तु व तन्त्राधीन अधून धमालयवस्था का विचार करने स मी कमी नहीं पूरुके। उसर की पत्त चारों का इस प्रचार विचार करने से कानी पुरूर क सन्त्यन में

न्यह तिंद्र होता है कि वह ब्रह्मार्यवयक्षण से अपनी बुद्धि का निर्विपय सान्त और माशिमान में निर्देर शबा सम रखे । इस रिवर्ति को पा बान से सामान्य अज्ञानी स्पेयों के बिपय में ठकताब नहीं। स्वयं तार संसार कामों का त्याग कर, यानी कर्म-र्चन्वास आध्रम का स्वीकार करके इन कोगों की बुद्धि को न किगाई : रेश-काल और परिस्थिति क अनुसार किन्हें को योग्य हा, उसी का उन्हें उपका है में अपन निष्कास कृतस्य-आचरण से सदरवयद्वार का अधिकारानुसार प्रत्यक्ष आर्था निकास कर, सब को बीरे बीर बंधासम्मन शान्ति से किन्तु उत्साहपूर्वक उसति क माग में स्मार्थि ! क्य: बड़ी हानी पुरुष का समा कम है। समय-समय पर अक्तार हे कर मगनान् भी बारी काम किया करत हैं और जानी पुरुष का भी वही आउधा मान, फुस पुर प्यान न रेन भूग रह कान् का अपना कान्य पुढ अवात् निष्यामधुद्धि वे हरैंब यमाधिक करते रहता आहिय। गीताशास्त्र का नारीच बड़ी है कि इस प्रकार क क्रमच्चपाटन म बाँडे मूल्य भी भा बाब ता बंडे भानन्त से उन्त न्वीबार बर सेना चाहिय (गी १ १५) - अपने क्लम्य अचल बम बा न ग्रोहना चाहिये। इत ही स्तक्ताह अथवा बर्ममाय वहत है। न वेबल वेडान्त ही, बरन उनके आभार पर ताथ-ही नाय कम अकम का उत्तर निन्ता हुआ जन मी कर गीता में क्यत्सवा गया नभी ता पहले युद्ध छाड़ कर मील माँगले की तैयारी करनवाचा अञ्चन आम चल बर स्वचम अनुसार पुढ धरन क डिये - विफ इचीडियं नहीं कि मगबान् नहत दे चरन भरती राजी ने − प्रकृष हो गया। स्थितप्रक की गाम्पतुदि का यही दाल कि जिनका नकुत्र को उपनेश्व हुआ है कमवीनाशाल का मूल आबार है। अनु दली की प्रमाण प्रांत दर्बक आधार के हमने करखाया है कि पराकाश की नीतिमना की उररांच क्योंकर काली है। इसने इस प्रान्तक में कमबोरायाना की इन मारी मोरी बाता का कतिक निव्यक्त किया है। कि आव्योगस्पद्धि से समाब में परगर एक-दमर व नाथ बेमा काब काजा थाहिये - क्रेने का तैमा 'बावे स्याच से अवदा पाक्ता-अपाक्ता क कारण तब ने ध्र-क्रू क्य ग्रीतियम में बीन-त में होत हैं। भगवा भएन भवन्या के नमात्र से क्लीवान नायुप्प का मी भगवाडात्मक ने तिभन क्न स्रीवार वरने परन है। इस्ही बुक्तिया वा स्वाय परापवार, रान, बया ऑहना नम्प और सम्भय आहि निन्य धर्मी के विश्वय में उपवेश किया ज नवर है। भाकरण की भरूम नमावत्वकरचा मैं वह दिलापान के निये – कि प्रसन्न अनुनार इन नीतिथारी थे बड़ी अन्य शत-ना क्य शतना दौढ़ होगा – यि इन कर्मे थे न प्रत्येक पर एक स्वकृत्य होच निका क्या थी भी यह विराय नमान Bok गीतारहस्य अचवा कर्मयोगशास न होगा और यह मगनबीता का मुख्य उपनेश भी नहीं है। नस-प्रन्य के यूठरे ही

प्रकरण म "सम्ब्र दिन्दर्शन कर। आये हैं कि अहिंसा और सत्य, सत्य और आत्मरंचा आ गरंचा और धान्ति आति में परस्पर विरोध हो बर विधेप प्रसङ्ख पर कतच्य-सक्तम्य का समेह उत्पन्न हो जाता है। यह निर्दिशन ह कि एसे अवसर पर साधुपुच्य नीतिषम छोक्याना-स्ववहार, स्वाय और सर्वभृतवित आरि गर्वी भा तारतम्य-विचार करके फिर कार्य-अकार्य का निर्णय किया करते हैं। और महामारत में प्यंत ने विशि राजा को यह बात त्यह ही क्तम दी है। जिक्कि नामक शत्यक ग्रन्थकार ने अपने नीतिमास्त्रविपयक ग्रन्थ में नहीं क्षय का विस्तार-

सहित वर्णन अनेक उताहरण के कर किया है। किलु कुछ पश्चिमी भीव्यत इतने ही से यह अनुमान करते 🖁 कि स्वार्थ और परार्थ के सार असार 🖘 क्विार करना ही नीति-निगय का तत्व है। परन्तु इस तत्व को हमारे शासकारों ने कमी मान्य नहीं किया है। क्योंकि हमारे शासकारों का कमन है कि यह सार असार क्य विचार अनेक बार "तुना स्कूम और अनैकारिक, अधात् अनेक अनुमान निप्पन

कर देनेबाका होता है कि यरि यह साम्यबुद्धि बेसा में वैसा वृष्टरा - पहले से ही मन में चोक्का आने बमी हुए न हा वा बोरे वार्किक सार-असार के विचार के क्तेरय-अक्टोम्स का स्टेंब अच्छ निशय होना सम्मव नहीं है। और फिर ऐसी

घटना हो बाने की भी सम्मावना रहती है केले कि मोर नाचता है इसकिये मोरनी मी नाचने खनती है। अर्थात् देखारेची साथै बोग छीबै झमा बादै रोग इस सोबोक्ति के अनुसार दाँग फैल संक्या और समाब की हानि होगी। मिक मस्वि उपयुक्तवानारी पश्चिमी नीविशासका के उपपारन में यही तो मुस्य अपूक्त है। गरह शपट कर पन्ने से नेमने का आकार्य में उन 🖁 बाता है। न्सस्मि हेना हेस्सी यदि ब्रीबा मी ऐसा ही बरन को शो भाषा नाये किना न रहेगा। नहीं क्रिके गीता ऋदती है कि साधुपुरुगों की निरी उत्परी अस्तियों पर ही अवसमित मत रहो। अन्त करण में सबैब बागत रहनेवासी साम्यबुद्धि की ही अन्त में सरग केनी चाहिये। वसेकि कमबानगाम्ब ही सबी वह साम्यबुद्धि ही है। अवार्यन मापिगौतिक पश्चिता में वे बाई स्वार्थ को तो बोई परार्थ अधार अधिकांच छोगा के अधिक मुख का नीति का मुख्यतक बतलाते हैं। परन्तु हम चांचे मकरचा म यह टिक्स्सा आये हैं कि कर्म के केवल बाहरी परिवार्मी के उपयोगी होनेवाछे "न तत्त्वी से सकन निवाह नहीं होता। इसका विचार भी अवस्व **दी** करना पहला है कि कला की बुद्धि कहाँ तक सुद्ध है। कम के साम परिमाना के बार अभार का विचार करना चुराय का और नुस्तर्गित का स्टब्न है पदी परन्द्र नुस्तर्गिता और नीति वैना पान्य तमानाचक नहीं है। नती से हमारे शासकार कहते हैं कि निरे शासका के बार-अतार-विचार की नम नारी स्वापारी किया में मद्रवाष का वचा बीब नहीं है। तिन्तु साम्यबुद्धिकप परमार्थ ही नीति की

अब साम्या है। राज्यां ही शास्त्र सीतामां ही गण सामस्या

मुख माचार है। मनुष्य की भाषात् जीवारमा की पूण भाषस्या का योग्य विचार करे. तों मी उन्ह विद्यान्त ही करना पहला है। स्रोम से किसी का खटने में बहुगरे आदमी होशियार होते हैं। परन्तु इस बात के बातने योग्य कोरे बहाशन को ही - कि यह होशियारी अथवा अधिकांच स्रोगं का अधिक मल काहे में है - इस स्थार में प्रत्येक मनुष्य का परम साध्य कांद्र भी नहीं कहता। विशवस मन मा अन्ताकरण शुक्र है वही पुरुष उत्तम कहताने योग्य है। और ता क्या यह भी कह सकते है कि क्सिका अन्ताकरण निमल निर्वेर और गुद्ध नहीं है वह वति बाहकमों के निमाक क्रोंब में पड़ कर तरनुसार करें तो उस पुरुप के लागी का बाने की की समावना है (देनो गीता ३ ६)। परन्त कमबागदाका में साम्यवृद्धि हो प्रमाण मान छेने से वह तेप नहीं रहता । सम्मनुद्धिसं का प्रमाण मान केन सं कहना पण्या है कि करिया भाने पर घमअघम हा निगय कराने के किये जानी नाधुपन्यों की ही घरण में बाना पाडिये। कोष्ट सदक्षर रोग कोने पर किस प्रकार किना बैच की सहायता के त्सके निवान और उन्ही चिकित्सा नहीं हो सकती उसी प्रकार यस अध्यम-निमय के किय-प्रवक्त पर यदि होड़ सलुक्यों की भूग्य न है आर यह अभिमान रूप कि मैं अधिकांच कार्यों के अधिक सत्व नाख एक ही साधना से प्रसन्धम का अचक निगय आप ही कर केंगा तो उसका बन्न प्रयन्त क्यब होता। शान्यविद्व को क्यते रहने का अन्यास प्रत्येक मनुष्य को करना चाहिये। आर न्स कम स संसार मर के भनुष्य की तुद्धि कर प्रण साम्य अवस्था में पर्वेच कोबेगी। तुभी सत्ययुग की माति होगी तथा मनुष्यज्ञति का परम साध्य प्राप्त होगा अथवा पूर्व अवस्था सब को मास हो बारेगी। बाय अस्तय शास्त्र की प्रवृत्ति भी इसी क्रिय हुई है और उसी कारण उसकी इमारस को भी साम्यकृति की ही नीव पर लक्ष करना चाहिये। परन्तु इतनी दूर न वा कर यति नीतिमणा भी अवल सीविक वर्तारी भी इपि से ही विचार करे ता मी गीता का शाम्यविकास पश्च ही पाळाव्य आधिजीतिक या आधिरवन पन्य नी अपेशा अधिक योग्यता का और मार्मिक विद्य होता है। यह बाद आंगे

पन्त्रहर्ष प्रकारण म की गयी तुब्जासम्ब परीक्षा सं रहा माध्यम हा वायगी परन्तु गीवा के तारुप के निरूपण का वा एक महस्वपूर्ण माम क्षमी द्वेगर हैं उसे ही पहले परा

षर नेना चाहिये।

तेरहवीं शकरण

भक्तिमार्ग

स्वयमाम् परित्यस्य भामेश्वं शरण वजः। अहं त्वा सर्वपत्येभ्यो मोश्विष्यामि मा श्रुषः ॥॥ —शीता १८ ६६

अपन तक अध्यास्त्रहारि से इन बातां का विचार किया गया है। कि सर्वभूतासैस्यस्ती निष्क्रमुद्दि ही कर्मयोग की और मोच की भी वह है। यह धुद्ध हुदि हुना सीरवशन सं प्राप्त होती है। और इसी शुक्कृदि से प्रत्येक मनुष्य का अपने कन्ममर स्वधमानुसार प्राप्त इए कत्रश्यकमों का पासन करना बाहिये। परन्त नतने ही धं मगबद्रीता में प्रतिपाद विपव का विवेचन पूरा नहीं होता। वचिए इसमें सन्देह नहीं कि ब्रह्मारमैक्यञ्चन ही केवस सस्य और अन्तिम शाय्य है। तथा ⁴ उठके समान इप संसार में वृत्तरी कार्र भी वस्तु पवित्न नहीं है (गीता ४ १८) त्यापि अर मह रुएक बिचय में की बिचार किया गया और उसकी श्रहाबदा से साम्पनुकि मार करने का जो मार्ग कराकावा गया है वह सब बुक्तिगम्य है। इसक्रिये सामान्य क्लो की चड़ा है कि उस कियब को पूरी सरह से समझने के किये अत्येक मतुष्य की हुदि इतनी तीन केते हो सकती है और वहि किसी मनुष्य की नुद्धि तीन न हो ये क्या उसको अद्यातीक्यकान से हान को बैठना आहिये है सब कहा बाम तो नह शहा भी कुछ अनुचित नहीं धील पहती । बदि धोर्न बहे — क्य कि वहे का सनी पुरुप मी बिनाधी नामक्पातम्ब माथा से भागकारित तम्हारे सत भमुकत्वरूपी परमध का वर्णन करते समय नेति नेति अह कर चुप हो बाते हैं तब हमारे समान साबारण बनी की समझ में बह हैते आबे ! इसकिये हमें कोई देशा सरह उपाब वा माय बतम्मभा किएने नुम्हारा वह गहन हक्ष्मान हमारी अस्य प्रत्रभशक्ति से उमल में भा नावे - तो इतमें उसका क्या होप है। गीता और कटोपनिपद (गीवां र २ व. २७) में क्या है कि आधर्यपकित हो कर आत्मा (ब्रह्म) का वर्णन बरनेवाछे तथा सननेवाल बहत हैं तो भी किसी को तसका कान नहीं होता। अवि मार्थी में एत नियम पर एक नामराशक कमा भी है। जनने बढ़ नर्थन है। कि पन बाप्यमि ने बाह्र से बहर है अहाराज ! सहा कृपा बर बतसाहके कि जबा किने कहते हैं ।

नर स्कार का भर्मों को नानी परस्थास्त्रापि के साथना को झाड़ सेरी ही सरन में आरा-से हुझ समापास सुक कनेगा इर सन्। इन ओक के अर्थका विवेचन इस स्करन के सम्मास किया है सा स्थित

तथ बाह्य पुरुष्ठ भी नहीं बोक्षे। बाज्यकि ने फिर बही अस किया को भी शह कुप ही रहे। बन ऐसा ही बार-पॉच बार बुआ तब बाब ने बाफ्कि स फिर बड़ा, अरे! मैं तेरे प्रश्नों का नकर क्षमी से हे रहा हूँ परन्तु तेरी समझ में नहीं आड़ा – मैं क्या कर्रे ! ब्रह्मसरूप किसी प्रकार स्तलाया नहीं या सकता। इसकिय धान्त होना अमात् चुप रहना ही सका प्रकालक्षण है। समझा १ (वे स्, धो मा ३ २ १७)। सारोग्र क्रिस हस्यसृष्टिविकलण, अनिवास्य और अनिनस्य परम्बर न यह बणन है— कि वह मुँह कर पर बतवाया का सकता है ऑक्नों से दिलाए न देन पर उसे देल वक्त हैं और समझ में न आने पर बहु माधूम होने स्पता है (केन २ ११)-दतको साबारण वृद्धि के मनुष्य कैसे पहचान सका और उसके द्वारा साम्यावस्या मात हा कर उनका सहति कैसे मिन्ना ! सब परमधरम्बरूप का अनुसवासक और यमाय हान ऐसा हाने कि सन पराचरसाहि में एक आग्मा प्रतीत होनं क्या तमी मनुष्य की पूरी उपित होगी और ऐसी उपित कर सेने के किय तीत्र बुढ़ि के शित रिक बाह पूछरा माग ही न हो। तो संतार के व्यलॉ-करीड़ा मनुष्यों का ब्रह्मणाति की भारा छेड़ चुप्चाप के खुना होगा। क्यांकि चुकिमान् मनुष्या की संख्या हमेशा भीया छह चुरनाय कर पहुंगा हामा। इसाक चुरूकाम् व जुरूमा ना उपया उत्तर कर कर रहती है। पड़ि यह बहु कि इहिमान लंगों के बक्त पर विभाव रक्त से हमाउ कम पहुंची बापमा वो जनमंभी बट्टी मननेत शिष्टा देशे हैं। और पड़ि यह बहु के विभाव रक्ते से कम बढ़ बाता है। वो यह बात आप-ही-आप विक्र हो बाती हैं कि एवं ग्रहन कन से ग्रांति के किये। विभाव अवदा श्रदा रक्ता भी चुक्ति के अतिरिक्त भीन वृत्तरा मार्ग है ? तथ वृत्त्ये ता यही तीन वहगा कि तान की पूर्वि भयना फुरप्रपता भद्धा के बिना नहीं होती। यह कहना – कि सब हान केवल सुद्धि ही वे प्राप्त हाता है उसक सिवे किमी अन्य मनोष्ट्रित की सहाबता आवस्यक नहीं उन पश्चितों का कृषामिमान है जिलकी बुद्धि केवस तकप्रधान द्याची का कम मह भाष्यम बरन से बक्या हो गण है। तहाहरण के क्रियं यह विकाल सीवियं कि बन सबरे पिर क्योंडब होता। हम संग देन सिद्धान्त ६ झन बा अन्यन्त निश्चित मानते इ.। बया १ ठकर गड़ी है कि इसन और इसार पुषर्ज ने इस कम की हमेशा भगपेप्टन रागा है। परम्यू कुछ अधिक विचार वरन से मानुस होगा कि हमने अपना हमार पुनर्श ने अन तक प्रतिक्रित गर्भो न्य का निकन्त रेग्स है यह चन बन रोजे सूर्वोच्य होने का कारण नहीं हा नकनी अथवा प्रतिस्ति हमारे

बर बात कर जैसे न्होंत्य होने का कारण नहीं हा नकती असका प्रतिनित हमारे रेक्से के रिया पा झान राम्स ने ही कुछ ग्योग्य नहीं होता। प्रवास मा ग्याग्य हान कुछ भी रही कारण है, अच्छा अकारण है ह्यारा गय कार्मिति रेक्सा कम नृतित्य होने का कारण नहीं है ता इनक सिये क्या प्रमाण है कि कम नृतीग्य हाता गिय कार तक विनी बाजू का क्या ग्राक्स भागित होने पर पर मान देना भी का खता विभाग वा। अदा ही शा है न कि बह कम आगा भी भैगा ही निया चलता ११९० व्यक्ति हम अन्तो स्व कारण करा प्रतिहित नाम

र्गतारहस्य और कर्मयोगशास्त्र

810

अनुमान दे तथा करते हैं हो भी यह च्यान में रखना चाहिये कि वह अनुमान बुदिरास्य कार्यकारणा सक नहीं है। किन्द्र उसका सुक्रावरूप श्रद्धा एक ही है। सन्द नो शकर मीठी स्प्रती **है** इसक्ष्मि छन्त् का मी वह मीटी खोगी — यह को निभय इम धारा फिया करते हैं. यह भी बस्तुता प्रशी नमूने का है। क्योंकि अब बीप कहती है कि मुझे प्रवार मीठी कमती है। तब इस का अनुमव उसकी बुद्धि को प्रत्यक्ष रूप से होता है सही परन्तु इससे भी आगे कर कर का इस कह सकते हैं कि सकर सब मनुष्यों को मीडी क्ष्मती है। तब बुद्धि को श्रद्धा की सहायता श्रिय किना काम नहीं पस सकता। रेन्नागणित या भूमितियान्य का सिळान्त है। कि ऐसी डॉ रेन्नायेँ हो सकती हैं जो चाहे कितनी क्यार बावें तो भी आपस में नहीं मिस्ती। कहना नहीं होगा कि नस तथा को अपने च्यान में खाने हैं स्थि इसको अपने मत्यम अनुभव के मी परे केवळ अळा ही की सहायता से चलना पहला है। ज्यके विका यह भी स्थान में रत्यना चाहिये कि संसार के सब स्थवहार श्रद्धा प्रेम आरि नैसर्गिक मनोश्चिमो से ही चस्त्र है। इन श्चियों को रोकने के सिवा तुद्धि दूशरा को नार्य नहीं करती। और वह बुढ़ि दिसी बात की मस्त्रह वा कुपह का निश्चय कर सेती है तह आगे उस निश्चय को अमुळ में स्पेन का बाम मन के द्वारा अपात मनोहर्षि के द्वारा ही हुआ करता है। जस बात की पाचा पहले क्षेत्र बेवह विचार में हो जिरी है। मार्राध यह है कि बुद्धिगम्ब बान की पृति होने के सिये और आग मान्यरण तमा इति में उसकी प्रख्यपता हाने के किय नस जान को हमेशा शका दमा बालाम्य कतम्य प्रेम इत्याति नैसर्निक मनोइचियाँ की आवश्यकता होती है और बा सन रन मनोइतियों को शुद्ध तथा आगत नहीं करता और किन सन की ठनकी महाबता अपधित नहीं हाती उसे स्ट्रा कोरा कक्य अपूर बाह या क्या रान समझना चाहिय। की बिना बारड के केवल गोजी से कन्यूक नहीं बस्टी बस ही मन अका आर्थि मनावृत्तियों की सहायदा के किना बेबल बुडियान्य दान दिनी का नार नहीं नकता। यह निकान्त हमारे प्राचीन ऋषियों को सनी माँदि मारुम या । उराहरण के लिये छोनेश्यांपनियह मे बर्णित यह क्या लीडमें (डी ६ १२) - एक रिन भेगनेतु के पिशा न यह शिव कर रिमाने के निये - कि अभाषाः और गुप्तम् परत्या ही तक राज्य कर प्राप्त कर भाषाः व विद्या कर कि स्वता है कि स्वता है कि स्वता है जिस के अनित्य कि स्वता है - विनारी ने बना है - विनारी ने विन भीव से स्त उस साथ कर उसी और करमाओं कि उस क भीतर क्या है? भारत में एक बीज ने रिया। ने ताह कर देन्या और वहां कि प्रसदे मीतर कुर नहीं है। तब विकासे कमा अंदे! यह बी तुस सुख नहीं कमा द्वा रमी स यह दररण वा बहन बहा कुछ हुआ है ²⁹ और अस्त में प्र

उपरेश दिया, कि 'अदस्य अर्थात् इस कस्पना को केवल कुछि में रत्य। मुँह से ही 'हों मत कहो। किन्तु उसके आगे भी चलो। यानी इस तत्य को अपने कृष्य म अच्छी तरह अमने दा और आचरण या इति मैं दिलाई देने थे। सार्याय वित्यह निस्त्या मक दान होने के छिये सदा की आक्षपकता है कि सूब का उन्य कल छहेरे होगा तो यह भी निर्विदार विक् है कि इस बात की पुणतया बान देन के यिय -कि सारी मुद्रिका मुख्यनस्य अनाति अनन्त सर्वकत् सर्वक स्वतन्त्र आर स्वतन्त्रमध्य है - पहले हम झंगों को नहीं तक जा तक, बुढिकपी बगाही का अवसम्बन करना चाहिये परन्तु भागे उसके अनुराच से कुछ दूर तो अवस्य ही धड़ा तथा प्रेम की पराहारी से ही बाता चाहिये देखिया, में बिस माँ वह कर ईबर के समान करण और पुरुष मानता हूँ, दसे ही अन्य क्षेत्र एक सामान्य श्री समझते हूं या नेपापिकों के द्यासीय राज्यवस्यर के अनुसार 'गमधारमाप्रस्वानिसी-नसामान्यावच्छन्नाविष्टम व्यक्तिकापः समजते हैं। इस एक बाट से व्यावहारिक उगाइरण ने यह बाद किसी के भी भ्यान में शहब आ शकती है। कि वह कवल शक्ष्यान्य के सहारे मास किया गया कान अका और प्रेम के संबित दास्य बाता है। तब उसमें कैसा अन्तर ही बाता है। इसी भारच में गीता (६ so) में कहा है कि कमवीगिया में भी अज्ञाबान अप है और पेसा ही सिकास्त - बेले पहले वह आय हैं कि - अध्वारमधान्त्र में दिया गया है कि इन्त्रियानीत होने के कारण जिन पतायों का कितन करत नहीं बनदा। उनके स्वरूप का निजय केवल तक ने नहीं करना चाहिये - अविक्स्पाः रन्तु य माना न वान्मनद्भेष चिन्तवेतः

यहि यहाँ एक अङ्ग्यन हो कि माधारण मनुष्यों के रिय निगुण परम्य मा का हान नहिन है जो वृद्धिमान पुरुषी म महारेश होने पर भी अदा या विश्वास के उसमा निमाल किया का सन्त्रमा है। कारण यह है कि इन पुरुषा में वा अधिक विश्वमान पुरुषी म महारेश होने पर भी भी मा मा अधिक विश्वमान है। आन का का विश्वमान है। आन का का विश्वमान है। आन का का विश्वमान पुरुष है। कान के उसक्रार पर हिंदे हास्त्र अ मा वृद्धि मा का का विश्वमान पर विश्वमान पर हों का का प्रदार पर्यक्त है। भा मा का का विश्वमान पर हिंदा कर हो अपना परकार पर का का कि हमूर्य होंगा के हमूर्य होंगा का मान का वार्षी मा कि हमूर्य होंगा हम का विश्वमान के का विश्वमान के वार्षी होंगा पर का वार्षी का पर पर कि का मा का वार्षी का वार्ष

या विश्वात कुछ ऐसा मनापर्म नहीं है. जो महाबुद्धिमान् पुरुषों में ही पावा व्यव। अञ्चलों में भी भड़ा की पुछ न्यूनता नहीं होती। और का कि भड़ा से ही वे लेग भपने सैकडों सांसारिक स्थवद्वार किया करते हैं तो उसी श्रद्धा से यरि से बस से निर्जुय मान सेवें तो बोह मन्यवाय नहीं ठील पडता। मीक्शवर्म का नितहास पदने से

धरर

माखम होगा कि चन जाता पुरुषों ने ब्रह्मस्वरूप की मीमांचा कर ठठे निर्मुण क्वकावा उलके पहले ही मनुष्य ने कवल अपनी अज्ञा से यह बान किया था कि सिष्ट की बड में स्ट्रीट के नाधवान और अनित्य पत्रावों से जिल वा विस्कृत होड़ एक तस्व है औ अनाबन्त अमृत त्क्तन्त्र, वर्वशक्तिमान् सर्वत्र और सबब्धापी है और मनुष्य वर्वी समय से उस तस्य की उपासना किसी-न किसी रूप में करता पक्त आया है। यह सम्ब है बहु उस समय "स बान की उपपंति बतवा नहीं सकता था। परन्तु आधिमीतिक्याल में भी यही कम रीन्य पड़ता है। कि पहले अनुमन होता है। और प्रधार उसकी उपपंति क्तकाई बाती है। उराहरणार्थ भारकराचार्य को ६५वी के (भयना भरत में ल्यून को सार विश्व के) गुरुवाकर्षण की करपना सुहोन के पहले हो यह बाद अनादि कर से सब स्वेगा का मात्रम यी कि पेड़ से मिरा धूमा फूस मीचे पृथ्वी पर गिर पड़ता है। अध्यानमगान्त्र क्षा भी यही नियम रुपयुक्त है। सदा थ प्राप्त हुए हान की बाँच करता और उसकी उपपत्ति की लोब करता बाबि का काम है सही परन्तु सब प्रसार मोम्य उपपत्ति के न मिश्ने से ही यह नहीं कहा वा सकता कि भड़ा से प्राप्त होने बाद्या जान केवक अम है। पी^र रिफ देवना ही बान सेन से हमारा काम कर बाय कि बस्न निर्यु^{क्त} है ता रुपमें सम्मेद्द नहीं कि यह काम उपयुक्त कपन के अनुसार भदा से पान पा चनता है (गीता ११ २८)। परन्तु नाम प्रकरण क अन्त य कह तुके हैं कि ब्राझी

न्त्रित या विकासन्या भी प्राप्ति कर सना ही न्य संनार में मनुष्य का परमवास्य मा भन्तिम प्येम है और उसके क्रिये क्षमा यह करा ज्ञान (कि ब्रह्म निगुम है) तिसी काम का नहीं। बीच तमय के अस्थास और नित्य की आहत स इन **स**न ^{का} मंबर्ग हृदय में तथा देइ/प्रियों में अन्धी तरह हो बाना बाहिया और आपरम 🦠 हारा ब्रह्मार्सम्पनुद्धि ही हमारा देह न्याय हो जाना श्वाहिय। ऐसा होते हैं रिय परमंबर के खरूप का प्रमानक चिस्तन करके मन का तराकार करना ही एक मुख्य उपाय है। यह मार्ग अथवा खावन हमारे वस स बहुत माचीन समय से प्रचरित है और इसी को उपानना या गरिंद बहुत है। मेफि का ल्धन ग्राविनस्वयून (०) में इस प्रकार है कि सा (मिश्वः) परानुसकिरीओं - इभर क मति पर भाषान् निरतिशय जा ग्रम है जन अकि कहते है। पर श्रम का भाग केवल निर्स्तिगुंव ही नहीं है। किन्तु मास्वतपुरांच में कहा है

हि यह मेम निहेंदुक, निष्टाम और निरन्तर हो — महिनुक्षम्यविद्या या भिन्नपुरुपात्तरें '(सात १९ १२)। झरण यह हि हि वस मित्र हत हेन से बाती हि है रूपर ! मुझे कुछ दे तब मैत्रिक मत्रपागिण्य बाग्य करों ह ममान
रुप्ते मी हुए-मुक्त स्वापार का ग्यूप्त प्राप्त हो निर्मा कर मान
रुप्ते मी हुए-मुक्त स्वापार का ग्यूप्त प्राप्त हो निर्मा के सिक्त की ग्रुप्त
है। पीर नहीं हुए तब बहुना नहीं होणा हि भाष्यामिक स्वपनि में स्वाप्त मात्र की स्वप्त में स्वाप्त का बात्र वहीं प्राप्त मात्र की स्वप्त में स्वप्त का बात्र वहीं का स्वप्त निर्मा स्वप्त की स्वप्त स्वप्त में स्वप्त स्वप

अचन वन्द्रन दास्य समय आग्मनिद्दनम् ॥

नारद के मंतिन्त म लगी मंति के न्यारद मेंल किये गये हैं (ना ल ८२): परन्तु मक्ति के पन तब मर्ने का निकास रासकाथ आहि अनक मापा-प्रत्यों में विस्तृत रीति में दिया गया है "से स्थि इस वहाँ उनकी विशय चवा नहीं बरत । मन्द्रि निर्मा प्रकार की हो। यह प्रकर है। कि परमेश्वर में निरित्रिय और निर्देशक मेम राव कर अपनी वृत्ति का तराकर करन का मंकि का तामास्य काम प्रत्येक मनुष्य को अपने सन ही स करना पत्ता है कि दृत्य प्ररूपा में कह यहे है कि बुकि नामक है। अन्तरिन्त्रिय है वह कबच मत्र-बुर, यम अयम असवा द्माव असाय का निष्मय करने क शिवा और कुछ नहीं करती। श्रंप मानशिव बाय मन ही ना नरने पत्न है। अधान अब सन ही काना शह हो जान ह – एक सकि बरनेपास्य मन और दुवरा अन्या उपास्य यानी क्रिय पर ग्रेम दिया जाता है यह वस्तु "रानियां में जिस आहं इदास्वरूप का अनुसव प्रतियालित किया गया है वद् प्रनिवसातीतः अध्यक्तः अनस्त निगुण और 'एकप्रपादिनीय है। प्रकृतिय रपासना का आरम्भ उस स्वरूप स नहीं हा सकता। कारण यह ६ कि उस अप्र हरास्त्रम का अनुसन दाता है तर मन अच्छा नहीं बहुता किन्तु त्याम्य और रपानन भमक्षा राता भार रेय ग्रेंगा एकस्य हा जात है। निर्मुय ब्रह्म अन्तिम नाप्य प्राप्तु है। नापन नहीं। भीर रच नक विशीन दिनी नापन ने निर्मुय ब्रह्म क नाय एकर पहान की पालना अने से ने आदि तब तक इन अब ब्रह्मानस्य का नातानार हा नहीं नवना । अनगर नायन की हरि स की जानेपानी जगानना के िया किस क्रमस्वरूप का स्वीकार करना होता है, वह यूचरी केणी का – कार्याद उपास्प और उपासक के मेर से – भन को गोचर होनेवाका बानी समुण ही होता है। और नहीं किय उपनिया में बहाँ बहाँ बहाँ बहा की उपाधना कही गई है वहीं बागें उपास्य ब्रह्म के अस्वक होने पर भी संगुणकप से ही समझ वधन किया गया है। उदाहरणार्थ शाण्डिस्यविद्या म किस ब्रह्म की उपासना कही गर्न है वह संदर्भि भरवक्त अर्थान् निराकार है संथापि कान्त्रीन्योपनिषद् (१ १४) में कहा है कि वह प्राणधरीर सत्यस**ह**स्य, सकान्य सर्वरत सकेक्न आर्यात् मन याचर होनेबाक्ष सब गुजा से शुक्त हो। स्वरण रहे कि यहाँ उपास्य बद्धा यश्चीय स्थान है। तथापि वह अध्यक्त भवाँत निराकार है। परन्तु मनुष्य के मन की त्यामानिक रकता पेती इ कि स्तुण बलुओं में से भी जो क्लु अव्यक्त हाती है अमीत क्लिका कार्न विधाप कप रक्त आरि नहीं। और इसकिये का नेतारि "निवर्गे को अमोचर है अस पर प्रेम रकता वर हमेशा समका चिन्तन कर मन भी उसी में रिवर करके वृत्ति को तनकार करना मनप्त के किये बहुत करिन और कुकारय भी है। क्योंकि, भन सामाब ही से पाइक है। इसकिये का का मन के सामन आबार के किया कोई बन्तियरोज्यर किए करू न हो। तब एक मेर मन बारबार भूक कथा करता है। स्विर कहाँ होना है। जिस की स्परता का सह मानसिक काय बड़े बढ़ सानी पुरुषों को भी बुक्कर धरीत हाता है तो फिर वाधारण मन्त्र्यों के क्रिये करता ही क्या है अतहर रजाग्रीवद के विद्यान्ती की हिना के समय किस महार ग्रेमी रेखा की कृत्यना करने के किये - कि का अनाहि अनत्व और बिना चौडाइ की (अध्यक्त) है। किन्तु किरान कमाई का नुच हाने से संग्रम इ – उस रेका का एक छारा-या असूना रकेर या तक्ष्य पर स्थक करके विस्त्रमना पड़ता है। उसी प्रचार ऐसे वरमेश्वर पर प्रेम करने और ससमें अपनी बृचि का सीन करन के किमें कि वा सर्वकर्ण समध्यिमान सकत (अतएव सराज) है। परन्त निरातार अर्थान् अध्यक्त है मन क चामन 'प्रत्यव नामस्पालक विची वस्त के रहे किता सामारण मतुष्यां का बास तहीं सकता। क वाही क्यों पष्टक विती स्वत पराध के देख किया मनुष्य के मन में अभ्यक्त की करमना ही चाएन हो नहीं सकती। उगाहरणाम जब हम साथ, इर इत्याति अनेक स्वयः रंगों क प्रगाब पहस ऑलों हे

इत विरक्त रूफ शाह है जा गामगातित का बढ़ा जाता है --

जसरावगमनसभय यथा रचनवतुनद्वसभिक्षः । शुन्तद्वसभिकाभय तथा वास्वयसयक्तिकामयार्थनन ॥

भाग का निवाय करान के दिव लड़का के तासन जिन्न प्रकार छाउ छाउ के प्रश्न स्व रूग नामा का आरोग दिक्ताना वजना है जनी प्रकार (निवा) गुरुष्य पंत्रक की होने हान के दिव प्रवर्ग निर्मा वा वण्या की पूर्णि का दिया जाता है। दरिस्त प्रश्न मार्ज प्रश्नि नाम्यानिक संनम् ेल देते हैं, तभी 'रह की सामान्य भार अव्यक्त कराना वाकृत होती है। यि धवा न हो, ता 'रह की यह अव्यक्त करवान हा ही नहीं सकृत। अब चाह न्ये बोट मतुष्प के मन का स्थामत कह या तथा कुछ भी कहा बाव। कर तक दिशारी मतुष्त अपन मन क रूठ स्थामत का अध्यानहीं कर कहना तक तक उपायना के किय पानी मिक के खिय नितृत्व से धनुवा में — और उसमें भी अध्यक रागुना की अपसा स्थक रागु ही म — आना पहता है। "मक अनिरिक्त अन्य काह माम नहीं। यही काल है कि स्थक उपायना का माम अनाहि काल से अधिका है रामतापनीय आदि तथ निया म सहाबन कारी वक्त कार्यक्त की उपायना का कम्म है और समझहीता में भी यह कहा गया है कि —

हे शाऽधिकतरानेषां अस्यकामक वनमाम् ।

अध्यक्ता हि सनिबुध्य बंहबज़िरबाष्यने ॥ अयात अयक मे जिल की (सन वी) प्रकारता करनेवास का बहुत कर होत है क्योंकि इत अरवक गर्न का पाना न्यूनिन्यभारी मनुष्य के छिव स्वमादन कप्रनायक 🕏 ~ (गीता १ ७) । इस 'प्रत्यक्ष सागही का मिल्फ्सार' कहत हैं । तसम कुछ सन्द नहीं कि कार पुढिमान पुरूप अपनी पुढ़ि से परवद्य के स्वरूप का निभाव कर तनक अध्यक्त स्वरूप में कृतक अपने विचारा के क्य से अपने मन का रिवर कर नेकता रै। परन्तु रत रीति वं अध्यक्त म भने का शासक करन का काम भी तो भन्त म भंडा और प्रम न ही निड करना हाता हु। तमस्यि तम मार्ग में मी भंडा आर प्रेम नी भावस्यकता हुर नहीं सरती। तब पूछा ता तासिक होंद्र से तथियनर ब्रह्मा पानना का समादश सी प्रेममृतक सरियांग म ही किया जाना चाहिय। परम्यु इस मास में प्यान करन के नियं क्लि ब्रह्मान्त्रमय का स्वीकार किया बाना है यह क्षम अध्यक्त और पुदिराम्य अयात मानराम्य हाता है। और उन्हीं हा प्रधानता ही राती है। ^तम लिये इन क्षिया वा मनिक्रमांग न बहुकर अध्या महित्यार अध्यनोरामना या **इ**दस उरासना अपना झानमाम नहते हैं और उपास्य सम के समूच रहन पर भी हम उनका अध्यक्त क दनक व्यक्त — नीर विशेषक मन्ध्यनहधारी – सप स्वीहन क्या जाता र तक गई। मक्तिमाय करमाना र इस प्रशार पंचार मान गाँउ नेपानि उन गना म पक्टी परमधर की बानि होती है और अंगत में एक ही भी तास्पकृदि मेन में उत्तम हाती हं "मानिये स्था" तीय पत्था कि दिन "शार किसी छत पर बास क विदेश के जोज होता है। जनी प्रस्ति किन्न बनुष्यों की बाग्यता व अन्तार व श (शतमारा धीर मीनुमारा) अर्जातिक किप्र मित्र मारा है – इस मार्गे की निप्रता शतिनन्त्राय भयवा यय मै कुछ निक्रमा नहीं होती। इनमें ने एक ब्रेप की पर्ला में ने बुंद है से दूसर विभेषी पर्म नेली भाग और प्रमाह और सिमी भ मार्ग न क्राभा अन्त में यह ही प्रसम्भर का एक ही एक्स का क्रान हीता है। रय रच ही स् मुक्ति सी सन हानी है। इन चिंद त्या सन्ती मैं यही निदान्त

४१६ गीतारहस्य जधवा कर्मयोगशास्त्र

प्रकारी सा रियर राहता है। कि. अनमना सक बान के बिना मोश नहीं मिछता। फिर वह स्वय क्ष्मेंबा बरने से क्या साम है कि ज्ञानमाग श्रेष्ठ है या मिक्साग भेड है ! बचपि ये रोजों साधन प्रवासकस्या में अधिकार या योग्यता के अनुसार मिध हों तबापि अन्त में क्षर्यांत परिवामरूप में बाना की यांग्वता समान है और गीता में रन दोना को एक ही अध्यासा नाम दिया गया है (११ १)। आप मचपि सामन की हांग्रे से बान और मंस्टि की योग्यता एक ही समान है. तथापि इन गेना में यह महत्त्व का मेत्र है। कि मंत्रि कहापि निद्या नहीं हो सकती। किना हान की निद्रम (बानी रिजावस्था की अन्तिम स्विति) कह सकते हैं। इसमें सन्तेह नहीं कि अध्यातमित्रार से या अव्यक्तीपासना से परमंश्वर का की जान बाता है। बड़ी स्वीक से भी हा सकता है (गीता १८ का): परन्त नस अकार शान की प्राप्ति हो वाने पर आगे बारे कोड मनस्य सांसारिक कार्यों को सांब है और जान ही में सरा निमन्न रहने रूप का गीका के अनुसार यह आनुनिह कहलाकेगा 'मुक्तिनिह' नहीं। "एकी बारण यह है कि बन तक मंकि की किया बारी शहती है तक तक उपारंप और उपासकरपी हैतजाब भी बना शहता है। और अस्तिम ब्रह्माधीकर रिवति में तो मेफि भी भीन कर अन्य किसी भी प्रकार की उपासना क्षेप नहीं रह सकती। मकि ना प्रमुक्तान या एक द्वान है। अकि द्वान का साधन है -- वह कुछ अन्तिम साध्य वस्त नहीं। सारोदा अभ्यक्तीपासना की दक्षि से जान एक बार साकन हो सकता है। और दसरी बार ब्रह्मातीक्य के अपरोक्षानमंत्र की शिर ने उसी शान को निवा यानी सिंबी बरवा की अन्तिम रिवति कह शकते हैं। बन इस मेड को प्रकट कप से विस्तवने की आबक्यकता है। तब 'कानमांश और 'बाननिया होनी शक्तां का उपयोग समान अर्थ में नहीं किया बाता किन्तु अध्यक्तीयासना की साधनावस्थावासी स्पिति निसंताने के किय 'बानमारा का उपयोग किया जाता है और खनप्राप्ति के अनन्तर सब क्यों की हों? जान ही में निमग्न हो बाने की को सिद्धावस्था की स्थिति है। उनके किये 'क्राननिष्क राज्य का उपयोग किया बाता है। अर्थातः अस्यकापातना या अध्यासम विचार के अर्थ में बान की एक बार खावन (अनगार्थ) बाद खबत है। भीर दूसरी बार अपराधानमब के अब में उसी जान का निष्ठा यानी कमणागरूपी अलिम अवस्था बह नकते हैं । यही बात बम के निपंध में भी बड़ी का लकती है । धान्नों के मधारा के अनुसार के कम पहले जिल की शक्ति के सिमें किया बाता है, वह नामन नरखता है। इस कम से जिल की गाँध हाती है और अन्त में बान तथा बान्ति की माप्ति होती है। परन्तु बन्ति काल समुख्य इस अपन में ही निमम न रहे कर धान्तिपृक्क मृत्यूपयन्त निष्णामकम *करता भा*क आहे. तो जानमुक्त निष्णामकर्मे भी द्रप्ति से उनके इस की निद्धां नह सकते हैं (शीता » ३)। यह कार सर्वि क किएय में नहीं कह लक्ष्म क्वोंकि मंकि तिए एक माग का उराय अमात क्रमानि का कापन ही ६ - वह निया नहीं है। इक्सरेब गीता के भारम्में में

शात (सोस्प) और याग (कम) वहीं का निक्षण कहीं मा है। उनमें स कम योग निक्ष की दिव्ह के उपाय साध्यत विधि या माग का कियार करन नमय (मीत ७ १) अस्वकोषणना (आनमाग) और स्वकोषणना (सीक्माग) का अपन का । साध्यत माधीन स्वयत म एक साध व्यव कर रहे हैं उनका -कात करके, गीना में शिक्ष हरना ही वहां है, कि "न जानों म से अस्वकाषणना बनन केग्नमय है और स्वकाषणना या गर्यक अधिक सुम्म है। वानी ने साध्य-का नावीकार त्व साधारण व्यव कर क्वन हैं। माधीन उपनिष्ठा में जनमाग है। का कियार किया गया है और साधिकत्व आणि मुक्ता में तथा मागवन आणि प्रत्या में मिक्माग हो की मिहमा गाँ गा है। परानु शाकारविश्य कातमास और सक्तिमा म राम्यनानुतार में जिल्ला कर अने ना ना द्वा मस अध्यानक्षम के नाम कैया गीता न अमुद्धिन किया है किया कर विकास में प्राप्तिन प्राप्त्य में ने हिया है।

गीता न समन्त्रि स किया है बैना अन्य बिसी में। प्राचीन चम्राज्य ने नहीं किया है। इथर क स्थमप का यह यथाय आर अनुप्रवाग्यक जान हाने के लिया कि सब प्राशिया में एक ही जनस्था ह*ै जेन्द्रिय*णार्थी मनुष्य का क्या करना चाहिये ! ज्य प्रश्न का विचार उपयुक्त शैनि स करने पर बान प्रदेगा कि वर्चार परमधर का भेद्र स्वरूप भगांत अनन्त अनिवास्य अविनय भार नाम नेति ह तथारि वह नियम अलाय और अस्थक भी है। अर हर न्यका अनुसद होता है। तब उपान्य ज्यासक्षणी हतमाब शंध नहीं रहता । जसनिब उपानना का आरम्म बहा न नहीं हा नकता । वह ना कबन अस्तिम नाष्य ह - सामन नहीं भीर तहप द्वान की हा अहत नियति है उननी प्राप्ति क निय उपानना केवल एक साधन या न्याय है । अतएव नम न्यासना में फिन वस्तु वा स्वीकार करना पहला 🕻 उनका नगुण होना अस्थान्त आवश्यक है। तकर सवहासिमान समायापी भीर निरावार ब्रह्मस्वय बैला अधान शत्रण है। परन्तु वह ववल बुद्धिसन्य और भरवन्त्र अपान इत्तिया का आगाचर द्वान का कारण उपानता क तिथ अन्यान इंशमय इ.१ अटम्ब क्यक बस से बड़ी टीम्प पड़ना इ. कि इन अमी परसभर स्परपा की भगभा है। पामेश्वर अवित्य नदगार्भा नदायात्री और नदग्रिमान रगणामा द्वार मी हमार नमान हम न बालगा हम पर धम बरगा हमर। नगमपा िनावेग और इस नहित हेगा हिन 🛤 साम अपना क्षष्ट नवग हिने इसाह मुच्यद्व में के नाथ नहानुनृति हाती किया वा हमार अध्यापी वा समा वरता विनक नाम इम लगा का यह प्रायक्ष नाम्य उत्पन्न हा कह प्रमान में नगा है आर न मरा दं ह जिला व नमान गरी रशा करण आर भागा व नमान प्यार बरस्य शर्मका की करियम्हा यसूर नाकी निवास काक्य क्टूम (शीना १७ भार 🗸 । ई – भयात्र ज्ञिन्द सिंप से सिंबह बह बहुगा 🎉 त सरी गति है पारमञ्जा 🏿 तु सरा न्यासी इ. तु सेग नाशी है ते सेरा विधासस्यात है. तु सरा र्शानाम भाषा इ. तु मेरा तत्वा है। और देना बद्द वर दक्षी की मार प्रमापन

र्गातारहस्य अधवा कर्मयोगशास्त्र

816

त्या जाइ से विशव स्वस्य का आक्रमन में कर सर्जेगा — येते सायवहरूस सर्वक्रमंथनपत्त, न्यासायत, मक्तसायक परमायिक परस्तवार परस्क्रमध्येत, परमुख्य वर्षसुन्तर सावक्रमण्येत्रम्य संस्कृतर सावक्रमण्येत्रम्य संस्कृतर सावक्रमण्येत्रम्य संस्कृत तो परेत सावक्रमण्येत्रम्य वर्षस्य क्ष्या क

रहता है सर्वम ही स्थापक एक समान। पर निज सकों के छिये छोटा है सबबाद ह

षटी विकान्त वेशन्तव्यन में भी दिया गया है (१ ५ ७)। उपनिपरी में भी वहाँ बहाँ ब्रह्म की उपासना का वर्णन है वहाँ वहाँ बाग मन इस्मादि संगुस और केंबर अञ्चल वलुओं ही ना निर्देश न नर उनक साथ साब सूर्य (आहित्स) अप इत्सादि चतुना और व्यक्त परायों की उपाठना भी कही गष्ट है (से ३ 🗝 🕏 ७)। भेतासत्तरापनिषद् में तो 'इसर का उक्षण इत प्रकार करका कर, कि मार्च तु महति विचान् मापिनं तु महश्वरम् (४ +)-अर्थान् महति ही ने मामा और इस मामा के अभिपति की महेश्वर कानी आगे सीता ही क समन (गीता 🌯 १) संगुण ३४र नी महिमा का इत प्रकार कर्मन किया है, कि ' अन्ता र्व मुच्येत सबराध - अयान इस देव की जान केने से मनुष्य कर पाणें ने मुक हो बाता है (४ १६)। यह ता नामन्यारम्क बस्तु उपास्य पद्धक के विन्द्रः पहचान अवतार अंग्र या प्रतिनिधि क तार पर उपाछना के सिव आवश्यक इ उसी का बरान्तराम्य में 'प्रशीक कहत है। प्रशीक (प्रति + रूक) सम्ब का मान्त्रच यह रे - प्रति = अपनी और १% = शुद्ध हुआ। अन निती वस्त ना कार एक मांग पहल गोष्पर हा और पिर आग उस बन्तु का खन ही वप उस भाग की प्रतीक कहन है। इस निषम के अमुलार अवस्थारी परमेश्वर का जान होने लिय उनका केंद्र भी प्रत्यक्ष निष्ट अग्रमणी बिजूनि या भ्रम प्रतीक है। सक्ता ह उदाहरणाच महाभारत में बाह्मण और स्थाध का वा लंबार है उतमें स्वाप ने आक्रम का तहन बहन मा अध्याप्यशन बन्छाया। दिर 🕻 दिवदर मेरा हो प्रयापम हे उन अब न्यों - प्रत्यक्षे सम था धमलने व वस्य जिल्लाम (वन १३. ३.) एना बण बर उन ब्राह्मण वी यह स्थाप अपन वृत्र मानारिना वे तमीर सपा, शीर काने शरा – बही मेरे प्रथम श्वना है और मनागाव न रूभर व

-तमान रुप्हीं भी नेवा करना मेरा 'प्रापधः यस है। इसी अभिन्नाय को सन में रम्पदर सरकात औहणा ने अपन व्यक्त स्थम्प की उपातना करेकाने क पहल रीता में कहा है –

राजविद्या राजगुद्धा पवित्रमिष्मुसम्म। प्रत्यक्षाबाम पर्न्य सुसुग्य क्षतुमस्यपम् ॥

अयात् यह मक्तिमान । नव विद्याओं में और कुवा में भेद्र (शार्मच्या भार राज्युय) है यह उत्तम पत्रिय प्रत्यान रीग पड़तबाखा धमानुबूख मुख है आभरण बरन यान्य व भक्तप इं (गीना २)। एत स्पेक में राज्यिया आर राज्युय टीनी वामाजिक गण्ड र रनेसा विषय यह है - विद्यानी राजा और गुप्पानी राजा ? (अयान विद्याभी का राजा आर गया का राजा)। और जब समान हुआ तक संस्कृत स्वाप्तरण के विद्यानुतार 'राज शब्द का उपयाग पहले किया गया । परन्तु इन्द्र कर? कुछ देश 'शाहो विद्या (राजाओं की विद्या) वैद्या विप्रद्व करत हैं और बहुत है कि पीगवासिक (२ ११ १६-१८) में जी बगन है उसके असुसार दर प्राचीन तमय में करिया न राज्यओं का बद्धविया का उपध्य किया दव से ब्रह्मदिया षा अध्या महान ही का राज्यंत्रया और राज्याच बहुन एम हो। इसिवे गीता मैं भी उन राष्ट्री में बढ़ी अथ यानी अध्यानकान – मीक गर्दी – लिया राना बाहिय। गीताप्रतिसारित मारा भी अनु इच्चाकु अभृति शकाररमारा ही छ प्रकृत हुआ ह (र्राप्त ४) इसक्ते मही बहा जा नकता कि लेना में 'राम्बिया भार राम्युय घन्ड शहाभी की किया और राज्यओं का गुढ़ – पानी शह्मा प दिला और रुच – ६ भव स उपवृद्ध न रुद्ध हो। परस्तु इन अपों का मान रेन पर भी यह रपान क्ष्म पास्य बात है कि इस स्थान में च हाथ जाननाए के लिए उपयुक्त नहीं हुए हैं जारत यह है कि रीता के जिन अध्वाय से यह रूपके आया है। उन्हों म्हें समाग्र का ही विशेष प्रतिसाहत किया गया हु (शील 🖫 ६ ०३१ - ४) । आह यदा भन्तिम गाप्य बद्ध एक हो है - तबादि गीए में ही भाषामदिण बर माध्यानाव शास्त्रार वदण बुद्धिगाय आरम्ब आराम्, और दुन्तकाम बहा रापः (र्राप्ता १३ -) एसी अद्देश्या में सह असम्बद्ध प्राप्त प्रदेश 🛭 🕻 स्थापान मार्था शास्त्र ६ भाष्यक्षाक्रमम् वार्थ ६५ल और अपु सरसम् वार्मी शानाण कारे में मानवाद बहा। शानाब प्रवाद वी अववात क बवार शहर देशों संतर्सर है वं निरंत्र सरका उत्त्युत्र हुईदर्ग लंदककारमा त्राम बहु रमान्या पर की स्थानप्रकाल का ब्याम असापु इस द्यार बारम के - यहां निय हाता । र इस साथ में पार्थिया हर अ प्रतिस्ता ही दिसीत है। राज र्षः च चया प्रदेशप्रमुख्यः हरित् किः श्राप्तद्यं वर राज्यं प्रमुख्यः च राज्यं सामान्यः राज्यं सामान्यः un big figurus fi bir fibrig birtenet biltiblia

प्रश्विचा हाराविचा इत्यापि। बेहान्तरहम करीश्चर अभ्याय के तीश्चरे पार में उपिप्पिं में बर्गित पेटी अनक प्रकार की विचासा का अधान् सापना का विचार किया गया है। उपनिपरी से यह मी विशेष होता है कि माचीन समय में ये सब विचारि प्रत रसी बाती थीं और केवल शिष्यों के अधिरिक अन्य निश्ची को मी उनका उपन्य नहीं किया जाता था। अत्यक्ष कोई भी विचा हा वह नुख अक्टर ही होगी। एस्त ब्रह्मासि के किय साम्यानित होनेवाली को ये गुक्क विचार्ण या माग है वे सपरि अनेक ही उपारि उन यह में शीलाप्रियाणिन मीम्मानस्पी विचा अधान नाम्य स्थार (प्राञ्जाती विचार्ण का स्थार) है। क्याहि क्यार स्थानस्पार क्या का स्थान

यह है कि वह (प्रक्रिमाणकर्यों गांचन) जानपार्य में विद्या के समान अस्पन्न नहीं है सिन्द्र वह प्रत्यक्ष ऑप्या के जिया कि तीत नहीं दिव दे करहें अभिया में कि वह प्रत्यक्ष के कि पा बाता है। यह गीता म केवल कुडिगम्य ज्ञानमाण ही प्रतिवादित किया गता होता तो वैक्षिक्रम के तम तमान्या में आज वैक्ष्म नहीं के एक प्रत्यक्ष में आज वैक्ष्म नहीं के एक प्रत्यक्ष में आज वैक्ष्म नहीं के एक प्रत्यक्ष में कि वी चाह होती पत्र वा रही ह वैशी हुई होती मा नहीं दर्गम मन्त्र है। गीता म को मधुरता प्रेम वा रख म तह के कह उनमें प्रतिवादित प्रविक्रमाण है का प्रतिवादित प्रविक्रमाण है का प्रतिवादित प

विद्यान्त किया कि गीता-प्रतिपारित शन ईप्रावास्थापनिषद् क क्यनानुमार मृत्यु और असून अयान् इहळाक और परलोक गर्नो काह श्रेयन्त्रर हैं।

कपर किय राथ विवेचन सं पारकों के ध्यान में यह बात का आयगी कि मक्तिमागं कित कहत है आनमागं और मक्तिमागं में समानता तथा कियमता क्या है मेक्टिमान का राजमान (राजनिका) या सहज ज्यान क्यों कह है। और गीठा ह भावनार झे राक्षमान (राजावचा) यो जहब न्याच पंच कर दो करणात. में मीर्फ का म्हान्स निवा क्या नहीं माना है। परना अनुमारि के रण हुत्तम्, अनाहि और प्रमास माग में मी धांचा ला चया ही एक अगह है। उनका भी हुछ दिचार किया चाना पाहिया। नहीं तो सम्मा है कि इस मार्ग स परनायय पिक असावधानना न गष्ट्र में गिर पढे। मतबदीना में इस गड्द का स्पन्न किया गया है और बैटिक मंक्तिमान में अन्य मंकिमानों की अपका को कुछ विदेशना है बह यही है। यथपि न्य बातका चव सांग मानत हैं कि परवस के निचाउदिवारी बहु रहा है। यापा पण शासका वह का मानत है। कि परका के निष्ठाक्रकार बारायहीद से प्राप्ति के लिये जायाराजावा मानुयों के बामने परका के 'प्रतिक' के नात स कुछ न-तुक्त शत्का और स्पक्त बन्दु अवस्य हानी 'चाहिये – नहीं ता पि^च की सिप्तता हो नहीं अकती। तथापि होनियान ने तीन गणता है। कि 'प्रतीक के न्दरण के बिद्या में अनेक वह पराध्या आपा करता है। का अध्यासणाओं की हों ने स्था स्था ना हुल लेकार से प्यास वाह स्थान नहीं। कि बहीं प्रस्थेन न हो। सम्बद्रीता मं भी का अञ्चल ने समझाल श्रीहण्य से पूछा। तुम्हारी किन किन विभागया क रूपस सिम्बन (सकत) सिया कोंके सा मुझ कनवान्य (सीता ्या त्यापा क च्या पायत (सकत) एवा बाद था पूर्व क्यापाय (सैस्ता १ १८) तर त्ये कार्याय म समावाद न इत त्यावद श्रीद कंस साहि में साहि कस्ती भत्त बिग्तियों वा बकत वरह बहा है कि मैं इत्या में मन स्पादरों में दिसालय योगे में करवर, वर्षी में बालुर्जि, देखी में महार तिसर में अवसा रुपकों में विदास वृत्ती में कश्येष्य, पश्चिमी मंगहर सहरिया में सन्। अवसी भक्तर और आशियों स विष्णु हु और अन्त में यह बहा -

यणहिम्तिमन् सन्तं शामहाजितमः वा। नन्त्याकारतः वा शत तमोऽणसमस्य ॥

ह भाग । यह जाता कि जा कुछ तत्त्व, लक्ष्मी और प्रसाद स मुक्त हो बहु मि ही तक के भीत से जनाव सभा है (१ ४१) और अधिक क्या कहा हाथ में भाग के एक भीताना से इस सार जाता में स्वास हैं। हतता वह जार अधिक सम्पाद में शिम्मात्रात स अकृत का हुनी विज्ञान को मन्याद तत्तीति भी कर में है वी इस ततार म लिख्याद हनवाने तक पान वा गूम परमेश्यर ही करून यानी मीक है तो यह कैस और तंत्र कह तकता है कि उनसे स दिनों एक हो से समास ह ने और दूसरे स नहीं? स्वायत्त पढ़ी कहना पहता है कि कर दूर है भीत समीन में है तम गई। स्वत्त हम वह भी बहु जर होतो तम पह है। असव तबह और सर्प यून्यु और माध्येवाब्य विक्रका और विक्रहर्ता, मसहरू और मसानक, भेर और अभेर, दिन और अधिक, इप्ति कंदीबाब्य और उनको रोक्येबाब्य गोता १०और १२) वहीं है। अध्यय सावडक उक्सरम महायब ने मी न्यी जब के कहा है -

स्रोटा बढा कहें जो कुछ इस । करता है सब तहे सबस्य ।

सम प्रकार विचार करने पर मालम होता है कि प्रत्येक वस्तु श्रीयता परमेश्वर ही का स्वक्रप है। सा फिर किन कोगों के च्यान में परमेश्वर का वह सर्वन्यामी स्व^{क्र}प प्रकारक नहीं आ सकता व बार्ट इस अस्यक्त और गुद्ध रूप क्षेत्र पहचानन के स्थि इन सतेक बस्तुओं में से फिसी एक का सावन या महीड समझ कर उसकी उपानना कर या क्या हाति है। कोई मन की उपासना करेंगे सो कोण हम्मयह या जपनेह करेंगे। क्योर्न गठड की मक्ति करेंगे तो कोई कें मेनाशर ही का बप करेगा कीर विप्यु का काइ शिव का काइ गणपति का और काई अवानी का सकन बंदरें। कीई अपने मातापिता के चरणों में इश्वरमान रन्न कर उनकी तेवा करेंगें। और नोई इतने मी अधिक स्वापक सर्वभुक्तातम्ब किराइ पुक्य की उपाधना पसन्द करेते । कोण कहेरी, स्वे को सबो और कोण कहेंगे कि शम या कुण सूर्य से भी श्रेष्ट हैं। धरन्तु अन्मन से वा मोह से जब यह द्रष्टि चट बाती है कि सब विश्वतियों का मुख्यमान एक ही परमस हैं ' अपना वह किसी पर्म के मूछ सिकान्तों में ही यह ज्यापक हिंदे नहा हाती व अनेक प्रमार के उपास्त्री के विषय में कृषामिमान और कुरामह अनम हो बाटा है। और नभी कमी तो सहादयाँ हो बाने तक नीक्त भा पहुँचती है। बेटिक, इस हैन इसान या मुहम्मती प्रमों के परन्यरिक्रोध की बात छोड़ है और केवस ईसाई चर्म को ही देले. तो पूरोप के इतिहाल से यही शिल पहला है कि एक ही सगुण और हबक्त इसा महीह के उपानकों म भी विधियाँ। के बारण एक दूसर की बान सेने कर नी नांबत भा कुभी थी। इस देश के नगुण उपानमी में भी पन तक यह रूपम हील पहता है नि हमारा देव निराधार होने के बारच अस्य कार्यों दे माधार देव से अंग्र है। भ्रीकमांग में उत्पन्न होनेवाल इन क्यांने का निजय करने के जिये नार उराम है या नहीं ? यदि है ता नह नान-ना उपाय है है अन तक इसका टीक टीक विचार नहीं हो वाधगा। तन तक मिक्रमाय बंगरक का या भीर चारू वा नहीं नहां वा रुकता। इस सिथे अन यही निचार किया बायगा कि गीता में इस मध का क्या उत्तर तथा गया है। कहना नहीं होगा कि दिवस्थान की कर्नमानक्या में इत बिपय का यभौषित विचार करना विशय शहरू की बात है।

नाम्बर्गेंड की माति की लिये मन की रिवर करक परमेथर की अनेक नगुप विभृतियों में से किनी एक विभृति क स्वक्य का मध्मन किसान करना अध्यय न्यस्म प्रतीक वसक्तर प्रत्यक्ष नेश्व के नामने रक्ता इस्मारि गामनों का बणन प्राचीन उपनियाँ में भी पाचा बता है आर रामनापनी खरीन उपस्थानिक निरु में या गीता में भी मानबर्च्यारी शतुष्व परमेचर की निर्माम आर उपनिक्त में के हो रास्त्रे में मानबर्च्यारी शतुष्व परमेचर की निर्माम आर उपनिक्त में के हो रास्त्रे में मानबर्च्यारी शत्र के वापि अध्यामहारि से विचार करते पर बेग्टवर्ष की नाह (ब. स. ९ ४) गीता में भी मीह राख रीति के कहा है कि प्रतीक्ष पर महार का शाक्त है — वह शत्र वक्ष्मापी और तिरा परमेचर हो नहीं शक्ता आदिक क्या कहा नामप्यासक और वक्ष्मारी और तिरा परमेचर हो नहीं शक्ता आदिक के बाह मानवा है उसे एक शत्र का मानवा है उसे एक शत्र के भी पर अपनी हिंद के बात पादिय। मानबान की वो अलेक विश्वियों है जाम काईन को जिल्लाय गये विश्वन्य मानबान की वो अलेक विश्वियों है जाम काईन को जिल्लाय गये विश्वन्य मानबान की वो अलेक विश्वियों है जाम काईन को शत्र क्या वा वाहिय। मानबान की नार को कि सा वाहिय है अस सा वाहिय है कहा की स्वत्य पर के लिक स्वाच का का स्वाच वाहिय है कहा की स्वत्य का बात की स्वाच पर सा वा ने नार के विश्व का सा वाहिय है आर स्वच्य सा वा ने नार की कि सा वा वाहिय है आर सा वा की सा वा वाहिय है का सा वाहिय है वह सा वा कि सा वा वाहिय है की सा वाला वाहिय है वह सा वा की सा वा वाहिय है की सा वाला का सा वाहिय है की सा वाला की सा वा वाहिय सा वा की सा वाला वाहिय है की की की सा वाला वाहिय है वह सा वा की सा वाला वाहिय है की सा वाला वाहिय है का सा वाहिय है की सा वाला वाहिय है

जन्यकं स्वक्तिमायश्च सध्य ने सामहृद्ध्य । परं भावमजानम्नो समास्ययमनुक्तमम् ॥

यैयरि में अध्यक्त हूं, तथारि मून्य ध्येग मूझ स्थनर (गीता ७ ४४) अभात् मृत्युन्यहूमारी मानते हैं (शंता ... १)) परम्यु यह यत जन्य नहीं है। मेरा अस्यक्त स्थन्य ही स्थय है। नहीं तह दुर्गमिरों में भी पथारे उपादना के मून बाना मून अस्यक्त न्यारि अनेक स्थम्क और अस्यक अस्यतिका का समन किया गया है दुर्गारि अन्त में यह कहा है कि को बाना नेत्र या कान का गायर है। सह हाम तरी हैं से -

पन्मनमा न अनुत धनाः... ऽतुमना सनस्। तद्व माद्र ग्वं चिद्धि नेष् चिष्युपानतः॥

मन थे किएका मनन नहीं किया का ज़कता किएन मन ही किएकी मननधारि में आ बाता है उने नू कार समाता किएकी उत्पादना की (मारिक कार पर) वानी है है वह (ज़स्य) कार नहीं हूं (का न ७-८)। नेति नेति युव का भी पहीं अप है। मन और आकाण की सीतिये अपवा व्यक्त उत्पादनामांग के अनुसार धारुमान, विवक्ति पूर्वाधी को सीतिक का औरमा कृष्ण आर्थ अकरारी पुरुष्त की समाता तामुद्दा की व्यक्त मृति का मिलन सीतिय मन्दियं में प्रियान अपवा वानुस्य देव की मृति का देशिये अवका दिना तृति का मन्दिर था मन्दिर सीति

४२४ गीतारहस्य और कमयोगशास्त्र - ये मह संदे क्यें के क्यांगानास के समान मन के स्थि करने के सि

 ये सब छोटे क्यें भी क्रांगी-गाड़ी के समान मन को स्पर करने के सिम अर्थात् चित्र की दृष्टि का परसेकार की आर सुकाने के साधन अरवेक मनुष्य अपनी अपनी इन्द्रम और अधिकार के अनुसार उपासना के क्रिये किसी प्रतीक को स्वीकार कर रुता है। यह प्रतीक चाह कितना ही प्यारा हो। परन्त इस शत को नहीं भूकना चाहिये कि सत्य परमेश्वर "स अतीक मै नहीं है - न अतीके न हिसा" (ब स. ४ + ४) - उसके पर है। इसी हेत से मगबद्रीता में भी विद्वान्त किया गबा हं कि किन्हें मेरी माया मालम नहीं होती व मूलका गुक्त नहीं बनते (शीता ७ १३-१५)। भविज्ञ्यार्ग में मनुष्य का स्त्रार करने की वो चरिक है नह कुछ सभीव अथवा निर्वीय मर्ति स या पत्यरों की "मारतों में नहीं है किया उठ मतीक में उपायक अपने सुनीत के किये का इश्वरमावना रत्वता है। वहीं संवार्य में तारक हाती है। आहं प्रतीक पायर का हो। मिश्री का हो, बाद का हो या अन्य किसी पराच का हो। उसकी यान्यता प्रतीक से अधिक कमी नहीं हो सकती। इस प्रतीक में बेसा हमारा मान हागा. टीक उसी के अनुसार हमारी मंदिर का प्रम परम भर - प्रतीक नहीं - हमें दिया करता है। फिर ऐसा क्लेंडा मजाने से क्या सम्भ कि हमारा प्रतीक क्षेत्र है और तुन्हारा निर्द्रण विश्व मान शुद्ध न हो। वो केक प्रतीक की उचमता से ही क्या लाम होगा है किन मर आंगा की बाका देन और फेंग्रानं का बन्धा करके मुक्ह-शाम या किमी स्वीहार के दिन क्ष्वासय में क्षेत्रश्रीनं के कियं अवदा दियी निराकार देव के मन्दिर में उपासना के किय जाने से परमेशर की प्राप्ति असम्मन है। क्रमा मुनन क क्रिये देशालय में बानवाके कुछ मनुष्मी का बगन रामग्रसम्बामी ने इस प्रकार किया ह - कान काने विषयी सार कवा सुनते समय स्त्रिया ही की ओर घूरा करते हूं और खोग पावनाच (जून) चुरा 🕏 बात 🎚 (गल १८ १ परे)। यह कवल देवाक्य में या व्यवा की मूर्ति ही में वारक र्घाक हा का पेन स्थरा का भी भूकि मिल सभी चाहिय । बुछ सेत्रों की वमत है कि परमधर की शक्ति केवट मोध ही के वारी है परन्तु किन्हें किया स्मानहारिक बा स्वाथ की बस्तु आहिये. व मिछ मिछ वक्ताओं की भाराधना करें। यौठा में ^{मू} इत बात का उद्धम दिया गया है कि एसी स्वार्थपुति से बुक्त कांग निम निम दशताओं की पृथ्य किया करते हैं (गीता ७ २) । परन्तु इसके आगे गीता ही ^{का} करन है कि यह समझ लाखिक होंग्र से सब नहीं मानी का सकती कि इस देश ताभा की भाराभना करने से व स्वयं कुछ पत्न देव हैं (गीवा ७ २१)। अध्वास गाम्ब ना यद थिरम्थाबी भिजान्त है (व ग्र. न २, २८ ४२) और यही विक्रान्त गीता के भी मान्य इ. (गीता ० २२) कि मन में किमी भी बातना या कामना का स्पारर किनी मी देवता की आराभना की जाव: उनका कुछ नवस्यापी परमेश्वर ही तिया बरता हा न कि उबता। ययपि ऋग्याना परमेश्वर इन प्रकार एक ही हा तनारि वर मंबद के मंडपूर भावी के अनुवार मिल्ल मिल कव दिया करता है

(के यु १ १४ १०)। इसनिय यह रील परता हु, कि निम्न निम्न परताओं है। या प्रतीकों की उपानना क फल भी मिश्र मिश्र होते हैं। इसी अस्ट्रिय का मन में राव कर सरवान न कहा है —

श्रद्धासयोऽस युटवाया पच्युत्द्ध स एव मः। सनुष्य श्रद्धासय है। प्रतीक युट्ट सी हा परना क्रितवी वैसी श्रद्धा हानी है, वैदाही वह हा बाता है (जीता ≀०३ सम्युट ६)। अपवा ∽

यास्ति वृत्तकता दशान् पितृत् यास्ति पितृष्ठता । स्तानि यास्ति स्तरुया यास्ति सद्यानिनोऽपि भार ॥

ें बनाओं को सकि करनवार स्वलंद से पिनरा कि सकि करनवासे पिनृत्यक में भूतों की सकि करनवाले भूतों से जान हैं और मेरी सक्ति करनवाले मर पाछ आते हैं (सी - ४)। या -

म पथा मी प्रपत्न सम्मिथ्य भजाम्बह्म ।

में मिन प्रशास मुत्रे समत हैं उसी प्रशास में उन्ह बाहता हूँ (भी ४ ३१)। तक लगा जानत है। कि जाल्याम निकारक परमर है। उनमें मी मिणा का मार्च रमा द्वाय ना विज्ञानक विनेता और यो उनी प्रनीक में बात राध्य आहे भूता की माकता की जाय तो यक शासन आर्थित के ही त्योक प्राप्त हारा। यह निवाल हमार नव पारकार। वी मान्य है कि पम हमारे मान में है प्रतीक में नहीं। स्टेरिक स्ववहार में दिनी अर्थि की पूजा बरन क परने उनकी प्राणप्रतिका बरने भी जा रीति है। उनका मी रहत्य यही है। जिन दक्ता की मादना से उन मृति की पूरा करती है। उस शकता की भागमतिया उस मृति में परमभर की भाकता न रन बाद यह नमार वर जनकी पूर्ण था। आरायना नहीं बरन कि यह मर्ति हिनी। विशिष्ट भारतर की किन्द्र जिल्ली पाचर या चान दे**ं** आर यदि कीड पैना कर मी ता गीता न इक निद्धान्त व अनुनार उनका दिशी पापर या पानु ही की नमा निल्ला द जान हारी। इब प्रतीर से स्थापित था आरोपित तिय राय हमार भारतीय राम में इस प्रकार भार कर रिया काता है। तय बनमें प्रारीय के नियम में शरण बरो रहते का केल बारक जारी रह जाता। बयादि शव सा यह साम ही ^{न्स} रहता. वि. ^{न्तुं}त्र ही श्वता है। लंद बसी के कुल्ला और लंबनारी पश्मधर र्व द्वार भारत समावनी क साथ की आप ही बहा करती है। इसीरिय सार् स्वापान कार है। इंद माद का है भूगत है - प्रतिव का मार्ग महिमार का नह राज किन मार्ग माति मारम हा अला है। तक यम मानह दसकह रही कहन mer कि मितिन इध्यानकार पाक्षरिक के उपला बनाए है कही नक्षा है। भर रच मेंब दिल्या है। विज्ञा तमब अजनवान से एमी जनाबीट जनत

गीतारहस्य अथवा कर्मचोगदाका हो बाती है, कि किसी का मतीक कुछ मी हो। परस्त वो स्रोग उसके बारा परमेश्वर का सकत-पूक्त किया करते हैं। व सब एक परमेश्वर में वा मिच्छे हैं। े और सब

868

उस मानान के इस कमन की प्रतीति होने ख्याती है. कि --येऽप्यन्यवेषतासकाः यजन्ते अञ्चयान्यिता ।

स्ट्रिय मामेद क्रीलीय युवल्यक्रिविपर्वक्स । अर्थोत् चाहे विवि अवात् ब्रह्मोपचार या सामन शास्त्र के अनुसार न हो। तमापि

सन्य नेवटाओं का शक्रापुनक (पानी उन में धुक्र परमेखर का मान रन हर) पबल करनेवासे स्रोग (पर्याय है) मेरा ही यकन करते हैं (गीता ९ २३)। मागबत में भी नहीं अब का बर्गन कुछ शरू मेंत्र के छाच किया गया है (माय १ पु ४ ८१) ग्रिक्शीता में तो उपयुक्त स्त्रीक वर्गे श्वान्यी पावा बाता है (हिम १२ ४) और एक छटियां बहुचा कान्ति (क. १ १६४ ४६) एक केन्द्रचन का तालय भी बही है। एवचे छिक होता है यह तक्त्र वैक्रिकम में बहुत प्राचीन समय से जब्द भा रहा है। आर बह नसी तन्य का प्रस्न है कि आवृतिक कास में भीवित्वाची महाराज के समान वैतिकवर्गीय पीरपुरप के स्वस्त् म उनके परम उन्कर्य के समय में भी परधम अवहिष्णुता रूपी दीव दीन नहीं पड़ता मा । यह मनुष्यों की अत्यन्त धोजनीय मुख्या का रक्षण है कि वे नस सत्य स्त्र को तो नहीं पहचानत कि इक्षर धर्वस्वापी, सक्साधी सवह, सबद्धकिमान् और उसके भी पर - अमान अधिनत्य है किना के ऐसे नामरूपारमक स्थम अभिमान के समित हो बाते हैं कि नभर ने अमुक नमय अमुद्ध देश में अमुद्ध माता के राम से अमुद्र वर्ण का नाम का या आहति का वो स्वक्त स्वनय बारण किया वहीं केवस सस्य है और इस अमिमान में फैंसकर एक-पूनर की बान सेने तक का उनान हो बात हैं। गीतामतियाश्वि मिक्सार्ग का 'राविक्या बड़ा है सही परन्त सहि इस बात की गोब की बाब कि जिस प्रकार स्वयं मगबान और प्या ही ने मेरा हस्य म्बरूप भी केवल माथा ही है। मेरे बचार्च स्वरूप की बातने के सिये इस माया से भी पर बाओं। यह वर यथाय उपनेशा किया है उन प्रकार वा बपरेंग और किनने किया है ? पर्व अविश्वरंत विश्वरंत पून नाचिक शानहरि से सब वर्मी की प्रकता का पहचान कर, मिक्सान क थाथे शतनों की बह ही का कार डाल्नेवाले वध्या न । पहुंचान कर आवस्ता के आहर सामा हो बहु है ने वा वास्त्रक होते हैं स्थान पहुंच पहुंच कही अवसील कुछ ने अवसा उत्तर मानाद्वाची आदिक होते हैं तो नहना परणा कि इन निरम्ब में हमारी पवित्र मालान्यून का ही अमस्यान दिया बाता बाहियां हमारे देशवादियां की राजविया ना और उपल्यंब ना यह नामार पारन अमायान है माज हैं। जब हैं। जब है पदन कर मान है दि हमाने में री इछ संगा भरती आंगा पर अनानायीं पद्मा समावर उन पारन का पहमक पार्थ नद्दन क िय नवार है। तब इस अपने बमान्य के शिक्षा और बंधा नहें !

प्रवीक कुछ भी हो। मनिज्ञाग का फल प्रतीक में नहीं है। किन्तु उस प्रतीक में बा हमारा आन्तरिक मान होता है, उस भान में है। इसकिये यह सब है, फि मरीक के बारे में अगहा मचाने ने पुरु साम नहीं। परन्तु अब यह ग्रहा है कि बेटान्त की दृष्टि या किस शुद्ध परमेशस्त्रकरण की मावना प्रतीक में आरोपित करनी पदनी है, उस गुढ़ परमेक्सरमान्य की करपना बहुतरे लांग अपने प्रहृतिस्वमान या शजान के कारण टीक शैक कर नहीं सकते एंग्डी अवस्था में इन सामों के निध प्रतिक म गुड़ भाव रूप कर परमेश्वर की भारित कर खेने का कीन सा उपाय है ⁹ यह क्य देन में काम नहीं चक्र सकता कि, मन्द्रिमाय में कान का काम भका ने ही बाता है। इमस्त्रिय दिवास से या श्रद्धा से परमेश्वर के सुद्धन्तरूप की बान कर प्रतीक में मी पड़ी भाव रखो । वस नग्हारा भाव सफ्छ हा बायगा । बारण यह है कि माब रक्ता मन का सवात भड़ा का धम है सही परम्य नने बुद्धि की धोड़ीबहुत सहायदा किना मिले कमी द्राम नहीं कब एकना । अन्य सब मनोक्मी के अनुसार देवस अक्षा भा प्रेम भी एक प्रकार ने अन्दे की है। यह बात कवल अहा या प्रेम को कमी माजम हो नहीं सकती कि किन पर अका रचनी आहिए और हिम पर नहीं। असवा दिए ने प्रेम करना चाहिय और किए से नहीं। यस कान प्रत्येक मनुष्य की अपनी बुद्धि स ही करना पड़ता है। क्योंकि निगय करन के किय बुद्धि के सिवा कार देवरी इन्त्रिय नहीं हैं। कारोध यह है कि लाहे किसी मनुष्य की ब्रेडि अस्पन्न श्रीत न भी हा तथापि उनमें बहु बानने का ताशम्य ता शक्य ही होना चाहिए कि मदा प्रमुपा विश्वास वहाँ रणा काव। तहीं तो शल्यमदा और उसी के साव सन्दर्भन भी बान्ता का बाबया आर हानीं गड्डेंट में का शिरींग । बिपरीश पश्च में यह भी नहां या सकता है कि अजारहित करक बुढ़ि ही यहि हुछ नाम नरने रना दा इक्तियार आर तकतान में फेंट बर, न दान वह वहाँ वहाँ मन्यनी रहती; बह स्तिनी ही अविक तीत होगी। उतनी ही अविक मन्द्रगी : "तक अतिरिक इस मकरण के सारम्म ही में कहा का कुला है। कि शका आति मनापमी की ग्रहायना के िना करत हडिगम्य ज्ञान स कन्तवधनिः श्री उत्पन्न नहीं हाती। अनग्रव धडा भीर शन अपना मन भीर नुद्धि ना हमेशा शाम रहाना आनग्यक है। परस्तु मन भीर बुद्धि रामा क्रियुगात्मक प्रकृति ही क विकार हैं। इनस्थि उनमें में प्रान्धेक क क्स्मता तीन मेर - सास्त्रिक, राक्ष्य और सामग्र हो सकते ६० और मचित्र उनका नाप होंगा ह्ना रह नां से सिप्त किस मनुष्यों में उनकी निनती सुक्ता सा आपुक्ता होती ज्ली दिनाद ने सनुष्य हे ज्लाव जातह आर स्वदृश्य की हित किस हा गरेवा। यही दुक्ति नेवल हमान अगुक्त राहल वा नामल हा ना जनस दिया हुआ सन-पुर का निजय राजन हाता विगया परिवास यह होता कि सम्बद्ध भड़ा के नान्तिक अधान गुड़ होने पर भी बह घरना रंग शपरत । अच्छा चरि भदा ही जमता अध्य हो ना व्यव के नान्यिक होने न भी कुछ नाम नहीं। 1130

स्वयं बहते हैं कि -

मतम्ब को चाहिये. कि अपने प्रयत्न की माना को कमी कम न कर । सारांच यह है. कि जिस प्रकार किसी मनप्य के मन म कमयोग की किनसा तस्यक होते ही पीरे पीरे पुण विक्रि की आर आए-ही-आप आकर्षित हो बाता है (गीता ६ ४४) उसी महार रीताचम का यह मिक्रारत है। कि का मिक्रमार्ग में कोई मक्त एक बार अपने वर् इश्वर को साप देता है तो स्वयं मगवान ही उसकी निवा के बटाते जरू बादे हैं। और अन्त म समाधस्त्रकृप का जान भी करा तत है (गीता ७ ५१: १ - १)। इसी अपन से -- न कि कवल कारी और अरब अज्ञा से -- मगबद्धक को अस्त में पूरा सिंदि मिछ बाती है। मिकमार्ग से इस अबार ऊपर चढते चढ़ते अन्त मे बा स्पिति माम होती है वह और जनमान से मास हानेवाकी अन्तिम स्थिति होनाँ एउँ ही समान है। इसकिये गीता को पटने वालों के प्यान में यह काल सहब ही कामग्री कि शरहांव अध्याद में मिचमान पुरुष की अन्दिम स्विति का की वणन किया राया ह बह उसरे अच्याय में किये गये स्थितप्रक के बणन ही के समान है। इससे यह बात प्रकट हाती है कि बचाप आरम्प में श्चनमार्ग और व्यक्तिमाग से मिन हा त्यापि बर बोड अपने अधिकारमेत के कारण कानमाग से था मकिमार्ग ते पकने खाता है। तब अन्त में ये होना मारा प्रकृत मिस बाते हैं। और को गति बानी के मास होती है बही गति भक्त को भी मिल्ल करती है। यन दोनों मार्गों में मेरे तिफ इतना ही है। कि ज्ञानमार्ग में आरम्म ही से बढ़ि के बारा परमेश्वरस्वरूप की भाकारत बरता पहला है। अधिमारा में यही खरूप श्रद्धा की सहायता से महत्र कर सिया जाता है। परना यह प्राथमिक मेर आग गए हो जाता है। और मनवान

> श्राज्ञाबान क्रमते शानं तत्परः सर्वतेन्त्रियः। क्षान सरम्बा पर्श आर्मि अविदेखाचित्रपाति ।

अर्थातः क्व अद्याद्यान मनप्य परिवर्गनप्रद्वारा अनुग्राप्ति का प्रवस्त करन सम्प्रा है। सब उसे ब्रह्मा संस्थाभय बान का अनुसन होता है। और फिर उस जार से इते धीम शी पर्य शास्ति मिस्स्ती हैं (वी ४ के)। अध्यक्ष --

> मक्त्या सामग्रिजागाति चावाव चक्षारिक अवकाः। तता सौ तत्त्वता भाग्या विभाने नवनस्तरस्य ॥ ८

भ्रमातः मेरे स्वरूप का तास्त्रिक शान सकि न होता है। ऑह उस पह शान ही जाता है तब (पहले नहीं) बह भक्त मक्तमें भा मिच्छा है (शील १८ ६६ और

इस भाक्ष के भेरत उत्तरमा वर जार बंधर शाधिक वन्त्र (क्ष का प्रतान विचा गया है। कि अधि शाम को नाथन नहीं हैं। किन्तु यह स्थानन नाथ वा निर्शे हैं। क्रान्तु कर भन्ने अस्य मान्यक्षणिन्य,अर्थ के नमान आवह का है – सरक नहीं है

१) ४४ भी शिख्य) परमिश्वर का पूछ खन हाने क क्यिय दन हो मानों क विश्व। क्या तीहण मात्र नहीं है। इसविश्व गीता में यह बात राख रिति से कह दी गई है कि क्षित्र नता स्वय अपनी बुद्धि हु और न अद्धा उक्का अक्या नाय ही समिति — अक्कामस्यानक संख्यामा विनस्यति (गीता ५ ४)।

उत्पर बद्धा गया है, कि श्रदा और मुक्ति से अन्त में पूण प्रद्यासीस्महान मास होता है। इस पर दुक्त तार्किक की यह व्यक्ति ह कि परि मकिमाय का प्रारम्भ इस देतमान से ही किया बाता है कि उपास्य मिस्र है और उपासक मी मिस है ता अन्त म ब्रह्मस्पैक्यरूप जान केंग्र होगा है परन्तु यह दर्धक करक मान्ति मुल्क है। यरि ऐतं तार्किकों के कथन का विकृ इतना अब हो। कि अक्रारमेस्यकान इ होने पर मीछ का प्रवाह रूढ़ बाता है ता उत्तम कुछ आपत्ति डीन्व नहीं पहती। क्योंकि अप्यानमधाक्र का मी यही विद्यान्त है कि का उपास्य उपासक और उपा तनारपी निपुर्य का कम हा जाता इ तब बह न्यापार कर हा बाता है जिसे स्पन्दार में मुक्ति कहत है। परन्तु परि उक्त तकीं का यह अब हा कि हैतमूक्त मिकिमार से अन्त में अवतम्यन हो ही नहीं सकता ता वह रखीब न केस्छ तक्याबा बी इप्रि सं किन्तु वह के सम्बद्धसत्तों के अनुमद के आधार से भी मिप्पा सिद्ध हा क्टरी है। दहरान्य की ही। से इस बात म कुछ स्वादर नहीं तीन पहती कि परमधरस्वरूप में किसी मक का बिस क्यों क्यों क्यों क्या विकाधिक स्मिर होता कार्व स्थ स्या उसके मन से मेरमान भी कुटता नहां नाने। अक्समुद्दि म भी हम मही इसते हैं कि बचाप भारम्भ में पार की कुँउ मिल मिल हाती है वजारि वे आपन में मिल कर एक हा खती है। नहीं प्रकार शस्य पताची में मी एकांकरण की किया का आरम्म प्रायमिक मिस्रवा ही स हुआ करता 👣 भीर महिन्द्रीट का दशन्त वो तब मांगा नो नितित ही है। इस नियम में तबयाना नी अपना साधुपूर्यों इ प्रत्यक्ष अनुमन ना ही आधिक प्रामाणिक तमलना चाहिन। मननद्भक्त-विरामाणि दुनाराम महाराज का अनुभव इमार छिये विश्वय महस्त्र हा। है। छव ब्येग मानत है कि तुकारम महाराज का कुछ उपनियागी प्रत्या क अध्ययन च अध्यामकान प्राप्त नहीं पुआ थाः तथापि कनशी गाथा शं क्षमभग शार शी 'आसक्त अ^हनस्थिति के ब्रधन से क थिय उनक एक का आगंग का कुछ आशांच देखिय -सुद्द मा साहा है अववान बाहर भीतर एक समान।

सद मा माडा है संबंधन सोहर आंतर एक सुआत। किमका प्यान कर्ल मधिके? अत्तररहुन्म हैं हुआ पक ॥ इन्हें भारमा ना अक्षण हमेंने अप्यामाश्रक में निवा है और वहीं यह निव

राया (कि उपनियाँ में बर्मिन बसामीस्थरान से उनके क्षय की सेनी सरह पूरी

क्यांकि ऐसी अवस्था में बदि की आज्ञा का मानन के थिये अंद्रा तैमार ही नहीं रद्दती। परन्तु साधारण अनुभव यह है कि वृक्ति और मन हानी अलग असम सम्बद्ध नहीं रहत । बिसकी नृद्धि कन्मना अवाद होती है। उसका मन शर्मात् भदा भी प्रापः न्यूनाधिक अवस्था ही म रहती है आर फिर यह अध्यक्ष बढ़ि स्वमानतः अध्य अवस्था में रहनेवासी अवर को अधिकाधिक भ्रम म बाछ िया करती है। पंची अवस्था म रहनेवाले किसी मन्त्र्य का परमेश्वर के शहरवरूप का चाहे केश उपरेश किया सत्य परन्तु वह उसके मन म जनता ही नहीं। अधवा यह मी रेस गया है कि क्सी कसी - विशेषतः शका और बाँद गर्ना ही कमता अपक और और क्रमभेर हों तब - वह मनुष्य उसी अपनेश का विपरीत अप किया काला है। नसका एक अगहरण सीविते। स्व नसाइ क्या के उपनेक्ष साक्षिकानिवासी नीया **वाति के बहुद्धी का**गों को अपने धर्म का उपरच करने स्पाद हैं दद उन्हें आश्चार में रहनेवाल पिता की अवका न्सा मसीह की मी यथाय इन्ह्र मी कुसना हो नहीं सकती। उन्हें जो इन्ह्र क्तत्वाया बाहा है। उसे वे अपनी अवस्वदि के अनसार अवधार्यभाव से ग्रहण किया करते हैं। इसीलिने पक अनोब प्रापेकार ने किया है कि उन सांगों में सुबरे हुए पान को छमझने की पात्रता कान के सिये सब से पहले जन्हें अर्थाचीन मनुष्यों की बोम्बता को पहेंचा देना चाहिये। हा सबभति के हस इष्टान्त से भी वही अब है - एक ही गुरू के पार्ट पर इस शिप्या में मिशता शैल पत्ती है। यशि लुई एक ही है तबापि उनके प्रबद्धा से बॉम के प्रणि से आग जिल्ह्यानी है। और मिक्सी के हैसे पर कन्छ पारिणानी नहीं होता (उ राम ४)। प्रतीत होता है, कि माया इसी कारण से मार्यान रामय में गुद्र आदि अञ्चल वेटअवण के किये अनुविकारी माने बार्ट होंगे। 🕆 गीटा में भी तस विपय की क्यों की शत है। जिल प्रकार सुद्धि के स्वमायदा सास्विक यम्म और वामन में? हुआ करते हैं (१८ १ -१२) उसी प्रकार भवा 🤻 रामानका तीन होते हैं (१७ २)। प्रत्येक व्यक्ति के "हरणमान क अनुसार उसकी भन्ना भी स्वमाक्ट मिन्न हुआ करती है (१७ ६)। "सलिय मगवान करते ै ि किन लोगों भी सक्षा लालिक है के देवताओं में किनकी सक्षा राज्य है, है यत्र राज्यस आर्डि मेन और जिनकी अजा तामस है जे मूल-पिशाप आर्डि में विश्वार रेरत है (गीता १७ ४—६) : यह भनुष्य की अद्या का अम्बद्धपन या <u>स्</u>राप्त हर्ष

And the only wa I suppose, in which brings of so low an order of development, of so Australian savage. Bushman prompts be rused to a culturel level of facting and thought would be by cuttreation continued through several generations they would have to maderic granted process of it materiation before they could train to the capacity of criskizations. Dr. M. suither Bost and Marka, Ed. 1873, p. 50.

⁺ See Ms. M. Her. Three Lectures on he Vedanta Philosophy pp. 72, 75

नैसर्गिक स्वमाव पर अवस्थित ह ता अब यह प्रश्न हाता है कि संगाद्यक्ति भेकि मांव ते इस भड़ा में कुछ गुभार हो नकता है या नहीं है आर बहू किसी समय गुद्ध भेषात् गाल्विक अवस्था क्ष्रं पहुँच चकती हु या नहीं है मेकिमाग क उन्ह मभ का स्वरूप कमियाक्यकिया क टीक "म मभ क समान ह कि मान की प्राप्ति कर केत क सिय मनुष्य स्वतन्त्र है, या नहीं ! कहने की आवस्यकता नहीं कि इत रोना प्रथी ह्य रुपर एक ही है। भगवान् ने अञ्चन क्य पहर यही रुपत्रच किया कि मध्यव मन आधरम्ब (गीता ^१ ८) अथान मेरे गुबस्वरूप में तू सपन मन का न्यर कर आर न्सक बाद परमक्षरम्बन्ध की मन म हिन्द करने मे लियं मिछ मिछ उपायों का रस प्रकार बंधन किया हु - यति तु मरे स्वरूप न अपन बिच को स्पर न कर सकता हा ता न अभ्यास अवान बरबार प्रयत्न कर। यदि तुझ स अस्यास मी न हो सके, ता मरं स्थि निवगुडिकारक इस इरं। या मइ.मी.न हालकं, ताबम्मफल काल्यागकर आर ज्वलं मंदी प्राप्ति कर खं.र (गीना १ — २१३ माग ११ २ १०)। यदि मूल श्वरूतमाव अभवा महानि वामन हा तो परमधर इ गुढ़रनरूप म जिल्ल का रियर करने का प्रयत्न एकटम या एक ही अन्य में सफल नहीं होगा। परन्त कमयांग 🕏 समान मिलमाग में भी कोड बाद निष्कृष नहीं होती। स्वयं मगवान नव खेगा के डर प्रनार भरोमा स्त्रे 🕯 –

क्टूनो जासकासमा ज्ञानकाद् साँप्रपदत। दासुक्त समझिति संसद्दारसा सुरूपसः ॥

क्योंकि ऐसी अवस्था में बुद्धि की आज का मानन के सिवे अड़ा वैयार ही नहीं रहती। परन्तु साधारण अनुमन यह है कि वृक्ति और मन बेर्नी अस्म अस्म अग्रज नहीं रहते। विसन्धी निक्र चन्पान अग्रज होती है। उसका मन अग्रात नदी भी प्रायः स्थुनांक्ति अवस्था ही में रहती है और फिर यह अध्यक्ष हुद्धि स्वमान्तः अगुद्ध अबस्या में रहनेवाली शका को अधिकाधिक ग्राम में टाक रिया करती है। पैसी अवस्था में रहतेबाल किसी मनुष्य को परमेश्वर के शहरबरूप का चार्ड भा रुपट्टा किया काथ परत्नु बहु उसके मन में केंचता ही नहीं। अयवा यह मी हेला गया है कि बसी कमी - विशेषता गया और बढ़ि शंगा ही कमता अपक और भीर कमबोर ही सब - यह मनस्य उसी उपनेश का निपरीत अपे किया करता है। "सका एक उराहरण क्षीतिये। क्य इसान पत के उपन्धक आफ्रिकानिकारी नीमा बाति क बाह्मणी क्षेगों का अपन वर्म का उपदेश करने स्राउ हैं तब उन्हें आकाश में रहनेबांधे पिता की अववा इता मतीह की मी ययाय कुछ मी करनता हो नहीं सकती। उन्हें की कुछ वतन्त्रया बाता है अने ने अपनी अपकर्वाद के अनुसार अवधार्यमाय से शहण किया बरते है। नसीसिय पण अलाब प्रत्यकार ने किया है कि उन लोगों से गुपरे हुए बस को नसकने की पारता कर के सिवे तम ने पहले अन्हें अवाचीन मनुष्यों की मीम्बता को पहुँचा दंना चाहिये। हा सबसूति के इस ब्रह्मान्त सामी बढ़ी शय है - यक ही गुरू के पान पर हुए शिप्या में मिस्रजा होना पर्त्या है। बचाएँ सूर्य एक ही है। तथापि उनके मुद्धारा ने ब्रॉप के मणि से भाग निकस्ती है। और मिड़ी के देखे पर उन्हें पार्श्वाम नहीं द्वाना (उ राम 🕝)। प्रतीत द्वीता है 🦚 प्रायः इसी कारण से आचीन समय म गुड़ आर्टि अक्रमा बेटअवल के क्रिय अमिषकारी माने बात होंगे। 🕆 मीठा में भी नम विपय की कर्यों की गढ़ है। जिस प्रकार सुद्धि के स्वमानदा सास्तिक राकत और वामत मेर हुमा करते हैं (१८ ६ -३२) अनी मकार भदा है स्वमानतः तीन होते हैं (१७ २)। प्रतेक स्वति के हस्वमान क अनुसार उस्ती भवा भी त्वभावतः मिश्र हुआ बरती है (१७ ३)। इत्रवियं मात्रान करते हैं कि किन सांगी की कठा चास्किक है के देवशाओं में किनको अजा राजन है के यत्र राभस आहि में: और बिनकी बढ़ा तामत है है भूत पिछान आहि में विभाव करत है (गीता १७ ४~६)। यदि मनध्य थी श्रद्धा का अच्छापन का करापन देखे

And the only way I suppose, in which beings of go low order of development (p an Australian savage or Buthman) gould be raised to a ultred level of feeting in the light would be by cultivation contained the ough several generations; they would have to indexpo gradual process of humanazatous before they could that to the capacity of contrastion. Or M underly Bark and Month Et 1873 p. 37

[†] See Ma. M. Ber. Three Lectures on the 3 colomin Philosoph. pp. 72, 73

नैसर्गिक स्वमाद पर अवस्थित है, ता अब यह प्रश्न हाता है कि वधार्माक मंत्रिः भाव से इस भड़ा में कुछ नुवार हो सकता इ या नहीं? आर वह किसी समय पुढ भभाद सास्विद अवस्था का पहुंच सकती है. या नहीं र मिस्नाग के रम प्रभ का स्वरूप कमविषाक्षप्रक्रिया के टीक इस प्रभ के समान है कि भाग की प्राप्ति कर होने क रिया मनुष्य स्थलस्य है। या नहीं ? बहन की आवश्यकता नहीं। कि "न ाना प्रभा का रचर एक ही है। भगवान् ने अ**बुन का पहल यही** रप^{रा}प किया कि संस्यक्ष सन आधरम्य (गीता १ ८) अधान मेर पुडम्करप में तू अपने मन पर स्थिर कर और "सक बात परमधरम्बरूप का मन में रिशर करने ज भियं मिम मिस ज्याया का इस प्रकार कवन किया 🛊 — यति तु मरे स्वरूप में भाग नित्त का स्पर स कर सकता हा जा प अध्यान अधान करकार प्रयस्त कर । याँ तुक्ष म अस्यान भी न हा सब्द, ता भर दिव चिनादिकारक कम बर। याँ पढ़ भी न हा सक्क ता कमचूल का त्यांग कर और असन मरी प्राप्त कर खे (गीता १ - - १) मारा ११ १ १ -)। दशि शुर्व शहरवमांच सर्वया महान न मन है। ना परमध्य के गुजन्यनय स चिन्न का रियर करने का प्रयन्त पंडरम या एक ही करम से सक्तर नहीं हारहा। परन्तु करायाग के समान मसिमाग में भी बार पत निरफर नहीं हाती। स्वय प्रत्यान वब शासा बारत प्रशा भ्यामा नं इ -रहनो जासनासम्बद्धानपान् सौ द्वपयतः।

यासुद्द नक्षमिति म महारमा सुद्दसम n

 चर मनुष्य एक दार अनिक्रमांग ॥ चण्डन सरला ६ तथ एक क्रम्म नहीं ता अगा : इत्साम भगर इ.स. संसद्धी तो उत्तर आग के अपनाम कसीस-कर्मा उत्तरी। ररमध्य व स्व प का एका येथाय जन्म आन ही जना ६ कि यह तब मानुवा सकेदी दें और इस इन्यास अल्ला के उस मन्द्रियी विषय बानी दें (गी प्रा) एन्द्र भ्रथ्याय में ना उक्ता प्रवाद कमयाग का अभ्यान करनवान के दिशय में बनारपार कि अनेवज्ञ समसिद्धानना वानि प्रधारनिमः (६ इ.) धार चीनमा र लिय की यारी निवस उपयुत्त हाता है। जन्म व बाहिय कि यह हिस रत का "य प्रतीक में काम्या या" उनके स्वरूप का आफे उद्देश्यभाष के असुनार "देश (अ. पंपार्या ३. ३° सात ल. कुर समय सर पुने। मापना का बाद परमुक्त (प्रशिचर्) दिया करता है (७) पर इसर आग चिरार्जी के लिए विभी संवत्रापनः अवस्वत्रान्ती वर्ष्या पामध्य काया पी का भारतमा वर्ष १८ त भारत व अन्यवस्थ वी सदस साम्र ही साम अपूर हर्मा हु अध्यक्षणा क्या की कुँ इन स्थापि उन का ना अभाद*ार्थि व सम*म — गय्परमण्डका = मा ही रह सम्मान कर का में ग्रम क्रमान में समझा का स्व हा कम्म है।

730

मनस्य का चाहिये कि अपने प्रवस्त की माना का कमी कम न कर । लाएँच मह है. कि क्रिप प्रकार किसी सनस्य के मन में क्ष्मयोग की विशासा उत्पन्न होत ही चीरे चीरे पण सिद्धि भी आर आप-ही आप आवर्षित हो बाता है (गीता ६ ४४) उसी महार गीतापम का यह विद्यारत है कि का मिंहमार्ग में कोई मेट एक बार अपने वर्षे इथर को साँच दवा है, तो स्वयं सगवान ही उसकी निवा की क्टात चढ़ बाते हैं और अन्त में समार्थसकर का कान भी करा नेते हैं (गीता ७ २१ १)। चरी कान से — न कि केवस कारी और अन्य श्रद्धा से ~ धनवज़क्त को अन्त में पूर्ण विक्रि सिल बाठी है। अकिमार्ग से इस प्रकार अपर चटते बढते अन्त में का स्विति मान होती है वह और कनमाग से माम हानेबासी अन्तिम रिवृति हाना एक ही समान है। इसकिये गीता को पटने वासी के स्थान में कह जात सहस्र ही बाबगी कि शरहंद अध्याय में मिक्सान पुरुष की अन्तिम रिचरि का को दगन किया राजा है जह दूसर आध्याय में किये राय स्थितप्रका के वर्णन ही के समान हैं। ज्यादे घड़ बात प्रकट होती है. कि वचपि आरम्भ में बानमार्ग और मंस्टियार्ग से मिन हीं द्यापि का कोई लगने अविकारमेत के कारण क्रानमाग से या मुक्तिमार्ग से कले क्यता है। तब अन्त में वे होनों मार्ग एक्स पिछ जात हैं। और बो गति सनी में मार होती है नहीं गति भक्त का भी मिखा करती है। यन होनों मानों में मेर विर्फ नतना भी है कि ज्ञानमार्ग में आरम्म ही से बढ़ि के द्वारा परमेक्टरकरूप स भाक्तन बरता पहला है। अकिमारा में यही खरूप श्रद्धा की सहाबता से महन कर किया चाता है। परन्तु यह प्राथमिक मेड आये नह हो चाता है और सम्बान सार्व ब्यात हैं कि ~

अञ्चावात् स्टमते हात तत्परः शयतेन्द्रियः। इतनं कव्याः परा शास्त्रि अभिरेताविज्ञयाति ॥

लमांत् वर अधानान् मनुष्य इन्त्रियनिषष्ट्यारा श्रानमाहि का मबल करने समझा है तव उन्हें ब्राम्तिकारूप अन का अनुसब होता है और फिर उन्ह बान हे "से सीम ही पूर्व सामित मिलती हैं (गी ४ ९)। अथवा —

> भक्ष्या माधमिजानाति यावात् पश्चारिम तत्त्वतः । ततो माँ तत्त्वतो कात्वा विश्वते तवनस्त्रसम् ॥ 🌣

अर्थात् मेरे त्वरप का तास्थिक ज्ञान मकि से हाता है। और ज्ञान यह सन है। चाता है तब (पहाके नहीं) वह मक मुक्तमें आ मिक्ता है (गीता १८ ५५ और

रह जोकं के स्थित अववर्ण वर कार वृक्त जान्यिकवृत्तक (बार) में वह रिज्ञाने का परान किया गया है कि नौके बान का चावम नहीं है, किन्तु वह खानक साम्य वा रिटा है। एन्तु वह नमें काय आवस्त्रिक संधी के सतान काल का है – सरक नहीं है १ / ५४ मी निक्त्यं) परमधर का पूरा ज्ञान हान के लिये दन दा मारों के किया क्या तीवरा मारा नहीं है। इसकिय गीता में यह बात राय टीवि से कह दी गई है, कि किसे न दा त्यार अपनी झुटि है और न कहा, उसका सक्या नाग्र ही समीवय — 'असमाभद्यानम्भ संग्रामा किनस्पति (गीता ४ ४)।

क्यर बड़ा गया है कि अबा और मिक से अन्त में पूण ब्रह्मा मैक्यरान मास होता है। इस पर कुछ वार्निकों की यह उसीछ है कि बाँड मिकमार्ग का प्रारम्भ इस इतमान से ही किया जाता है। कि उपास्य मिन है और उपासन मी भिन्न है ता अन्त म ब्रह्मार्थाक्यकप कान केश द्वारा ? परन्तु यह रक्षीत काल भान्ति मुख्य है। यदि येथं तार्किको के कथन का विकृत्तना अथ हो। कि ब्रह्मा मैस्पतान के होन पर मीरा का प्रकाह रह काता है तो उसमें कुछ आपत्ति बील नहीं पड़ती। क्योंकि अध्यानमधान्य का भी वही विद्यान्त है कि जब उपास्य कपावक और उपा सनाक्ष्मी निपुटी का कथ हो बाता है। तब यह क्यापार कर हा कार्या है। किसे क्यबहार में भक्ति कहते हैं। परन्तु यह उक्त उलीव का यह अथ हा। कि हैतम्क मिकिमान है अन्त में अञ्चलकान हा ही नहीं चकता ता वह व्यक्ति न केवड वक्साना की दृष्टि से फिल्तु बड़े की जाबकरायें के अनुमन के आधार से मी मिण्या सिद्ध हो। सनती है। तक्यान्य की होते से इच बात में कुछ स्वयवट नहीं डीन पहली कि परमध्यस्थाप में किसी मक का विश्व क्यों क्यों अधिकाधिक स्पिर हाता बावें त्यां तो उनके प्रन स अन्यान भी तुरुठा बसा खाने। अस्पार्टि में में हम यही डेक्ट हैं कि सप्ति आराम में पार की बूँड मिल मिल हाती हैं तबारि के आपन में मिल कर जबन हा दाती हैं। ल्डी सबार अस्य पनायों में मी जकैकरण की किया का आरम्भ मागभिक सिम्नता ही छ धुभा नरता है। और यहि मीट वा डम्स्न ता सब स्वर्गा मी विक्रित ही है। एक विषय में तक्यान्व की अपना वापुपुत्रों के मन्यम अनुमम् ना ही अभित्र ग्रामाणिक शमकता चाहिय । मन्दद्रन्य-विध्यमणि दुनायम महाराव का अनुसद इसोट क्रिये विद्याप महत्त्व का है। वद लाग मानव हैं कि नुवाराम महाराष्ट्र का कुछ उपनिषद्याहि अर्था 🕏 अध्यवन स अध्यान्मजन प्राप्त नहीं रभा पा तथापि उत्तरी राज्या में रयामा बार ती असड औरतस्थिति के बगन में कर रपे 🕻 इन सर अध्यक्षी में भामुरका सबस् (सीता ७ १) का मात्र प्रति पारित किया गया है। अथवा बृह्णरव्यवारनियद् में बैला यान्वस्त्य ने जिबसासे बान्त क्या है पेते ही अथ का प्रतिसातन स्वातुमक से दिया गया है। उराहरण लिय उत्तर पद का आदेश का बुछ आराय देगिय :--

राइ ना बीता ह अगयाम बाहर भीनर एक समान। विजया ब्यान कम भरितेक जमनरकूभ है हम पदा ॥

इम्ब भारमा का उत्तरन हम्में अभ्यान्मत्रभाग में क्या है। और बहा यह जिस दाया है कि उत्तरात में क्षील बद्धा मैक्यान स स्तर अप की किसी तरह पूरी

४६२ गीतारतस्य अथया कमयोगणास्य

पूरी समता है। वन कि स्वयं नुकाराम महाराज अपने हानुमन में मन्य भी परमावन्या का बजान नम प्रकार का रह है तब यि क्षाह लाकिक यह करने का नाहम कर – कि मिक्रमान से अस्त्रजन हा नहीं सकता अवका उनाओं पर क्षम अस्पविष्ण करने हो मोश मिल आला है, उनके सिय जान की का सावस्थलना नहीं – ना नम आक्षय ही समझना चाहिय। मिक्रमात और जातमान का अनिम साथ्य एक ही है और परमध्य के

भगुमनानक जन में ही अन्त में गांध मिलता ह - यह भिकान्त वानीं मामों ने पक ही मा क्ना रहता है। यही क्या चर्कि अध्यासमञ्ज्ञ में आर कमविशा प्रकरण में पहुंछे हो आर विकास्त कायाय गंध हैं वे भी नव गीता क मिक्सांग म कारम रहत है। उनाहरणार्थं मागवतथम में कुछ लग नम क्रवार चतुम्मूहरूपी स्वी की उत्पत्ति करावादा करते हैं कि बासुरकरूपी परमंश्वर से सङ्क्युगरूपी बीव उत्पन्न हुआ आर फिर सद्वारण से प्रवृत्त अधान् मन तथा प्रचन्न सं अनिरुद्ध अमान् अई हार हुआ। इन्ह खार ता नन व्यूद्दों म से तीन नो या एक ही का मानत हैं। परन्त बीब की उत्पत्ति के बिपस में ये मत सब नहीं है। उपनिपत्तें के आधार पर बंडान्त-स्क (४ ६ १७ और ५ ४५-४७ ग्लो) में निश्चय किया गया है कि अध्यानन इहि स बीव सनातन परमेश्वर ही का सनातन शंध है। "सबिये भगवड़ीना में काल मस्टिमार्ग की उक्त चतुर्व्हसम्बन्धी करनता छोड़ ही गई है। और बीब के किएम में वेतान्तक्तारों मा ही उपर्युक्त विद्यान्त विया गया है (गीता २, २४ ८ र । १३ भीर १ ७ देलों)। "संधे यही थिछ होता है कि बास्तेबमिक और कर्मपाँग ये गैना दत्त्व गीता में यथपि मागगतभम से ही किये गर्थ हैं तवापि संगरूमी बीव भौर परमेश्वर के त्वरूप के बियय में अध्यासकान से मिन किसी अन्य भीर कट-यटॉग करनाओं की गीता में स्वान नहीं दिया गया है। अब बच्चिप गीता में मुक्ति और अध्यात्म भयवा अहा और त्यान का पूरा पूरा मेळ रत्तने का प्रयत्न किया गया है तमापि पह स्मरण रहे कि सब भाष्यात्मधास्त्र के विकान्त मक्तिमार्ग म स्मि बार्व हैं तब उनमें कुछ-न कुछ चर्म्पन अबस्य करना पहता है -- और गीता में देश मेड किया भी गया है। श्रानमाय के और अकिमार्ग के एस श्रम्प्रोंग के बारन कुछ सार्ग में भूछ से समझ दिया है। कि गीता में वा शिकान्त कमी मर्फि की हदि से और बमी बाउ की बांध से कहे गये हैं कर्ना परस्पर विरोध है। अवध्य उठने सर के किमे गीता असम्बद्ध है। परन्तु इमारे भन स यह निरोध बस्ततः सप नहीं है आर इमारं धास्त्रारों ने अ बारम तथा भक्ति में वो मेक कर दिया है। उनकी और प्यान न इसे से ही पंसे विशोध रिस्ताण तिया करते हैं। इसकिये वहाँ इस विपय का कुछ अभिक कुआसा कर देना चाहिये। अध्यासमधाका का सिकान्त है कि रिण्ड और हकारक में एक ही आत्मा नामकप से आष्ट्रास्ति है। "सक्षिये अभ्या मधास नीहाँहै से इस स्मेग क्या करते हैं कि वा शास्मा मुहार्ने हैं वही तह प्राणियों से सी हैं 🗂

स्वस्तरस्मात्मानं प्रवस्तानि पातानि '(गीता ६ २) अष्यमं यह वह आस्मा ही है — ह' सवमार्त्मव '। परन्तु अधिमाग में अस्वष्क परिभय ही हो स्वयः परिभय हो हो स्वात है। अता है। अता वक्ष राज्य प्रवस्त्र के अपने गीता में ह चयन पाता है कि यो मां प्रयति मन्न सव न मित्र प्रयत्नि — मित्रान) वह प्राधियों में हूँ और एव गाणी मुक्तमें हैं (६ ९) अभवा बासुनेश सबसिति — ना कुछ ह बहु सब शासुनेशमय है (७ १) अभवा वैत नुहान्यधीय अध्यत्मान्यवा मित्र — नान हा बाने पर ह एव प्राणियों का मुक्तम और त्वयं अपने में मी श्रेम्बला (४ १५)। इसी कारण ॥ मात्रव्यद्वाम में में मान्यक्रम का क्ष्यण न्य मन्नार कहा न्या है —

सर्वसृतेषु या पश्येद्धश्चनज्ञावमारममः। भृतानि भगवत्यारम् येव मागवतोत्तमः॥

को अपने भन में यह मेरवाब नहीं रचता कि में अरूव हैं मनवान अध्य हैं और सब प्यंग मित्र हैं किन्त वो सब प्राणियों क बिपय में यह माब रहता है कि भगवान और में दोना एक हैं और वा यह समझना ह कि सब प्राणी सरावान में और महान मी हैं बड़ी एवं मागवता में भेड़ हैं (मान, ११ २ ४' आर है २४ 🚜)। "सम रीम पंत्रेगा कि अच्यात्मधाक के अध्यक्त परमानमा धानों क क्षे स्वक परमधर दास्त का प्रयोग दिशा गया ह – सब वही में हा अप्याम धास में यह बात ब्रियांड न सिड हो क्ली है कि परमा मा के अस्वक होने के कारण शारा काल आ ममय हु। परन्तु मश्चिमाग प्रत्यश्च अवराम्य है। इसकिय परम सर की अनेक स्वक्त विमृतिया का बणन करके और अबन की टिस्पर्टीट टेक्ट प्रत्येश विश्वरूपद्रशान से त्य जात की साभाव्यानीति करा ही है कि सारा कान परमंधर (आत्ममय) है (गी अ १ और १३)। अध्वासमाहाका में वहा गया ह कि कन का लब सन में होता है। परन्तु मकिमाग ना यह तस्व है। कि संगुल परमधर क निवारम क्रमी संशीर कुछ नहीं है - वही क्रम है वही क्रम है वही ऋता है बही करनेवास आर प्रत्र हेनेवास्य भी है। अनग्य सक्षित प्रारम्य किवसाव हत्यादि कमनेत्री के लंकर म न पढ़ शक्तिमाग के अनुसार यह प्रविपाशन किया बाला है। कि कम घरने की बुढि देनबाबा कम का पाय दनवासा और कम का अब करनेपासा वक परमेश्वर ही हं । ज्लाहरणांथ जुकारांश महाराव एकान्त में ल्यर की प्रायना बरक रूपप्रता में और ग्रेमपुबद बक्रत हैं -

> पुक्त मान पृक्षान्त संसुत्र का अग्रदाधार । नारे सर्वे कम ना प्रमुक्ता क्या उपकार ॥

यही ताब अन्य बार्ण म दुसरे स्थान पर "स प्रकार ब्याक विद्या गया है कि भारतम कियमाण और जीवेत का दशाह, मध्ये के किये नहीं है। देखी तब कुछ भी र. ५८ **४३४ गीतारहस्य अध्वा कर्मयोग**हास्त्र

इश्वर ही है को भीतर-वाहर सर्व क्वास है। मगवड़ीता में मगवान ने वहीं करा है कि ईश्वर सर्व भूताना हारेग्रेऽर्जुन तिस्ति (१८ ६१) - ईश्वर ही स्व स्रोगी क हृदय म निवास करके उनसे बन्त के समान सब क्रम करवादा है। कम विपाद-प्रकिया में शिक्र किया गया है। कि शान की प्राप्ति कर केने के छिसे भारता को पूरी स्वतन्त्रता है। परन्तु उसके बड़के अकिमार्ग में यह कहा बाता है। कि उठ बुक्ति का देनेबाध्य परमेश्वर ही है - 'तस्य तस्याजनां श्रदां तामेव विश्वास्वहम् (गी ७ २१) अथवा दवामि बुद्धियांगं त येन मामुपयान्ति ते १ (गी १ १)। इसी प्रकार संसार में सब कर्म परमंबर की ही सचा से हुआ करते हैं। इत्रस्थि मकिमार्ग में यह बर्गन पाया जाता है कि बायु भी उसी के भव से जस्त्री है आर सून तया चन्त्र मी उसी की शक्ति से चक्त हैं (कड ६ ६ इ ६ ८ ९)। अधिक क्या कहा अरव: उसकी "प्या के बिना पेड़ का एक पत्ता तक नहीं हिस्ता। यही कारण है कि मिकसार्ग में यह कहते हैं कि मनुष्य देवल निमित्तमात्र ही के सिमें सामने रहता है (गीता ११ ६६) और उसके सब व्यवहार परमेक्स ही उसके हुन्य में निश्रास कर उससे कराया करता है। साथ तुकाराम करते हैं 🗗 यह प्राणी केवस निमित्त हो के सियं खतन्त है। मेरा मेरा कह कर नार्य ही यह अपना नाध कर केटा है। "स काद के व्यवहार और सुरेवदि के स्विर रस्तनं कं सियं समी खेरों। को कर्म करना चाहियं। परन्तु ईस्रावास्थोपनिपद् 🖼 🛍 यह तल है - कि किस प्रकार अज्ञानी सांग किसी कमें को मेरा कह कर किसी करते हैं बेवा न कर सानी पुरुष को बक्रार्पणवृद्धि से सब कर्म मृत्युपर्वन्त करते रहना चाहिय - उसीचा सारांच उक्त उपरंध में है। यही उपरेच मगवान ने अर्जन में इस स्क्रोड में किया है -

> यक्तरापि पद्धाप्ति यज्ञुहोषि प्राप्ति पद् । यक्तपस्यमि कीक्नेय तक्कटच्य सर्वयस्य ॥

अर्थान् को कुछ न् करणा न्याचेगा हवत करणा हेगा या तर करेगा वह तर्व मृत्र अर्थन कर (गीता ५७); इससे नृत्ते कम की वाचा नहीं हायी। सरकारीय का यही आक शिवगीता (१ ४') में पाया कार्या है और सागनत के दर्व और में मी तरी अर्थ का पाना है।—

कार्यन काचा मनसेन्द्रियवा सुद्धाधान्यना वाऽनुसनस्यमाधात् । कराति सरान्सककं परस्य नारायनायेति समययेनस् ॥

नाया बाज्य मन इत्तित्र बुद्धि या आसा की प्रवृत्ति शं अथवा स्वासन् के रतुमा या कुछ हम विचा करम है वह शव परामर नारावण वा सनस्य कर निया बाव (साम १ ६६)। नाराय पहर्ष हि अस्यामस्यास्य में कि अत-सम-मन्त्रप्य पथा प्रस्थापयाम अथवा अद्यापणपुषक कम कहते हैं (गैठा 😮 २४ 💷 🤊 ; १५ १५) उसी की मकिमाय में 'कृष्णार्पेषपृक्क कर्म' यह नया नाम मिछ बाता है। मरिक्रमानबास मोबन के समय 'गाबिट' गाबिट' वहां करत हैं तमका रहम्प इस कृष्णापश्चिति में ही इ। शानी अनक ने कहा है कि इमार सब स्परहार खेगा ६ उपयाग के किय निष्यामञ्जीद से हा रह हैं और मगदरूक भी नाना पीना इत्यारि अपना सब स्ववहार कृष्णापणबुढि स ही किया करत है। प्रयापन आक्रमसंकन अववा अस्य इष्टापृत इस करन पर अन्त में पूर्व हुष्णापण मन्द्र अथवा हरित्राता हरिमीचा बहु कर पानी आहने की वो धीरे है, उसका मूच्यत्व मगवत्रीता क उन्तर स्त्रोक में हैं। यह उन्त है कि किन प्रधार शक्तिमें क न रहने भर काना के छेड़ मान बाकी रह जाये उसी प्रकार बरामान समय में उक्त तहका की क्या हा गर्न है। क्वांकि प्ररोहित उस तहका के सक अप का न समझ-कर शिर्ष तीत की भाग वस पना बरता है। और यक्ष्मान बहिरे की नाइ पानी काइन की क्जायन किया करता है। यरन्तु विचार करने से माचुम हाता है कि इसकी बड़ में काफगाया को छोट कर कम करने का तरन है. और इसकी हुँसी करने से सान्य में ता कुछ केप नहीं भाता: फिन्तु हैंसी बरनवासे की अज्ञानमा ही प्रकर होती है। माँ। शारी भायु के कम - यहाँ तक कि किया रहने का भी कम - इस प्रकार हुन्या। पणबुद्धि से अथवा फन्मशा का स्वाग कर किया गाँव, तो पापणसाना केत रह सकती है ! आर कुक्रम बने हा तकने हैं ! फिर बागां क अपवाग के किय कम नरी विधार **व** सन्पन के किय आग्मसमपण करें। इत्यादि उपंडच करन की **आवश्यकता ही करों**। रह जानी है ? तब तो में और 'क्षम डोमों का लमाबेश परमश्रद में और परमेश्वर का नमावंद्र उन होनी में हा बाता है। इसकिय स्वाय और पंदाय होना ही हुएगा पराजपी परमाथ में इन बात हैं और महाय्याभा की यह उक्ति ही परिताब होती टै वि नानों मी विभृतियाँ कान् के कम्याण ही क लिये हुआ करती है। वे ब्रोग परावनार के रिय अवन हारीर का कह दिया बरत है । विकल प्रश्रम में मुक्तिबान से बह निज कर निया गया है कि वा मनुष्य आरंग सब बाम कृष्णारमनुष्टि से निया बरना है उसको 'यागानम विभी मनार रूप नहीं सकता और स्वीतमान बन्धं को ता त्रव समयान ने ग्रीना में आश्वायन िया है ता निन्धान्तियुक्तानों पैकान बहान्वहम (ग्रीना 🔍 ५) यह कहने की आवस्पक्रा नहीं कि निक प्रकार फैस के के कीनी पुरुष का करताय है कि यह नामान्य करों में बुद्धिभेट " करके र हे सामार्ग में समाथ (सीना ॥ एक) असी प्रकार परम अध्या नह का भी। यही बताय है. कि यह तिस आणी क मणी की श्रदा का भ्रम न कर तहर आपकर र अन्तर ही उद्देशकि समाभै क्या ३६ वर्गा उत्त दिसमस्यह

साम । हायरा विभाषात्मापाय से पित्र बस्त पाक से व किन्द्रान्त बर हाय है . ते पुन्न संध्यः से - नसार से सी बायस स्थारी है . भार हात्र तथा सीतः से ती पाय संपाष्ट्र से बी प्रजीत हम र यही स्थल नार्षीत समय न सम्पीति है।

गीतारहस्य अथवा कमयोगशास्त्र

परन्तु नहीं शक्तभेत से अथ के अनव हो बाने का भय रहता है। वहाँ रहा

275

प्रकार से श्रम्पमेड मी नहीं किया बाता क्योंकि अथ ही प्रधान बात है। उन्हर-गाथ, कम-विपाक-मकिया का सिकान्त है। कि जानधारि के विय प्रस्थक मनुष्य स्वयं प्रवस्त करे और अपना उदार आप ही कर ले। यह इसम सम्में का इक नेद करके यह कहा बाग कि यह काम मी परमेश्वर ही करता है था मूर कर आसमी हो क्यूबेरे | क्रविटिये आतीब झात्मनो बंबरासीब रिपरात्मन १ - आप ही अपना शतु और आप ही अपना मित्र है (शीता ६ ६) - यह तत्व मेकिमाग में भी मार्ग स्यों-मा-स्या अयात राज्येत न करके क्तलाया बाता है। साब तुद्धाराम क इस मान का उल्लेख पहले हो चुका है कि इससे विश्वीका क्या तुक्सान हुआ है अपनी मुराई अपने हायों कर स्था। " इससे स्था अधिक स्थार शकों में उन्होंने कहा है, कि इसर के पात कुछ मोछ की गरड़ी नहीं बरी है कि बह किसी के हाथ में है है। वहाँ हो इन्डियों को बीहना और सन का निर्दिश्य करना ही समय उपाव है। क्या यह उपनिपत्र के तम सन्त — सन यह सनुष्याचा कारचे क्रथमीशवी ¹ — के समान नहीं है ? यह तम है कि परमधर ही इस बतत की सब परनाओं हा करने बास्य है। परन्तु उठ पर निन्धना हा और पश्चात बरने का दाय न स्त्रामा अपे इस विय कम बिराक प्रक्रिया में यह मिळान्त कहा गया है कि परमंबर प्रत्येक मनुष्य का उनक कर्मों के अनुनार फल दिवा करता है। अभी कारण से बढ़ निजान्य मी - बिना किमी प्रकार का शास्त्रीए किये ही - मकिमांग में से सिया बादा है। इसी प्रकार बचिप ज्यासना क सिय इश्वर का व्यक्त मानना पड़ता 🕻 संधारि धाच्यासमान्य का यह निवाल भी हमार यहाँ व अविमाग में कभी मूट^{्ह}ी काता (र हो पूछ क्याना है बह सब माया है और तत्य परमश्रद उसर परे हैं। प फंट बह चुड है कि इसी बारण में शीता में बडान्तनुबप्रतिपा^{रित} भीड का स्वस्प ही स्थित रामा गया है। मनुष्य न मन में प्रचला नी आहे अथवा स्वक्त नी ओर करने की जा स्थानायिक प्रदेशि कथा करती 🖁 उनमें ग्रार तालकान के मंदिन गिडाला म मा कर ज की पहिक पम की बार रीति रिमी भी अन्य रम क संक्रि माना में रीर नहीं पहली । या मा निवासिया का यह शाम रीरा पहला है कि व तक दार प्रथम थ की दिशी शरून विज् ने वा श्रीशार वह स्थला का लहाय ो हे संच भी में भाषाप ही कर पता रात : उसके विवास भीर पछ रेला ही जर्र पटण पर उसमा भारत हाज संस्था महिक पिराय में पत्री-मन्त प्रकार रूप र एक्षा । या में ३ रूप या मिल्या से बास बा मन बारे रात्ति ज्या पर्वाच्य विश्व मा जिल्ला भग देश 🗇 मारण स्थान वा लाकिल संशिक्षा रूका गा। इति दे रणवास्य रक्षा कुर्द्रास्थित्सार कसीरकार्य धन्त संदर्भ के नक्षण को सान्तीपुराक्षण है। सन्दर्भागय सिंगी

230

इसमें हुए आश्रय नहीं कि अस्वक बान और स्थक मिर के मेल का यह महत्त्व केवस व्यक्त काइस्ट में ही लिपने रहनेवासे यम के पिन्तों क ध्यान म नहीं आ नका और इनस्थ उनकी एकदशीय सथा सलायन की इप्टिस कासी नदर स र्मानापम में उन्हें बिराम तीन पड़न छगा। परन्तु आश्रय की बात तो यही है कि देन्द्रि अस के इस गुण की प्रशंसा न कर हमारे देश के कुछ अनुकरक्ष्मेमी कर भाक्कर न्सी गुप मी निन्न करत रूप बाते हैं। माप कास्य का (१६ ४१) यह बचन इसी शन का एक अच्छा उराहरण है कि अथ वाटमिनिविध्युद्धिय । मस्ति रयधकां मुद्धियनम्! - मोटी समक्ष सं तद एक बार मन अन्य हो बाता है, तद मनुष्य का अच्छी शने भी टीब नहीं बैंचतीं। श्मातमार्थ में अनुवाधम का जा महत्त्व है, वह मिक्टमान में अवदा मानवत धम में नहीं है। बनाश्रमधम का बचन मागवनपन में भी किया बाता है परन्तु रुप बर्म का बारा शरमभार मंदि पर ही होता है। इसक्रिय क्लिकी मंदि उन्हर ही बड़ी तब में भए माना बाता है – फिर जाहे वह गहरूप हा बानप्रस्य वा भैरानी हो। इसक दियब में भागनराषम म पुछ विधिनयब नहीं है (म्य. ११. १८) १३ १४ देखा) । कन्यान आभ्रम स्थानच्या का एक आवश्यक भाग है। सारक्ष्मध्य का नहीं। परन्तु एमा का॰ नियम नहीं कि मामक्तकम के अनुवासी करते किरक न हा योगा में ही बहा है कि लेन्याल और बमयोग होनी मीछ की होई ते समान माग्यता ६ ई: इमस्यि वर्षाप अनुबांधम का स्वीकार न किया गव, तथापि -वानारिक बमी के छार बैरायी हो जानेबास पुरुष महिमान में भी पाय का सकत है। यह गठ पर नमय न ही क्छ कुछ बार्स आ रही है। परन्तु नन नमय इन

कारों का प्रभुता न थीं और त्यारहे वे क्लरण में यह जल त्यार रौते से क्लब्स की गर इ. कि भगवजीता में कमन्याग की श्रेपधा कमयाग ही की श्रीवेक महत्त्व रिया गप' है। नाष्प्रस्तर न कारवाग का यह महत्त्व तम 🗊 सवा: और बतमान तमब से -मारवर्गभर्मीव स्थाने की भी बड़ी नमत हा गड़ है। की मालदन्त वही है। कि दा वामारिक करीं का छाड़ विरुग्ध हा केवल मंदिर में ही नियम हा जावा इसनिय यहाँ भीन की व्यष्ट न दिर भी कुछ चाहा-का विदेवन करना आक्रवड प्रतीत हाना है कि इन किया में गीना का मुख्य मिद्धान्त और नवा उपरेग्न क्या है। र्भानमाम का अवस मारकात्मम का ब्रह्म स्पय नगुण सरकान ही है। यरि यही भगवान स्वयं नार ननार व बना-बना है आर नापुबनी की रहा बरन तथा रुण्डमा का रुप्त का किये नमय नमय पर अवताह स्क्रूस इत अस्त् वा बारण पारम क्षित्र करते हैं. तो यह कहने की आकायकता नहीं। साकटकों का भी सीक गंगर व निष उन्हीं जानान का अनुकास करना पाहिय । हनुसानकी समयस्त्र क बर जि.स. सन्तु टारी ने शांस आरि बुद्दवनी के निशन करने का बाम बुछ छोड़ नहीं िया था। भीप्पितामह नी गयना भी परम मननदर्कों में नी बाती है। परन्तु भयित ने सब मुख्यति महाचारी हो तथापि उन्होंने स्वभाग्नियार स्वनीयें की और एम्ब में एका करते के काम अपने बीतन पर बादी एका था। यह पर्व एवं है, कि बन मध्य के हारा परमेश्वर का बात मात हो बाता है तब मक नो नया अपने हित के किये कुछ मात कर किना छेप नहीं रह बाता। परन्तु मिन्नूक्त मध्यमाने वे उपा करणा क्ष्मणाव्याति स्वाही के मानेक्तियों का नाम नहीं हैं। एकता बरिक ने और भी अपिक हुइ हो बाती हैं। ऐसी हवा मि यह मन ही नहीं उन्न एकता कि कमें करें या। वर्षर देवरन् मानकार सो बही है कि विक्कान में में सा अमेनावाल अपना हो बाता

> जिसका कोई न दो इदय से उसे छमाने प्राणिमाओं के किये प्रेम की ज्योति जमाने । सब में विद्य को स्थान जान सब को अपनाने हैं वस पेसा नहीं मन्त की पदवी पाने !!

पेची अबस्या में स्वमानतः उन दोयों भी वृत्ति सोक्रदंग्रह ही ६ भनुरूम हो वाती है बैसा कि ग्यारहर्ष प्रकरण में कहा आये हैं - 'चर्तों की विमृतिवॉ बगल् के करवाण ही के किये हुआ करती हैं। वे सोग परीपकार के सिने अपने धरीर में कब दिया करते हैं। कब यह मान सिया कि परमेश्वर ही इस स्रप्ति को उसके करता है और उसके सब व्यवशारा को भी किया करता है तब यह अवस्य ही मानना पढ़ेगा कि उसी सुधि के व्यवहारों को सरस्ता से बकाने के किये बादुर्वार्य मारि वो स्पवस्थाय है वे ठली की इच्छा से निर्मित हुइ हैं। गींका में भी समाना ने स्पन्न गैति है नहीं कहा है कि चातुर्वच्ये मना सर्व गुलका विमानग (गीता ४ ११)। समात यह परमेश्वर ही की इच्छा है कि प्रत्येक मनुष्य अपने अपने अधिकार के अनुचार चमान के इन कार्मी को कोक्संग्रह के सिये करता रहे। इसीचे आगे यह मी विद्ध होता है कि साहि के की व्यवहार परमेवर की इक्टा मे चक रहे हैं उनका यक्त-भाभ विद्याप माथ किसी मनुष्य के बारा पूरा कराने के किसे हीं परमेश्वर उसको उत्पन्न किया करता है। और बढ़ि परमेश्वर-हारा नियत विया गया उसका यह काम मनुष्य न करें तो परमेश्वर ही की अवज्ञ करने का पाप उसें निर्माण करि तुम्हारे भन में पढ़ अबहार-बुलि बारत होगी कि ये बान मेरे हैं अभवा में दिन क्षेत्र भागे सार्व के सिर्प करता हूँ तो उन बानों के मके-बुरे एक डार्वे अवस्व में उन्हें अपने सार्व के सिर्प करता हूँ तो उन बानों के मके-बुरे एक डार्वे अवस्व मौगने पड़ेंगे। यरन्तु तुम दर्बी कर्मों को केवल स्थवम बान कर परमेश्या पंचपूर्वक "स माब से करोंगे कि परमेश्वर के मन में की कुछ करना है उतके सिमें मुझे बरके नह मुझले काम कराशा है (गीता ११ ३३) तो "समें कुछ अमुनिय था कामोग्य नहीं । बरिक शीक्षा का बंध कमन है कि "स न्वप्रमापिरण से ही सर्वभूतान्तगत परमेश्वर की साविक मक्ति हो बाती है। मगवान ने अपने तब उपरेशों का तालयें गीता के अन्तिम अध्याय म उपरेहाररूप से अनुन का "स प्रकार करावार है -- तब प्राणियों के हुत्य में निवास करके परमधर ही उन्हें यन्त के छमान नवाता है। इसकिये ये टीनों मावनाएँ मिध्या है। कि मैं अमुक कम को सोहता है या अनुक कुन की करता है। प्रकाशा की खाई सब कम कृष्णापणबुद्धि से करते रहें। यि तू पेसा निषह करेगा कि मैं इन कमों को नहीं करता ठांसी अक्रतियम के अनुसार तुले कर्मों का करना ही होगा। अखपन परमेश्वर में अपने सब स्वार्यों का क्षत्र करके स्ववमानुसार प्राप्त स्ववद्वार को परमायनुक्रि से और वैरान्य से क्षेत्रतंत्रह के किये तुसे अवस्य करता ही चाहिया में भी यही करता हूँ मेरे उदाहरण को रेस और उसके अनुसार बताव कर। क्रंस राज का और निष्मानकों का क्रियेच नहीं कैसा ही मक्ति में और कुप्लापसबुद्धि से किय गये कर्मों में भी विरोध उत्पन्न नहीं होता। महाराष्ट्र क प्रधिक मनकरू दुकाराम भी मकि के द्वारा परमेश्वर के अचोरणीयान् महतो महीधान (कर २०२ गीता ८) — परमाणु से भी छोटा और बड़े से भी बड़ा देशे स्वरूप के साथ अपने तात्रात्म का बणन करके कहते हैं कि अब मैं केवळ परीपकार ही के कियं क्या हूँ। उन्होंने पंत्यासमाग के अनुवायियों के समान यह नहीं कहा कि अब मेरा कुछ मी काम धेप नहीं है। बरिक वे बहुते हैं कि मिलापाल का अवकम्कन करना सम्बारपड बीबन हैं - बहू नए हो। बाबे। नारायण पंचे मतुष्य की सबया उपेश्वा ही करता है। अबका शत्यवारी मृतुष्य शंसार क सब क्रम करता है। और उनसे -बरू में कम्प्रपत के समान - असित रहता है। वो उपकार करता है और प्राणिबीपर बवा करता 🕯 उसी में आरमस्थित का निवास बानो : 🖛 बचनी चे सा**ह तुन्धरा**म का इस विशय में स्पष्ट अधिमान क्यक हो खता है। यद्यपि द्रभारम महाराव संशारी थे. तवापि उनके मन का शबाव कर कमस्याग ही की और था। परना प्रश्नविद्यान मागनतनम का सक्या अथवा गीवा का विज्ञानत पद है कि करूर मण्डि के साथ साथ मृत्युपयत इश्ररापयपूरक निष्प्रमक्त करते ही रहना जाहिये। और बिंग क्षेत्र इत्त विद्यान्त का पूरा पूरा स्परीनरण रेणना चाहे वो ठठे श्रीकमच रामग्रसस्त्रामी के टातकोब मध्य की ध्यानपुबक पहना बाहिस (ग्मरण रहे कि साधु तुकाराम न ही शिवाजी महाराज का किन सद्गुर की धरम में वाने को कहा था उन्हींका यह प्रासानिक प्रत्य है)। रामशसम्बामी नै अनेक बार नहां है। कि मक्ति के बारा अथवा जान क बारा परमेश्वर के गुडायमप नी पदमान कर में तिकपुष्प इतकृत्य हा कुद्ध है में तब बोगी का तिनाने निय (राष्ट्र १ 👉 १४) निःरहता च अरता क्यम पर्यापकरः क्षित प्रकार किया करते हैं उठे शक्कर वर्षणवास्थ स्थेग अपना अपना स्ववहार करना सीय वर्षाक्रि किना किये कुछ सी नहीं हाता (दान २ ... १ ा २२ ... ६ १८ ७ ३)

४४० मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

और अन्तिम राष्ट्र (२ ४ २६) में उन्होंने कम क सामर्थ्य का मछि भी घणि क नाथ पूरा पूरा मख इस प्रकार कर विया है :--इस्टब्यक में मामर्थ्य है । जा करेमा वहीं पावेसा ।

इस्टब्स्ह स मासक्ये हैं। जा करेबा वही पीर्वया। परद्व तमसे समयान् का। अधितान चाडिये !!

गीता क आठके अध्वाय में अर्जुत का जा उपन्या किया गया है कि "माम्युस्सर तुष्म प (गीता ८ ७) – मित्य महा स्मारण कर और पुद्ध कर – उसका तालक, और स्टब्स अस्पाय क अन्त म बो कहा है कि क्षमयामियों में प्रधिक्रमा अहाँ ((गीहा ६ ४७) उनका भी ताल्यव वहीं हु कि वा समझस्ताम के उक्त करन में है। गीता क अठारहर्षे अस्पाय में भी समझान ने यहीं कहा है –

यतः प्रकृतिस्तानौ यतः सवसिदं ततस्। स्तकसेवा नमस्वपर्यं सिद्धि विरद्ति मानवः॥

बिसन इत सार कात को उत्पन्न किया है। उसकी अपने स्वप्नातुरूप निप्ताम कमानरम से (त कि केवन बाना से अधवा पूर्णी में) पद्म करके मनुष्य विकि पाना है (गीवा १८ ४६)। अधिक स्था बहै "स स्थाह का और समना गीवा का भी मानाय वही है। कि स्वबमानुरूप निष्णामध्य बसने से सबभुवान्तगढ निपर् रूपी परमधर की एक प्रकार की मक्ति, पृत्रा का उपायना ही हैं। बाती है। ऐसी बद्धन से कि अपन धमानुरूप कमों से परमेश्वर की पूजा करी। यह नहीं समझना चाहिय कि अवर्ण शीतने विष्णाः इत्याप्ति तवतिका मक्ति गीता का मान्य नहीं। परन्त गीना का बसन है। कि कमीं का गीण समझकर उन्हें क्षेत्र देना और देस नव विधा मक्ति में ही विषकुत्र निमन हा बाना उचित नहीं है। शासनः मात अपने सम क्यों का क्यांकित रीति ने अवस्य करना ही चाहियं। उन्हें स्वयं अपने सिवें नमजनर नहीं किन्तु परमेश्वर का रमरण कर इस निममनुद्धि से करना चाहिम वि इभरनिर्मित सृष्टि के संप्रहाथ पनी के ये तब कम हैं। येना करने से कम का लोग नहीं द्वारा: रसटा दन क्यों ने ही परमधर की तथा अस्ति का त्यातना की सामनी। इन क्यों क पाप पुण्य क मागी हम न होंगे और अम्म में सहाति भी मिल खबारी है गीता व इन मिजान्त वी आर बुक्छ वरक गीता के मिछजवान रीवावार अपेने प्राची में बहु मावाय व्यवस्था वरत है कि गीता में मुख्य हो वो प्रधान माना है भौर क्ष्मं का गीतः परम्यु नन्याननागीय टीकाकारा के नमान भक्तिप्रपान टीकाकारी का यह नाटायाथ की एकपशीय है। बीनाप्रनिपारित मिक्सार्य बसप्रवान है और जनमा मुख्य तम्ब यह है। कि परमंथर की पृथा न कवल पृथ्ये से या बापा ने हैं। हाती है किन्तु वह स्वथनोंक निष्वामक्रमीन भी हाती है और वसी पूरा मन्देड मनुष्य की अवस्य करनी चाहिये। वर्ग के कमन्य मन्ति को यह तस्त गीता के भनुनार भन्य किनी वी स्थान म मांनपारित नहीं हुआ है तब इनी नस्त की र्गता प्रतिप्रार्थित सनिमान का विगय लक्षण करना पादिय ।

इस प्रचार बन्नयाग की दक्षि स जानमांग और मिकनांग का पूरा पूरा नस सम्बंधि हो गया। तथापि अनमान स मित्रमान में या एक महत्त्व की विधेषता है उसका मी अब अन्त में स्पष्ट रीति स बयन हो बाना चाहिये। यह ता पहस ही कह कुछ है कि जातमाय कक्छ बुक्तिगम्य होन क कारण अस्तपुद्धिवास सामास्य क्तों है किय ब्रेटामध है और मिटिमान के अबामरूक, प्रेमगस्य तथा प्रत्यस होने के गरण उसका आन्दरण करना सब खगों के किय मुगम ह । परन्तु करेना के सिवा क्कनमार्ग में एक और मी अल्बन है। बैमिनि की मीमांसा या उपनिपद या क्लन्त सम को दम्ब सा साध्यम हागा कि उनमें भौत-अक्रमाग आदि की अथना क्रमस बास पुरुष 'नेति नक्सी परवद्य द्ये ही क्या मरी पर्न है। और अञ्च म वही निगय किया है कि स्कांग्रांति के किये लायनीमृत हानेवाल औत-यह बागारिक कर्म करने का अथवा मोखप्राप्ति क विथे आकरपक उपनिपशि बनाव्ययन करने का अधिकार मी पहल तीन ही बणों के पुरुषा को है (व नृ १ ३ ९४-१८)। इस म इस बात का विचार नहीं किया गया है कि उन्हातीन वर्णी की कियों का अधना चारुबच्य क अनुसार सारे समाब के हित क किया लेगी या अन्य स्वत्साय करनेवांछ -ठाबारण स्त्री पुरुरों का माथ कर मिल । अच्छा सीमुहारिया के चाप बेटों की एसी अनवन होन स वि यह कहा बाय कि उन्हें गुटि कमी मिल ही नहीं सकती हो। उपनिपरा और पुराणा में ही धन ज्ञान पास बात हैं कि वार्गी प्रभावि सिवीं का और बिटर प्रसृति खुड़ी को जान की गाप्ति हाकर सिद्धि सिक्र सह थी (वे गु. वे १६-१)। ऐसी रहा में बहू विश्वान्य नहीं किया वा चक्रम, कि विकृपहुळे तीन वर्षों क पुच्या ही का मुक्ति मिल्ली है। और विश्व बहु मान किया बावे कि न्यीयात. आरि वर्गी स्थेगा हो गुणि पिछ लड़री है। ता अब बलस्यना बाहिये कि उन्हें किछ कायन से न्यान में ग्रामि होयी। शाउरायणाचाय कहते हैं कि विद्यारातुमहस्य (ब.सू. रे ४ रे८) अवात परमंचर का विधेप अनुबद्ध ही उनक निर्य एक गायन है। और मागन्त (१४५) में कहा है कि कमप्रधान-अस्तिमांग के रूप में इसी विदेशान महारमक सामन का अहाआरम स शैर अलग्रम गीला में भी निरूपम विद्या गया है। स्पाकि किया ग्राज था (क्वियुग ६) नामकारी आक्रमा के कार्नी तक शुद्धि की आवाम वहीं पर्दुचती है। इस साग स नाम हानेवाला अपन भीर उपनिपत्ती का हरूमान - गेर्ना यथि एक ही ने हैं। तथापि अब सी पुरुपसम्बन्धी या हाह्यण शनिय बस्य शहमान्त्रन्थी काङ भेन बाप नहीं रहना और इस माय के विद्योप गुग द दार म गीता करती ∉ कि --

मों कि पांच व्ययाधित्य पदार्थ ब्युः धावयात्रयः । त्रियो वस्थानम्या श्रमान्त्रदिष चान्ति वर्षा अनिष् ॥ ﴿ पांच नहीं वेदर और राष्ट्र थी अनवड आर्टि का नीन वेटा में उत्पन्न हुए

हैं में मी नव उत्तम सनि पा बात हैं (सीता 👑 है)। वहीं तमक महामारत क

४४४

क्या हिजानि क्या द्वार इंस को वेदया भी सब नकती है श्वरकों को सी मफिन्नाव से शुक्तित कर नज नकती है। अनुसब ने कहता हैं भी उसे कर दिवा है सब में सो कोटे शो पिये प्रेम न अग्रज मता हु इस रस में है

अपिक बना बहें र गीताग्राम का भी यह तिवान्त है कि मनुष्य बेशा ही दुष्यार्थ क्यां न हो परन्त विश्व मन्त्रम में मी बह भी अन्यस्य भाव हे मन्त्रमन से शाय कि में न हो परन्त विश्व मन्त्रम में भी बहु भी अन्यस्य भाव हे मन्त्रमन से शाय प्रया में प्रया न गाए (वे) शाय मुन्तराम के मुक्क्यन के आवार है रन्ता पत्र हैं भी क्यां में प्रया न हैं पत्र पत्र हैं भी क्यां ने स्वा पत्र प्रया में प्रया न हैं के लिया के मुक्क्यन के आवार है रन्ता पत्र हैं भी पत्र न व्य प्रत हो न हैं। म बर्क्य न से प्रया में प्रया कुष्य में भी स्वी क्षित्रम संक्षित हो से हिम्मु सम्प्र में से प्रया में स्वा अप अमुश्वीमाय नाम के पीर का विश्व ही की हिम्मु में से प्रया अप अमुश्वीमाय नाम के पीर का विश्व ही भी ह हमार्थी नाम कि विशे वेदान का आत्र अमुश्वीमाय नाम के पीर का विश्व ही शाय र व्यवस्य न सम्प्र में में पर बार में से प्रत का मार्थ में स्वा का अप अमुश्वीमाय नाम के पीर का विश्व ही पर व्याचे तम अप उन्हों भी एक बार एम् के नाम काइए के नाम काइण की हात्र में नाम की एक स्वान से नहां है कि हार से स्वा काइण में से प्रव काइण नाम से स्वा काइण की साम काइण में से प्रव स्वाच के साम काइण का से स्वा काइण है। से स्वा काइण से साम काइण से साम काइण स्वाच के साम काइण से साम काइण है। से स्वा काइण से साम साम साम काइण है। के अस्वामायान से दिर्ग के अस्त स्वाचार्य से साम काइण है है कि अस्वामायान से दिर्ग के

में बड़ी विज्ञान निष्यब्र होता है। परनु यह प्रमत्तक वान्तन वापि निर्वित्त है। वह प्रमत्तक वापि निर्वित्त है। वह वह वह वह सम्य दुरायल्य में ही म्यानित हुआ है उसके अन्तरप्रदार में क्षित मृत्य के समय ही अनान मान से मानान का आरण करते की हीत हैंवे कारत रह कक्षी है। ऐसी अनवता में अनता काल की वेनाआ को कहते हुए केक्स मन्त के प्रमान पड़ बार 'पा कहकर और कुछ देर से 'मा कहकर मूँद लोखने और पन्द करते के परिस्मा के हिना कुछ अधिक क्षमा नहीं होता। इस्तियं मानान ने नव करतों के परिस्मा के हिना कुछ अधिक क्षमा नहीं होता। इस्तियं मानान ने नव करतों को निश्चित रीति से वहीं कहते हैं की और समया के अनुसार अपने सब स्वाव्या की निश्च करते हुए से स्वाव्या के अनुसार अपने सब स्वव्या की स्वाव्या के अनुसार अपने सब स्वव्या की स्वाव्या के अनुसार अपने सब स्वव्या की स्वाव्या के स्वाव्या करते हुए की सामान के अनुसार अपने सब स्वव्या की स्वाव्या के स्वाव्या की स्वाव्या के स्वाव्या की स्वाव्या के स्वाव्या की स्वाव्या के स्वाव्या की स्वाव्य की स्वाव्या की स्वाव्य की स्वाव्या की स्वाव

न्स प्रकार उपनिपत्रों का बकारमैक्यकान आवास्त्रक सभी छागी ६ किये सुसम दों इद रिया गया है परन्तु ऐसा करने में न दो व्यवहार का ओप होने दिया है श्रीर न वर्ग आभम चाति-पाँति अचवा ची पुरुष आहि का कोण मेत्र रत्ना गया है। क्ष हम सीताप्रतिपादित भक्तिमाग की इस वाक्ति अधवा समता की ओर ज्यान देते हैं तब गीता के अन्तिम अध्याय म मयबान ने प्रतिशापक गीदाधान्य का की उपर्यद्वार किया है उसका माम प्रकट हो बाता है। वह पेसा है - सब पम स्रोह कर मेरे ओक्के की धरण में आ जा मैं दुने सब पापों से मुन्ट करूंगा वकराना नहीं। यहाँ पर वर्म शब्द का उपयोग श्रेची व्यापक अथ में किया गया है कि सब व्यवहारी को करते हुए भी पापपुच्य से अस्तिस रहकर परमंधरणपी भारमभेव कित साथ के बारा सम्पादन किया का नकता है नहीं पस है। भतुनीता के गुरिधप्यतंत्रात में ऋषिकों ने ब्रह्मा से यह प्रथ किया (अस ८९) कि शहिरायम संस्थाम इत तथा उपवास जान यत्रदारा नान यम संस्थान भारि वो अनेक प्रकार के मुक्ति के साधन अनेक स्थेक बतवाते हैं उनमें से मच्य सामन क्षेत्र हैं ! और शास्त्रिपर्व के (२५४) उंच्छाईपि उपाध्यान में भी यह प्रश्न है कि ग्राहरमायम यानप्रस्थायम राज्यम सातु पितु-सेवायम अवियों का रणाहुन में मरण जाहाजा का स्वाच्याच इत्याति को अनेक बार या स्वराहाति के साथन बाक्सी ने बतकार्य हैं। उनमें ने माथ बस बीत है है वे सिख सिख परसार या पस दिन्दों में दो परम्पर विरुद्ध मालम हाते हैं। परम्तु शासकार इन तथ प्रापन मार्ग्ये नी योध्यता को एक ही समक्षते हैं। क्योंकि समस्त प्राधियों में साम्यवृद्धि रूक्ते का व्याक्तिस ताःम है वह रुनमें से किली भी कम पर मीति आर अका क लाथ मन का एकाम किये किता प्राप्त नहीं हो लकता । नथापि । इन अनेक मार्ग्यों की अथवा प्रतीक उपालना विकासात वहा का जन्म । राज्या । राज्या । सा वायक जान्य का वा जान का सा कर का जा भी सम्बर म पंत्रत ने मन चन्दा वा तकता है । इसियं अवेले अञ्चन हो ही नहीं फिन्तु ठवे निर्माण वरके सब न्यांगी को मनवान् इस प्रशार निश्चित आधातन हेता है

888 गीताश्हरय अथवा कमबोगजास कि इन अनब धर्ममार्गों को छोड़ कर 'नू बन्छ मेरी शरण में आ मैं हुके चमस्व मापों से मुक्त कर देंगा- वर मता ? साथ तुष्प्रराम भी सब धर्मी का निरसन करें

चतराई चेतना सभी चुन्हें में जावें बस मेरा मन एक ईझ-बरनावय पारे।

भाम समे आचार विचारों के उपचय में

बस विश्व का विश्वास सदा इड रहे हरय में ग

प्रेमप्रात है। इस पा कुछ, सब आरा परिसं।

निश्चवपृक्क उपन्य की या यह प्रार्थना की यह अन्तिम सीमा हा सुन्नी :

भीमक्रगवजीतारूपी नोनं की बाखी का वह मिक्कपी अन्तिम की है वही

भन्त म मानान सं यही माँगते हैं कि--

चौद्इवॉ भनरण

गीताध्याय-सगति

मनुसिसहरू धर्म ऋषिनीरायणोऽवर्षात् । e - महामारत धांति २१० २

स्थापक किये गय किवेचन स टील पढ़ेगा कि भगवत्रीता में – मगवान के टारा गाय गये उपनिषद् में – यह प्रतिपादन किया गया है कि दमों का करत हुए ही भग्या मिबनार से या मक्ति से सवार्मस्थरूप साम्यनुद्धि को प्रथतया भाग कर मना और उसे प्राप्त कर इन पर भी संन्यास सन की झननर में न पड़ संसार में धान्यतः प्राप्त सब कमो का कबस अपना कठक्य समझ कर करत रहना ही इस संसार में मनुष्य का परमपुरपाय अयवा जीवन व्यतीन करने का उत्तम माम है। परम्त दिस कम से इसने इस अन्य में उक्त अय का बणन दिया है। उसकी भगधा गीता मन्य ना प्रम मिस है। "मस्यि अब यह भी रणना चाहिया कि मगदरीया में इस बिपय का बचने किन प्रकार किया गया है। किमी भी बिपय का निरूपण डा रीतियों से किया जाता है। एक शास्त्रीय और दमश्च पीराणिस । शास्त्रीय पढ़िन वह है कि न्सिक धारा तकराम्यानुसार साधकराधक ग्रनाचा का कमलाहेत. रपरिधत सरके यह िरस्य दिया जाता है। कि नव ब्याग की नमश म नहत्र ही आ नक्नेबासी पानों ने रिसी मनियाच क्यित के मुख्यान किस प्रशास निष्यक्ष क्यांने हैं। भूमिनियास्य कस पदिति का एक अच्छा उताहरण हु और न्यायनून या बणन्तमून का उपराध्न सी इसी बर्ग का है। इसी क्षिय सरायद्रीमा स - वहीं ब्रह्मसूब पानी बेगम्नसूब ब्रा करोग निया इ. वहाँ – यह मी बमन है. कि उनना बिगय हेरबक और निश्चया-सम्ब बसामा न भिन्न क्या गया है - अध्यक्तर अब इन्स्माई/बिनिअनः (गीता १३ ४) परम्यु सम्प्रकृति का निकाक मतान्त्र मन हा तथापि वह इस द्यान्त्रीय पद्मति न सद्दी निया स्था है। स्वयद्भीता स शाक्षिण्य इं हमना क्षण - अपून भीर भीरूप्त व समान्तप में - अन्यन्त मनारकत आर मुग्रन रौति व रियो गया है। इसी थिये प्रमाण अध्याय के अन्त में। अवस्त्रीतान्यनीयाम्यु ब्रम्भिराया मीरणाध्य कहकर भौतानिकाम के स्वकार के लातक आक्रियात्राज्यसमाह इस दायी का रामान

त्यारण कवि अभै ए एक्स्पाइत वस्तरण है। तम अन्य करारण कहार करिए ए पाएण की ए एक्स्पाइत हा इस एक्स्पाइत स्वाप्त क्रिया भ हो परण सामान्य का वह बुक्क भ एक्स्पाइत क्रिया स्वाप्त हिता स्वाप्त ए सम्बद्धान है। एस्स्पाइत कराकारण स्वाप्त क्ष्मिक हिस्स स्वाप्त है।

गीतारहस्य अथवा कर्मग्रीगश्चक किया गया है। इस जिस्तान में और 'धासीय' निरूपण में को भेर है. उसको सप्ता सं बरामाने के किये ज़मने संवाशसम्ब निकपण को ही 'गौराबिक नाम दिना है।

SHR.

सात सी सीब्दें के इस संबागताक अथवा पीराणिक निरूपण में 'धर्म' जैसे स्मापन शक्त में शामिल होनेवाले सभी विषयों का विस्तारपूर्वक विकेचन कभी हो ही नहीं सकता । परन्तु आश्चय की बात है कि गीता में प्या अनक विषय उपसम्ब हाते हैं। उनका ही संग्रह (संक्षेप में ही क्वों न हो) अविरोध से कैसे किया का सका रि गत से गीताबार की अधीनिक शक्ति व्यक्त होती है और अनुगीता के सारम्म में को बाह कहा गया है कि गीता का उपरेध अस्तरन कागमक चित्त से बतस्परी राया है। इसकी संस्थाता की मतीति भी हो काती है। अजन का वा वा विपम पहें से ही मालम से उन्हें फिरने किरतारपुरक कहने की होई आवश्यकता नहीं नी। उसका मुख्य प्रभाता बही या कि मैं खड़ाई का बीर इस्स करें या न करें और करें भी तो फिर प्रकार करूँ है का भीड़ का अपने उत्तर में एकाम युक्ति करकाते व तत शक्त स्तपर कुच न-कुछ माबेप किया करता या। इस प्रसार के प्रमोत्तर^{हरी} संबार में गौता का विवेचन स्वमान ही से कही संवित और वहीं हिंदक हो गमा है। चंदाहरमार्थ जिल्लालक महाति क फैकान का वर्णन का कुछ योडे मेर से हो अगह हैं (गीता अ ७ और १४); और रिवतप्रक, भगवज्ञक विगुवातीत तथा प्रवर्षि इत्यादि की स्थिति का बर्गन एक-सा होने पर भी मिल निस दक्षियों से अनेक प्रसद्ध पर बार बार किया गया है। इसके विपरीत यरि अर्थ और काम क्में ते विसक्त न हों तो ने प्राप्त है - नव तत्त्व का विन्तर्शन गीता में केवस कर्मानिस्स

कामोऽस्मि (७ १०) वसी एक बाक्य में कर विचा गया है। वसका परिवास यह होता है कि यद्यपि गीठा में सब विध्यों का समावेदा किया गवा है समापि गीता पन्ते समय उन कागां के मन कुछ गहबद-सी होती वादी है। के धौतवमे स्मार्तकर्म मागवतकर्म सांस्थवाका पूर्वमीमांसा केशन्त कर्मविपाक गत्माति के उन मानीन विद्यान्ता भी परम्परा वे परिनित नहीं है कि बिलेक साबार पर गीता के शान का निरूपण किया गया है। और का गीता के प्रतिपादन की पदार्ति खेंक और पान में नहीं आदी तक वे अंग कहने कारे हैं, कि गीता मानों बाबीगर की हों^{की} है असमा घास्त्रीम पद्धति के प्रचार के पूर्व गीता की रचना दुई होगी इपिने उसमें टीर पर अपूरापन और विरोध दीम पहला है आवना गीता का कान है हमारी दुवि के किये अगम्य हैं। संख्या को हराने किये यह टीकाओं का अवस्पेनन किया बाय तो उनके भी कुछ काम नहीं होता। क्योंकि है बहुवा मित्र मित्र सम्मानमानुनार क्नी है। नसकिये टीकाकारों के मता के परस्वरविशेषा की एकवाक्यता करना असम्मन-ता का बाता है। और पटनेवाके का गन अधिकादिक सकराने स्माता है। नस प्रकार के भग में यह हुए कई सुपनुक्त पाटको को इसने नेसा है। इस सहस्था को हटाने के किये हमने अपनी बुद्धि के अनुसार गीता के प्रतिपाध विध्यों

च्य शासीय हम बॉब दर अब तद विवेचन दिया है। अब वहाँ इतना और कास देना चाहिये, कि यं ही विषय श्रीहष्ण और अबुन के सम्मापण में अबुन क प्रभी पा ग्रहाओं है अनुरोध से कुछ न्यूनाधिक होकर कैसे बपन्थित हुए हैं। इससे पह विवेचन पूरा हा बायगा और अगले प्रकरण में सुगमता से सब विपयों का उप संदार कर दिवा खयगा। पाटकों को प्रयम इस आर प्यान उना पाहिये कि वब हमारा रेश हिन्दुरमान

कान वैसन, यदा और पूर्व स्वराज्य के मुख का अनुसन सं रहा या उप समय एक तबर, महापराकर्मी, यशस्त्री और परमयुक्त सन्तिय ने दूसर सत्रिय की - या महान् धनुषारी या - शास्त्रधम ६ स्वकाय में प्रष्टुच करन ६ सिवे गीता का उपन्य दिवा है। कैन और चैद चर्मों के प्रशत्क महाबीर और गौठम्बङ भी शनिय ही में। परन्तु इन दानों ने बेरिक बन क कम्छ संन्यासमाग का अंगीकार कर समिप भारि सब क्यों के क्रिये संन्यासका का गरवाका लोक त्या था। सन्वान श्रीरूप्ण ने देहा नहीं किया। क्योंकि मागबत्यम का यह उपनेश है, कि न केवन धनियों म परन्तु हाहामाँ का भी निष्ठतियाग की शास्ति के साथ निष्कामबुद्धि से सब कम भामरमान्त करत रहने का प्रमान करना आहिये। किसी मी उपद्या की कीकिय आप रेरेंगा, कि उनका कक्त-न-नक कारण अवस्य रहता ही है और उपन्य की विक्रमता के क्षित्र किप्पा के मन म उस उपरहा का राज प्राप्त कर हैने की इच्छा मी मयम ही से बायुत रहती आहिये। अहरूब इत शतीं बार्डी का लुखवा करन क निय ही स्थातबी न शीता क पष्टस क्षप्ताय में इस बात का बिस्तारपूर्वक बगन कर दिना है कि औहण्य ने अञ्चन का यह उपन्छ क्वी दिया है। शीरब-राष्ट्रकी सी थेनाएँ युज क नियं नेबार होकर कुरक्षेत्र पर लड़ी हैं अब बाड़ी ही देर में सदाई म भारम हाया; इतन में अद्भुत क कहन से श्रीकृष्ण ने उतका स्थ हानी जनाओं में भीय में त शकर राज्य कर दिया आर अजून से बद्दा कि दूस जिनस बुद करना है। इस मीप्स होज आदि का लगा। तक अर्जुन स बाना चेनाओं की भार दृष्टि पहुँपाइ और न्या कि अपन ही बापना काका आका मामा कपु पुत्र, नाती ^{पर}िभाम गुर गुरुव्य आि गता तेनाआ में लड दे और इस मुद्र म सर में ग्रं का नाध रानशाला है। एकाएक उर्जा चत्र नहीं कुछ थी। लडाई करने का निभय परन हैं। हा बुध या और बहन दिनों से नेनी और की ननाओं वा प्रस्प है। रहा या परन्तु वस आपस का लगाए से शानवास कुलश्चय का प्रत्यक्त स्वरूप उब पहेंदे परंग भद्रन भी नकर में आपा. तब तमक समान महाबोदा के मी मन में किण्य उग्पन्न हुआ और उनक मूग न य बाक्ट निवन पहें आहे । आह हम नार अस्ते री दुल का स्वकर शय इली नियं करनेबास है से कि शाय हमी का मिए "सकी भीरता भिन्ना मीरता क्या बुरा है? और इसके बाद उसने औहचा त करा। यह री मार मृत राम न मार दान इनकी मृत परवाह नहीं परन्तु अंचीक्य व राज्य

नुकार आप्ना अविनाधी और अमर है। इसक्रिये तेरी यह समझ राज्य है कि ^{4 मैं} मीप्त डोश आ² को साकेंगा। ³ क्योंकि न तो आत्मा मरता है: और न मारता ही है। विश्व प्रकार मनुष्य अपने बन्न कारता है। तसी प्रकार आस्मा एक देह छोड़ें कर वृत्तरी देह में क्या बाता है। परन्तु इसकिये उसे मृत मानकर श्रीक करना उपित नहीं। अच्छा मान किया कि मै मार्सेगा वह अम है तर त करेगा कि तुर है नथा करना चाहियाँ तो उसका उत्तर यह है कि शास्त्रक मास हुए सुन स परत्रुत न होना ही शनियों का वर्ष है। और इन कि इस संस्थामार्थ में प्रयस्त वर्गामनविद्वित कम करना ही भेयत्कर माना बाता है। तब बादि त बैता न बरेगा वे सोग तेरी जिला बरेगे - अधिक क्या बडे यह में भरना ही शनियाँ का धर्म है। फिर स्मर्थ छोन्ड क्या करता है १ मैं मार्रेगा और वह मरेगा ' यह केक्स करेडी है – इसे छोड़ है ! त अपना प्रवाहपतित बाव पेसी बढ़ि से करता बन्ध वा है में कार स्वमने कर रहा है। "सस तुमे कुछ भी पाप नहीं स्मेगा। यह अपरेश तरिन मार्ग्यत्वार हुआ। परन्तु विश्व की ध्रवता के बिये प्रवमत कर करके विषयि हैं। काने पर सन्त में सब कार्ने को कोड़ संन्वास केना ही वि इस मार्च के सतुनार भेद्र माना बाता है था यह बाह्य रह ही बाती है कि उपरित होते ही सुद्ध की छाइ (यति हा सके तो) संन्याम के लेना स्था अच्छा नहीं है ? केवस इंटना नर्वे नेते है बाम नहीं चक्रता कि मनु आहि स्मृतिकारों की आहा है कि वहरवामम ^{के} बार फिर बड़ी बुटाय में संन्यास देना पाहिया। अवादस्था में हो सहस्याभमी हैं। होना चाहिये। क्यांकि किसी भी समय यति संन्यास सना ही केंद्र है तो क्यों ही मंतार से भी हरा त्यों ही तिनद्र भी रेर न कर संस्थात सेना उचित है। और श्री हेतु से उपनियां में भी रोसे बचन पाये बाते हैं, कि अक्षणवारंव मनकेत् यहां में बनाड़ा (बा ४)। संन्यात सेने से वो गति प्राप्त होगी वही सक्सेन में मर्ने से छनिष को भाग दौशी है। महामारत में कहा है -

> हाविमी पुरुषस्याश्च सूर्यमण्डसभेविषी। परित्राह् योगनुष्यस्य रण चामिनुरा हुतः॥

भवात् — ह पुरस्थात्र नवभश्यः से धार कर ब्रह्मयोक की श्रोमवाके पेक्स में ही पुरुष है। एक ता योगवृष्टा ये पानी और तृष्टा युद्ध में सम्भर मर योजनाम वीर (उमे १-६)। इसे अब सा यक स्थार मीरिय के यानी नायस्य के स्थानक में भी ह

यात यमर्थणनवमा च शियाः स्विचित्र पाष्ट्रचरिक्ष यात्रिन । सत्तर नामप्यतियानि दूरा साम्बान सुदुब्द्द परिस्करण ॥ स्टा ची राज वर चो बाल्य स्थल यति से बताओं के और तरी व ति रो^ड दे, रोड टे जुल लेक के भी भोडे के लेक से युद्ध सै सम्ब स्टान स्टास्टर दर्ग सहराग भाति इस्तेवाके वीकियों को मी की गति मात होती है वही युक्र में मस्त वासे मनिव को मी मिकती है (कीटि १ ११६ – २ और म मा ग्री ९८– रेगो)। शनिय के स्वय में बाने के किय युद्ध के समान यूनए वरणामा कवित् ही सुख्य मिक्टा है। युद्ध में मरने से स्वय; और बय प्राप्त करने से प्रभी का धस्य मिसेगा (र ३२, ३७) - मी प्रतिपादित किया चा सकता है किश्या संत्यास केता और स्था मुद्र करना शनों से एक ही प्रस्न की प्राप्ति होती है। इंच माग के -मुफ्तिमर वे मह तिथिताथ पूर्ण रीति से ठिढ़ नहीं होता कि कुछ मी हो। युद्ध इन्द्रता ही नाहिये। संस्थानार्ग में से यह न्यूनता या शेव है, उसे प्यान में रच आने मनसान ने इमसोगमान का मिरायान आरम्म किया है; और गीता के अन्तिम अप्याय के अन्त तक इसी कर्मधान का - अधान कर्मों को करना ही चाहिये और माथ में उनवे के बाबा नहीं होती। किन्तु इन्हें करते रहन वे ही मीख प्राप्त होता है इक्का – मिस्र मिस्र मानाव है बार यहाँ निर्विष्ट्रके वार्यन हिमा है। इव का बोग का मुक्य तक यह है, कि किसी भी कम का मध्य या दुरा कहने के किसे उठ कम के सक्त-परिवामों की अवेद्या पहले यह देख केना चाहिये कि कहा की सहनान राष्ट्र पुरस्का परिवार के राज्या प्रदेश कर विकास प्राप्त प्रकार के प्रदेश कर है । परिवार के प्रदेश अग्रहता की प्रदेश कर अग्रहता की प्रदेश कर अग्रहता की प्रदेश कर अग्रहता की प्रदेश कर के प्रदेश के प्रदेश के प्रदेश के प्रदेश कर के प्रदेश कर के प्रदेश के प्रदेश कर के न्या सम नहीं हो सकती। इसी क्रिय समेक्षे साथ यह भी कहा है कि बासनात्मक इति का गुद्ध करने ६ मिथे प्रथम समाधि ६ थाए न व्यवसायात्मक इदीन्त्रिय हो मी रियर कर बेना चाहिये (गीना २ ४१)। वंतार के वामान्य व्यवहारों की ओर ेन्कों से मनित होता है कि बहुतरे शतुष्य जनगरि निज मिल कान्य मुनों की प्राप्ति क स्मिथ ही परुपागतिक वैतिक कान्यकर्मों की जन्ता में पह रहत हैं। इससे उनकी हुदि कभी पह एउ की प्राप्ति में कभी तुमर ही एक की प्राप्ति में अध्यान स्वार्ध ही में निमम रहती हैं और एक करकनेवाकी वानी क्षत्रक हा वाती है। एके मनुत्यों के स्मामुकारिक अतिरयप्रत की अपन्ना अधिक महत्त्व का अधान मामन्यी निरंब तुत्त्व कमी प्राप्त महीं हो सकता। "सी थिये अजुन का कप्रयोग का रहस्य दल प्रकार क्लामा गया है कि वैदिक कमों के बाग्य बनाई। की छाड़ के और निष्पामकृदि से कम करना डीरन। तेरा अधिकार क्षक क्षम करन मर का ही ह - कम क परस की पाति अपना अधाने तरे अभिकार नी वान नहीं है (< co)। इश्वर नी ही पम्त्राता मान कर रच इस समझूबि में - कि क्य का पुत्र मिन अथवा न मिन दानी समान है – केवल न्वबतस्य समाग्र कर ही कुछ काम किया जाता है। तब उत क्म के पारपुर्य का तेय कता का नहीं होता। इतिया तु इत समझिट का आध्य कर। रण समद्वीद्व का ही साम ~ अधान पाप द भार्या न हान हुए दम करन की सुन गया और निवायत्रन हो अपने हाथ का धनुष्यक्षण फेक्कर वह बचारा रच में भूपचाप के गया । प्रतनी कथा पहले अच्याय में है । नस अच्याय की अञ्चानिपाद कोग कहते हैं। क्योंकि यदापि पूरी गीता में अध्यक्षियान्तगत (कम) योगनाम नामक एक ही कियम प्रतिपादित हुआ है: तो भी प्रत्येक अध्यास म किछ कियम का बबन मधानता से किया बाता है। उस विषय को इस कायोगशास्त्र का ही एक भाग समझना आदियं। और ऐसा समझकर ही प्रत्येक अध्याय को उसके विपयानुसार अनुनविराज्योग संस्थायोग कमबोग इत्याठि निम्न निम्न नाम रिये रुसे हैं। रन स्थ भोगों को पहन करने सं जसविया का कायोगशाका हो बाता है। पहने अन्ताव भी भया का महत्त्व इस इस प्रस्त के आरम्म म कह चुके हैं। नसका कारण वह है कि का तक इस उपस्थित प्रश्न के स्वरूप को औक तीर से बास स के तथ तक उठ प्रम का उत्तर मी मसी माँति हमार च्यान में नहीं शाता। ये? वहां बाब कि गीठा का यही तालमें है कि सांसारिक कमों से निकृत हाकर मास्करकन करा था संन्यान हें से। दो फिर अर्चुत का उपरंश करने की कुछ आवस्यकता ही त यी। स्थानि वहीं दो लड़ाइ का चोर कर्म काड़ कर मिसा गाँवन के लिये आप-ही-आप देवार ही गया था। पहते ही अध्यास के अन्त में श्रीकृष्ण के मुख से ऐसे अर्थ का एक-आर्थ न्धोक कहजाकर गीता की समाप्ति कर देती चाहिये थी कि शहर देता हो अच्छ कहा ! तेरी इस उपरित को बेल मुझं मानन्त माखम होता है। पत्री हम बोनों हर कममय पंचार के क्रोड़ संत्यासामम के द्वारा या गाँक के द्वारा अपने माल्मा का कम्याण कर केना है अब ऐसे सपहास की परवाह ही क्यों करता? संसार कुछ मी कहं उपनिपरी में तो यही कहा है कि अवहरेज निरंशन तरहरण प्रतकेत (भा Y) अयात् कित राग उपरति हो। उसी क्षण सम्बास बारण करो। विकास न करो। वि पह कहा बाम कि अबुत की उपरति सालपूर्वक न थी। वह केवस मोह की बी। वी मी बहु भी ता उपरित ही। क्य उपरित होते से काशा काम हो जुन्म। अब गाँह हा इस कर उसी तपरति को पुर्वामानगरक कर बेना मामान के सियं कुछ असम्मह बाद न भी। मक्तिमारा में या चन्यातमार्थ में भी पेसे अनेक उणाहरण 🖁 कि 🛤 कोड़ किसी कारण से ससार से उच्चता गये ता के कात्मित हो एस संतार की धीक बङ्गल में पुरु गये और उन बागों ने पूरी शिक्षि भी प्राप्त कर की है। इसी प्रकार

अर्चुत भी भी न्या हुई होती। पेखा था कभी हो ही नहीं सबसा या, कि संन्यास स्त्रों के समय बच्चों को गरका रंग क्षेत्र किया मुद्री मर ख्रम्य मिट्टी या मालनाम सद्देशित के दिया कान्त्र, मुन्क्क आणि सामयी सारे कुरकेल में भी न निकसी।

परन्तु ऐता कुछ भी नहीं किया उक्षय हुमरे अध्याय के आस्मा में ही भीहण्यान अर्जुन ये वहां है कि अर्था नुम यह युद्धि (कम्मण) वहीं थे सुम पड़ी। यह नामर्थी (हम्म) नुम भीमा नहीं नेती। यह तेरी व्यन्ति का घूकि में मिना हेगी। इसस्य "स बुक्छना का त्याग कर युद्ध के क्रियं लडा हा जा।" परम्तु अहन ने दिली अरुष की तरह अपना वह यना बारी ही रना। वह अस्परन रीन हीन बाबी में बल्य - में मीध्य होय आहि महारमाओ का कन मार्ने ! मेरा मन इसी संगय में बढ़र जा रहा है कि मरना मन्त्र है या मारना रे इस्टिये मुस यह क्तकार्य की इन शर्मा म कान का यम भेयकार है। में नुष्हारी धरण में आया हैं। अनुन भी इन बाता को तुनकर भीहरण बान गय कि अब यह माया के चेतुछ म पैत गया है। इसस्यो बरा हेंसकर तन्हान उस अवाष्यानस्वापस्त्वम इत्पारि रात कार्यना आरम्भ किया। अहन शती पुरुष ६ सदण स्ताद करना चाहता या; भीर वह कमलंन्याल की गर्ने मी करन छत गया था। "मिछिये समार में सभी पुरुष के आकृत्य के हो हो पाय शिल पहन हैं - अयान कम हरना भीर इम डोड़ना - यही से मगबान ने उपन्य दा आरम्म दिया हैं। आर श्रीर भड़न ना पहली बान यही बनवार है कि इन व परवों का निदाभा में स न किनी को भी छं परन्तुन भूव कर रहा है। "सर्वेड बार जिल ज्ञान का मांग्यानिया के अभार पर अञ्चल क्रमसंस्थास भी बात करने छगा था। वसी सांस्थितिया 🗣 आचार पर भीरूप्य ने प्रचम प्रया के निविद्या पुढि (शीता २ ११-३) तक उपद्रम किया है। और फिर अच्चाय के अन्त तक क्रमयागनाग के अनुसार अञ्चन का यही कान्यमा दे कि युद्ध ही तेस सम्य काम्य है। यह एमा कामिनिना पहिल्ला व कि पुढ़ है। एवं एक करने वा पर पर करने हैं। मन्त्रें मरीरा आहे अग्रीस्थाप्तकाप्तका स्वीद क पहले भारता है वहीं भभ भीर भी अपिद वन्ह है। एवं हुत्या। वहन्तु नमन्त्र क प्रवाह में नोम्प्रमात वा प्रतिवादन हो जाने पर बहु हम कप से भाषा है – बहु हो सीव्यमाग ६ शतुनाव प्रतिवादन हुआ। अब बीवमाग क अनुसार प्रतिवादन बरना है। पूछ भी हा परस्य अथ एक ही है। हमन स्थारहर प्रस्ता में नाम्य (या मन्यान) भीर थाग (या बसवान) का संपदने ही रूप करक स्तरण दिया इ. इ.सि.च. क्यां पुरुराशीने न कर केवल इतना ही कह रेत हैं कि सिम की गणता के किए काण्याणकार काण्यामीर्यास कम करके जाना में होते. ह मा दिन भन में ना बनों का एड स-यान हमा नारनाम है आहे बमी का बच्चै रामा स कर काल रहा नई सिकामपृद्धि श करत रहा। याम अच्छा बस याग है। भद्दन न स्वारान प्रथम यह बरन है हि लास्त्रसाग क संस्थानस्तानfL t 3

तुसार आरमा अदिनाधी और अगर है। इससिये तेरी यह समक सस्त है कि ⁴ में भीष्म द्वारा आि को मार्हेगा। " क्योंकि न श्री भारता मरता है। और न मारता ही है। क्रिप प्रचार मुद्राण भएने क्रम करसता है, उसी प्रकार भारता एक देह छोड़ कर दूसरी वेह में कल बाता है। परन्तु इसक्षिये उसे मृत मानकर बोक करना उन्हें नहीं। अन्यम मान किया कि मैं मार्केंगा थह भ्रम है तब त बहेगा कि सुब ही क्या करना चाहिए ! तो उसका उत्तर यह है, कि शास्त्रकः प्राप्त हुए हुद है पराहरा न होना ही श्रमियों का नमें है। और जब कि इस सास्यमार्थ में प्रकार वर्णाभगविहित कम करना ही अयरकर माना जाता है तब ये ल बैसा न करेगा सी स्पेग स्त्री निन्हा करने – अधिक क्या क्यें युद्ध में मरना 🛍 शक्तियों 🐿 वर्म ै। फिर न्यर्थ शांक क्यों करता है ? मैं मार्चेगा और वह ग्रारंगा ? यह केनम करेरहि है – इसे कीइ है। हु अपना प्रवाहपतित कार्य ऐसी बृद्धि से करता पक्स का 🕏 मैं कवस स्वयमें कर रहा हैं। इसस नुते कुछ भी पाप नहीं छनेगा। यह उपरेग संक् मार्गानुसार हुमा। परन्तु भित्त की ध्रवता के किय प्रकारत कर्म करके चित्रप्रवि हैं। व्यनं पर अन्त में एक दमों को कोड संन्यास केना ही बढ़ि "स मार्ग के अनुसार भेप्र माना बाता है जो यह धक्का रह ही बाती है कि उपरित होते ही उस में कार (यार्र हो सके हो) संन्यास के कना क्या अच्छा नहीं है ? केनर इतना 🖼 देने से बाम नहीं चकरा कि मनु आति स्मृतिकारों की आधा 🖁 कि वहरमानम 🖣 बार फिर कहीं बुराय में संन्यास केना चाहिया। जुबाबस्था में ता रहस्याभमी हैं। होना चाहिये। क्याकि किसी भी समय यदि संन्यास सेना ही श्रेड है वो प्यों ही रेवार से की हरा जो ही तिनक भी वर न कर संन्यास केना उचित है। और इसी हेतु सं उपनियां में भी ऐसे क्यन पाये आते हैं कि अक्राचर्यादेव प्रश्मेन यहां है। बनाइ। (बा ४)। एंन्यास केने से को शक्ति प्राप्त होगी वही प्रक्रमंत में मरने चे अभिय की पास होती है। महाशास्त में बळा है :~

> हाविमी पुरुषण्यात सूर्यमण्डक्रमेदिनी । परिताह योगपुरुष्य रत नामिन्नुको हता ।।

भर्पार् – है पुरस्याय। स्वागण्यक को पार कर अवक्षोक को बोनेबाके देवक हो हैं। पुरुष्ट है। एक हो बोगञ्जल संन्याती और गृस्ता पुत्र म कह कर मर बारेबाला बीर (उसो १२ ६)। नहीं अस का एक क्योंक कीटिया के बानी आवस्य के, अर्थपाल में में हैं –

धार पहारंघेण्यस्या क विधाः स्वतिष्ठित पावक्षिका पानित । शान नामध्यनियानि द्वारा धानाव सञ्चत्रेत्र परिश्वनगरः ॥ त्वा भी रूप्य बर्धनवाने बाह्य धनक यक्षा छै बक्शानी छै और तर्ग व विश्व सक्ष में ब्येन हे "ये क्षेत्र के भी आते के सक्ष में युक्त में साम अर्थण करोवाके बर उर्ग प्रकास में वा पहुँचते हैं — अवान् न केवस सपरिवर्षी की वा संस्थातियों की वरन् प्रजयाग आरि कटोबाके शिक्तों को भी वा गरित पास होती है। वही बुक में मरन -बास सनिय को मी सिकती हैं (कीटि १ १ १ bab और म भा घी. ९८- रेली)। श्रुविय की स्वर्ग में जाने के सिर्म बुद्ध के समान गुसरा इरवामा कवित् ही मुख मिछता है। युद्ध में महने से स्वग और बप प्राप्त करन से पृथ्वी का राज्य मिखमा (२,३२,३७) - भी प्रतिपारित किया वा तकता है किक्सा संन्यास केता और क्वा सुद्ध करना शनों से एक ही फल की प्राप्ति होती है। इस माग के मुक्तिमार से यह निश्चिताय पूर्ण रीति से सिक नहीं हाता, कि ' कुछ मी हो; मुक करना ही प्राहिषे । शांक्यमान में वो यह न्यूनता वा शेप है उस प्यान में रन आने मनवान ने क्रम्बोनमान का प्रतिपादन आरम्प किया है और गीता के अन्तिम अप्याय के अन्त तक इसी कर्मयोग का - अधान कर्मी का करना ही चाहिये आर नाम में उनते कोई काम नहीं होती। हिन्दु इन्हें करते रहने से ही मौध प्राप्त होता है इतका - निम्न मिस प्रमाण है कर राह्य निश्चिपूर्वक समयन किया है। इस कम योग का मुक्त तत्व यह है कि किसी भी कम का मध्य या बरा कहने के लिये उस कम के बाह्य-परिचामों की अपेक्षा पहले यह देन केना चाहिये कि कता की बाहना-सम्ब कुदि सुद्ध है अपना अगुद्ध (गीरा ^२ ४)। परन्तु नासना की सुद्धता का भाग्रदा का निगय भी था आहितर व्यवसायायक बुढि ही करदी है। इसमिये बन क्षक निजय करनेवासी मुडीन्जिय रियर और शान्त न होगी। तब वक बालना मी शब -पा सम नहीं हो उद्भी। पसी दिव उनके नाम यह भी दल है कि बातनात्मक हुद्धि का तुर बरन के बिधे प्रथम तमापि व बाग न परवतावामक दुवैनित्व क्षे सी रियर कर केना वाहिस (गीना > ४१)। तमार के नामान्य स्पवहारी की और रोमन ने मनीन होता है कि बहुतर सतुष्य स्वाधि किय क्षित्र बाल कुमी की ग्रामि के सिथे ही बरुवार कि बीच का बालकारी की स्वस्त के पद रहत हैं। इनते कर की कुद्धि बसी एक एक की प्राप्ति में, कमी दूसर ही एक की प्राप्ति में अधान स्वार्थ ही में निमम रहती है। भीर लग बन्सनवारी बानी बाबब हा करी है। एने मनव्यों की स्पर्यम्पारिक अनिन्यक्त ही अवसा अधिव शहरत हा अधात प्राप्तरपी निन्य अन बभी प्राप्त नहीं हो सबता। इसी सिय अगन का बप्तयाय का रहस्य इस इकार क्लक्यपा रचा है कि वैर् र बजी क बास्य रागण वा शहर व और निप्कासकदि स कमें करना मीन्छ। वहा अधिरार वचन कम करने मर का ही ६ – कम क कस की प्राप्ति अपना अप्राप्ति नो लीपशर नी दान नहीं है (८०) इसर ने ही एपगना मान का उच हम समृद्धि म – (४ बम का एक निप अपना न सिन्ने रामी तमान है – वेबस क्सल य तमार कर ही बुध कम दिया जाता है। तब उत कम क पोरद्राय का राय बता का नहीं होता। इत्तरिय तु इत समाद्रीय का सामय कर रत रामर दे का ही याय - संघान चाप के नहीं न हान हम कर करने की 임석국

मोस की प्राप्ति है। बाबगी । मोश के किये कुछ कमर्नन्याम की आवस्यकता नहीं है (२ ४७-५३)। वस मगसान ने अबुन से सद्दा कि किन मनुष्य की हुदि रह मकार सम ही गर्ने हो। उसे स्थितमञ्जनहते हैं (२ ६) तब अकुन ने पूछा है " महाराज ! इपा फर करावाये कि स्थितप्रक का कराव कैसा होता है।" इस किये वसरे अच्याच के अन्तु में रिवतप्रज का बजन किया सवा है: और अन्तु में की नमा ह कि स्पितप्रक की स्थिति को ही जाड़ी निवति कहते हैं। सारोध वह है कि भारत को मुद्र में प्रकृत करन के किये गीशा में वो ठएनेश तथा गवा इ "उड़ी मारम्म उन रा निराक्षों से ही किया गया है। कि किर्दे इत संसार के आनी मतुर्वी ने प्राक्त माना है। भीर किन्हें कम को ना (संक्रिय) और कम करना (बीम) भात है। तथा सुद्ध काने की आवत्यकता क्षी उपपत्ति पहले सांध्वनिद्धा के अस्तिह बतुखार गह है। परन्तु का वह देना गया कि इस उपपत्ति से श्राम नहीं पान्ता -यहं अपूरी है - तब फिर तुरन्त ही योग वा कमवोग मात के अनुसार ऋत बहस्पती आरम्म किया है और यह क्तलाये के पश्चात - कि "स क्रमवाग क्र अस्य आचर^क मी फिटना भेयरकर है-वृत्तरे भण्याय में मनवान ने अपने उपनेश्च की इस स्थान दक पहुँचा हिया है। कि कमेंयोग माग में कर्म की अपेक्स वह क्षत्रि ही अंग्र मानी भारती है। जिससे करने की प्रेरका हुआ। इसरी है। या श्रव स्थितपत्र की नार हैं अपनी बुद्धि की सम करके अपना कर्म कर किससे तु कारि पार का मागी न होगा। भव हेन्यता है। कि आगे और कीन कीन-से प्रका उपस्थित होते हैं। गीठा के सारे उपपादन की बह बुसर अध्याय में ही है। त्सलिय इसके बियम का विवेकन वहीं कळ विस्तार से विद्या गया है। तीसरे सच्चाय ६ आरम्भ में अकुन ने मध किया है कि सबि कर्मनीर्गः

मार्ग में भी वर्म की अपेका बुढ़ि ही भेड़ मानी खती है ता में भमी स्थितमन की नाइ अपनी बृद्धि को राम कियं सेदा हूँ। फिर आप मुक्त इस युक्त के रामान चोर कम करने के सिमें क्यों कहते हैं? "तक्य कारण वह है कि कम की शरेका सुदि मो अंग्र अह टने से ही इस ग्रम का निर्मय नहीं हो काता कि सुद्ध स्मी ^{करें}। गुद्धि को सम राज कर उठातीन क्यों न केंटे रहें। बुद्धि का सम राक्न पर मी कर्म संन्यास किया का तकता है। फिर किम मनुष्य की बुद्धि सम हा गई है उसे चोक्समाग **६** अनुसार कर्मों का त्याग करने में क्या हुए है? इस ग्रभ का उत्तर मगवान इस प्रकार हैते हैं कि पहले तुझे सोंस्य और याग नामक है। निद्यार्थ कतारा है की परना यह भी मरण रहे भी किसी मतुष्य के कमी ना समयी पूर् बाना असम्मन है जब नक यह बेहुवारी हु जब नक महाने न्यमानग उना के स्टावेगी ही। सार जब कि महाने के वर्ष व्हाटत ही नहीं हूं तब दा दिनकीमार्थ के डारा कृदि की स्थिर और सम करके केवल कर्मेन्टिया से ही अपने सब कराय

कमों को करने रहना श्रीकड अधनकर है। इपक्रिय हुक्स कर। यदि कमें नहीं करना तो गुत्ते त्यान तक न मिरव्या (१३८)। ईयर ने ही कम को उत्पक्ष किया है मनुष्य न नहीं। किस समय ब्रह्मोंच ने सुधि और प्रश्र को उत्पक्ष किया उसी समय उसने 'यह' को भी उत्पन्न किया था। और उसने प्रजा से यह कह Pया था कि यह के द्वारा तुम अपनी समुद्धि कर स्थं। ज्या कि यह वह किना कम सिद्ध नहीं दाला तो अब यम का कम ही कहता चाहिय। इसकिय यह छिस द्वीता है, कि मनुष्य और कम लाग ही लाग उत्पक्त हुए हैं। यरमु य कम क्का पत के किये ही हैं और यत्र करना मनुष्य का कतम्य है। त्व किये तन कर्मों के प्रथ मनुष्य को क्रभा म डास्मबाके नहीं हाते। अब यह राज है कि वो मनुष्य का पूरा हानी ही गया स्वयं उसक सिय काह भी कतस्य छेप नहीं रहता और न सीगों से ही उसका मुख अपना रहता है। परम्यु इतने ही से यह सिद्ध नहीं हा बाता कि कर्म मत करो। क्योंकि कम करत से किसीका भी सुरकारा न मिस्ने के कारम वहीं अनुमान करना पड़ना है कि यदि स्थाप के दिया न हो। हो भी अब उसी कर्म को विपरामर्श्व में ध्येच्छप्रह के किय अवस्य करना चाहिये (३ १७ १)। इन्हीं बातीं पर प्यान रेकर ग्राचीन बाल में बनक मारि जानी पुरुष ने कम किये हैं और मै भी कर रहा है। इतक अधिरित्त यह मी गमरण रह कि हानी पुरुषों के क्लेंक्सों मै त्यक्नप्रह करना एक मुख्य कृतक्य है अधान अपने बनाय ने संगों की नामाग मी शिक्षा उना और उन्हें उन्नति के मांग में क्या देना जानी पृष्य ही का कतस्य है। मनुष्य क्रियना ही क्रायबान क्या व हा बाब परम्यु ग्रहति क व्यवहाये से उसके पुरकारा नहीं है। इनमिये बर्मी छाउना ता तूर ही रहा। परम्तु बनम्म नमज्ञ कर न्यथमानुसार कम बरत रहना और - माबरवक्ता होन पर - उपीमें मर बाना ग्री भवन्तर है (१ १ -३५) - इन प्रवार तीवर अध्वाव में महवान ने उपश्य दिवा है। मानान् में इन प्रकार प्रकृति का तब कामी का कनून है दिया। यह देन अर्जुन ने प्रभ क्या कि मनुष्य – इच्छा न रहने पर मी – पाप क्यों करता है ! तब माबान् ने यह उत्तर देवर अध्याय समाप्त वर दिया है कि बाम-कोध आदि विवार क्यांकार ने मन की भए कर कर है। शतएक शपनी इन्त्रियों का निग्नह करके प्रक्षक मनुष्य के भारता मन भारत अधीन रणना पादिय । सारोध रियनप्रक की नाह वर्षि की नमता हो अने पर भी कम ने किनी का धुरकारा नहीं । अनुग्रव बीट स्वाप के लिय न हा ता भी श्रेष्टचंद्रद के थिय निष्णासपुद्धि ने कम करन ही रहना चाहिय - इस प्रधार कमपीग की आवायकमा निज की गर 🐒 और मिस्प्रमाग क परमेभराप्तगपुक्क क्स करन के इस तक का मी - कि मुति तक क्या भाग कर (१३ ३०) -इभी भाषाय में प्रथम उत्तर हा त्या है।

परन्तु पह दिवजन नीनर अध्याप में दूरा नहीं तुआ हमनिव श्रीधा अरुपाय में उनी विदेषन के नित्र आरम्म दिया तथा ई। दिनी के मन में यह 있되었

सङ्का न आने पाये, कि अब यक किया गया प्रतिपादन केवस अञ्चन के पुर में प्रदेश करने के लिये ही नृतन रथा गया होगा। इसकिये अध्याय के आरम्म में हरा कर्मबोग क्षे अधान् मानवत् या नारायणीय वर्म की सेताबुगवाकी परम्परा बदल्पह रह है। यह श्रीकृष्ण ने अर्थन से कहा कि आगे बानी युग के आरस्य में मैंने ही यह नाहा और धर्म की चंस्यापना करना ही मंदे अवतारों का प्रयोकन है। एवं रह मकार बोबर्धमहत्तारक कमों को करते हुए मी उनम मेरी कुछ आराधि नहीं है। इससिमें में उनके पापपुच्चावि फर्में का मागी नहीं होता। इस समूर कर्मेगोग का समर्वन करके और यह उदाहरण टेक्ट कि प्राचीन समय बनक आहि ने में इसी इल को ध्यान में का कर कमीं का भाषरण किया है। मगवान ने अर्डन के फिर यही उपरंश तिया है कि तू मी वैसे ही कर्म कर। तीचरे अध्यास में मीमांक्सी का को सिद्धान्त करासाया गया था कि यह के किये कियं गये कर्म कनक नहीं होते. उसीचो अब फिर ने बतलाकर 'यह की बिरतत और न्यापक स्वास्थ्या नरा प्रकार की है - केनल तिक और चानक को कमाना रायवा प्रधानों को मारना एक मकार का बड़ है सही। परना वह तत्वागव यह हकके वर्षे का है। और संबंगारि में क्रमकोषारि "निवयद्वतियाँ का कमना भववा न मम कहकर सब करों का बस में स्वाहा बर देना जैंचे हते का यह है। इस्तिये अर्थन की वेसा उपक्रेष्ठ मिना है। कि तु इस ठेंने वर्षे के यह के किये फलाशा का त्याग करक कर्म कर । मीमोधकों के स्वाय के अनुसार वयार्थ किये गये कम वहि स्वतन्त्र रीति से कम्बद्ध न हों हो मी वड का कुळ-त-कुळ एक किना प्राप्त हुए नहीं रहता। इसकिने वड भी निर्मामन पित में हुक्त पार्च के लाग भाग हुन गई। प्राप्ता । यूपान्य पेन मा ना स्व होनी स्पर्क कृषि है ही किया बाँचे हो लगे किये किया गया बर्म और स्वयं सब होने स्पर्क न हैंगि। अन्त में कहा है कि हामचुन्नि तते कहते हैं सिस्त यह ब्रन हो बाँचे, कि सब प्राणी अपने में या मानान में हैं। चन ऐसा हान प्राप्त हो चाना है तमी त्म चन आभा नारून में भी भागवान में हूं। जब पदा बात आह हा प्रदात र जा जब को सम्म ही बादे हूं। जीर क्वां के उनकी कुछ बाबा नहीं हेंदी। नह-क्यांनिक्व तार्थ मेरे परिकामप्येत —तब क्यों का क्वा बान में हूं। बाता है। क्यांने क्या क्यां क्रेन्स नहीं होते। क्यां केमक भावत से उत्पन्न होता है। इतक्षित्र भड़न की यह उत्पंत्र दिया नाया है कि अव्यान का ब्लंड क्योंनोंन का आभाव कर, और सम्बद्ध के सिये लड़ा हो था। सारोध "स मध्याम में ऋत की "स प्रकार प्रस्तावना की गर्दे हैं कि कर्मयोगमार्ग की लिक्षि के किये भी साम्यक्षक्रिका ज्ञान की आवस्पनता है। रमबाग की आवश्यकता क्या है या कमें क्यों किये वार्वे – इतके कारणी की

ारेचार तिकर और श्रीये अच्याय में किया गया है लड़ी परन्त बतरे अच्यान में

चांक्सस्रत का बणत करके कर्मथोग के विवेचन में भी बारवार कर्म की अपेशा कुदि ही भेड बराबाइ गयी है। इसकिये यह बगराना मध अस्थरन आक्सक है कि इन हो मार्गो में बौत-सा मारा भेड़ है। क्योंकि यहि होती मारा एक सी याग्यता के कहे चार्य तो परिचाम यह होगा, कि किते को मार्ग अन्छा क्ष्मेगा वह उसी का अहीकार कर केया - कंपर कममोग को ही स्वीकार करने की कोए आकरमंख्या नहीं रहेगी। भक्ति के मन में यही शहा करवह हुए। इसकिये उसने याँचर्वे अञ्चाप के भारम्म में मनबान से पूछा है कि सांधव और योग शंनों निद्धार्थों की एकन करके सुके उपन्य न क्रीक्रिये । मुक्त केवक इतना 🜓 निकायात्मक कराव्या नीकिये 脩 इन रोना में श्रेष्ठ मार्ग दौन-ता है जिससे कि में सहब ही उसके अनुसार करान कर सके। ? इस पर मनवान ने स्पन्न रीति से वह बह कर अञ्चन का सन्तेह पूर कर दिया है, कि पदारि होनों माग निःभयस्कर हैं - अपात एक से ही मीक्सर हैं - तमापि उनमें कर्मबोग की योग्यता मधिक है,- कर्मबोगो बिकिय्यते (॰ २)। इसी थिडान्त कनवान का पान्या आपक हु - क्रम्यामा विश्वास्थ्य (- १) है हो विश्वास्थ्य है है है कि ने हैं है कि माना को री मी बढ़े हैं है कि नेवार पा छोवनिया है को मील मिस्ता है नहीं कमनोग से भी मिस्ता है। हरना ही नहीं परन्तु कमनोग स को निकामकृषि क्लकार गर्द है, की बिना प्राप्त किये कन्यार स्थित नहीं होता। और वस नह प्राप्त सा नाती है तब योगमाग से इस अस्ता पर भी प्रस्ताति अनवस्य हो चाती है। कि यह हमादा करने ने क्सा खान है, है सोकस और पाग मिस्ता निका है। बीट हम ब्लक्ता बोसना देनका, शुनना, बाच केना नत्यादि सेंबडी कमों की छाड़ना आहं ता भी व नहीं बटत । इस दया में कमों को छाड़ने का इठ न कर उन्हें जदापणबुद्धि से करते रहना ही डुब्सिनचा द्य माग है। इचकिये वन्नकानी पुरंप निष्कामशुद्धि से कम करते रहते हैं। और अन्त में उन्हीं के द्वारा मोश्र की माप्ति कर किया करते हैं। इश्वर तुमले न यह कहता है कि कर्म करें। और न यह कहता है। कि उत्तरा स्थाय कर थे ! यह तो एवं प्रदृति नी फीडा है। भीर क्ष्मक मन का कम है। इसकिय जा मनुष्य समुद्रि से अवदा तंत्रभृतात्मभृतात्मां द्वानर कम किया नरता है। त्ये उत कम की बाबा नहीं द्वारी । अविक क्या नहें इस अध्याय के अन्य में यह भी नहां है कि विस्तरी सुदि कुचा, बारणस माधण मी हाथी इत्यादि के मनि सम हा बासी है; आर का सबै भुतान्तगत भारमा की एकना को पहचान कर अपने व्यवहार करने काना है। उसे केटे-किगमे ब्रह्मनिर्वागरूपी माश्र शास हो जाना है - माश्रमानि के सिये उने कही मन्त्रना नहीं पहता बह सम मुख 🜓 🕻 ।

छडे अञ्चाय में नहीं क्षिया आँग नक रहा हूं आर उनमें कर्मयान की तिक्रि के क्षित्र आवरणक उमझिंद की प्राप्ति के उत्तर्भा का नकत्र हूं। यहम ही अप्रेक में ममनान में अपना मह नवक बत्त्य निवाह कि की मनुष्य नमस्पन की आधा म रामें केवल ननम्य जनतार नवार के प्राप्त मन करता रहना है नहीं नच्या पानी

४५६ मीलारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

में -िजयिनहरूपी याग भी शापना भी पात्रक्षयोग भी होह से, मुस्सत वर्णन दिया गया है। परन्तु पान्नियम-आवन ग्राणायाम आणि शामने के प्राप्त क्येरिट मिंगों के निष्ठ किया गया है। परन्तु पान्नियम-आवन ग्राणायाम आणि शामने के प्राप्त क्येरिट मिंगों के निष्ठ किया ने ही क्या नहीं करता। इत किये अग्रतिक्यमान भी में आव्यवस्था के विचय में इसी अप्याप में कहा गया है कि मां उत्त पुरुष भी हरित वर्षनेश्वरक्षमालाने वर्षनेश्वानि वालानि अवना यो मां पवर्षित यव दव व मार्य पवर्षित (६ २९ १) इत म्ह्या वह व शामया में तम हा वर्षने व्यवद्व किया होता निष्ठ के किया होता निर्माण के स्थाप व्यवद्व किया मार्य के स्थाप व्यवद्व किया होता निर्माण के स्थाप वर्षित क्या मार्य होता करना के हात वर्षने मार्य करना करना के स्थाप वर्षने किया होता निर्माण करना होता किया वर्षा करना होता करना है। इत मार्य क्या वर्षने किया मार्य में इस मार्य में मार्य के स्थाप क्या होता किया के स्थाप करना के स्थाप क्या के स्थाप करना करना के स्थाप करना करना के स्थाप करना करना करना होता है। इतना वर्षने क्या करना निर्माण मार्य के स्थाप करना करना करना करना होता है। इतना वर्षना करना निर्माण मार्य के स्थाप करना करना स्थाप के स्थाप करना स्थाप करना करना करना होता है। इत सिर्माण मार्य के स्थाप करना करना करना करना है। इत सिर्माण मार्य के स्थाप करना करना करना होता है। इत सिर्माण मार्य के स्थाप करना करना करना करना है है। इत सिर्माण मार्य के स्थाप करना करना करना होता है। इत सिर्माण मार्य के स्थाप करना करना होता है। इत सिर्माण मार्य के स्थाप करना होता है। इत सिर्माण करना होता हमार्य के स्थाप करना हमार है। इत सिर्माण करना करना हमार्य है। इत स्थाप करना हमार्य है। इत सिर्माण करना हमार्य है। इत स्थाप करना हमार्य है। इत सिर्माण करना करना हमार्य है। इत सिर्माण करना हमार्य हमार्य हमार्य हमा हमार्य हमार्य हमार्य हमार्य हमार्य हमार्य हमार्य हमा हमार्य हमार्य हमा हमार्य हम

और सबा संन्यायी है। जो मनुष्य भाग्निकांत्र आति कमी का स्थान कर पुरुवाप केंद्र रह वह सबा संन्यासी नहीं है। इसके बाद मनवान ने आत्मस्वतन्त्रता का इत प्रकार वणन किया है कि कम्मोशमान म बुक्ति को स्थिर करने स्थित देनियमिग्रहरूपी की कम करना पहला है। उसे स्वयं आप ही करें। यदि कोई एसा न करे, से सा किसी स्वयं पर असक शोधारेषण नहीं किया था सकता। इसके कमा इस अमार्थ

हुए क्षमों का मन है कि वहीं अभाग पहिले का अध्यापों में कमवेश की विवेचन पूरा हो गया। "गक्षे आंगे जान और मीठ की लाकन निव्ध मान क्ष्मापान ने करना क्षणेन किया है — अधान व होनी निवार्ण परस्तर निरंपेण या की सीम तो है निवार के लिए उसके कहे किए के नार्य पे आप साथ है। सावत अधान के सीम तो की साथ हो। की हम जान का कीन किया गया है। और हम जान के अधान के मीठ की आप तो की मीठ की अधान के अधान के

निष्णास-दर्भयागसम् का आवस्य कान जा।

करना पड़े, तो ठएके पाप से कैसे वर्ज़े! — तब उसका समामान एस अक्ट्रे और अनिस्थित उत्तर से कमी हा ही सकता या कि 'क्षन से माच मिल्ला है और वह इस से मी प्राप्त हो बाखा है। और विश्विती त्वाज हो। ता मुक्ति नाम की एक और तीसरी निशा भी हा। इसके अविरिध्त यह मानना भी ठीक न होगा कि सब अर्जुन किसी एक ही निव्ययासक मान का कानना जाहता है तब सबक और जनुर भीकृष्ण उसके प्रस के मुख स्थलप का फीक्कर उसे चीन स्वतन्त्र और विकस्पारमक माग कराय है। एन बाद तो यह है कि गीता में 'कमबोग' और 'एन्यास इन्हीं डा निदाओं का विचार है (गीता ५ १) और यह मी छाफ छाफ़ करूम डिमा है कि इन में से 'कमपोल' ही अधिक भेयरकर है। (५ र) मक्ति की तीमधी निद्धा तो कहीं करवार मी नहीं गह है। अधान यह करपना सामग्राधिक श्रीकारांचे की मनगद्रन्त है कि अन कम और सकि तीन स्वतःत्व निप्राप्टे हैं और उनकी बह समझ होने के कारण - कि गीता म केवल मांश के उपायी का दी बचन किया गया है - ठन्हें ये तीन निद्यार्थ क्वाचिन भागवत से सूर्वा हा (भाग ११ २ ६)। परन्त दीशक्षरी इ प्यान में यह बात नहीं आई कि भागवतपुराण और मरावडीता का कराय एक नहीं है। यह विद्वान्त माननन्त्रार का भी मान्य है कि क्वल कर्मी से माल की प्रांति नहीं हारी। मांख के किय क्षान की भावस्वकता रहती है। परन्तु इसक अनिरिक्त, मात्रवतपुराण का यह भी कमन है कि वर्षाप अन और नैप्कम्य मोधगबक हो स्थापि ये शना (अमान गीताप्रनिपाधित निष्काम कममान) मिक क किना चामा नहीं टतं — नेप्कम्यशप्यस्युतमाववक्तिं न चोभन जनमळं निरञ्जनम् (भाग १५ १२) २ और १ ५ १२)। इस प्रकार दल्याचाम ताल्पद्र प्रकार होता है कि मागब्दकार बबक माँच की ही चबी निग्न अपान अन्तिन मोभान्त स्थिति मानत हैं। माराबत का न ना यह बहुना है कि मगवज़कों का इथरापमहुकि वे कम करना ही नहीं चाहिये और न यह बद्दना है कि करना ही बाहिये। साग्यतपुराय ना तिज यह नहता है कि निष्याम कम करा असवा न क्यां — वे सब मस्यिमेंस के ही मिल मिल मनार हैं (माग्र. ३ २ ७—३)। अस्ति के भमाव हे सब कर्मवीय युनः संशार म भयान अन्यसून् क पक्स में डाक्नवाहे ही बाने हैं (भाग ? , ३४ ३)। नार्राण यह है कि मागक्तकार का सारा शरमशर स्वेष्ट पर ही हाने के बारण उन्होंने निष्कास कमबोरा का सी मिलसांग में ही रक्ष दिया है। आर यह प्रतिपादन किया है कि अक्सी मक्ति ही नची निग्न है। परस्तु मक्ति ही बुछ गौता का मुख्य प्रतिपाच बिपय नहीं है। "त्विधय मागकत क उपयुक्त भिडान्त या परिमापा का गीता में भुतेष्ट देना बेता ही अयोग्य हूं जिला कि भाम में गएँड की क्रम सगाना। गीता इस पान का पूरी सरह माननी है कि परमेश्रर क राज के विका और किमी भी अस्य उराय ने माण की मानि नहीं हाती। भीर दन जन की प्राप्ति के नियं भीना एक मुख्न भाग है। परस्तु दुर्जी माग

४५८ गीताग्हस्य भचना कमयोनशास

के क्रियम में आव्रह न कर गीता यह भी श्रहती है → कि गोस्टपासि के सिमे क्रिये जान की भाषस्थकता है, उसकी गाप्ति – किसे की मार्ग सुरूप हो। वह उसी नाग से कर है। गीता का दो सुरस्य विषय यही है। कि अन्त में अर्थात हानपाति के मनन्दर मनुष्य कर्म करे अवदा न करे। इसकिये चंसार में बीकन्युक्त पुरुपों के बीकन सरीठ करते के को दो मारा शिक्ष पहले हैं — अधारा कर्म करना और कम कोड़ना नहीं में गीता के उपरेक्ष का भारम्म किया गया है। इनमें से पहके माग का गीता ने मागनतन्त्रम भी नाड भिक्तियोग यह नवा नाम नहीं तथा है फिल नासवमीन वस में प्रचित्र प्राचीन नाम ही - अवात् इबरायणबुद्धि से क्य बरने ही 'क्ययोत' पा कमित्रा आर वानाचर कमों का स्थान करने को 'सांख्य ना 'चाननिवा' यही नाम – गीता में किए रने गये हैं। गीता की इस परिमाण को मीकार कर करि विचार किया बाय हो दील पढ़ेगा कि बान और कम की कराकरी की मंकि नामक भीई तीचंधी स्ततन्त्र निद्या कराधि नहीं हो जकती । "क्का कारण वह है, कि "क्री करना और न करना अधान (याम और संस्कर) ऐने अस्तिनास्तिष्य में पर्भी के अतिरिक्त कर्म के विषय में तीचरा एख ही अब बाबी नहीं रहता। स्यस्त्रि षरि गीता के अनुकार किनी सकिमान पुरुष की निष्ठा के बिपब में निश्लम करनी हों तो यह निगय केनक इसी बात ने नहीं किया वा सकता कि वह मिकिमान में समा हुआ है। परन्तु इस बात का विचार किया बाना चाहिया कि यह कर्म करता है या नहीं। सक्ति परमेश्वरमामि का एक नुगम वाचन है। श्रार वाचन के नाते हैं यि मिंद्र ही को 'बाग कहें (गीता १४ २६), तो वह अन्तिम 'निग्रा नहीं हा चक्रनी। मेदिर द्वारा परमेश्वर का जान हो बाने पर वो मनुष्य कम करेगा उने कमतिष्ठ' और के न करेगा रुते 'सांस्थतिष्ठ कहना शाहिय। पाँचमें अध्याम में मनवान में अपना यह अभियाय रुप बतका तथा है कि उन्हें दानों नियाओं में क्रम करने की निद्धा अधिक भेवन्तर है। परन्तु क्रम पर संन्वासमागवांधी का मह महत्त्वपुत्र आक्षेप हैं कि परमचर वा जान होने में कम से मतिक्त्र होता है। और परमेश्वर के जान किना का माध्य की गामि ही नहीं हा नकती। इसस्यि बर्मी का स्थान ही करना चाहिय । पीचके अध्याय में नामान्यतः यह कान्यया गया है, कि ठप्डेच भाषप अनन्य है। और र्गन्यासमाग ने वा मोध मिसता है वही ब्रम्यायमाय ने का माध्य मिकता है वही कमबोगमाग न मी मिकता है (जीना ६ ६) परना वहीं इस नामान्य निज्ञान का कुछ भी गुलाना नहीं किया गया था। इनिन्दें अह मराबान इस क्ये रण तथा महत्त्वपुण विषय का विस्तृत निरूपण कर रह है कि कम करत रहने ही न परमेश्वर क जान की भाजि हा कर मोश किन महार मिप्ता है। इसी इस स सामय अध्याय व आरध्य है अक्षत में – यह में बहुबर कि में नहीं मान जामक एक स्वतन्त्र भीनहीं दिया वजनाया है - ममकान यह बह्य हैं कि --

प्रस्पातकामणा पार्थ पार्थ सुक्षाच् सदाश्रयः । असंदाय समय माँ यथा हास्यति त्यहतु ॥ 'द्विपाय! मुक्स्म चित्र के दिसर करक और मेरा आध्य केटर येगा यानी

कमदोग का आश्ररण करते समय 'यथा अधान किए रीति से मुझे सम्प्रेरिक पुमतया यन संबेगा वह (रीति शुक्ते वतस्यया हूँ) मुन (गीता ७ १) और इसी को सामे के न्होक में आनिवज्ञान कहा है (गीता ७ २)। इनमें से पहले भर्पात् कार निये संये 'मध्यावकमना' स्त्रोक में यांग सुन्नन् '- अमात् कम-याग का आकरण करते हुए? – ये पर अस्पंत महस्वपृत्त है। परन्तु कियी मी टीकाकार ने उनकी और विदेश स्थान नहीं दिया है। 'थाग' अधान वहीं कम-योग है कि क्रियुक्त बगन पहले का अध्यायों में किया का चुका है। भीर रक कमनाम का आचरम करते हुए किए प्रकार विधि या रीति से मानान का पूरा स्मन हो बाबगा दस रीति या विधि का बचैन अब बानी सातवें अध्याग से प्रारम्भ करता हूँ – यही इत स्प्रेष का अथ है। अवाद पहरू छः सन्याची का आस अन्यायी से सम्बन्ध करहानं के विश्व यह शोक बानकृतकर दातक अध्याय के आरम्म में रना गया है। इसकिये इस श्लीक के अध की ओर च्यान न श्कर यह कहना किए बुस अनुनित है कि 'पहले का अभ्याय। के बाद मिकनिया का म्वतन्त्र ग्रीति से बर्गन किया थया है। केवल एउना ही नहीं बरन यह भी बद्धा वा सकता है कि इस स्प्रोक में जोग गुजन पर बानकुलकर इसी किये रुचे गय है कि क्सिमें नीह देखा विपरीत अप न वरने पावे। शीता के पहरे पाँच अप्यायों न कम धी यहा विपात क्षेप न परन भवा। गांधा क पहल पाप कार्यामा न का प्र आवस्त्रणा स्वस्त्रण शिक्ष्या की करियों कार्यामा थड वहा गांधी हूं और एस्टे बाद छटे अस्पाय में पावज्ञवयोंगा के शायतों का बणन विद्या गया हूं — का हमित्र निम्मंद कमाना के किया आवस्त्रक हैं। परन्तु राते ही के ब्रम्भाग वा परान पूरा नहीं हैं। यहा प्रतियमिताह पत्रों को क्ष्मित्रयों के एक अगर की अस्त करता हुए। यह लच्च है कि अन्याल क बारा स्थित्यों के दूम अपन अर्थन एक वहते हैं। परन्तु परि मनुष्य की बाजना है पूरी हाली जा हरिया के बाद में उनने ते कुछ परन्तु परि मनुष्य की बाजना ही पूरी हाली जा हरिया के बाद में उनने ते कुछ मी साम नहीं होता। वहाँकि रेगा बाला है कि दुध बाधनाओं के बराय कुछ त्या इसी प्रत्यमितहरूप निद्धि वा बारवा मारवा आहि चुक्तों में त्यावात दिया बप्रत है। इनितर्प छंडे अध्याप श्री म बहा है कि इन्द्रियनिग्रह क नाम ही बानना सी सर्वभूतरममागमार्थं सबभूतानि साम्मनि सी माद गुउ 🗊 शानी साहिये (गीता ६ ९९) और ब्रमामस्यम्य परमेश्वर व शुद्ध स्वस्य की पहुचान रूप स्मि बानना ची हम प्रभार पुत्रमा हाना अमानाब हु। नात्यव यह द कि वा हर्रम्यप्रिट्स इमरीम के निष्ठे आवश्यक है वह मन ही प्राम हा ज्ञाब परम्यू पन अपन दिवरों भी बाहु मन में जो-बी-वर्षों को हैं। रहमें हरे। हम तर अपना दिवस्त्रमाना बा मान बहत के पित्र परिकारणकार्यों पूर्व मन की ही आहर्सकार है। यह रम

४६० गीतारहस्य अथवा कर्मयागशास्त्र तिता के दयर अथ्याय में कही गइ है (गीता २ ७९)। इचक्रिय कमयोग क्य

भाचरण करत हुए ही क्रिय रौति अभवा विभि से परमेश्वर का वह हान मात होता उसी विधि का अब मगवान सातवे अच्याय स बणन करत है। कमबाग क माचरण करत हुए - इस पर से यह भी सिक हाता है कि कमयोग के बारी रहते ही इस बान की प्राप्ति कर स्टारी है। इसके किये कर्मों को काब नहीं केटना है और स्तिते यह कहना भी निमक हो बाता है р भक्ति और बान का कमयोग क व्यक् बेकस्य मानकर इन्हीं ना स्वरान्य भागों का थयन सातव अध्याच से आगे किया भया । गीता का कमयोग भागवतकम से ही किया गया है। इसकिये कमयोग में यनप्राप्ति की बिक्रि का को कर्णन हैं वह मागवतकम अधवा जारायणीय वर्म में म्ही गई बिमि का ही वणन है। और न्सी अभिप्राय से शास्तिपर्व के सन्त में विशंपायन ने बनमेक्य से बद्धा है कि सगवड़ीशा में अवस्थितवान नारायणीय धर्म भौर उनकी विभियों का वर्णन किया गया है। वैश्वायन क कमताद्वरार इन्सी रंग्यासमार्गं की विभिन्नां का भी अन्तर्मांव होता है। क्योंकि वश्यप "न रोनों मार्गे में कर्म करना अववा कर्मों को क्रोड़ना यही फेट 🕏 तथापि दोनों का एक ही हानविद्यान की आवस्त्रकृता है। न्सकिय होना मार्गों में जानप्राप्ति की विभियों एक ही सी हाती है। परन्तु बन कि उपर्युक्त नरोक मा कर्मभाग का आचरण करते हुए? - पेरे प्रत्यश्च पढ़ राने गयं है तन स्पष्ट रीति से बड़ी सिद्ध हाता है कि याँता के दावर्षे और उतक भगतं अध्याया में शानविषान का निरूपण मुख्यवः कर्मबोम ही ह्ये पूर्ति क किय हिया है। उसकी स्थापकता के द्वारण उसमें संन्यासमार्ग ही मी विधिया का समावेश हो बाता है। कमेंबीय का छोडकर देवक तांख्यतिया के समर्केन के क्रिये यह ज्ञानविकान नहीं कतकामा गया है। बूसरी बात वह भी स्वान देने पान्य है कि संबयमागबात बचाप जान का महत्त्व दिया करते है तथापि वे कर्ने का या मणि को कुछ मी महत्त्व नहीं दंत और गीता म वा मण्डि **वर्**ग वर्ग मधान मानी गई है - "ठना ही क्यों बरन् अध्यात्मजन और मक्ति का कान करें रुमय औड़फा ने अकुन का काइ काह पर यही उपटेश दिवा है कि तु की अर्थात पुरु कर (गीठा ८ ७ ११ १६ १६ ९४ १८ ६)। इसमिये वही तिद्वान्त करना पदेता है। गीता क सातवे और सगके भण्यायो में कानविक्रम की को निरूपण है। वह पिछक छः अध्यायों में वह गये वसयाग की पति और समर्कन

के किये ही बताबाय गया है। यहाँ कावन मोध्यानिया का या मीठा का स्वात्ता तमकत विविधित तहीं है। पेचा विवादक बदने पर कम अधिक आर अन मेदा के तीन परदरर-कावन विभाग नहीं हम जाको हमाना होना ही परस्तृत कम यह विदेख हो बायगा कि यह मत भी (विशे कुछ स्रोग काव विधा करते हैं) वेषण मान्यविक कातम्ब निस्पा है। वे बहुता है कि 'ताव्यानित महामायक मे तीन ही पर है। और पेचीत क भावाय भी कादाह है। "मानियं के विका कादाह के दिवान थे मीठा के एक रिक्त अरुपायों के दीन तमात्र विभाग करके पहले एक अरुपायों में 'लम्' पर का, त्यरे एक अरुपायों में 'लम्' पर का, त्यरे एक अरुपायों में 'काने पर का विकेदन किया प्रयाद है। "हम तक का कारण नहीं है, कि अर ता एक्टेगीय एक ही विश्वय नहीं रहने पाता आ यह वहें कि सारी नेता में किस अरुपायों में इस अरुपायों में हम अरुपायों में में इस अरुपायों में हम अरुपायों में किस अरुपायों में में इस अरुपायों में स्वावय के विकास अरुपायों में स्वावय के स्वावयों में स्वावयों स्वावयों में स्वावयों स्वावयों में स्वावयों में स्वावयों में स्वावयों स्व

विनेचन क्यों किया गया है तब सावधें से समझ्बें अध्याय के अन्त वक न्यारहीं अभ्यायों ही मद्भवि सहब ही ब्यान में आ बाती है। पीछ छे प्रराण में सनन्त िया गया है कि किए परमेखरम्बरूप के बान से बुद्धि रमकृत्य और नम होती ह उम परमधरस्वरूप का विचार एक बार शराशरहारि से और फिर शंत्रभवनहारि से बरना पड़ता है। और उससे अस्त में यह सिद्धान्त किया जाना है कि बी तन्त्र पिण्य में है नहीं हमाण्ड में है। इन्हीं किएसी का अब गीना स क्वान है। परन्तु क्य रम प्रचार परमेश्य क म्बन्य का किनार करन लगत है तब डीम पड़ता है कि परमधर का स्वरूप कमी ता व्यक्त ("नियमानर) होता है और कमी अध्यक्त। फिर ऐसे प्रभी का की किसार इस निरूपण में करना प्रदेश है कि उन दोनों स्वरूपों में भेद्र कान-ता है। और तम स्वरूप से कनिय स्वरूप केन इत्यद्य हाता है है न्ही प्रकार अंत न्ह यह वा भी निषय करना प्रदेश है कि प्रमेश्वर 🕏 पूरा जान में मुद्रि का थिए, सम और आसमित्र करन के सिवे परमधर की जो उपालना इरनी पड़दी है वह बेनी हो - अस्यक की उपानना करना अपना है असवा स्वक भी है आर इतीके काम नाम इस बियम भी उपपत्ति क्लामनी पहली है। कि परमेश्वर वरि एक है ता स्वत्त्रमृष्ठि में यह अनेकना क्या गैरर पण्ती हूं रे जन नव बिरायों का प्यवस्थित रीति व क्लयन के लिय यदि त्वारह अध्याय सन रच ता कुछ भाभव नहीं इस यह नहीं बहुत कि ग्रीता में मुक्ति आहे हन का बिल्यस विषेत्रम ही नहीं है। हमारा केवल रमना ही बहना है कि कम मन्ति भीर मान का नीन विराय या निष्टार्ण स्वतन्त्र अधान गुप्पदण ही समत वर इन नीनी में शीना दे भटारह शप्याची के के असन असन और बराबर ब्लाबर दिश्न कर दिये केन है देना बरना उभिन नहीं है किन्तु रीना में एक 🜓 निश्च का अधान राजनुगर भार मनिजयान बमयाग का जीनाउन निया गया है: और नामयनिया राजविरान या मन्ति का जो निरूप्त भरवद्रीता में पाया जाता है वह निक् वसपारनिक्स की पृति श्रीर नमयन व विय भातुपहित्र है - किनी स्वतन्त्र विशय का अतिसादन करने व विय नहीं। शव या हम्मा है कि हमार इन निजान के अनुसार कमारण की पर्ति और नम्मन के भित्र बाचाय गये जानशिकात का मिन्द्रण गाँछा के अध्यायों क हसानगर जिन प्रस्य दिया हथा है

गीताराष्ट्रस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

255

सार्षे अध्याय में श्वरासरस्थि के वर्षात् अधारक के विचार को भारम्म करके भगवान ने अस्वक और अधर परभव के कान क विषय में यह कहा है कि चा "स सारी सहि को – पुरुष और प्रकृति को – मेरे ही पर और आपर खरूम बानते हैं और जो इस माया के परे के अन्यक्त रूप को पहचान कर मही मनते हैं उनकी बढ़ि सम हो बाठी है। तथा उन्हें में सब्बति उता हैं। और उन्होंने अपने न्यूरूप का नस प्रकार वर्णन किया है कि सब देवता, सब प्राणी सब यह, सब कर्न और एवं अध्यास्म में ही हैं मेरे शिवा इस संसार में अन्य कुछ मी नहीं है। इसके बाद आठवे अध्याय के आरम्प में अर्जुन में अध्यास्त्र अविवाह, अपित्र और अविभूत श्रमों का अब पूछा है। "न शर्मों का अर्थ करमा कर माचान ने कहा है कि इस प्रकार किसने मेरा स्वरूप पहचान किया उसे में कमी नहीं भूकता। इसके बाद इन विषयों का संकेष म विकेशन है कि सारे गळन में अनिनायी ^{सा} अभर दल्ब कीन-शा है एवं शंघार का संहार कैसे और कम होता है। किस मदम्म को परमेक्ट के स्वरूप का जान हो जाता है उसको कीन-सी गरित मास होती है। और हान के बिता केमळ बालाकर्म करनेवाके की कीन-ची गति मिख्यी है। नीवें भभ्याय में भी बड़ी बियस है। इसमें मनवान ने अपनेश किया है, कि को अव्यक्त परमंबर इस प्रकार जारो ओर स्वास है, उसके ध्यक्त स्वकृप की शक्ति के हाए पहचान भरके अनत्व साथ से उसकी द्वारण में बाजा ही ब्रह्माति का प्रत्यकारणान और सगम मार्ग क्षमण राज्यार्ग है और "सी को राज्यवद्या या राज्यक्य कहते हैं। रायापि इत तीना आप्याया में बीच बीच में मनवान कर्मयोग का यह प्रचार वाल क्तराजना नहीं सके हैं कि बानवान या अक्तिमान प्रस्तों को कर्म करते ही रहना चाहिये। उत्तहरणार्ये आदर्वे अध्याय मे कहा है - तस्मात्ववेंप कारेप मानवस्पर चुरम च - इसक्रिम सरा अपने मन में मेरा स्नरण रन्न और शुद्ध बर (८ ७) और नीवे अप्याय में कहा है कि तब कमीं का गुक्ते आर्पन कर देने से उत्के द्यमाद्यम फला से ह मुक्त हो बाबगा (%, २७ २८)। ऊपर मनवान् ने 🕏 यह बड़ा दे कि संसार मुक्तर उत्पन्न हुआ है और वह मेरा ही रूप है नहीं गुठ न्तवे अध्यास में ऐसे अनेक उगहरण हेकर अर्जुन का मसी चाँति समझा ये हैं 🎘 संसार की प्राप्तेक करन मेरी ही विसृति है। अनुन के प्रार्थना करन पर ग्यारहर्षे अच्याम में मानात ने शपता विश्वरूप प्रत्यक्ष हिन्नवाया 🛊 और उनकी संबि 🤻 चन्युन "च बात की चत्यता का अनुमन करा तिया है में (परमेखर) ही चारे नेतार में चारा ओर स्थास हूं। परन्तु इन प्रचार विश्वकंप दिन्तस्य बर और अर्जन के मन में यह विश्वास करा के, कि सब कमों का करानेवाला में ही हूँ। भगवान ने पुरस्त ही नरा ह कि सक्का नना ता में ही हूँ ता निम्नियान है। इस्किने निन्मद्भ होकर पुद्ध नर ूगीता हशे। प्रचलि इत प्रकार यह तिद्ध हा गया कि ततार में एक ही परमध्य है तो अनंक त्यानीं में परमध्य के अध्यक्त स्वक्त

का ही प्रधान मान कर वर्षन किया गया है, कि 'मै अध्यक्त हैं। परन्तु मुझे मूर्स संग म्यन्त समझते हैं' (७ ५४) 'यकार के बिल्लेडो वनन्ति' (८ ११) – सिरो के क्यारण अध्यत स्थते हैं अध्यक को ही कहते हैं (८ २१) 'मेरे यकार्य सकर का न वहचान कर मूख आग गुओ शहवारी मानके हैं (८ ११) विद्यानों में अध्यास्त्रिका खड़ (१ १२) और अब्बुन के क्यानादुतार स्वस्त्रार्थ संश्यक्तर यन (१० १०)। इसीविधे बास्त्रक मध्याव के आरम्म में अञ्चन ने प्रम है कि कि परमेश्वर वी-स्वक्त की सांश्यक की नज्याता करना चाहिये।

आरम्म हुआ है उछक मणि और ज्ञान चे वा पूचक् माग सहब ही हो बाते हैं। और वे क्षाग बहत ह कि दितीय पडण्याची मक्तिप्रधान है। परन्तु कुछ विचार करने के उपरान्त किसीमा भी जात हो जावगा कि यह मत भी नीक नहीं है। कारम यह है ति तात्वे अध्याद का भारम्य शराशरमृष्टि के ज्ञानिकात से किया गया है। न कि मिछ छै। भीर यरि वहां बाय कि बारहर्ष अध्याय में मिक का बनन पूरा हा गया इ. ता इम डेन्स्ट है कि अगने अध्यामा में टीर टीर पर मक्ति क बिरय में कारबार यह ज्यारध किया गया है कि बा बुढि क बारा मेरे स्वरूप की नहीं जान सकता वह अदापूर्वक वृत्रस के बचनी पर विश्वास रूप वर मेरा प्यान करें (पीता १३ ७) जो मेरी अध्योमचारिणी मक्ति वरता है वही जजनूत हाता है (PY २६) वा मुक्ते ही पुरुणियम राजना ह बह मेरी ही मिक्त करना है (गीता 🎾 🔧) आर अन्त में अदारहब अध्याय में युनः मणि का ही इस प्रकार दारा दिया इंकि सब बर्मों का छा" करत नुत्रका सब (१८ ६६) इस लिय यह नहीं वह तकत कि केवल तुमरी पल्प्यायी ही मैं मुक्ति का उपरण है। न्मी मरार यदि मन्यान का यह श्रीन्याय होता कि जान स मन्द्रि निप्र है सा चांथ अभ्याय में जान की यस्ताकृत करक (४ ३४-३७) सालक अभ्याय के अधान उपयुक्त भाषातक। क मनानुनार कामज्ञधान यण्यवायी क भारमन में मत्यान ने वह न कटा हाता कि अब में बुरू बढ़ी जान और किलान बनायता है (>) श्रीयह न केट रागा 10 दाव आहर नहर जान भार 10 मा नाम काम गार १० मा मा मन न के हि हित्त भागे के नीय अध्याय में राजिया आहे हाजपुत्र स्थान प्रत्या बाग्य जीमामा दल्लाया है परन्तु अध्याय के शहराओं में ही वह दिया है कि मेरे दिल्लावित जान बनवाता हैं ()) इतन नवय वाच हिन्ति है होती में मिन वा गम बच जान ही मैं हिया गया है इतन अध्याय में स्मावान में अस्ती

४६४ गीतारहस्य अधवा कर्मयोगशास्त्र

विभृतिया का बर्गन किया है परना प्यारहव अध्याय के आरम्म में मर्हन ने उठे हीं 'अप्लास्त कहा है (श र १)। आर उत्तर यह करना ही निया गया है कि स्पर्केश के स्पन्त स्वयन दा बचन करते समय श्रीच भीच में स्पन्त स्वयन की अपना आसक करना भी भेटता भी भी माते आ गर्न हैं। शर्मी सब बातों दे बारहवें अस्पाव की आरम्म में अक्षन ने यह प्रकृतिया है कि उपानना स्वयन्न परमेश्वर की सी ब्यार वा

भिनाविकान पूरी तरह के बनामाता हूँ (१४१)। एवं जान का बचन करते तनमें मादि का बूद या उपमध्य भी हुटने नहीं पाया है। इक्के यह बात राम माइन हैं मादी के सम्मान का नदेश मादिक और कान नैकां को एक्स दिते के सम्मान के नहीं या किन्तु छात्रों अभ्याय किन जानविज्ञान का आरम्म किया गना है। उनीने होनी एक्स गूँच दिने ना हैं। मादि मिस हैं—यह बहुता कर उपमान के अमिमानियों की नाइमनी हैं। बातक में शिका का मिसाया हमाता हों। अभ्यायोजना में

भी नायमार्ग है। बारत्व में गोण का अधियाय देशा नहीं है। अस्वद्येतरायमा में श्रे नायमार्ग में) अभ्या महिचार से परमेश्वर के स्वरूप का बो हान मात कर हैना पड़ता है बड़ी मोडिमार्ग में भी आवरवाद है। परना क्यांत्रेगाना में (भीडमार्ग में) आरस्म में बड़ जान बुक्तें से अदापूर्वक ग्रहण हिचा ख स्वता है (१६ २५) "स्विटिंग निकार्त मन्यावायात्र और सामार्थ्य स्वर्ध क्षेत्रों के विके द्वस्त्रास्थ

(१२) और श्रनमार्ग (या भन्यकीपासना) द्वेद्यमय (१२ ५) है - क्यं इसके

मितिरिक "न ये लाबतों में गीवा की दृष्टि है और कुछ भी मेन नहीं है। परमेश्वर सफर का प्रता प्राप्त कर के बुद्धि को तम करते का यो करियों का उद्योग वा वार्ष है वह इन रोनों जावतों के द्वारा पक्तवा ही प्राप्त होता है। नदाकी मादे स्पर्धेन पावता क्रेंद्रिकों या अव्यक्तिपावता मात्रवात को रोनों पक ही वास्त्र प्रकार है। वस्पि क्राती पुरस को भी उपावता की बोधी बहुत आवत्वकाश होती हो है। इपकिंच बढ़े विस्त मद्धि में महिला को को भे से वह कहकर (० १७) मात्रवान ने असन भी मिंग के विरोप को सूरा विशा है। कुछ भी हो। परना क्ष कि क्रातिकाल का बचन किया

त्यस्य सम्प्रधान साम्बन्धान बागों की शह कर्युकर (७ १७) सम्यान न स्वान स्थार निर्मा के कि दिने प्राप्त है। कुछ श्री हो। परन्तु क्या कि ज्ञानिक्यन का स्थम विभा वा रहा है वह अग्रह्मानुसर एक-जाम अभ्याप में अवकोपस्ता का और विशी रूपरे अप्याप्त में अवकोपस्ता का और विशी रूपरे प्रप्ता प्रप्ते हैं। वे यह सम्याप्त के अभ्याप्त की कि ये गैना एक्य दुष्कर है "नस्प्रिय परमेस्स के अ्ष्याप्त कर का वर्षन करते काम व्यक्त स्वत्य की आध्या अभ्याप्त की भेड़ना और अप्तर्क क्या कर सक्ष्य की अध्याप्त कर कर का वर्षन करते काम व्यक्त स्वत्य की अध्याप्त करना है। में स्वत्य करते काम व्यक्त स्वत्य की अध्याप्त करना है। में स्वत्य करते काम व्यक्त स्वत्य की स्वत्य करना है। से स्वत्य के अप्तर्क स्वत्य करना है। से स्वत्य के अपने करने में सै सी सम्याप्त क्या गर्ज है। न्यक्तिय स्वति इन तीन वार काम्याप्त क्या गर्ज है। न्यक्तिय स्वति इन तीन वार काम्याण क्या गर्ज है। न्यक्तिय स्वति इन तीन वार काम्याण का

(पहच्चायों को नहीं) स्कूटमान से 'म्रिकेमाये नाम देना है। किसी का पसन् हो तो पणा करने में काद हुने नहीं। परना कुछ भी कहिये यह तो निक्षित रूप से मानता पहेचा कि गीता में माँठ और सन को न तो पुष्क किया है आरं न दन दोना मागों का न्यतन्य कहा है। तेक्षेप में उच्छ निरूपण का महि मानाय पना म रहे कि इमंदीन में कित वाम्यवृद्धि को प्रधानता नी वाली है उचकी मानि के क्षियं परमेश्वर के सबसायी न्यक्त का ज्ञान होना चाहिय। फिर यह हान चाहे वक्क की दरातना से हो और चाहे अस्वयक्त की न्युमनता के अतिरिक्त इनमें अन्य कोई मेड नहीं है। और गीता में शतके के काम्यर समझ अस्वाय तक इन विषयों को फन्यियान या अस्वास्त्र' यही नाम विषा गया है।

का मानान ने अनुन के 'कार्यप्तों का विश्वरूपण्डन के द्वारा यह जल्ख भतम्ब करा निवा कि परमेकर ही साँद ब्रह्मांन में या सराधरस्थि में समाया हुआ है तब तेरहमें अच्याय में ऐसा क्षेत्रधनमनिचार कालाया है कि यहाँ परमेश्वर पिंड में अधात मनुष्य के शरीर में या क्षेत्र म आत्मा के नप स निवास करता है भीर इंड भारमा का भाषात क्षेत्रण का वा जान है, नहीं परमेश्वर का (परमारमा हा) भी राम है। प्रथम परमारमा का भयात् परमञ्ज का भमाति संस्पर्र हरो इस्पारि मकार से - उपनिपरा के भाषात से - क्यन करक काना बनहाया गया है कि वही शेक्शक्जविचार 'प्रदृति और पूरुप जासक सांस्थिविचन से अन्तभत हो गमा है। और अन्त में यह बजन किया गया है कि था 'महति और प्रस् के मेर को पहचान कर अपन 'शनचक्रओं के डारा सकरत निग्रम परमा मा का रान भा ना पहचान वर अपन राजनात्रुकों के बादा खमारा नामूम पदमामा का राज देशों है के तुक झा बाती है। परना तरामें कामरीय का यह एक दिदर प्या गया है कि तब झा प्रहरी करती है आतमा करता नहीं है—यह बानने छे हम सम्प्रक नहीं हात (१६ ९९) और ब्रांडिक वा प्याननासमित पदमित (१६ १४) यह तक में कामम है। चीवहर्ष अपवाद में रंगी बान का वर्गन करता हुए मोन्समाम क अमुताद कात्रावा गया है कि तबक एक ही आता वा पदमेश्वर के होने पर भी महात के तक्षा दब और तम मुगा क भोते के कारण मंगर म क्षीना उत्पन्न होता है। आरे वहां गया है कि वी मन्त्य महर्ति के इस रात का जानकर भार भपन वा क्या न लगल मॉलयोग से परमेश्वर की गेचा करता है। बारी लच्चा नितुषातीत या मुक्त है। अन्त म अञ्चन क प्रध करन पर न्थितपत और स्वीतमान पूरन की नियति क लगान ही तिगुणातील की रिश्वति का बणन किया रूपा है। अति प्रत्यों में परमंत्रर वा वर्श वर्श हुशक्य न जा बस्त पाया जाता है उनीजा पन्त्रहर्षे अध्योप के आरम्भ में बणन वरक मात्राज में स्तर्यया है कि दिन नास्त्रहारी कृति को प्रतास । कहते हैं कही यह अथन्य कुछ है। और अस्त स स्तापन स अनुस का यह उपक्षा निया है कि और और अधर गाना के पर सा पुरुषाक्रस है क्षेत्र पहचान वर तनवी 'प्रति: वरने सं सनुश्य कृतहस्य हो काता ई - न् प्री हता ही ह ही कर । मोठहर्षे अज्याय में बहा गया है कि महतिमेड के बारण तंसार में केंग्र वैचित्रय उत्पन्न हाता है उसी मन्त्रर मनुष्यों में भी हो भेर अर्थात् हैवी सम्पत्तिकों और आमुरी नम्यतिवासे हाते हैं। इसक बार उनके कमों का बणन किया समा है भीर यह बनत्सया गया है कि उन्हें कीन-सी गति प्राप्त होती है। अर्डन के पूछने पर मग्रहतें अध्याय में "त वात का विवेचन किया गया है, कि विगुणानक महरी क गुणा की निपमता के कारण उत्पन्न होनेवाव्य मैचिक्य शका रान सह, तर ररनारि में भी रील पडता है। इसके बाद यह बतकाया गया है, कि ' ७० हरसत् ग्य ब्रह्मिनेतिश के 'तत् प" का अब निष्कामकोद से किया गया कम और 'तत् पर का अय अच्छा परस्य काम्यवृद्धि वे किया गया कर्म ' होता है। और इस अर्व के अनुसार वह सामान्य बद्धानिरेश मी कर्मशामार्ग के ही अनुकृत है। सारोधस्य से सातर्वे अध्याय से केन्द्र संबद्दें अध्याय तक न्यारह अध्यायों का तालमें वहीं है। कि संसार में बारों ओर एक ही परमेश्वर स्थास है - फिर तुम बाई उसे विश्वस्त-नर्शन के द्वारा पहचानों चाहे जानचलु के हारा। हारीर में क्षेत्रक मी वही हैं। और करसाहि में अधर मी बही है। बही हृष्यसाहि में ब्यास है और उसके बाहर असम पर भी है। सद्यपि वह एक है ता भी महति के गुवामें? के स्नरम अच्छवि में नानात्व या बैचित्रव शिव पडता है। और "स माया से अपना प्रकृति के गुबाँमें के कारण ही यान अद्धा तथ यह चृति तान नत्सानि तया मतुम्बों में भी अनेक मेर हो बाते हैं। परन्तु इन वन मेगों में बो एकता है उसे पहचान कर उस एक और नित्यवत्त भी उपायना के द्वारा -फिर वह उपावना चाहे आक भी हो अवन अन्यक्त की - प्रत्येक मनुष्य अपनी बुद्धि को रियर और सम करे. तथा उस निष्यान, चारिक अथवा साम्बनुद्धि से ही संसार में स्वथमाँतसार मास सम स्पाहर के क्रांच्य चमक्र किया करे। इस ज्ञानकिहान का प्रतिपाउन इस प्रन्य के भर्पात् मीठा रहस्य के पिठके प्रकरणों में विकात ग्रीति से किया गया है। इसकिये हमने सार्वे अध्याय से ब्याहर समझे अध्याय तक का सारांच्य ही इस प्रकरण में दिया 🐫 अभिक बित्तार नहीं किया : हमारा असूत उदेश केम्स गीता के अध्याची की एडाउँ रेमना ही है। अत्याप तय काम के किमे कितना भाग आध्यमक है अर्जन का ही एमन यहाँ अक्रम किया है।

रमन पह अपने क्या में अंधे अंधेका द्वीर ही अब है। इस्तिये इस ब्रीट से इस इसेनामार्ग म को की अंधेका द्वीर ही अब है। इस्तिये इस ब्रीट से इस और सम करने के विके परमेयर की सर्ववायकता अर्थात् संक्रीयात करने यह तक दर का अंधित्यक्षित आध्ययक होता है। उस्ति का विकाद के अनुसार करने यह तक दर की अराधना के हारा कब पह जान हरन में मित्र बाता है। तक डीक में परता और सम्मा आत हो बाती है। इसी हात करना स्वाम न करने पर में अरा में मार्थ की मार्गि हो बाती है। इसीक सार करान कर ने पर में मकार मुद्धि के सम हो बाने पर भी कमा का न्यांग करने की अपका फलाया को सोग देना और क्षेत्रसमह के लिये आमरण कमें ही करते रहना अधिक भेयलहर है (गीवा ५ २)। अवएव स्मृतियाचा में वर्णित चन्यासाम्रम "स कर्मसाग में नहीं होता और इसमें मन्यादि स्मृतिग्रन्यों का तथा इस कम्प्यांग का किरोध हो जाना सम्मव है। इसी शहा का मन में व्यक्त कठारहवें कव्याय के शारम्म में शक्त ने "र्चन्यास और 'त्यान' का रहस्य पृथ्न ह। मध्यान् "स विषय में यह उत्तर हते हैं कि 'संन्यास का सूर अथ 'छोड़ना है "सस्यान् कर्मयोगमाग में यदारि कर्मो की नहीं छोटते तवापि फलाया का छोडते ह इएकिये -कमयाग तस्वतः संन्यास ही होता है। क्याँकि यद्यपि संन्यासी का मेर कारण करके मिला न मॉर्गी बार्क तथापि किरान्य का और संन्यार्थ का बे तक स्मृतियों में कहा गया है — अयात् हाकि का क्याम क्षे भीर पन्धान क्षे च ताच ल्युरावाभ न क्या भया ह – जनार, उठक क्ष निज्यास होता – वह क्षेत्रोता मंत्री रहिता ह । परम्नु फलावा के दूवनं वे स्वर्तामित्र की मी आघा नहीं रहती । न्यक्षिये यहाँ एक मीर यहाँ अपस्वित होती है कि एवी क्या म दरुपायानिक मीतकम करने में क्या आवस्यकता है ' इस पर मासान ने सपना यह निश्चित मत बतवाया है कि उपर्युक्त कमें विच्छादिकारक हुआ करते हैं इसक्रिये उन्हें मी अन्य क्यों के साब ही निष्क्रमानुक्ति से करते रहना चाहिये। और इत प्रकार लोक्संप्रह के क्रिये वक्कार को हमधा बारी रक्ता आहिये। अर्जुन के प्रभों का इस प्रकार उत्तर केन पर प्रकृतिस्वस्तवानुरूप कान कम कहाँ सुद्धि और सुन्य के को छाषिक हामछ और राज्य में? हुआ करते हैं करका निरंपण करके ग्रुप वैविच्य का विरंप पूरा किया है। इसके बार निरूप किया गया है कि निष्कासकर्म निकासकता, भावकिर्राहत बन्नि अनासकि से हानेवास्त्र सुल और अविभक्त विमक्के "स नियम के अनुसार होनेवाला आ मेक्पकान ही सालिक या श्रेष्ट है। दिसके "च नियम के अनुसार होनेबाल आ संच्याकत है। शांतिक या भेडू है। इसी उस के अनुसार चातुक्य की भी उपपणि काला" यह है। और कहा नजा है कि चातुक्यमम से प्राप्त पूर्व प्रमां को मारिक अध्यार निक्साद्वि से करक करण मानक करने रहने से ही मतुष्य "स सकर में इस्त करने हैं है। कर कर करण मानक करने रहने से ही मतुष्य "स सकर में इस्त कर मानिक तथा मीस की प्राप्ति हो बाती है। करने मानकार ने अकुन का मिन्याम का यह निभित्त उर्लेख किया है कि कम ता प्रति का कर है। रहनिकी परि गू उसे प्रोप्ता को से हि सक करने हि स्त कर है। यह की प्राप्त की स्वत्य करने हैं कि सम ता प्रति का कर है। स्वत्य प्रति का स्त है। स्वत्य प्रति का स्त की स्वत्य करने हैं कि स्त ता प्रति का कर है। स्वत्य का भीर स्वत्य का भीर स्वत्य का से स्वत्य का भीर कम का निरूपण पूरा किया है। लारीश यह है कि इस खेक आर परसोस होनी का विचार करके कानवान एवं शिक्ष जना न 'श्रीस्थ और 'कमवारा नामक किन या निकाभी को प्रचलिय किया है, कहींचे गीता क उपहेश का आरम्म हुआ है।

मीतारहत्य मधवा कर्मयोगशास

41.

इन दोनों में से पॉलब अध्याय के निस्त्यानसार जिस कमयोग की बाग्यदा अस्कि है किस कमयोग की सिक्षि के किये छटे अध्याय में शतकुरुयोग का बचन दिना है जिस कर्मधाय के आचरण की विधि का वर्णन अगरेंड न्यारह अध्यामों में (७ वे १७ तक) पिण्डजकाण्डकानपुणक विस्तार से किया गया है। और यह कहा गया है, कि उठ विकि से आव्याण करने पर परमचर का पूरा कन हा जाता है। इब अन्त में भारत की प्राप्ति होती है। उसी कर्मधान का समयन अटारहर्षे अभ्वाय में अपोर्ट अन्त में भी है। और मोशकपी आत्मकरवाण के आहे न आकर परमेश्वरापनपूर्ण के किये तब कर्मी की करते रहने का वो यह याग या मुक्ति है उसकी अंग्रहा की यह सम्बद्धायीत सप्पादन का शर्बन ने सना तसी उसने संन्यास केदर मिर्फ माँगने का अपना पहला विचार छोड़ विचा । और अब – देवल मगवान के कहने हैं। से नहीं। किन्तु कर्माकर्मधास्त्र का पूज बान हो आने क कारण - वह स्वयं अपनी इच्छा से युद्ध करने के लिये प्रवृत्त हो गया। शर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त करने के लिये ही गीठा का भारम्म हुआ है. और उचका अन्त भी कैश श्री दुआ है (गीवा १८ ७३)। गीता के अनारह अव्याप्त्रों की क्ष सहित उत्पर काकान गई है उन्हें यह प्रकर हो चावगा कि गीठा कुछ कर्म भक्त और श्रम नम दीन लक्त निद्वाओं से न्तिचड़ी नहीं हूं। असमा वह सुत रेशम आर करी के चिथड़ों की डिसी दुई ग्रे^{स्ट्री} नहीं है। बरन टील पड़ेगा कि एक रेशम और करी के शानेबाने बाने की संय स्यान में बास्य रीति से एकन करके कर्मवाग नामक मस्यवान और मनोक्र सीध-रूपी बस्र आरि से अन्त तक अत्यन्त बोगयुक चित्र सं यक्त वा हुना गया है। यह राज है कि निरूपण की पहारि संबादातमा होने के कारण धार्जीय पकरि के आपेशा वह करा दीकी है। परन्तु बडि "स शासपर ध्वान डिया बाप कि संबादत्सक निरूपण से बाब्रीय प्रवृति भी क्वता हर गर्र है। और तसके कारू गाँठा में सक्सात भौर प्रेमरस मर गवा है। ता धास्त्रीय पद्धति क इतु-अनुमानो की कनक सुनिशास तवा नीरत भन्नट क्षूर वानं का किसी को भी विख्यान करा न करेगा। इसी प्रधार यचपि गीवानिरूपण की प्रवृति गीराणिक या संबाधासम्ब 🛊 हो भी अन्यपरीक्ष की मीमांसको की सब क्यों?ियों के अनुसार गीता का तात्पच निश्चित करने में कु^क भी बाबा कहीं होती। यह गत "स प्रत्य के फुछ विवेचन से मानूस हो वावसी। गीता का आरम्म देना बाय तो माखम होगा कि अर्बुन क्षानकर्म के अनुसार सकरे करने के किये पास था। जब धर्माधम की विविधितना के पाकर में पह गया तथ ठरो नेजरवधान्त्र के आभार पर प्रवृत्तिप्रवान कर्मसांसवर्ग का ठपदेश करने के स्मि गीता प्रदुष्प हु^न है. और इमने पहले ही प्रकरण में यह बतका दिया है. कि गीता के उपसंदार और फल बोनो न्सी प्रकार के अर्थात प्रदक्षिणधान ही है। इसके बार हमने कतभागा है कि गीता म अकुन को या उपनेश किया इ उसमें तू मुद्र अर्थात् कम

ही कर ऐसा उसवारह बार स्पन्न रीति से और पर्योग से तो अनेक बार (अध्यास)

क्टकरया है और इमने यह भी बतलाया है कि शंकात-साहित्य में कर्मबोग की उपपत्ति क्तमनेवास गीता के शिवा वृतरा प्रन्य नहीं है। इसकिये सभ्यास भीर अपूर्वता इन दो प्रमाणों से गीता में कर्मगांग भी प्रभानता ही अधिक म्यस्ट होती है। मीमसिकी ने प्रत्यतात्वर्षं का तिर्गय करते के किये वा करोगियों करकाई है, उन में से अर्थवाद भीर हथपनि ये होनों होय रह सर्वे थी। जनके विषय में पहल प्रवक्त प्रवक्त प्रवस्त में और अब गीता के अच्याओं के कमानुसार इस मकरण में वा विवेचन फिया गया है उससे वही निप्पन्न हुआ है कि गीता में अनेव्य 'कर्मयोग ही मतिपाच विपय है। इस प्रकार प्रश्वतास्पर्व निर्णय ६ मीप्रांसकों के सब नियमीं का रुपयोग करनेपर पहीं बात निर्विवाद सिक्ष हाती है कि गीतामन्य में ज्ञानमुख्क और मुक्तिमदान कर्मबोग ही का प्रतिपारत किया गया है। अब इसमै सन्तेह नहीं कि इसके मतिरिक्त धेप सब गीता-रात्यव देवक शास्त्रणायिक है। बचपि ये सब शास्त्रयं साम्प्रशायिक हो स्यापि यह प्रभ किया का सकता है कि कुछ खेगों को गीता में साम्प्रनायिक अर्थ - विशेषकः संन्यासम्बान अर्थे - हेंद्रनं का मौकां कैंद्रे मिन्छ गया ! का एक इस अभ का मी क्लिए न हो बायगा तक तक यह नहीं कहा बा सकता कि साध्य-हायिक अवों भी चना परी हो चुनी। इसकिये अब संभेप में इसी बाद का बिनार किया वागगा, कि ये साम्प्रतायिक टीककार गीता का संन्यास्थ्राचान अर्थ कैसे कर

सकें, और फिर यह अकरण पूरा किया बायगा।

हमारे बाब्रकारे का वेह विज्ञान्त है, कि चूँकि मतुष्य बुद्धिमान, माणी है इस क्रिये पिण्ड-ज्ञाण्ड के तत्त्व को पहचानना ही उसका सुपम कम या पुरुषाय है: और इसीक्स बर्मशाका में 'मोभ शहते है। परन्त इस्पराधि के व्यवहारों की भीर प्यान देवर शास्त्रा में ही यह प्रतिपातन किया गया है कि प्रवराय बार प्रकार के हैं - केने बर्म अर्थ काम और मोश । यह पहले ही बतका रिवा तथा है कि इस स्वाम पर 'बाम चारू का आर्थ स्थावहारिक, सामाविक और नैतिक वर्म समझना बाहिये। अब पुरुरार्य का इस प्रकार बार्गिक मानने पर यह प्रका सहब ही उत्पन्न हो गता है कि पुरुषार्व के भारों शक्ता वा माग परस्पर वोग्क हैं या नहीं है इतिमपे रमरण रहे कि पिण्ड में और ब्रह्माण्ड में वो तत्व है उत्रण द्वान हुए चिना माभ नहीं मिण्या । फिर वह भान किसी मी मार्ग से माम हो । इस सिद्धान्त के किएव में ब्रास्थिक मतमेत मले ही हो। परन्तु तत्कता कुछ मतमेत नहीं है। निवान भीतासान्य ना ता यह विज्ञान्त सर्वधेव प्राप्त है। इसी प्रकार गीता को यह तत्त्व सी पूर्णतया मान्य है कि यहि अथ और बाम इस हो प्रवसायों को मास करना हो. ता वे भी नीतियम ने ही मात विसं वार्ते । अब केवड वर्म (अपान् ध्यावहारिक नातुबन्धवर्म): और मांछ के पारत्यरिक तामका का निर्णव करना ग्रंप रह गया। इनमें न बम के विशव में ता यह विज्ञान्त सभी पूर्ती को मान्य है। कि बम के द्वारा निच का गुढ़ किय किया मोथ भी बात ही बरना उनमें है। परन्त इस प्रकार करने पर मी यही थिया होता है कि तत्पूर्वकास में पहले पहले ससार के तब कराम्यों को प्रस से पूरा कर केश चाहिये (सनु ६ ६ -३०)। सन्बात का भव है 'होइना और क्रिएने बर्म के द्वारा "ए संसार में फुछ प्राप्त था सिद्ध नहीं दिया है वह त्याग ही क्या करगा ? अथवा को 'प्रपन्न (सांसारिक कम) ही और टीक साथ नहीं सकता कत अभागी से परमाब भी कैसे टीक संघेगा (शत १२. १ १-१ और १२-८ २१-११) हिती का अन्तिम उद्देश या साध्य पादे सांसारिक हो अथवा पारमार्विक, परन्त यह बात प्रकट है कि उतकी शिक्ष के विमे होने प्रयत्न मनोनिमह और सामर्प्य इत्यादि गुणें। ही एक सी आक्त्यक्सा होती है और क्रिसमें ये गुण विकासन नहीं होते. उसे किसी भी उद्देश या साध्य की माप्ति नहीं होती। "स यत की मान केने पर भी कुछ कीम "सर्व आरा कर कर कहते हैं कि बब टीर्च प्रयक्त और मनोनियह के बारा आत्मकान का बादा है। दब सन्द में संसार के विपयाप्रमोगकर्या एव स्ववहार निस्सार प्रतीत होने काले हैं। और कि प्रकार चौँप अपनी निरुपयोगी केंपुस्ती को छोड़ देता है। उसी प्रकार बानी पुरूप सी सब सांसारिक विषया को छोड़ केवस परमेश्वरस्वरूप में ही और हा बाबा करते हैं (बू ४ ४ ७)। जीवनकमण करने के न्स माग म चूँकि सम अववहारी का त्यान कर अन्त में केम्ब्र कान को ही प्रधानता थी जाती है अतपन "से क्रानिका धीमन निहा अवदा तद व्यवहारों का स्थान करने से संस्थाल भी कहते हैं। परन्द्र इंस्के निपरीत गीताशास्त्र में ऋहा है कि आरम्भ में चित्र की शुद्धका के छिये 'चम की भाषस्यकता दो है ही। परन्तु आग जिल्ह की शुद्धि होने पर मी ~ सबसं अपने विके विपयोपभोगरूपी स्पनहार चा**इ तुन्छ हो बा**न ता गी - उन्हीं स्पनहारों से देन्य स्वयमें और वर्तम्य समझ कर, संकत्तवह के ब्रिये निष्कामनुद्धि से करते रहना आवस्यक है। वर्त कानी अनुप्य पेसा न करेंगे तो कोगा को आर्चा क्तकानेवाचा भोग मी न रहेगा और फिर इस शंहार का नावा हो जावगा। कमनूमि में किसी से भी कम क्षुर नहीं सकते। और बाउँ बुढि निष्कास हा बाके तो कोह भी कम मांच के आहे आ नहीं सकते। इसकिने संसार के कर्मों का स्थाग न कर सक व्यवद्वारी को विरक्तकुछि से अन्य करों की नार्च मृत्युपयत करते रहना ही सनी पुरुष का भी कराव्य हो बाता है। गीतामतिपाहित चीवन व्यतीत करने के उन माग को ही कमनिका या कमयोग कहते हैं। परन्त वचारि कमयोग इस महार भेप्र निश्चित किया गया है। तथापि उसके क्षिये गीता में संन्यासमाय की कही मी निन्दा नहीं की शृत । उकटा यह कहा गया है कि वह मौस ना देनेवास्म है। सप ही है कि सुधि के आरम्म में सनस्क्रमार प्रश्नति ने आर आगे वाह कर शुक्र-याज्ञकरकम आणि करियों ने किछ मार्ग का स्वीकार किया **इ**ं अख भगवान मी किस प्रकार सवसैव स्थास्य बहुते ! संसार क स्थवहार किसी मनुष्य

SUS

४०१

को अंग्रकः उतके प्रारम्बकमानुसार प्राप्त हुए सम्मरकमान से नीरस या मधुर मान्द्रम क्षति हैं। आर, पहले कह जुक हैं कि ज्ञान हो साने पर मी शारम्बकम को माने किना कुण्कारा नहीं। इचिटिय इस आरण्यक्रमानुसार आप्त हुए अन्मस्यमाव के कारण यटि दिली कानी पुरुष का भी संसारिक व्यवद्वारों से उस वार्व आर यटि वह संन्यासी हा बाये ता उसकी नित्न करने से कोह स्थम नहीं। आस्मदान के हारा बिस सिद्ध पुरूप की बुक्रि निश्वह और पवित्र हो गई है। वह इस संसार में चाहे और कुछ करे, परन्तु इस शत को नहीं शुख्ना चाहिये कि वह मानवी ब्रिज नौ गुढता ही परम टीमा और विषयों म स्वभावतः छन्च होनेवासी हटीबी मना-इतियों को ताहे म रखने के सामस्य की पराकाया सब लागों का प्रत्यक्ष रीति से िनक्षा हेता है। उसका यह काव क्षेत्रसंग्रह की हरि स भी कुछ झेटा नहीं है। संग्रों के मन में रंन्यासकम के विश्व में को आरखुदि विसमान हूं उसका सका बारण यही हैं और माध की हिंश से यही गीता को मी सम्मत है। परन्तु हेक्क कमस्यमान की ओर अयान गरस्यक्रम की ही ओर खाल र दे कर वर्ट शास की रीति के अनुसार इस बात का किवार किया को कि बिस्पन पूरी आ मस्वनन्त्रता प्राप्त कर ही है उह जानी पूक्य को एक कममृति में किस प्रसार कताब करना चाहिये । ना गीना क अनुचार यह विकान्त करना पहता है कि कम्प्याग-पश्र गाम है और साहि के आरम्म में मरीनि प्रयति ने तथा आय चल कर उतक आदियाँ ने क्सि कमयान का आन्दरण किया है। उनीका हानी पुरूप खेक्नांग्रह के किय स्वीकार करं। क्यांकि अब न्यायतः यही कहा पहता है कि परमेश्वर की निमाण की हुई सुद्रि को चलन का दाम भी जानी मनुष्या को ही करना पाहिय। और, उस माग में हान-नामप्त के शाय ही कम-शामन्त्र का भी विरावरहित मेल डॉने के कारण यह कमयोग क्षम सांचयमाग की अपेक्षा क्ष्मी अधिक यान्यता का निश्चित हाता है। सांस्य और क्रमयोग शर्ना निशामा में वा मुख्य में? है उनदा उक्त रीति ते विचार करन पर मांक्य + निष्कामकम = कमपाव यह सन्निकरण निष्पन होता है और वैद्यंगयन के क्यनानुसार गीताप्रनिपादन अवन्यासन कमयार के प्रतिग्रास्त म ही सांस्पतिश के निरूपण का भी सरसना से समावय हा जाना है (म म्ब घा. १४८ ५३)। और, न्ही बारण न गीता ६ नंन्यानमानीय रीवा बारा का यह कान्यन क विये अच्छा अवसर मिन गया है कि गीता में उनका संस्थ या नन्यासमाय ही प्रतिपादित है। सीना के फिन नवर्ग से बस ना अयनहर विभिन्न कर कम करने की कहा है। उन क्याफी की ओर दुसका करने अ अपना कम की यह मनगण्या वह देने से। कि वे तक क्याफी की आपना अपना आनुसाम कर्या विभाग कर कमा करने से कि वे तक क्याफी अववादायक अधान आनुसामक वर्ष प्रश्तांग्मक है या किसी अन्य पुक्ति से उपपुक्त सर्मान्यण के 'निष्यामकम हा उदा देने भ उठी नजीवरण का नाम्य =कमयाग यह न्यान्तर हा जाता € आर दिर यह बहुन व विश्व स्थान मिल बाता है कि गीता में नारूबमाग का ही मंत्रियाइन

४७२ गीतारहस्य अधवा कर्मयोगणाल

किया है। परन्तु इस रीति से गीता का की काथ किया गया है वह सीता के टपम्मोपर्वहार के अत्यन्त विकट हैं। और, इस प्रत्य में हमन स्वान स्वान पर सप्ट रीति से रिक्स्य रिया है। कि ग़ीता में कमबीग को गीव तथा संस्थात को प्रधान मानना केंगा ही अनुचित हूं केंग्रे पर के मारिक की बोह तो नतीक घर में पा<u>र</u>ना करें है और पाइन का वर मास्कि उद्दरा है। किन साँगों का मत है कि गीता में क्ष बेरान्त केमस मंदिर या सिफ् पावजक्रयोग ही का प्रविपादन किया गया हं उन के इन मती लक्टन हम कर ही उने हैं। गीता में बीन-सी वात नहीं है कि पर्म में मोभगाति के किनेन साधन या माग है उनमें से मत्येक मार्ग का कुछन कुछ माग गीता में है और "तना हानेपर मी भ्रम्बन च भ्राच्या (यीता के) के त्याम से गीता का स्वा रहस्य इन मार्गे की अपेक्षा मिन्न ही है संस्थानमार्ग भर्मात् उपनिपता का यह उत्त्व गीता को प्राक्ष हं कि ज्ञान के किना मीत्र नहीं। परन्तु उसे निष्क्रम-कम के साथ बाह देने के कारण गीतामनिपादित भागनतकर्म में ही पविषम का भी सहब ही समावेश हो गया है। तकारि गीता में संन्यास और वैरान्य का अय यह नहीं किया है कि क्यों का छाड़ देना चाहिते। किय बह कहा है कि केवल फलाया का शी त्याग करन में सक्त वैराम्म वा संन्वास 👣 और अन्त में विद्यान्त किया 🕻 🏗 उपनिपत्कारों के कम-संन्यात 🕏 अपन्ना निष्कासकारोग अधिक भेयरका है। कमकाण्डी मीमांतकों का यह *स*त मी गीता का मान्य है कि वरि यक के सिमें ही के विहित सरवागारि वर्मी का भाजरण किया बाँद तो वे क्लक नहीं होते। परस्तु 'यह' धरू का अर्थ विस्तृत करके गीठा ने उक्त मत में यहि विकाल और बोड डिवा है कि विन फुलस्का त्याग सब कम किये जावे तो यही यक बद्धा भारी यक्ष हो ब्यास है। इस किये मतुष्य ६३ य । जनम्ब है कि बह बर्णाममाविद्दिश सब कमी को केनक निष्काम चुद्धि से चरेब करता रहे। स्त्रिय की उत्पत्ति के क्रम के बियम में उपनियत्कार के मत की अपका ठाएकों का मत गीता में प्रवान माना गया है थी भी प्रकृति और पुरुप तक ही न नहर कर, साथि के तत्पविकाम की परम्परा उपनिपरों में वर्णित नित्य परमा मापयत वे बासर मिना हो गई है। केवल बुद्धि के दारा अध्यासकान की प्राप्त कर सेना द्वेच्छायक है। "समिये मागकत या नारावणीय धर्म में यह कहीं है कि उसे मंक्ति और अदा के हारा ग्राप्त कर हेना वाहियं। इस बासुरेवमंकि की किनि का कर्मन गीता में भी किया गया है। परन्तु इस किएस में भी मानकदम्म बी तब भेद्यों म कुछ नकुछ नहीं की गह है। करन् मागकतबम में भी वर्णित बीव के ठलचित्रियम् इस मठ को बेटान्तसून की नाइ गीता ने मी त्यास्य माना है 🗗 बामुन्द से सङ्गपण या औन उत्पन्न हुआ है और गागनतभम में नर्मित भक्ति म तमा उपनिपना के भेनश्रेनकामन्त्री विद्यान्त का पूरा पूरा ग्रेस वर दिया है। इंग्लै सिंबा मोक्प्रगति का दसरा साबन पा**तक्रक**योग है। यश्वपि ग्रीता का कहना यह नहीं

ि पातंत्रक्यांग ही बीबन का मुख्य क्लम्य है। राषापि गीवा यह कहती है कि चुदि को छम चरने के किय इत्यानिमझ करने ची आवरपकरता है। एडकिये उठने मर के किये पातकण्योग के यम नियम-आसत आरि शावरों का उपयोग कर केना चाहिये। सारोश वैशिक्यमाँ में माश्रमाति के वो वो सावन करकार्य गय हैं उन रुभी का कुछ-न-कुछ वधन कर्मयांग का शाक्कोपाक विनंत्रन करने के समय गीता में असङ्गानुसार करना पक्ष है। यहि इन सब बणनों को स्वतन्त्र बड़ा काय, तो विसङ्गति उत्पन्न होस्त पेसा मान होता है कि गीता के शिकान्त परस्पर किरोमी हैं और वह साथ मिन मिन साधाशिक शिकार्जों से तो और सी अधिक इट हो बाता है। परन्तु केता इसने उपर कहा है उसके अनुवार यरि यह विदान्त किया बाय कि असकान और मक्ति का मेळ करके अन्त में उसके वारा कर्मधोग का समयन करना ही गीता का मुख्य प्रतिपाच कियम है, तो यं तक विरोध हम हो बाते हैं। और गीदा म जिस असैकिक पानुर्व से पूज स्थापक दक्षि को स्वीकार कर दल्लजान के शाया ना राज्य काकाकक नाधन के हुन उत्तरक कर राज्य है। उसकी देन हॉटी टर्के साम मस्टि तथा क्रांचीग का ययोषित संक कर निया गया है। उसकी देन हॉटी टर्के अंगुकी न्याकर रह बाना पड़ना है। शक्का में कियनी ही निष्यों क्यों न आ मिलें परन्तु "समें उसका मूछ स्वरूप नहीं काश्रता कर शिक्ष यही हाक गीता का भी है। उत्तम तब कुछ मछ ही हो। परन्तु उत्तका मुख्य प्राविपाच विषय तो क्रमेयोग ही है। पचिप "स अकार कर्मयोग ही अस्य विषय है तथापि कर्म के साथ ही मोसपर्म के मम का मी "समें प्रकी मॉति निरुपण किया गया है। इससिये कार्य अकार्य का निगम करने के हेठ कटकाया गया यह गीताका ही - स हि कमें नुपमाप्ती ब्राह्मण पत्रवेदने (संसा अन्य १६ १५) - ब्रह्म की प्राप्ति करा देने के जिये भी पूर्व समय है। और मगबान ने अबूत से अनुगीता के आरम्भ में राप्र रीवि से कह रिया है कि इस माग से अबनेवाके का मोध्याप्ति के किये किसी भी अन्य सनुग्रान की आवश्यकता नहीं है। इस बानत हैं कि चन्यासमाग के उन होदा की हुमारा कपन रोचक प्रमीत न होगा. वा यह प्रतिपादन किया करते हैं. कि किया सब स्पाबद्दारिक नर्गों का स्थान किय मोश्र की माति हा नहीं। परन्त इसके छिय बंदर इसम् नहीं ६। गीताग्रम्य न सो शीयासमाग का है और न निश्चित्रकाम किसी बुसरे ही परम का। मैतासाक की महत्ति शा विश्व है कि यह असरान की हरि से तीक और मुक्तितरित "त प्रथ का उत्तर ह कि व्यन की प्राप्त हो काने पर मी कर्मों का शंभ्यान करना अनुभित्त क्यों है ? इस्तिश्च मंग्यासामा के अनुपायिया को भारित कि व गीता का मी। संस्थान हेने की जाजर म न पह संस्थातमारामनिपाटको का अस्य बेर्न्डि प्रत्य हैं उन्हीं न नस्पूप रहें। अथवा गीना में नन्यानमाग का भी मनबान ने दिस निरमिमानबुद्धि से निःश्रयम्बर वहा 🖁 जमी समबुद्धि से सामय माननार्ध्य को भी बह कहना चाहिय कि परमधर का 💶 यह है कि नंगार नकता रहे। और बन कि इसीक्यि वह धार बार अबनार बारण करना है तब ४७४ वीतारहस्य अपया कर्मयोगझास्य जनमाति के अनस्तर निष्णमसुद्धि है व्यावहारिक क्रमों करते रहने के लिंग माग का उपरध्य सरकात् ने गीता में निषा हु बही माग करिष्यात में उपपुष्प है। — भीर एठा करना ही उनके दिय वर्षोपम पद्य है।

वन्द्रहवाँ मकरण

उपसहार

तस्मात्सर्वेषु काछेषु भाममुस्मर गुष्प च। ७ – गीता ८ व

च्या है आप गीठा है अच्यायों की सङ्गति या प्रेष्ठ देखिये जा उन अध्यायों के विरवों का मीमांसकों कि पढति से प्रवृद्ध पुणक विवेचन कीडिय स्थिती भी हरि से विचार श्रीक्य अन्त में शीता का सका राज्यस यही मानम होगा 🙉 सन मस्त्रिक ब्रह्ममेता ही गीता का सार है। अर्चात साम्प्रणायिक दीकाकारों ने कमभाग की गीय रहरा कर गीता के का अनेक प्रकार के शान्यय बतलाये हैं. वे. ययार्थ नहीं है। फिल उपनिपनों में बाबित अहित बेनान का ग्रांकि के साथ ग्रेस कर उसके द्वारा बढ़ बढ़ कप्रवीरों के भरित्रों का रहस्य – या अनक बीवनकम की उपपत्ति – का साना ही गीठा का तथा तात्वव है। मीमांतकों के क्षयनानगर केवल भीतरमाठ कर्मों को मुदैब करते रहना मछ ही चाक्रोक्त हो। तो भी सनरहित केवछ तान्तिक किया से बुद्धिमान् मनुष्य का साबारण नहीं होता। और यहि तपनिपन म कर्णित धम को देले, तो वह देवल शतमव न हाने के कारण सम्पन्दिवासे मनुष्या के ठिये सत्यन्त बक्रताप्य है। रखेड शिवा ग्रह और वात है। उपनिपर्ने का संन्यासमाग साह रंग्रह का बाबक भी है इसकिय मगवान ने ऐसे बातमुक्क मिक्टमबान और निण्हाम क्रम्बिपयक बम का उपन्या गीठा में किया है कि दिसका पासन आमरण किया चाने; निवसे चुडि (बान) प्रेम (असि: और कराव्य का टीक टीक मेल ही बाने मोर्ज भी प्राप्ति में कुछ अन्तर न पट्टने पाब और काफ्रयबद्दार भी सरस्त्रा से हता. रहें। "सैमें हम-अक्स के शास्त्र का सब सार मरा हुआ है। अधिक क्या कह गीता के अपन्य उपर्वहार से यह बात स्वपृत्वा वितिन हो कारी ह कि अनून का उम बस M डपेडेश बरने में कम अक्स का विवेचन 🖬 मुख्यारण है। नन बात का दिखार है। तरह ते किया राता कि लिस कमली घरमा चण्यप्रत स्वास्य या असम्बर ब्रह्मा पाहिस और दिन दम दो इनके विश्व अधान अधन्य पापमा आपान्य या राम दहना वादिये । पहन्ये रीति वह ह कि उपपत्ति, बारण या समान बनन्यकर ६६ण यह वह रे - सिनी काम का अमुक रोति से करी - ता यह शुद्ध द्वागा और अन्य रीति न

हमित प्रदेश में मान्या कर और श्रेष्टा कर । जन्मिकर नाम्य की बोजना यहीं का दर्गतायुक्तर की नहीं है करना उपकार ने क्या कार्य कर हा नहीं है – यह अर्थ भी समझ राजा कारिय कि अवाधिकार की कर

गीतारक्रम अध्या कर्मबोधकास

202

करो तो अध्यक्ष क्षेत्र जायगा। सवाहरणाय ~ हिंसा करी जायी मत करी सच वीका भर्माचरण करो इत्याति वाते इसी प्रकार की हैं। प्रमुख्यूति आति स्मृतिप्रत्यों में तमा उपनिपत्रों में विधियों आजाएँ अचना आभार स्पष्ट रौति से नतसाये यमें 🕻। परन्त मनुष्य शानकान प्राणी है। प्रचक्रिय उसका समाधान क्षेत्रस धंधी विविधी या माश्राओं से नहीं हो सबता। क्योंकि मनुष्य की यही स्वाम्मिक इच्छा होती है कि बहु उन नियमों के बनाये जाने का कारण भी कान छै। और इससिये वह विचार करक "न नियमों के नित्य तथा मुख्यक की लाग करता है - क्या यही दूसरी सैदि है कि क्रिस्टे कर्ज-अकर्ज वर्ज-अवर्ज पुरुष-पाप आदि का विचार किया करता है। म्यावद्वारिक वर्म के अन्त को इस रीति से डेल कर इसके मुख्यकों को हैंद निकास्ता धास का काम है। तथा उठ विषय के केवड़ नियमा को एकव करने करनानी माचारचंत्रह व्हसाता है। कममान क आचारचंत्रह स्मृतिक्रणों मे है। और स्पर्के भाजार के मुक्तालों का धाकीय अधात तारिक विकेशन धर्मवद्रीता में संगाहरकति हे या पीराणिक रीति स किया गया है। असवन मगबद्रीता के प्रतिपाद बिपन 👫 नेवस कर्मचीम स बहुबर कर्मचीमहात्व बहुना ही अधिक उचित तमा प्रशस्त हीगा। और मदी बोमहारक श्रष्ट समावजीता के अच्यान-समाप्ति सूबक सङ्करम में आबा है। किन परिवर्ती परिवर्ती ने पार**जैकिक इ**ष्टि की त्यांग हिया है। या थी छोग उसे गौण मानते हैं व गीता में यदिपाठित कर्मयोजधाक को ही मिक्र मिश्र सीकिक नाम दिया बरते है - केरे सदस्यकद्वारकाल समानारकाल गीतिकाल, शीरिमीमांसा गीतिकाल के मक्ताच कर्तकाराम्य कार्य-अकार्य आवस्थिति समावधारमधास्य इत्यारि। ^{सम्} क्षांगों की नीतिमीमांखा की प्रवृति भी ब्यैकिक 🖷 रहती है। इसी कारज से ऐसे पाश्चास्य परिवर्तों के प्रनमां का किन्हाने अवस्तोत्तन किया है अनम से बहतों की यह समझ हो व्यती है कि सेकर साम्रित में स्थानरण या तीति है मस्त्रणों की पर्ना किसीने नहीं में है। वे बहन स्मत हैं कि इसारे वहाँ वा कुछ गतन सम्बद्धान है वह सिफ़ हमाय बेडान्त ही है। अच्छा कर्तमान बेदान्त अन्यो का नका हा महत्रम हागा 🎏 ने शांसारिक मर्मों के किएव म पाया कामीत है। वेसी अवस्था में कर्मयासाझ की भयवा नीति का विचार कहीं मिसेशा ? यह विचार व्याकरण अधवा न्याम के ब्रन्थी म ता मिछनबास है हो नहीं आर स्मृतिभन्दों में बर्मधास्त्र के संब्रह के विवा मीर 30 भी नहीं "संक्षिपे हमारे प्राचीन साधकार मास 🕌 ६ गुण कियारों में निमम ही सने के कारम चरावरण के या नीतियमें के मुख्यका वा विवेचन करना भूकें है। बेग के क्षित्व उपायन के या गाविका के प्रश्निक का उपायन करते हैं में में पटन, मामापाद की गोवी को आवानुक्क पहुँ है के वह अपाय करते हैं हो जो कहती है। होता पर कुछ काम कहते हैं कि महामादत पढ़ आपना कियाँ सम दें हमाधिय उनका पर कर प्रश्निक मानत करता कहते हैं। कीर्ट गीवा क्यों पर कारान्ता कम है ता जो उनके साध्याधिक रोकारों के मंग् नुनार केयम साध्यामि ही का बान कानाया गया है। परान्त किनीने इस बात की



नीतिधान्त्र की अचया कमयांग की तुष्टना का ही विषय वाकी रह बाता है, किन्ने वार में कुछ आंगे की शमक है कि इसकी उपपित हमारे माचीन वासकारों ने नहीं करामार है। परन्तु एक इसी विषय का विचार में इतना विन्तुत है कि उठका पूजराप प्रतिशासन करने के किया एक करनेन्त्र कमा है किन्ना पहेंगा। उसपित एक विषय पर इस प्राय में भीड़ा मी विचार न करना उचित न होगा इसिय कम्म विगयत करने के किया इसिय कम्म विगयत करने के किया इसिय कम्म विगयत न

योडा मी विचार करने पर यह चहुव ही प्यान में भा चकुश है कि चहुचार और हुरुचार तथा घम और अधर्म धरुमें का उपयोग यथार्च में कनवान महस्य जार दुर्धवार तथा बन जार अथन चर्मा के उपना प्रवाद न कमनार गड़ क कम के ही किये होता है। और वहीं कारण हैं कि नीदिमचा केक बड कर्मों में नहीं किन्तु सुद्धि में रहती है। अमों हि तेपामिका किशवा'— यम-स्पर्ध की नह। (कर्या, क्षाद्र मा रहाता है। असना हह जपासाक्का नक्षणा ' — यस-अस-अस-अस-असन सट्टाज्य का अपर्यंत्र शुक्रियान्, प्राणियों का ही विधिष्ठ गुण है — एवं वर्षण की तात्पर और प्राणार्थ ही बही है। किनी गणे या बैक के कर्मों का देल कर हम की उपत्रज्ञी तो केटक कहा करते हैं परन्तु का बहु कक्का दता है। तह उस पर केर्र नाष्टिय करते नहीं बाता। इसी तरह किसी नती की—उसके परिजाम की और प्यान रहर — हम अराहर अवस्य कारते हैं परन्तु का उत्तमें बाद आ बाने स स्वत का बाती है, तो अधिकांक्ष सोगों की अधिक शांति होने के कारण कोड़ उने हुए ाजा हु। या ज्यानक्रय जगा का शास्त्र हाश हास कारण का 300 हुए ज्यारिमी हरते या अमीरिमान् नहीं कह्वा । इव पर केर्ड प्रकार सकते हैं हि यि पर्य-अस्त्र के निषम मनुष्य के समझता ही ही के क्रिये उत्युख हुआ हती हैं ता मनुष्य के क्रमों के मरेक्ट्रियण का विचार भी केवल उसके क्रम ते ही करने में क्या हानि है! इस प्रमा का उत्तर नेता कुछ बढ़िन नहीं। अचेतन क्लुओं आर प्रभुक्ती आदि मूर योनि के प्राणियों का दशन्त कोड़ हैं और यदि मनुष्य क ही इत्या का विचार कर, तो भी शैल पड़ेगा कि का कोइ आउमी अपने पागभपन से अधना अजमाने में बोह अपरान कर बासता है तन वह संतार में भीर नाम्हारा धाम माना खात है। इससे मही बाद दिख होती है कि माप्त के भी कम अक्स मी स्वाहताण उद्योग के क्षित्र का से साई होती है कि ना ही विचार नरना पटता है – क्षाण्य बाह विचार नरना पहला है कि उसने उसी ना ही विचार नरना पटता है – क्षाण्य बाह विचार करना पहला है कि उसने उस नाम को निन दर्शक आह था हिंदु से विचार और उसने उस क्स के परिणान मा नान को नाव उद्देश किसी बनवान मनुष्य के लिये यह बोर्ट करिन प्रस्ता कि बन या पा नहीं। किसी बनवान मनुष्य के लिये यह बोर्ट करिन क्रम नहीं के बह भारती इच्छा के अनुसार मनमाना अने हैं ह। यह रान्दिरफ बाम 'किन्छा' मण ही हो; परना उसकी सबी नैतिक सांपता उन नाम की स्वास्त्रकि किया हैं

and Philosophy of the Upanishads नामक श्रायक्षन नामय का तथ्य भी इन विषय पर बहुत बारव है की बुद्धि सचमुच अहायुक्त है या नहीं। आर इसका निगय करन के किये यहि न्यमाबिक रीति से किये गये इस बान के सिका और कुछ समूत न ही। तो इस बान नी यान्यता किसी झंडापृक्क किय गय जान की सान्यता के क्राजर नहीं समझी वाती – और कुछ नहीं तो सन्देश करने के दिय उपित नारण अवस्य रह व्यता है। सब पम अपम का बिदेचन हो बाने पर महामारत म यही एक बात ध्यासमान के स्वरूप म उत्तम रीति से समकाह गह है। यह मुभिष्ठिर राजगही पा चुक, तब उन्होंने एक बृहुत् अध्यमकथञ्च किया। उत्तमं अन्न और तथ्य आर्टि क अपूर्व टीन करने से भीर सार्या मनुष्या द सन्तुष्ट होने से उनहीं बहुत प्रशंसा होने समी । उठ समय वहाँ एक निष्य तकुछ (नवद्या) भाषा आर युधिग्रिर से बहुन स्वया - 'तुन्हारी स्थम ही मर्राता की बाती है। पुबकास में इसी कुक्क्षेत्र में एक गरित्री आक्षण रहता था. जी उटश्चि में अधान् कर्तों में सिरे हुए अनाव क दानों को चुनकर, अपना सैवन निवाह किया करता था। एक दिन मोबन करने के समय उसके यहाँ एक अपरिचित सारमी शया से पीडित आविषि का कर आ गया। यह रिटी ब्राह्मण और उन्हें कुरमी रन भी कद दिना क भूले वे तो भी उचन अपनी की क और अपने खन्में के सम्मने परांचा हुआ तब सन तस अतिर्धि का समर्थन कर दिया। इस मन्द्रर उसने मा अतिर्धियम किया या उसके महत्त्व की करावरी तुम्हारा यह – यह किता ही प्रा क्यों न हो - कमी नहीं कर सकता (म मा अभ्य)। इन नविषे का हुँह भीर आबा छाटा लोन का या। उसने बा यह कहा कि गुधिदेर क भग्मेपपन की यायता उस गरीक माहाणहारा अदिदिय का गिया गरे सेर सर सम् स्रास्त भी नहीं हु उत्तवा कारण उत्तन यह कल्लाया है कि – उस ब्राह्मण क घर में भतिषि की बट्टन पर केटन से मेरा हुँह आर आधा दारीर साने का ही रासा; परन्द्र मुभिद्रिर क सन्नाग्डक का जुटने पर संटन म मेरा क्या हुआ आपा धरीर ताले का नहीं हो तका यहा पर कम के बाद्य परिणाम का ही रन कर पांट रसी यन का विचार वरें - कि अधिकाश खाता का अधिक सुन्त निसम ई - ता यही निषय बरना परमा कि एक अतिथिया तुम बरन की अरेश्वा कान्या आरमियों का नेत करन की वीम्यता व्यवस्था आचेह है। परन्तु प्रश्न वह है कि करक प्रतारित से ही नहीं दिन्तु नीतिहारि ने भी क्या यह निषय टीड होता है कि से अधिक भनतम्पति मिन जना वा खरान्यार्थ अनेक अध्ये काम करन का मैंना मिन समा क्षण उनके नना था ज्याबारा अनक जन्म नाम जिल्ला स्थाप हारा के अभाव से बटा आरी यह नहीं कर नकता था आर इनरिये यह उत्तर असनी राति के अनुतार कुछ आप आर तुष्छ काम ही किया जा क्या उनकी नित्क पा प्राप्तक पंत्रपता कम तमार्थ आयरी है की नहीं। या कम समार्थ बाव तो यही करना पटेरा कि गरीबों का धनवानों क नदश नीतिमान और धार्मिक होने की बमी 800 अस्था और भागा नहीं रत्नरी भाहिये । आगस्त्रातत्त्रय के अनुतार अपनी वृद्धि भे गुद्ध रन्तना तम ब्राह्मण के अधिकार में था आर यदि तनके स्वम्पाचरन से रण बाद में इन्छ सम्भेष्ठ नहीं रह बादा। कि उसकी परोपदारबद्धि श्रुविष्ठिर के ही रामान द्वार थी तो इस ब्राह्मण की ओर उसके स्वस्पकृत्य की नैतिक याग्यता सुनिहिर के भीर उसके बहुव्यवसाध्य यह के बराकर की ही मानी जानी चाहिये। वस्कि यह मी कहा का सकता है कि, कह दिनों तक खुआ से पीड़िय होनेपर भी क्स गरीब बाक्स ने अपरान परके अदिषि के प्राण क्याने में वो स्वाधन्यांग किया उसन उसकी सर्व हुदि और भी अधिक स्पक्त होती है। यह ता सभी बानते हैं कि पैम आर्त गुर्नी के समान शुर्व चुद्धि की सभी परीका सङ्करकाल में ही हुआ करती है; और कान्ट ने मी अपने नीतिप्रन्य के आरम्म में यही प्रतिपादन किया है कि सहुट के समय मी किएकी ग्रह कृदि (नैतिक तन्द) प्रश्न नहीं होती वही तका नीतिमान है। उत्प नेपने में अन्याप्त भी वहीं था। परन्त पुरिक्षित की द्वार कुटि की परिका इन्हें राज्यास्य होने पर सम्पन्तिकार में कित गये एक अध्येषकार के ही होने की ^{से} बी स्टब्स पहुंचे हो अर्थान् आपरिकार की कीन में एक अध्येषकार है ही होने की ^{से} बी स्टब्स पहुंचे हो अर्थान् आपरिकार की कोनेड अहकतों के सीको पर उठकी पूरी परीचा हो कुन्नै थी। देंशीकिये सहामारतकार का यह विज्ञान्त है कि वर्म-अवम के निर्णय के कुक्त स्वाय से सी सुविक्रित का बार्सिक ही कहना चाहिये। कहना नहीं होगा कि कहा नेक्स निर्म्म नहराया गया है। यहाँ एक और बात प्यान में की बोग्य है कि महाप्यत्व में यह वर्णन है कि अध्योव ब्यत्वकर को वो गाठि निर्म्म है वहाँ उस माहाम को मी मिसी। नस्से यहाँ दिक्क होता है कि उस माध्य के कर्म की वोष्यता अधिकर के यह की अभेचा अधिक मखे ही न हां वसादि ^{न्हर्म} सलेह नहीं कि महाभारतकार उन होनों की नैतिक और वार्निक पोम्बता एक करावर मानते है । स्थावहारिक कामों में भी अकते 🖩 माखम हो उच्छा है 🎏 🚟 किसी वर्मकृत्य के किये या अक्षेपयोगी कार्य के लिये काई कलपति मनुष्य हवार बपयं चन्ता देता है और कोई गरीब मतुष्य यह बयबा चन्दा देता है तब इस स्नेम कर दोनों की मैतिक यांग्यता एक समान ही समझते हैं। 'बन्ता श्रष्ट का देस कर यह दशन्त कुछ क्षेगों को काकित नया मासूम हो, परन्तु बधाय में बाद ऐसी

> सहस्रदानिश्च इति शतहास्किर्दशापि च। व्याद्यका या शक्त्या सर्वे तस्यक्षकाः स्पृताः व

नहीं है। स्वाफि उक्त नंबके की कमा का निकपण करते समय ही पर्म सम्म के

विवेचन में धता गया है कि --

अमार हुनारक्ष ने सी सीकांके ने इस और फिसी ने वक्षायकि भोडा-सा पानी ही दिया का भी ये तब तुस्यफल है अर्थात इन सब दी योग्वता एक स्रावर र (म मा अस्य ९७); और पत्र पुष्प कर्म (गीता ९.२६) - "र



४८२ गीतारहस्य अथवा कर्मयोभद्दास्य कम्मिय इक हे उसका हित्सा तुमने मौंगा और श्रुव्र शक्ते के क्रिये प्रवाहकि स्म

माक्त बीच-क्वाव काने का भी तुमने बहुत-कुछ प्रयान किया। परस्तु का इस मेछ

के प्रयत्न से और शासुपन के मार्ग से निर्वाह नहीं हो सका तब ध्यचारी से दुर्मने मुग्र करने का निअप किया है। "समें तुम्हारा कुछ होय नहीं है। क्योंकि तुग्र मतुम्ब से किसी ब्राहरण की नाई अपने चर्मानुसार मास हुक की मिक्षा न मॉगते हुए, मीक आ पदने पर श्रियमम के अनुसार कोक्टॉमहाथ उसकी प्राप्ति के सिमे मुद्र करना ही दुग्हारा इतस्य है (म. मा. व. २८ और ७२. बनपर्व ११. ४८ और ६. हेना)। मगनान् के उंछ युक्तिवार को व्यासमी ने भी स्वीकार किया है और, उन्हों ने इसी के द्वारा आगं चस्कर शास्त्रिपर्व में अधिद्वर का समावान किया है (श्रां स ३२ सीर ११)। परन्तु कम अकर्म का निर्णय करने के खिवे बुद्धि को इस तरह से भेप मान में तो भग बहु भी अन्यव बान देना चाहिय कि सुद्ध सुद्धि किएं बहुई है। क्वांकि, मन भीर बुद्धि दोनों महिने के क्विटर हैं "एक्विय व क्वायका तीन स्कर के भयात् सार्किक, राज्य और तामय हो एक्टो हैं। इसकिय गीता में बड़ा है कि मद या सार्किक सुद्धि वह है कि वो सुद्धि ने भी पर रहनेबारे नियम आला के स्वरुप को पर्श्वान और यह पश्चान कर – कि क्व ग्राणियों में एक ही आत्मा है – उनी के अनुवार कार्य अकाय का निजय करें। इस साविक इति का दुवरा नाम साम्पद्धिद्व है और रस्तेम 'साम्प सम्म अस्य सर्वमुतासमंत्र भारता की एकना या समानता की पहचाननेवाकी है। वा दुवि ग्य समानता की नहीं बानती, वह न तो शुद्ध है और न शास्त्रिक । "त प्रकार का यह मान किया गया कि नीयि की निगम करने में शास्त्रहादि ही अब है तक यह मध ठटता है कि सुद्धि की "त समय अयवा साम्य को बेने पहचानना चाहिये। नगींकि बुढि ता अन्तरिन्त्रिय है "संसिप उमना मपा-इरापन इमारी ऑना से शैन्द नहीं पड़ता । अक्ट्य बुद्धि 🕏 छमता वर्षा द्याना नी परीधा बरने के किय पहले मनुष्य के बाह्य आपरण के देखना बाहिये। नहीं ता कार भी मनुष्य हेन। कह कर - कि मेरी बुद्धि गुड है - मनमाना कराव करने सरोगा। इसी से शास्त्रों का सिजान्त हैं कि संध अक्षशानी पुरूप की पहुंचान उत्तर रपमान । ही रका घरणी है। जो समय मूह से बोर्स बातें बरता है, वह सब्द साउ नहीं। समन्त्रीता संभी विषयपत्र तथा समन्त्रकों का रूथका बनुबार नमय भाग करक इसी बात का क्षान हिया गया है कि वे संसार के अन्य रोगों के साथ केना कराब बरने हैं। और नेरहब अध्याय में जान की स्वारका भी दूसी प्रसार - अमान् य भाग्य कर कि स्वध्यय पर ज्ञान का क्या परिवास दोला है -- की गई है। इसते या गाफ मारम होता है कि गीता यह कभी नहीं कहती कि बायकर्मी की शांस 🐒 ĸ पान न रा पर-नुहम शन पर यान बना चार्चि 👍 निनी मनुष्य को - विराय करक अनजान मनुष्य की - बुद्ध की कमना की परीक्षा करने के सिय क्यारि केवन उत्तरा राज्यस्य या भागरण - और, उत्तम् सी लङ्गरतसय वा भागरण

ही मधान वापन है तकापि केवल दूर्ण वाक आवस्त्यादाए ही नीतिमधा की अनुक परिवा होगा नहीं हो वस्त्री। कांक्रिक का नहुंखोपस्थान ने यह दिख हो तुम्क है कि दिस वाक्या होगा नहीं हो वस्त्रीर विदेश नहुंखोप एक उत्तर देश दिख हो तुम्क है कि दिस वाक्या होगा होगा हो तथारि विदेश हमारे प्राप्त हो तैया है। हमारे के इसे कि दिस ति देश प्राप्त हो नाम हो की अधिक हो या पढ़ा और नहु एक ही के मुल्द देनाका हो या अधिकार्य में में क्षा अध्यक्ष हो की अधिकार हो हो की अधिक महत्त्व वहे नहुंखों है। हमारा वाद्य एक प्रमाण माराना चाहिय। इसे अधिक महत्त्व वहे नहुं तैया वाद्यिय। किन्तु उत्तर व्यक्तम के आधार पर पहले वह केना व्यक्ति तथा की विद्या हमारे के आधार पर पहले वह केना का हो कि कमा करेनाके हो हुकि विद्या हमारे की नीतिमधा साम प्राप्त करना वादिय। इसे तिमस्त्र वह अधार पर ही उत्तर हमें नीतिस्था साम प्राप्त करना वादिय। इसे तिमस्त्र केना वादिय हमें कि विकास करना वादिय। इसे तिमस्त्र केना की अधार पर ही वह ती हो ति के उत्तर हमें नीतिस्था साम स्थाप करना वादिय। इसे तिमस्त्र के अधार हमारा करना वादिय। इसे तिमस्त्र के अधार हमारा हम

सामस प्राणिमासेव भवकर्षेककारणस् । सनोनुक्रम मान्य च चाक्येन प्रशक्तरं सन ।

क्यांत मन ही छागो ६ तम कमी का एक (सस्) कारण है। वैद्या सन रहता है विद्या ही बात निकल्ती है और बातचीत स मन मक्ट होता है (ना पं १ ७ १८)। सारोध यह है कि मन (अमान मन किया) एम से ममन है उनके अमनत एक कम हुआ करते हैं। न्हींबिश कम अक्षां का निषय करने के क्षिमें सीता के प्रवाहित के सिवान्त को ही बौक प्रथमारों में स्वीहत किया है। उदाहरणाभ कम्मण्ड नामक बुक्कमीय प्रसिद्ध नीतियन्य क शारमा में ही कहा है कि

> मनीपूर्णकामा चन्या समीसेहा (श्रेष्ठा) प्रचीसया । सनसा चे पशुद्धेन सामाति वा करोति वा तनी न बुकारसम्बेति चाकं नु बहुता पर्वे ॥

भयान् मन यानी मन वा स्थापार प्रयम् है। उत्तव भननतर बस अध्यन् वा आवरण हात्रा है। पेणा कम होने के बरण एव बास से मन ही पुरत और शेव है। प्रत्निये इन तब कमें को सनोमय ही तमक्ष्मा चाहिये। अध्यन्द क्या वा मन दिस प्रधार छट्ट या दूर रहता है उत्ती क्यार देवके मात्रण और कम मी अवेड्ट ट्रुआ वस्त है तथा उनी प्रकार आगे वर्त सुन्दुरूव सिक्टा है। o न्ही तरह त्वनीनया और सीता वा

पार्था नारा काहन सोक का निव्य निव्य स्थान दिखा निव्य कार्य कहन है। इसन्तु जार्र गाउँ कम समझत है। इस स्थान की स्थाना इसी सम्ब दर की गाउँ है (६ कर्म-अवर्ध का निर्मेच यह अनुसान मी (कीपी १ १ और गीता १८ १७) बीज वर्म में मान्य हो स्वा है, कि बिसका मन एक बार गुज्ज और निष्काम हो बाता है नह स्थितपत्र पुष्प में किर कभी पाप होना सम्मय नहीं अर्थात एव कुछ करके भी बहु पापपुष्म से सम्मिर रहता है। इसमित्र बीज समीमन्त्रों म अर्थेक स्थाने पत्रे किया समा है कि अर्हत् अर्थात् पुणीवस्था में पहुँचा हुआ मुख्य होश्या ही श्रज्ञ और निष्पाप रहता है (समाप २५ और २५) मिलि प्र. ५ ५,७)।

पश्चिमी हैसों में नीति का निशय करने के क्रिये हो एवस हैं। पह्का आहि-देवत पत्य क्लिमें सन्समिकन्वता की धरण में बाला पड़ता है और दूस्य आधिमीटिक पन्ध है कि की न्छ बाह्य कसीटी के हारा नीति का निमन करने के किये बहुता है कि अधिकांश कोगों का आधिक हित किशमें है। परन्तु कपर निर्मे तये विकेचन से यह त्यह मान्हम हो सकता है कि ये तीनों पत्थ शासद्देश सं अपूर्ण तया एकपशीम है। कारण यह है कि सब्सविनेकशक्ति चौर्ड स्वतन्त्र बटा वा देवता नहीं; किन्तु नह स्थक्तायारमक शुद्धि में श्री धामिस है। इसिस्टे प्रस्तेक मनुष्य भी महति और खमान के भनुसार उसकी सन्सदिकेत्रामि मी सालिक राज्य या शामस हुआ करती है। ऐसी अवस्था में उसका कार्य-अकार्य निगय बॉप-रहित नहीं हो सकता। और यदि केवल अधिकांश स्रोगी का अधिक तुल किस में है इस बाझ आधिमीतिक क्वीटी पर ही व्यान टेकर नीतिमचा का निश्म करें, तें। क्रम करनवासे पुरुष की हादि का कुछ भी विचार नहीं हो सकेगा। तब यह कोड मनुष्य चोरी या व्यक्तिकार करे आर उत्तके बाह्य अनिश्वकारक परिवासी को काम नरके के किये या कियाने के किय पहले ही से वावचान होकर कुछ कुटिक प्रकृष नर से या पड़ी कहना पड़ेगा कि टक्का बुद्धन्य आधिमीतिक नीतिहार से ठठना मिन्द्रनीय नहीं है। अराण्य यह बान नहीं कि केवल विश्विधम में ही काविक, बान्तिक और मानसिक धुकता की भावस्थवता का क्यन किया दया हो (मधु १२ १-८ ९ र) किन्तु वाण्यस्य में भी स्विभिनार का केवस्य काविक पाप न मानवर परनी नी आर नुनर पुर्यो का ना ना ना पायपर की और नुनरी निया ना लाना मी ध्वानचार माना गया है (मेध्यु ७ ८) और बीदमारी में बायिक अनात् नायपुत्रता क माथ नाव नाचिक और मानलिक ग्रवता की भी आवरपक्रा करायर ग^ण हे (चम्मर व और व ?)। इसके विवा श्रीन नाहव का यह भी कहना है कि वासमुख को ही परम साथ्य मानने से मनुष्य-सनुष्य में और राष्ट्र-पष्ट में उने पाने के क्षिय मनिजन्जना जलपा हा जाती है। और क्षम का होना भी सम्मय है। क्योदि बाधकुर की प्राप्त क स्थित का धाधकाचन आवश्यक है है प्राप कुतरें। के करन का विभागतिक रिनी का कृता अवाय करना बहुना है 'प्रधानक का देवनाकर संस्थान भंजीस गताना विवाद संस्था का वीर्ताहर विवाद S. B. E. Nol. X pp 3-4

864

मुन्द का कम किय किना अपने का नहीं मिछ सकत । परन्तु साम्यबुद्धि के विश्वय में रेखा नहीं कर सकते। यह आस्तरिक मुख आमवदा है। अथार पह किसी वृत्तरे सनुष्य क सुख में बाबा न बाळकर प्रत्येक को मिक सकता है। रहना ही नहीं किन्द्र को आन्मेक्य को पहचान कर सब प्राणिमों ने समता का स्वयहार करता है वह बा आस्त्रम के पद्भान वर वह माल्या न जनता ना ज्यार रहा है के प्रमूप प्रकट मिनी रिति के मी कार दुल्यून वर ही नहीं कहता और दिए उठें यह बरहाने की आवस्यकता भी नहीं उत्तरी कि 'हमंद्रम यह केलन रही कि अधिकांग्र सेना वर अध्यास मुख्य विकास है। कारण यह है, कि कार भी मनुष्य हो वह बार अध्यास्थास के बार ही विशो क्या के किया करता है। यह सात नहीं कि क्ष्म नैतिक कर्मों का निजय करन क क्षित्रं हुगै जार अकार-विकास ही नहा कि करण गराक जना जो । गराज जराज जे राज्य दूर भावरपकता हाती है। शार अशार-विचार करते जनय यही महस्व का प्रम होता है, कि अन्त करा हाना चाहिय है क्योंकि शव खर्गों का अन्तकरण परस्थान नहीं होता। अनपन दर, कि यह दह निया कि अम्त करण में लग साम्पनुदि व्ययन रहती चाहिय तन पिर यह कार्यन की कार्र आवश्यकता नहीं कि अधिकांश स्प्रेगा वा नव प्राणिया के हिन का सार असार-विचार करा। पश्चिमी परिन्त मी अब बह बहन हमें हैं कि मानवशनि के प्राणियों के संख्या में दी कुछ कराय है व ता है ही परस्तु सक अनवरों के शमक्ष्य में भी मनुष्य के कुछ कनस्य हैं दिनका समावैद्य राज नरावद्यान्य में किया बाना चाहिय। वरि रसी ब्यापन दक्षि से रेलें सो प्राप्तम होगा कि अधिकांच छागा का अधिक किन की अरोना 'नवभनहिन' शुक्र ही अभिक त्यारक और उपयुक्त है। तथा 'नाम्यबद्धि' में "न नमी का बमाबेरो हा बाता है। तमने बिपरीत वि ऐसा मान के कि बिसी एक मनुष्य की बुद्धि गुद्ध भीर सम नहीं है जो वह इस बात का ठीड़ ठीड़ हिसाब सब ही बर में कि भाषिर'ण क्ष'गे वा अधिक मुख्य विसम है परन्तु नीतियम में उसकी प्रवृत्ति हाना स्माध्यो करो को सांस्क तुम्ब । जनाम ह अराज मात्राम में नाजम नहान हाना कम्मन नहीं हैं । क्योर्च, हिनी क्लाय की भार महीन होना ग्रम मन वागून या अस ८ — यह कम्म कुछ हिजावी मन का नहीं है। यदि कार को कर हिजाब बरनेक्शन मनुष्य के त्यामक या अस की त्याने की ग्राहे कार आवस्पकता नहीं है। तुरह केयण को त्याम व्यक्ति के उत्तक्ष वित्ता कार हियाब कही है या नहीं है। स्थाप उन हिजाब स तिक यह हैन मेना चाहिये कि क्लाब अकत्युव का निगव हो का उपत्तर कम कन जाता है या नहीं -ता यह भी तक नहीं हो नकता। करम पद है कि लामान्यता यह ता लमी क्रातर है कि तुररापुरर दिने बहुत है। करने पहुँ है। के नाना-वार्य पहुँ हो बात करने हैं। के नुस्यून देश कर है। है हो जी तर जरता तुमार । के साराश्य का दिशा करने तमार पहुँचे यह सिध्य कर श्या पत्रा है कि दिल प्रकार के जुनसु-भी का दिलता प्रदास देशा चाहिये। पराने कुम्प्यून की उल प्रकार कार करते के लिये - कुम्प्यून पर पत्र के कागान -करा, निधित करनामध्य तो से क्यात समझ से है और व परिचय में ही जतक पित्र तुमेश करने की कुछ सम्माच्या है। इंगिकिट लुक्यूनमी की बीक बीक की मा ब्रह्मने का काम - मानी उनके महत्त्व या योग्यता का निवय करने का काम - अस्पेक मनुष्य को अपने मन से ही करना पडेगा। परस्तु बिसके मन में वेसी आरमापम्बद्धवि पूर्व रीति से बायत नहीं कुश है कि 'बैसा मैं हूँ, पैसा ही बुसरा मी है उसे दुसरी के मुलबु ल की तीकता का स्पष्ट शान कभी नहीं हो सकता। "सकिये वह "न मुल दु:भों की सबी बोन्यता कमी बान हीं नहीं सकेगा। और, फिर तारतःव निमर्व बरने के किये उसने मुखबुरकों की कुछ ब्रीमत पहले उहरा की होगी। उसम सूच हो बायगी और अन्त में उत्तवा किया तब दिखाय भी गवत हा भावगा। इसीनिये कहना पत्रदा है 'कि अधिकांश स्रोगों के अधिक सुमा को देखना ? "स नाक्पर्ने दिसमा विश्व दिसान करने की बाक्सकिया है जिसे अधिक महत्व नहीं देना बाहिये। 'इन्ज़र्म (प्रकृष्टिशक अन्त के बाधमन्त्रम है (क्ष्य भाषक अहल नहा न्या नावर क् हिन्तु बिस्त आरसीपम्य श्रीर निक्षेत्र हुक्कि है (अनेक) दुसर्थ के हुन्युक्त के सबाय क्षेत्रक पहुंच उद्दर्ण बाती है बही तब ग्राधिकों के विषय में छात्मावस्त्रा के पहुँची हुद्र छुक्कुकि हो नीवियक्त की श्री वर्ण है। स्मरण रहे कि नीविसका निमम, छुक्क प्रेमी, सम या (संस्थ में कहें हो) सम्बद्धीक अन्तकरब का प्रमें है, बहु कुछ केवल तार-अधार किपार का प्रस्त नहीं है। यह विज्ञान्त इस कथा से और भी साह हो वापना अगरदीव युद्ध के बाद शुविहिर के सम्बदीत होने पर का इन्हीं अपने पुत्रों के परात्रम से कराय हो जुनी तत वह पुतराष्ट्र के शाय बानमस्याभग में आन्दरण करों के क्षिये का की बाने कगी। उस समय अपने जुनिद्धिर को कुछ उपरेक्ष किया है और, तु अक्तिकेस क्षेत्रों का करवाण किया कर इत्यादि बाद का का का तिभा इ. सार्कु व्याप्तमध्य व्याप्त स्व क्यापा क्याप्त हुन्या है। न बद, व्यते सुपिद्धिर वे विकृत्रहों बद्धा है कि मनले महत्वजुल (म. मा अस्य १७ २१) अपात् न अपने मन ना हुमेशा विशास क्यापे त्या है कि पश्चिमी परिदर्शी ने यह प्रविपादन किया है कि नेवल अभिनोद लग्यों का अस्थि उत्त कितम है। यही टेन्नना नीमिमचा की शकी चान्नीय और तीमि करोडी है। व क्या-कित् पहारे ही से यह मान केने हैं कि अनक समान ही अन्य सब बोग छन मन के हैं और मेचा चमन कर ने अन्य नव क्षानों को यह करकारे हैं कि मीदि वा निवेद कित रीति ते किया बाब । परन्तु से पश्चिम कित बात नी पहके ही से मान हेने हैं बहु सन्व नहीं हो नक्सी। "सक्षिप नीतिनिवयं वा स्तवा निवम अपूर्ण और एक पंपीय विज होता है। दतना ही नहीं: बब्ब उनके केनों ने वह प्रमुखरक विवार मी उत्पन्न हो जाता है कि मन स्थमांच या शील की यथाय में अधिक अभिके प्रसिक्त स भीर पापसीर मनान का प्रयम्न करनक करने यहि बोल नीतिमान करने के किय अकी कर्मी के बाह्यपरिवासा का दिलान करना नीरन से, शा कर द्वासा । और फिर किसी स्वापकुढि नहीं छुटी रहती है वे साँग धून विश्वाचारी या दायी (गीता है वै) क्तकर तारे नमाज नी हानि का कारण हो। कानी है। इत्तमिय क्वफ नीविमन्त्र की क्तीरी की द्वार के क्षेत्र ना भी कमी क बक्क बाधपरिचामी पर विचार करनेवास मांग इपण तथा अपूर्ण मनीन दोना है। अतः इमारे निश्चय क अनुनार गीना पा

उपसहार

यही ठिवान्त पश्चिमी आधिशीषक भीर आधिमीतिक पर्धो के मती ही अपका अधिक मार्मिक, स्वारक युक्तिसहत आर निर्देश है कि बावक्मी से व्यक्त हानेबादी साम्य बुद्धि का ही सहारा "स बाम में अधात् कमयोग में सेना चाहिये समा कानपुनः निम्मीम सुद्वदुद्धि या शीर ही सराचरण की सबी कमीदी है।

नीनिज्ञास्त्रसम्भवी आविर्मातिक और आर्थिनिक ग्रांचों को छाइकर नीवि का बिचार आप्यासिक हारि से करनेवाले पश्चिमी पण्डिता के मार्थी को यदि देखें ता मार्थम हाया कि उनमें भी नीविमचा का निगय करने के बिपय में गीना के ही सहारा कम ही अपेभा गुड़बुदि को ही बिदोप प्रधानता नी गर्न है। उन्हरणाथ प्रविद्ध कमन दल्लेकेस इस्ट ६ जीती हे आत्यासिक मुक्तक तथा गीतिग्राचनम्बन्धी इतर प्रार्थी का सीमिये । यदापि कान्ट ने " सर्वस्तात्मेक्य का विद्यास्त अपने बाचाँ में नहीं दिया है तपापि स्ववसायासम्ब और वासनातम्ब बढि का ही भूरम विचार करके उसने यह निभिन निया है – कि (१) किछी बम की नैतिक बोम्पता इन बाधफन पर ने नहीं टहराह जानी चाहिये कि उठ बमागरा फिल्ने मनुष्यों का नुख हागा वस्ति त्सकी भाग्यता हा निमम यही रेल बर करना चाहिये. हि बम करनवाल मनुष्य मी 'बासना नहीं नक गुरु है। () मनुष्य की इस बाधना (अधान बाननाग्नक बुद्धि) का तमी धुड पांचन और स्थतन्त्र समझना साहिय जब कि वह बन्द्रियमुक्तों में दिस न रह कर नन्द राज (रपक्तायम्भक) शुद्धि की आता क (अधान इस बुद्धिवारा निधित व्याप अन्तर्य के नियम के) अनुसार चनन स्था। (१) तन प्रचार इन्त्रिपनिग्रह हा बाने पर दिलको बालना शुद्ध हा गई हा उस पुरुष क स्थि किसी नीनिनिषमां ६ बन्धन की आवश्यकता नहीं रह जती – ये निषम तो नामा प मनुष्यों के ही लिये है। (४) इस प्रशार से बायना के गुरू वा जान पर जा कुछ क्रम करने का वह शहराखना या बढ़ि कहा करनी है। वह इसी विकार ने कहा जाना है कि हमार समान बाँउ पुसर भी बरने खने, ता परिचास क्या होगा (े) बातमा की इस स्वतन्त्रमा और पुढता की उपर्यात का पता कमसूर्त का छोड़ बर ब्रह्ममूहि में प्रवेश किये किया नहीं जम शबना । परन्तु आएमा आर ब्रह्ममूरि नम्मधी बाल के विचार कुछ अपूर्व हैं। और जीन बचनि बाल वा ही अनुवायी है हमारि रुवन अपने नीतियास के त्याद्वात में बहुत यह विक्र दिवा है कि बायगाँद का अधान ब्रह्माक का जी अगाम्य नाव ह वह आग्यानका अ शिक्ट में भगात मनुष्य ६ में भगतः प्रादुभूत हुआ १ । इतक अनन्तर जनने यह प्रीपादन

hants Theory of Eithes trans, by Abbott 6th Ed. १७ इस्से संव कर क्लिएन (१६ ग्रन्थ ६ पाना क्लिए ६ १००७ १ वृद्ध हे पूर्व । १९ वृद्ध में भीता ३ था। वृद्ध से प्रवाह १६ १९। सार वृद्ध से भी परिवहीं ३ तथा वृद्ध संस्था होई १९।

४८८ यीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

किया है, • कि मनुष्य-शरीर में एक नित्य और खतन्त्र तथा है (अधात् बिसे माला महत है) क्रिएमें यह उत्कर इच्छा होती है कि सर्व-मूतान्तगत अपने सामास्त्रि पुनलक्ष का अवस्य पहुँच बाना चाहिये. और यहाँ इच्छा मनुष्य को नदानार नी आर प्रदृत्त हिया करती है। इसी में मनुष्य का नित्व और चिरकारिक कस्माग है सवा निपदमुन्त अनित्व है। सारोध यही दीख पड़ता है. बचाप बान्ट और प्रीन दीना ही की हरि आध्यामिक है। तथापि श्रीन स्थवतायात्मक वृद्धि क स्थापारी में ही स्थिर नहीं रहा किन्तु उसने कर्म-अकर्म-विकेचन की तथा बासना-स्वातंत्रय की उपपत्ति की पिण्ड और जहारण्ड होनों में प्रकृता से स्थक होनेवाले सदा भा मस्वरूप तक पहुँचा डिया है। इस्ट और ग्रीन केंद्रे अच्यासिक पाधास्त्र नीतिशकाओं के उक्त विदान्ती की ओर नीचे किये गते गीताविपारित कुछ विद्यान्तों की तुक्रना करने से हील पड़ेगा कि बचारि के रोजों असरहा एक बराबर नहीं हैं सबारि उनमें कुछ अड़त तमता अवस्य है। टेनिये गीता के विदान्त ये हैं :- (१) बाह्यकम की अपेका कर्ता की (बासनारमक) बुद्धि ही भेष्ठ है। (र) स्यथनायारमक बुद्धि आरमनिष्ठ हो कर का चन्हरहित तथा सम हो बाती है। तब फिर बासनात्मक शुक्रि आप ही आप धुक् मीर पवित्र हो बाती है। (३) इस रीवि से क्लिब्री सुद्धि सम और स्पिर हो बावी है वह रिफ्तप्रत्र पुरुप हमेशा निधि और निवर्मा से पर रहा करता है। (४) और उत्तक आचरण तथा उत्तकी भारमस्यक्रीके से तिक होनेबाके नीतिनियम सामान्य पुरुषा के छिय आन्ध के समान पुक्रनीय तथा प्रमाणभूत ही चाते हैं और (५) पिण्ड अर्थात् देह में तथा ब्रह्माण्ड अर्थात् खिर मं धक ही आतमस्थरपी तन्त्र है रहान्तर्गत आत्मा अपने शुद्ध और पूजरबरूप (मोख) को मात कर केने के जिये एता उन्मुक रहता है। तथा इस एक स्वरूप का सान ही बान पर सब प्राणियों के विराय में आत्मीपम्यद्वार्थ हो बाती है। परम्यु यह बात प्यान देन घोन्य है कि हस आत्मा माया आत्मत्वाकनव ब्रह्मात्मैचय कर्मेविशक रखादि विवसी पर हमारे बरान्तवास के या निकान्त हैं व कार और ग्रीन के विवास्ती से भी बहुत आगे को हुए तमा अधिक निश्चित हैं। त्यारिय तपनिपशान्तर्गत बेदान्त के आधार पर किया हशा गीता वा कमवेश विवेचन आध्यातिमक इप्ति से असन्दिग्यः पूर्व सवा हापराहित हुआ है। और आफल के बेहान्ती कपन पण्डित प्रोप्टेनर डायसन में मीं विदेवन की गरी। प्रवित की अपने अध्यासम्बाद के मुख्याक जासक प्रत्य में मिनार निया है। हायमन होपेनहर का अनुवायी है। उमें घोपेनहर का यह भिद्धान्त पुणतमा मान्य है कि नीनार का मुख्यारण बातना ही है। इस्विके उत्तरा क्षत्र किया किया के वाही जिल्ली का होना आगम्मक है अतरण पामना की ध्या करना ही अनेर मनुष्य का करामा है। और इसी आप्कारिक मिकास्परीस नीति की उपपत्ति का विवेचन उसने अपने उक्त प्रत्य के वीसर माग में हरप्र रीवि से किया है। उसने पहल यह शिक्ष कर निस्तराया है, कि बासना का शय दाने के लिय - या हा जान पर भी - कुर्मों को छाड़ देने की आवश्यकता नहीं हैं वस्ति नासना का पूरा श्रम हुआ है कि नहीं यह बात परीपनाराय किय गये निष्यामन्त्रम से देसे प्रकर होती है, वैसे अन्य किसी भी प्रशास ने स्पन्त नहीं हाती। अतएव निप्नाम कम बाधनाक्षय का ही सकता और एक है। इसके बाट उसने यह प्रतिपाटन किया है 🌃 बारना ही निप्नामता ही रुशचरण और नीतिमता का भी मूछ है। और इसक अन्त में बीना का तरुमान्सकः सतुनं काय कम समानर (गीता १) बहु स्त्रोद दिया है। ७ न्सस मानम हाता 🛊 कि टावसन का इंड न्यरिच का हान गीता से ही हुआ हागा। का ही यह बात कुछ कम गारव की नहीं कि बायसन ग्रीन शीरेनहर और कारू के पृथ – अधिक क्या कहें अरिस्टॉटलक मी डेंकड़ों बर पूर्व – 🚮 ये निचार हमार नेश में प्रचलित हा चुक है। आवक्य बनुतर स्पर्गा नी यह तमझ हो रही ह कि बेगान क्षम एक पेता कारा क्या है, बा हमें इस र्ससार का छाड़ की और मास की प्राप्त करने का ज्यारण देशा है। परन्तु वह समझ टीड नहीं। मंदार में वो बुछ आंगी ने दीन रहा हूं ज्वड आर दिचार परने पर में प्रभ उद्य करते हैं कि मैं कान है। इस सुद्धि की बड़ में कीनसा तस्त्र है। इस **रु**त्य स मेरा स्था लम्बन्ध हु⁹ इस सम्बन्ध पर त्यान १ सर इस संसार में भरा परम ताध्य पा भन्तिम ब्वय क्या है ! इस ताब्य वा वेष का ग्राम करने के लिय मुख शैबनयाना द विम मात का स्वीतार बरना पारिय अधवा रिष्ठ मार्ग ने बीन गा येप भिद्र हारवे ^१ और इन गहन वर्धा का वर्धाणिक बार्म्याय रौति न क्लिर बरन ६ मिप बंगन्तरास्य प्रकृत हुआ है। बन्दि निगर्ध दक्षि से देग्या राज ता बद्द मारम हारा नि तमल नौनिपास भवात मनुष्यो ६ पारर्याएड स्पनहार ना िचार ३ गत्न शास्त्र का ही एक अन्न है। नारांश यह है कि कमयाग की उप पनि बंगला पान्य ही के आधार पर की हा तकती है। भार अब कन्यातमार्गीय साग बार कुछ भी क परना इससे सभी है सारिकारण के हैसे न राज संगित भीर व्यावदात्रहरू गीन - हा में है जनी प्रश्न बेन्न-त्यान्य के भी ने मान -भयात गुण बेगाना और जैतिक अथवा व्यावहारिक बंशाना - हाते हैं। बारा ती वरा मब बन्ता है कि सनुष के सन में धरमधा (परनामा) अगुनन और (इ. गा) शात प क सम्भव क गृह दिवार इस गैतियक्ष का विचार करत करत. ही उपल गए। कि संशास क्षा दिन तरह न काल बर्क्स सा नेनार में सेरा नया काम क्या है। और राने सभी का उत्तर जनकर जीति की उपनि काल हिमी स्थापन की रहि ने ही कहाता मानी मनुष्य के मन में उन प्यापीन की -हा का का क्षिप्रमुख में जिन रहा बरती है - इन्स्टिंग बरता एवं नहीं नीतिमना See Dea sen's Economi of Meta h es Lag Tra. 1909 p 304

भी क" पर ही कुन्हां ही मारना है। ० अव हस बात ना अहम बरके समझने नी बोर आवश्यन्यता नहीं कि यथिए गीता ना मिम्राय विजय कमयोग ही है ता भी उनमें गुढ़ के मारत क्यों और हैते आ गया। बाम्म ने इन विषय पर 'गुड़ (यक्तप्रता एक्ष) बुदि की मीमांग 'और 'स्माब्दारिक (बावनासक) बुदि की मीमांग नामक हो अहम अस्य सम्य हिन्दे हैं। यस्तु हमार ओपनियिक तक्कन के अनुवार समझीता ही में इन दोनों विष्यों भा समावेश निया गया है पर्केड अहमहुक्त मिन्नाया ना भी विकेतन उसी में होने के बारक गीता सब से अधि

Emphasmo, on the contrary cuts up at the roos the mortality of Instruct (with, and not mextons only constant the high worth that men can and cogait to give themselves). Empiricarus, morcover being on the account allow that all the automatons which (no matter whys linkshot nety part on) degrade homaniny when they re raised it the digally f supremental practical practical practical practicals. In the second of the second

⁴ See The Eshand Problem by Dr. Carris, 2nd Ed. p. 111. Our proposition i that the leading principle in either must be derived from the Philosophical wew back of it. The world-conception $m_{\rm B}$ has, can alone give character to the principle in his thics. Without any world-conception $c_{\rm B}$ can have no that (1.a. either in the highest sense f the world. A. W. $m_{\rm B}$ act arountly lik diversions or someambulants but out either would in the case mere most institute without any rational position for a reserved.

उपर्श्वहार ४९१ परन्तु इसे इम उसका मंतिक आध्याण न कह कर उसका बन्मविक स्वचाप ही बहुते हैं। न्य उत्तर से इस बात का अच्छी तरह राधीकरण हा बाता है कि नीतिसाक के उपपाटन में अनेक प्रथ क्यों हो गये हैं। इसमें कुछ छन्देद नहीं, कि में कान हूँ, यह बाल केते उतस्य हुआ। मेरा इस स्वास में बात अपयोग है।

तकता है ? "त्यारि गुर प्रश्चा का निष्य किस तत्म से हो सकेगा उसी वान के अनुसार प्रस्वेक विचारबान् पुत्रप इस बात का मी निणय अवस्य करेगा, कि मुने अपन बीबनबाद स अन्य सोगों के साथ केमा कर्तांव बराना जाडिये। परन्त इन गृह प्रभी का उत्तर मिश्र मिश्र काल में तथा मिश्र मिश्र नेशा में एक ही मक्सर ना नहीं हो छच्ता। युरोप खण्ड में इसाइ अस सन्तक्षित है इसमें यह बगन पामा बाता है कि मनुष्य और सारि का कता बाइक्ड में वर्णित सगुण परमंचर है और रुपी ने पहले पहल संसार को उत्पन्न करके सगाचरण के नियमादि कनकर मनुष्यों क्रो विकादी है; तका आरम्म में इसाइ पण्टितों का भी वही अभिनाम या कि बाइक्स म बर्जित रिण्ड ब्रह्माण्ड की इस करपना के अनसार बाइक्स में कहे गये नौतिनियम ही नीतिधाना के मुलदान्व हैं। फिर क्य यह मानूम हाने लगा, कि ये नियम स्यानहारिकं द्वप्ति से अपूर्व हैं तत्र इनकी पूर्णि करने के सियं अवदा राग्नी करणाध सङ्क प्रतिपादन किया जाने छगा, कि परमेश्वर ही ने मनुष्य को सन्स्वित्रेष-शक्ति ही है। परम्तु अनुसन से फिर यह सहचन हीन पहन बसी कि नोर और साह होनों की तरसहिक्कशक्ति एक तमान नहीं रहती; शब न्स मत का प्रचार होने हमा कि परमेश्वर की इच्छा नीविधाना की नीव मन्त्रे ही हा परन्तु उस इश्वरी इच्छा के स्वरूप को जानेत के क्षिये केवल इसी एक बात का विकार करना जाहिये कि अधिनांच खेदों का अधिक शुन्त किसमें हैं – इसके सिवा परमध्य की इच्छा की भाननं को सन्य कोई मार्ग नहीं है। पिण्ड-ब्रह्माण्ड की रचना के संस्कृत में इंताई नोगों की का यह समझ है - कि बादकर में वर्णित संगुण परमधर ही संसार का क्या है और यह उनकी ही न्क्स या भारा है कि मनुष्य नीति के नियमानुसार क्वींच करें – उसी आचार पर उक्त तब भठ प्रचक्रित हुए हैं । परन्तु आधिर्मातिर धार्मों की उमिति तथा कृढि होन पर क्य मान्म होने समा कि इनान पमपुरनरी में पिड नहसाय की रचना के बिएय में कोई गये शिकाम्त टीस नहीं हैं हुए यह विचार धा दिया गया कि परमधर के अमान काइ सृष्टि का कमा है या नहीं। भीर पड़ी विचार विया गाँन छगा कि नीतिशाक्ष की इमारक प्रत्यक्ष तिकावाची वाता वी नींब पर क्यांकर व्याप्त वाणी की वा सकती है। तब से पिर यह माना यान तमा 🗲 अविवास सार्ग वा अधिक सुन्य या बम्यांच अथवा मनुष्याय की वृद्धि वे ही हरवतस्व नीनिशास्त्र क मुस्तारण है। इस मिनिशास्त्र में इस मत की रिती ज्यार्थन या कारण का बाह उद्देशन नहीं किया गया है कि कार सनुष्य अधिकात श्राम का अधिक हिंत क्यों गेंट है मिफ इनना ही कह दिया

ૠૡૡ गीतारहस्य अधवा कर्मयोगकास्य

जाता है कि यह मनुष्य की नित्य करनेवाकी एक स्वामाविक प्रवृत्ति है। परन्तु मनुष्यत्वमाष में स्वाय सरीली और मी वृत्तरी श्वतिकों टील पन्ती है। इत्तिके इस पन्य में भी फिर मेन होने हमे। नीतिमता की वे सब उपपत्तियाँ इस सबमा निर्दोप नहीं हैं। क्योंकि, उक्त पत्थों के सभी पश्चितों में 'सक्षि के इस्तपमार्थी से पर सुद्रि की बह में ऋछ न-ऋछ अव्यक्त करन अकरत 🖁 🔭 एस रिज्ञान्त पर एक शी सा अविश्वास और अभवा है। इस बारण उनके विचवप्रतिपादन में **पाहे 3**5 भी शहन्तर क्यों न हो वे स्रोग केन्छ बाब्र और इवसताओं से ही किसी तरह निर्वाह कर छेने का इमेशा प्रयास किया करते हैं। परस्त जीति ता शमी को चाडिय: क्वॉकि वह सब के किये आकरपक है। परन्तु उक्त कमन से महत्रम हा बामगा कि पिष्ट ब्रह्माण्य की रचना के सम्बन्ध में मिक्ष मिक्र मत होने के ब्रारण उन खेगों की नीति-शास्त्रविषयक उपपक्तिया में इमेक्षा केते मेड हा बाब करते हैं। इसी बारन से पिन्ड ब्रह्माण्ड की रचना क विजय में आधिमीतिक, आधिरैविक और आध्यारिमक मती है भनुसार इसने नीचिशान के प्रतिपाउन क (शीसरे प्रकरण में) दीन में? किमें हैं। और आग फिर प्रत्येक पत्र के मुक्त मुक्त सिक्कानों का किस किस किया किया

है। जिलका यह मत है कि संगुण परमंबर ने सर्व क्रयस्थिका बनावा है वे नीतिशास्त्र का केवस वहीं तक विचार करन है। कि अपने बमग्रन्थों में परमेसर की वा आश्र है बहु तथा परमेश्वर की सत्ता से निर्मित सन्सहिबचनशक्तिर पे देस्ता ही सब कुछ हं - इसके बार और कुछ नहीं है। "सकी हमन 'आवितेषक' पन्य करा है। क्योंकि संपूर्ण परमंथर मी तो एक रेक्ता ही है न। अब फिन्सा वह मन है कि हम्प्रमृष्टि का आदिवारण का" मी अहरव मन्नल्य गहीं है। और मित्र ही मी ता वह मनुष्य की बुद्धि के क्षियं अगम्य है। वे खेग अविकांश सेगी वा अधिक करवाण या मनुष्यात का परम उन्हण हैले क्वस रहपतल हाए हैं। नीविष्यात्व का प्रतिपादन किया करत हैं। और यह मानन हैं कि इस कम और हम्मतत्त्व के पर विचार करन की कोड़ आवश्यकता नहीं है। इस पन्य के हमेंने आदिमीतिकों नाम तिया है। किनका यह विकास्त है कि नामत्पाततक हरपाएँ

मी कर में आपना उद्दोग्या मुख्य-नुकुक निया और अध्यक्त तत्त्व अवस्य हैं. वे सैम अपने नीतिहाल की उपपणि मा आधिमीतिक उपपत्ति से मी पर से आउं हैं. और धान्मात्रान तथा नीति या थम का मेल करक इस बात का निवास करते हैं कि समार स सनुष्य का लगा नगाय क्या है ? इस पत्य की हर्टन आप्यासिक^{? कहा} है इन रीता परथी में आसार नीति एक ही है परस्तु पिक्न की रपना के सम्बन में प्रत्येक पांच का सन जिस सिम्न है। उनसे जीतिशान्त के स्टटनमी का स्वरूप हैरे एक एन्य में माद्रा बान कन्मना गया है। यह बान ग्रहन है कि व्यावरणग्रास्य बीर नंद्र भाषा नहीं बनाता किन्तु के साथ व्यवशार में प्रवासित रहती है। उसी के नियमी की यह नर्रात करता है और भागा की उसति से लहायत होता है। सैक

पन्य के आधुनिक पाळात्व तीतिशास्त्रिययक ग्रन्थकारा ने आत्मीपन्मद्रश्चि के सुकम द्या भ्यापक तस्य का कान्कर 'तर्वभुतहित' या अधिकांश स्रोता ना अधिक हित बैसे आधिमीटिक और बाह्य तस्य पर ही नीतिमत्ता का स्थापित परन का वो प्रयन्त किया है वह इसी विध किया है कि पिण्ड-ब्रह्माण्डसम्बन्धी उनके मन प्राचीन मतों से भिन्न है। एरन्त हो क्षेत्र उक्त नतन मतों का नहीं मानते। और वा इन मभी का सार तथा राज्मीर विकार कर देना चाइते हैं कि, में धीन हूँ ! मृष्टि क्या है। मुत्रे इत सुद्रि का भान केते हाता है। को सुद्रि मुक्तते बाहर है। वह स्वदन्त है ना नहीं ! यदि है हो उत्तना मूल्यान नया है ! इस तत्त्व से ग्रेश नया सम्मन्य है ! एक मनुष्य दूसरे के मुल्क के किये अपनी बान क्या देवें हैं के बाम छेते हैं के मरवं मी है हव निषम के अनुवार बनि यह बात निभिन है कि किन पृथ्वी पर इस रहते हैं उसका और उसके साथ समस्त प्राक्षियों का स्था हमारा भी विजी दिन अवस्य नाम हो अवना हा नामवान सविष्य पीरियो के दिन हम अपने सुरा का नाम क्यों कर ? ~ अथवा किन खोगों का केवल इस उत्तर से पूरा तमापान नहीं हो कि परापकार आहि प्रजोत्तिकों इस सुप्रय कमनय अनित्य भीर दश्यस्थि की नैवर्गिक प्रश्नुनि ही हैं। और वो यह रानना पाइते है कि इस नैनर्गिक प्रश्नुनि का गुरुकारण क्या है - उनके लिये अध्याग्यशास्त्र के नित्य त्रवारान का नहारा त्या के किना और नाह तृत्य माग नहीं ट्रा और रती कारण से मीन न अपने नीतिशास के प्रत्य का आरम त्या त्रव के प्रतिवासन से क्या है कि किन आपमा की बहस्त्रहि वा त्रान होना है बह सद्गुर्जी का परम उत्कर्य, भीर (आभिमीतिकवान के भक्तसर) क्या परोपकार**्**वि की तथा मनुष्यत्व की इति: गोनी का अथ एक ही है। महामाश्त और गीता में इन सब आधिमीतिक तत्त्वीं का श्वध उत्तत्त्व तो है हाँ व्यक्त महामारत में बह भी साप साफ बद्धा राया है कि भाग-अभागे के नियमों की आदिक सा श्रम उपनीय का विचार करने पर यही जान पढ़ता है। कि ये नीविक्स सम्मृतद्वितार्थ सर्वात् झक करपाणांचे ही हैं। परन्तु पश्चिमी आपिमातिक पण्डितों का किसी अम्यक तत्व पर विश्वास नहीं है। न्यतिये यद्यपि वे बानते हैं कि तारिक्क हाँचे वे काम-अकाम का निगय फरने के किये आधिमीतिक तत्त्व पूरा काम नहीं देते. तो मी वे निरमक शब्दी का आहम्बर क्यांकर ब्यक्त तस्त्र से ही अपना निर्वाह किसी तरह कर सिमा करते हैं। गीता में ऐसा नहीं किया गया है। किन्द्र "न सन्तों की परस्परा को रिष्ट ह्माण्ड के मुख अस्यक्त तथा निम्यतस्य को हे बाकर मोधः, नीतिवर्म और व्यवहार (इन दीनों) की मी पूरी एकवास्थता तस्थवान के आधार से गीता म मस्बान ने विद्य इद दिलाइ है। और इसीकिये अनुगीता के आदम्म में साह हहा गया है 🎘 काम अन्यर्थ निर्णयार्थ को धर्म काकाया गया है वहीं मोकप्राप्ति करा देने के किसे मी समय हैं (स मा अन्य १६ १२)। विनका यह गत होगा कि मोधार्य भीर नीदिशास्त्र को अथवा अध्यात्मशास्त्र भीर नीति को एक में मिक्स डेने की आवस्त्रकता नहीं है। उन्ह उक्त उपपादन का महत्त्व ही माखूस शही हो सकता। परन्तु को क्रोग इसके सम्बन्ध में उड़ार्शन नहीं हैं उन्हें निस्तनेह यह मान्स्स हो भाषता कि गीवा में किया गया कर्मयोग का मविपत्तन आदिमौतिक विवेचन की अपेशा श्रेष्ठ तथा श्राध्य है। अध्यात्मकान की श्रीव प्राचीन श्रास्ट में विद्रसान में सेनी हो चुकी है वैसी और क्यों मी नहीं हुई। इसकिये पहले पहले कियी अन्य इस में कर्मचेता के पेले आक्यारिमक अपगडन का पाया जाना विकक्त सम्मन नहीं -और यह बिटित हो है कि ऐसा उपपारन क्सी पाना भी नहीं गया। मह त्यीकार होने पर मी - कि इस संसार के आधासत होने के कारण इस

में सुन की अरुवा पूर्ण ही अभिक हैं (गीता ८ ११) - गीता में वो यह जिबाज स्वापित हिया राजा है कि कम जमाणे क्यांग - अध्यान द्वांचारिक क्यों क्यों ने क्यों जमारित हिया राजा है कि कम जमाणे क्योंग - अध्यान द्वांचारिक क्यों क्यों ने सिक्याम्बाई के अक्ताम्बार्ण के लिये अरुवा बाता के सिक्याम्बाई के अक्ताम्बार्ण के लिये अरुवा बाता के सिक्या क्यांग के स्वाप्य क्यांग क्यांग के सिक्या क्यांग क्यांग क्यांग के सिक्या क्यांग क्यांग के सिक्या क्यांग क्यांग के सिक्या क्यांग क्यांग के सिक्या क्यांग क्यांग क्यांग के सिक्या क्यांग क्य

उपराक्षर विचार किया बाग तो यह माध्यम होगा कि उनमें से बहुतों में आप सा हो सिन्यासमान को व्यवस्था हर किया माध्यम दो बाद केन और बैद बम पहले ही संन्यासमान को व्यवस्था हर किया माध्य उसहरामा केन और बैद बम पहले ही च निर्देशियमान हैं और हैं सा माधीह का में बेचा हो उपरेश हैं । इस ने अपने थियों के पहीं अनितम उपरेश िया है कि संवार का साम करके परियम से रहा व्यादिश (अपने अमरे अमरे किया माहिये (पहापरिनिस्मान पुत्र के) नीक इसी तरह मूक "चाई वर्ग माहिये (पहापरिनिस्मान पुत्र के) नीक इसी तरह मूक "चाई वर्ग मा माथिये (पहापरिनिस्मान पुत्र के हिस क्या है कहा है यही कि मू अपने प्रसारी पर अपन है कि मू आ इस्ता प्रतार है, वह वन "यर के हिस बर (श्वार ११) और वे सेनी उपरेश जीक उपरेश किया पर का से से से से से अस्ती प्रतार है कि यह विव नहीं होता है (गीता दे < आरं १९)। परन्त केनक दरने ही वह किय नहीं होता है (गीता दे < आरं १९)। परन्त केनक दरने ही वह विव नहीं होता है के मानि प्रतार माधीन प्रमान है के से से से अस्ती प्रयास के प्रतान मिके दया वह मुक्त हो का बो। और उनमें पह भी प्रतिपादन किया पास है कि यह विव माशि मामान नहीं हो समाव प्रतार स्था किया माम है कि पह विव समाव प्रतार स्था के सिन्तम मासि के मुख्य हो ते जान प्रवार के प्रतान में से सी सी सी सी सी सी सी सी सी अस्ती प्रतार के प्रतान मिके दया वह मुक्त हो का किया मामान नहीं हो तम सी है अस नहर असि तह कर तह कर तह की तह कर तह की तह कर तह की तह कर तह कर तह कर त अभिवादित रहे। यह समय एक आदमी ने उनसे प्रश्न किया कि माँचाप तथा पद्मित्रों पर प्यार करने से बम का में अब तक पासन करना करन आया है। अप प्राप्तियों पर प्यार करते थे धम का में आब तक पहला करता करता आया है। अग्र महित वह करवाओं कि अन्तरत को कया क्यार है? यह तो गया ने माफ़ उत्तर दिया है कि तूं अपने परवार को कब उ या कियी गरीन का र हाथ और देशा कर कर र से मुस्त कर कर करते करते करते कर के प्राप्त अपने दिया की आर देश उत्तर कर है मुद्द कर कर के प्राप्त अपने दिया की आर देश उत्तर कर है मुद्द कर में के एन में में के प्राप्त में के एन में के मानक प्राप्त में के प्राप्त में के मानक प्राप्त में के मानक प्राप्त में कर किया भागी है प्राप्त कर किया के प्राप्त में के मानक प्राप्त में कर किया मानाहिक करा के हैं एन स्वाप्त में कर के मानक प्राप्त में के एन स्वप्त में कर किया मानाहिक करा के एन स्वप्त में कर के प्राप्त में के प्राप्त में के प्राप्त में के स्वप्त के प्राप्त में के प्राप्त में में कर के प्राप्त में के स्वप्त में मानक प्राप्त में के प्राप्त में के प्राप्त में में मानक प्राप्त में के प्राप्त में में में कर के प्यार में स्वप्त में मानक प्राप्त में में में मानक प्राप्त में में मानक प्राप्त मानक प्राप्त में मानक प्राप्त में मानक प्राप्त में मानक प्राप्त मानक प्राप्त में मानक प्राप्त में मानक प्राप्त मानक प्रा नहीं है परिवार रुप्त निजासबुदि न करत ही रहना चाहिये परन्तु रिमा उपरेश इना न क्हीं भी नरीं किया है। जनके विश्वतित उन्होंने बड़ी क्हा दें नि सीसारिक नगमि और परमेश्वर के 19 विरम्धावी दिशाव है (अध्य के १८) इस अंध मोन्दार पर पर जी दश और आज दिहन एवं अथ्य अथन जीदन का ना प सर्दे के में मत्त्रण में शासना कारणा है। यह वाद्य करता है करता मत्त्रण मार्च पर्दे के मत्त्रण में स्वार्थ करता है। यह ति स्वर्ध (स्वर्ध (स्वर्ध (स्वर्ध स्वर्ध के मार्च विषय पाय वा भारता करता है। रिकारण पाय वा भारता करता है। स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध (स्वर्ध के) करता तसीलन पक्ष है (स्वर्ध के) करता तसीलन प्रस्ति है (स्वर्ध के) स्वर्ध के (स्वर्ध के) करता तसीलन प्रस्ति है (स्वर्ध के) स्वर्ध के (स्वर्ध के) स्वर्ध के (स्वर्ध के) स्वर्ध के) स्वर्ध के (स्वर्ध के) स्वर्ध ४९४ गीतारहस्य अथवा कमयोगकास्य

आत्मा बहसूद्वि सं अवस्य ही मिल्न होगा. और फान्ट ने पहले स्पवसावात्मक सुद्रि का निवेचन करक फिर बाधना मक नुश्चि की तथा नीतिशास की मीमांचा की है। मनुष्य भवने सुन्द के स्थिम या लिक्नांच खोगों को सुन्द देने के किये वैटा हुआ है - यह क्यन ऊपर से चाह कितना ही मोहक तथा उपल हिल परन् बस्तुक यह सब नहीं है। यह इस सबकर "स बात का विचार करें, कि से महात्मा केवड सत्य के किये प्राणकान करने की तयार रहते हैं। उनके मन में क्या यही हेतु रहना है कि मंकिया पीढ़ी के बोवा को अधिकाधिक विपयमुख होते. ती यही चड्ना पड़ता है कि अपने तथा अन्य बोगों के अनित्य आधिमीतिक एवाँ की अपेक्षा नस संसार में मनुष्य का और भी कुछ वृत्तरा अधिक महत्त्व का परम-साध्य वा उद्देश अवस्य है। यह उदेश क्या है! किहीं ने पिण्ड-प्रशान्ड के नाम स्तातम्ह (अतरह) ताद्यबान् (परन्तु) इच्चलक्य वे आच्छाहित आसलक्यी तितरुष क्र अपनी आलामतीति के द्वारा बात क्षिया है वे छोग उक्त मन क्र यह उत्तर देते हैं कि अपने आतम के समर, श्रेष्ट, छुद्ध निस्त्र तथा धर्मम्यापी लंबन की पहचान करके उसी में रठ रहना शानवान् मनुष्य का इस शानवान् संसार में पहला करंबर है। जिसे सर्वभूतान्तर्गत आलीक्य की इस तरह से पहचान हां कारी है तया यह जान जिलको देह तथा इन्त्रियों में समा बाता है वह प्रथम उस बात के दोज में पड़ा नहीं रहता कि यह चंदार बट है या तज । किन्तु वह वर्बभूतहित के किये उद्योग करने में आप-ही-आप प्रष्टुच हुए बाता है। और चस्य मार्ग का अप्रेटर क्त बाता है। क्योंकि उसे वह पूरी धीर से माखून रहता है कि अविनाधी स्था विकास अवाधित तत्य कीन-ता है। मनुष्य की यही आध्यारिमक पूर्णावस्या सब मीति नियमी का भूक उद्भगरवान है और इस ही बेशन्त में 'मोक्स' कहते हैं। निर्वी मी नीति हो सीबिये वह इस अन्तिम साध्य से अस्ता नहीं हो सहती। इस्किन नीविचाल का या कर्मशोगचाला का विवेचन करते समय आसिर इसी वस्त्र की धरम म बाना पहेता है। स्वात्मेक्सकप अध्यक्त मृत्यान का ही एक व्यक्तनरूप स्वेपूर हितेन्द्रा है। भीर सगुन परमेश्वर तथा इत्यस्ति होना उस आत्मा है ही स्वय त्यरूप है जो सर्वभूतान्तगत, सर्वध्यापी और अम्बद्ध है। एस भ्यद्ध स्वरूप 🕏 आगे गये किना अर्थात् अव्यक्त आस्मा का ज्ञान ग्राप्त किये किना ज्ञान की पूर्वि वेर हाती ही नहीं जिल्हु एस संसार में हर एक मनुष्य का जो यह परम कर्तेष्य है 🏁 धरीरत्व आत्मा का पुणावश्या म पहुँचा है वह मी इस बान के किना सिक्र नहीं है। तकता। चाहै नीति नो बीबिये सम्बद्धार को सीबिये धर्म को धीबिये अथवा कियी मी पूर्वरे शास्त्र का सीविये। अञ्चासमञ्जन 👭 वन की अन्तिम गति है – केरे कहा 🐮 एवं बर्मान्सिस पार्च काने परिसमाप्यते । 🛚 इसारा अकिसार्ग भी इसी दलकान का अनुसर्भ करता है। इसकियं नसमें भी वहीं विज्ञान्त रिधर रहता 🖡 🕏 अन खाँड से निष्पम होनेवाका साम्यकुमिरूपी तत्त्व ही मोध का तथा सनापरण ना उपर्सहार

किया ज सकता है। यह यह है कि मुख बरान्ती जानपासि के अनन्तर सब क्यों का मंगार कर नेना उन्तित मानत हैं। दर्गान्तिय यह निकास कर – कि रान आर कम म किराय नहीं है -शीता में कमयाग क इस सिंहान्त का विम्तारमहित क्यन किया रया है कि बातना को धर होने पर भी होनी पुरुष अपन सब क्यों का परम्थरार्पण पूरक बुद्धि न स्वक्तंप्रह क स्थिप कवय क्षत्रस्य नुप्तम कर ही करना चया दाव अहन हा युद्ध में प्रकृत करन क रिय उपन्या अवस्य तिया गया है। कि त परमधर का सब कम समारण करक युक्त कर परस्तु यह उपध्य क्वल तत्कारीन प्रसङ्ख का देख क्र ही किया है (बीता ८ ०)। रुक्त उपन्ना क्षा मानाम वहीं मानाम हाता है कि क्षा<u>रे</u>न व समान ही कियान सुनार, खेहार, रूप जीनया आग्ना स्वापार्ध सेम्बन, उन्हें नारि हरी मांग भारत अपन अधिरासनुरूप स्वबद्दास का परमध्यपण है कि च करत हुए संतार का भारचनारण करत रह । कित वा राज्यार निसंगता' माम हुआ हैं उस बरि बहू निष्मासबुद्धि स बरना रहें ता रस बना बा बुछ भी पाप नहीं खरका। तक क्या एक ही तह। तप क्षम कता की शुद्धि में हैं ने कि उनक कर्मी में। भरताब बुद्धि की सम का क बाहि सब कम किया गाँप ता परमेश्वर की उपाधना हा राती है, पाप नहीं लगता और अन्त में लिखि भी मिल राती है। परस्तु हिन (विग्रेप्ता अवानीत वाल क) रूगों का यह हर-महरूप-ना हो रूपा है कि बाहे हुए भी हा बाब अस नारायान दृष्यमृद्धि क आग वन कर आन्म अना म-विचार क रहर पार्चिम प्रयास कि नहीं है। व अवा नीतिशस्त्र का विरावन जन्मार्थक्यरूप परम्माप्य में उद्य भगी का छाड़ कर, मानवद्याति का क्रम्याण या शबभूतद्वित जैस िन का 🛡 आधिन्यतिक हम्य (परन्तु अनिन्य) तत्त्व स हो पुत्र किया बरत हैं : रमस्य रह 🕒 । उसी पंड की चीरी का बार देने स बह तथा पह नहीं बहुआता उसी त्यहः राधिभीत्रक प्रित्तेनो का निमाण किया हुआ नीतिग्रास्य मोहा वा अपूर्ण मेंवे ही रा सन्तु बह तथा तहीं हा शंकता। इस्रार्थनस्य का न मानवर प्रत्येक पुरुष का मानवन मानिकार हमार वहा के नाम्बदारका परिवता ने भी पही ताका - कि द्रापकार पारणपणण अस्य विनास किर सुन्ता व द्वारा द्वारा द्वारा द – सन्द-रजन र्तानी सुन्ता के गा। निधन विषये है अप दिर प्रनियाल्य दिया है वि इस्में न नान्यिक नहणी का पाम जन्मय करना ही संज्ञाब का ब्लाब्य हो तथा समुख्य का हमी व आजे मैं जिल्लामित शदर्म्या सिंग कर मात्र के शांति होती है। फावणीता क सक्होंब शर्म्याय में मार भर क्र लाध रही। अयादा याचा हूं के लाम रेगर जाबा हा क्या लासिक

पद्भूमो का परम उरकर्प और (भाकिमौतिकवाड के अनुसार) क्या परीपकार**ह**ि की तथा मनुष्यत्व की कृति होनों का अब एक ही है। महासारत और गीता में इन एवं आधिमौतिक तत्त्वों का राष्ट्र उद्धेन्य तो है ही अस्कि महास्परत में यह सी साफ साफ कहा राया है। कि पार-अपार्र के नियानों को कीक्षेत्र या बाह्य टपयोग ही निचार करने पर यही जान पहला है। कि ये नौतिकम सर्वभतदिताय अधात व्यक्त कस्याजार्यं ही हैं। परन्तु पश्चिमी आधिर्मतिक पण्डितां का किसी अस्मक तत्त्व पर विचाल नहीं है। इतसिये यथपि वे अन्त हैं कि शालक इदि से काम-अकाम हा नियम करने के सिये आक्रियोतिक कल परा काम नहीं रेते हो भी वे निरमक शत्रा का आहम्कर क्याकर व्याक तस्त्र से ही अपना निर्वाह किसी तरह कर सिमा करते हैं। गीवा में ऐसा नहीं किया गया है। किन्तु इन तत्वों की परम्परा को पिक नसाण्ड के मुख अम्पन्त तथा नित्यतस्य को के शकर मोख जीतिवर्म और स्पनहार (इन दीनों) नी भी पूरी पद्मवाक्यता तत्त्वज्ञान के आबार से गीता में मयनान ने विद्र कर दिलाइ है। और न्वीक्रियं अनुगीता के आरम्प में त्यह कहा गया है 🎏 कार्य अकार्य-निर्णयार्थ को धर्म करकाया गया है। वहीं मोधामासि क्या हेते के किये मी चमव हैं (स मा अब १६ १२)। किनका बह सत होगा कि सोवपन भीर नीतिशास को अववा अध्यासशास्त्र और नीति को शक में मित्र हेने की आवश्यकता नहीं है। नन्हें उक्त उपपादन का महत्त्व ही माख्य नहीं हो तकता। परन्तु को क्षेत्र इसके सम्कन्न में स्वाधीन नहीं हैं उन्हें निस्तनेह यह मास्म ही व्ययग्य कि गीता में किया गया कमयांग का मितपारन आविमीतिक विनेवन ही अपेशा बेड तया प्रास है। अध्यात्मसन की इंडि प्राचीन कार में डिटुकान में केरी हो क्रिमें है बेली और क्यों भी नहीं हुई । इसकिये पहले पहले किली अन्य के में कर्मयोग के पेसे आध्यातिक इपपाइन का पाया बाना किकास सम्मव नहीं -भीर, यह बिनित ही है कि ऐसा उपपादन कहीं पावा मी नहीं बरता।

यह खीनार होते पर भी – कि इस संसार के आयावत होते के बारण रह में जुल की भरासा हान की अधिक हैं (शीसा ८ ११) – शीसा में ये वह शिवाल्य स्थारित किया नमा है कि काम ब्लायों कामाण - क्यान्, गांगारिक क्यों को क्यों न कमी संन्यान करते की अधाना उन्हीं क्यों को निष्मासद्वीक से कोक्कायन काम करते रहना अधिक अधानार है (शीसा १ ८) ५ २) – उसके सामक स्थान मामक करते की निष्मार स्थारह अस्तरण में किया वा जुक्त है। यस्तु भीसा में क्ये पाप नम क्योंचेत की पीभागी कामाण से अस्ता पूर्ण लेन्यासतारों में पीभागी क्यामा की अस्ता पूर्ण लेन्यासतारों में पीभागी क्यामा करते कामा अस्ति स्थान स्थान क्यामा की पीभागी क्यामा की अस्ता पूर्ण लेन्यासतारों में पीभागी क्यामा कामा क्यामा की क्यामा क्यामा की पाप क्यामा की पीभागी क्यामा की स्थान की पीभागी क्यामा की स्थान की पीभागी क्यामा की स्थान की स्थान की पीभागी क्यामा की स्थान की पीभागी क्यामा की कि स्थान की स्थान स्थान की स्थान स्थान स्थान की स्यान की स्थान की स पनों का विचार दिया बाय वा यह मार्स हागा, कि उनमें से बहुता ने आरम्म थे ही रंज्यातमाय को म्लाकार कर दिया था। उराहरणाय बैन आर बीहर पम पहले ही ए निक्षात्रपान हैं और ईंगा मगीह का भी बेगा ही उपनेच हैं। हुद्ध ने अपने पिया को यही अस्तिम उपनेच िया है कि गंगार का त्याग का के मितम से द्भाग पाहिये। स्थिम ही ओर एक्ता नहीं पाहिये और उनने बाउचीत में नहीं इतना चाहिये (महापरिनिष्माण सुध १) नीक रशी उनहें मूट रशाहे इतने दा मी दयन है। इसा ने यह नहां है सही कि नू अपने पहाली पर अपन ना ना ना ना वा वा वा पर पढ़ा वा पढ़ा ला पूर्णा पहाला पर अपने ही समान प्यार कर (बेप्पू १ १९) और पाकका मी कम ने हैं कि यू जो हुक माता, पीता या करता है वह तथ इश्वर के छिये कर (१ व्हार्र १ १) और ये रोजों उपरेश श्रीक नची तरह के हैं क्या कि गीता में आसीपम्यदुकि से इश्रयपंगपुरक कम करने को कहा गया है (गीता ६ आर ६ ७)। परन्तु केमक "दने ही से यह सिक नहीं होता कि इसाइ बम गीतायमें क नमान प्रमुक्ति प्रचान है। क्योंकि इसाइ बम में भी अस्तिम साव्य यही है कि मनुष्य को अमृतन्त्र मिष्टे तथा बहु मुक्त हो। बाब । और उन्हों बहु भी शिवपारत किया गया है कि यह स्पिति घरतर त्यांगे किना प्राप्त नहीं हो नकनी। अरापक न्या मसीह के मुक्तमा को संन्यास्त्रज्ञान ही कहना चाहिये। स्वयं इसा मधीह अन्त तर अविवाहित रहे। एक समय एक आजमी न उनसे प्रश्न किया कि मौबाप तथा पड़ोरियां पर प्यार करने से बम का में अब तक पासन करना चस्न भाया हूँ। अब मुक्ते यह बताआओं कि आमृताय में क्या करार है। तब तो त्या ने नाफ उक्त दिसा इ. कि. व् अपने घरणर को केन ? या किसी गरीव का ? डाल उपर (सा है कि तु अभन भटार का नच ना पत्था नका ना ना और मैरा तफ कन (मेम्पू ? १ १ ६ - है और तफ है र १ १ - १ १ और है तुरन्त अपने शिवामी की ओर देख बर्ध्य कहने को कि मुन है के में उँग मेरे ही बाय परणू इश्रद है राज्य में कियी पत्थान का मनेश होता करिन है। वह क्यूने में कोई अधिकारिक नहीं ग्रीच करती कि यह उपनेश प्राप्तस्मस के तम उपनेश की नका है कि वा उन्होंन सेमेपी को किया था। वह उपनेश यह है - 'अमृतस्मस्य मु नाशांसित विकान (क्रून) अम्पान इस्म से समुद्रण प्राप्त करने के क्षियं मीसारिक कर्मों का छोटन की सावस्थवता नहीं है बहित उन्ह निष्मामनुद्धि से करते ही रहना चाहिय परस्तू पैसा उपरेश इता ने कहीं भी नहीं किया है। "सके विपरित उन्होंने यही कहा है कि सामारिक सम्पत्ति और परमेश्वर के बीच चिरन्यांगी बिरोध है (सेच्यू ६ ८) इस विदे र्मी-बार सरवार, श्री-बाब आर गान वित्त यांत्र क्या अपने बीवन वा मी उप बर के बा मनुष्य मरे छाव नहीं रहता बाह मेरा सम्ब कमी हा नहीं सचना (म्युक्ट १८ ६-६२)। ज्या के शिष्य पात का भी त्याय उपन्या ह कि किया मा राग तक मी न करना चक्कोंचम पन है (कारि ७ १) उसी प्रधार हम गी र. १२

५०० गीतारहस्य मध्या कर्मयोगकास

स्पीकिय महामारत में वे साथ तीति है कहा गया है कि आहर्वन्य के बाहर कि। अनार्य क्यों में वे धम प्रत्यिक्ष हैं जन क्यों की मी ह्या राख्य हो रन बामन्व करों के अनुवास हो करने बाहिये (वो ६ - १०-२२)। अमर्तित्र गीत में क्यों कर करने कर करने कर करने कर कि मान्य पर अन-क्ष्मिक्त नहीं है किन्तु एवंशामार्य काय्यात्मिक कान के आधार पर ही उक्का मिन् पानन किया गया है। गीता के नीविषम का मुख्य ताराय यही है कि वे उक्का

और, सब देशों के लोगों के क्रिये यह एक ही समान रुपयांगी है। परन्तु ययीप आ मीपप्यदाद का और निष्कामकर्माचरण का यह सामान्य नीदितन्त्र किन क्रियों के उपयोगी दोता है वे कर्म इस संसार में प्रत्यक स्थकि का वंसे मास होते हैं। हरे उपयोगी होता है वे कम इस संस्तर प्राम्क स्थारिक के क्या मार हात है। यह स्वयंत के किये ही उस स्वयंत प्रेम उपयुक्त होनेबाक सहस्वार के किये ही उस स्वयंत के किये ही उस स्वयंत के किया हो अपने साथ स्वयंत्र के अनुसर समाक्रयक्य की संस्तर में उपयोग भी करताई है। परम्म नस कार पर भी क्या निमान की सेस मार निमान की सेस स्वयंत्र में साथ सेमान की सेस की सेस स्वयंत्र में अपने साथ सेस स्वयंत्र में अपने साथ सेस स्वयंत्र में स्वयंत्र में अपने साथ से स्वयंत्र में स्वयंत्य स्वयंत्र में स्वयंत्य स्वयंत्र में स्वयंत्य के सियं पेय और तत्त्वाह से तथा निष्णामधुकि से कर्तव्य समहस्तर करवे रहना क । स्था चया आहे जायाह च तथा । त्यावादाह च कराव्य चरतारू ४००० । व्याविध स्थापित महत्य का ज्याच जी काम हिस्से हुमा हूं न कि केवल गुणोपस्थे के स्थित । कुछ द्यांना गीता के नीतिवाम का देवल बागुवचवमुक्क उपकर्त है। देवित कराविध स्थापित स्थापित है। व्याविध स्थापित स्यापित स्थापित स्थ कुसरी समावायवान्त्रा बारी हो तो उस व्यवस्था के अनुसार के काम अपने हिं^{स्ते} में भा पर असपा किंग हम अपनी विश्व क अनुसार कारण समस्त्रर एक बर्र स्वीहत कर भ वहीं अपना स्वथम हा बाता है। और गीता कहती है कि दिशी से कारण स इस धम का रेन माह पर छाड़ बना आह तुमर कामी में समा बानी धम की नया सबनुतारत नी हरि से जिल्लामीय है। यही तालाब स्वधर्में निमने भेनी

का तथा स्वन्तार त वा श्राह का लन्नाव र । यहां ताहक क्ष्ममा नारत कर पर ना स्वयाद (वीता है के) इस बीतावान का र -कांप्रीत स्वर्धित र जन्म हा हाथ ता व भी अध्यक्षर है यहन कुर्या का प्रवाद होता र । या व भन्नाव मा स्वराय प्रावा को (किट्सों माह्या द्वारा सी तका जिल्ला का प्रवाद के स्वर्धित का स्वर्धित का प्रवाद का स्वर्धित का प्रवाद का स्वर्धित का प्रवाद का स्वर्धित का प्रवाद का स्वर्धित का स्वर्धित

कस्याण होगा ! यह बात महाराष्ट्र इतिहास में प्रसिक्ष है। बीता का मुक्य उपनेश यह मनस्मने दा नहीं 🕻 कि समाजवारणा क रिय कैसी व्यवस्था होनी चाहिस। गीताधान्य का तरपय यही है कि समाजन्यवस्या बाहे कैसी भी हा उसमें को षयाभिकार कम तुम्हार हिस्स म पद आर्थं उन्ह नम्साहपूनक करक सवभूतहितनपी आरमभय की शिक्ष करा। इस तरह से कतस्य मानकर गीता म कींगत स्थितप्रक पुरुष वा कम किया करत है के स्वसाय है ही छोकतस्याणकारक दुआ करते हैं। गीताप्रतिपादित इस कमपाय में आर पाश्चास्य आविभातिक कममाग में यह एक बेंड्रा मारी मेर है कि गीता में बणित व्यवस्था के मन में यह अभिमानहृदि रहती ही नहीं कि में लाक्कम्याण अपने कमों के द्वारा करता हूँ बक्कि उनके वेहत्समान ही में साम्यबुद्धि भा जानी ह और ननी सं व तान आपन समय नी समाजस्मिनस्मा क अनुसार इक्ट बनस्य नमक कर या जा कम किया करते हैं वे सक स्वमावना सोकस्थाणकारक तुआ करत है। आर, आधुनिक पाआस्य नीतिसाम्बरार संसार का सुरस्मव मानकर बद्धा करत है कि छ संसार में मुख बी प्राप्ति के रिय सब मोगी को क्षक्रप्रयाज का काथ करना चादिय।

कुछ मधी पाधारव आधुनिक करवागी समार का मुगम्मय नहीं मानते। घोपनहर के समान संसार का कुन्यप्रधान माननेवाले पण्डित भी वहा है। से यह मनिपाइन करन है 🌃 यथाशकि साथा क तुःख का निवारण करना शानी पुरुयों का क्रमध्य है। तमिल्ये संमार का म छात्रम हरा जनको येमा प्रधान करम रहना नाहिस किन्छ त्याग का कुग्न कम होता जाव । अब ता पश्चिमी क्यों में बुग्तनिवारपण्यु कमपारिया का एक असन परंच ही हा गया है। तम पाय का सीता के कम चारामारा न बल्लकुछ नाम्ब है। क्रिन त्यान पर महामारत में कहा गया है कि मुगारकतर कुल शैथित ताब नंदाय - अधान संनार में सुप की अपेदा कुल ही अधिक है अही पर मनु ने बृहत्यनि ने तथा नारद ने शुरू थे वहा है -

म जामपदिकं दुश्यमक शाचित्रसहित।

भशाषन्यतिकृतीतं यदि प्रश्वद्वपद्वमञ् । ⁶ जी कुरन नाबरनिक है। जनक निये होकि बरन रहना उचिन नहीं । उनका राना न रोक्ट उत्तर प्रिक्रमाण (जानी पुरुश का) कुछ उपाय करना बाहिये (शी. भीर 🗦 🗲 🕽 🔭 सम प्रकृष्टाता है 🏺 यह तस्य महामारतकार की भी मान्य 💲 कि समार के गाम्मय होने वर मी जनमें नार मीगी का हानेपान कुना की क्स बरन का उत्तर धारू करत है। परन्तु यह कुछ हमारा निद्यास्तन्यच नहीं है। नांनानिक माने की भागमा आमानुदिवसार ने हानकान नुष्क की भाषिक महस्त्र रहर, इस आसर्ग द्वारण रूपो स्थर का पूरा अनुसद बरन रूप केइस कराय समायह ही (शर्मा: एमं राज्य अभिनाननुदि सर में न रमकर, कि मैं सेरोरों का कुछ कम इस्सा । भा राज्या (र बसी हा बरन वा रच श रनवात रीता क बसवीस बी पहले ही नह आये हैं कि ईसा के मुँह के निकल हम - हमारी कमताबी माता, हमारी कीन हाती है ? हमारे आसपास के न्यरभक्त ही हमारे माँ-बाप और क्य र्षे (मेम्पू १२ ४६-७) - न्स बाक्य में और किं प्रक्या करिप्कामां केवे मार्चमात्माऽर्च स्त्रेकः इस बृङ्गरच्यकापनिपद के संस्थाधनिपसक क्यन में (ई ४ ४ २२) बहुत कुछ धमानता है। स्वर्ग बाइबल के ही इन बावमीं से यह कि होता है कि बेन और बीज अमों के सहका इसाई अमें भी आरम्म में संन्यासमधान कार्यात् रोसार का त्याग देने का उपन्या देनेवाका है, और ईसाई बर्स के इतिहाल को देनको से भी यही मास्त्र होता है ! कि ईसा के नस उपदेशानसार ही पहण इसार धर्मीपदेशक वैराग्य से रहा करते में - " ईसा के मर्की को हत्मतज्ञय न करते रहता चाहिये (मेध्यू ? ९-१७)। ईंलाई बर्मोपटेशकों में तथा ईला है मर्की म ग्रहरूयभर्म से संसार में रहते की जो रीति पाई बाती है जह बहुत तिनों के की हानेवाले तुवारी का एक है - वह मूक ईताई वर्म का स्वरूप नहीं है। बर्दमान समय में भी ग्रोपेनहर छरीने विज्ञान बड़ी प्रतिपादित करते हैं कि संतार इ तम्म होने के कारण स्थानन है और पहले यह कराकाचा था पुरुष है कि ग्रीस देश में प्राचीन कार में यह मध उपरिक्त हुआ या कि तत्त्वविचार में ही अपने चीवन को सर्वीट कर देना भेड़ है. वा कोकहित के सिये राजकीय सामग्री में प्रयत्न करते रहना मा है। सराध वह है कि पश्चिमी कोगों का यह कर्मस्थाग-वस और इम सेगों न संस्थातमाय बद अंधो में एक ही है। और इन मार्गो का समर्थन करने की पूर्ण और पश्चिमी पद्धति मी एक ही ली हु । परन्तु आयुनिक पश्चिमी पश्चित कर्मनदान की अपेक्षा कमयोग की अप्रता के की कारण बतसाते हैं के गीता में दिये मेरे मेहिंग मांग क प्रतिपादन से मिन्न है। इस क्षिये अब नन रोज़ी के देश की भी बहीं पर अवस्य काराना पाडिये। पश्चिमी आधिमातिक वसवोगियों का बहुना है हि

ाबाब में कि . ही अन्य अन्या अन्य प्रमाण दिया जा सबस है।

यह ना नेन्यानमानिया का वमका ही का बच्चेत है। लेक्सावार्य का का न काला उत्तर दुक वह लाक समिद्ध ही है। और अध्यास के मुद्दाबान (वे ४%) वे यह बचन गया है हिन्दू के मुख्य न वकाई मानु कह जा मन वसा दकारा निरम्मण

^{*} Set P when 3 steer of L her (I ng trains,) Book | Cang 2 and key pg 89 vg The new (Chinstan) convert seemed to resource the f mith of our the glocomy and satisfies aspect, their abborrages of the comm be unusers and pleasures of the author through the common because of the common because of the common because the participant of the common statement of the common

First Thou shall enounce. That is the eternal song which tiers in or ear. In it our hole life-long every bout is incarrely simple to us. (For first if the 1983) are quite on a riverstand and

-इंसार क भनुष्यों का अथवा अभिकांश सोगों का अधिक मुख-अधार ऐहिक मुम्ब – ही इस करत् में परमचाय्य है। अनग्रव सब क्षायों क सुम्ब क किये प्रयत्न इरत हुए उनी भुन में स्वयं गम हा बाना ही प्रत्यक मनुष्य का कराय है। और इलकी पुरि क दिय उत्तम स अविकांश पण्टित यह अतिपादन मी करते हैं, 🕏 र्शनार म दुन्त की अपहा मुन्त ही अधिक है। इस दृष्टि से इन्कन पर यही कहना पदना है कि पश्चिमी कममार्गीय कार्ग 'मुख्यानि की भाषा से सांसारिक कम करन बाटे हार्व है और पंकिमी कम्पागमानीय कांग समार से उन हुए हार्व हैं श्रवा क्रमंबित इसी कारण से उनको क्रमानसार आधावानी और 'निराधावानी कहत हैं 10 परन्तु मतब्द्रीता में कित निद्याओं का बणन है व इतन मिस हैं। बाहे स्वयं भगने निये हा या परीपकार क निय हा कुछ मी हा परन्तु जे। मनुष्य पंदित विधयनुत्व पाने की सावता ने तंतार क कर्मों में प्रवृत्त होता है असमी मान्यपुदिनप शास्त्रिक कृषि म कुछ न-कुछ यह अवस्त्र क्या शाहा है। इसकिय गीता का यह उपनेश है कि लंगार गुल्याय हा या मुल्याय सांसारिक कम जल कृत्वे ही नहीं वन उनके मुलकुल का विचार करत रहन स कुछ स्यम नहीं होगा। बाहे मुन्त हो या तुःना। परम्यु भनुष्य का यही कर्नाय है 🐧 बह रस बात में भारता महदास्य समक्षे, 🕏 उसे नरन्ह प्राप्त हुद है। और कम्मच्छि क इस अपरिहाय स्पवहार में जा कुछ मसलानुसार मान हा उस आपने अन्त करण का निराश न करक इस न्याय अवान साम्यबुद्धि स सहसा रह कि कुनेजनुत्तिमनाः मुन्तु विगनराह (गीता 'व)। यवं अपने अधिकारा तुकार यो कुछ कम ग्रान्थनः अपने हिस्स में आ पडे उस बीकनरपन्त (विसी के टिय नहीं विन्तु संसार के बारणपोपण के सियं) निष्नामबुद्धि ने करता रहे । गीना मान में बादुबन्यस्थवन्था जारी थी। इसीनिय व्यन्तवंश गया 💰 कि य सम्मानिक बम चातुरूप क रिमाग क अनुवार शरएक क हिन्छ में था पदन हैं और अटारहर्वें भाष्याय में यह भी करकावा गया है कि य भूत गूनकमविभाग व निध्यम हान है (र्गाता १८ ४१-४४)। परम्यु इतन रिमी का यह न नमश केना शाहिये कि गीता के नीतितत्त्व बादवायमणी जमाज्यवस्था पर ही अवस्थित है। यह बात महा मारतशर के भी ध्यान में पुण्याया भा कही थी। कि महिलारि नीनियमी की स्पानि क्षप भारतम् क िय ही नहीं है धर्मक ये बार सन्ध्यमान क निय एक नमान है।

उन्हों नहीं J mes Solls) ने कार Pessimian नगर देख म Opumat क्षेत्र Pessima नगर पर क्षेत्री के प्रशास के प्रशास के प्रशास करते मा Opumat क्षेत्र के प्रशास के प्रशास

गीतारहस्य जयवा कर्मयोगशास्त्र

400

हचीकिये महामारत में ये राष्ट्र रीति स कहा गया है, कि नातुकाम के बहर किन अनाय हार्गों में वे क्य प्रचरित हैं उन होगें। की भी रखा राश्च नो "न समान्द क्मों के अनुसार ही बरनी बाहिये (बां, ६५ १ -२२)। अर्थात गीता में वरी गर नीति की उपपन्ति भागवश्यसरीमी किसी एक विशिध समावस्वतस्या पर भन सम्बद नहीं है फिलू सबसामान्य आध्यातिक ज्ञान क आधार पर ही उसका मंदि-पाइन किया राया है। गीता के नीतिशम का मुख्य शासम मही है कि को 🗫 इतस्त्रक्ष्मं शास्त्र मात्र हो। उसे निष्नाम और आस्त्रीपम्पवृद्धि हे करना पाहिनै। आर. तब नेती के कार्यों के किये यह एक ही तमान अपनागी है। परन्त अपने आरमीपन्यदृष्टि का और निष्णामक्रमाचरण का यह शामान्य नीठित्रक किन क्रमें के दपयोगी होता है ने कम इस संसार में प्रत्येश व्यक्ति के केने प्राप्त होते हैं। इसे क्रमान के लिये ही, उस समय में उपयुक्त होनेबाके सहब उनाहरन के नाते से यीटा में चातुबच्य का उत्तेच किया गया है। और शाय शाय गुगकमविमाग के अनुवार समासम्बनस्था की संक्षेप में उपपत्ति भी क्तलाइ है। परन्तु इस दात पर भी स्थान हैता चाहिये कि वह चातुर्वेच्यंस्पवस्या ही कुछ गीता का गुरुष भाग नहीं है। गीता-शांक का स्वापक विद्यान्त वहीं है कि वर्गि कहीं चातुर्वर्यस्ववस्था प्रवक्तिय में ही अथवा वह किसी गिरी "सा में हो। तो वहां भी तत्वाकीन प्रकारित समावस्था के अनुवार समाब के आर्शपोपन के बा क्षम अपने हिस्से म आ पर उन्हें जेक्टांगर के किये वैस और काशक से तथा निष्यामणुद्धि से क्वंस्य समस्त्रम करते ग्रहना पाहिये । नयोकि मनुष्य का कम उसी काम के लिये हुआ है । न कि केवल सुन्होपनीमा के किये। कुछ स्रेश गीता के नीतिकम का केवस पातुवण्डमुस्क वसकार है सेविन बनकी यह समझ टीक नहीं है। बाहे समाब हिन्दुओं का हो या मेक्सी का बाहे बह माचीन हो या अर्वाचीन 'चाह बह पूर्वी हो या पश्चिमी। इसमें स्टेंट्स नहीं है वि उस समाब में चानुर्वण्यव्यवस्था प्रचक्रित हो। तो उस स्वरूपा है अनुसार वा वृक्षरी समावस्थानस्या वारी हो तो उस व्यवस्था के अनुसार को द्वाम अपने हिस्से कि न्यानसभ्या और पंथापार म सारा समय व्यवीत न कर व्यवसम के अनुवार मना की रक्षा करने म अपना सब समय बना देने हैं ही तुम्हारा उसर कोई में

कस्याण हाना ! ? यह बात महाराड़ रतिहाल में प्रतिष्ठ हैं। शीना का मुख्य उसेधा यह बनयने का नहीं ६ कि उमाजवारणा क टिय कैनी व्यवस्था हानी जादिय। गीतायाम्ब का तान्य यही ह कि उमाजवारणा जादि केरी भी का उसमें का क्वाविकार कम नुष्टार हिल्ल में यह अये उस्ट उत्त्वाह्युक करक व्यवन्तिहरूकी शातमभय की शिर्व करा। इस तह है कन्यम मानक्षर शीना में बर्गित सिलाइक पुरुर का कम हिमा इस्त हैं व क्याया यही क्वाकस्थाणकारक हुआ करता हैं। गीतायनिवादित रह कमायेगा में आर पाआप्य आधिमीतिक कमाया में यह वह बन्य मारी संग्रेष्ट कि गीता म बीयन विवादमां काम में यह अभिमानहाँने रहती ही नहीं कि में स्वक्तस्थाण असन कमी के डारा करता हैं विकाद कर रहत्वामाव ही में लायाबुढ़ि जा करता ह और रूपी न व बात असन समय की समावस्थाया क अनुसार हरण करता नासक कर जा बा कम किया करते हमय की समावस्थाया के समुसार मानक्षर कुमा बरता है आर, आधुनिक पाआप्य नीतियानकार संगर को समुक्तर साम सामक्षर कहा बरता हैं कि गत शंवार में सुब ही मारि के स्थित सब स्थापन सेक्कर्याय मानक बहा बरता है कार, आधुनिक पाआप्य नीतियानकार संगर को सामक्षर मानकार कहा बरता है कि गत शंवार में सुब ही मारि के स्थित सब स्थापन

कुछ नक्षी पाकास्य लायुनिक कमवाणी गंगा का मुक्यमय नहीं मानन। प्रोजेनहरू के मामत मनाम का मुक्यमय माननेवाकी पण्डित भी वहाँ हैं भी वह मतियान करने हैं कि व्यावाणि सामी क गुल्ब का निवारण करना मती पुरस्यों का कत्रवा है। न्यनिय गंगार का न छाइन हुए नवा पाना प्रयस्य करन रहना स्वाहिसे क्लिय नामा का गुल्ब कम हाना जावे। अब ना पश्चिमी नेशी में बन्धनिवारणब्दु कमवामियों का एक अक्ष्य गर्म ही हा नवा है। एव पाम मानिय में बहु गया है। मत्रवामा में बन्धनुछ नाम हु। किन स्वान पर महामार में बहु गया है। है। मुख्यहरूतरे कुले शीवन नाम बंधार — अस्यान शंगार में गुल्ब की अरेखा हुल्स

- मुन्यद्वदूतरे बुन्ने रीमिन तान ग्रेंग्यः - अथान ग्रेंग्यः में मुन्य की अरेसा पू ही अभिक है की पर धनु ने बृहराति ने तका नारत न गृक्त ने कहा है -न जानपदिक बृज्यसक हार्मित्तमहित ।

अगोधनप्रतिकृषींत्र यदि पत्रपंदुपक्रमस् ॥

का दुल्ल शावारिक है उसके शिव घोड करने रहना उदिया ना नी। उसका धाना व रोक्स उसक मितराया (जानी पूर्यो का) कुछ ज्याव करना चाहिय (मा. २ ५, ५ और १३) । ज्यान असर होता है कि यह सम्ब महामाराण्यार को मी मान्य है हि मनार व क न्याय हात्र गर भी उसन कह नामी को देनीयो है जुल की का करन का ज्योग चतुर करने हैं। यान्यू यह कुछ हमारा निवानन्त्रम नहीं है। जीवारिक तृत्यों की आभा भानामुद्रियागा न द्वानयोग जुल की भीयत गहरू देन्द्र इस शामानुष्ठितमाजरानी जुल के गुरा अनुस्तक हमार गहरू कर कराम मानकर है! (शर्यान एनं राज्य भीमानस्थित मार में न रस्कर, कि मि सामी मा हुन्य कमा केन्या) वह स्थानहासिक कर्मी का करन का अवस्थ काचाय जीना के कम्मीमा की

मीतारहरूप अधवा कमर्योगचाक कराकरी करने के सिने कुम्लनिवारणेयक पश्चिमी कर्मयोग में मी अभी कहुतकुण

408

सुबार होना श्वाहिये। मात्रः सभी पाश्चिमात्य पण्डितों 🦫 मन में यह श्रात समाहे रहती है, कि स्वयं अपना या सब स्रोगा का सांसारिक रूल ही मनुष्य का रत संसार में परमसाय्य है - पाहे वह सुन के साधनों को अधिक करने से मिछे या त में। की कम करने से । इसी कारण से उनके बाका में शीता के निष्कामकमयोग का यह रुपरेश कहीं भी नहीं पाया काता. कि चचपि संसार काश्माय है. तस्पपि

उसे अपरिष्ठाय समझ्लर केनल सोकर्तप्रश्न के किये ही संसार में कम करते रहना शाहिये। हानी कर्ममार्गी हैं सो सही परन्त द्वार नीति की हाप्टि से हेनाने पर ठनामें वडी भेर माल्य होता है, कि पाश्चास्य कर्मधारी मुलेक्स वा दुरगतिवारकेष्क होते

हैं - कुछ मी नहां काथ परन्तु वे 'इच्छून' अधात् तकाम अवस्त ही है। और गीता के बमयोगी इसेछा फलाछा का स्थाग करनेवाले अधात निप्पान द्वात है। इसी बात नो परि नुसर सम्ब्रों से स्वक्त करें, तो यह कहा का सकता है कि गीता म कमयोग सालिक है और पाळाख क्येंबीग राज्य है (क्ये गीवा १८ २६,२४)। कदम करान्य समक्ष कर परमेश्वरायमञ्जीक से सब कर्मों को करते रहने मा भीर ठराने द्वारा परमेश्वर के बक्त या उपायना का मुख्यवन्त बारी रक्त ना वे

यह गीतामनियानि अनुबन्ध मानियाग या कमयोग है अने 'मागबनपर्म कहे है। स्वे स्व कमक्यमिता लेलिक कम्मा नर (गीता १८ ४) - यही इस मान का रहत्य है। महामारत के कनपर्व में बावल-स्वाध-बचा (बन ०८) में भार शान्तिपर्व में तुन्यभार बाबली-संबार (धो. ०६१) में इसी बम वा निरूपन क्या यमा है: और मनुस्पृति (६ ६ ७) में भी चतिचम का निरूपय करने द अनन्तर हुनी माग वा बेडलेम्बानियी वा बमयोग वह वह बिद्रित तथा मोधानमूह बतन्त्रमा है। बन्तंन्वासिक पड श और बड की लेटिताओं तथा ब्राह्मसमरमी में को क्यान है। उनम बढ़ी मिक्र होना है। कि यह माग हमार ³ना में अनानिश^{क्त} ने

चन्त्र भा रहा इ.। यह एका न होता का यह देश इतना अभवगाती क्रमी प्रभा मही होता क्यों कि यह बान मक्ट ही हैं कि किसी भी रहा के अभवाग होते के नियं बढ़ी क बात या बीर पुरंप कममान के ही अगुआ कुआ करत है। हमारे कमयोग का मृत्य तथ्य यही है कि बाह क्या या बीर पुरंप अन्य ही हो। परन्तु

करें भी ब्रम्मेंन की न छाड़े उनक नाथनी नाथ कारण की रिवर रंगना चारिये। आर यह पहल ही बारणपा का चुका है कि इसी थीकरण सम्ब का स्वक्री⁹⁵⁷ विनास करक भीमरपाल ने इस आस का आंत्रक हरीकरण और प्रसार किया आं इनि ये इन प्रार्थन मान ना ही अभी घण नर जाननाथम जाम पण द्रासी रियोग पर्ध में उपनियम ने ना यही ध्यम होता है कि कभी न बसी पुरु उन्हीं पुरुपी है मन वा राजाब बहुत ही से. बमाबार से वासमाय की और रहा बरता भी शयका बस ने बस करना अवस्य काता था। कि यह नदस्याध्यम में रह बर अन्त

में क्यांत सेने की हुदि मन में बायत हुआ करती थी – फ़िर चाहे वे बाग वचमुच संन्यास में या न के। इस किये यह भी नहीं वहा वा सकता कि संन्यासमाग नया है। परलु स्वमानवैजिन्याति कारणों से ये दोनों माग यदापि हमारे यहाँ प्राचीन भारू स ही प्रचिद्धत हैं। संचापि तस बात की सत्यता में कोई शहा नहीं। कि बैटिक भक में मीमांक्यों के कममान की ही कीगों में विशेष प्रत्रकता थी. और कीरक-पाण्डमाँ के समय में तो बमयोग ने संन्यासमाग को पीछे हटा दिया था। बारण यह है, कि इमारे कर्मशासकारों ने शाफ कह त्या है कि कीरव-पाण्डवा के कास क अनन्तर भवात् कक्षिपुरा में संन्वासचम निपिद्ध है। और **स्व** कि चमशान्त्र माचारप्रमंत्रो क्रमः (म.मा भन १४ १३७ मत ११८) इत क्यन के अनुसार प्रायः माचार ही का अनुवार हुआ करता है। तब तहब ही सिद्ध होता है कि अमधाककारों के उक्त निषेत्र करने के पहले ही खोकाबार में संन्यासमीय गीण है। गया होगा । । परना इस प्रकार यदि करयोग की पहले प्रवलता थी और आसिर किसुग में संन्यासकाम को निविद्ध मानने तक नौकन पहुँच कुकी थी। तो अब यहाँ पहीं स्वाम्यविक शहा होती है। कि इस तेथी ने कते हुए ऋनमुख कमयोग के न्हार क्र देवा बदमान समय के मिद्रमांग में भी संस्थासपस की ही श्रेष्ठ माने बाने का कारण क्या है ? कुछ क्षेत्र कहत हैं कि यह परिचतन औसरायचाइएपाय के हारा हुआ। परन्तु "निहास को रेक्ने से इस रुपपत्ति में सत्यता नहीं शैस पहती। पहले मन्दर्ग में इस कह आये हैं कि बीशहराचाय के राध्यताय के हो विमाय हैं - (१) मायाबाहात्मक भौत क्षान और (+) कर्मसन्यासम्म । अब यथपि औरत-ब्रह्मजन है शाह ताम सेन्द्रासहरू हा भी प्रतिपादन उपनिपरी में हिमा रूपा है। तो भी इन दोनों का कोर नित्यसम्बन्ध नहीं है। इसकिय यह नहीं कहा वा सकता कि अहत केरन्यमंत को स्वीकार करने पर संन्यासमाग को भी अवस्य स्वीकार करना ही चाहिये। उत्तहरमाय यामकस्य प्रसृति से अहितनेशन्त की पूरी हिाद्या पाये हुए क्लक आदिक स्वयं कमयोगी थे। यही वर्षी क्षिक उपनिपत्ती का अहेल-अद्यासन ही गीता का प्रतिपाच विषय होने पर भी गीता में इसी जान के आधार से संन्याप के कारे कार्यांग का ही संगचन किया गया है। इसस्ये पहल एस बान पर ज्यान देना चाडिये कि शाहरसमानान पर संन्यासका की तरीकन देने का की आश्रप दिया बाता है वह इस सम्प्रताय के अईस अपन की उपमुक्त न हो दर उसके सन्तर्गत केवळ संन्यासम्बन को 🜓 नपयोगी हो सकता है। तमापि श्रीशहराचाम ने इत संन्यासमाग को नये तिरे से नहीं बस्थवा है। तबापि वित्या में निपिद्ध या वर्षित माने करने के कारण उसमें जो गीणता आ गए भी उसे उन्होंने अवस्य दर दिवा है। परन्तु सहि इसके मी पहके अन्य शारणी से बोगों में संस्थासमास की बाह

^{*} प्रम १८४-१८' की टिप्पणी में पिय गर्थ सच्चारों को श्रेमो ।

५०४ मीतारहस्य अथवा कर्मेयोगशास्त्र

हु" न होती ता इसमें सन्देह है कि आपाप का वैन्यासप्रधान मत "तना अधिक फैलान पाता या नहीं। इसा ने कहा है सड़ी कि यति कोड एक गास में मण्यह मार है तो वृत्तर गांस का भी उसके सामन कर वें (स्पृक्त ६ २९)। परस्तु नि विचार किया बाय कि "स मत के अनुवायी बूदोप के इसाइ राईों में कितने हैं ती बड़ी टील पड़ेगा कि किसी बात के अचित होने के किये केवल न्सना ही वस नहीं है कि कोण धर्मीपरेशक तसे अवही कह है। वस्कि ऐसा होने के किये - अधात् सांग्री के मन का शकाय उभर होने किय - उस उपवेश के पहले ही कुछ सका नारण उसक हो बाया करते हैं और तब फिर संस्थानार में बीरे भीरे परिकतन होकर उसी के अनुसार ममनियमों म भी परिश्वतन होने खनता हैं। आशार धम का मूल हैं '-रस रमृतिषचन का वात्यर्थ भी सही है। गत शताकी में शोपेनहर ने अमनी में धन्यासमार्गं का समयन किया था। परन्तु उसका बीबा हुआ बीब वहाँ भत्र उड़ अच्छी शरह से कमने नहीं पाया और इस समय तो निरुग्न के ही मता की वहाँ धम मची हुई है। हमारे वहाँ भी रेन्द्रने से यही भाष्ट्रम होगा कि सैन्यासमार्थ भीचहरानार्व के पहक अवात बैन्धिनाक में ही यद्यपि बारी हो गया या. ठी सी बहु उस समय कमयोग से आंगे अपना बटम नहीं बहु सब्द बा। स्मृतिप्रत्वों में मन्त में संन्यात केना की कहा गया है सही। परन्त उसमे भी पूर्वाक्रमों के कर्तन पासन का उपन्य निवा ही गया है। श्रीशहराचार्व के क्रम्बा का प्रतिपाद विभय क्रमैसंन्यान-पश्च अछ ही हो। परन्तु स्वयं उनक बीवनचरित से ही यह बात किस होती ह कि हानी पुरुष का तथा संस्वाधिका को बससंस्थापना के समान सोक्संबह के काम ययापिकार करने के लिय उनकी आर से कुछ मनाडी नहीं थी (वे स. धी-मा ६ ६ ६५)। संन्यासमाग की प्रवस्ता का कारण यदि शक्कराचार्य का स्मार्थ चन्मनाय ही होता तो आवृतिक मानवत्त्वसम्बदाय व रामानुवाचार्य अपने गीतासास्य में शहराचान की ही नाए कर्मगीय की गांण नहीं मानते। परन्त को कर्मगांय एकवार रोबी से बारी था. वह बन कि मागवरस्थानय में भी निश्चिश्रवान मंकि से पीने इस निमा गया है. तब तो बादी कहता पहता है, कि उसके पिक्रव बाने के किये हैं हैं पेरी कारण अनस्य उपस्थित हुए होंगा को वारी हामात्रामा को अववार कोर रेगा की एक ही समान कमा हो एक। हमारे अतानुसार इतने सं गहला कोर तमान कारण कैन वर्ष नया कमी का उन्हें तथा प्रकार है। क्योंकि "वहीं को क्यों से नयारी क्यों के किये गुज्यासमों का उन्हें तथा असेत हिना या और "सीक्रिय क्षित्वकों में मी संन्याण पर्म का किरीय उत्काय होने समा वा। परन्तु, बचार्य आरम्भ में कुछ ने कर्मरिहें सन्याध्याम का ही उपण्ण निया जा समापि गीता के कमसोमानुसार मीजवम में सीम ही यह सुवार किया गया कि बीज यतिया ने अकेले बहुक में व्य कर एक कीने में

नहीं के रहना चारित अस्ति उनका भगमचार तथा परापकार के अन्य काम करने के रिच स्पेत्र प्रयान करते रहना चारित्रे (असी परिचार महत्वा)। इतिहास-सम्बं

उपर्सद्दार न्ते यह बाद प्रकट ह कि इसी सुभार के कारण उच्चोगी बीळकर्मीय गेदि आगा के संघ उत्तर में दिस्तत, पूर्व में अक्षान्या श्वीन और बापान, न्धिय में खड़ा और पश्चिम म तुर्विभ्यान तथा उससे लग हुए श्रीस नन्मारि युराप के मान्ती तक चा पहुँचे थे। शास्त्रिवाहून शक क सगमग छः-सात सी मप पहुछे केन और

404

श्रेद्ध प्रमी क प्रयतका का कम हुआ या और श्रीग्रह्मगनाय का कम शास्त्रियाहन शह है छ, सी बप अनतार हुआ। इस बीच म बाब मतिमी है सद्धी है। अपूर्व बेसव एक होंग अपनी औंनों के सामने दन रह थे। े सी किय यदियम क विषय में उन लोगों में एक प्रकार की चाह तथा आररहरि शहराबाय क पहले के पहले ही उत्पक्ष हा कुछ बी। शहराचार ने यदिए केन और बीच अमें का लक्दन किया है। तथापि यतिकाम के धारे में खागी म जा आवर्जुिक उत्पन्न ही। पदी थी उसका उन्हाने नावा नहीं किया। किन्त उसी का बैटिक रूप र पिया आर बीड बम के बन्न बेन्बियम की संस्थापना करने के लिय उन्हों ने बहुत से प्रयत्नधीय बेडिक संन्यामी वैदार क्रिये । य संन्यासी ब्रह्मचन्नन मा रहत थ आर संन्यास का टण्ड तथा रोबक्षा बन्ध भी भारण करन थे। परन्तु अपन गुब 🛊 समान इन स्पर्गी न भी बैन्डियम की स्थापना का काम आग आगे रत्वा था। यति-तद्ध भी तत नद्र गदी (बैन्डि सम्यामियों के नद्व) वा नक उन समय अनह खर्गा के मन में शक्का होने ख्मी थी। कि ग्राहरसन में आर बीक्रमत में वर्ष कुछ अस्तर है। तो क्या है। और मतीत हाता है। कि प्राय: इसी शहा का दूर करन के लिय हाल्लाकीपनिपद के माप्त में आसाय न रिया है कि बीद बॉल्यम और नाम्य वनियम रानी बड़श्रम देथा गार है। एके हमारा संस्थानका के के आधार से प्रकृत किया गया है "सनियं यही स्था है (छो शो. मा. १ २६ १)। बा डी यह निर्देशा मिस है कि बलियन स पहल पहल जैन और दीड़ लागे न ही चतिचम का प्रचार किया था। परस्यु बीज महिनो न भी धमप्रमार तथा नातनग्रह के निय भाग नम्बर उपयुक्त कम बरना गुरु बर दिया था। और हाँनहाल से मालम होता है। कि लाका हरान के सिव भीग्रन्सनाय में हा बरिष्क पनिनद्ध नेपार निय 🛍 उन्हां न भी बम का भिष्ठुस न स्याग कर भारत उद्याग से ही बरिक पाम की दिए से क्यापना की। भनन्तर गीम ही इन १ पर मनस्मानो की बनाइयाँ हाने ध्यति और ज्याद्रम परनम् न पराज्ञम पुषक रशा बरमकारे नथा रहा क धारणया ज करमकार स्तिवध राज्यों की करान्यहासि का मनस्मानी के उमाने में जान होते हुया। तप सम्मान और बमेपाय में से ने यान मारा ही नान रह गयी है। ऑडक्पीक प्राय होन गया होता। वर्षाहर राम राम बरत कर बार ६ सही का एक सीव मान प्राचीन समय में ही कार नारत की हीर म भर नमार जाता था। आर अह ना ताबार्गण पास परिश्वित क लिय भी बही मार्च चिंग्र सभीत । हा रामा था। इतक वहत यह ध्विति नहीं थी। बयाबि साबसरा ६ स वर्र राम जिल्लुहरण ने निस्त कर व स सी यही साच्या होता है — क्षपद्वाय निर्ज कर्म कृष्ण कृष्णेनि वादिनः।

406

क्षयों अपने (स्वध्मोंक) क्ष्मों के छोड़ (केवल) हुम्म हुम्म बहुत रहनेवाले क्षेत्र हरि के देवी और पापी हैं। क्योंकि त्यर्थ हरि का करन भी तो धम की रखा करते के क्षिये ही होता है। सब्ब पूछे तो में खेना न तो उन्त्यपनित्र हैं और न कम्मोमी। क्योंकि से खाम सैन्यावियों के समान बान अधवत तीन कैराग्य से स्व सांसारिक कर्मों को नहीं कोइते हैं. और संसार में रह कर भी कर्मगोग के मनुसार अपने हिस्से के शास्त्रात कतस्य का पासन निष्क्रमणुद्धि से नहीं करते । नस्टिये इन बाजिक संन्यासियों की गणना एक निराधी ही कुतीय निका में होनी बाहिये क्लिका वर्णन गीता म नहीं किया गया है। चाहे किसी भी कारण से डा का सीय इस तरह से वृतीय प्रकृति के का वाते हैं, तब शानिर वर्म का मी नावा हुए किना नहीं रह सकता। इरान देश से पारसी धर्म के हटाय खुने के किये भी पेसी ही स्पिति कारण हुए थी और एसी से हिन्दुस्थान में ग्री वैतिक वर्म के समूते न किनस्यति होने का समय आ गया था। परन्तु बौद्धवर्म के व्हास के बार नेगन्त के साथ ही गीदा के माधवतकम का वो पुनक्कीकन होने कमा था उसके करण हमारे यहाँ यह बुप्परिगाम नहीं हो तका। यन कि शैक्षताबार का हिन्दु सम्ब मुख्यमानों हे नय सब नहीं किया गया या उसके कुछ कर पूत्र ही श्रीहानेकर महाराज न हमारे सीन्यान्य से मंगवडीला का मधारी माचा में अकेंद्रत कर ब्रह्मीकर्य को महाराष्ट्र प्रान्त में अठि सुगम कर दिया था और हिन्दुस्थान के अन्य प्रान्तों मैं भी तसी समझ अनेक राष्ट्रसन्तों ने गीता के प्रक्रिमार्ग का उपवेश वार्य कर रल या। यस्त्र ब्राह्मण-चाण्डाळ इत्यासिकों को एक समान और बानमूक्त गीवा भर्म का बाज्यस्य उपनेश - बाहे वह वैराम्यसकः मक्ति के रूप में ही क्यों न हों -एक ही नमय चारा ओर छगातार बारी वा इसकिये हिन्दुक्में का पूरा व्हास होने का कोई मय नहीं रहा। इतना भी नहीं वरिक उसका कुछ कुछ प्रसन्त मुसकमानी वर्म पर भी भाने क्या । क्योर बैसे मक नत क्य की सन्तमक्यकी में मान्य हो गर्मे भीर औरक्केन के बढ़े मान चंद्राजाश नारा ने इसी समय अपनी रेक्ट्स में ठपनिवरों का पदासी में भाषान्तर बराया। यहि हेविक मस्त्रिका क्राजातस्थान में स्रोड़ फेक्क तान्तिक सद्या के ही आधार पर त्थानित तुआ होता यो इत बात की छन्देह है कि उत्तम वह विकास सामध्य रह सकता वा नहीं। परन्तु मायकतंत्रमें का यह भावतिक पुनवसीवन गुराख्याना के ही समाने में हुआ है। अंतरण यह भी अनेकारों में केवक सकिविययक अवात यक्षेत्रीय हो सवा है। और यस भागवत्त्रम

बर्म्म के इस हुए जिल्ह्यपन में यह आहे हमें तही तिला। परम्य उचन करवान क्रमनाकर सरीले ब्रामानिक ब्रम्बनार ने किया है। इससे यह निराधार वी गर्वी क्षत्र जा सरमा

उपसीहार ५०७-हे क्संपान का यो स्वतन्त्र महत्त्व एक बार भर गया था, वह उने फिर मास नहीं दुसा। एक्स प्रस् सम्बद्ध मानवास्त्रीय सन्त्रक्त पश्चित शीर आचाय होना मी यह

च्हेने स्थे कि इम्योग मिक्साग का अहा या शायन है। उस समय म प्रवस्ति "स सबसाबारण प्रत या समझ क विकार वेजक भीतमय स्थानसंख्यापी न कराने 'गमभोष ग्रन्थ में विकंपन दिया है। बमयोग के स**बे** और शालकि महत्व का रपन ग्रह रूपा प्रासान्द्र मरानी माथा में बिसे देखना हो, उस समगहत इस मन्य को - अवस्य पट होता चाहिते । क दिवाजी महाराज को श्रीसमय रामग्रसस्वामी म ही उपनेव मिन्स था और मरहठीं के बमाने में वह दमयोग के कर्ती का सम राने तया उनके प्रचार काने की आकारकता प्राप्तम होने स्प्री तब शाग्डिस्यम्बी वया अद्यन्त्रमाप्य ६ काले महामारत का गचारमक मापान्तर द्वाने छगा, एवं 'क्ष्मर नामक येतिहानिक केन्सं के रूप में उसका अध्वयन सुरू हो गवा। ये मापनिर वेंज़ार के पुस्तकालय में आब तक रने हुए हैं। यटि वहीं शयकम बहुत समय तक भवाभित रीति से चलता रहता सा गीता की सब एकपसीय और संकृषित टीमाओं में महत्त्व पर बाता और बाबमान के अनुनार एक बार फिर भी यह बात नप सार्पे के प्यान में आ बाती कि महाम्यरत की सारी नीति का सार गीताप्रनिपारित स्मनोम में वह रिक्षा गया है। परस्तु हमारे तुःशास्य स कमवोग का यह पुनक्त्रीवन बहुद दिनी तक नहीं टहर शक्ता। हिन्दरपान के शामिक इतिहास का विकेचन करने का यह स्थान नहीं है।

हिन्दुस्तान के शामिक रिविहाण का विवेचन करने का यह ग्यान नहीं है। करत के विध्य विवेचन से पार करा का हागा, कि मीतावस में भा पक प्रधान में के उन करने से वार के प्रधान में के उन करने से नी प्रधान में के उन करने से नी कियु अपने के उन करने से नी कियु अपने कर के उन करने हैं भी कियु अपने में पह करवा कुछे हैं कि बम बाज का बातव्य 'शासावन उन के हो है जि बम बाज का बातव्य 'शासावन उन के हो है निक्स भार पार का वार प्रधान का स्वाच 'शासावन उन के हैं कि बम बाज का वार के प्रधान का सीविद्य 'शासावन उन के हैं कि बम बाज के बान मुख्य हैं हो है कि बम बाज के स्वाच 'शासावन की सीविद्य 'शासावन की सीविद्य 'शासावन की सीविद्य 'शासावन की सीविद्य 'शासावन किया वार का सीविद्य 'शासावन किया प्रधान की सीविद्य 'शासावन किया प्रधान की सीवद्य की सीविद्य सीविद्य की सीवि

िर्मा प्रीप्ति का बहु आनका हुई होगा कि वू जब नकई प्रधाननक्षीहुई मि प्राप्ति का बहु आहु है अहाराजन स बीबा नर्ग के नक्ष करीकिता कि यह बहुत का इसकारी का है अहाराजन स बीबा नर्ग के नक्ष कर्मिक तथा यह बहुत कर कर कराजन

५०८ मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

क्षित्र इत स्वक्र म भी इमारा आचरण बुद्ध ही होना चाहित्र। व साम गीता क कमनानुसार यही मानते थे कि पारखीकिक तथा सोसारिक कस्याण की बाद भी एक ही है। परन्तु आधिमीतिक कान का प्रभार होने पर आक्तक पश्चिमी देशों में यह भारणा स्थिर न रह सभी और उस बात का विचार होने खगा कि माध्यमगरिहरी नीति की - अवान् किन नियमों से बगन् का बारणपोपण हुआ करता है उन नियमों भी - उपपत्ति कार्य का सकती है या नहीं आर परस्त केवस आधि भौतिक अभान द्वार या स्थक आचार पर ही समाजवारणाधान्य की रचना होने स्त्री है। एस पर प्रश्न होता है कि केवस स्वक्त से ही मनुष्य का निवाह कैसे हो सरेगा ! वह मतुष्य इत्यारि बाविवानक ग्रन्थों से भी तो अध्यक्त अब ही महर होता है त । आम का पेड या गुलाब का पंड एक बिधिए इच्याबल है सड़ी परन्त पिन सामान्य शरू किसी भी इस्त अधवा व्यक्त वस्तु को नहीं दिसस्य सकता। नहीं तरह हमारा सब स्थवहार हा रहा है। न्यरी यही विज्ञ होता है कि मन में अम्बच्छक्की क्याना की बाग्रंट के लिये पहले कुळ-न-कुछ श्वक बल्यु ऑली के रामन भवत्व हानी पाहिये। परना इसे मी निवाद ही बानना पाहिये कि स्वर्फ ही उन्ह भन्तिम भवरचा नहीं है। और बिना अम्बन्ध का आश्रय क्रिये न वा हम पक करम आगे करा सकते हैं और न एक शास्त्र ही पूर्व कर सकते हैं। ऐसी नवस्या में अच्या महाधि से सर्वभूतायौक्यकप परत्नका की शब्दक करमना की नीतिधास का आधार यि न माने तो भी उसके स्वान में जब मानववाति 'के -अर्थात् आँलो से न रिम्मीबाळी अत्यास अव्यक्त बला का -श्री अन्त में देवता के चमान पुत्रतीय मानना पहला है। आधिमीतिक पण्डितों का बचन है कि वर्ष मानववादि में एवं की तका मिक्सत की पीटियों का धमानेश कर की से अम्प्रकल निपथक मनुष्य भी स्वामाविक प्रश्नप्ति की चन्तुए हो बाना प्लाहिये। और अन तो माय' वे समी संब हृत्य से यही उपतेश करने अन गये हैं कि "स (मानवव्यक्ति लपी) बढे डेबदा की प्रसपूर्वक अनत्यमान से सपासना करना उसकी संबा में अपनी चमक्त आनु को किता देना तथा उसके क्षिय अपने सब स्वाधी का तिकाक्कमी है देना ही प्रत्येक मनुष्य का "स संसार अ परम कतक्य है। केटच परिवन क्रीस्ट हारा प्रदि पाडित पर्म का सार पड़ी हैं और इसी धर्म को अपने धन्य में उसने सक्क मानक कातिभर्म या एक्षेप म मानवभर्म कहा है। क आधुनिक बमन पण्टित निर्देश का भी मही हाल है। उसने था स्पष्ट शब्दों में कह विवाह कि उन्नीवनी चर्च

कारत न अन्तर को की Religion of Humanity नाम एका है। उपका विद्युत विक्षण नाम्य क A System of Positive Polity (Eng. trans in four Vols.) नामर करने या किया गया है। इस करने वेटन वाल की क्या नाम्यों के स्टेन कि केवल नामिक्षानिक इन्हें के भी कामराज्या कि ताम की की है।

जपमेदार मैं 'परमेश्वर मर गया है और अध्याग्यशास्त्र भोथा सगद्य है। इतना हान पर मी उसने सपने समी धन्यों में आषिमीतिक इधि से कमविपाक तथा पनकेंस को

मेस इरके प्रतिपादन किया है कि काम पेसा करना चाहिये थे। क्रमकरमान्तरों में मी किया या छन्ने। और तमाब की इस प्रकार व्यवस्था होनी चाहिय कि कितसे मविष्यत् में ऐसे मनुष्यप्राणी पैता हों किनकी सब मनोकृतियों अन्यन्त विक्रिक्ष होदर पूर्यांबरधा में पहुँच जावे – का इस संसार में मनुष्यमध्य का परमक्तध्य और एरमसाध्य यही है। इससे स्पष्ट है कि वो स्पेग अन्यासम्बाख का नहीं मानते टर्नें भी कर्म-अक्स का बिरोचन करने के क्रिये मुख-न-मुख परमताध्य अवस्य मानना पहला है। भीर यह साध्य एक प्रकार से अध्यक्त ही होता है। "सक्त करण यह है कि यदापि आधिमातिक नीतिग्राक्षकों के ये शैन ध्यंय हैं - (१) सब मानव बारिनप महारेब की तपासना करके सब मनुष्मी का हित करना दाहिने आर () ऐसा इम बरना चाहिये कि क्रिस्ते मिक्पन में अस्वन्त पूर्णाबस्था में पहुँचा हुआ मनुष्यप्राणी उत्पन्न हो सके तथापि किन कारों था इन रोनों व्ययों का उपरंध किया बाग है उनकी हिंदे से वे अगोचर या अध्यक ही का रहत है। झाट अधवा निरुप्ते ह्य यह उपनेश इसार धम सरीन तत्त्वमानरहित क्षम आधिरेक्त मिन्नमाग म निरोमी ससे ही हो परन्तु जिस मन-अवर्म-द्यास का अधवा नीतिशास का परमध्येष अध्यातमहोह से सक्तृतातमस्यायनमप साध्य की या क्रमयोगी रियतपत्र की पुणावस्या की नींब पर स्थापित हुआ है। उनके पेट म सब आविसीतिक सान्या का निरोपरहित समानेश सहब ही में हो बाता है। इससे कमी तम सब की आधड़ा नहीं हो सकती कि अध्यारमञ्जल से पवित्र किया गया बेन्कि बम उक्त उपदेश है भीम हा बाबसा । अब प्रश्न बह है कि यति भम्यकः उपन्य को ही परमश्राभ्य मानना पहेंदा है ता बह लिए मानबबादि के किये ही क्या माना दाय र भवात् बह मचारित मा संकृतिन क्यों कर दिया जाय ^ह प्रणावस्था का ही जब परमनाच्य मानना है। तो उसमें पने आधिमातिक साध्य की अपेता — दानकर और मनुष्य होना क सिये समान हो – अविकता ही क्या है ? इन प्रक्षा का उत्तर त्ये समय अध्यानमहरि स निपम हानेबाछे समस्त बराबर सृष्टि 🛊 एक अनिबाब्य परमत्त्व की ही भरण में आगिर जाना पण्या है। अवाचीन कास म आधिनौतिक द्यान्यों की अभनपुर उप्रति र है जिसने अनुष्य का इत्यस्थिनियमक होन पुक्काल की अपेशा निकर्स गुना मिषक प्रत्या है। आर यह दात भी निर्विवाद निद्ध है कि देने का नेता रत नियम ६ अनुनार का प्राचीन राय एक आधिर्मातिक क्षान की प्राप्ति नहीं कर मेगा उनका मुक्त हुए जय पाध्याच्य राष्ट्री के शामन विकता असम्मन है। परन्तु भारिमीतिक शास्त्री की बाहे कितनी दृष्टि क्या न हा गव यह अवस्य ही बहना होता कि करता के मुख्यस्य को समाप होने की मनुष्य माथ की स्वामाधिक प्रकृति देवन आधिर्मानिक पात से बसी परी तरह शन्तुय नहीं हो सक्ती। बबम स्वन्तमृष्टि

मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशस्य

410

क बान से सब बातों का निर्वाह नहीं हो सकता । इसकिये खेन्सर सरीले उत्कान्ति नाडी मी स्पष्टतया स्वीकार करते हैं, कि जामरूगा गढ़ द्रस्यसक्कि की वह में 5स भव्यक त्राम भागस्य ही होगा। परन्त उनका यह बहना है कि इच नित्तवन्त के स्वरूप को समझ बना सरमव नहीं है। इसकिये इसके आधार से किसी भी धाक मी उपपत्ति नहीं बतुका^{र्न} का सकती । कार्न तत्त्ववेत्ता कान्ट भी अध्यकत्त्रशितस्य की अहेवता को स्वीकार करता है। तथापि उसका थह मत है, कि मौतिशास की उपपत्ति इसी अध्यम्य तस्त्र के आधार पर कतकाई वाली व्यक्तिये। धापेनहर इससे मी आगे क्टबर प्रतिपादन करता है। कि यह अगम्य क्षत्व बासनास्वरूपी है। और नीविधास-संस्था अन्त्रेव ग्रन्थकार ग्रीन का गत है। कि शही सहितत्व आस्मा के रूप में अधिता मनुष्य के धरीर म पातुर्वेत हुआ है। गीता तो स्वह रीति से बहती है कि समै बांची बीबक्रेंके बीबमुका सनातन । इसारे उपनिपत्कारों का वडी विकान्त है कि जात का आधारसूत वह अञ्चलतत्त्व नित्य है एक है स्वतन्त्र है आत्मरूपी है-क्स: "ससे अधिक इसके किया में और फक नहीं करा जा सकता। और इस बात में सनेह है कि उक्त विकाल से भी आगे मानवी बान की शरि कमी बदेगी या नहीं । क्योंकि कात का आधारमुत अन्यकतत्त्व इतियों से अजीवर अर्धात निर्देश है। "तकिये उसका कर्मन गुण करत, या किया दिकानेवाले किसी भी धन्द से नहीं हो एक्ता और इसीक्रिये उते 'अक्रेय करते हैं। परन्त अस्पन्त-सहितन भ चे बान हमें हुआ बरता है। वह संचपि धार्मों से अधिक न भी बतलाया वा संके, भीर न्छक्ति नेकते में बदापि वह अस्पछा शैक पड़े, तथापि वही मानवी अन का तर्वस्व हैं: और इसीक्रिये क्रीक्रिक नीरिमचा की संपर्वत भी तसी के आबार से क्समई कानी चाहिये। एवं गीठा में किये गये विशेषन से साफ मासून ही बाठा 🕻 🕏 पेली रूपपि उचित रीति से स्वस्मने के सिये कुछ मी अवस्थन नहीं हो सकती। हस्तम्हि के हवारों स्ववहार किए प्रकृति से प्रकृति कार्वे – उत्रहरणार्थ व्यापार कैसे करना चाहिये अराई केटी बीतना चाहिया होगी की कीन-की भीपणि किछ कमर्व की नावें वर्षक्रमात्रिके की दूरी का केंग्र बाताना चाहिए नहीं अभी चाँहिए समझी के किस हमेंचा नामरणात्रक दर्भावी के बान भी ही सावच्या हुआ क्रेपी। उठाँ हुए स्पेद मी नहीं कि इन सब सीकित स्पवहाँ का आपकारिक दुवाना से निर्दे के स्पेद मित नामणात्रक आधिमीटित धानों का आधिकारिक क्षाव्यान समस्य करना पादिये। परस्तु यह कुछ गीता का बिगव नहीं है। गीता का मुख्य किरम तो मही है कि अध्यानाइडि से मनुष्य की परम शेष्ट अवस्था का कतसा कर उठक आचार सं वह निचयं कर दिया जावे. कि कम अकर्मरूप नीतिवर्ग का मुख्युक्व क्या है। इनमें से पहुँछ पानी आस्वासिक परमगान्य (मास) के बार में आधिमीतिक पात्र उदावीन मन्द्रे ही रह परस्यु पूर्वरे नियम का - अवात् कवक नीतिकर्म क मूक्ताको का -निगय गरने के किये भी आधिर्मीतिक पश असमय है। और पिछके मकरणों में हम

भाषिमौतिक पत्त्व से नहीं हो सकता - "सके किंग आत्मिर हमें भा मानारमविचार में प्रदेश करना ही पहला है। परन्तु अध्यानमशास्त्र का काम कुछ इतने ही से पूरा नहीं हा बाता। बरान् के आधारभृत अमृततस्य की नित्म उपासना करने से और अपरोचानुसन से मनुष्य के आवस को एक प्रकार की निश्चित्र शान्ति मिसन पर उठक चीछ-स्थमान में या परिनतन हो बाता है। नहीं संगचरण का सक है। इसकिये "स रात पर भ्यान रखना भी अभित है कि माउनशाति की पूरावस्था क निपन में भी अप्यारमधास्त्र की पहायता से जैसा उत्तम निवय हा बाता है। जैसा क्रेबर आधि भौतिक मुक्कार से नहीं होता। क्योंकि यह बात पहले भी विस्तारएका अतसाई बा की है कि करत विषयमुक्त का पशुओं का उद्देश या शास्त्र है उससे कानवान मनुष्य की बुटि का भी पूरा समाचान हा नहीं सकता। सम्बद्धम्ब अनित्य है तथा क्स ही नित्य है। इस इप्टि से विचार करने पर शहब ही बाद हा बरवगा कि गीदा है परस्थेदिक चम तथा नीतिवर्म शनों का प्रतिपाउन कान् के आवारमून नित्य तथा अमृतन ह आचार से ही किया गया है। इस स्थि यह परमानचि का गीताक्रम. उस आधिमीतिक शास्त्र से कमी हार नहीं ना सकता वो मनुष्य के सब कमी का विचार चिफ इस इष्टि से किया करता है। कि मतुष्य केवस एक उच्च भेगी का मानवर है। यही भारण इ कि इमारा यीतामम नित्य तथा अमय हो गया है और मानान न ही उतमें पंसा सुप्रकल्थ कर राजा है कि हिन्दुका का दत किया में किसी मी दुसर पम प्रत्य या मन की ओर मेंह शाकते की आवश्यकता नहीं पहती। का सक में ब्रह्म का निरूपण हो गया तक बाह्यस्वय ने राजा यनक से कहा है कि असर्थ माना "वि - अव तू अमय हो गया (इ ४ २ ४) यही बात गीताबम के रान क दिय अनेक प्राची में असरधा कही वा सकती है। गीनाधम क्या है ! वह सबतापरि निमय और क्यापक है। वह सम है। भयात् बम जाति दश या किशी अन्य मदी क क्षमाइ में नहीं पहला किन्तु तब

ध्यों का एक ही सापतील से सद्भित हता है। वह अस्य सब धर्मों के विपय में यदोचित सहिष्याना डिसमाता है। वह जान मक्ति आर कमयुक्त है। और अधिक निया नहें यह सनातनंबिक्वमवृक्ष का अन्यस्य सपुर सवा असून एक है। बेरिक प्रम में पहले इस्बामय या प्रशुमय यज्ञां ना अधान् केवल वर्मनावन का ही अधिक माहारम्य या। परन्तु हिर उपनियश ६ हान से शह क्षण कमकाण्ड्यपान सीतमन गीच माना रोने स्था। और उसी समय संख्यशान्त्र का भी प्राक्तमां रूआ : परन्तु यह सन पामान्य क्यों का अगन्य थाः और इसका स्त्राव मी क्यतंत्र्यास की भार ही विधाप रहा करना था। इक्षापिय केवल और्रानिपन्थि धम सं अववा बीजी की स्पात एक शास्यता त भी तवताबारण धोगा का पूरा समाधान होना सम्भव नहीं था। अतएक उपनिपदा के केवल मुक्तिगम्य ब्रह्मज्ञान के साथ प्रेमगम्य स्पक्त उपासना के राज्यान का संयोग करके कमकाण्ड की प्राचीन परम्परा के अनुसार ही अबन को निभित्त करके गीतापम सब क्षांगी को मक्तकण्य से बारी कहता है कि हुम अपनी अपनी मोग्यता क अनुसार अपने अपने सांसारिक कराव्यों का पाएन व्यवसमाद के हिने निष्यास्त्रीके से आत्मीपन्यहरि से तथा तत्साह से वावजीयन बरते रही और उसके द्वारा पेसे निस्त्र परमा म->वता का सड़ा बक्न करो. वो पिण्ड-ब्रह्माण्ड में तथा हमस्त मानियों में एकन ने व्यास 🖁 - "सी में तुम्हाय सीवारिक तथा पारध्येत्रिक कम्पाण है।" इससे इम बुद्धि (श्रान) और प्रेम (प्रकि) के श्रीन का विरोध तह हो बाता है और सब आयु वा बीबन ही को वक्षमय करने के सिये उपतेश हेनेवाले अंकेंडे गीता बम में रुक्क देशिकाम का चारांचा आ बाता है। इस निरंपवर्ग को पहचान का केवस करान्य समझ दरके, सर्वभवतित के क्रिये प्रयस्त करनेवाले सेवहाँ महास्मा और कर्ना या बीर परंप कन इस परिन अस्तभमि को अध्यक्त किया करते थे दब यह इश् परमेश्वर की कृपा का पान करकर न केवल कान के वरन ग्रेश्वय के भी शिकार पर पहुँच गया था। और बद्धना नहीं होगा कि यह से बोनी क्षांगा का सावन बह अवस्तर पर्म कट गया है तभी से इस के की निरुवादक्या का आरम्भ हुआ है। न्तरिमे रेशर ने भाषापूर्वेड भन्तिम प्रायना यही है कि मक्ति का ब्रह्मजन का और कर्यस्पर्यक्त का बचोचित मेल कर कैनेबाके वस तेवस्थी तथा सम गीतासम के अनुसार परमेश्वरका मञ्जन-पञ्चन कालेकाले स्वरंपका इस देश में छिए भी उत्पन्न हों। औद भन्द में उगर पाउन्हां से निम्न मन्नदारा (ऋ १ १९१४) यह बिनवि करक गीता का रहस्यविकेचन यहाँ धमारा किया करता है कि इस प्रत्य में कहीं भ्रम वे कुछ न्युनाधिकता हुए हो। तो ठते समहद्वि से मुचार सीक्रिये --

> नमानी व माहातिः समाना ह्वयानि वः । नमानमसु वा मनी यथा वः श्वसहासति ॥ यथा वः शुस्रहासति ॥ *

पर सम्ब बन्धन मीरणां क अन्य से जाता है। व्यक्तमण से द्वादिन प्रत्यों के सन्दे कर के कर गाया है अने — तुमारा अतिवाद कर तमान है। तुमारा अत्याद कर समान हा अर पुरोग अन कर समान हो जिलक तुमारा मुख्य कार्यों अर्थीन होताकि की होता होगी अर्थान औल कर बीकर लग्न है। नना वा मुख्यानी अपनी दिगकि वन वी स्मार्थित प्रतास कार्यों है।

परिशिष्ट प्रकरण

गीता की वहिरङ्गपरीक्षा

समिदित्वा ऋषि छन्दो देवतं योगमेव च । चोऽच्यापयेऋषेद्वाऽपि पापीयाञ्जायते तु स ॥ ♦ - स्मृति

चिटने प्रकरमाँ में इस बात का विस्तृत वणन किया गया ह कि वर्ष मारतीय युक्त म हानेबारे कुलकाब और व्यतिकाय का प्रत्यक्ष दृश्य पहल पहले ऑस्पी े रामने उपस्थित हुआ तब अञ्चन अपने शांत्रधम ह्य त्याग हरह संन्यान ह्य स्पीचर करने के दिय तैयार हा गया था और उस समय उसको ठीक माग पर धने के दिवें भीकृष्य ने केनान्तवाक क आचार पर यह प्रतिपादन किया कि कम मींग ही अधिक अवस्तर है। समयांग में बांध ही की प्रधानता है। "मक्षिय हसा-मिस्पक्षत है अयका वर्ताभ्यमानि से अवने वृद्धि की साम्यावस्था में रन कर उस हैदि व द्वारा स्वयमानुसार अब कम करत रहने से ही मांस की प्राप्ति हा स्वती है। मीच पाने के क्रिये इसके सिका अन्य किमी बात की आवश्यकता नहीं है। आर. इस मक्सर बपन्दा बरब, सगवान ने अबन का पुढ़ करन में प्रवृत्त कर निया। गीना का वही वसाध तालय है। अब शीता का मारत में निमासित करने का कार प्रयासन नहीं इत्यादि को शहाएँ इस अस से क्लास हह हैं - कि गीवाम थे केवन बेटान्ट-निपमक और निवृत्तिप्रजान है - उनका निवारण भी आप ही आप हो बाता है। न्यांकि, बगपब में सत्यात्स्य का विशेषन वरक किए प्रकार श्रीकृष्ण ने अक्न का इमिडिर ६ वस से पराइम हिया इंजनी प्रकार सुद्ध में अनुन करन के सिप गीता 🕅 उपन्ध भी आवत्रवद्ग था। और यत्रि काष्य की हरि न देन्य अपन ता भी यह मिह होता है कि महामारत में अनक स्थानी पर एंसे ही ये अन्यान्त प्रश्नेह ही रा पहते हैं, उन तब का मुख्यान्य कहीं न कहीं काल्यना आवश्यक या। इसमिये तसे मगवत्रीता में बनवावर व्यावहारिक बम-अभम क अववा काथ अकाय व्यवस्थिति

वित्ती सम्बन्ध करि छम्म बन्ता आगे विनिवार्त का न जानन वृत्त जा (उक्त सम्ब की) हिला कर्ता क अववार ना करता (व) वह वादी वार्ता है — वह दिसी न जिमी वित्तिस्थ का वक्त है क्षान्त साथ्य नहीं कि दिन सम्ब कर है है उनका बन्द आपने स्वाप्त (अपन्त) अजिल्लाक साथा जाता है वह यह है — वा ह वा अविदेशार्त के स्वाप्त क्षान्त कर्ता का अववार्त को व्यवस्था वा व्यवस्था कर्ता कर कर है । स्वाप्त कर्ता अववार्त क्षान्त क्षान क्षान क्षान क्षान सम्ब नहीं बहुता स्वाप्त कर्ता क्षान स्वाप्त क्षान क्षान क्षान क्षान स्वाप्त कर है। वह उनक विना सम्ब नहीं बहुता स्वाप्त वादी स्वाप्त भीना वर्तन बन्ध करिए ही नसावा जा स्वत्या है।

५१४ थीतारहस्य अथवा कर्मेयोगशास्त्र

के निरूपण की पूर्ति गीता ही में की है। वनपूर्व के बाह्यण व्याध-संबार में स्थाप ने देरास्त के आचार पर रस बात का विवेचन किया है, कि 'मैं मांस केचने का रोक्गार क्या करता हूँ । और शान्तिपर्व के तुकाबार-बावकि-संवाद में भी उसी तरह तुस्भावार ने अपने वाणिक्य स्ववसाय का समर्थन किया है (बन २ ६-२१६ भीर शो ६ - ४६३)। परना यह तपपत्ति तत अतिव व्यवसायी ही ही है। न्सी प्रकार अहिसा सत्य आहि विषयों का विकेशन वकापि प्रदामारत में करें स्थानों पर मिकता है तुवापि वह भी एक्टेबीय अर्वात उन विशिष्ट विक्मों क क्षियं ही है। इसक्रिये वह महामारत का धवान माग नहीं माना वा सकता। इस प्रकार के प्रकोशीय विवेचन से यह भी निर्णय नहीं किया का सकता कि किन प्राचात श्रीकृष्ण और पाण्डवी के तकका कार्यों का वर्णन काने के लिये स्थाएकी ने महामारत की रचना की है। उन महानमावों के चरिकों को आदर्श मान कर मनप्य उस प्रकार आकारण को वा नहीं। वटि वही मान किया बाय कि संघार नि सार है और बसी-न-बसी संन्यास बेला ही हिलबारक है को स्वसाधता में प्रस उपस्पित होते हैं कि भीकृष्य तथा पाण्डवों को इतनी सन्तर में पढ़ने का कारण ही क्या या है और, वहि उनके प्रयत्नों का रूप कर मान किया बाय हो सक संप्रकार्य उनका गारव करके भ्यालकी को तीन वर्णपर्यन्त बनातर परिश्रम करके (म मा आ ६२-⁵२) यक साल स्पोक्षे के बृहत् ग्रन्थ का क्रिक्ते का प्रयोक्त ही क्या था ! क्यर "तना ही कह देने ने वे प्रश्न ग्येश इस नहीं हो एकते कि वर्णाभ्रमका विकादि के किये किये बात हैं। क्योंकि बाहे वां बहा बाद। त्वपर्या-परण आपना कान के आन्य सब स्ववहार हो संन्यासहित से गौश ही माने गाउँ हैं। "सक्षिप महामारत में किन महान पुरुषों के चरिकों का वर्णन किया गया है उन महातमाओं के आचरण पर मुळ कुद्धारः ? न्याय से हीनेबासे आहेप का हटा कर उक्त मन्य में क्टी-ल-क्टी विस्तारपर्वक वह क्तस्मना आवश्यक वा 🙈 संतार के स्व काम करना चाहिये: ता प्रत्येक मनन्त्र का अपना अपना कर्म संसार में किस प्रकार करना चाहिये क्लिए वह कर्म उसकी माध्यमारि के मार्ग में बाबर न दाए एके। नकोपारस्थान रामापारस्थान आहि महाभारत के उपारस्थानों में उक्त बादों का विक्यन करमा उपयक्त न हुआ होता । क्योंकि एका करने से उन अपादी के सहस यह विवेचन भी गाँग ही माना गया होता । इसी प्रकार बनपन अचना शास्तिपन के अनेक बिपर्यी की निकटी में परि गीता को मी समिमितित कर रिया बाता हो उतका महस्व अवस्व भर गया हाता । अतरण्य उद्योगपय समाप्त हाने पर महामारस का प्रवान काय -मारतीय मुद्ध - आरम्भ हाने के टीक मीक पर ही। उस पर एसे आक्षेप किये गर्प हैं मा नीतियमें भी दक्षि से अर्पारहाथ द्वीप पदत दें। और नहीं यह कम अर्क्स विवेचन का अनुसन्त प्राप्त उपपेतिर्माहत करायाया गर्वा है। तारीसः पद्रसवास कुठ हेर है सिय पति पह परम्परागन क्या भूम बायें 🚯 श्रीहण्यात्री में मुख क आरम्म में ही

-अर्जुन को पीता मुनाई है, और यि व दुवी बुद्धि से विचार करें कि महामारत में मम-अबर्म का निरूपण करने के कियं रूपा गया यह एक आर्थ-महाद्याम्य है ता भी नहीं दीन पढ़ेगा, कि गीता के क्रिये महामारत में वा स्थान नियुक्त किया गया है नहीं गीता का महत्त्व प्रकर करन के किय काय्य-वार्ट से मी अन्यन्त उचित है। बन इस नार्ते की टीक टीक उपपत्ति माश्रम को रान कि गीता का प्रतिपाद किया क्या है और महास्मारत में किस स्थान पर गीता शतकाई गढ़ है। तब देसे प्रभी का कुछ र्न्स महत्त्व दीना नहीं पढ़ता कि एकप्रांम पर गीता का ज्ञान करायन की क्या आवस्य क्या थी र बडाबिल किसी ने इस उत्ये हा महामारत में पीछे से प्रसेड रिया हागा ! -अपना, सामग्रीता में इस ही खोक मुख्य हैं या सी ! क्योंकि अन्य प्रकरणों से नी यही रीन पहता है, कि सब एक बार यह निश्चय हो गया कि भगतिकरणाय मारत का महामारत करने के किये असक विषय महामारत में असक कारण से अनुद्र स्थान पर रन्ता बाना चाहिये तथ महामारतकार इस बात की परबाह नहीं करते कि उठ बिपय के निरूपण में किनना स्थान कर बाबसा । तथापि सीता की कहिरद्वपरीक्षा के समस्य म को और स्वपेष्ठ पद्य की बाती हैं उन पर मी अब -मधडानुसार किचार करके उनके सत्यांचा की कॉच करना आयहपक है। इसकिये उनमें थं (१) गीवा और महाभारत (२) गीवा और उपनिपद (१) गीवा और संबन्ध्य (v) म्यागनतथम क्या तत्रय और गीता (b) नतमान गीता क्या कास. (६) मीता भीर धेडमन्व (७) गीता और न्याप्टवॉ की बान्डम - इन नाठ चित्रमा का क्रिकेन्द्रन इस प्रकाल के सात गायों में कमानुसार किया गया है। स्मारण रहे कि उक्त करों का बिचार करते समय क्ष्मस कान्य की दृष्टि में अयान स्थाप हारिक और एदिहासिक हारि से ही महाभारत, गीवा ब्रह्ममूच उपनिपद आरि दत्या का विवेचन बहिरक्रपरीक्ष किया करत हैं। इसमिय अब उक्त प्रश्नो का निचार इस भी उठी द्वारि वे बरग।

भाग १ - गीवा और महाभारत

 हैं। शक्त में ग्रथपत हच्याची के क्षपत्थाने में मुक्षित महामारत की पांची में मीयम-पने में बर्वित गीवा के अवारक अध्यायों के बाद वो अध्याय आरम्म होता है, उनकें: (सर्चान् मीय्यत्य के देवालेक्षेत्र अध्याय के) आरम्भ में यदि याँच कोन्से में गीवा-माहाराज्य का वर्षन दिया गया है और उसमें बहा हैं —

परशतानि भविशानि स्रोकानो प्राप्त केशव । अर्जुन तमप्रवाशत सम्पत्ति ह सन्तप । बृतराह्न स्रोकमेकं मीतापा मानसुरुपते ॥

अयात गीता में केश के के २ अनुन ६ ५० सच्च के ६७ आर पृतराष्ट्र व्य १ भ्रम प्रकार कुछ मिलाकर ७४० नहीक है। महास शक्ताने में को पाट प्रचित्र है उसके अनुसार कृष्णाचाववारा प्रकाशित महामारत की पांधी में वे स्त्रोक पांचे कार्त हैं। परन्त क्ष्मके में सकित महामारत में ये नहीं मिलत; और मारत-नैकलार नीककर ने ता ननक विषय में यह लिया है कि नन भी स्तीकों की मीडिंग ने पटरन्ते । अतरम प्रतीत होता है कि ये प्रसिप्त हैं। परन्तु सम्मी "न्हें प्रभिप्त मान हैं त्यापि यह नहीं बतस्यया का सकता कि गीता म ७४% कोड़ (अयान् बर्दमान पापिको में बा ७ स्प्रेड हैं उन्हें ४º स्प्रेड अधिक) किंग और ^{क्रा} मिखे। महामारत बड़ा भारी अन्य है। न्त्रस्थि सम्भव है कि न्समें समब समय पर अन्य श्लोक बोड विये गय ही तका कुछ निकास हासे गये हा। परन्त वह वार्य शीता के बिपय में नहीं बढ़ी वा सकती। गीतायन्य सरेब पढ़नीय डाने के बारम देरी के सदद्य पूरी गीता का कप्ठाम करनवाळे क्षेत्र भी पहले बहुत थे और अब दक मी कुछ है। यही कारण है कि कर्ममान गीता के बहुत-से पारास्तर नहीं है। और भै कुछ निम्म पार है वे तब रीवावारी वा माध्य हैं। "तक विदा यह भी बहा वा सकता है कि नती हेन से गीतामन्य में बराबर ७ क्योंक रणे गय हैं कि इसमें नार पेरफार न पर नका अब प्रश्न यह ह कि क्या शवा गुरुस में मुद्रित महा मारत की प्रतियों ही में ह' अब्ब - और वे भी तब मगवान ही के - क्यांग कर्यों म भा गय ! मन्त्रय और भन्न के शानों का बाह बनमान प्रतियों में और एवं शणना में समात्र भाषात ? ४ € और स्थारहवे अध्याय ६ परपामि देवान ? (१ -- ३१) आहे १३ श्रीवा इ.साथ सन्दर्भ के बारण नगरव है, कि सन्य रम न्योद मी नयप क मान जाने। इसनिये नहां या सकता है कि परिप सम्बर्ध और अपन क अपने का जान नमान ही है नवापि प्रत्येक औष की प्रयक्त प्राप्त रितने म २७ १६ हा गया होगा। परस्तु उन बात बा बुछ पता नहीं स्मता कि कतमान प्रतिषंत्र म नगकान के श । अ और हे उनके क्षेत्र ६ २ (अधार ४^६ र्सीक) कराने भारयं या वह कहत है कि गीताका स्तील मा ^५मान⁹ का इभी प्रशास के राम रिभी प्रस्था का इक्स ममाक्य किया गया द्वीपा की केन्से ट दि दम्हर म महिन महाभारत की पांची में बट प्रस्तव नहीं है। इतना ही नहीं

किन्द्र "स पोपीवाधी गीता में भी सात सी स्कांक हैं। अतरप्त, वतमान सात सी भोक की गीता ही का प्रमाण मानने के रिका अन्य माग नहीं है। यह हुई गीता भी बत । परन्तु, चन महामारत ही ओर देनत हैं ता कहना पहता है कि मह निरोप कुछ भी नहीं है। स्वर्ध भारत ही म यह कहा है कि महामारतसंहिता भी पंच्या एक साल है। परन्तु रायबद्वादर चितामणराय वैच न महामारत क अपने वैभ-प्रनय म स्पष्ट इरके भतावाया है कि वसमान प्रकाशित पोषियों में उठने स्रोक नहीं मिश्रद और मिश्र मिश्र पर्वों के अच्यायों की संख्या भी मारत के आरम्म में दी यह अनुक्रमणिका के अनुसार नहीं है। ऐसी अबस्या में गीता और महामारत के देखना करने के किये जन प्राची की किसी-न किसी विचेप पोणी का आमार सियं मिना काम नहीं बार तकता। अतएव श्रीमच्छ्रहराचाय न क्रित साठ से नमेकी वासी गीता को प्रमाण माना है। उसी गीता कोऔर कुकरें के बाबू प्रतापचन्त्रराम धारा मधाधित महासारत की पोची का प्रमाण मान कर इसने दन रोना अरया श्री विक्ता की है आर हमारे एस प्रत्य में उद्युव महामारव के कोकां का स्थाननिर्देश मी क्रकर म मुद्रिक रुक्त महामारत के भनुसार ही किया गया है। इन कीकी की बन्बर की पार्थी म अथवा महास के पाटकम के अनुसार प्रकाशित कृष्णाचान की मेरि में इंन्सना हो और विश्वे हमार निर्विध किये हुए स्थानों पर न मिछे वी **इंड** भागे पीछे ड्रेंद्रने से ब मिस बार्येंग।

धात धा सोकों की गीता और कल्कटे के बाबू प्रतायकराय जारा प्रकाशित महामारत की तुक्ता करते हे प्रथम यही बीक पहता है कि मंगवरीती महास्मारत ही का एक मान है और इस बात का रहतेन तस्य महामारत में है कर रेपानों भी पाना सता है। पहला उद्धेन आरिएक के आरम्म में बूचरे काराय में मी गोर्च मंत्रक्रमिका में दिया गया है। पर्वकान में पहले यह कहा है — यूनों संमायहीता पर्वमीमानकरात (म मा आ र १९) और दिर असरह पर्यो के अध्यासी भीर भीर्य की तंत्रमा बतावत उसन मीम्याय के बणन में पुरस्त मंत्रकारों का नेवा दिल्ला कर प्रकार किया गया है।

> कश्मक यथ पार्थस्य बासुरेवी महामनिः। माह्य नारायामास हेतुमिर्मोसप्रिमिः॥

−म भा ८१४३

समान् विकास साध्यास कारण बतासकर मानुतेन सं अञ्चन के सन ना सीहर कमान हुँद कर दिया। "जी सकार आदिएम (१ १०९) के पहले अपवाद में प्रतेक तरेक है सेरस्स में प्रभावित महत्त्व, जब मुस्तापु ने बतायाम है नि दुर्घोपन समृति वी क्यामित के दिनस में निम्न किज सकार मेरी निराधा हाती गए तक पह सम्बन्ध है कि "मेरी मुन्न कि अञ्चन के मन में भीड़ उत्पाद होने पर भीड़णा ने उन विश्वस्य विश्वस्या स्वाही चल के वियय में मेरी यूरी सिराचा हो गई! माणिय के इन तीनो उत्तरेशों के बाद चानियार्थ के अन्त में नारायणीय, वर्म का रूपना करते पूर गीरा का रूपना महाने हों। नारायणीय वालया, ऐकारिक और मानवान पे पारों नाम उमानालोंक हैं। नारायणीय पावस्यान (बार. १३५-१९) में उस मिटायमान प्रवृक्ति मानवान के उपनेचा का चणन किया या है कि कित्रम्य उपरेश नारायण ग्राप्टिक प्रथम भएवा ने सेवाडी में नारायणी के विशास वा प्रकार नारायण ग्राप्टिक प्रथम के एक व्यवहार स्वामीनुवार करने रहने के प्रकारणा में सागवत्वम के एक व्यवहार स्वामीनुवार करने रहने के ही मोध की मानवान के प्रकारणा का में नारायण का विश्वस्य का प्रयास का मानवान के स्वामीन के प्रवास का प्यास का प्रवास का प्रवस्य का प्रवास का प्र

सस्योदेष्यतीचे**द** करपाण्डवयोर्मुचे ।

अर्जुने विश्वनस्के ने बीता स्ववता स्ववद्धा ।

क्षेत्र और पाण्या है हुद्ध के समय विस्मान्य सहेत के सम्वाद ने ऐकान्यिक
अववा नाराव्यवर्धों की इन विश्वों का उर्लुक किया था और सब दूर्ती में
विक्त नाराव्यवर्धों की इन विश्वों का उर्लुक किया था और सब दूर्ती में
विक्त नाराव्यवर्धों की परम्याद कंत्रवावर्धों का करन हरियोंका में किया गता है (म स्वधा १४८ १)। आगिर्य को में किये गति एक का सम्वादीत का उर्लेक किया
विक्त सम्वादीय युक्त पूर्व हो गवा बुधिविट का राव्यवित्तिक में दिन स्वधार्मी कि का मारावीय युक्त पूर्व हो गवा बुधिविट का राव्यवित्तिक में दिन स्वधार्मी एक कि भोड़क्त नया कर्युक्त एक हो है हा हारण के बाने के सर्प्या
है। इन पर अर्जुक्त ने कीह का वो मार्ग्या की है। हारण के बाने के सर्प्या
है। इन पर अर्जुक्त ने और आवश्यकता नहीं है। हारण के बाने के सर्प्या
है। इन पर अर्जुक्त ने और आवश्यकता नहीं है। हारण के बाने के सर्प्या
है। इन पर अर्जुक्त ने कीह का वा कहाँ में का बार उर्विक के इन्हें विश्वन के महिन के अर्जुक्त ने कार्त्य वा वा कर स्ववन्ध का स्ववन्ध में स्ववन्ध में अर्जुक्त ने कार्त्य में मार्ग्य ने कार्त्य के माराव्यवित्त में मार्ग्य के महिन के अर्जुक्त ना कार्त्य के स्ववन्ध में मार्ग्य ने स्ववन्ध में मार्ग्य ने कार्त्य के सार्य में मार्ग्य ने स्ववन्ध में मार्ग्य ने कार्त्य के सार्य में मार्ग्य ने सार्ग्य के सार्ग्य ने कार्त्य के सार्य में मार्ग्य ने सार्य के सार्य मार्ग्य ने सार्य के सार्य मार्ग्य के किया मार्ग्य के सार्य मार्ग्य के सार्य मार्ग्य के सार्य मार्ग्य के अप्योग में के अर्जुक्त मार्ग्य के सार्य मार्ग्य के सार्य मार्ग्य के सार्य के सार्य

महामारत में मालद्वीता का सात बार स्पष्ट उद्धेन्त हो गया है। अयात अन्तगत म्माणों से लास्तवा सिक्स हो बाता है, कि मगबत्रीता बतमान महामारत का ही यक माग है। परन्तु सन्देह की गति निरंकुत रहती हूं इराखिमे उपमुक्त सात निर्देशी स में कर बोगों का समाधान नहीं होता। वे कहते हैं कि यह कैने मिढ हो सकता

मीता की विकासगपरीका

है कि यह उत्तरल भी भारत में पीछे से नहीं बाद रिये गये होंगे! इस प्रकार डेन्डे मन में यह शहा क्यों-की-त्यों रह अली है, कि गीता महाम्यरत का माग है भवना नहीं। पहछे तो यह शहा केवल रंगी शमझ से उपस्थित हर है कि गीता मन्य महाजन प्रधान है। परन्त हमने पहले ही बिस्तारपूर्वक करका निवा है कि यह नमत रीह नहीं। अरुपय यथाय में नेन्ता बाय तो अब नत हाड़ा के सिमें कान स्पान ही नहीं रह बाता। तथापि इन ममाणों पर ही भवतानित न रहते हैए हम कामना बाहते हैं. कि अन्य प्रमाणा से भी उक्त शहा की अयथायंता विद्य हो पहती है। यह दो प्रन्थों के बियय म यह शक्षा की बाती है कि वे शर्मी एक ही मन्द्रभार के हैं या नहीं तब काम्यमीमांसकाल पहले कन दोनों वार्ता – सम्बन्धादस्य भीर भवताहम्य - का विचार किया करते हैं। याध्यताहस्य में केवड हाध्या ही का रुप्पनेय नहीं होता फिन्तु उसमें मायारचना का भी समानेय दिया बाता है। इस रिष्टि ने विचार बरत समय नेन्द्रना चाहिये कि गीता की भाषा और महामारत की साया में किन्ती समता है। परन्तु महाभारत शम्ब बहुत बण और बिस्तीय है: रविस्थ उसमें मीन मीने पर भाषा की रखना भी मिन्न मिन्न रीति से की गर है। बराहरणाव कथपद में दण और अज़न के मुद्र का बगन पटने से रीन पटना है। ि उन्हारी मापारकता अन्य प्रकारणीं की मापा में मिस है। अतएक यह निश्चित हरना भत्यन्त बटिन है कि गीता और महामारत की मापा में समता है या नहीं। तपापि श्रामान्यतः विचार करत पर हमे परस्थकवानी कार्यानापपन्त तैलंगक है मन से ठहमत डाकर बहना पहला है कि गीना की भागा तथा छन्नारयना भाग भपना ग्राचीन है। उनाहरचाच काशीनायपन ने यह कालाया है कि भन्त (गीता २.१६) मापा (गीता २ ४) इस (ज्ञ ग्रहनि, गीता ३ € ३) याग (= समयाग) पाउपरक अस्यथ ह (गीता >) आहि हाभ्ये का प्रयाग गीता में जिन अब म दिया गया है। उन अब में वे ग्रस्ट कामिटान प्रभृति के कार्या में

लगीव काशीनाथ अवस्था तर्गगुन्तारा शंचन अगव्यात्रीना कर अन्ध्रणी अनुवाद मनवदरा बाहर द्वारा सन्वादित प्रावस्थाने नुन्तकाना (Secred Books of the East Series, Vol. VIII) a unifere gur ? Im une a erei er re d'erime ^{क्रमादका} € शोर वर जाड़ दिवा गवा है। स्वृत्ति नेवन क सम्भूनार उस प्रकरण में जा रिमार वे रद स्थान वा क्षापु इस सम्मान्त्रा को साथ बनवा की र वर्ष है।

गीनाग्यस्य अथना कर्मयोगधास्य नहीं पावे जात । और पाजमें? ही से क्यों न हो। परस्तु गीता के ११ ३५ स्प्रोक में

420

'नमस्त्रत्वा यह अपाणिनीय शब्द रखा गया है सथा गीसा ११ ४८ में 'धस्य आहे ! ज्य प्रकार अपाणिनीय शिभ भी की गई है। इसी सरह सेनानीनामई सकर (गीता १ र४) में का चेनानीनां पढ़ी कारक हं, वह भी पाणिनी के भनुसार गुढ़ नहीं है। आर्थ वृत्तरकता के उग्रहरणां की स्वर्गीय वैसंग ने स्पष्ट करके नहीं क्तजाया है। परना हमें यह प्रतीत होता है, कि न्यारहर्वे अध्यायवाध विश्व रूपबलन क (शीटा ११ १६--५) छपील क्षीका का क्रथ करक ही उन्होंने गीडा की छन्त्राप्यता को आप कम है। इन कोकों के प्रत्येक परका में न्यारह असर है परन्तु गंगा का कोइ नियम नहीं है। एक इन्त्रवज्ञा है वा वृत्तरा उपन्तरवज्ञा, हीवरा है शाकिनी तो सीचा हिसी अन्य प्रकार का। इस तरह उक्त इन्हींस सीनों में " अवात १४५ चरणों में – मिम मिस बाति के हुछ त्यादह बर्ग गीन पहते हैं। देवापि बहाँ यह नियम भी शैन पहला है, कि प्रत्येक बरल में स्मारह मधर हैं और उनमें ने पहला नीपा आरबी और अन्तिम ने भगर गुरु हैं तथा प्रस्तों जार जनम ज रच्या जाया जारचा लार भारतम हा लगार गुरू है वस क्षेत्रण असदा प्राया प्रत्ये हैं है। इससे यह अनुमान किया बाता है कि क्षेत्रेद राया वर्ग निगर्श के नियुष्ट के हैंग यह है। ये क्षोक रच्ये गया हैं। देखे च्यारह अस्टी के विषम इत क्रांटिंगल के कार्यों में नहीं मिक्कत। हों शाहुन्तक नाटफ का 'असी वेडि परिता क्लम्बिरण्याः यह स्रोक "सी इन्त में है। परम्यु बास्निस ही ने उसे मास्क्रन अवात नान्तर का छन्त कहा है। नससे यह बात मक्र हो बाती है कि आर्यहर्ती व प्रचार के तमय ही में गीतामन्थ की रचना दूर है। महाभारत के अन्य सामें में त्रकर के भाग प्राप्त भी गांधामात्र जा गांधामात्र के गांधामात्र के भाग प्राप्त भीर बैन्दि कुत्त से महिरिक प्रति होता प्रत्यों के मागासाहरम वा बुसरा हर प्रस्ताच यह है कि महासारत भीर गीता में एक ही थे भनेक न्याक पाय खाते हैं। महास्यस्त के तब स्त्रोचों की छान्यीन कर यह निभिन करना कठिन है। कि उनमें सं गीता में किनने क्योब उपलब्ध है। परन्त यह ताभर करना काउन ह । के उत्तम स गाता म (क्षेत्र तसक उरावण है। पर्यः) महामारत करने ममय उनमें को शांक स्थानिक पाउने से मीता के श्लीकों के काय हमें द्वान प* उनकी मंत्र्या भी कुछ कम नहीं हैं। और उनक भाषार पर साग साहर्य के प्रभा का नियम भी सहस्य हो हो सकता है। नीन दिव गर्वे श्लीक और स्थानाय औता भीर महास्यत्त (क्ष्य्यता मी मिन) में शुरूपा भाषा एक भाष !! । वी मिनना हावर "पोंग्क मी मिनन हैं!-र्मामा यहाभारत भौप्पपत्र (५१ ४)- ग्रीता क महर्स ही दुर्योश्यन ब्रीमानार्च ने भगनी नेता ना

बगान कर रहा है। ស៊ីបា ៖ ខ

नानारान्यप्रदश्या वसराप ।

अप्रयान पुरा भाष

गीता की वहिरकृतपरीक्षा ५२१	
र १२-१९ तह आर आहे।	भीष्म ६१ र - ९ पुछ मेर रहत हुए शेषमीना के लाकों के समान ही है।
१ ४६ अहा बत महत्यापै अक्षेत्राच ।	द्रोण १०५ ० हुछ शन म है शेप गीता के स्टोक के स मान।
२.१९ तमी तीन विद्यानीत समेदाघ।	धान्ति २४ १४ दुष्ठ पारमः हास्य विश्व वासव-संवाद और करोपनिपर्द् में (४ १८) है।
रे २८ अध्यक्ताडील भूतानि आहे।	की र ६ ९–११ असम्बद्ध क काले असाव इंदोप स्वसमान है।
२ ११ घन्यादि युद्धान् अया अदोद्धाच।	र्साप्प १४३६ सीप्प कणका यही क्षक्ष रहे हैं।
^{न्} . यष्ट न्ड या स्तोदः।	क्रम ५७ २ 'पार्य' के इन्नेट फेलं पड रम्य कर दुर्योधन क्रम संकट्टाहै।
र ४६ याबान् अय उत्पानि समेक।	उद्योग ४' २६ चनलुकातीय प्रकरण में कुछ शरूमंत्र संशवा काता है।
२,५९ विषया मिनिक्तन्तः स्रांकः।	धान्ति २४१६ मनु-बङ्ग्यति संबाद म् अभगस्य मिन्न्ता है।
रे.६७ इन्द्रियामां हिन्दतो आकः।	बन ११ १६ ब्राह्मक-स्थाय-संदार में कुछ पाठमेर से आभा है और पहेंके रचकारणक भी दिया गया है।
र. ७ आपुयमानम्बस्यस्यतिर्वं स्रोकः।	ग्रान्ति गुचा∑पश में क्वॉं-च श्रों शाथा है।
है ४५ इन्द्रिकाणि पराज्याङ्कः काकः।	बुद्ध पाठमा च जन्मपुना न न बार आया है। परन्तु इस न्योब का मृक्षमान करापनिषद् में है (कड. ११)।
Y ७ वडा दर्श हि बसस्य नसीकः।	बन १८९, २७ आकन्द्रेय प्रश्न में स्मॉ कान्सों है।

५२२	मीवारहस्य अधव	ा कर्मैदो मशास्त्र
	नायं +ग्रेको॰स्त्यवस्य न्येन्प्रचं।	चान्ति २६७ ४ ; गोकापिधीमास्यान में पाधा चाता है और छन प्रकरण यस्त्रियक ही है :
	ना पं अकोऽस्ति न परो स्त्रे कार ।	षन १९९ ११ ; माष्ट्रपेय समस्यापर्व में शब्दका मिलता है।
	वर्त्वाक्यैः प्राप्यते स्थानं स्त्रोषः।	चान्ति, ३ ५ १९ और ११६ ४ इन दोनों स्थानों में कुछ पाठनेत से विश्वहरूपक और माज्यस्थर-सनक के संबाद में पाया चाता है।
५ १८	विचाविन्यसंपन्ने नशकः।	शान्ति २६८ १९। शुम्बनुप्रश्न में असरसः मिस्ता है।
4 "	भारतेष झाव्यनो बन्दु -स्पेदार्थ। और भारतमी न्हीद द्वा अर्थ।	क्योगः, इरे ६३ ६४ विदुरनीयि में जीक रीक मिलवा है।
4 ?	धर्षम्यसमात्मानं स्प्रेन्द्रार्थं।	शास्ति २६८ २१। ग्रान्तप्रस्य, सन्त स्थति (१९ १) पंशासास्त्रो वित्तपन्द् (६) और कैमस्योपनितन्द् (११) में तो व्यासान्द्री मिन्नदा है।
₹ ¥¥	क्रिक्सपुरियोगस्य स्प्रेश्वर्यः।	शान्तिः, ३५ ७ शुद्धतुसम् । इष्ट पाठ-मेद करक्ष रत्या गया है।
८ १७	ण्डमपुरानयस्तं शह अमेक पहले पुराना अथ न मतस्य कर गीता में दिया गया है।	शान्ति २६१ ६१ शुक्रमुप्तम में अध- रचा मिळता है। और पुत्र का अब करकानेषाच्या कोश्क मी पहके दिया शया है। मनुस्कृति में भी कुछ पांचा- नार से मिळता है (मनु १ ७१)।
८ २	बारु सर्वेषु भूतेषु सरोकाचा	शान्ति ११९ २१ नारायबीय धर्म में कुछ पांसन्तर होकर हो चर भाइर है।
₹. ₹₹	भियो विस्तारतमा यह पूरा न्योक और आगामी न्योकका पूर्वाक।	अयः १ : ६१ और ६ ^२ ; अनुमीता में कुछ पात्रास्तर के साथ ये स्तीव है।

११ ११ सर्वतः पर्शणपारं नग्नेकः।

गान्ति २६८ २९, वस्य १, ४० कुक्रतम् अनुगीता तथा अन्यव मी यह असरका मिळता है। इस स्प्रोक का मूळरवान भेतास्तरांपनिपद् (३ १६) है।

१९ १ वरा मृतपृथन्याचं स्तोक।
१४ १८ अध्य सम्बद्धीत सम्बद्धाः

शास्तिः १७ २३ मुचिद्धिः ने अचुन से ये ही शब्द की हैं। असं १९ १ : अनुसीता के गुरू-शिव्य-

न्त्रोकः। धंबात्र में मध्यस्य मिख्या है। ^{१९} र१ किविष नरफसोई नबीकः। उचीण ३ ७; बिद्धानीति में समस्यः सिख्या है।

१७ १ अडामयोऽय पुरुषः शत्रीकाणः। सान्ति, २६१ १७ तुन्यपार-सामिन् र्तपात के अझामकरण में निकता है।

१८ १४ मधियानं तथा कर्ता न्योकः। धान्ति १४० ८० तारायणीय धम मं सम्बद्धाः मिकता है।

वक तुकता से यह बांब हाता है कि र॰ एर ओक और १२ र आदार गीता तथा महामारत के लिय लिया महर्गा में — वहीं वहीं तो अवस्य आर वहीं वहीं इंग्रें पारस्तर हाइन — एक ही व हैं। और, विरे पूरी तीर से बॉय को बातें तो और मी बहुते साम्में तथा सीवायों का मिक्सा सम्मद है। विरे यह रेक्सा बाहें, है होने अस्या जिन्दीन सम्मा पर पहले हैं तो उपयुक्त ताक्रिया कहीं भीता और महाचारत में किस्ते स्थाना पर पहले हैं तो उपयुक्त ताक्रिया कहीं भीतक बनाने हैंग्यी। व परन्त इस सम्मास्य के अतिरिक्त वेषक उपयुक्त ताक्रिया क स्पेक्सास्य में विवार वरें, मा किना यह बहुं नहीं रहा वा तक्रता कि महामारम क अस्य

स्वित्य दृष्टि श जनमें स्वामात पूना प्राय ता गोता और सामात्त में माने सेवित्य सर्वाम पान भी तु भी शक्ति पूर्ण प्रायः नगम ज दृष्ट सर्वाम पान भी तु भी शक्ति पूर्ण प्रायः नगम ज दृष्ट सर्वाम प्रायः मान्य स्वाम प्रायः (६) मान्य प्रायः प्रायः प्रायः प्रायः प्रायः प्रायः प्रायः । तु मान्य प्रायः मान्य ६ । मान्य प्रायः । मान्य ६ । मान्य प्रायः । मान्य । विश्वम प्रायः । मान्य । मान्य । मान्य । विश्वम प्रायः । मान्य ।

अकरण और गीता ये तानों एक ही खेलानी के फळ हैं। वादि प्रत्येक प्रकरण पर विचार किया ग्राम तो यह प्रतीत हो भागगा, कि उपर्युक्त २३ श्रीका में से १ मार्कण्डेन प्रभ म है मार्कण्डेय-समस्या में १ ब्राह्मण-स्यापनेवार में, २ विषयनीति में १ धनन्तुज्ञातीय में 🔹 मनुबहुत्पति-सबार में ६३ अस्प्रज्ञास में ६ तुस्प्रधार-वान्धि-र्चवार्य में 🕩 वलिय-कराक और बाह्यस्त्रम बनक्संबार में १३ नारायणीय भर्म में २३ अनुमीता में और होप मीप्स होण तथा स्वीपर्व में तपसम्ब है। इन में से प्रायः तब बराह य नरीह पूर्वापर सन्वर्म के उन्ह जनित स्थानी पर ही मिकते हैं -- मिस्स नहीं हैं भीर यह भी प्रतीत होता है कि इनमें ते कुछ शाक गीता ही में चमारीप इप्रि से सिम गयं हैं। उत्राहरणांध 'सहस्रमुगरयन्तम' (गीता ८ १७) इस कांक के राधीकरणाय पहले क्य और युग की व्यास्था करोशना आक्यक का। और महरमारत (द्यां ५११) तथा मनुस्तृति में न्स कोड के पहले सतक स्टन भी कोई गर्थ हैं। परन्त गीठा म यह श्लोक ('बग' आहे की स्थापना न ब्राह्म हर) पंकरम ऋदा गया है। नच बाढ़ि से कियार करने पर वह नहीं ऋदा का सकता कि महामारत के अन्य प्रकरणी में ये न्हीक गीता ही से उन्धृत किमें गरे हैं और इन्हें भिन्न मिन्न मन्दरणों में से गीता में इन कोन्हों का किया चना भी समान नहीं है। अदरव यही कड़ना पड़ता है कि गीता और अलामारत के इन प्रकरमाँ मा रिन्यतंत्राक्षा क्रोड् एक ही पुरुप होना 'चाहिय । यहाँ यह क्वका ^कना आवस्त्रक मवीत होता है कि किए प्रकार मनुख्यति के कहा क्लोक महाभारत में भिक्ते है है करी प्रकार गीता का यह पूरा स्तोक 'सहस्वमापयंत्वम् (८ १७) क्र**क** हरकेर के साथ और यह क्षेत्रका क्षेत्रान् स्वयमी विगुणः परवर्गान्सनुद्विदात् (गीठा ३३ और सी १८४०)— असान क काके वर पाठान्तर होकर-सनस्पति में पाया बावा है तका 'तकशृतस्वमारमातम कह श्लोकार्य मी (गीवा ६ २) वर्षे मुक्तेपु चारमानम् इत्त रूप सं मगुरमृति में पासा बाता **है** (मनु १ ७६ १ ९७) १५९१)। महासारत के अनुशानपर्व में तो मनुनाभिद्वित शासन् (अठ-४७ ६) कह कर मनुस्पृति का रुप्त रीति से तलाल किया गया है।

राजसाहरय के काठ यारि असंसाहका हेन्या बाय तो भी तक अनुसान हर हो जाता है। रिक्के प्रकरणों में बीता के कर्मवागमार्ग और प्रशादकामन मान्यत कम में म्लक्सिट की उपपाणि की थो यह परम्पता बतकाह गाँहि कि नक्सेन से सहरोग तहार्यक संगठना प्रमुचन के अभिरक्त कोर अनिवक्त संगठना हुया बहु गीना में नहीं की गहा । इन्के अभिरिक्त यह भी सन्व है कि गीलाम्में और

प्राच्यमभेद्रस्थकमाना सं सद्भारत्वात का जोवजी अस्तुवाद प्रकारित हुन्य है। शक्तें कुम्बर वाहर क रफ क्हरिला बाह्न दी है और वह भी बतुष्याय है कि सदस्की क कीर कीर-न बाक समामारत म सिक्स हं (≝ B E, Vol XXV ∰ 533 वस्ते)

गीता की बहिरक्रमपरीक्षा

494

नारायणीय प्रम म अनंद में? हैं। परन्तु चतुष्यूह परमंश्वर की कृष्यना गीता का मान्य मने न हो तथापि गीता के इन शिकान्तीं पर विचार करने से प्रतीत होता कि गीवापम और मागक्तधम एक ही से हैं। व सिक्रान्त य है – एक्स्यूह वालोव की मंदिर ही राजमांग है किसी भी अस्य नेयता की मंदिर की बाय, वह बासुरेव ही का अथवा हा बादी है सक्त भार प्रकार के हान है। स्वयम के अनुसार वेंद क्य करक मगक्द्रक को यजनक बारी रमना ही जाहिय आर संन्यास क्षेत्रा दिश्व नहीं हा पहले यह भी कतस्थया वा भूका है कि विवस्तान भनु दश्यानु मारि साम्मापिक परम्परा भी शेनी ओर एक ही है। इसी प्रसर सनलुकारीय, उन्मनुमभ, याजवञ्चय बनकतवाड अनुगीता इत्यानि प्रकरणा का पदने में यह बात म्बान म भा कवती कि शीता में बर्चिन बेटाम्न या अध्यासकान भी उक्त प्रस्तार्गी में प्रतिपारित ब्रह्मव्यन ने मिनना-कुलता है । क्यपियनम् यद्यात्व के तत्वी और ^{कुनाक्}र के सिकान्त से सहमत होकर भी मगनतीता ने किन प्रकार यह माना है ि प्रस्ति भार पुरुष क मी पर क्रेंड नित्यनम्ब है उसी प्रकार चान्तिपक के बनिय ^{कुराय-}दनक मबार में और थाक्कान्स काद संबार में विस्तारएकर वह प्रविपादन किया गया है कि संख्यों के नामां के पर एक राज्यीतकों नत्म और है, क्सिके ज्ञानं क दिना कैक्स्य प्राप्त नहीं हाता। यह विचारसाहस्य क्वल क्सपोग या भेष्यात्म नर्मी हा विश्वा के सम्बन्ध में की नहीं दीन पनना जिल्लु नन हा मुस्स विपयों के अतिरिक्त गीता में जा अन्यान्य किएय है। उनकी करावरी के मररण मी महाभारत म 🕰 बग्रह पाये जात 🖁 । ज्याहरणाय शीला 🕏 पहले अध्याय 🕏 भारत्म में ही डाजान्याय से शना तेनाओं का देना बणन तुर्वोधन ने किया ह दीइ बेना ही - आग मीप्सपब का १ वे अध्वास में - उनने फिर न हागाबाय ही के निष्टर किया है। पहले अध्याय के उलराथ में अजून का जेना कियार हुआ ^{हेना} ही गुभिंदर को शास्त्रिय के भारम्य में हुआ है। भार कर मीप्प तथा द्वाग ही चिंगस्त्र में बच बरन का नमय नमीए शया तब अचन ने भरने मुख्य न निर मो देन ही रोप्युक्त बच्चा नद्वं ≰ (नीमा - ३ ड−३; और १ ८ ८८- ४)। र्गता (१३ ३१) के आरम्भ में नपुत ने बहा है कि किनक नियं उपसेप मान बरना इं उन्हीं का क्य करक क्या प्राप्त कर जा उनका उपयोग ही क्या हींगा ? भीर बद पुट में तब कीरवाँ का बच हो शया तब वहीं दात वृत्यीपन क सुरर स

मी निरम्प हैं (शस्य ३१ ४०- १)। दूसर अध्याय के शारम्म में देने नांस्य भार कमयाग से नाता निद्यार्थे कालाह रहा है देश ही जारायसीय सम में शिर रान्तिरव ६ क्राप्तासम्बान तथा काक-स्वमानीबाट से सी वन निवासी का बाज पीका ज्ञाना हृ (हा। १ ६ आह ३०)। त्रीलंद शब्दांच में क्या है – साम धै भारता बम भद्र इ. बम ज निया तथ जा उपत्रीविका मी न ही बबरी इत्या । ^{रा।} वहीं यात बनारब क आरम्य म डीरर्श ने यु^{भित}र न कही हैं (कर १२) आर

पर६ गीतारहस्य और कर्मयोगशास्त्र करी तकों प्रावदेश अनुगीता में फिर से फिया गया है। शैतकर्म या स्मार्टकर्म

यक्तन है यह और प्रजा का ज़क्षाना ने एक ही साथ निर्माण किया है इस्मादि गीता का मक्जन नारायधीय वर्ग के अतिरिक्त वान्तिपर्व के अन्य स्थानों में (धी २६७) और मनुस्वृति (१) में मी मिलता है। नुलाधार-बाजमी-धनार में तया ब्राह्मण-स्थाप-संवाद में भी यही किचार मिलते हैं कि स्वपर्ध के अनुसार कर्म करने में क्रोह पाप नहीं है (बार्ट रूप-२६३ और बन २०६-२१८)। इसके सिवा सदि की उत्पत्ति का योका वर्णन गीता के सात्र और आठवें अध्यामों में है उधी प्रकार का बणन शान्तिपर्व के शुक्रानुष्यम संभी पाया व्याता है (शां २३१)। और इन्दें अध्याव में पाठक्रवयोग के आतनों का को वर्षन है उसी का फिर से स्काउ प्रभ (हार् २३) मे और भाग परकर हाल्तिपब के अध्याय ३ में तथा अनुगीता म विस्तारपृषक विवेचन किया गया है (अस १९)। अनुगीता के गुर्कशान्यतंत्राह में किये गर्म मध्यमात्तम बरगुओं के बर्णन (अब्द, ४३ और ४४) और गीवा के उछदे अध्याय के दिभृतिवर्णन के विषय में तो यह कहा या तकता है कि इन दोना का मान' एक ही अर्थ है। महामारत में कहा है कि गीवा में मानान ने अर्डन की को विश्वनय निवसामा बा, वही सन्धि-प्रस्ताव के समय तुर्वोचन आहि कीरनी नी भीर मुद्र के बार हारका का औरते समय माग में उच्छा को मगवान ने दिल्लाना और नारायण ने नारत तथा वाचरित्र राम ने परक्राम को हिन्समया (ट. १३) अभ ५५। हा ६३९ बन ९)। इसमें सनेह नहीं कि गीता का विभवपवर्तन इन चार्य रयाना के वर्षनों से कहीं अधिक सुरस और विस्तृत है परन्तु सब वर्षनी को परने से यह सहब ही मार्स हो बाता है कि अर्थशाहरूम की हाँ। है उनमें कोट नकीनदा नहीं है। गीता के भीतहर्वे और पन्त्रहर्वे अप्यापों में इन कर्ती की निरूपण किया गया है कि शक्त रज और तम इन दीनों गुलों के कारण साहि में मिमता नेती हाती है; इन गुना के स्थान क्या है और तब करूंच गुनी ही ना है आत्मा ना नहीं दीर इसी बनार इन वीनों का नधन अनुगीवा (अध्य १६-१) और ग्रान्तियब में मी अनेब स्थानों में शाया शता है (शो २८५ और १ -६११) साराचः गीता में बिठ प्रसन्न का बणन किया गया 👣 उतक अनुसार गीता में क्छ बिरयों हा विश्वन अधिक विश्तृत हा गया है और गीता के तब विवारी व भमानता रण्याबात विचार महामारत में भी प्रवर् प्रवर् करी-त-करी स्वूनाविक पाय ही बात हं और यह बतत्यने की आवश्यकता नहीं कि विचारताहरम के नाम में नाम भाडीदरन नमना हारूं। में भी आप-ही आप आ आती ई । मामगीरें मदीन व नाकाथ की नाहरयना ना करन ही विश्वशाम है। गीता मैं माठानी मारगीर्पाइम (शीता ३५) वह वर इस मान का जिस अवार पदस्य स्थान रिया है. उनी सहार अनुसामनपत्र के राजस्म प्रकृत से कही करवान के विषे सन्ति के नाम करवान का मांचा है। बार आबा है की प्रथ्यक बार मांगर्याप से ही

आस्मीपम्य की या सर्व-मत-हित की होंद्र, अथवा आधिमीतिक, आविदेविक और आप्यासिक मेर तथा देवबान और पितबान-गति का उद्धेल महामारत के अनेक स्वानीं में पाया राता है। पिछके प्रकरणीं में इनका विस्तृत विवेचन किया का जुका है अरापन महाँ पर पुनरुक्ति की आवश्यकता नहीं।

te Pie

मापासाहस्य की ओर देशिय या अर्थसाहस्य पर च्वान डीबिये. असवा गीवा के किएयक को महाभारत में छ:-सात उद्देश्य मिसते हैं उन पर विचार कीमिये **अ**न्द्रमान यही करना पड़ता है। कि गीता वतमान महामारत का ही एक माग है। और क्षि पुस्य ने बतमान महामारत की रचना की 🖁 उसी ने बतमान गीठा 🖼 मी नजन किया है। हमने त्रेचा है कि इन सब प्रमाशों की और बुध्दम करके अपवा कियी तरह उनका अरक्क-पञ्च अब समा कर कुछ कोगी ने गीठा को प्रश्चिस सिंह इत का यल किया है। परम्त को क्षेत्र चक्क प्रमाणों का नहीं मानते. और सपन री संश्वरूपी पिशास को अग्रस्थान निया करते हैं उनकी विचारपद्धति सर्वेदा मधासीन अनएन अप्रका है। हाँ यह इस कह की उपपत्ति 🚺 मासूस न होती हि गीता हो महामारत में क्यों स्थान विदा गया है। ता बात कुछ और दी परन्तु (कैंवा के इस प्रकटन के आरम्भ में बक्षमा दिया गया है) गीता केवस बेडान्टप्रधान अपना मकिमनान नहीं है। किन्तु महाभारत में किन प्रमाणमूर भेड़ पुरुगों के चरित्रा म बगन किया गया है। उनक चरित्रों का नीतित्रच्य था मम बरस्मने के किये महा मारत में कर्मभोगप्रधान गीता का निकपण अस्पन्त आवश्यक था; और, कर्तमान रमन में महामारत है किए स्वान पर वह पार्न वाती है उपये क्लबर, (कान्यहारे से मी) क्षेत्र अभिन्द्र साम्य स्थान उसके किये दीना नहीं पढ़ता। नतना सिक होने पर अन्दिम विद्वान्त यही निश्चित होता है कि गीता महामारत में उचित कारण वे भार उन्तित स्थान पर ही बड़ी गर है – वह प्रक्षित नहीं है। महामारत क समान रामायम भी सबमान्य और उसका आप महामान्य है और उस में भी क्या मत्रहानुसार सरव पुत्रवम मातृषम आति का मार्मिक मिकेचन है। परस्तु सह क्तवान की आवस्पकता नहीं कि बास्मीकि ऋषि का मुक्केत अपने कान्य का महामारत इ तमान अनेक्षणपंपानिक सुरूप प्रम अपूर्म त्याचा ने आंठमीत आर र्धन कारा को ग्रीस तथा सकारित की शिक्षा देने में सब प्रकार से समर्थ बनाने का नहीं या। न्यसिये वर्म-अवर्म काय-अकाय या नीति की दक्षि से महास्परत की पान्यता रामायन स कही कन्कर है। महामारत केवस आप कारय वा केवस इतिहास नहीं है किया वह एक संहिता है जितमें अम-अवम के त्यम मतहीं का निक्पण किमा गया है। और गर्नि इस कमसीहरता म कमबीय का शास्त्रीय तथा वास्तिक विकेशन न क्रिया काय तो फिर वह कहीं किया का वकता है है केवस बहान्त मन्यों में बह विकेचन नहीं किया वा सकता। उनके किये थाग्य स्थान धर्मसंहिता

प्पर्६ गीतारहस्य आर कमग्रीगङ्शस्य

उन्हीं तसीं का उक्तम भनुगीता में फिर से किया गया है। शैतिबम या स्मार्तपर्म यदमय है यह और प्रजा को अबारेब ने एक ही साथ निर्माण किया है इत्मारि गीता का प्रकलत नारायणीय पर्म के अतिरिक्त बान्तिपूर्व के अन्य स्थानों में (ची. र६७) और मनुस्पृति (३) में भी मिलता है। तुस्रावार-शावसी-संवाद में विवा आग्रज-स्थाप-संबाद में भी यही विचार मिस्रो हैं कि स्वपर्म के अनुसार कम करने स कार पाप नहीं है (को २६ -२६३ और बन ६-२१४)। रसके छिना सकि की उत्पत्ति का थोड़ा कर्णन गीता के सातकें और आरवें अध्यायों स है, असी प्रवार का बणन शास्तिएक के गुकानमध्य में भी पाया जाता है (शो २३१)। भीर रूपे आचाव में पातकस्वीग के आसनों का को बचन है। उसी का फिर से गुरुत प्रभ (शां २३९) में और आंगे चल्कर शान्तिपर्व के अच्चाय १ में तथा अनुगीठा म बिस्तारपूर्वक विवेचन किया गया है (अश्व १९)। अनुगीता के गुरुधिप्यसंबाद में किये गय मध्यमंत्रिम क्लाओं के क्षेत्र (अस ४३ और ४४) और मीता के उसमें अञ्चाय के विभृतिक्यन के विषय में तो यह कहा जा सकता है कि इन होता का प्रायः एक ही अब है। महामारत में कहा है कि गीता में मनवान ने शहन के वो विभरप निस्कारा या वही सन्धि-प्रस्ताव के समय तुर्योक्त आदि नीरवाँ के और मुद्ध के बाद दारका को छोटते समय मार्ग में उत्तक को मगवान ने विकासका। और नारायण ने नारट तथा शक्ताय राम ने परकाराम को हिल्लामा (ड. १३ अश्र ६८ हो ३३९ वन ९९)। इसमें सन्देश नहीं कि गीता का विवास्पर्यन इन जारो स्वाना के वर्णनों से कहीं अधिक सुरस और विस्तृत है। परम्द्र सब वर्णनी को पढ़ने से यह सहय ही मासम हो करता है कि अर्थलाहरूम की हाँड से उनमें कोई नवीनका नहीं है। गीका के औरहवें और पन्त्रहवे काव्यावों में इन बार्कों में निरुपण किया गया है कि चल्क रक और प्रम इन सीती गुर्वी के करण सकि में मिश्रदा केवी हाती है; इन गुजों के ब्लाग क्या हैं और तब कट्टेंच गुणो ही माहै आरमा का नहीं टीक "सी प्रकार इन दीनों का वर्धन अनुपीदा (अस १६-१९) भीर चान्तिपन में मी भनेक स्थानी में पाया बाता है (बा १८ और ३ ०-१११) चारांच गीदा में क्लि प्रवक्त का कान किया गया है अवके अनुसार गीदा में कूछ विषयों का विवेचन अधिक विख्युत हो गया है। और गीता के सब विचारों है समानता रक्तनसके किनार महामारत में भी प्रमुख प्रवृत्त कहीं न कहीं न्यूनाधिक पाये ही बाते हैं। और यह बतलने की आवश्यकता नहीं कि दिवारसाहका के चामही-चाय थाड़ीबहुत तमता शस्त्रों में भी आप-ही आप आ बाती हैं। मार्गचीय महीने के सम्बन्ध की साहस्त्रता तो बहुत ही विस्तराण है। सीता में मासान मानधीनी उद्दर्भ (शीता है है) बहु कर इस साम को बिका मकर पहुंब स्थान दिया है उसी मकर अनुसासनवर्ष के सानबर्ध-कहन्य में बहुँ उससा के किसे महीनों के नाम करवाने का मीका से बार आवा है वहाँ प्रत्येक बार समेसीये से ही

G PIE

मीरेनी रिनती आरम्भ की गई ह (अन १ ६ और १०९)। गीला में बर्जित आफ्रीपम्य भी वा तब-मृत-हित की हरि, अथवा आधिमीतिक, आधिनिवक और माप्याधिक मेर तथा देवपान और पित्रमान-गति का उत्तेष महामारत के अनेक रंगना में पाया बाता है। पिछक प्रकरणों में इनका विस्तृत विवेचन किया का सका . भत्रप्य बड्डॉ पर गुनक्षिक की आवश्यकता नहीं। भाषाताहरू की और इंग्रिय या अर्थसाहरूव पर च्वान हैविये अमन गौता के किएयक को महामारत में हा-सात ग्रहेजा मिसते हैं उन पर कियार कीजिये मनुमान यही करना पहता है कि गीता बतमान महामारत का ही एक भाग है और कि पुरा ने स्तेमान महामारत की रचना की है उसी ने ध्वमान गीवा का भी नका दिना है। हमने देखा है, कि इस अब ममार्थी की ओर युक्टरन करके अबका नियों तरह करका भरकरू-पञ्च अर्थ क्या कर कुछ ध्येगी ने गीता का प्रक्रित विक इत इर यल दिना है। परन्तु वी द्येग बाह्य प्रमाणीं तो नहीं मानते और अपने ही रंशवहणी पिशास को अग्रस्थान विधा करते हैं, उतनी विवासपद्धति सवका अवन्त्रीष अनएव अग्राम है। हाँ यदि इस बात की उपविच हो भावम न होती 🛱 बीता 🕏 महामारत में क्वों स्वान शिवा गया 🖁 हो बाह कुछ और वी परन्तू (बैंदा है इस प्रकृत्य के आरम्म में काव्य निया गया है) गीता केवल बेदान्तप्रवान भक्ता महिज्ञवान नहीं है। किन्तु महाभारत में किन प्रमाणकूत संद्व पुरुपों के वरिता भ नगर केवा गया है। उनके वरित्रों का नीरितत्त्व वा सम बतकाने के किये सहा मारत में क्षांबीरमायान गीता का निकपण अत्यन्त आवस्थक या और, बतमान रेक्ष में महामारत के बित स्थान पर वह पाई बाती है उनने अहफर, (काव्यहाँह है में) शेर्ड अभिन्ह योग्य स्थान उसके किसे डील नहीं पहला। इतना विक होने पर केंप्पल विद्वान्त वहीं निम्मित होता है, कि गीता महाभारत में उचित कारम है मेंत्र उन्दिर स्थान पर ही श्रद्धी गर्ग है - वह प्रश्चिम नहीं है। महासारत के छनान एसएक मी सर्वमान्य और उन्ह्य आर्थ महाद्वाच्य है और उस में मी क्या-क्तहाकुगर कर पुत्रकर्म मातृष्म भागि का मामिक मिक्चन है। परन्तु सह फारते की पायसकता नहीं. कि बास्मीकि ऋषि का मुख्येत समन कास्म को म्हानात के समान अनेकसमवास्थित सुरम धर्म कावम न्याया ने ओहमोत और का करते। का ग्रीक तथा ककरिल की शिक्षा हेने में तब मकार से समर्थ - बनाते का की था। इस्तिने बार्ग अवर्थ, कार्व अवार्थ था नीति की बाद ने महामारत की े भार १००० कार वर्ष्ण अपन सम्बाध भार भारत का दाद य गाइ।भारत का स्वाध प्राप्त का कहीं क्षांच्य है। महामारत केवल जाएं काया पर केवल प्रियात कार्य जाएं काया पर केवल प्रियात है। सिक्षा वर्ष अपने का पर प्राप्त कार्य प्राप्त कार्य कार्य है। कार्य पर्वा का स्वित्त कार्य कार्य है। कार्य पर्वा कार्य कार्य है। कार्य पर्वा कार्य कार्य है। कार्य पर्वा कार्य कार कार्य का इट्ट र प्रायण-याच-गंबा॰ (बन २०) आर अगुगीता में बृद्धि को शारपी की बा उपना शी ग॰ र बढ़ भी इन्याणिनस्त शे ही थी गड़ हैं (क. १ १ १) और इन्याणिनस्त है से शानी जाइक त्या सर्वेषु भूति मार्ग दिव्य, १२) और अन्यव बमाउन्यवाचमान् ' (कट. १ १४) — भी शानित्यक में से स्थानों पर (१८० २ और ११४ ४४) कुछ इस्तार के साम पाव जाते हैं। बेदानबार की कस्ता पाषिणान्य और की ने स्था कि पहले हु आते हैं मानास्तार में आत्र स्थाने पाया पर रचानों पर और गीता में भी मिस्सा है। यस्ता वेषक "दोने ही से यह वाहरूप पूछ नहीं हो जाता। उत्तक विका उपनित्यों के आर भी बहुत-वे बाक्य मानासाद में इस्तानों पर सिक्ट हैं। यही कर्षों चा क्या वा करता ॥ कि महामाद का अध्यातम्बन मावन उपनित्या से ही किया गया है।

गीतारहस्य द नौर्वे आर तेरहर्वे प्रकरकों में हमने विस्तारपूर्वेद डिन्क्स दिवा है कि महामारत के लगान ही मयवजीता का अञ्चालमञ्जन मी वपनिपरों के आबार पर त्यापित है। आर गीता में मकिमार्ग का को वर्णन है। वह भी इस बान से अस्म नहीं है। अरुएव वहाँ उसको तुवारा न सिन्द कर संक्षेप में सिर्फ यही करकाते हैं कि गीता के दिलीय अध्यास में बर्णित आस्मा का अद्योजयत्व आउँ अध्यास व्य अवस्त्रवस्त्रम् आर तेहर्ने आधाय वर क्षेत्रसेनक्षित्रस तथा निशेष करके विषे परब्रह्म का स्वरूप - रन सब बिपवाँ का वर्णन गीता में अवस्था उपनिपत्री के आधार पर ही किया गया है। पुछ उपनिषद् गच में हैं और पुछ पच में हैं। उनमें हे गचातन उपनिपती के बाबमा को पद्माम गीठा में क्यों का नवीं उद्भुत करना समन्त नहीं तमापि क्लिं ने इसलाम्बोपनियद् आदि को पता है जनके स्थान में यह गाँउ रहर ही आ वामगी कि ण है साहि और का नहीं सो नहीं (गीता रे १६) तया यं में बापि स्मरन् मावमः (गीता ८ ६) इस्वाहि विचार झन्दोन्यापनिपन् म किमे गर्व है। गीता के दितीय अन्याय का आश्चर्यवस्परवित (२.९९) स्थाव, करोपनियद् की वितीय वस्त्री के आश्चर्यों क्या (कर २ ७) स्मेक के समान है और न बाबने क्रियते वा कडाबिल (शीता २२) स्क्रेक तथा विष्करतो प्रकार परिता (शीता ८११) स्क्रेकार्य शीता और कडोपनियर् में अभरवा एक ही हैं (का ११)। यह पहले ही करका दिना पाप है कि गीता का क्रियाणि पराण्यादु (१४२) स्त्रीक क्रोपनियद् (कट. ११)

य किया गया है। इंडी प्रकार गीता के पन्तहर्ष अध्याय में वर्षित अभ्यय इब चा रूक क्रोपनियह के और 'न सत्त्रावयते वर्षों ' (गीता रू ६) स्थार कड देया सेतास्तर उपनियां से – घाटण में दुख केरफार वर्षक निया गया है। 'स्टारफर उतनियह की कहती इत्यानमें तथा स्त्रीक भी गीता में पाये बाते हैं।

432

नीर्व मध्यम में बह 🐋 हैं कि माया श्राष्ट्र का प्रयोग पश्च पहल वेदासकरापनिषद

मीता की चहिरकुमपरीक्षा

उसतः परस्तात् पर मी गीता (८) में और भेता भवाशवरापनिनद् (१९२)
में पह ही ने हैं। "तक आदिरिक गीता और वर्गनियते का धम्मवास्थ्य बहु है,
के 'वर्गनित्यक्ताम्यान्य' (गीता ब १९) और विशेष वर्षेत्रको कथो' (गीता
१६ १९) में बोलों अनेवार्ष के क्षरपोपनिष्ट् (१९ ९१) में औ-स्पी मिस्ते
हैं। परतु का धम्मवास्थ्य के विशय पर अधिक विश्वास करने की की मा सावस्थकता
नेहीं। करीत के बात का किसी में भी चल्य नहीं है कि गीता का बेल्यनकार
के निर्में के भावार पर भदिनादित किया गया है। इस विश्वास कर पही बल्या है
कि उपनित्या के विश्वास में और गीता के विश्वन न कुछ अन्तर है या नहीं।
और यहि है से विश्व बात में। स्वत्यस अब वसी पर होड सक्या बाहिये।
वसनियों के संस्थास हम है। असी वे कुछ उपनित्यों की माया तो लठनी

भोजन पर साथा है। अनवाब नीता आर बपनियान म मिनानित विषयों के वाहरण की विषय करते अन्नय दश मुक्ता में हमन मानानित अन्नी उपनियों को मुक्ता के निम्मे किया है निम्मे को स्वामी हैं। इन उपनियों के भी को भीर किया है निम्मे का उसेन कारानी में हैं। इन उपनियों के भीय को भीर पिता के अपयान को उस हम मिना कर रेपन है तो प्रमान प्राथम वहीं कीम हमता है कि मधी में निम्मा पर्वाच्या का स्वन्य पहना है कथा कि निम्मा ने अगुन की उपनियं का प्रमान कीम मिनानित की

गेरिया के निमें ही यह बूनारा प्रयास हाध्य हुं तथा यह भी ऊरर बतत्य दिया गया है कि भेताफतरेपाणिय के कुछ नोक गीता में अधररा पार्व जाने हैं। रहते प्रस्थ

मबाबीन है कि उनका और पुराने उपनिपन का असमशासिन होना घड़क ही

५२८

ही है। और यहि महागारकार ने यह विवेचन न किया होता तो यह वम-भपम इन इहत् श्रेयह अथवा पांचवों के उठना ही अपुत्र रह जाता। "त तृटि ही पृर्धि करों के किये ही अववतीता महागारत में रखी गह है। यचकुत्र यह हमारा वस भाग्य है हि इस बमरांगायाक का मण्डन महागारकार कैने उदाम सानी उच्चम ने ही किया है। वो बेशन्तवासक के समान ही व्यवहार में भी अस्मन नियुच थे।

न्स प्रकार सिक्र हो **पन**्न कि वरामान सम्बन्धीला प्रश्नासन महासारत ही की एक मार्ग है। अब कराके क्षय का कुछ अधिक स्वरीकरण करना पाड़िया। सारत और महामारत दाव्यों को श्रम कांग समामाधक समझत है। परन्त बस्तता वे ही मिन्न मिन्न शब्द हैं। स्थापरण की हात्रि से नेना बादा ता 'आरत' माम उस प्रत्य की प्राप्त हो सकता है। जिसमें भरतवेशी राज्यका के पराक्रम का धलन हो। समायन मागवत आति धन्यों की खुलांच ऐसी ही है। भीर इस रीति से मारतीय सुद्ध की जिस प्रत्य में बचन है उसे केवल 'मारत कहना यथेड हो सबता है फिर वह मार्च चाह कितना विस्तृत हो। -रामायध्यम्य कुछ छोटा नहीं है। परन्तु उसे होर्न सहा रामायण नहीं बहुता। फिर मारत ही को 'महामारत क्यो बहुते हैं? महामारत के अन्त में यह क्तालया है। कि महान और मारतस्व न्य वा गुवाँ के कारन इस प्रन्य को महासारत नाम विया गया हं (स्वर्गा ६ ४४)। यरम्तु 'सहामारत का ^{छरछ} शकार्य नहां सारत होता है। और ऐसा भय बरने से यह प्रश्न उठता है कि 'बढ़ भारत के पहले क्या कोड़ 'क्लेश भारत भी था ! और उसमें गीता भी पा नहीं ! वर्तमान महाभारत के आरिपर्व में किया है कि उपाध्यानों के अविरिक महामारत के न्होंकी की संख्या जीवीस इबार है (आ १११) और आरो पक्कर यह सी सिम्ता है कि पहले इसका क्रिय नाम था (आ ६२ २)। चिय शक्त से मारतीय पुद्ध में पाण्डमी के चय का बोच झाता है। और देसा भर्य करते से पड़ी प्रतीय होता है कि पहले मारतीय युद्ध का वर्णन 'क्य नामक प्रस्य में किया गया था। आगे बख कर उसी पेरिकारिक प्रस्थ में अनेक उपास्त्रात बोड़ निये गये। और इस प्रकार महामारत - एक बड़ा प्रत्य है। गमा किसमें इतिहास और धर्म अधर्म विवेचन का भी निकपण किया गया 🖁 । आग्रहायन प्राप्तना 🗞 ऋषितर्पण में — समन्त-वैमिनि-वैद्यान्यायन-वैस सनन्यप्य भारत-महाभारत प्रमानार्थाः (आ य. १ ४ ४) - भारत और महामारत में किय मिक्स प्राची का स्पष्ट उल्लेख किया गया है। इससे भी उक्त अनुमान ही हर हैं। बाता है। "स प्रकार कांटे भारत का बढ़े मारत में समावेश हा बाने ते कुछ कांड के बार सोटा 'मारल नागक खतन्त्र प्रन्थ शेष नहीं रहा: और स्वसावतः सोगो मैं वह समक्त हो गई कि केवल 'सहाभारत' ही एक भारत-ग्रंथ है। वर्तमान महासारत की पांची में यह बर्णन मिकता है कि व्यासकी ने पहले अपने पुन (5%) है। और भनन्तर अपने भन्य शिष्यों को मास्त पदाया था (आ १११)। और

u p q

नह रूमा पात्र बाती है कि इन याँच महामारता में से बधारपायन के महाभारत का मौर बॉमनि के महासारत से केवल अश्वमेधाव ही या व्यासवी ने रंग सिया। ^{रम}मे अब यह मी माखूम हो बाजा ह कि ऋषितर्गण म 'नारत-महामारत शब्दो पद्ध समन्त्र सारि नाम स्था रख गय है। परन्त्र यहा इस विपय म न्त्रने गहर विचार हा हार प्रयोक्त नहीं। रा व चिनामणस्य बस ने महाभारत है अपन टीनाप्रत्य म अस विषय का विश्वार करक जो सिज्ञान्त स्थापित किया है। वही हम समुक्तिक मारुम हाता है। अवध्य वहाँ पर इतना यह दना ही सथए हागा कि क्तमान समय में दो महामारत उपलब्ध है वह मुख्य म बना नहीं था। महरत या महामारत के अनेक रूपान्तर हो गय है। आर उस धार्य का अन्तिम स्वरूप प्राप्त हुआ नहीं हमारा नतमान महाभारत है। यह नहीं नहां जा नकता कि मुख मारन में भी गीता न रही हांगी। हो यह प्रकट ह कि सनस्प्रकानीय विदुरनीति उद्मनुष्टम, पाइनम्बर-अन्य-अन्य विष्णुनङ्ग्यनाम अनुगीना नारावणीय प्रम सारि पनरणों के समान ही कामान गीता का भी मणमार्तरार ने पहल सामी के मापार पर ही फिला है - जन रचना नहीं भी है। नयापि यह भी निश्चमपुषक नहीं है। बा मकता कि नुस्र गीवा म महामारतकार ने कुछ भी हेरफर न दिया होगा। उपयुक्त विश्वेचन से यह बान नहत्र ही समाग म सा नकती है कि बनमान राद सी ओं को की बीता बतमान महामारत में बतमान गीता का किसी ने बार में मिटा नहीं दिवा है। आग यह भी काष्यया बायगा कि बनमान महासारन का समय कीन-सा है और मुख्यीता के किएस में हमारा मन क्या है। भाग २ - गीता और उपनिपत्र ।

ने पाँच मिन्न मारतसहिताओं की रचना की (आ ६६)। इस वित्रय म

भन्न रम्पना चाहिस कि गीता और भिन्न मिन्न उपनिपण का परस्पर सम्द्रभ्य स्मा है। क्तमान महाभारत ही मै स्थान स्थान पर ग्रामान्य रीति से उपनिपदा का द्रोत किया गया है और बृहरारण्यक (* १) तथा धालान्य (* २) क्ष विगत माणनियों के मुद्र का द्वाल भी शतुर्गना (सर्थ १) में ए तथा न से स्वती कापड आहि देक्य-अध्यति शाम क मृत्य भ क्यिते गए शाध्य भी (c) ७ ३३ ६) धान्तिपद म उक्त राज्य को क्या का दशन करन समय चान्ता-स्था पास आत है (गी. 40 ८)। इसी प्रकार ग्रान्सिक व इनक पर्याप्तर संबार स बहुरगरस्य र (४ १३) बा यह निराय निकार है कि न प्रेन्य नेनारिन अधान मरन पर है न का कार मेहा नहीं रहती। (क्यांकि यह प्राप्त में मिल कता है। शह यह अस्त से सम् (६) तथा नुब्दक् (६ ८) व्यक्तिक में बादन नहीं श्री अन्त स रहान्त नाम क्य थे बिनुक पुरुष क बिल्य में दिया क्या है। निज्यों का यी

गीतारहस्य अथवा कर्मचाग्डास्य

430

भद्र कर ब्राह्मण-स्थाप-संयात्र (यन २०) आर अनुगीता में बुद्धि को सारमी की भा उपमा ने गद है नह मी कठांपनिषद से ही सी गड है (क. " १ १)। भीर करापनियद् के ये शर्ना स्पेक - एप सर्वेषु भृतपु गृहास्मा (कट. ११९) और अन्यत्र चेमारन्यत्राधर्मात् ^१ (कट. २. १४) – मी शास्त्रिपय में डो स्थानी पर (१८० ५९ और ३३१ ४४) कुछ प्रसार के साथ पाये बाते हैं। श्रेतायकर ना सबतः पासिपान्य श्रीक मी जैला कि पहछे कह आये हैं महामारत में अनक स्थानी पर श्रार नीता में भी मिस्ना है। परम्य धनस इतने ही से यह साहस्य पूरा नहीं हो बाता। ननक रिवा उपनिपदीं के और भी बहत से बाक्य महामारत में कर

स्पानों पर मिछ्दे हैं। यही क्वों यह भी बड़ा वा सकता है कि महामारत का अभ्या प्रज्ञान प्राच नवनिवर्ते से ही सिया गया है। गीतारहत्व के नीवं भार तेरहवं प्रकरणा में हमन विस्तारपूर्वक टिसस्य टिमा क महामारत के समान की मनवदीता का अच्चारमञ्जल भी सपनिपरों के आबार पर त्यापित है। और गीता में भक्तिमार्ग का वा वर्चन है। बड़ भी इस बान से अस्म नहीं है। अवदेव यहाँ उसका बुवारा न लिम्ब कर संबोध में सिफ यही करावारे हैं कि गीता के दितीय अध्याय में वर्षित शातमा का अधोध्यत्न आठने अध्यान का अस्तरक्रम्बरूप और तहरवें अध्याय का क्षेत्रक्षेत्रप्रविचार तथा विशेष करके कि परमञ्जू का स्वरूप -- इन सब कियमों का बचन गीता में असरशा उपनिपत्रों के आवार पर ही किया गया है। कुछ उपनिपद गय में है और कुछ पच में हैं। उनमें से गयात्मक उपनिपत्रों के बाक्यों की प्रथमय गीता में क्यों का क्यों उद्युव करना सम्मव नहीं वमापि किन्हों ने छान्त्रीम्मीपनिषद् आरि को पढ़ा है इतके ध्वान में यह कार सहय ही आ बादगी कि नो है तो है और भो नहीं तो नहीं (गीठा २ १६) ठवा वं बं बापि समरन् माबम् (गीता ८६) "त्याति विचार छन्दोग्योपनिपर् से क्रिये गवे हैं और श्रीणे पुत्र्ये (गीता २१) प्रबोतियां क्योतियां (गीता १६ १७) तवा 'मात्रात्पद्यां (गीता २ १४) इस्वाति विचार और वाक्य इद्द्रशरम्बक उपनिपद् से सिये गये हैं। परन्तु गय उपनिपने को कांश्र वन इस प्रधासन उपनिपने अनिर्मंद शास्त्र गण है। परत् नाण उपारणण को ब्राह्म क्या हम प्यान्तक वनेनानेण पर विचार करते हैं जो यह समत "सम्म जो नामक गण स्पन्त हो मार्जी है। स्वीहिं हन प्रधानक उपारेग्यों के कुछ क्योंक क्यों के नामक तीना में उद्युक्त किये गये हैं। उत्तर के स्वार्ण का प्रधान के प्रधान के नामक विचार के देन नीजा में किया के प्रधान के किया किया के प्रधान के प्रधान के प्रधान के प्रधान के प्रधान के किया (कर १७) के कि समा है और नाम नामक किया (कर १०) क्योंक के समा है और नाम नाम के स्वीर नाम नाम के स्वीर नाम नाम के स्वार्ण का प्रधान के प्रधान के प्रधान के स्वार्ण का प्रधान के स्वीर नाम नाम के स्वार्ण का प्रधान के स्वार्ण के स्वार्ण का प्रधान के स्वार्ण के स्वार्ण का प्रधान के स्वर्ण के स्वर्ण का प्रधान का स्वर्ण का स्वर्ण का प्यार का स्वर्ण का स्

म अंतरण एक ही है (कर 💉 🔞 १ १)। यह पहले ही करका दिवा साग है कि गीता का "निरुवाणि पराज्याहु" (१ ४२) क्रोक क्रोपनियद् (कर १ १)

^{का कपक} क्रोपनिपद से और न तकासबत सर्वों '(शीता * ६) साक

क्रिंग भेतास्तर उपनियम से – शर्फा में मुझ फेरफार करक – निया गया है। भेतास्मर उपनिषद् की बहुनेरी करवनाएँ उपा कोक मी गीता म पासे कार्त है। नीवें मकरण में कह पुके हैं, कि मामा शस्य का प्रमीग पहक पहल अहास्करीपनिषद् में हुआ है और बही से बह गीता तथा महामारत में किया गया हागा। शरू नाहरय से यह भी प्रकृत होता है। कि गीता के कुट वें अध्याय में यानाम्यास क सिम मान्य स्थम हा वो सह क्यान किया गया है - हार्चा इंग्रे प्रतिग्राप्य (गीता ६ ११) - बह समे सुनी आदि (से. ५,१) मन्त्र से लिया गया है और समें कार्याधाराभी के (गीता ६ १३) ये बाक्ट विकार्त स्थाप्य समें धरीरम् (भ ५८) इन मन्त्र संक्षिय हैं। प्रती प्रकार सकता पाणिपार अप्रेक वेषा नरह आगं का कोकाय भी गीवा (१६ १६) आर श्रेवासवरोपनियद् में राज्य मिळ्ना है (६३१६) और अजोरबीयांचम तथा आहिन्यवण रोमच परस्नात् परभी गीता (८) में और श्रेतास्वरापनिपद् (१ २) में एक ही से हैं। "नक अविरिक्त गीता आर उपनिपर्धें का श्रम्तमाहस्य यह ह विवन्तस्यमा मानम् (गीवा ६ २०) और विश्व वर्षरहमेव बचा ' (गीवा ^{१६,१६}) ये डोनों काकाम कैनस्थापनियद (१ १ २३) में स्पीकेन्सी मिस्ते है। परन्तु "त शब्दकादृष्य के बियम पर अधिक विचार करने की क्षेत्र मानस्त्रकता नहीं। क्यांकि इस बान का किसी का भी सन्द्रह नहीं है कि गीता का बंदान्स-विपय देनिक्तों के लाबार पर अनिपादित किया गया है। इमें किया कर पड़ी केन्स्ना है अपनियमं क विकास में और गीता क विकास में कुछ अन्तर है या नहीं और बिन है तो किन बात में। अतपन अन तती पर दृष्टि इस्ता बाहिये। उपलिपनों की संसमा कहून है। अनम से कुछ उपनिपनों की मापा दा इतनी मेंबापीन है कि उनका भार पुरान न्यानियम का असमकासीन होना सहब ही भारम पह बाता है। कानधव शीना आर उपनिपर्श में प्रतिपारित विपर्श के साहस्य है। विचार करते समय इस अकरण में इमन प्रधानता न उन्हीं उपनिपर्ग को तुकना के लिये दिया है। जिनका उद्योग जवानूनों से हैं। इन उपनियनों के अय का ओर पैता के अप्यास का क्य इस मिल्स कर उन्मन है तह प्रथम वहां बीच दाना है कि वयति नेनों में निगुष्य परम्भः का स्वरूप एकता है तकापि निगृण ने तगुण की उपनि हा बगन करन समय 'भविया सम्भेद दान 'माना या अगन सम्भ ही भ उत्पोस गीता में किया गया है। नीवे प्रकरण स रंख बान का राष्ट्रीकरण कर । इया है कि भाषा श्रम्भ श्रमाधनसंप्रतिपद् म आ चुरा है नामरूपानक विता क किमें ही पह बुक्त प्रयाय बाक है तथा यह भी ऊस्र कृत्य निया गया र कि बेनाथनरोपनियत् के कुछ श्लोक गीना में असरया पाय जाने हैं। "नन पहना

480

यद्द अनुमान किया काता है कि - 'सब व्यक्तिन' ब्रह्म (छाँ ३ १४ १) सा सबसान्मानं पश्यति (इ ४ ४ २३) अथवा सबभूतपु जास्मानम (इस ६) इस सिकान्त का अथवा जपनिपत्री क सार अध्यासमात्र का यशपि गीता में संप्रह किया गया है। तथापि गीतात्र य तत्र बना हांगा। वत्र कि नामरूपासक अविधा से रपनिपरी में ही 'माबा लाम प्राप्त हा गवा होगा।

भव यदि न्स भात का विचार करें, कि उपनियमी के और शीक्ष के उपमादन में क्या थेत है. तो रील पहेगा कि गीता में काविकसांक्शवास्त्र का विदेश महत्त्व दिया गया है। ब्हदारन्यक और छान्त्रान्य नातीं उपनिपद् श्रानप्रधान है। परस्तु उनमें तो चक्किमक्रिया का नाम भी बील नहीं पहता । और इन आरि उपनिया में बच्ची अव्यक्त. महान "त्यादि शांपची के शरू आये हैं। तथापि यह त्यह है कि उनका अय वीस्यमित्रया के अनुसार न कर के बेगन्तपङ्गति के अनुसार करना चाहिये।

मैन्युपनिपद के स्पासना को भी वही न्याव स्पन्नक किया का सकता है। इस म्हार रांचनप्रक्रिया के वहिष्कृत करने की सीमा बढ़ों एक आ वहूँची है। कि बेरान्तस्का में पत्रीकरम के कामे अल्लोन्य उपनिपद के आधार पर निष्टत्वरण ही से साथि के नामरपा मन वैचित्र की उपपत्ति बतकाइ गई है (वे लू. ४२)। डॉस्नॉ

को पकड़म अब्बा करके अध्यास के भर अधर का विवेचन करने की यह पदिय

गीता में स्वीकृत नहीं इहें है। तबापि कारब रहे कि गीता में सांख्यों के विद्यान्त क्यों के त्यों नहीं छ किये गर्थ है। क्रिगुनारम**क अ**स्थक्त प्रज्ञति से गुयोनस्य क अर्थ-सार व्यक्त साहि उत्पत्ति होने के विषय से सांस्थी के वो सिद्धान्त हैं वे गीता की प्राप्त है. और उनके नन भत से भी गीता सहस्त है. 👫 प्रथप तिर्यम हो कर 🕬 है। परना हैत-सांक्रमकान पर आहेत-बेहाना का पहले इस प्रकार प्राक्तय स्मापित कर दिया है। कि प्रकृष्टि और एक्स स्वतन्त्र नहीं है। के बन्ते सप्तिपद में वर्तिय आत्मरूपी पद ही परवक्ष के रूप अयात् विमृतिवाँ हैं और फिर छोट्नों ही के घर अभरिक्यार का वर्णन शीवा में किया शमा है। उपनिवरों के ब्रह्मारमैक्यरूप भारेतमत के साथ स्थापित किया हुआ हैती श्रांक्यों के सुष्ट्रवस्थितम का बह मेट गीता के समान महासारत के अन्य न्याना में किये हुए अध्यास्मविदेजन में सी पत्था

द्वारा रच गर्भ है वह न्स मेरू से और भी बन हो बाता है। उपनिपत्नों भी अपेका बीता के उपपाटन में सो दूसरी महत्त्वपूज विसप्ता है वह स्वकारासना अवदा मकिसाग है। मगवत्रीता के समान उपनिप्रण में भी केवड यत्रयाग आहि कर्म त्रानहर्षि से गीण ही माने गये हैं। परस्त स्थक मानवहरूपायै ईश्वर की ज्यासना शाकीन उपनिषक में नहीं दीन पहती। उपनिपत्कार इस तस्य के सहमत है। कि अञ्चल और निगुण परश्रक्ष का भाकतन होता कठिन है। इसस्मि मन आश्राफ पूर्व आध्र यह आहि संगुण प्रतीको की उपासना करनी जाहिये।

बाता है। और कपर वो अनुसान किया गया है। कि नोनी प्रन्य एक ही स्यक्ति के

अर्म मनुष्यश्रद्वभारी परमेश्वर क स्वरूप का प्रतीक नहीं बतल्यमा गया है। मन्यु पनिपद् (७ ७) में वहा है कि रह किया, काच्युन नारायण ये सब परमारमा ही क रूप हूं। अनाअतरीपनिष्ट्र में 'महत्यर आत्रियास्त्र प्रपुक्त हुए हैं और राखा नव मृत्यान संबंधाद्यः (श्रे ५, १३) तथा यस्य न्वे परा मक्टिः (श ६ ६६) आर्ट वजन मी अंताशहर में पाय जाते हैं। परन्तु यह निश्मयपुषक नहीं हरा वा सहता कि तन बचनों में नारावण विष्णु आरि धर्मों से बिण्यु के मानव रूपारी । कार्य है । कार्य यह है कि उन और विरंगु में निमान करियारी । कार्य हो दिवाउन हैं। कार्य यह है कि उन और विरंगु में निमा संस् किन अमान राज्येन रे तब यह किने मान दिया याव कि यह के विष्णु ति ते १००४) इत्यानि प्रकार से यहसाम ही की किएन की उपायना का ना स्वरूप भाग तिया गया है। यही ज्युक्त उपनियत का अभियास नहीं हागा ? अक्छा पि भार पह कि मानवरहवारी अवतारा की कराना उन समय भी हागी ता पर कुर किराकुल ही अनंभव नहीं है। क्योंकि अनाश्वरीयनियद में बा 'मिन येग है जन यहरूपी उपालना व विशय में प्रयुक्त करना ठीड़ नहीं ईवता। यह चन नच ह कि महानारायण विष्टनारनी, रामनापनी तथा गांपालनापनी आहि चरिपा के बचन भनाभनरापनियर के बचना की अपेग्रा कही अधिक रुद्ध है। रतिनय उनक बिपय में उस जनार नी चंद्रा करन के रिय नार त्यान ही महीं रह बाता। परन्तु पन उपनिवर्गे का बाल निश्चित बान क लिय टीड टीड नायन नहीं है "मन्त्रिय पन उपनिष्ठां के भाषार पर यह प्रथम दीव नीर ने हम नहीं किया वा गुक्ता विर्याप समाने सानवनपदारी हिण्यु की मकि का उदय कर हुआ? हमारि रन्य रोज से बेटिक प्रक्रिमता का प्रत्यीनता अच्छी नरह निक की म सर्गा है। प्राणिनी का एक सुवाई 'मिन्स' - अधार क्रियम मेन्द्र हो (या ॥) इनक भागे वामुखानुनान्यां कुछ (या. ४ १ ८) इस मुख मि बद्धा ^{सपा}र कि क्रिनर बन्द्रक से मन्द्रिष्ट। उस बासून्यक और क्रिनरी अञ्चल के सन्दि है। उन अवनव बहुना बाहिय । आर पनकृति के महासाध्य स इन पर दीजा बरन नमय करा गया है कि इस सूत्र में बासून्य शांत्रम की या भगवान का साम है। रेने माथा ॥ यात्रक्रणाप्य क विषय से शाक्य सावशाक्य स यह शिल विया है। कि वेर प्तार तत व तमास्य गाप तो वय पहल बसा हा और इतमे तो तलह ही सरी। रि m या पा का काम इसमा औ श्रायद प्रायान है। इसके निका अनि का दुरिस ⁴'उपमद्र था. म. मी विधा शया है। और हमन अला प्रकार विमारपुरक बरुणाया दें कि बाजपन के महायान पर्ध में महित के हम्मी का मारा होने के लिए धीजरान के भग रहता हो बच्चा कमा साथ अपने स्थापन के प्रत्य है कि है है है के भग रहता हो बच्चा कमा साथ अपने स्थापन के प्रत्य है कि है है के में ने मार्ग के पहले के में में हैं की स्वत के प्रत्य का में ने अपने स्थापन है। जो स्थापन के स्थापन के स्थापन कर ने हैं में बच्चा की स्थापन होंगे लिहें स्थापन होंगे का स्थापन पाण्डिय्य अपवा नारव के मिछसून उठके बाद के हैं। परस्तु इच्छे मेकिमान अपवा मानक्ष्यम मी प्राण्डीतवा में कुछ भी लागा हो नहीं कक्षी। गौतादहृत्य में किये गये विदेवन से ये लाउं नगर विदेद हो जाती हैं कि प्राण्डीन उपनिपा में स्थि रंगुनेपायना बा वयन हैं उठी से क्षमण हुमार मिछमान निकस है। पातृक्ष्य यान में निया को स्थित करी के किया किसीना-विधी व्यव्क और प्रस्थक बच्च को दृष्टि के सामने रक्ता पहता है। इठकिये उठले मिछमान की मीर मी पृथि हो गई है। यहिमान किसी अन्य स्थान से हिन्दुस्थान में नहीं क्षमा गया है - और न उछे कहीं से बाने की आवस्त्वका ही थी। कुद हिन्दुस्थान में इस प्रसाद से प्राप्तिक मिछमान की से कियक साहेश्वर की स्थान कर कर किया है।

परन्तु "वस्ते मी क्षिष्क महत्त्वपूर्ण गीता का माग कर्मपोग के छाप मिठ आर महत्त्वन का मंख कर देना ही है। चातुर्वच्य के अध्यहा भीतपक्षमा आरि कर्मों को प्रयोग उत्तित्वरों ते गीन माना है त्वाधीर कुछ उपनित्यक्तारों का क्यन है कि वह विद्यानि के क्षिमें तो करना हो चारिये। और विच्छानि होने पर भी कर्षे छंग देना उत्तित नहीं। उत्ता होनं पर भी कह चस्त्रे हैं कि अधिकांत्र उपनित्यां का क्ष्माव वामान्यत्व कार्यच्यात की भोर ही है। हंघाबारयोगरीगय् के बनान कुछ क्रम्य उपनित्यों में भी कुष्तिकेश कार्मीण केश भारत्य कर्म करते रहने के विश्व में म वक्ता पाने करते हैं। परना भाषात्वकान और चालारिक कर्मों के बीच का विदेश मिटा कर प्राणीन काल से अविकाद कर कर्मांचा का चार्यक केगा गीता में किया गया कि चा विरुप्त में गीता का स्थित्यन्त अधिकांत उपनिककारों के स्थिता जो से स्थान में कि चा विरुप्त में गीता का स्थित्यन्त अधिकांत उपनिककारों के स्थान्तों ने मित्र है। गीतारहस्त के म्यारहक मकरम म इस्त विश्व का विकारमुक्त विकेश विकास का गया है।

तिया के अपने का नाम में विश्व जीतायान का निष्य किया गया है उन्हों किरन की रहे कि किया गया है उन्हों किरन की रहे कि किया गया किया है और इन काम में एसा बाता है और इन काम में एस है जार के प्रमाणगृत प्रस्त नामी बाते हैं "ना क्या के प्रारम के प्रमाणगृत प्रस्त नामी की हैं "ना क्या के प्रसास में प्रस्त के प्रसास के प्रारम के प्रसास के अपने में का प्रसास के प्रसास के अपने में का प्रसास के प्रसास के अपने में का प्रसास के प्रसास के प्रसास के अपने में का प्रसास के प्रस्त के प्रसास के

सुन है। परन्त फेबल इसने ही से यह नहीं कहा वा सकता कि पातक्रव्योगमान से मगवद्रीता सहसत् है। अथवा पात्रकारस्य मगवद्रीता से प्राचीन है। पात्रकल्पन की नार मराबान न यह बड़ी नहीं है कि समाधि सिक्ष हान के किये नाक पकड़े पकड़ वारी आयु ध्वतीत कर देनी श्वाहिये। कमयांग की मिठि के खिम क्रुंड की समता होनी पाहिये और इस समता की प्राप्ति के सिये पिचनिराध तथा समाधि होना आवस्यक है। अवण्य देवस साधनरूप से नजहां बणन गीता में दिया गया है। देशी अवस्था में यही बहता चाहिये कि नस किया में पातकारमणें की अवका श्रामसरापनिपद या कडोपनियद के साथ गीता अधिक मिसती असती है। प्यान किन्द, शरिका सार पागतान उपनिपद भी यागविषयक ही है। परन्तु उनका मुक्य प्रतिपाद विपय क्वछ पाँग इ. और उनमें सिफ बोग ही की महत्त्वा का बणन किया गया है। वसिय केवन क्रमेयोग का श्रेष्ट माननेवाधी गीता से जन एकपशीय अपनिपरी का मेल करना जनिक नहीं और न बड़ हो ही सबना है। यामसन साहब ने गीता का अन्त्रजी में जो अनुबार किया है। रसक उपोदात में आप कहते हैं। कि गीता का बमयाग पातकक याग ही का एक अपान्तर है। परन्तु बहु बात असम्बद्ध । उस कियम पर हमारा यहीं इथन इं कि गीता के बीग बाद का टीक नीक अंच समझ में न आने के कारम यह भ्रम ज्यास हुआ है। क्याकि नघर गीता का क्यायाय प्रततिप्रधान है। तो टपर पातुक्रप्याग किल्कल जनक विकास अधात निविध्यान है। अतरह उनमें से ण्ड का दूसर से प्रा<u>य</u>श्रम द्वाना कभी सम्भव नहीं और न यह बान गीता में कडी ग दे। इदना ही नहीं। यह मी बहा जा सकता है कि योग सब्द का प्राचीन अध क्रमवारा या और सम्मव है कि बड़ी शब्द पागक्रमगुणे के असन्तर ब्रवण चित्र निरापरपी याग के अथ में प्रचित्र हो गया हो। चार हो है। यह निर्देशनिट है कि प्राचीन समय में करफ आणि ने जिल निष्णाम बमानरण के मांग का भवरूम्बर दिया था. उनी व सहय गीना का याँग अधान बाममारा भी है. आह बह मनुरक्ष्यानु आहि महानुमानां की परम्परा ने क्य हव भागवन्त्रम न िया गया ६ - बहु बुछ पातकर्यांग न उत्पन्न नहीं हुआ है। क्षत्र तब हिये गर्प विवेचन न यह बात तमश है। आ शावरी कि गीता पम भीर उपनिपन्न में किन किन वर्णी की विभिन्नता और समानता है। इसमें में भी कीन बाता हा बिनेयन सैंपारहस्य में स्थान स्थान पर विया जा पुरा है। उग्रय यहाँ भाग जा (बंबभन २) मध्याप भागपात प्रश्नापत प्रशास जा पुरा ६४ । रामप्र पहा नाभर में यह बत्तवाया जाना है कि यार्यावर्गाना में अनिवारित प्रक्रमान पर नपरी के भाकर पर ही क्रमण्या गया ६ नाम्यावित्तामाओं के अध्याप्यान्त को भी निया

क कार र पर हो है। या कार का और भी पापक में वर्षित सुरुपारी-पदा हा भवार शरावरत्य वा भी तमावस विया तथा है और अ दश्वि वसयार धम ही हा प्रधानता स प्रतिपान्न किया गया है जो सामान्य क्षेगों क क्षित्र आसरण करते में मुगम हा एक न्य श्रक समा परकाक में स्थानतर हो। उपनियों की क्षेपी गीता में या इन्ह विश्वारता हूँ यह रही है। अन्तरण बहाइतन के अमितिक अन्य वातों में भी संन्यासामाना न्यानियां के साथ गीता का सब करने के किये सामप्रदानिक हरि स गीता के अन्य की स्थिताती करता तनित नहीं है। यह स्वर्ष है कि गोर्नों म अन्यासामान एक ही सा है। यरन्तु — कैशा कि हमने गीतारहरूष के स्थारहन कहरण में स्था शिवास निया हूं — अन्यासामन्य महस्क एक मोहे हो दो लोक्य तथा कारोग वैक्तिमानपुरूष के श्री समानक्षमांक हाथ हैं और नर्नों से हमासास्योगनियन के अनुसार आनलुक कम ही का प्रतिपादन मुक्कन से गीता में किया साम है।

भाग ३ - गोवा और ब्रह्मसूत्र

श्यनप्रभात, मस्तिप्रधान और पोगमधान उपनिपत्तों के साथ मसमाहिता में जी गाइएस और मंग हैं उनका गढ़ प्रधार विदेशन कर जुक्स पर जमाम में प्रश्नास्त्री और गीता की त्राक्ता करने की बाद आकरणका नहीं है। क्योंकि, मिल मिर्स उपनिप्यों में मिल निश्च करिया के बत्तासे हुए अम्याग्य-विद्यालों का नियमक्त विदेशन करने के किये ही बाद्यायणाध्याय के हस्त्राची की एकना हुई है। इपनिमें उनमें उपनिप्यों के मिल मिल विश्वास का होना सम्मक नहीं। परन्तु मसलहीता के तेहरव अभ्याय में कोन और लेनज का विचार करते समय ब्रह्मणूनों का रखा उत्तरें

साविभिन्नेहुमा सीम छन्दोमिनिविवैः पृथकः। महासूत्रपदिश्रीव इतुसन्तिविनिश्रीतेः॥

अर्थात् धेक्स्टेमम का अतंक प्रकार के विशेष करनी के द्वारा (अतंक) मार्थियों ने पुष्क प्रकार को दिवस प्रकार की विशेष करनी के द्वारा (अतंक) मार्थियों ने पुष्क प्रकार और इंट्रमुक्त रामा पूर्ण तिक्रमा मान्य मार्थियों की तमा के तो करना प्रकार है कि अन्यान मीता करना करना की मार्गियों के तो करना करना की मार्थियों के तमान के तो करना पढ़ाता है कि अन्यान मीता करना करना की होंगी। अतराव गीता का काव्यनिकाय करने भी द्वारी के उस्त बात की का काव्यनिकाय करने निष्क करना की तम्म करना की त्वरा करना की तम्म करना तमित करना त्वरीयों करना तिकार तमित नमीता त्वरिकार नमीता व्यवता निष्क करना ता किया करना तमित नमीता व्यवता नमीता करना तमित नमीता नमीता तमित नमीता नमीता तमित नमीता तमित नमीता तमित नमीता तमित नमीता न

হল বিচৰ কাৰিবাদ গ্ৰেম্ফৰানী কৰ্মৰ ছিবাই। হল্ক টেৰাচ্চ 1 < পূৰ্ব হলী বিচৰ ও যা চুহান্ম বাম্বাস সম্বৰ্গক্ষ বাঁত বা বা বিচৰ ক্ষাক্ষি সিলাহ

सीता की बहिरङ्गपरीहा ^{बना} कि बनमान ब्रह्ममर्ने क बाट गीता कर्त<u>ी</u> होगी। क्योंकि

4219

इयद अर्थात कुछ यहाँ आंद कुछ बहाँ तथा अनक प्रकार का है और उसका सनंद्र व्यक्तियों द्वारा किया जाना 'कांगिमि (इस बहुक्कन तृतीयान्द पड़) से स्पष्ट ही बाता है। तथा प्रक्रम्पनगर्गे का पूजरा बणन हत्युष्ट आर निक्षया मक है। इस जनार न शता बणना की विशेष निश्चता का स्वधिकरण इसी ब्लॉक में है। हितमत राज्य महामारत म बद स्वानी पर पाया बाता है और उनका अब है -नेपापिक पद्धति श्रे कायकारणमात् वतस्थकर किया हुआ प्रतिपादन उराहरणाय क्लाक ह स मुख्य मुख्या का किया हुआ। आपण अथवा श्रीकृष्ण का शिक्षण के स्थि भरकों की सभा में गया अस समय उनका किया हुआ भाषम व्यक्तिये । सहासारत में ही पहल भाषण का इत्तमन और अधवन (बा ३२ ११) और दूसर मा तहेनुक (देवा १६१) सहा है। "तत प्रकट हावा 🕏 दि जिस प्रतिपादन में राजकरायर प्रमाण बतव्यका अन्त में की॰ भी भनुमान निम्नमञ्ज रिक्ष किया बाता हं उसी का हेनुसादिर्जिनिश्चितः विशेषण समार्थ वा सक्त है। ये शस्त्र उनिपत्नों के एक बहुनि प्रतिपारन का नहीं स्थाप का करने कि किसी कुछ ती पह स्थान में ही भार कुछ बूछरे स्थान में । अन्यय कारीमा बनुवा बिविधे रियर और हुनुमद्भित किनिधिन यहाँ के निरोधायक स्वारम्य का यहि स्थिर रमना हा ना यही बहुना वन्या कि गीता के उक्त सीढ़ में ऋषियों द्वारा विविध ्या हा ता पहा बरवा पाना कि माना के उपन प्रकार नायपा शाही विविद्य इसी म किय नाय ओन प्रशास के प्रवास विवेचना म निम निम प्रानित्या क प्रद्रीम और दूपर बावय ही अभिनेत द तथा दिवक्त आर विनिध्यानाम मेंस्प्यारी से महसूब प्रवास का बह विवेचन श्रीमेन्द्र है कि किसी नावस्थापर मानि क्लिक्ट अतिम विकाला का मन्द्रहरित किय क्या क्या है। यह भी

स्मरण रहे कि उपनिष्में के वन बिनार दूपर उन्नर विन्नरे ग्रुप हैं अपन्त अनक क्रिपेयों हो कैस मुझते वर्षे चते ही वे नह वाले हैं। उनमें होन विचय पड़िये वा क्रम नहीं हैं। अतरण उनकी एकजानस्था किन दिना उपनिष्में का मानान दौक दिन स्वत्य में नहीं काल हो जाना पड़ी हाया है। कि उपनिष्में काल हो सान दे का मन्य पानत्व (क्रमन्य) का मानान दो किस हो काल हो काल कर केना आनस्थल वा निर्देश हाया है। वा निर्देश होने काल होने काल कर केना आनस्थल वा निर्देश हाया है।

गीता के सोकों का उठ अप करने से यह प्रकृत हो बाता है कि उपनिगर्द और अध्यक्ष गीता के पहले को हैं। उनमें से मुक्क मुख्य उपनिगरों के दिवार में ता कुछ भी सराम्न नहीं गढ़ बाता। क्योंकि इन उपनिशों के बहुतेर स्पेक शीता म छन्छा गांवे बाते हैं। परन्तु अक्स्पुलों के विश्व में छन्डेह अवस्था दिवा वा उत्तरी है। क्योंकि अस्पुलों मा वाणी "मानजीता" छन्द बा उद्योख स्तरका में नहीं किया गया है उपाणि माध्यक्षार यह मानते हैं कि कुछ धुलों म 'स्मृति धार्मा सं माध्यतीता हो का निर्मा किया गया है। किन अक्पुलों में धाहरताप्य के अत्वरार 'स्मृति छन्ट से गीता हो का व्यक्त किया गया है उनमे से नीचे नियं दुर्ग एवं स्थान है

१२६ स्पृतेमा। गीवा १८६१ इस्सर चर्नमृतानां आरि स्पेकः

बद्धसम्म – अच्याय पाद और स्ट्र

१६२२ अपि च स्मयते । गीतार^६६ न तद्मास्वते सूर्यः आ^{. ।} २१३६ रुपप्रको चाप्युपसम्बद्धे चः। गीतार^६६ न रूपमस्पेद्

श्चेबस्तः आदि। १ १७ वर्षपति भाषा आपि अपित । गीता १६ १२ क्षेप्र मक्स् मक्स् मक्स्मिक्स्यामि स्राप्ति ।

१११ अनिसम् स्वासामिक्सभः सीता ८२६ क्यूट्कण्ये गती क्षेत्रे शब्दानमानाभ्याम् । आदि ।

भ र र सम्पन्ति चा। यीता ६११ सुची वेग्रे आदि।

४ ९९ प्रोधिन ब्रोते चस्म्यति । नीता ८ २३ वन क्रकेसनाइनिमा

श्चरित चैव योगिन

बीता – अप्याय भार साह

484

टप्युक्त आट स्थानों में से कुक्त पढ़िस्तिन्य भी माने कार्ये, तपापि इनारे मन से तो नीचे (कंद्युन ६४) और आटल (कंस ४००) के विषय में कुछ सनेह नहीं है और यह भी स्मृत्य स्तारे योग्य ह कि इस विषय में — है परसरराक्त्य का विचार करते समय पहले नात्माः पुरीतित्वाच द्यान्य (त्र त ३१३) इत द्वने ते यह निगम किया है कि सुदि के अन्य पत्रामों के समान बीकालम परमाधमा से जलक नहीं हुआ है। उसके बार आंसी नामा स्पपनेधात् (२,३४३) एव से यह बतकाया है कि बीवास्ता परमामा ही का भिंघ है और आंगे भाजवर्णांव (२३४४) न्स प्रवार शृति का प्रमाण देवर अन्त म आसपि च समर्थते (३४०)∼ समृति म मी यही दश है − इस एत का प्रयोग किया गया है। एवं माप्यकारों का कवन है कि यह स्मृति यांनी गीवा का ममेबारा। बीबसाके बीबभूत सनातन (गीवा १ ०) यह वचन हा। परन्तु रचन्ने अपन्ता अन्तिमस्थान (अर्थात् बद्धसन ४ 👂) और सी अधिक निस्तन्तेह है। यह पहुछे ही उसमें प्रकरण में करायया वा पूका है कि देवयान भीर पितृयान गति में कमानुसार उत्तरायण के छः महीन और दक्षिणायन के छ-महीन होते हैं और उनहा अब सामग्रधान न करके बाररावणाचाय कहते हैं कि रन चम्ना से ततत्व्यासानिमानी देवता असिमेत हैं (वे न ४ ३ ४)। अब यह मभ हो सकता है कि उक्तिगायन और उत्तरायण गर्थों का काल्याचक अब तम है। एकड़ी हैं कि शहरायावन आद देखराय मार्थ के क्षेत्रकायक अब क्षेत्र का कि विद्या हो न खाद ! इसकिय पारिन प्रति च त्र स्पेत्र र १ र १) अपान वे काल म्यूरी में गौतियों के किय विदेश मान गय है 'है एक का प्रदोश किया गया है और गौता (८ ३) में यह बात नाय पाड़ कह ही गर है कि यब काल काहफिसाइकि यैव योगिन अपान यो काल पाड़ कहा ही गोतिन अपान यो काल पाड़िसाइकि येव योगिन अपान यो काल पाड़िसाइकि येव योगिन अपान प्रति हो । इसके मार्थकारों के मनानुनार यही बहुत प्रति हो । इसके मार्थकारों के मनानुनार यही बहुत प्रति हो । इसके मार्थकारों के मनानुनार यही करना प्रति हो । विवक्तित है।

परलु वह वह मानत है कि स्मावतीया में ब्रह्मनों का त्रार उसके है और ब्रह्मनों में 'स्मृति श्रार' के समावतीया का निर्मेश किया गया है ता रोजा में नात्रहार से विरोध उत्पन्न हो बाता है। वह यह है — मस्त्रतीया में ब्रह्मनों का नानदार है वहराय अन्यत्र हा करात र नव यह द — नानदारात्र से कम्यूना ना नाह ताह करेन हूं एकहिया कार्याया ना शीना न वहिर परा नाना निश्चित हुएता है औह कारण्यां में "महित चारण ने गीता ना लिया माना नाय ता तीना ना कारणां के पहुँच होना निश्चित हुआ मना है। कारणा नाय कर तह ती से पहुँचे त्या माना औह पुनरी चार उनहीं गोंग या गीता के यह दस्या माना नस्त नहीं।

गीतारहस्य अथवा कमयोगगास्त्र

ugo

अच्छा अब या इस इसा से अपन क किय अबस्तून । हारू में बाह्यरमाध्य में िम हुए भय का स्थीकार करते हैं तो इतुमक्रिविनिक्षित इत्याप्ति पर्ग का स्वारस्व ही नए हा बाता है। और यदि यह माने कि ब्रह्ममना के रंगुनि शब्द से गीता के श्रुविरिक्त बाद प्रमरा त्युतिग्रन्थ विवक्षित होगा ना यह बहुना पन्गा कि माप्यकार्ध न भूख ही ह। अप्टाः। यदि उनकी मूल यह ता भी बह बनत्यमा नहीं वा राख्या हि 'स्मृति शब्द स कीन-ता ग्रम्य विवासित है। तक दल अल्बन से की पार पाँच है हमार मतानुसार रस अक्ष्यन से क्यांने का संबंध एक ही मांग है। वरि यह भान कियां काम कि किमने ब्रह्मसूकों भी रखना की है। उसी ने मुख मारन तथा गीता को कनमान स्तरप दिया है तो काह अन्यन वा विराध नहीं रह बाता। ब्रक्स्मा की 'स्वास्त्रन कड़न ही रीति पड़ गर्र है आर शेक्सात्पुरुवाधवात यथात्येजिति वैमिनि (बं मु ६ ४) "स सूत पर शाह्यसाध्य की दीवा में आनन्तरिंगिर ने क्रिसा ह 🖻 बीमिनि वेदान्तरम्बर्गार स्थावणी के विषय थे और आरम्म के महस्यवरम में मी, भीमतृत्यासपयोतिवितिवितसी इस अकार उन्हों न ब्रह्मसूर्वों का बचन किया है। यह देना महामारत के आधार पर हम उत्पर काळ कुछ है कि महामारतकार स्वासको क पेल होक, सुमन्तु, बैमिनि और वहास्पायन नामक पाँच शिष्य में और टनको भ्यासबी ने महामारत पदाया था। इन धनो बार्से को मिला कर विचार करो से यही अनुमान द्वाता ह कि मारत और तहत्त्वाल गीवा का बतमान स्वरूप हेने का तथा ब्रह्मसूनों की रचना फरने का काम भी यक शान्यायण व्यासकी ने ही किया होगा । इस कपन का यह मदस्य नहीं कि बावरायकाताय ने वर्तमान महामारत की नवील रचना की । हमारे कमन का मानाच यह है :- महामारतपन्य के अविनिस्तूर्व होते के कारण सम्मव है कि बाउरायणाचाय के समय उसके कुछ भाग हमर उमर

नवानं एवता की हिमार क्षण का मांचा व पूर है :- महान्यारीयण्य के हान का वाजा कर हों के इसर कम्म है है के बातर वाजा कुछ स्था हम हम वह दें हिन्दर गर्थ हो या जम मी हा गये हो। ऐसी अवस्था में तक्षणीन उरहरूप महा मारक स मागा की लोक करके हाथा अपने में कही वहीं का अपने अपने की अपने किया मान किया मान

के साधार पर कर्तमान गीता बनी है वह बाउरावणात्वास के पहले भी उपसम्म यी। इसी कारण बक्तमूर्व। म. स्मृति शब्द से उनका निर्मेश किया गया और महामारत का पैयोधन करत समय शीना में 6 यह धनलाया गया, कि वेशभंबत का किलारपूरण विवेचन प्रवाह में किया गया है। बनामान शीना में जवण्या है। बनामान शीना में जवण्या है। बनाम प्रशाह के स्वाहण कर शा यह प्रशाह है, उनकी करावरों के ही गुवामण के कारण न्येत्रण नमामान महामारत में मी है। न्यारिसाम अनुसाननाव के कारण क्षेत्रण निर्माण किया निर्मेण किया निर्माण किया निर्मेण किया निर्माण किया निर्मेण किया निर्माण किया निर्मेण किया निर्माण किया किया निर्माण किया

ियाप प्रश्नित असना वर नेत्रवास है १० कार्यन वसमानंत्री सुम्या तथा है भर तथा स्वारं पीता कस्प्रमानंत्रियक स्वत्य स्वत्य है अप वर्ष क्याया वर नेत्रमण तरा स दि कार्यन नेत्र पीता की रण्या अर्थन प्रावती. ही री है ता तम वाण का क्या कर्य उसी से समया रण्या है उस वर्ष वान अर्थायंत्री कर विक्र के बहु है ताल कुरून दिराह कुल्यादिन कांक्रियार नात्र के अन्याप सम्यावस्त ही तम कर है तह हो स क्याया कर्या है तक हो ताल एक अर्थन सम्यावस्त हो तम कर है तह हो स क्याया कर है जनक क्यान कि क्याया सिंग्स हिम्स होया का होन्यान दिन तक हो। यह इस कर नक्ष नहरू है तह है जाकर सिंग्स हिम्स होया का होन्यान दिन हमा है

बदाम्बरमयाम् च बद्धिः ब्रह्मदिद्यः । हपायमा निजन्नाह शिल्पन्नान्ते मृतः प्राः॥

सि बार स बरास्तरमाती जन्म जिल एवं वे गाँम उपना अब प्रशान आग समया है हा है भा में हम आग हम हमा हि दे पान बर्मिया में सहित्य है सि मा हम हम सि साम कि साम कि

गीतारहस्य अध्यत कर्मयाग्यास

440 के सिय उपयास करना कुछ अनुनित न होगा, कि वर्तमान गीता में किया गया ब्रह्ममुत्रीं का उन्हेल क्षमा अकेसा या अपूर्व अतायन अविश्वसनीय नहीं है।

'ब्रह्ममूत्रपटेक्षेत्र प्रस्थादि स्त्रोक के पर्ने के अध-स्वारस्य की मीमांगा करके हम कपर इस बात का निगय कर आये हैं कि मगवड़ीता में अवस्तृतों या वेशन्तर्ज्ञों ही का उसल होने का -- और वह भी सेरहवें अध्याय में आर्थाए क्षेत्र-अंत्रविचार 🔣 में हाने का — हमार मन में एक और महस्त्रपुण तथा हर कारण है। मगबद्रीता में वामुन्दमक्ति का तस्त्र गयपि मल भागमत या पाछरात-धर्म से क्रिया गया 🖁 तमापि (क्सा हम रिक्ट प्रकारणी म कह आये हैं) चतुर्व्यह-पाजापत-धम में वर्षित मूच थीन और मन की उत्पत्ति के विषय का यह मन मगबद्गीता को मान्य नहीं है कि बासुरेव से सहरूप अर्थात् बीव सहरूण सं प्रयुक्त (सन) और प्रयुक्त से अतिबद्ध (अहबार) उत्पन्न हुआ । अहयुर्चे का यह विद्यान्त है, कि बीबारमा कियी अन्य वलु वे उत्पन्न नहीं हुआ है (वे चू, २, ३ १७)। वह सनातन परमातना ही अ नित्य अंश' है (व सू. १ ४१)। इतकिये बसत्त्रों के वृत्तरे लभ्याय के वृत्तरे पार में पहुंछ बद्धा है कि बास्टेंब से सद्धर्पण का होना अर्थात भागवदधर्मीय बीवसम्बन्धी क्सिंत समान नहीं (वे सु.२ २ ४२); और फिर यह कहा है कि मन बीन की एक निजय है। इस्टिंग बीव से अपूर्ण (अन्) का होना भी सम्भव नहीं (के फ २ २ ४१)। क्योंकि कोकम्यवहार की ओर हेल्को वे हो यही बोब होता है कि कतो से कारण या साधन उत्पन्न नहीं होता । इस प्रकार बाउरायणाचार्य ने नासकत प्रमा में पर्यित बीच भी उत्पत्ति का युक्तिपूर्वक लच्चन किया है। तस्मव है कि मागनतवर्मवाले इस यर यह उत्तर है कि हम बाहुदेव (ईश्वर) सङ्गर्जना (श्वीव) प्रवज्ञ (सन्) तथा अनिषद (अहंकार) को एक ही समान हानी समझते हैं। और एक से दूसरे की उपपत्ति को सम्बाधिक तथा गील मानत हैं। परन्त पैसा मानने से बहुना प्रदेशा कि एक मुस्ल परमंश्वर के बाले बार मुख्य परमेश्वर है। अत्याप मझसमाँ में क्या है कि यह उत्तर भी समर्पेक नहीं है। और बाउरावणानामें ने अन्दिम निर्णय यह किया है कि यह मत - प्रशेष्यर से बीब का उत्पन्न होना -बेज अर्थात उपनिषणे के मत के बिक्स अरुपब स्थाप्य है (वे स. २ २ ४४ ४०)। यद्यपि यह बात सन् 🖁 कि मागबतमर्ग का क्रमेप्रभार मिक्टतस्व मगबसीदा म किया गमा है। तमापि गीता का यह मी सिजान्त है कि बीव वास्ट्रेन से उत्पन नहीं हुआ। फिन्दु तिस्य परमास्या ही का अंध है (गीता १ ७)। धीव क्रियक यह तिकान्त मुक मागकत थम से नहीं किया गया। "सविये यह क्तममा आवस्त्रक या कि इसका शाबार क्या है। क्योंकि वृष्टि ऐसा न किया बाता हो सम्भव है कि यह भ्रम उपस्थित हो बाता कि बतुर्व्यूह मानवत्वधर्म के प्रश्नतिप्रवान भक्तितस्य के साथ ही साथ बीय की उत्पन्तिविषयक करना से भी गीवा सहमत है। अतपन सेनधनह कियार में का बीवाया का स्वरूप व्यक्तने का तमन आया तन -

कि 'सेन्द्र के अयोग जीव के खरूप के सम्बन्ध में हमारा मत मागनतपम के अनुसार नहीं वरन उपनिपनों में बर्जित ऋषियों के मतानुसार है। और फिर उसके चाप ही साथ स्वमावत यह भी कहना पडा है कि मिश्र मिश्र कप्रीयों ने मिश्र मिष्र उपनिपत्ने में पृथक् पृथक् उपपादन किया है। इसकिये उन सब की ब्रह्मसूत्रों में भी गह एक्त्राक्यता (के स २ ६ ४६) ही हमें ग्राम्स है। इस दक्षि से किनार करने पर यही प्रतीत होगा कि सायक्तकम के मुक्तिमाग का गीता में इस रीति से समावेश किया गया है किससे वे आक्षेप पर हा वार्षे, कि का बक्रमूर्जी में मागकत-क्षम पर साथै यथे हैं। रामानुबाचाय ने अपने बेगन्तर्जमाप्य में उक्त सूनों 🕏 अर्थ को बन्ध निया है (के सुर २,४२-४ व्या)। परन्तु इसार सत में ये अभ द्विष्ट अरुप्य अमाध है। यीचा साहब का सुबाब रामानुब-माप्य में निय गये अर्थ भी और ही है परल उनके केलों से तो यही बात हाता है कि इस बात बा यमाम स्वरूप उनके ब्यान में नहीं आया। महामारत में – शान्तिपर्व के अन्तिम माम में नारायणीय अथवा मायबत्यम का को बर्यन है। उसमें ~ यह नहीं क्या है ि बासुरेब स बीब अर्थात सञ्चरण उत्पन्न हुआ किन्द्र पहले यह बद्धाया है। कि वा बासुरव है वही (स एव) सङ्करण अधात बीव या क्षेत्रक है (धां ११% र वया ७१ और ११४ २८ तया २९ देलो): और न्सके बाह सङ्ख्या से मपम वन की केवस परस्परा नी गह है। यक स्थान पर ता यह साफ साफ कह दिवा हैं कि भागवर्षमं को कोए चतुम्बह कोड कियाह कोह दिव्यह और अन्त में कार पकम्पृष्ट् मी मानव 🖁। (म. मा. घां. १४८, ५०)। परन्तु मागस्तवम के दन विविध पक्षी का स्वीकार न कर, उनमें स सिर्फ वर्डी एक मत बतमान सीता में स्पिर फिया है। विश्वका मेस क्षेत्रकानल के परस्परसाम्बन्ध म उपनिपत्नी और ब्रह्मसूनी है हो सके। और नस बात पर व्यान नेने पर यह प्रश्न टीक तोर से हुछ हो बादा है कि प्रधानमां का उद्योग गीता में क्या किया है ? अथवा यह बहना भी अन्यक्ति

भाग ४ – भागवनधम का उदय और गीना

नहीं कि मुख्य गीदा में यह यक मुचार 🗗 किया गया है।

गीतारहरूप म अनेफ रूपानी पर तथा इंच प्रकरण में सी पहुंसा यह *इत्*स्थ िया गया है कि उपनिपरों के अद्याद्यन तथा क्षत्रिकांस्य के बार अध्यक्षिया के नाथ प्रक्ति आर बिदायतः निष्कामकम् वा मेल वरव कमवाग वा द्यासीय रीति से पुणनेपा समयन करना ही गीता-प्रत्य का मुख्य प्रतिगय किरय है। परस्त इन्हें दिप्पा की एक्ना करन की मीना की पठित किनक प्यान में पूरी ठएड़ नहीं का कक्षी तथा किनका पड़क दी व यह मन हा जाना है कि जनेंन विपक्षे की एकना हैं। ही नहीं तकती वर्ष रत बाद का भागात हुआ करता है कि गीता के बहुतेरे

५४४ र्गातासम्य अथवा कर्मयोगशास

विकास्त परस्परविरोधी ह । उशहरणाथ अन आक्षेपकों का वह मन है कि वेहेंएं अध्याय का यह क्यन-कि इस बगत् में वो कुछ है वह सब निग्ण हम है-सातवें अध्याय के इस कवन स कियकल ही निरुद्ध है कि यह सब सगुण बासुरेन ही है। तसी प्रकार भगवान एक काल कहत है कि अने चन और मिन समान है (= २) आर वृत्तर स्थान पर यह मी कहत है कि ब्रानी तथा मिक्सान पुरुष मुझे शस्पेत प्रिय हैं (७ १७ १२ १) – व शनों बात पररारमिरांमी है। परन्त हमने गीतारहस्य में अनेब स्थाना पर इस बात का स्पष्टीकरण कर विया है कि वस्तृतः में विरोध नहीं हैं किन्तु एक ही बात पर एक बार अध्या महिर से और दसरी बार मस्ति की हरि से बिकार किया गया है। "सरिय बदारि विकन ही में में विरोधी बात कहनी पत्री तथापि अन्त में स्थापक तत्वज्ञान की इष्टि से गीता में ठनका मेळ भी कर निया गया है। इस पर भी कुछ ब्रागों का यह आक्षेप है कि अन्यक असम्रात और व्यक्त परमेश्वर भी मक्ति में बचाप तक प्रधार से मेछ धर िया गया है तथापि मुख गीता में इस शेल का होना सम्मव नहीं। क्योंकि मुख की बर्टमान गीता के समान परस्परविरोधी बाता से मरी नहीं थी - उसमें बेटान्वियाँ ने अयबा संख्यधास्त्रामिमाना ने अपने धान्तों के मारा पीछे से प्रतेश निर्व हैं। उराहरणार्थ में। गार्वे का कथन है। कि मुख गीना के मिल का मेस केवल लॉक्न देश यांग ही है किया है। बेशन्त के लाग और मीमांखर्ज कर्ममांग के साथ मक्ति का मेम कर देने का काम किसी ने पीके से किया है। मूख गीदा में इस प्रकार का नवीक पीके से बाहे गये अनुब्री अपने मतानसार एक ताक्षिक भी उसने बर्मन भागा में अनु वाजित अपनी गीता के अन्त से जी है ! हमारे मतानुवार वे वब करपनाएँ अमन् है। बैरिकपर्स के सिख मिश्र क्षेत्रों की धेरिकासिक परस्परा और गीरा के 'रास्पि तया 'योग' शक्तो का सबा भव श्रीक श्रीक न समझने के कारण और विधेपया वन्त्रजनविरहित अधान क्षम्य अकिमबान न्याह वर्म ही का इतिहास उक्त हेन्सी (मो गार्वे प्रभृति) के वामने रत्ना रहने के कृत्य उच्च प्रकार के प्रम उसमें हैं। गर्थ है। "चा" यम पहल केवल मकियथान या। और और सौंगों के तथा पूछरों के तुम्बद्धान से उसका संस्थ करने का बाय पीके से किया गया है। परन्तु यह बास इमारे पंस की नहीं। हि बुरंपान में अकिमार्ग का उत्तय होने के पहछ ही मीमांसकी का यक्ताम उपनिपत्काम का जान तथा साक्त्य और योग- "न का परिपक्क क्या प्राप्त हो चुनी थी ! इसक्रिये पहले ही से हमारे व्यावासिया को स्वतंत्र रीति से मंति-पाडित ऐसा मक्तिमाग कभी भी मान्य नहीं हो सकता था। को पन मन धान्यां ने और विशेष करके उपनिपदी में वर्षित अंशासन से अक्रम हो। न्य बात पर प्वान डने में यह मानना पण्ता है। कि गीता के बम्ममतिपाटन का खबर पहल ही ने माप क्तमान गीता के प्रतिपाशन के खद्दा ही था। गीतारहस्य का विषेक्त भी देखी व्यत की और प्यान देकर किया गवा है। परन्तु वह विषय अल्पन्त महस्व का है।

स्विधिये ब्रेटेल में यहाँ पर बहु काव्याना आण्य कि गीताध्या के सफरवरण तथा परम्पत के सम्बन्ध म (धेनिद्वाधिक इंदि ने विचार करन पर) इसार मत म सन भैननी बात निप्पक्ष होती हैं।

गीतारहस्य के तमब प्रकरण में नम शत का विवेचन किया गया है कि मैरिक च्या पा अस्यान्त्र प्राचीत स्थक्ष्य न हा प्रक्रियबान न तो ज्ञानप्रधान आहे न था। मेपान ही या. फिन्ट वह यहमय अयाद पराप्रधान वा. आर वंटमंद्रिता तथा ब्राह्मणा में विद्यापत नभी सक्त्यांग शादि काराधात बार का प्रतिपाटन किया गया है। आगे ९० हर नहीं क्षम हा स्ववस्थित विवेचन स्मिन् के मीमामामून। में किया गया है। "सीक्षियं उसे 'मीमालकमार्ग नाम शास हुआ। परन्तु यद्यपि 'मीमासक' नाम नया है समापि इस बिराय स नो बिस्कुल ही सल्लाह नहीं कि बक्रवाग आर्थिस संस्थल नाचीन है। "तुना ही नहीं किन्तु उस एनिहासिक बाँग्र में विकास की प्रथम भीदी बड सक्ते है । 'मीमांनकमारा नाम पास होने ६ पहले जनका नवीधमा सथाल दीन वेडी द्वारा प्रतिपादित थम कहते थे आर न्सी गम का उल्लान गीता म मी किया गया है (गीता तथा १^३०ग)। कसमय वयीयस क*न्स* प्रकार चेंद्र चोर में प्रचित्त रहन पर कम से अधात क्वर बहवाय आर्ट के बाह्य प्रचान ने परमेश्वर का जान केने हो सकता है ? जान होना एक माननिक स्थिति है । इस विमें परमेश्वर के स्वरूप का विचार किया किना जान हाना सम्मव नहीं जन्यारि विषय और बरपनाएँ ज्यस्थित होने लगी और धीर धीरे जारी म में आप निपन्ति सन् का प्राटमाव हुआ। यह बात छान्धेग्य आहे नपनिपदा क भारस्म में को अक्तरब टिवे हैं। उनने लाए मानम हो बाती है। इस आपनिया क मेंस्ट्रिन ही को आगं चक्कर विज्ञान्त नाम प्राप्त हुआ। परन्तु, श्रीमांखा शब्द क नमान बद्यपि बहारू नाम पीछे ने प्रचित्रन हुआ है नवापि उन्हों बह नहीं बहर च सकता कि ब्रह्मजन अध्यम जाननाय भी नया है। यह सन्द है, कि बमकारह के अननर ही जनगण्ड उत्पन्न हुआ । परन्तु त्यरण रह कि ये रानी प्राचीन हो। तस सनमाग ही की वृत्तरी किन्दु स्वतन्त्र शाना 'कापिन्नांस्य है। रीतारहस्य में यह क्तम्य दिया गया है कि "घर ब्रह्मजान अंदेती है ता त्यर धारम है हेती और मुद्रि की उत्पत्ति के अस के सम्बन्ध म नांस्थों के किनार मुख में मिन्न है। प्रस्मु रोह को जिसान के कि का कि का का निर्माण के विशेष कर है। परिष् कीपानिपरिक अर्थिती अध्यक्त नाम शी-शों का बजी का वर्गी कथि परि मूच में निर्मा फिर हो तथारि वेजक कामहिंदें के केचन पर जान पहला कि ये दानी माना अपने पहुंचे के सकतान आहि व्यमान के एक ही ले विशेषी थे। अनुष्य यह अभे स्वामावन उत्पन्न हुआ कि बाम बा जान में बिम प्रशार मूल बिखा आब र दभी बाम स दर नियमात ही में इस विशेष पर वा वस है। यह था। उनमें से बृहदारम्यकृति उपनियन त्रवा नाम्य यह बहन नंग कि कम और जान में निष्य विराध है। जमित्रेंग्र जन ही बान पर कार का स्थास करना अगरन ही नहीं किन्यू आवरपद भी है। इनक सी र ३

५४६ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगका**स**

मी कर्म छात्रा नहीं जा सकता। बेराम्य से बुद्धि का निष्काम करके काल् में स्थवहार की सिदि के सिय जानी पुक्य का सब करना ही चाहिये। इन उपनिकाँ ने म्बप्पों में इस मंग को निकास दास्ते का प्रयत्न किया है। परस्त गीतारहस्य के स्थारहव प्रकरण के अन्त में किये गय विवेचन से ग्रह बात बमान में आ बाबगी, है धाइरमान्य में वे सायक्षिक अर्थ लीचातानी से किये गय हैं और इस रिमे "न अपनियन पर स्वतन्त्र रीति से बिचार करते समय वे अर्थ प्राध्य नहीं माने वा रुपते। यह नहीं कि, इदस कम्यागारि कमें तथा अग्रज्ञान ही में मेस करने का प्रयत्न किया गमा हो। किन्तु मैन्युपनिपद् के विश्वन से यह बात मी शाफ़ शाफ प्रकर होती है। कि कारिसरांक्य स पहले पहले स्वतन्त्र रीति से मात्रभूत करसम्बद्धान की ^{सहा} उपनिपन क ब्रह्मणन की एकवाक्यरा - किननी हो सकती थी - करने का भी प्रयत्न उसी समय आरम्म हुआ था। ब्रह्डारण्यकाडि प्राचीन उपनिपर्धी में बापिलसीम्बन्धन का कुछ महत्त्व नहीं विधा गवा है। यरन्तु मैन्जुपनियह में संस्मी की परिमाण में पुगतया खीकर करके यह कहा है। कि अन्त में एक परअबर ही से सांक्यों के पीकीर राज निर्मित हुए है। तबापि कापिल्लाक्यशास्त्र भी बेराम्बग्रवान अर्थात् कर्म के निषद है। ठारपम यह है कि प्राचीन कार में ही बेरिकवर्म के दीन वस हो गये में !-(१) क्षेत्रत राजवारा आणि कम करने का मार्ग (२) बान तथा कैराम्य से क्से-सन्यास करना अर्थात् अतिहा अथवा संस्थातां और (३) अन दया वैशान चुदि ही से नित्य कर्म करते का मार्ग अर्थात् शानकमसमुख्यमागः। "नमें से शतमार्ग ही से आग चस कर हा अन्य शास्त्रार्थ—यांग और अधि – सिर्मित हु[‡] हैं। **छ**न्दो-न्यादि माचीन उपनिचश स यह कहा है। कि परवक्क का क्कस मान करने के स्मि मस्यित्तन अत्यन्त आवस्यक हु और यह विकास सनन तथा ध्वान करने के स्मि चिच एक्सम होना चाहिमें और विच को स्थिर करने के किये परजब का को^{र्ड} न

विरुद्ध ईंग्राबास्वानि अन्य उपनिषद् यह प्रतिपादन करने छने, 👫 शन हो बाने पर

हा व स्थान पन कर 10 स्था प्रकार प्रवास की दिया निर्मात हुँ हैं है के स्थानि प्राचीन वर्णनिएश से यह बहा है हि एरहाई का साम प्रवास है कि स्वास कर के स्वास के स्वस के स्वास के

षानुषेत्र आरि ही मीक (अथात एक प्रकार की उपासना) बारी शुद्र है । उपनिपर्शे की मापा से वह बात भी साफ़ साफ माप्ट्रम हानी है कि उनमें से बागतस्वारि माग निपयक उपनिषद तथा वृश्चिहतापानी रामतापनी आनि मिकिनिपयक उपनिषद क्रम्येम्बारि उपनिपर्ये की अपका अवाजीन है। मतएक पेरिहासिक हरि से यह कहना पद्या 🕻 कि छन्त्रास्यारि प्राचीन उपनिष्टी में वर्णित का अपन अथवा संत्यास और **अनुकारमुख्य - रन शीनों दर्श के प्रादुन्त हा जाने पर ही आग धाममाग और** म्यक्रिमात को श्रेष्ठता प्राप्त हुन है। यरन्तु बाग आर मक्ति, य गता शायन यचपि उक्त प्रकार से क्षेप्र मान गय तथापि उनक प्रहुए के ब्रह्मकान की क्षेप्रना कुछ क्ष्म नहीं हुई - और न उसका कम होना सम्भव ही था। इसी कारण योगप्रमान तथा मेरियमान उपनिएश स सी ब्रह्मकन का सकि और योग का अन्तिस साध्य करा है। और पेता क्यन भी कर स्थाना में पाया बाता है कि किन रह किया अस्पत ना-रायण तथा बाल्टेच आटि की गठि की बार्ता है वे भी परमारमा क अथवा परज्ञस के रूप 🛊 (अञ्चु ७ ७- रामपू १६ अस्तर्मिष्ठ, २ आति नेली)। सारांस वैनिक चम में वसव बसव पर आलाशानी पुरुषों ने किन धमाझों को प्रवृत्त किया है वे म्पनीन समन्त्र में प्रचित नर्माड़ों से ही प्रायुन्त हुए हैं और नयं प्रमान्त्रा का माचीन समय म प्रसमित धर्माडों के साथ मेर करा देता की बेरिक बर्म की उपदि का पहले से गुरुव उद्योग रहा है। तथा निम निम नर्माक्का की प्रक्रवाक्यता करन के इसी उद्देश का स्वीकार करन, आंग पर कर स्वृतिकारों ने आभम व्यवस्थापम का प्रतिपादन किया है। मिछा मिछा प्रभाइत की एकवाक्यना करने की इस प्राचीन पद्धति पर का ध्यान निया काना है। तब यह कहना समुद्धिक नहीं मदीत होता कि तक प्रमाण पद्धति की छोड़ क्यन गीतायम ही अंकेम प्रहत्त हुआ होगा । ब्राह्मस-प्रत्यों के यववागारि कम, उपनिपत्रों का ब्रह्मसन कापिक्सांस्थ

गोता की बाहरक्यपरीक्षा

५४८ यीतारहस्य अधान कर्मयोगशास्त्र मॅं मी एक स्थान पर सह कहा है कि मनस्य का बीवन एक प्रकार का सह ही है

(को १ १६ १७)। इस प्रकार के यज की मदस्ता का वणन करते हुए यह मी बहा है कि यह यह विशा घोर आंगिरश नामक ऋषि ने न्यकीपुत्र कृष्ण की बतलाई। इस नेबबीएन इच्छा तथा गीता क बीइन्छा का एक ही स्पत्ति मानने के हिये धाई प्रमाण नहीं है। परन्तु यति भुक्त तर के लिये तानों का पक ही स्यक्ति मान से तो भी स्मरण हाई कि सानवड़ वा श्रेष्ट माननेवाली गीता में पोर शान्तिस का कहीं भी उत्तेष्म नहीं किया राया है। "सके मिना नृहणरण्यकापनिपद में यह कार्य प्रकट है कि अनक का मारा यचिप जानकमसमुख्या एक था समापि इस समय इन मार्ग में मक्ति का समावेश नहीं किया गया था। अत्यय मक्तियक बानकारतम् वर्ष पत्य की सम्प्रतायिक परस्परा में बनक की गणना नहीं की वा सकती - और न वह रीता म की राष्ट्र । गीता के चौथे अध्याय के आरम्म म कहा ह (गीता ४ १-१) कि सुग के आरम्म में मनवान ने पहले विवस्तान का, विवस्तान ने मनु को आर मन में नश्वाक का गीतायम का उपन्या किया था परन्त काल के हेरफेर से जनका स्मेप हो बाने के कारण वह फिर से अञ्चन को कनस्पना पड़ा। गीनायम की पर्रमध का जान हान ह किये वे श्वाब अस्वन्त महत्त्व के हैं। परन्तु टीक्सारों न प्राप्ताय बनकान क अतिरिक्त उनका विकेप शीन से शरशीकरण नहीं किया है और क्डाचित ऐटा करना उन्हें इह मी न रहा हो। क्योंकि वडि कहा जान कि रीताचम सब में बिनी एक विशिध पाथ का है। ता उनमें अन्य पार्मिक परमीं की कुछ-न-कुछ गौगता प्राप्त हो। बाती है। परस्तु हमन गौतारहस्य ब आरम्म से तभी शीता के चार्च अध्याय के प्रथम हो श्वाको की शीवा में प्रमाणनहित इस बाद की स्प्रीकरक कर दिका है। कि गीना में कॉर्जन परस्परा का मेल उन परस्परा के साम पूर्व पुरा दीन पहना 🖈 🧸 हा महामारनान्त्रक जाराबबीबापाक्यान में बॉबेंट भागका क्षम की परम्परा में अस्तिम बेलानुगकासीन परम्परा है। मागवरभम दका गीवापन की परंपरा की प्रकार वा शास्त्रह कहना प्रकार है कि गीनाग्रस्य भागकन्यमीन है और यह दन किएन में कुछ शहर हो। ता महाभारत म रिय गये देमस्यासन क दन बास्य - सीता में मानकतथर्म ही कालाया गया है (श मा शर्म ३८६) -म बद्ध दूर हा जानी है। इस प्रचार बद यह निक्क हा गया कि गीता औपनिपरिक हान वा शर्यात बडाला वा स्वतस्य धन्य नहीं है - उनमें भाग्यत्त्वम का मनियान्त क्षिम गया है। तब यह बहन की बीह आवश्यकता नहीं कि जासकाबन से अध्य बर< गीता की आजन्मा की जायमी कह अपूर्व तथा भ्रममुख्य होगी। अत्यक्, जागबरायम बंब उत्पन्न दुआ और उनका मुख्यम्य क्या का प्रत्यार प्रश्नी क बिराय ॥ वा का इस समय ज्यास यह अनका पे कियार संस्था के सहा हिया जाना मार्थ में गारत प्रसाद मायदन दी कहा भाष है कि इस आवस्त्रमा कही भागपीय नान्या पाळाण धन लाहि सम्य नाम है

उपनिपत्नास कबाद और बुद्ध के पहले का यक्ति धर्मप्रय का उनमें धे मिक्सेश प्रत्य दम हो गये हैं। "स कारण मागमतथम पर वर्तमान समय में बे मन्य नपद्धन्य हैं उत्तमें से गीता के अतिरिक्त मुख्य प्रत्य ये ही हैं। महामारवान्तर्गत चान्दिपद द अन्तिम अगरह अन्यामा ≡ निरूपित नारायणीयोपारस्यान (म. मा धी ३१४-१५१) शाष्ट्रिस्यस्य, मागवतपुराण नारव्यक्रस्य नारवस्य, तथा रामानुश्राचाय आर्टि के ग्राथ । इनमें से रामानुश्राचाय के ग्रन्य था प्रत्यक्ष में साम्प्र वायक रहि से ही (अयान् मागलतकम के विधिश्रहत बेजन्त से मेल करने के किये) निकास संबद्ध १६६ में (शासिबाइन शक के स्थापना बार-इब शतक में) सिने यये हैं। अत्यक्त भागवत्त्वमं का मुख्यक्त निश्चित करने के किये इन मन्या का पहारा नहीं किया का सकता आर यही बात मध्यादि के अन्य बैध्यव प्रन्थों की भी है। श्रीमद्रागवत्पुराच "सक पहुँ का है। परन्तु "स पूराच के आरम्म में ही यह क्या इ. (गांग स्थः १ अ. ४ और ५ डेस्पो) कि वह क्यासबी ने देखा ि महाभारत म (अनुष्य गीता म मी) नैष्कम्पप्रधान सार**स**त धर्म का को निरूपण किया गया है। उसम अकि का हैला आहिये हैसा वणन नहीं है। भार अक्ति क किना कावळ नैष्कम्य शांभा नहीं पाता । तब उनका मन कुछ उडास और अपनम हा गया। एवं अपने मन की न्य तसमस्यक्ष्य की दर करने के किय नारनकी की नजना से उनके ने मक्ति क माहारम्य का प्रतिपादन करनेवाके भागमनपुराण भी रचना भी । "स कथा का गतिशासिक दक्षि से मिचार करने पर दीर पडेगा कि मूळ मागवनवम मै अधान भारतान्तगत मागवतवम मै नेप्कस्य का जा अपना ही गयी थी. बड का समय के हेरफेर से कम डाने स्मी. और उसके क्यो का मिक का प्रधानता ही कान हमी। तब मानक्वपम के इस वृत्तर स्वरूप का (अथातः मनिक्रमान मागवतकम वा) अतिपादन वरने के क्रियं यह सागवतपराधा रूपी मंद्रा पीके तैयार किया गया है। नारदपञ्चरात्र प्रन्य भी त्यी प्रचार का अधान केवल मक्तिप्रधान ह और उसमें हात्रसम्बाधी क मानवतपुराण का तथा अद्योगक पुराम किन्नुपुराण गीता और महामारत का नामाहत्त्व कर त्यन्न निर्मेश किया गया दुशन । सन्दुष्टारा आहार सहायाच्या । गामाव्यक र पष्ट होने हो ह्या है है (ता पे ० ८-३० १ है है कहा और ४ है को) : जनकिये षद्द सन्दर्भ है सामावनधम के मुख्यबंध्य का निवाय वस्ते के सिय इस स्थय में मान्यता सारसपुराय ने भी कम दर्जे की है । नारत्वत्र तथा शानिवस्त्रमुख कराधिन् ताररपक्षात में भी कुछ प्राचीन हों। परन्नु नारम्बन में स्वाम और एक (ना नू ८६) का उद्धार हो। इसीक्षिय वह मारत और मामबन के बाद वा है और शारिन्यमून में मानहीता क सीच 🗗 उत्पूत क्षि गये 🕻 (शां न 🦙 १५ और ८६)। अनगर यह सुन वचपि सारान्त्र (८६) से प्राचीन भी ही तथापि इसमें वर्तर 📆 कि यह दौना और महामारत के अनन्तर का है। अनुषय आग्राक्त्रका क मुख तथा प्राचीन स्वरूप का निषय अस्त में महामारतास्त्रात नारायणीयास्यात्र भाषार से ही करना पक्रता है। भागवतपराण (१ ३ २४) और नारण्यक्रपक ४ १ १५६-१५९: ४ ८ ८१) प्रत्यों में बुद्ध को बिप्पू का अवतार कहा है। त्य नारायणीयासकान म वर्णित व्यावतारी में बढ़ का समावय नहीं किया गया - पहला अनतार इंच का और आगे कृष्ण के बाद एकण्य करिक अनतार त्ममा है (म मा को ११ १)। इससे भी यह यही सिद्ध होता है कि रामणीबारस्यान भागबतुपराण सं और नारव पश्चरात से प्राचीन है। इत नारा-वीयास्यान में यह वधन है कि नर तथा नारायण (का परतक ही के अवतार) नामक हो ऋषियों ने नारायणीय अर्थात् मागवत्तवर्म को पहले पहल करी या और उनके बढ़ने से बब नारड ऋषि श्रेतशीय का गये सब वहाँ स्वयं ाबान ने भारद को इस कम का स्पेन्स किया। प्रभावान किस बेलद्वीप में रहते हैं. र सीरसमढ़ में है. और बब शीरसमढ़ मेहवर्बत के तत्त्व में है. ज्त्यादि तारायणी खमान की बाते प्राचीन पौराणिक ब्रह्माण्डकमन के अनुसार ही हैं और इस वय में हमारे यहा किसी को ऊछ फड़ना भी नहीं है। परन्त केसर नामक पश्चिमी क्षात्रत परिवर ने इस कथा का विपयास करके यह तीर्थ शहा की वी कि सारत्वत में म पणित मरिताल श्रेतत्रीप से ~ अचात हिरशस्थान के बाहर के किसी अन्य व से — डिरनस्थान में साथा गया है: और मिछ का यह तत्त्व इस समय इसाइ म के अतिरिक्त और कहीं भी प्रचकित नहीं था। इसकिय ईसान देशों से ही मिक । करपना भागवतवर्मिया को सभी है। परला पाविजी को बास्टेबमिक को सम म्ब्रम था और बीड तथा केनकम में भी मानवतकमें तथा मक्ति के उत्तव पाय करे । एवं यह बात भी निर्मिवार ह कि पाणिनी आर बुद्ध दोनों र्रचा के पहरे हुए । "समिय अब प्रियमी पण्डिता ने ही निश्चित किया है कि वेक्स साहत की पर्युक्त चड्डा निराधार है। अपर यह क्तव्य निया गया है कि मक्तिकप क्सांब्र का इसारे वहाँ शनप्रधान उपनिपत्रं के अनन्तर हुआ है। श्वेष यह बात निर्दिः ह प्रकट होती है। कि अन्यप्रधान तपनियारों के बाद तथा बढ़ के पहले बारहरें चित्रमन्त्रभी मागवतभम कराम हुआ है। अब प्रश्न केबल इतना ही है। कि बेद सुद्ध किमने शतक क पहले हुआ ? असके विवेचन के यह बात प्यान में आ आपगी.

सर्विभाग पाणी -- सिम्मा शाल बंगामार्ग (बा के) में सिन्ता है। स्वार देव इंटर म में नरि का उन्नेन दिया गया के इक्क किया मानि हा क्या पाणी नियत ने प्रस्ति हैं कि का ईट्रामा) म ने पाइटर्स देव मुक्त इस विश्वय कर नव में रूप द्वारकात हिस्स की तथा कर कर म बद प्रतिभाग दिया के दिन्त मानित्वकर्ष ने द्वार के इस्त का ही है। No one असे दोश्या का क्यां पारण किसेशीक्षामा अस्ति का प्रस्ति के प्रस्त का ही है। अस्ति हों किसेशिक्सा के क्यां प्रतिकार किसेशिक्सा है आप एवं स्विकार किसेशिक्सा के प्रस्ति के प्रस्ति के प्रतिकार के प्रस्ति के प्रतिकार के प्रतिकार

कि संयपि उत्तः प्रभाशा पूणत्या निश्चित उत्तर नहीं रिया वा सन्दर्ग तयापि स्पूस इपि च उस काम का अस्याव करना कुछ असम्मय भी नहीं है।

गीता (४२) में यह कहा है कि भीकृष्ण ने किस भागवतध्य सा उप देख अनुन को किया है। उसका पहले स्ट्रीप हो गया था। भागनत्त्रक्षम के तस्य सन में परमधर को बामनेश जीव को नहचन मन का प्रचन्न नमा अहद्वार का अनिकाद कहा है। इनमें बासुन्य ता स्वयं औड़प्प ही का नाम है। सक्याम उनके क्या भारत करताम का नाम है। नया प्रयस्त और अनिकड भीड़ाया के पुत्र और पीत्र के नाम 🕻 । नसक सिवा नम प्रम का जा दूसरा नाम 'साल्बत भी है बहरन याच्यक्रानि का नाम है किनम औहप्यातीन क्रेन्स खिया या। त्रमन पह बात प्रक्र होती है कि किस कुछ नथा जानि स श्रीकृष्णजीने प्रत्म स्थि। या रनमें पह प्रम प्रचलित हो गया था और नभी उन्हान अपने प्रियमिन अपने नी उनका त्पन्दा किया हागा - और यही जन पाराणिक क्था में भी कही गर्न है। पद भी रूपा प्रचलित है। कि भीउप्पा के नाथ ही सात्वत शति का अन्त हा त्या । रत नारम भीउत्पा क शर सात्वत जाति में इस बम का प्रसार होता की सम्भव नहीं पा। मागदनप्रम क निभ्न मिछ नामा व विपय में इस प्रकार की ऐतिहासिक उपपरि फ्लागड हा मधनी है कि किम धम का धीड़ प्लाकी ने प्रकृत किया था। वह जनम पहले क्यानित पारावणीय या पद्मराज नामा न स्थुनाधिक क्षेत्री में प्रचरित रही देश्या और अंग नाम्बनकार्ति से उनका प्रभार हात पर बन नास्बन नास प्राप्त म्भा होगा। नहान्तर अंगवान औहण्या नथा अब्रुत का भर-नारायण **व** अयन्तर मानरर नाग इन बाम का आग्रावनचाम कहन तमे होगा। इन विपय द सम्द्रूप में पेट मानने की बोर आवश्यकता नहीं कि तीन या चार मिस निम भीउँचा हा चर-है और उनमें से हर एक ने इन यम का अनार करत नमय अपनी आर से कुछन हुए नुपार बरन का प्रयत्न किया ह – कम्नुन: एमा मानन व निय कर प्रमाण जी नहीं है। मुख्यम से स्पृताधिक परिचतन हो जान क कारण ही यह बच्चाण उत्त्या हा रार्ट मुद्र बार्ज्य तथा न्हम्मध्या भाग भागे प्रा व स्वय एक ही तक म पापक हो राष है। और भाग करण पनी में नने बूर अनेव परियम है हो होई

⁴⁴ A CENTRA START THE BOOKS INSTRUMENT WITH THE REPORT TO A MATTER WAY SHARE THE PROPERTY OF T

449

है। परन्तु इसन कार यह नहीं भानना कि बुद्ध कारण वा महम्मद अनेब हा गये। तमी महार ये। सब मागवनपम का आग चार्कर निम्न मिन्न स्वरूप माप्त हा गये या भीइएगडी के बिराय में आंग सिंध मित्र करमायें रूत हा गर्र ता यह केने माना क्य सन्जा **इ** कि उत्तन ही भिन्न भीजण भी हा गय**े ह**मार मनानसार देशा मानन क रिय मार कारण नहीं है। ब्रीह भी पम सीविया समय के टेक्फर से उसका रूपान्तर हा बाना क्षिप्रस्य स्वाधाविक है। उसके निव "से बाद की आवस्परता गर्दी कि निध मित्र कृष्ण भुद्र वा इसा मसीह मान काथ 10 कुछ साम आर विधापत पुक पश्चिमी तरणानी यह तक दिया करत हैं कि श्रीकृष्ण यात्रम श्रार पारत्न स्वा करत ह कि भीड़प्प यात्रव और पाण्यव तथा भारतीय युद्ध आहि पेतिहासिक घटनाएँ न∉ि है। यं तत्र कम्पिक कवार्ये हा आर कुछ त्यमा का के मत में डा महान्यरत अ या म विषय का एक बृहत् रूपक ही है। परस्तु हमार प्राचीन प्रत्यों क प्रमाणा को दरस्कर किसी भी निष्यक्षपानी मनप्त का यह मानना पड़ेगा कि उक शद्वार्णे किन्दुत्व निरस्थार है यह बात निर्विद्यात है कि पन क्याओं के सुख में निनास ही का आधार है। सारोग्र हमारा मत यह है कि भीडूणा चार-याच नहीं दुर । व करन एक ही एनिहासिक पुरुष थ । अब ऑहप्याबी क अबतारहास पर बिवार करते समय रा ब. विन्तामणसब वैद्य न यह प्रतिपारन किया है कि भीरूप्ण यात्व पाण्डव तथा भारतीय युद्ध का एक ही काक – अवात् कसिपुरा का भारमा – है। पुरागराजना के अनुसार उस काम में भव शक पाँच हवार से भी श्चिक वप सेत चुरु है। और यही औहणात्री के अवतार का नवाप कात्र है। ौ परन्त पाण्न्यों से समा कर शक्कार सक के राजाओं की प्रराणा में वर्गित पीड़ियाँ मीड्र-म क चाँग्ज म पराजम अकि आर बदान्त के मतिरिक्त गारिओं की राजमीबा

हा आधारण के करण छ । जागानियान क्या का भाग नावक नहाकर माना तथा छ।
पावकाड्य जिल्ला के स्वाप्त जा साम उनके महानाहत के स्वाप्त साम अलोगी
प्रम्य में के नाफे दिवा को हिन्दा का भागते छ। है थे से खेला कोला बनिवारी
के नमस्त्र मा साम्यापिक वा प्रीमिम भी हम बात का विशेषकर किया था।

से ^कर बाख हा मंख नहीं रीन पड़ता। अतएस मागसत तथा विष्णुपुराण में बो पेट पचन है। कि परीक्षित राजा के कम से नरू के अमिएक सके १११७ अपना रेश्वयद्वात हैं (सम्प्रदेर पद्धा आरंबिणा ४ ४ १) उसी क भावार पर विद्वानों ने अन यह निश्चित किया है कि न्साइ सन् क स्थामग र वर्ष पहन्द्र भारतीय ग्रह आर पाण्डव हुए होंगे। अधान श्रीहृष्ण 🛍 भवतारकाल भी यही है और इस काल का स्वीकार कर रून पर यह कत विद्**र होती ह कि भी**ङ्गण ने माग**धतानम को** — इसा से स्थामग रे४ वंप पहल अवना बुद्ध से ८ नय पहले – प्रचित्रत किया होगा । इसपर कुछ कार्ग पर आक्षेत्र करत हैं कि मीकृष्ण तथा पाण्डवा क प्रतिहासिक पुरूप होने में भ्राम सन्त्रह नहीं। परस्तु भीकृष्ण के बीवनवर्गन में उनक अनेक रूपांत्वर शैन पेटते हैं – क्ले आहुम्म नामक एक श्रीवय बाद्धा का पहेंस्रे महापुरूप का पर मास इंभा पश्चात् विष्णु का पर मिन्य आर चीरे चीर अन्त म गुण परवद्य का रूप भारत है। गया – नने सब अवस्थाओं में आरम्म स अन्त तक बहुत-मा बाल बीद चुना होगा – हमीकियं भागक्तघम के राज्य का तथा मारतीय युद्ध का एक ही धास नहीं माना वा सकता : परन्तु यह आश्रप निरथक है : फिन न्व मानना चाहिय; और किंगे नहीं मानना काहिये। "स विषय पर आधुनिक **तक्**यं की समझ में स**या** हो-भार हकार बंध पहले के स्थाना की समझ (नीता ? ४१) में बड़ा अन्तर हो गया 📢 भीरूप्ण के पहले ही को तुम ज्यनियंत्रा में यह विकान्त कहा गया है कि जानी पुरुष स्वयं ब्रह्ममय हा बाता हं (इ. इ. इ.); आर मैच्छुपनिपद में यह साफ वाद नद्द तिया ह कि कह विष्णा आ यह नारायण यंसव बद्धा ही हैं (सम्स ७) दिर भीरूका का परमक्ष प्राप्त हाने क निय अधिक समय स्थान का कारण क्या है? तिहास की आर उत्पन्ननी विश्वसनीय बीद प्रन्यों में भी यह बाद रीत पन्ती दे हि बुढ स्वय अपन को 'ब्रह्मनून (संस्मृत १४ थरनाया ८३१) कहता पा। उसके जीवनक्या ही स क्ष्म हेव के सहध्य सन्यान हिया जाता था। उसके स्कारभ द्वान ६ बार शीम ही उस - बाबिरेय का अवदा विश्विपम द परमा मा का म्बन्द प्राप्त हो गया या और उन्हों पृत्रा भी त्रारी हो गण यो। यही बात हमा मर्ताह की भा है। यह बात तस्य है कि बुद्ध तथा दला के समान औह प्या संस्थाती नर्रा थे और न नाम्बरुषम ही निश्वशिक्षणान है। परम्यु क्षम दशी आधार पर श्रीक तथा इसार यस कम्लपुरधा कतमान भागवनयमप्रवनक औकृष्य का सी पहन ही स मद्रदा अवरा इव वा अवश्य माम हान में मिनी बाबा क उपस्थित हान का नारग रील नहीं पन्धा र्गः । इ.स. इ.स. भी हुण्यः का कमाचा निश्चितः कर तन्त्र पर उसी का भ्याप्ततपन का उत्पराय मानना भी प्रगम्त तथा तथुनिः इ । परन्तु नामान्दनः पश्चिमी परिदर्ग देना उरने में न क्या दिनांक्तात है ? इनका बारम कुछ और ही दे । इन प रार्ता

ччя

में से अधिकार का अब तक यही मत है कि जुड़ कालेंग का काल ईसा के पहले समामा १६ क्याया बहुत हुआ तो २ वर्ष से अधिक प्राचीन नहीं है। अतरब उन्हें अपनी इहि से यह बहना असम्मव प्रतीत होता है, कि मागवरबन इसा के समामा १४ वर्ष पहले प्रचकित हुआ होगा। वर्योकि वैतिकपर्मसाहित्स से यह कम निर्विवात सिद्ध है। कि कान्येत के बाद मज़बाग आति कमप्रतिपातक पहुँचे और बाह्यशासन्य करे । स्थानस्वर हानप्रधान उपनिषद् और सांस्थाहाका निर्मित हुन्छः क्षीर अन्त में मिक्सबान प्रन्य रच गये। और वंबक भागबक्तभम के धन्यों का अवस्मेकन बरने से स्पष्ट प्रतीत होता है कि औपनिपरिक ज्ञान सांख्यशास निया निरोमरूपी मोस्य भावि धर्मोक्स मागवत्यम के उडव के पहले ही मचस्ति हो पुने थे। समय भी मनमानी सामातानी करने पर भी बही मानना पडता है। कि सम्बर के बार और मारावनकम के उटय के पहले. उक्त मिश्र मिश्र वर्माझी का मा<u>द</u>ना^क तमा इति होने के क्रिये बीच म कम-त कम तथ-बारह धतक अवस्य बीठ गर्म होंगे। परन्तु यदि माना बाय कि भागवत्त्वम को भीहण्या ने अपने ही समय म -अर्थात् ईंसी के स्वास्ता १४ वर्ष पहलं - प्रकृत किया होता। तो उस निम्न निम मर्माका की इदि के किये उक्त पश्चिमी पण्डितों के मतातुवार कुछ मी उचित जाना में इस्त कारण उन्हें पाला । स्विति, ये पश्चित सेत स्वतं क्षाय हों है इस हो है है है सहस्वकृष्ट नहीं रह साता। स्विति, ये पश्चित सेत स्वतंत्र सहस्य हो से इस है प्रहुष्ट है तथा २ सप है अधिक प्राचीत नहीं मानत। ऐसी स्वस्था में उन्हें यह मानना पहता है कि शो या अधिक से अधिक शॉच-छ. सी सप के गई ०न्द्र घड़ भागना भड़ता है। कि जा था आपके व व्यक्ति आपके के वास रेज ही भागवनत्वा कर उत्तर हो गाया। "लक्षिये उत्पर्धक कथनातृता हुक निरम्कें करण करका कर वे खंग श्रीष्ट्रक्कण और मागवत्वस्म की एमक्सकीनता के नहीं मानते। और कुछ प्रीक्षामी पण्डित तो वह ब्यून के लिये भी उत्तर हो गये हैं कि मागवत्वस्म के क्या बुद्ध के बार बुद्धना होगा। परन्तु केन तवा बीक मन्यों में की मागवत्वस्म के की उक्तेक पाय बाते हैं उतने तो यही बात स्वय विधिन हाती है कि मागनवर्षमें युद्ध से प्राचीन है। सत्यव दॉ बुल्हर ने ^क कहा है कि मागनवर्षम का उरवद्यास बीक्ष्यास के आंग हराने के बल्से हमारे औरायन प्रश्न व प्रतिपादन अमुचार ऋग्वेदाति प्रायो ना काळ ही पीछे हराया काला चाहिये। पीक्षमी पिन्नो न अन्त्रकारण्यू अनुमाना ने बैन्ति प्रत्यों के वो नास निश्चित किये हैं वे भ्रममुख्क है। विश्विकाल की प्रवास्थात इसा क पहल ४' वय से कम नहीं के का शकती "त्यादि वार्ता को इसने अपने औरायन शत्य में बेरी के दहरायन म्भिति-रागक बाक्सों के आधार पर शिक्ष कर दिया हैं। और इसी अनुसान को अब अधिकांच पश्चिमी परिवर्ण ने भी आहा है। इस प्रकार सम्बद्धाल का पीछं हटाने ने

हो मुख्य न Indian A tiquary September 1894 (Vol. XXIII, pp. 218-294) म हमार 'मारायण सम्भ की जा समाचाचना की हा उस बाता ।

वैनिक्यम के सब आहाँ की वृद्धि होने के लिये उचित काव्यवकाश मिल गता हैं। और भगवत भर्मी यद्माल को चनु चित करने का प्रयोजन ही नहीं रह बाता। परस्रोद्धवासी यहर शत्रहरूव रिश्चित ने अपने भारतीय क्योतिशास्त्र (मरादी) है "तिहास" में यह कराजपा ह कि करवें" के वार आहाग आदि प्रत्यों में इतिका प्रश्वित तमजी भी संधना है। "लेखिय कनका काछ इसा में सगरग 🌼 वय पहले निश्चित करना पड़ता है। परन्तु हमार रेन्बन में यह अभी तक नहीं आया ह कि उरगयन स्थिति से पत्नों के बास का निर्मय करने इस की रीति का प्रयोजन उपनियन के विषय में किया गया हो। रामदापनीसारने मक्तिप्रधान सथा योगनस्वसरीने योगप्रधान उपनिपर्ने दी मापा और रचना प्राचीन नहीं तील पहली – देवस नहीं आबार पर कर सेरेग ने यह अनुमान किया है कि समी उपनिपद प्राचीनता म बुढ़ की अपेका बार पाँच सी कर से अधिक नहीं हैं। परन्त बाखनिशय की तपसक रीति से नेसा बाम वां यह समझ प्रमासक प्रतीत हागी। यह सन् है कि स्थातिय की रीति से सक उपनिपन का कुछ निश्चित नहीं किया वा सकता। तवापि मुख्य मुख्य उपनिपन का भार निक्षित करने के किय इस रीति का बहुत अच्छा उपयोग विदा वा सकता है। भारा की इसि में केना कार्य तो त्रा मेक्समुकर का यह कपन हैं कि संस्पुपनिएद् पाणिनी ने भी प्राचीन है । अ क्वॉबि "स टपनिपद में एसी क्व" शुध्यसन्वियों का मयोग किया गया है जो किए मैनायणीनंदिता म ही पायी वाती हैं और किरदा मचार पाणिनी 🕏 समय रूप 🌓 गया था (अर्थात किन्द्र अन्तरम् रहत 🖫) ३ परन्त्र मैञ्च्यनियद् कुछ सब से पहला अधान अनियाचीन उपनियद् नहीं है। उसमें न वैक्स हस्रात्त और शांत्व्य मेक कर दिवा है। किन्तु कह स्थानी पर संस्थान्य वहरा रम्मक, तैनिरोध कट आर इधाबास्य उपनिपरी के बाक्य तथा और भी उनमें म्माणाच उद्भुत किये गर्थ है। हा बहु तप है कि शम्युपनिएन् म राष्ट्र नथ ने उक्त उपनिएक्त के नाम नहीं विशे गर्थ है। परन्यू पन बाक्सो के बहुके एन पर

See Sacred Books of the East Series, Vol. XV Intro pp xlviii-lii

448

रीके गिनते हुए भनिया नक्षत्र के आर्थ माग तक उचरायण होता है (मेम्बु ६ १४)। "एम सन्देह नहीं 🕏 उडगयनस्थितित्यक ये बचन तत्काकीन उडगयनस्पिति को सदय करक ही कहे गय है। और फिर उसे इस उपनिपद का बास्तिगम भी गणित भी रीति से सहब ही किया का सकता है। परन्त टीम्ब पहला है। किसी ने भी क्तका इस हार्र से बिजार नहीं किया है। मैक्सपनियद में बर्शिष्ठ यह ल्लायनस्विति बेटाइडमोतिय स स्क्री गण तत्यवनस्थिति ६ पहसे ही है। स्वांकि बहाइज्योतिय में यह वात स्वय रूप से बढ़ ही गई है कि उत्पावन का आरम्म बनिया नमन क आरम्म से होता है आर मैन्सुपनिषद में उसका आरम्म 'बनिहार' से दिया गया है। इस विचया सा सतरेज हैं। कि देश्यपनिचंद के श्रविशायम क्रान्त में वी अबस पर है जमका भाष दीव आषा करना चाडिये अधवा पनिहा और गटनारम् ६ बीच विसी स्थान पर भरना चाहिय ^१ परस्त **चाहे वा महा का**म इसमें तो कुछ भी सल्लेड नहीं के बेलाइक्योतिय के पहछ की उध्ययनरियति की वगन मन्प्रपतिपद में किया गया है और वही उस समय दी रिवरि हानी बाहिन। भागपन यह बहता पाहित कि वेटाइ वोतित्रकाल का उत्पादन मैक्सपनिपन्धालीन उरम्पन की भएशा इसम्मा आध नभन से पीड़े हर भागा वा । क्यांतिमणित से यह विद् होता है कि वेडाइक्योकिर 🖩 कही गई वरगयनस्यिवि रैवार वन के या १४ वप पहले की है-क भीर आधि सलत से उत्पादन केपी है हटत में खरामर ४८ अप का बाते हैं। इसकिय गणित से यह बाद निष्पन्न हायी है कि मेम्पुपनिपद त्या के पहले १८८ से १६८ कर के बीच कमी जनमी का हागा । भीर कुछ नहीं तो यह उपनिपद निस्तन्त्रह बडाहक्योतिए 🕯 पहले 🖼 है। भव यह बढ़ने की कोड आवश्यकता नहीं कि शासाम्बारि किन उपनिपर्धे के शर् हरण मञ्चपनिषद म दिवे गयं है। ६ उनन भी शाबीन है। सारांच दन सब सर्वा क भाव ना निजय न्छ प्रकार हा कुछ है। कि कायन छन इनवी ने कामगा ४५ क्य पहले का है। कन्नवाग आरिविधक्क बाक्सवसम्थ नन तसवी के सराभग र वय पहले हे हैं और छान्यान्व न्याति जानप्रधान उपनिषद् तन इसवी है समान १६ वय पराने हैं। अब यथाय म ने बात अवशिध नहीं रह बाता जिनके नारम पश्चिमी पण्डित स्प्रय मागकाधम के उत्तवहास का तम भार हुआ सान का बरन किया बरत है आर श्रीकरण तथा भागवतवार का साथ और बार की नसर्सिंद बोडी के समान एक ही कामरकत से बॉबन में कार मय भी नहीं शील पन्ता । एवं दिर

वराम प्रांतित का बानावित्तक विकास हमार Orion (आरायन) हासक अन्तर्जी बर्ग्यम तथा व ताः प्रस्तानद्वन्तं पीक्षितं सः शास्त्रीय आसी प्रश्नां को अतिवासः स्थासक तथा — ३ अस्ति। तथा इंडमन दम बाग का बी मन्त्री क्षत्र ह |क्वार किया नवा है | कि उद्योजन न वेडिक प्रमा का क्षान-मा कान निक्रित स्थि में णैंद्र प्रश्वता द्वारा वर्णित तथा अन्य प्रीकृषिक स्थिति से भी ठीक टीक मेय है। चता है। इसी समय विश्वकाल की समापि हुइ और सून तथा स्मृतिकाल ध्व अरुम हुआ है।

रक श्रास्त्राणना से यह बात स्वयनमा विवित हो बानी है कि मानगराभम म उन्य इसा के लगमग १४ वप पहले (अर्थात बुढ़ के स्थामग सात आठ सी पर पहले) हुआ है। यह बाल बहुत माचीन है। तथापि यह ऊपर बतल्म ज्ये 🕏 🦰 बासपाप्रस्या म वर्णित कम्माग् न्सर्ग मी अधिक प्राचीन 🐧 और उपनिष्टा वैया सास्त्रशास्त्र म बर्णित शान मी भागवत्रधर्म के उत्तय के पहले ही प्रश्नस्ति हो 环 प्रवसान्य हो तथा था। ऐसी अवस्था में यह कृत्यना काना सबभा अनुस्थित 🐔 कि उक्त सान तथा प्रमा**क्षा की कुछ परबाह** न करके श्रीकृत्णमरीले सानी आर चतुर पुरुष ने अपना बस प्रवृत्त विद्या होगा अववा उनके प्रवृत्त करन पर सी यह पम तलाखीन राजपियों नवा जक्षपियों को मान्य हुआ होगा और त्यगा म उनकी मधार हुआ होगा। "त्या ने अपने प्रक्तिमधान पर्य का उपनेधा पहरे किन यहरी करने द्वारा किया था उनमें उस समय चार्तिक तत्वहान का प्रतार नहीं हुआ या। "मधियं अपने पर्य का सेक तत्वहान के साथ कर धन की उसे क्षेत्र आवस्पकर्ती नहीं यी। क्ष्मक सह बदाला देने से ईसा का चर्मापडेकासरकाची काम पूरा हो। सफ्टा मां कि पुरानी बाइक्क म किस कममय धम का बचन किया तथा है इसका वह मध्यमाग नी नमी को किये हुए हैं और उतने प्रयत्न श्री कबक इतना ही किया है। परन्तु इसाह वर्स की वन बाता ने भागनतवर्म क इतिहान की दुक्ना करते समय सद्द यान में रन्नना आहिये कि कित कार्यों में तथा किन समय माराक्टपम का प्रचार किया गया उक समय के ने सोग केवस कममाग ही से नहीं किया मस्सान तथा कापिक्रमाञ्चयशास्त्र से भी परिचित हो गय थ और तीना चमाड्रो की पंत्रवास्पता (मेल) करना भी के लोग नील चुके थ। पर्त लांगी ने यह नहना नियी मन्त्रर उत्तिव नहीं हुआ होता कि नुम अपन कर्मकान्ड मा आपनिपरिक और साम्पद्धान का छोट हो। और केवल अक्षापक्त मागवतवस का स्वीदार वर सी। आक्रण लाडि वैदिक धन्यों म कार्चित और उस समय में प्रावित समयारी आदि कर्यों का पुरु क्या है ? क्या उपनिपत्रों का या संस्थापांक का जाने कृता है ? मकि और विचनिरीवरूपी योग का ग्रेस कैने हा सकता है? - इत्वादि उस समय स्वायवतः उपस्थित क्षानेवालं क्षवी का क्षत्र तक टीक डीफ टपर न रिया जाता. तथ मागवनप्रम का प्रकार दीना भी सम्मक नहीं था। अतरण्य स्वाय की दृष्टि ने अस मही कहना पहेंगा कि मागकतकम में आरम्म ही से इन तम विरयों की क्या करना अन्यप्त आकर्षक था। और महाभारतान्तर्गत नारायणीचीपापयान के देखने से भी यह निकास्त हर हो बाता है। इस आध्यान में मागबतपम क साथ श्रीप निपन्ति असम्बन्ध का और चांसवप्रतिपातिन भराभरविचार का मेल कर तिया गया है और यह मी कहा है — शार बेट और संख्या या थोगा रन पॉनॉ का ठटमे (मागबतमम् में) धमाणेश द्वांता है। प्रचक्रिये उद्ये पाञ्चरालयमें नाम माप्त हुस्ता है'(स मा धो ३३ १७) और वेदारण्यकशहित (अर्थात् उपनितरी का भी के बर) ये सन (ग्राज़) परखर एक वृत्तरे के शन्त हैं (श्री १४८-८२)।

पाकरात्र वारू की यह निवक्ति स्थाकरण की दक्षि सं चाहे शुद्ध न हो। तभारि तसरे वह बात रपक्ष बिटित हो बाती है कि सब अकार के जान की प्रकानन्यता मागवत्वमं में आरम्म ही से की गई थी। परन्तु मक्ति के साथ अन्य सब वर्माहाँ

की एक्वाक्यता करना ही कुछ मागवतकमें की प्रकान विदेशाता नहीं है। यह नहीं कि मिक्त कर्मतस्य का पहळे पहळे मागवतस्यमें ही ने प्रकृत किया हो। उत्पर निये हुए मञ्जूपतिपद् (७ ७) के बाल्या ने यह बात प्रकृत है कि स्ट की या विस्तु के किसी त किसी स्वरूप की सक्ति सागवतकर्म का उत्तय होने के पहले ही कारी ही

चुनी थी। और यह मापना भी पहले ही उत्पन्न हो चुनी थी। कि उपास्य कुछ मी हा नद्व ब्रह्म ही का प्रतीक अथवा एक प्रकार का रूप है। यह सच है कि स्ट आदि उपास्यों के करके भागवत्त्वम में बामरेब उपास्त्र माना गया है। परन्त गीवा रामा नारायमीयोपारन्वान में भी यह बदा है कि मध्द चाहै जिसकी की बान वह एक मनवान ही के गति हुआ करती है - वह और अगवान मिश्र मिश्र नहीं

है (गीता ९. २६ म मा शां. १४० र -१६)। अत्यय क्ष्मस बागुडेबमर्फ -मागनतवर्म का मुख्य कन्नन नहीं मानी का सकती। किए शस्त्रतवादि में भागन्छ धर्म मार्ट्सत हुआ। उठ बाति के सात्वकि आरि पुरुष परम मगबद्रक मीमा और शर्जन तथा स्वबं भीरूणा भी बहु परावसी एवं वृत्तरी स परावस के बावें बरते बाढ़े हो गये है। अनएक अन्य मामक्राच्ये का उचित है कि वे भी इसी आउचे

के अपने चम्मान रमा; और रात्काकीन प्रचलित चानुवर्ध्व के अनुचार मुद्र आदि सब स्थाबहारिक कम बारे -- वस वही मुख जाराबतचाम का मुख्य विराध था। वह बात नहीं कि मन्ति के तत्त्व की स्वीकार करके नैरामानुक अब्रि से तंसार का त्यांग करनेवासे पुरुष उन तमक निकार्स ही न होंगे। परम्यु यह कुछ तालागों के वी श्रीकृष्ण क म्यागवतपम का गुरूम तथा नहीं है। श्रीकृष्णकी क उपदर्श का सार यही

 कि मिक से परमध्य का अन का बाने वर सगवकत्त का प्रदेश्वर के नमाने काद के भारमपापण के सिन संगा गान गरत रहना भाहित । उपनिरत्सक में फर्न आर्थिं ने ही यह निश्चित कर दिया था कि बहाजानी पुरुष के किये भी निज्याम

क्टूकर केबछ निश्चति की भपेशा निष्कामकमप्रयान प्रश्चतिमाग (नैष्कम्म) को अधिक भयस्कर उद्दुरावा आर केवळ अन ही हे नहीं किन्तु मक्ति से मी कर्म का त्रीना मेल कर त्या। तस भ्रम के मुक्तश्रवतक नर आर नारायण कामि भी इसी प्रकार सव माम निष्काम बुद्धि से किया करत थे और महामारत (तथो ४८ ५१ ५) में कहा रै कि सब योगों का उनके समान कम करना ही उचित है। नारायणीय आस्मान में दा मागवतवम का सभाव रवप्र वतसाया है कि प्रवृत्तिकालभैव घर्मी नारायणा रमकः (म भा धो ६४७ ८१) - अर्थात नारायणीय अथवा मागवतमम भइच्छिमान या कम्प्राचान है। नारायणीय या मून मानवर्षम का को निप्काम-मद्वि-तस्त्र हं उसीका नाम नैष्क्रम्य है आर यही मुख मागवत्रधम का मुख्य दल ह। परन्तु भागवतपुराण से यह बान गीन्व पण्ती हु कि आगे कास्प्रन्तर म यह राष्ट्र मान हान स्था। और इस धम में तो बरान्यप्रवान बामुडेबर्मास क्षेत्र मानी रान स्त्री । नारणकरात्र म ता पक्ति क साथ मन्तरूका का भी समावद्य मागवद भम म कर दिया गया है। तथापि भागवत ही संयद्द वात स्पष्ट हा बादी है कि य सर इस बम के मुख्य स्वरूप नहीं है। वहीं नारावशीय अथवा सात्यतवम क विरय में श्री लुख बढ़ने का मीका आधा है। बढ़ों मागवत (१६८ और ११ ४ ४६) स ही यह शहा है कि शास्त्रतमम या नारायण ऋषि का वर्म (अयात् मागवतम्म) निष्कान्यक्रतम् है और आग यह गी बहा है कि इस नैफान्यथम में मिक का उचित महत्त्व नहीं दिया गया था। इससिय मिक्टिप्रधान मागवतपुराण नहना पड़ा (भागा, ? १२) । इसल यह बात निर्विदार तिक डाती है कि मस मारबनयम नेप्पाबप्रधान क्षत्रांन निष्णामक्षमप्रधान थाः किन्तु भागे वसय के हरपर म उनका स्वरूप बक्त कर कर यह समित्रकान हा गया । गीनारहस्य में ऐसी एति रामिक बानं का वियेचन पहल ही हा नृश है कि जान तथा मन्दि से परामम का न व राजवांने मन मागवत्वम में और आध्यमध्यवन्यानपी स्मानमाग में क्या भड है बदल संस्थानप्रधान केन आह रीडायम के प्रनार स स्वतासमय के बप्तयात की अपानि हा कर पन दनरा ही स्वरूप अधान बैरास्थयन, असिन्धरूप केने प्राप्त होता र और पाक्रमम का -हाल द्वान क बाद का बेटिक लग्यदाय प्रवृत्त कर उनमें र पुछ न ता अस्त में मानजीता ही का सन्याप्रधान कुछ ने बेयस मीरायधान रूमा कुछ स विशिष्ठा "तमकान स्वरूप बन ४ टिया।

उरपुत्त नीमन विश्वन से वह राज तमा में आ जायाये, कि विश्व पम क जागन प्रशाह से मान्यपास वा उपय वह हुआ है और पहले उनक प्रशासिकान या नमप्रधान हरने पर भी आगे बच्च वह भीन्यपान क्षण्य पर्व अस्मा से सामुद्रा नाय न जाया विशिष्टा भी नामा प्रताह हो स्था । माप्यत्याम हर तो नाम कि स्थान में से प्रभावस्मा वा असान निष्णाम नमप्रधान क्षण्य है देनी सीजान्य ना सम्बद्ध है। अब पही वह नीमर में पह नाम्या जाया। कि उन्हा प्रवाद में मून

गीतारहस्य अधवा कर्मचोगकाम्य के बाल के बिपय में बचा अनुमान किया वा सकता 💰 है श्रीङ्राका तथा भारतीय

460

मुक्त का कार्य यदापि एक श्री है। अधान सन वसवी के पहले स्टासन १४ वय है। तथापि यह नहीं कहा जा सकता कि सागबतायम के ये शेना प्रधान प्राप्त -मुख गीता तथा मन्य भारत – उसी समय रूपे गयं होंग । हिमी भी धमप्रत्य ध उत्य होने पर नुरस्त ही जस भग पर ग्राम रच नहीं बाते। भारत तथा गीता है बिपम में भी बड़ी त्याय प्रयास होता है। बतमान महासारत के आरम्म म यह कवा है। कि अब भारतीय शुद्ध सप्ताह हो चुका और वब पाण्यमाँ का पत्नी (पार्व) करमेवय तपसन कर रहा या। तब वहाँ विद्यागायत ने करमेवय का पहल पहल गीतासहित मारत मुनाया था और आगे बब माती ने चालक का मुनाया वर्मी मे मारत प्रचक्तिच हुआ। यह बात प्रकर है कि सीती आर्थ पाराजिकों के सन्त ने निकल कर भाग मारत को कान्यमय प्रत्य का स्थायी स्वरूप प्राप्त होने में कुछ समय अवस्य बीत गया हागा। परन्तु तम काल का निजय करते के किये कीत मापन उपसम्ब नहीं है। एसी अवस्था में यहि यह मान क्रिया बाब कि भारतीय युद्ध क क्ष्म्राम्य पाँच मी वप के मीतर ही आप महाकारवास्मक मुख मारत निर्मित हुआ होगा तो कुछ विशेष साहस की बात नहीं होगी। क्यांकि बाऊपम के मन्य हुँ भी मृत्यु के बार इससे भी बस्ती तयार हुए हैं। अब आप महाकाश्य में नायक ना नवस पराक्रम भारत हैने स ही नाम नहीं चन्दता । किन्तु उसमें यह भी नासना पडता है कि नायक का कुछ करता है वह उचित है वा अनुवित (इतना ही वर्षी ! मरस्य ६ मनिरिष्ट भन्य शाहित्यों म बो उत्तर प्रकार के महाबाद्य है। उसने भी मही बान द्वारा है। कि नायक क कार्यों क गुलरोपी ना विश्वन करना आप महा कारय का एक प्रचान भाग हाला है। अवाजिन होंग्र ने रन्या जाय जो कहना पहेंगां कि नायना के कार्यों का लगवन केवस नीतिशास्त्र क आधार पर करना वाहिये। किन्दु प्राचीन नमस् स यस नमा नीनि से प्रथक मेर नहीं याना वाता सा । भनपन दकः नमधन व निमे बमहारि क निवा अन्य मारा नहीं या। फिर यह फ्ल्मन की आवश्यकता नहीं कि वा मागवनपान भारत के नाववीं का बाव्य हुआ या अपना का उन्हों के बारा अवृत्त किया गया गया वा अभी भागवनप्रभ के आधार पर उनके काया का समयन करना भी आवश्यक था। "तक निवा क्लरा बारब यह भी है 🎉 भागवन्त्रम् ६ भनिरिष्ट नन्तार्थन प्रचरित अस्य वृद्धिप्रमायस्य न्यूनाचित्र रीति मै अमंत्रा नवण निवृत्तिप्रधान थ । इसविधं उन्हें वर्तिनानी क आधारपर मारत € ाबरें। वी बीरता का पूर्णतया नसमन करना नम्मद नहीं था । अनुस्य कमबीरस्प्रधान नाग्यन्त्रम् वर निरूपण महाकाम्बान्मक स्थ भारत् ही में वरना आवश्यक था । यदी मुन गीता दे आर यां मात्रबन्धम कमय स्थलप का उपयक्तिमहिन प्रतिपादन करने बान्य नव में बद्दारा प्रत्य यह ज भी हा। ना भी बह स्थूल अनुमान दिया वा संदन्ता 🕻 र यह आ माम सं न यह अवस्य हो। आर इनका नाम इना सहस्य

पहले हैं। इस प्रमार गीता यति भागवत्त्रभागमान पहत्य ग्रन्थ न हो। ता भी वह मुग्नय प्रत्यों में ने एक अवस्य हा। नसक्षित इस बात का दिश्यान करना आवस्यक मा कि उसम प्रतिपारित निष्याम् कमयोग तान्त्रसीन अनस्यित अन्य धमपामा से — तयात् कमनाण्ड से भीपनिपिक जान से साख्य मे जिल्लीनोपरूपी बाग न तथा मक्ति से भी --अविद्यु है। इनना ही नहीं किना यही नम ग्राय का मुख्य प्रयोग भी कहा जा मध्या है बरान्द और मीमांभाराम्य वीछे से हैं। इसस्थि उतका प्रतिगठन सूख पैना में नहीं भी मकता। सार यही कारण ह कुछ क्षेत्र यह शङ्का गरत हैं कि वैनान विस्य गीता में पीछ मिला निया गया है। परन्तु नियमकड वैद्यान और मीमोताधास्त्र पीछे सब ही बन हों किन्तु नसम क्षान मन्नह नहीं कि इन शास्त्रा स मेरियाच विराय बहुत याचीन हूं -- आर इस यान का उन्हान क्रम ऊपर कर ही आय है। अवण्य मुख्यीता में हन विषया वा प्रवश हाना वास्त्राप्ट स रिमी प्रकार विषयीत नेहीं नहां वा सकता। तथापि हम यह भी नहीं कहन कि वन मुख भारत का महा भारत बनाया गया हुआ। तब मृत्र गीता में युक्त की परिवतन नहीं हुआ हु।गा। नियों सी असर म को सीक्रिय जनक जीतहान ने तो बढ़ी कान अकर हाती है कि देतमें नमय समय पर अठमा हाकर अनेक उपपन्य निर्माण हो बाबा करत हैं। वही वात स्वयवनवस के क्रिय से कड़ी जा नरती हु। नारायणीयोपायवान (स. सा. शां १४८ ७) में बह बान स्वयं नय बह री गर्र है कि मागबनधम ना कुछ स्था रेर थे) म यह बात रखा जय बहु में गण है कि मागवनपम ना हुए था। हो चतुर्प्यूट ने भारत बासुनेव महत्या प्रयुक्त अतिरुद्ध जन हकार चार स्मृहों भै – मानत है और जुट जमा निव्यूट या त्वस्यूह ही मानत है। आसे क्वा कर पेते ही और भी अनव मतुमा उपित्रत तूप होंगे। इनी मागर औपनियांक गोस्प्रमान की भी बृद्धि हा रही थी। अनगब रण पान की शावपानी रणना अवासाविक या मून गीता क हेत्र के बिरुद्ध भी नाई था हि मूक गीना में शे बुख विभिन्ना हो वह दूर हो जब आर क्या सुप्ति राज्यकारण्यान संभावनपम ना गा पुण्यमा ने द्वा गुंव। इसने पहक भीता और ब्रम्यूव भीतक केय संयह क्ल्य दिया है कि इसी बारण ने बनमान गीना में ब्रह्मनुवी का उत्हरन पाका अला है। इतके निवा उक्त प्रकार के समय पारवनन भी भृत्य गीता में हो सब हींगा। परन्तु भृत्य गीताप्रत्य में गेने परियनना वा हाना भी नम्मव नहीं थ्या। बनासन समय में गीता की वा बामाधितना है। जनने मेर्नाच नहीं होता कि वह जन बनमान महामारत क बाद मिनी हाँगी। जार वह आवे हैं कि बद्धगुर्वा म 'नमृति' द्रारू नहास्यत के कहा सिन्म (१०) अन्य पर शाव है। के बहायून से स्थान हारू पर पीता को आजपा माना है। पूर्ण प्रतान के महासाल हाने नवार यो पूर्ण नीता में भी करत ने परिवत्त हो गये होते तो एक प्रमाणिकता में मिला (कुछ तथा भी गाई होती। पराण किया नहीं राज्य ने भी गीतांक्रण वी मानांकिता हों। भी भी हो। भागांक बता हहता है। स्थान्य हों। अनुमान करता हहता है। संच्या की उन्होंना से जा कुछ होता, ये बार महत्त्व के तथा किया होते हैं। संच्या की स्थान करता किया होता है। संच्या की स्थान स्थान करता होता है। संच्या की स्थान स्थान करता होता है। स्थान की स्थान स्थान करता होता है। स्थान की स्थान स्था r. r. 31

५६२ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

🐐 नय 🛍 पृष्टि हा गर्ने है । मिश्र भिश्र पुराजों में बतमान मगबद्गीता 🕏 नमूने 🖷 का अनेक गीतार्थ कही गई हैं, उनसे यह बात त्यह बिटित हा बादी है। कि उक्त अन्तर से मख गीता को या स्वरूप एक बार भास हो गया वा अही अम तक बना हुआ है – बध्क बार त्रसमें कुछ भी परिवास गहीं हुआ। बसाँकि, इन वब पुरार्षी में से अत्यन्य प्राचीन पुरार्णों के कुछ शतक पहके ही यदि वर्तमान गीता पूर्वतमा प्रमाणमृत (और न्सीस्त्रिये परिवर्तित न होने थोम्प) न हा गर्ने होती हो उसी समुने की अन्य गीठाओं की एवना की करपना द्वांना मी सम्मन नहीं वा। "सी प्रकार - गीता के मिस्र मिस्र सीप्राधिक टीकाकारोंने एकड़ी गीता के शक्ती की जीवातानी करके - यह रिल्ब्सने का वो प्रवस्त किया है कि गीता का अर्थ हमार ही साम्रहाय के अनुकृत है। उनकी भी काई आक्रयकता उत्पन्न नहीं होती। क्तमान गीता के कुछ चिद्धान्तों का परस्परविरोध केल कुछ साग वह रांका करते है कि कर्तमान मारवास्तगत यीवा में भी आग समय पर कुछ परिवर्दन हुआ। होता। परन्त हम पहले ही बतवा कुछ हैं कि बास्तव म वह किरोब नहीं है किन्तु यह भ्रम हैं को क्षमप्रतिभावन करनेवासी पूबापार वैश्वि पदार्तिकों के स्वरूप का तीक दौर पर न समझले से हुआ है। सारोध, अपर किये गर्व विवेचन से यह बात समय में आ बायगी की मिल मिल मानीन वैक्ति बमाझा ही एक्साक्यता ऋत्क प्रवृत्तिमाग का विशेष रीति छ समयन करनेवाले मागनत्वम का उत्त्य हा कुकन पर खगमग पाँच की बप क पश्चात् (अधात् रैजा के स्मानन बप पहले) मुख्यात और मुख्याति होनी प्रत्य निर्मित हुए, किनमें क्त मर भागवत्त्रमं का ही प्रतिपादन किया गया था और मारत का महा मारत होत समय भवपि इस सम्बद्धीता में तरभपापक कुछ नुवार किये गये हैं। तमापि नयह अवधी रूप में उठ ध्यय भी परिकटन नहीं हुआ। एवं स्वयस्त सहामारत वह गीठा बाड़ी ग" वह (और उनके बाद भी) उनमें बाद नया परिवतन हुआ – और हाना भी व्यवस्थव था। सुख यीना तथा सब स्वरत है स्वरूप एवं काल का यह निषय स्वभावतः स्थूयहि सं एवं अन्यात्र से विश्वा तथा है। क्योंकि उस समय लगक किय कील विश्वय साथन उपयस्य नहीं है। यस्तु महामार्ट नथा यनमान गीता की यह बात नहीं। क्योंकि इनक कारू का निवास करने के सिवे बहरूर साधन है। अन्तरण जननी चचा स्वतु त्र शीति ने अवस्य ग्राम में भी गई है। यहाँ पर पारची का रमरण रणना चाहिय कि वे शर्मी - अधान बनमान गीती भीर बनमान महाभारत – बही मन्य है। जिनक मूख स्वरूप में बासान्तर ने परिवतन द्वारा रहा और न दन नमय गीता तथा महाभारत क रूप में उपसम्भ है या प्रमासमा वा प्रदास समाप्रमा नहीं है।

भाग ५ - धर्तमान गीवा का काष्ट

दस भात का विवेचन हो जुना कि संगवतीता मागवतपम पर प्रधान ग्रन्थ है और यह मागनतभम इसाइ सन् के स्वाप्ता १४ + वप पहल प्रादुर्भूत हुत्या। एवं स्यूज्यान से यह निश्चित्र किया गया कि उतक कुछ घटकों के भार मूछ गीता बनी रोगी और यह भी बतुबाया गया कि मर भागवन बम के निष्यम - कर्मप्रधान होंने पर मी आग उल्ह्या मिकप्रधान स्वरूप हा कर अन्त में विधिष्ठावैत का मी उसमें समान्य हो गया। मुख गीता तथा मुख मागनतथम द दियस में इस से अधिक हाड निज्ञान बतमान समय में तो मान्सम नहीं है आर यही बहा पनाए बप पहल बतमान गीता तथा महाभारत की भी थी। परन्तु डॉक्नर माण्डारकर, परझेकवासी स्पार नाकरूप्य शीमत तथा रावबहादुर चिन्तामणराव वैच प्रश्नति विद्वाना के उद्योग चे ^बंदमान गीता एवं बतमान महामारत का काट निश्चित करने के लिये यथप्र तावन उपलब्ब हा तमे हैं और, अभी झाल ही में स्वतंत्रासी व्यवस्थ गुस्लाय बाळे ने दो-पद प्रमाम और भी बनलाव है। इन सब को एकवित कर समा हमारे मत से उनमें किन बातों का मिकना ठीक केंबा उनका भी मिला कर परिचिष्ट का यह माग चैंशप में किसा गया है। इस परिचिष्ट प्रकरण ६ आरम्भ ही में इसने यह बात ममायसहित निकला ही है कि वर्तमान महामारत तथा वर्तमान गीता होनों प्रन्य एक ही स्पक्ति हारा रखे गव है। बटि वे दानों प्रत्य एक ही व्यक्ति हारा रखे गमें - अर्थात् एक्काळीन मान छ - ता महामारत के काळ से गीता का काळ भी रहर ही निश्चित हो बाता। अतपन इस माग में पहछ ही है अमाण दिये गये हैं। में बदमान महामारत का काल निश्चित करन में अत्यन्त प्रधान माने कात है। और उनके बार स्वतस्य रीति से वे प्रमाण दिये गये हैं। को वर्तमान गीता का बास निश्चित करने में उपयोगी है। देशा करने का उद्देश यह है कि महामारत का कालानिकय करने क की प्रमाण है। के यहि किसी को सम्मिक प्रतीन हो। तो उनक करण गीता के काछ का निरास बसन में कोई बाबा न होने पाये।

सहासारत काल्टिनिर्णय :- महामारतमन्य बहुत वहा है और उसी में पह रिल्मा है कि वह रूक्कसोकासण है। परन्तु रावबहाबुर वैच ने महामारत के अपने दीनासक अनोबी प्रत्य के पहले परिश्व म यह करवाया है कि कि वी महामारत एम एक सम्म उपस्थ्य है उसी छत्त कार्य की संस्था में कुछ मृत्यभिक्ता हो गा है। और पी उनमें हरिबंध के खेल मिख निय बाव को नी पारछक एक सन्य नहीं होता। उसापि यह माना वा सक्ता है कि नारत का

The Mahabharata A Centenne, p. 185 वा म नेप क मनानान क जिल्ल रेकानस्थ मध्य का बसन वर्षी वर्षी अपन विचार है यह वर्षी पुल्लक है।

महामारत हाने पर जो बृहर् शन्य तथार हुआ। वह शाय बतमान श्रम ही छा होगा । कपर क्तब्स पुके हैं कि नस महाभारत में शास्त्र के निरुक्त सभा मनुसंहिता का और मानद्रीता म तो ब्रह्मसूनों का मी उद्देश्य पाया बाता है । अब "सक अविदिक महाभारत के काव्यनिजय करन के किये जा अमाण पाय आते हैं. ये ये हैं :--

 अठारह पर्वो का यह अन्य तथा हरिक्श ये डोनों सक्त ५३ और ६६५ के र्राप्तियान बाबा और बासी ग्रीश में थे सुधा वहाँ की प्राचीन ऋदि नामक भाषा में उनका भनुकाद कुआ है। नत अनुवान के वे आज पब – आि विसद, रुद्योग भीष्य आभ्रमशासी सुसक्ष, प्रस्थानिक और स्वनारोहब – बार्स्स हीप में ^जर समय उपलम्प है और उनमें से कुछ प्रसाधित भी हो पुरु है। यद्यान अनुवाद-कविभागामें किया गया है। तथापि उसम स्थान स्थान पर महामारत के मूख संस्कृत क्रोक ही रून गर्ने हैं। उनमें से उच्चोगपर्व के क्याका की बॉन हमने की है। वे सब कोक बतमान महास्वरत की कसकते स प्रकाशित पांची के उदासगत के अप्यामों में - बीच बीच म कमरा - मिखते है। इससे सिख होता है कि 🗪 क्रोकालक महामारत संवत् ४३५ के पहले सगमग हो सी का टक हि दुस्थान में मनाणमूठ माना बाहा था। क्योंकि, यरि वह घडों प्रमायभूत न हुआ। होठा ध्ये चाना दमा नाली डीपा में उसे न ले गये हाते। दिष्णद की मापा में भी महास्तरह भ्य अनुवाद हो चुका है। परन्तु यह उत्तक बाद का है। o

(र) गुप्त राज्याओं के समय का यक शिक्सकेल हास में उपसम्ब हुआ है कि को चेंदि सकत् १९७ अर्थात् विकामी संबत् ५ र में किला गया था। उसमें इस बात का रंग्य रीति से निर्नेश किया गया है। कि उस समय महामारत मन्य पक्त सम्ब सोकों का या: और इससे वह प्रकट हो बाता है कि विकास संबत् । र के स्थानम हो सी वर्ष पहले उसका अस्तित्व अवस्य होता । उ

 (३) भाक्कल मास क्रिक के का नाल्काल्य प्रकाशित हुए है उनम से अधिद्वाद्य महामारत के आज्यानी के आधार पर रच गये हैं। उससे प्रकट हैं कि उस समय महामारत उपसम्भ वा आर वह प्रमाण मी माना काता था। मान कभिकृत 'कामचरित नाटक में और जाबी की विद्य-अवस्था की बातों का तथा गांपियीं का उद्देश्य पाया काता है। अतएक यह बहुना पहता है कि हरिबंध भी उस समय अस्तित्व में हागा । यह बात निर्विवाद विक्र है कि मास कवि वास्तिप्रस से पुरस्ता है।

जाका क्षीप क महानाग्य का क्यांग The Modern Review July 1914 pp 32 38 म दिया गया अनि निव्यति बादा स अनुवाधित सहाजारत का स्क्रांग Rock ii ll' Luf of the Buddha, p 228 note म दिला ∉ ।

[†] बर शिलाल्य Inscript n m I dicarum नामक बुल्यक क तुनीब लाब के प्रतः । संस्कृतका या दुशाः श्रीण स्वर्गकाली सङ्ग्रहण वास्त्रहरूल वीक्षिण ॥ प्रवडः ग्रह्म नवन भागतीय वातिकास (प्र.) संस्थित है।

"मेर इश्कृत नाम्क्री क सम्पानक पृष्टिक गणपतिशास्त्री ने स्वाम्त्रस्वरच्चा गामक नाम्ब की प्रमानना म किया है कि मारा चाणक्य के से भी प्राचीन है। क्सोंकि मारा कींवे के नाम्ब का एक नवेक बाणक्य के अध्यास्त्र म पाया जाना है आर उसमें यह क्ताबात है कि यह किशी दुस्ते का है। परन्तु यह बार यदारि कुछ सनियम माना बाय स्वापि हमारे मत्त्र संयह जान निर्मित्र के है कि मारा क्या कि समस्य कन "सभी के दूसरे तथा नीसरे हातक के और भी इस आर का नहीं माना जा सकता।

- - रुक्त उक्षेप्र क्षिया गया है और बंधायन वसमूच से यक स्वान (र ... पर) पर सहामारत से वर्णित क्यांति उपाच्यान का एक काक मिकला है (स सा भा ७८)। कुदर लाइक का क्या है कि काक एक दी श्रीक क भावार पर यह कानामार ह नहीं हो एकता कि सहामारत वी बायन के पहले या १७ परना यह उपक्ष का १० परना वह सा १० परना यह उपक्ष का १० परना वह का कि सहामारत वी बायन के पहले या १० परना यह उपक्ष है। (यी गू. घे ... थे) और भाग वक कर रही सब (यू. २२) से मीता वा पर्य पुष्पं कर कार्य कार्

See Sacred Books file East Series Vol. YIV., latro, p ale.

Gurukula Samachar bol. VII bos. 6-7 pp. 328-33., में ग्रशासित हुआ है। समें हिसक का साम्र ग्राक्तर कार्य है ज्य है वर का आहुत है।

- (६) स्वयं मद्वामारत में बहाँ विष्णु के अवतारों का क्यन किया गया है। वहाँ बुद्ध का नाम रुक नहीं और नाराणीयोपार्क्योन (म मा को १९९ १) में क्यों देश अनवारों के नाम दिये हैं वहाँ इस को प्रथम अवतार कह कर तथा कृष्य के बात ही एकदम करिक की काकर पूरे उस मिला दिये हैं। परस्तु करापव में कमियमा की महिच्यत रिवति का वर्णन करते समग्र कहा है कि एउक्चिका पृथिकी न देवग्रहमृथिता ' (म भा १° ६८) - अर्थात पृथ्वी पर नेवालया के काले एउन होते । बुद्ध के बास तथा शैंत प्रश्नित किथी स्मारक वस्त की क्मीन में गाह कर उठ पर को सम्म, मीनार का इमारत बनार बाती थी उसे एक्ट बढ़ते थे और आदक्त क्षे 'बागीना बढ़ते हैं। बागाना चर्ट संस्कृत 'चातुगर्म' (≔पासी बागन) स भपग्रंश है और 'शत शरू ना अव भीतर रक्त्री हुए स्मारह दस्त है सीस्प्रेन तथा ब्रह्मेच में ये दागोबा कट स्थानों पर पासे बाते हैं। नमसे प्रसीत होता है कि बढ़ के बाद - परन्तु अबतारों में उसकी सवाना होने के पहने ही -महामारत रचा गया होगा। महामारत में 'बढ़ तथा 'मतिबद शन अनेह बर मिस्तं है (शा १९४ ५८ १ ७ ४० १४१ २)। परन्तु वहाँ देवल सनी बाननेबाखा अथवा क्यितमञ्जूषय नतना ही अब दन दानों ने अभियेत है। मनीव नहीं होता कि ये शुरू चैद चम से किये गये हीं किना वह मानन के बिम हट म्प्ररण मी ह कि जैदों ने वे शब्द वैदिष्ठ बर्म से क्रिये होंग।
- (७) ब्यस्टीनगर की हरि से यह बात अत्यन्त महस्यपूर्ण ह कि महामारत म नमनगणना अधिनी आरि से नहीं है। किन वह फ्रेक्स आहे से है (म. मा अनु ६४ आर ८९) और मेप-रूपम भाउि राधियों का कहीं भी उक्तेल नहीं 🕻 क्योंकि न्स बाद से यह अनुमान नहब ही किया का सकता है कि सूनानियाँ के सहबात सं हिन्दान्यान म मेप इपम आहि शाहियों के आने के पहले - अपात् सिक्तर के पहले ही - महाभारतमन्थ रचा क्या होगा। परन्त इससे भी अधिक महत्त्व की बाद भवन आदि नककाणना के बिएय की है। अनुगीता (म. भा अस ४४ न भीर भारि अ १४) में वहा है कि विश्वासित्र ने अवस आर्ति वी नयमाणना आरम्भ श्री: और टीश्रकार ने उसका यह अध क्या है कि उस समय भयण नशन में उत्तरायण हा आरम्म होता था - इसके मिना उसका नाइ हुन्छ टीक टीक अभ मी नहीं हो चक्या । वसहस्योतिए 🕏 समय उत्तरायम वा आरम्म यनिया नभव से हभा करता था। बनिया में उत्तरायन होने का बास क्यांतिरायित भी रीति से शक के पहल समस्य ? विश्व आता € और वसेवियानित मी रीति 8 उद्यापन की एक नक्षम पीछे हरन के बिधे स्वाधन हवार, का रूप साते 🕻। इस हिनाव में भवन के आरम्भ में उज्यापन होने का शास काफ के पहले समामा है बार भागा है। नारांश गणिन कहारा वह सन्त्याया वा नक्ना है। कि शक्र के पहें दग के संगमय बनमान महामारत पना हाता। परशाववाची **गहर बाळरू**ण्य

रीक्षेत्र ने अपने मारतीय क्योतिआक्ष में यही शतुमान किया है (मा न्यो १.८०- ,१११ और २४७ देशों)। इस प्रमाण की विशेषता यह है कि इसके बरण बत्यान महामारत का कारू शक के पहरे था दे अधिक पीठे हाया ही नहीं का चक्ता।

(८) राववहातुर वैच ने महामारत पर वो टीक्टमक प्रत्य अन्येवी में स्थित है, उसमें यह करावया है कि धन्तप्राप्त के स्थार मं (चन देशवी से कमाभ्य मं विच पहले हैं एक देशके मेगरकनीव नामक प्रीक विक्रीत को महामारत की कमाप्र मंगरस प्रीक्ष विक्रा के मार्ग मंगरस प्रीक्ष निकार के स्थार मंगरस प्री ने मेगरियों के ब्रह्म के स्थार मंगरस प्री ने मेगरियों के ब्रह्म के स्थार प्राप्त कर कराव करावया अनुवान किया है। इस पुरवक दिव अने और किर मेगरियों के कामव की स्थान के मार्ग में प्रकार के स्थार की स्थान के स्थार की स्थान के स्थार की स्थान के स्थान की स्थान स्थान

यि इस बात पर ब्यान दिया बाय कि उपर्युक्त प्रमाण परस्यरचारेस अचान् एक दुसर पर अवस्थित नार्दा हैं किन्तु वे त्वतन्त्र हैं। या यह बात निन्तरहें प्रतीत

See M Crossio Access lodes Megaethener od Arties pp 202 205 स्वास्त्र स्वीति के साम स्वीति के साम स्वीति कर साम स्वास्त्र स्व

() गीता पर भा दौनार्थे तथा माध्य उपसम्भ है उनम धाहरमान्य अत्यन मानीन है। भीष्ट्रहाणार्थ ने महाम्मरत के मतुष्ट्रहारीय महस्प पर मी अध्य किला है और उनके बग्नों में महाम्मरत के मतुष्ट्रहारीतियां हु उनातुम्म ओर भर्ताना में न करोरे क्यान मरेक स्थान पर महालाय हिसे गत है। इसके यह बात प्रकर है कि उनके लगम में महामारत और गीता होनों प्रक मार्थ्यहर

See Telang Bhaga adg in S B E. Vol VIII intro pp 21 and 34 Dr Bhandarkar's Valshnavism Shaivism and other Sects P 13 Dr G be Die Bhagavadgita, p 64

भान बात थे। प्राप्तसर काशीनाथ बाप पानक न एक साम्प्रनायिक स्त्रोक क आधार पर भीग्रहराजाय का कमकाछ ८४६ विकामी संक्तु (७१) निभिन्न किया है। परन्त हमारे मत से इस बाल को भी बप और भी पीछे इराना चाहिय। स्पाहित महातुमाव पाय क 'त्रानमकाण नामक ग्राम म यह कहा है कि 'सुम्मपमीभिर सम्बद्धाः अधान ग्रह ६४५ (बिक्रमी संबत् ७०७) म श्रीग्रहराचाय ने गुहा में प्रवश किया और उस समय उनकी आमू १ वय की थी। अतएव यह सिक्ष हाता है कि उसका बस्म शक ६१ (संबद् ७४') म हुआ। हमारे मन में यही समय – प्राप्टेसर पाटक द्वारा निश्चित कियं हुए कास से – कई। सचिक संयुक्तिक प्रपीत हाता है। परता यहाँ पर उसक बिपम में बिस्तारपुरक विवेचन नहीं किया वा सकता । गीता पर को शाहरभाष्य है । उसमें पुत्र समय है अधिकांग्र नीकान्यरा क्र उन्हेल किया गया है और रक्त माध्य के आरम्म ही में श्रीग्रहराचाय ने क्हा है कि नन श्रीकाद्यारों के मता का नाण्डन करके हमने नया आप्या किया है। अतपर्य आचाय का करमकार **जाडे दान ६**१ सीविय या ७१ - नमम तो बस्त भी सन्देह नहीं कि उस समय के कम-से-कम शं-तीन सी एप पहल - अवात् ४ शक के ¥गम्मा – गीता प्रश्नविक थी। अब नक्का नाविथे कि नम काल के भी और पहले **प**र्व और कितना का मक्त है।

() परभावसानी वेंग्रह ने यह विल्ख्या ह कि शांकरात और सामग्रह गीता से परिचित्र था। ब्रांकिन एक्टर राष्ट्रभव (१ क) में पिरणु की न्हिंकि के लिएम म बा अन्तापामधान्त्रयों ने वे किश्चन विपते पह स्थान है वह गीता के (१ ९) नानसामधान्त्रयों ने वे किश्चन विपते पह स्थान है बहु गीता के (१ ९) नानसामधान्त्रयों ने सिक्टर हैं। और वाग्यह नी बहु स्वस्ति के निहास पर विवास नात्रावित्रकामाम्त्रित्रतार एक एक अध्यापन बाक्स में गीता का स्वयुक्त से विकास निवास नात्रावित्रकामाम्त्रित्रतार एक एक अध्यापन का वस्त्र नाव्यव से वेदन वा से विवास नाव्यव से साव्यव का स्वयुक्त में प्राची बात्री हैं। और अब यह मी विधित्र हुं पुष्का है कि बायम्य वेदन ६१६ के नामग्रह पूर्ण है के साव्यव वेदन विवास गोलिक्स गोलिक्स प्राची वारणी ने बागग्रह पर लिल्ले का अध्ये पक्ष मराजी निकस्य में विदा है।

(३) बाबो बीप म जो महामारत प्रत्य यहाँ से समा है उसके मीध्यरत में पक गीता मनरस है जिसमें गीता क मिस्र मिस्र अध्याया क स्वयमा सी ज़ल्या थी लेकि असरपा मिस्रो है। पित्र २० १० १० ३० और १० दन पार अध्यायों के लेकि उसको नहीं हैं। रणमें यह चहन में चोर आपाँच नहीं हीन पहती है। उस समय मी गीता वा न्वज्य बनमान गीता क सहय ही था। क्वोंकि स्विच्या में यह प्रदेश का अस्तुपार हैं। और उनमें में संभावन स्वाह मिस्रम हैं के बीच-मीच में उस हैं। तह अस्तुपार हैं। और उनमें में संभावन स्वाह मिस्रम हैं के बीच-मीच में उस हैं। तह उस प्रसिक्त कार्य पर से विश्व मार्थ हैं। तमें यह अस्तुमान करना युविनज़क नहीं कि उन समय गीता में बेंचक उनमें ही स्वीक्त थे। जब डॉक्टर सरहर गायान

यीता**रहस्य औ**र कर्मयोगशास्त्र

una o

सरोगान बाबा द्वीय की गये थे तब उन्हों ने न्य बात की लोब की है। इस निषय का बमन कडकरों के मॉडन दिख्यू नामक मारिक पत्र के बुश्य है। १४ के शह में ठमा अन्यत्र भी मकाशित हुआ है। इसने यह विद्या होता है कि शक पार-पॉब गी के पहले कम-ये-कम ते भी वर्ष तक महाभारत के भीपपार्व में भीता भी और उसके निकें भी बतमान भीताकाओं के कमाखार हो थे।

(४) विष्णुपुराण और पणपुराण आहि प्रन्तों में मानवारित के नामें पर करी हुए वो अन्य गीतार्थ शैल पड़ड़ी हूँ अनवा उठाके उठाके पासे खारे हैं उनका बनन इस मन के पहुंचे प्रमुख मिल्या गया है। "उछे यह बात स्पाइत्या विदेव होती हैं कि उस समय मानवारिता मानाल रुवा पुवतीय मानी बाती थी। "स्ति विदे उसका उच्छा प्रकार से अनुकरण किया गया है और यहि पेशा न होता तो उसका भीह भी अनुकरण न करता। अग्रवाब विद्या है कि इन पुराणों में के अन्यन्त मानीन पुष्प हैं उनके भी मानवारीता समये कम सी-नो-वी वय अलिक प्राचीन अवस्व होती। पुराय-काल का आरम्म-समय मन देखी के बुसरे सालक के अविक समाचीन नहीं माना व्या सकता। अग्रवाब गीता वा काल कम-से-कम सावाराम के पुरा वीरा

(⁶) कसर यह कतसा कुढ़ हैं कि कालियास और बाण गीवा ने परिकित थे। कालियास से पुराने मास कवि के नारक हाल ही में सकाधित हुए हैं। उनम से कमारा नामक में बारहर्षों स्वाक इस सकार है —

> इतोऽपि कमतं स्वर्गे जिल्ला तुक्तमते पशः। इ.मे. बहुमतं क्षोके नास्ति निष्यक्षता रने॥

यह स्दोक गीवा के हुतो मा प्राप्यवि जनाम (गीवा व १७) ब्हेक के स्मानाम्क है। भीट, कह कि मान अबि के अस्य नाटकों ने यह प्रकट होता है कि दूस स्वाप्यत ने गृण्यवा गरिवित चा, तब वा बड़ी अनुमान दिया वा सकता है कि उवसुक और दिल्ली समन उनक अन में गीता का उक्त ब्हेड अस्पर आया होगा। अमान यह विद्व हाता है कि मान अबि के पहुके भी महामारत और गीता का अमिनक या। गरिवत के गणपारिवामा ने यह निक्रित किया है कि मान विद्व होता है कि मान अबि के पहुके भी महामारत कीर गीता का सामन का है कि गोन वा बार ना प्रक्रित का गणपारिवामा ने यह निक्रित किया है कि मान तो जी जामुक मामन में निद्ध हो बाता है कि मान ने वृत्य में नहीं भी ना वर गहरू अध्यत मामन में निद्ध हो बाता है कि मान ने वृत्य में ने अपन मामन में निद्ध हो बाता है कि मान ने वृत्य में ने अपन मामन में निद्ध हो बाता है कि मान ने वृत्य में मामन मामन के अगरम में महामारत कार गिता होगी मन्न वनसमन्य हो गोने में

भिष्क रह प्रमाण परकाशकारी जयसक प्राप्त शास करेडूक एवं बात ना कार भा अधिक रह प्रमाण परकाशकारी जयसक गुरुनाथ काळ ने गुरुकुत की दर्शित मेगबीन नामक अम्बेबी मार्गिक पुरुषक (पुरुषक ७ अहू क-७ ४४ ५०८-५४ मारावीय और पीप संकत १) में प्रकाशित किया है। इसक पीभामी संस्टर्ज पिन्दों का यह मत था कि संस्कृत नाव्य तथा पुरायों की ओपना फिन्हीं अधिक माचीन मन्यों में — उगहरणाय सम्मामी में भी — गीता का तम्पन नहीं पापा खाता और न्यस्थि यह कहाना पड़ता है कि शुरूबळ के था?— अमान अधिक के अधिक वन इसनी के पहले बुधती वानी में नीता बनी होगी। परण परसेक्वननी कब्दे ने मानाजों ते किंद्र कर दिया है कि यह मत टीक नहीं है। धीषायनत्वायोगस्दर (२.३) म गीता का (९.३६) ओक तगह मगनान् नह कर स्मार कर के किया तगह है। केंद्र :-

देशामार्वे इध्यामादे साधारणे अयान्यनसा धाचचेदिति । तदाङ्ग समदाय — पष्ट पुष्पं पद्ध तोपं खो से सक्त्या प्रचच्छति । तदङ्क सक्त्युपङ्कसभावि प्रयतास्त्रमः ॥ इति

और आमे पर बर बहा है कि मंदिर से मा हो कर एन मन्त्रा को एउना चाहिये — मंदिरमा पतान् मन्त्रानबीधीत। उसी खारोपमा के दीवर प्रश्न के मन्त्र म यह मी बहा है कि ॐ नमी मानते बामुनेबाय एवं बाद्यावरमन्त्र का बर बरते में सम्बन्धिय का एक मिकला है। एकने यह बात पूर्वत्या किंक हाती है कि बीचायन के पहके गीता प्रचित्र भी। और बागुनेबाय मी सब्बायान समार्थ बाती थी। इसके निवा कांबाबन के विक्रीभण्यक के ब्रितीय प्रश्न के ब्राटमा ही में यह बाकस हैं —

जातस्य वै मनुष्यस्य हुव मरचमिति विजानीपात्तस्माआते

श प्रहम्पे मुले च न विपेषित् ।

उसने यहन ही तीन यहणा है कि यह गीता के स्थानन्य हि मुना मृत्यु मुन्ने
कम सुठान्य या तथान्य पिहार्षेट्रमें न त्वं ग्रोसिक्यस्थिय। इस स्मेन्ड से सम
पद्म होगा और तथान उपपूर्ण पर्वे पुर्ण नेशे क्या पाता करे ते ता कुछ प्रद्वा ही नहीं पह स्वती। तथार काव्य क्षेत्रे क्या पहामारत का यह न्योक वीधाय स्वती में पाया बाता है। बुक्टर साहने ने निभित किया है कि कीधाय का कार मारत्यान के ती भेजी वय पहले होगा आर सामन्यान का काव्य का हार मारत्यान के ती भेजी वय पहले होगा आर सामन्यान का काव्य का हि इस तीन की बार के इस हो नहीं प्रकरा। परण्य हमार सात्यान्य पित्रमें तर्वा हैं हैं, भार पहलाम्बन में तर्व विभावन वा मीननेप्योद्यमधीनों क्लात यह क्यन निया ग्या है। यहां क्यन परण्डेकवारी घडर साम्हरणा वीक्षित्र क मारतीय प्यतिमाण्य (२४ १ ०) में मी निया नाम है। इसने मी सबी निभित्य अनुमान किया बाता है। सहास्मारत बीचायन क पहले का है। प्रवास में कमने-कम बार ती वर्ष

See Sarred Books of the East, Screes, Vol. 11, Intro. p. xl. and also the same Series, Vol. XIV Intro. p. xhii.

पहडं भैमायन का सम्म होना चाहिये और पाँच दो वर्ष पहछे महामारत दामा गीता का अंतिरूव था। परकोक्ष्यादी काले ने चौदायन का काल हुता के सात-कार सी वर्ष पहछ का निश्चित किया है किन्द्र यह और नहीं है। बान पहता है कि भौमान का सीधियरण क्षमा उनके च्यान में न आया होगा।

(७) उपयुक्त प्रमाणों से यह बात निसी की भी स्पष्ट रूप से बिटित हो चामगी कि वर्तमान शीता शक के सगभग पाँच शौ वर्ष पहल अखित्य में नी वीभावन तथा आश्वसावन मी उससे परिभित्त ये और तस समय स ब्रीशकारामाने के समय तक उसकी परम्परा अविनिक्तक रूप में विनकार हा सकती है। परना भव तक किन प्रभाणा का खड़रून दिया गया है वे तब बैठिक बस के झन्या ने सिमें गर्मे है। अब आगे पर इर को प्रमाण तथा कावगा वह बैक्ति धर्मप्रयो से मिन भयात् बौक साहित्व का है। इतस गीता की उपर्युक्त माचीनता खदन्त रीति से आर मी अभिक इन तथा निःस्तित्रण हो बाती है। बौदाबर्म के पहले ही मागबतचम का उत्य हो गया था। इस विषय में बुख्डर और प्रतिक्र फेक्स पश्चित चनात क मता का उत्हेल पहले हो जुन्ध है तथा प्रस्तुत प्रकरण के अगाड़े माग म नन वार्तो का विवेचन खराज्य रीति से किया कावगा कि बीक्समें की विवे कैयं हुद्द र तथा हिन्तुभम ये तसम्बन्ध क्या समान्य है ? यहाँ क्षम गीतान्त्रक के सम्बन्ध में हो आवस्था उत्तेम्न संक्षिप्त रूप सं किया बायता । मानकदावर्ग बीजभर्म के नहुसे का हु। कबल इतना कह रेन से ही तस बात का निश्चय नहीं किया या सकता कि गीता भी बढ़ के पहले थी। नवांकि यह कहने के लिये को " प्रमाण नहीं है। कि मारावरापर्म के लाब ही साथ गीता का भी तरब हुआ। अत्यय यह देखना आवस्यक है। कि बीज प्रत्यकारों ने गीनाग्रन्य का त्यप्र उन्हेल कहीं किया है या नहीं ! प्राचीन बोद्ध प्रत्यों में बह स्पष्ट रूप से क्षित्वा है। कि बुख के समय जार वेट बड़ाड़, स्वाक्राण स्मातिप "तिष्टात निवण आर्ति वैश्वि प्रमान्ध प्रचक्ति हो एक थे। अत्यम इसम सम्बद्द नहीं कि सुद्ध के पहके ही बैदिक सम पूणावरूपों में पहुँच भूके बा। इसक बाट बुद्ध ने की नया पन्य पत्थाया वह अध्यारम की हरि से अलासकारी या परन्तु रूनमें - बेशा अगले भाग में बतकावा बावगा - आचर घड़ाई से उपनिपरी के संत्मासमाग ही का अनुकरण किया गया था। अधीक के समय बीदावम की नह न्छा बन्स यन थी । श्रीद्र मिश्रुआ ने बहुसी में रहना छोड़ दिया था । वर्तप्रतारार्प तका परापदार का काम करने के सियं वे कांग पूर्व की और बीन में और पश्चिम की भीर भएनकेडिया तथा भीन तक चक्के शय थे। बीजपर्स के नितान में यह एक अन्यन्त महत्त्व का प्रश्न है। कि बहुत्ये में रहना छाड़ कर लाक्नंबह का काम करने क सिम कीड मित कैस प्रवृत्त हो गय | बीग्रक्तमं क प्राप्तीन ग्रन्थां पर रहि काछिमे । मुन्तिपात इ लमाविमाशमुन में नष्टा है कि जिल भिश्र ने पूण अद्गावस्या प्राप्त कर सी रंबर कोड भी काम न करें कबल गण्डे के सहस्य अल्स में निवास किया

420

करे। और महायया (🕒 🤊 ७) में बुढ़ के दिएया सोनक्संसीक्स की कथा में भद्दा है कि को मिल्नुनियागप तक पर्नुच चुका है उसक किय न ठाकीह काम ही अवधिष्य रक्ष जाता है। और न किया हुआ कम ही मागना पहला 🕽 – इतस्य पृत्रिचयो नन्धि इरणीये न विज्ञति। यह गुरु मन्यासमाय ह और हमार आपनिपन्धि संन्यासमाग 🖩 इमका पूजतया मेर मिण्ता है। यह करधीयं न विज्ञति धाक्य गीना के नस तस्य काय न विज्ञते वाक्य से केनस्र समानाभर ही नहीं है। फिल्रु श्रूकरा' मी एक ही हं। परन्तु भीद मिलुओं ह्म दब यह मूख मन्यासप्रकान आचार रूपक गया आर वब ४ पराएस्ट्रार क ह्मम इरने लग तब नय तथा परान मत में झगड़ा हा गया। पूराने स्थंग अपन हा परवार (कुट्रपय) कुक्ते ल्या आर नबीन मनवारी क्षेत्र अपन प य का महायान नाम रन्य करके पुरान पन्य का हीनयान (अथात हीन पांच के) नाम से सम्बंधित इपने बन । अन्यभीय महायान पाय का या आर बह न्स मत का मानता या हि वाद मनि स्त्रम परोपकार के काम किया करें। अत्रणक 'काल्यानल (१८ ४) काम्य अन्त म अब नन्त्र आईतावस्था में पहुँच गया तब उसे बुढ ने बा उपनेब िया ह उसम पहले बह कहा है -अवासकार्योऽसि वर्ग ग्रसिं शतः स नेऽस्ति किं विस्वरकारमण्डपि ।

भेषातः तरा कृतस्य हो जुन्हा । तुझे उत्तम गृति मिस्र गर । अन तर कियं तिष भर

मी कर्तम्य नहीं रहा। और आग स्वयं गए से उपडेदा किया है कि -

विद्वाय तस्त्राविद्व कार्यमाग्मनः क्रुष्ठ स्थिरात्मन्परकार्यमप्याम ॥

भपीत् अत्यय अव त् अपना काम छोड़ कुक्कि का न्यिर करके परकाय किया कर (सी १८ ६७)। बुद्ध ६ कमत्यागिकप्यक उपन्य में - कि बा भावीन धममन्यों में पाबा बाता है - तथा इस उपनेया में (कि क्लि 'सीन्स्यनन बारम में अध्ययाप न हुद के नाम से बढ़काया है। अस्पन्त मिलता है। और अश्वपाप बी जन त्सीयों म तथा गीता क तीलर अध्वास में वा भूकि प्रमुक्तियों हैं उनमें - तस्य काय न तम्माउनकः नतर्रं काम कम नमाकर - अर्थान् तरं कुछ रह नहीं गया है। इसक्रिय जा कम प्राप्त हा उनका निष्कामनुद्धि ने किया कर (गीता ३ - ৬-१) -- न केवन आर्थहाथ से ही फिल्यू सम्प्रसा समानता है। अतपन न्त्रसे सह भनमान होता है कि ये उसीय अध्याप का गीता ही ने मिली हैं। इसना कारण उत्तर बनुता ही कुछे हैं कि अन्यपीय में भी पहले महामारन था। इसे देवल अन-मान ही न ममक्षियं । बुक्रयमानुवायी वारानाय ने बुक्रयमिययक "विद्यासमान्त्री। वा प्रत्य निकती मापा में स्थित है। उसमें क्रिया है। के बीका के पूर्वतादीन संन्यास मारा में महायान परंच ने की कमपायिशयक मुचार किया या उसे कानी भीतरक भीर 'गणेश' ने महायान पत्य के मुख्य पुरस्कृता नागार्कृत के गुक राष्ट्रममंत्र में जना पा। "य मन्य का अनुवाद क्यों माया से क्यांन माया में किया गया है - अन्तेयी में अभी तक नहीं हुआ है। वों केनें में १८९६ ईंगी में बुद्धपरी पर एक पुराक मिली थी। व यहां उसी से हमने वह अवदर्श किया है। वें वंदर केन का भी यहां मिली थी। व यहां उसी से हमने वह अवदर्श किया है। वें वंदर केन का भी यहां महायान पाय के बीद मन्यों में से 'वदारीपुण्डरीक' नामक मन्य में भी ममज़ताता है कि हों से समान हम अपि अन्य विकेशन असके मार्ग में हम यहां प्रकार के साम में किया ना कुछ असके हैं। एक्य वहां करमाया है कि हों मार मार्ग मिला में मिला वहां में से समान हम पार्ट में के से क्या के से स्थान हम पार्ट में से मार्ग में के से स्थान में हम पार्ट में के से साम में मार्ग मार्ग

See Dr. Ker. N. nskal [fadus Buddhesm, Grandriss, Jill 8, p. 122 प्रसायन त्याह प्रतीताहरू नगरह मुख्य बण्येचा प्रमुद्धाहरू भौती आहा में सम. ३८ के

STAP PE

भाग ६ – गीता और बीख ग्रन्थ

वतमान गीता का कारू निश्चित करने के किये उत्पर किन कीड़ पायों के -मनाण दिये गये 🖁 चनका पूरा पूरा महत्त्व समझन क क्षिये शीवा और बीड प्रन्य ना शैद्धक्त की साधारण समानता तथा विभिन्नता पर भी यहाँ विकार करना आवस्त्रक है। पहले कई बार करका आये हैं कि गीराधम की विधेपरा यह है कि गीता में वर्गित स्थितपत्र प्रश्नविमागवसभी रहता है। परन्तु इस विशेष गुण की बोड़ी रेर इ बिये अख्या रख द और उक्त पुरुप के केवळ मानसिक तथा नैतिक तुमा ही का विचार को तो गीता म स्थितप्रक क (गीता ५,०६-७५), ब्रक्षनिष्ठ पुरुष क (४ १ - ५३ ७ १८-२८) और मिक्टवीबी पुरुष के (१५ १३-१९) में स्थान बतुत्वाये हैं उनम - भीर निवाणपत क अधिकारी भहतों के (अमात् पुणवरपा का पहुँचे हुए बीड मिश्रुओं क) को क्सण मिश्र मिश्र बीड प्रत्या में डिये हैंप है उत्तम – विकास समता रिम पहती है (धम्मपुत साह ११ –४२१ और क्षणीनपाता म वे मुनिमुत्त तथा धम्मिकभुत हेन्या)। इतना दी नहीं किन्द्र इन वर्गनी के श्रम्यसम्बर्ध शिक्ष पहता है। कि रिश्वसम्बर्ध मेक्टिमान् पुरुष के समान ही बच्च मिन्नु मी धारक 'निष्क्रम 'निमम 'निराची' (निरिस्तित) 'चम इन्स्य निरारंग अनिकेतन' या अनिकेशन भाषवा 'समनिन्दास्त्रन्ति' और मान-अपमान तथा खाम-अलाम को समान माननेवासा रहता है (घमनपर ४ ¥१ औ। १ मुचनि मुनिसुच १ ७ और १४: इयतानपस्तनमुच ५१-२३ भीर क्तिपरिदक्ष जुम्सक्या, ७ ४ ७ देखी)। इथतानुपरस्त्रतमुक्त के ४ व स्क्रीक का यह क्लिए - कि कानी पुरुष के लिये वा कला प्रकाशमान् है वही अज्ञानी को अपन्तर क सरुष है - गीठा क (र ६९) या निशा सर्वश्तानां एत्यां वागर्दि र्वपमी इरा स्वानान्त्रयत विकार क सहस्र है। और मृतिमुच के १ व काक का यह बजन - अरोचनेच्या न रावेदि अधान न ता स्वय व्य पाता है और न दुनरी का कर वना है - गीता के यस्तामात्रिकत सोबा साकाभाद्रिकत च च (मीता १५.१) एत क्यन क समान हा। इसी प्रधार सेल्क्युच के वे बिचार कि दें। बीट बरम क्या है वह मरना है। और प्राणियों का आदि तथा भान भग्यक है इतिमा चाक करना क्या है (सरप्यूक श्वीर तथा मी र २० भीर २८) इए दाओं के हैरफर से मीना के ही किवार है। गीता के इतक अध्याय में अधवा भन्गीता (म. मा अभ ४६। ८४) में ज्यातिमाना में सूस नश्रणों में अन्त्र भार बन्मन्त्रों में गायत्री आदि या बगन है जहीं नेस्स्प्रुक्त के वे सार ४४ वे कोर बेन्साना न नाम व जाता के जाता है बहुर सम्बद्ध के कार है। इसके सिवा सकत कोरम में तथा महाबमा (ब. ३७ ८) में चीन्तानमें आया है। इसके सिवा सकत कारस के तथा अधनमता के छोटेमोटे जगहरूप परस्थववारी तैनाच्च न गीता क भारत अत्येत्री अनुवाद की रिप्पाणियों में दे दिया है। संधादि प्रभा होता है। कि यह ण्ड**६ गीता** सहमता हु[‡] केले । ये किया

सहाजा हुई हैते। ये विचार अगल में बीजपा के हैं या वैतिहत्यम के हैं और, इत्तर अनुमात क्या विह्नव्या है। किन्तु पूर मधी का हाइ करने के विये उस मनव की सामन उपरव्यम ये के अनुर्य के। यही करण है को ज्युक्त दामकारिक घरण से सामन उपरव्यम के हैं अनुर्य के। यही करण है को जिस्का ने इस वियय में भीर कार विदेश कान नहीं किल्यी। परन्तु अब बीजपा की मा अभिन्न बाठ उपरव्य हो गई है उन्हों उन्हें प्रभाव का है। परक्षंत्रकारी तक्ष्वहुन्य मीठा प्रवेश की उन्हां का बीवा कर्म की प्रवाद है। परक्षंत्रकारी तक्ष्वहुन्य मीठा का अनेकी अनुवान किन्ता मा बीवा कर क्षेत्रकार कि अनुवान किन्ता मा की सामन उन्हों के पहले की गह हू और प्रमाण में की बाद मन्या के स्था काला है। यहां का सामन उन्हों के पहले की गह हू और प्रमाण में की बाद मन्या के स्था काला है। यहां का सामन उन्हों के पहले का सह की गह हू और प्रमाण में की बाद मन्या के स्था काला है। यहां है अनुवान की सामन उन्हों के पहले का सामन की सामन करना सामन की सामन काला है। यहां काला की सामन की सामन काला की सामन की सामन

अब बह बात निर्विवाद शिक्ष हो जुन्ही है कि बैनवर्म के समान बीक्षवर्म मी अपने वैदिक बर्मरूप पिता का ही पुत्र है कि जो अपनी सम्पत्ति का हिस्सा के कर किसी कारण से विसक्त हो गया है अर्थात वह काइ पराया नहीं है-किन्तु उसक पहले यहाँ पर का बाक्सणवर्म था उठी की यहीं उपकी हुई यह एक शाला है। कड़ा में महावय वा शिववर आशि प्राचीन पाली मापा के प्रत्य हैं। उनमें दृद के प्रभाइती राज्यका तथा बीड आपायीं की परम्परा का को कर्पन है उसका हिसाब रुगा कर टेक्टरे से बात होता है। कि गातमबद्ध ने अस्पी क्य की आस पाकर ^{है}सबी सन से ५४३ वर्ष पहले अपना शरीर कोड। परन्तु इसमें कुछ शत असम्बद्ध है। न्छक्ति प्रोफेसर मेक्स्पूकर ने इस गणना पर सूक्त किवार करके हुद का वनामें निवागकाल इसवी सन् से ४७३ वर्ष पद्धम असम्बन्ध है और नॅक्नर हुस्हर मी अधाक के धिक्रकेना से इसी बास का सिक्र होना प्रमाणित करते हैं। तसापि प्रोप्तेमर निहत्ते मिहसू और ही कर्न के समान कुछ लोग करनेशक हुए कार को उस काम से ६ समा १ वर्ष और सी आग हुटकाना चाहते हैं। प्रोप्तर सामगर ने हास ही में नन नव मता की जींच करके बढ़ का यथार्थ निर्वाणकाछ इसवी धन् से ४८३ वप पहले माना है । ● "नमें ने कोड़ भी काल क्यों न स्वीकार कर सिया व्यव ! वह निर्विदात है कि बुद्ध का कत्म होने के पहले ही बैतिक बस पूर्व अवस्था में परेंच चका था और न केशस उपनिपद ही किना धमकार्गे 🕻 तमान प्रत्य मी उसके पहले ही तैयार हो चके थे। वर्गाकि, पाकी मापा के प्राचीन बैक प्रमारणी

इस विभाग गर्भावस्थ को मान भी में स्वस्थार में ब्यामे च्यास्त्र के भीगार्ग अनुसार का समावता स (S. B.E. Vol. X. I to, pp. 2020-21.) किया है आर प्रश्नी दर्भा हो गायर से तम से सम्बोधिक आने महत्त्वस्थ अनुसार की सारामालय में की हा (The Mahayaman by D. Geiger Pall Feet Society Intro. p. 2016).

ही में किया ह कि — आरों बेट, वेटाहर व्याकरण-योतिप "तिहास आर निषण्ड" मारि विषयों में प्रवीण सत्त्वसीस ग्रहस्थ ब्राह्मणी तथा बरिस्न तपस्वियों से गीतम हुद ने बाद करके उनको अपने बस की रीका री (श्वनिपाता में नेहरूस के नेहर का वर्णन तथा क्यासाया ३ -४° श्लो)। कर आरि उपनिपर्ध में (कर १ १८ पुर १२१) तथा उन्हीं को सध्य करके गीता (४ -८ - १) म क्यि प्रचार बहुयाग आति श्रीतकार्मी की गांगता का क्यान किया गया तथा क्य अधों म उन्हीं ग्रन्थ के बास तेविकस्ता (प्रधियस्त्रा) में युक्र ने भी अपने मतानुसार 'यत्रयागाडि को निक्पयोगी तथा त्याउव क्तरसाया है और रस बात का निरूपण किया है कि ब्राह्मण किसे 'ब्रह्मसहस्थताय (ब्रह्मसहस्थय = ब्रह्मसायुक्ता) म्हते हैं। वह अवस्था कैसे प्राप्त हाती है ? इससे यह बात स्पप्न बिरित होती है। कि मासगम्म के कम्प्यान्य तथा बाल्कान्ड - अथवा गाहरूययम और सन्यानयम भेषात् प्रवृत्ति और निवृत्ति – नन । या वाल्यका के प्रवृत्तया कर हा जाने पर उनम सुपार करने के किये बांडचम उत्पन्न दुआ। मुपार के निपय में सामान्य नियम यह है कि उसमें कुछ पहल की बान स्थित रह काती है और कुछ करक बाती हैं। अतएव इस न्याय क अनुसार इस बान का विचार करना बाहिय कि वीदायम में वेश्वियम की किन किन बाता का स्पिर रख किया हा और किन किन भैं क्षेड़ दिया है। यह बिजार शना – गाहरूप्यवस और संस्थात – दी प्रवह प्रयह दृष्टि ते बरता चाडियं । परम्य बीडाधम मन गा सन्यासमार्गीय अथवा बंबस निवनि मबान है। इसविय पहले होना के संस्थातमाय का विचार करके अनत्तर होनों के ग्रहस्त्वच्या है तारतम्ब पर किचार किया कायता ।

विनित्त संन्यासका यर दृष्टि शासने से शीन पहला दृष्टि के समस्य स्पृष्टि के एक स्ववस्था तुम्मासन्त्र अल्याव जुन्नाय है। इत्तर्ग अभ्यात बनामरण के मानवस्थ अस्यान स्ववस्थ प्रकार हुने के किये मन निकास और विरुक्त दरना चाहिय; तथा उदको दरनाहि के सुक्ष में दहनवाले आग्यानामी निव्य पदाब्ध में मिर दर्श के विवासक कार्यों सा सक्या स्वाम करना पित्र है। इत्तर आग्यानित्र विवास है। में तथा निमम दहना अंत्रात्वस्था सा गुम्म गांव है। इत्य आग्यानित्र विवास दाम निमम दहना अंत्रात्वस्था सा गुम्म भाव है। इत्यास निमम प्रकार के सा निमम दहना अंत्रात्वस्था ही इत्यास अग्यान्त्र व्यास द्वार्थ है। आर स्वास्थित के सारण ही इत्यास अग्यान्त्र व्यास द्वार्थ है।

कम्मना दलनी साका कम्मना दलनी पता (प्रजा)। कम्मनि क्षण्यना मना (भन्यानि) रथस्माऽसीद यायना ॥

भगन कम ही से स्वेग और यम गरी हैं। दिन जगर परनी नह माने रव दी बीक से नियम्बन वहनी है जभी जगर आणामात्र कम ने सेवा दूआ है (मुत्तीन बानेटमुत्त ६१)। वैशिवसम क जनसम्बद्ध का उन्त सब भगवा क्रमान्य वा पकर या ब्राम्य राज, महेबार देखा, यस आणि अनेक दक्ता और उन्त सी. र. ३०

BUP

सदराता हुई केने। ये विचार असल में बौद्धमा के हैं या बैतिक्समें कई और, रनमं भनमान क्या निकलता है है किना नस प्रभी को बाब बाते के लिये जस समय मा तापन उपसम्भ ये व अपूर्ण ये। यही कारण है जो उपसुक्त समत्वारिक धरू सारक्य और अधसारका विनामा देने के सिवा परसोक्तवासी तेसक ने तस विपय में और स्प्रष्ट विदेश भारत नहीं कियी। परन्त अब बीळावम की बा अधिक बार उपलब्ध हो गर्न है उनसे उक्त प्रश्न हुक किये जा सब्दा है। "सक्तिये यहाँ पर बाद भम की उन भारतें का संभित्त वर्णन किया बाता है । परस्थकतासी तैस्रहरूत गीता का अन्येकी अनुवाद किस प्राच्यक्रमेग्न्यमाका में प्रकाशित हुआ था। उसी में आंगे

ज्यकर पश्चिमी विज्ञानों ने श्रीक्षणमान्त्रों के अन्त्रेश्वी अनुवाद मसिद्ध किये है। ये वार्षे माय' उन्हीं से पद्मनिक की गद्द है और प्रमाण में को बाद प्रन्या के स्वस करसार्व गर्भ हैं उनका विखिवस्त इसी मास्य के अनुवारा में मिलगा। कुछ त्यानों पर पासी चन्नो तवा बास्या के अवतरण मूळ पासी प्रन्या से ही उर्वृत्त किये गय है। लाव वह बात निर्विचार सिंद हो पुनी है कि कैनपर्स के समान बीडामर्स सी अपने वैदिक बर्मनय पिता का ही पुत्र है कि वा अपनी सम्पत्ति का हिस्सा से कर क्लि कारण सं विसक्त हो गया है अर्थात् वह कोण पराया नहीं है – किन्तु उसक पहले यहाँ पर जो ब्राइरणधर्ममा उस्ती की वहीं अपनी हुनै यह एक शान्ता है। क्या में महावश का डीपबंश आहे प्राचीन पासी माया के प्राच हैं। उनमें हुए के पन्मादर्ती राज्यका तथा बौद्ध आन्वायों की परम्परा का बा बचन है। उत्का हिसाब स्या कर नेकन से डात होता है। कि गातमबुक ने शस्ती क्य की आयु पाकर ईनवी सन से ४१ वर पहछ अपना दारीर छोड़। परन्तु इसमें कुछ बार्ट असमक हैं। ^{म्स्र}सिमे प्राप्ततर मेक्समकर ने इस गणना पर मुख्य विचार कर**क हुद्य का पन्**यन निवागमाल रसवी सन से ४७३ वर्ष पहले क्तसाया है और डॉक्टर बस्हर मी भयोक के विकासनी ने नहीं कास का शिक होना प्रमाणित करते हैं। तथापि प्राप्तिय नित्त्रहिष्ट्रम् और डा केर्न के समान कुछ लीव करनेवाछे नत बाढ की रूप

चार से ६ तथा १ वर्ष भार भी आगे हटखाना चाहत है। प्राप्टेनर गानगर ने हाल ही म इन सब भरा की बाँच बरके बड़ वा यथाथ निवाणकाल न्सवी सन् पे ४८३ वय पहले माना ह ।» "नमें से लो" भी बात कथा न स्वीकार कर सिया कार्य है यह निर्विषात है। कि बुद्ध का बन्ध हाने के पहले ही बैटिक जम पण अवस्था म परेच चुका था और न कमस उपनिषद् ही किन्तु बस्तुकों के समान प्रत्य भी उसके पहल ही नैयार हो चुके थे। वर्षाचि, पाकी साथा के प्राचीन बीक बसमन्त्री बाद-विनामकार्थावस्थाः बनमायाः संस्थापनाः सं अवसं भागानः के अवसी अनुवारं

का प्रस्तावना म (% B E. Vol % Lino, pp. 2000 %) रिवार है आर उनरी राभा ही गायगर न नव — अ प्रशामित अपन 'कहावेश क सनुवाद की प्रस्तावना में wit (The Maha aman by D. Geiger Pali Text Society Intro. p. axid).

दी में छिना है हि - पार्री वर बेराङ्क स्वाहरण स्वातिप इतिहास आर निपन्द्र ' भारि दिपयों म प्रयीग संख्याछि शहरूथ आसणा, तथा बरिस तपस्वियों से गीतम हुद न बार इरके जनका अपने बग की रीमा री (मुननिपार्ती में मेहकपुत्त के महर हा वंपन तथा बच्चुगामा ३ --४ वेम्बो)। कर आरि उपनिपदा में (कर १ १८ मुद्द 👫 🔹) समा उन्हीं को छाम करके गीता (🕬 👉 👚 😑) म दित प्रसार बहराता आर्टि श्रीतहामा की ग्रीणना का बचन किया गया तथा कट र्मधान उन्हीं धर्क इतार तेविक्सूनी (अधियन्त्रा) म दुरू न भी नपन मनानुसार 'बजवाराति को निरूपयागी नया न्याज्य बनुष्टाया है और "स बात का निवपण किया है कि बाह्मण किसे 'ब्रह्ममहत्यनाय (ब्रह्ममहत्यन्ययं = ब्रह्ममासूत्रना) पहरें हैं वह अवस्था हैसे प्राप्त होती ह*े न*मने यह बात राष्ट्र विरित्त होती है कि शासम्बन्ध के कमञ्चारह तथा आनकारह - अथवा गाहरूयधम और सन्यासभम भगतः प्रवृत्ति और निवृत्ति - इन रांना शाम्बाओं के पूजतया नह हा जन पर दान तुषार करन के सिवं बीडायम उत्पन्न हुआ। मुचार क विपय म नामान्य नियम यह इ. कि उत्तम कुछ पहल की बान नियर रहें बानी इ. आंर कुछ बनस चारी है। अनयब "स न्याय के अनुसार "म सन का बिचार करना वाहिय कि चैद्रपम म वंदिक्रपम की किन फिन बाता का स्थित रूप लिया है। आर किन हिम म औड़ निया है : यह दिनार शना - गहरूपपान और मन्यास - की प्रमुख प्रयुक्त दवि से दरना जाहिय । परन्तु बाउचम मक्ष म संन्यासमार्थीय अथवा दवस निप्रति मनान है। इसमिय पहरू राजा के संन्यासमाग का किचार करके अनन्तर राजों के गाइस्थ्यक्म के तारतस्य पर विचार किया गायगा ।

वैन्दि मंत्रकावसम् पर इष्टि शासने में शिन पण्या है कि कममय त्रष्टि के यह स्वत्रहार तृष्णामस्क अन्तवर कुणसाव है। इतने अधान करमारण क सम्बद्ध छ सामा द्या नवया कुण्याण होन के विवास मित्रमा और विरक्ष करना चाहिया तथा उनको एक्सपृष्टि के मूझ में रहनवाले आमस्त्रमणी निया परहास में शिर दरके संवाहित क्षमी वा नवया त्याम करना प्रत्येत हैं। इस आम्मिन्य विवास हो से नमा निमम एता नेत्रवास्त्रमा का गुल्या नाम्य है। इस्त्याहा जामस्यास्त्र विवा नाणवान है स्ति क्षमित्राक के नारण ही उत्तरा अस्तित्त्र व्यापार हारी दे

> काशना बत्तनी साका करमना बत्तनी पंता (प्रजा)। काशनि कावना नत्ता (मत्तानि) श्वानमाऽसीर पापना।।

भवात कम ही ने लेग और मण गरी ६। किन मरार पर्व्स हुइ गुण्ये रब वी बीच मे चियान्तर रहती है ज्यी मगर प्राचमात्र कम ने क्या हुआ है (नुत्येन बानेरमुच ६०) वैदिकसम के जनवाद्य का उन्ह तथ भयवा कम्मस्य बा चढ़र या क्रमा रहा महस्य १४व यम आणि अनेक नेदता और इन्द सी ६६०

५७८ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

मिश्र मिश्र स्वगपतास आति खंकों का बाह्यणपर्म में वर्णित अस्तित बुद्ध का मान्य या और रूपी कारण नामरूप कर्मीवपाक, अविद्या उपादान और प्रकृति वभैरह क्षेत्रत या सोस्पादाक के शुरू तथा ब्रह्मात्र वैतिक देवताओं की क्यार्प भी (पुर की भेडता को विश्व रण कर) कुछ हैएकेर से बीबानयों में गाई प्यारी हैं। यद्यपि बुद को वैशिक्षमें के कमदाविविषयक ये विद्यान्त मान्य पे कि दस्पदादि नायवान् और अनित्य है एवं उसके स्ववहार कमीविपाक के कारण बारी हं तथापि वैनिकार्य आर्थात् उपनिपत्कारों का यह छिकान्त उन्हें मान्य न या कि नामकरामक नाधवान सबि के मुख्य में नामक्य से व्यक्तिरिक्त आरम् स्वनपी परब्रह्म क समान एक नित्य और सवश्यापक बस्तु है। इन होनाँ धर्मों मै को विश्रंप भिम्नता है। यह यही है। गातम बुद्ध ने यह बात स्पष्ट रूप से ऋह है है। कि आमा या हरा यथाय में कुछ नहीं है – केवक भ्रम है। इसक्रिये आत्म-भनात्म के कियार में या अग्राचिन्तन के पचड़े में पड़ कर किसी को अपना समय न लोगी चाहिये (सम्बासवसुच ९-१३ जेन्ये)। दीव्यनिकार्यों के ब्रह्मबाक्युचीं से मी वहीं बात राष्ट्र होती ह कि आ संविषयक को मी करपना कर को मान्य न थी। । इन मुची में पहले कहा है कि आत्मा और अब एक है वा वो १ फिर देने ही भेर बरसरे हुए आमा की मित्र मित्र ६५ प्रकार की कल्पनाएँ बराला कर कहा है। 🧗 चे समी मिष्या इष्टि हैं और मिश्चन्त्रप्रभ (२ १ ६ और २ ७ १^६) में मी बाइ पर्म के अनुसार नागसेन ने यूनानी मिकिन्स (मितानर) से साफ साफ साफ प्रिया है कि आ मा तो कोर्न समाय कला नहीं है। यह मान के कि आ स्मा मार उसी प्रमार बहा भी रोनो भ्रम ही है विषार्थ नहीं है तो बस्तुत भन भी नींद ही गिर बादी है। क्योंकि, पिर समी अनित्य बलाएँ कर रहती हैं और नित्यनुरू या उत्तक्ष अनुमन करनेवाल को^{र्ड} मी नहीं रह खता। यहाँ कारम है के। भीशक्कराचाय ने तकहाँहै से इस मत का भाषाका निश्चित किया है। परन्तु समी हमें कबल यही बन्नता है। कि भाराबी बुद्धधर्म क्या है ! न्यक्रिये हरा बाद को सही हुँसे इसेत यहाँ जनता है। जियाबा बुद्धान स्था हु। ज्यास्त्र हुए साध्य उर्ज पार स्था है। यायि हुँ इं को आ मा सा अलिन्द्र मान्य स्था त्यारि न्य यो बातों वे से यूनत्वा शहरत के, कि (१) इन्हेंसियाक कारण नामण्यानक वेह की (आला सो नहीं) नाय्यान काल क प्रवक्त से सार बार कम केना पहता हुं और अपूर्ण के पुत्रकर सा सर्वे पढ़िया सारा संख्या ही हुँग्माय है। इसने युग्कारा या कर दिस्स सा सिंव कर के प्राप्त सर सन्। अस्पन आवस्यक है। एक प्रकार ना दो बातों – असार् सागारिक तृ स के अभितन्त्र और उनके निवारण करने की आवस्पकता – का माने एक स अभितन्त्र और उनके निवारण करने की आवस्पकता – का माने एक स अभिकास का यह प्रश्न क्यों का रहता हैं कि तुन्तनिवारण करके स्थानसम् वा अवजी म लबुवात लही हैं, वरलू उत्तरा सेक्षित्र विवयन विस्तरावतः न 5 D. E. t. 1 XXVI Intro co. 280-22 म दिवा है।

गीता की बहिरम्मपरीका

439

अस्पन्त मुन्द भार कर केने का मार्ग कीन-था है। और उसका **कुछ न-कुछ** टीक टीक उत्तर भेना आवश्यक हो बाता है। उपनिपन्कारों ने बद्दा है कि परुपाग आदि क्रमी क द्वारा संसारनक से कुम्कारा क्षा नहीं सकता। और कुद ने इसने भी क्यी आंगे क्टूकर रून सब कमी को हिसालक अतएव सक्या त्यास्य और निमिद क्लमाया है। इटी प्रकार यत्रिकार किया ही को एक बढ़ा मारी भ्रम मार्ने वो दुरविनारणाप का अक्रकानमार्गे है वह भी भ्रास्तिकारक तथा असम्भव निर्मित हाता है। दिर कुल्मय मनवक से धूरने का माग दीन-सा है र सुद्ध ने इसका यह उत्तर त्या है कि किसी रांग का दूर करने के किये उस रोग का मूसकारण डूँड़ कर उपी का हराने का प्रयत्न किए प्रकार चतुर वैच किया करता है उसी प्रकार सीमारिक रूल के रोग को दूर करने के दिश (३) उसके कारण को बान कर, (४) त्मी द्वारण को वृर करनेवांसे माग का अवस्था बुद्धिमान पुरुप को करना पारिय। "न इसमा को क्यार इसने से शैल पहता है कि तृष्णा या समना ही दस करन के सब हुन्या की बड़ है। और एक नामश्पालक धरीर का नाम हो बने पर करे हुए ग्स बासनात्मक बीब ही से अल्यान्य नामरूपास्तक धरीर पुन' पुन

उपम हुआ करते हैं। और फिर बुद्ध ने निश्चित किया है कि पुनक्त्म के द समय चंतार स पिक्न खुड़ान के किये निज्यनिमध् से ब्यान से तथा बेरान्य से तृष्णा का पूमतया भय करके संन्यासी या मिक्ष कन बाना ही एक बचार्थ मांग है और इसी **कै**रान्यपुक्त संन्यास से अवह शान्ति एवं सुन्व प्राप्त हाता है। दात्यस यह है कि बंहबारा आहि की हाथा आलम-भनारम विचार की सन्सन म न पड़ कर, इन चार इस्त बार्टी पर ही बौद्धधर्म की रचना की गर्न है। वे बार बाट ये हैं। संसारिक दुरम का भीरतन्त्र उसका बारण उसके निरोधक या निवारण करने की आवश्यकता

भीर उठे समूछ नय करने के सिये कराग्यरूप लावन अथवा बीड की परिमापा अनुसार कमार कुल, समुख्य निरोध आर माग। अपन धम दे इन्हीं चार मुक्ताला को बुद्ध ने आयसत्य नाम निया है। उपनियन के आ महान के बार मायकची भी हरम नींब के क्षपर यद्यपि एस प्रकार बीडचन नद्य किया गया है रुपापि अपस शान्ति वा सन पान 🛊 क्षिये तृष्णा अथवा बावना 🐿 सब बरक मन के निष्क्रम करने क बिस माग (कीया सत्य) का उपद्रध कुद्र = किया है यह माग-और मौभवानि के सिये उपनिषदा में बर्णित माग-दानी बस्तुत: पंक ही ६। रमनियं यह दात स्वष्ट है कि बीना यमीं का अन्तिम हृदयसारव मन की निर्विपव न्पिति ही है। परन्तु इन डीजों बमों में में यह है कि ब्रह्म क्या आत्मा का एक मननबाहे उपनिरकारों ने मन की इन निष्काम अवस्था का आग्मनिका 'प्रस्तरया ब्रह्मभूतता ब्रह्मनिवाण' (गीना १७--२६ छ इस में भारमा हा सब होना आरि अन्तिम आधारतर्गह नाम वि € और **दु**र न उन क्षण 'निकाम असान विराम पाना या नीरक कुछ जन्न क नमान बन्तन।

५७८ मीतारहस्य अथवा कर्मयोगरूपस

मिम मिम स्वगपाताल आदि सोबो का बाधणवम में वर्णित अस्तित्व तक की मान्य या और न्हीं कारण नामरूप कर्मविषाक, अविद्या उपादान और प्रकृति वगरह बेटान्त या सांस्यक्षाक्ष के धान तथा ब्रधाटि वैतिक देवताओं की क्याएँ भी (बढ़ की भेडता को रियर रूप कर) कुछ हैरफेर से मौड्यान्यों में पार्ट वाती है। यदापि बुद्ध को वैश्विक्षमं क कमस्त्रिविषयक से सिद्धान्त मान्य ये ि इस्त्यस्ति नाधवान और अनित्य है। एवं असके व्यवकार कर्मविपाक के कारण कारी है. तथापि वैश्विषय अर्थात उपनिपत्कारों का यह शिकास्त उस्हे मान्य न भा कि नामक्यामक नाधकान साथि के मुख में नामकप से व्यक्तिरिक्त भारम स्वरूपी परब्रह्म क समान यक नित्य और सर्वन्यापक वस्त है। इन होनों क्रमों में ब्दा विद्याप निमाता है। वह यही है। गातम बुद्ध ने यह बात स्पष्ट कम से बद्ध में है कि आतमा या बद्ध ययार्थ में कुछ नहीं है -- केवल भ्रम है । =सक्रिये आतम-शनास्म क विचार में या ब्रह्मचिन्तन के पचड़े में पड़ कर किसी को अपना समय न लोना चाहिये (तम्बातवनुत्त → १ ३ लो)। डीव्यतिस्त्रयों के ब्रह्मबासमुत्तों से भी नहीं बात स्पद्र होती ह कि आत्मविषयक को में भी करूपना बुद्ध को मान्य म मी। के इन मुची में पहले कहा है कि आमा और बस एक है या दा ! फिर ऐसे ही भेर बनस्वते हुए आत्मा की मिन्न मिन्न ६ प्रकार की करमनाएँ करका कर कहा है 🏄 षे समी मिम्सा द्वारि हैं और मिक्स्जिप्रश्न (र ३ ६ और २ ७,१५) में मी बीड्यम के अनुसार नागरेन ने युनानी मिल्लि (मिनोगर) से साफ सा स्ट्रिंग है कि आस्ता से के प्राप्त महिला कर सिनोगर आर उठी प्रकार ब्रह्म भी शर्नी भ्रम ही हैं यथाय नहीं हैं; ता बलाता मर्न की मींब ही गिर बादी है। बगांकि, फिर सभी अभित्य बलाएँ क्व रहती हैं और नित्यमुल या उनका अनुसब करनेवासा का[‡] सी नहीं रह बाता। वहीं कारम है का भीराहराचाय ने तचहत्रि स नत सन का कामाबा निक्षित किया है : परन्तु अमी हमें बदल यही दलना है कि असमी मुद्रचम क्या है है इससिये इस बाद का मही छाड बर बन्ता, कि बुळ ने अपन बम की क्या अपपत्ति बतुवार है। यद्यपि बुक का आरमा का अस्तित्व मान्य न था। तबापि तन हो बातों से य पुनतवा तहमते भे (६) (अस्पनियाक क नारण नामरापायक देश का (आस्पा को नहीं) माध्यान अग्न क प्रपन्न में बार बार क्या खना पण्या है और (०) पुनक्रम का सा भवर या नारा नमार ही बुनमाय है। इनमें धुन्वारा पा वर रिवर द्यान्ति वी गुप की मान कर रहा। अन्यस्य आवश्यक है। इस महार इस था बाती – अमार् नामा (क पूर्व क किन क कीर उनक नियास करते हैं आक्षरप्रका – वा माने किन से बेडफा वा पर आध की कान्यों का रहता है कि कुन्तीनवारण वर्ष प्रकारण वा पर्यक्ष अपूषा नहीं है कि कुन्तीनवारण वर्ष कि उनक के BLD | NVS latter pr. ம. मानिवारी

404

ठीक उपर देना आक्स्पक हो बाता है। उपनिपन्हारों ने कहा है कि यहमाग आदि क्यों क द्वारा समारचक्र से खुरकारा हो नहीं सकता। और दुद्ध ने इससे मी करीं आंगे बहुकर इन सब क्यों को हिसासक अतपन सबधा त्यास्य और निशिद्ध कामावा है। इसी प्रकार यहि स्थय जिला ही को एक बढ़ा गारी क्रम माने ठो दुःम्पीनदारजाय वा अद्यक्तानमार्ग है वह मी भ्रान्तिकारक तथा असम्भव निर्णित हता है। फिर कुरसमय महत्त्वक से सुटने का माग कीन-सा है ? बुद्ध ने इसका यह उत्तर निया है कि किसी रोग का पूर करने के किये उस रोग का मुख्यारण बूंद कर उसी का हटान का प्रयत्न किस प्रकार चतुर वैद्य किया करता है उसी प्रकार मेंसारिक दुःम क राग को दूर करने के क्षिये (३) उसके नारण को बान कर, (४) उसी कारम को वृर करनेवासे माग का अवस्था बुद्धिमान पुरुप को करना पारिय। "न करणा का बिचार बरने से गैल पडता है कि गुण्या या कमना ही रेंस कार के सब हात्वा की बढ़ है। आर एक नामश्पालमक धरीर का नाग हो कार्न पर क्ले हुए इस वासनारमक बीब ही से अन्यान्य नामरूपा मक शरीर पुन' पुन' उपम हुआ करते हैं। और फिर बुढ ने निश्चित किया है कि पुनश्चम के तुम्लमय वंबार से निण्ट खड़ान के क्षियं इन्द्रियनियह से ध्यान से तथा कराम्य से तृष्णा का इप्तया क्षय करक संन्यासी या मिल कर आता ही एक यथार्थ मांग है और इसी कैराम्पयुक्त संन्यास से अवस्थ शान्ति एवं मुन्द प्राप्त द्वारा है। तात्यय यह है कि पहचारा आदि की तका आतम-अनारम विचार की क्ष्मट में न पड़ कर, इन चार देश्य बाता पर ही बौद्धधम की रचना की रान है। वे बार बात में है संसारिक इ.ल. मा मिलाल उसका कारण उसके निरोजक या निवारण करने की भावस्थकता मीर उसे समूख नष्ट करने के सिये बराग्यकप सामन अयदा बीड की परिमाश भतुषार भमग्र तुःस, समुख्य निरोध भार माग। अपन यम ६ इन्ही चार म्पनाची नो इद ने आवसत्य नाम दिया है। उपनिषट है आ महान ६ कर पार नायसम्या की हत्त्व नींव के क्रपर धर्मारे इस प्रकार बीडकम न्यहा किया गया है देशपि अन्छ शान्ति या सम्ब पानं के क्षिय गूण्या अथवा बासना वा सप बरके मन के निष्म करने के जिल माग (चीया सस्य) का उपत्रम बुद्ध न किया है। यह माग-भार माध्यामि के लिये उपनियन में बर्णिन माग-होनी बस्तुनः एक ही है। "मुल्यि यह बात त्यह है कि होनों बर्मों का अन्तिम हत्यवाच्य मन की निर्दिपय न्यिति ही है। परस्तु नन दोनों धर्मों में भेद्र यह है कि ब्रह्म तथा आत्मा द्या एक माननवाडे उपनिपासार्थ ने मन की एक निष्काम अवस्था की आत्मनिका 'ब्रह्मतंत्र्या' ब्रह्ममूत्रता ब्रह्मनिवाण (गीता १७—२; छ'र १) अय २ वेस में भाष्या वा तय होना आहि अस्तिम आधारह्यक नाम दिव ६ और तुद न उन क्या निकास अधान किराम पाना वा धीपक नुस जाने क नमान कनन

५७८ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

भिन्न मिन्न स्वर्गपाताल आदि क्षाकी का बाह्यचापम में वर्गित अस्तित्व कह की मान्य चा और न्सी कारण नामरूप कमियाक, अविधा उपायन और प्रकृति कौरह बेरान्त या शांक्यशास्त्र के शस्त्र तथा ब्रह्माति वैतिक देवताओं की क्याएँ मी (बढ़ की भेड़ता को स्थिर रून कर) कुछ इंस्फेर से बीडफ्रमों में पार्र कारी है। यद्यपि कुछ को वैश्विकमें के कमस्रशिविषयक ये सिद्धान्त मास्य के कि इरमस्त्री। नाधवान और अनित्य है। एवं उसके व्यवहार कर्मविपाक के कारण जारी हैं तथापि वैशिक्षकों ठार्मात उपनिपत्कारों का यह सिद्धान्त उन्हें मान्य ने था कि नामक्यारमक नाश्यान साथि के मूख में नामकप से ब्यदिरिक आत्म स्वरूपी परमग्र ६ छमान यक नित्य और छर्चन्यापक बखा है। इन रोना भर्मी म को विद्याप मिसता हं वह यही है। गातम हुद्ध ने यह बात स्पष्ट रूप से ऋड में है कि आस्मा वा तक स्थार्य म कुछ नहीं हैं – देवड धम है। इसक्रिये आस्म शनास्म के विचार में या ब्रह्मचिन्तन के पंचने में पड़ कर किसी को अधना समय न लोना बाहिये (सम्बासवसुत्त ९-१६ रेनों)। शैन्यनिकायों के ब्रह्मबास्तुत्तों से भी मही बात स्पष्ट होती है। कि आ सविध्यक को मी कस्पना शुद्ध की सान्य न मी। के देन सुची में पहले चहा है कि आरमा और बक्ष एक है या हो है फिर देखें ही में बदसाते हुए आत्मा की मिस मिस ६२ प्रकार की करपनाएँ बतुका कर कहा है। कि बे सभी मिष्या 'इक्रि हैं और मिक्कियम (र ३ ६ और २ ७ १५) में मी बौद्धधम के अनुसार नागरेन ने सूनानी मिक्किन (मिनांडर) से साफ़ साफ 🔫 िया है कि आन्या तो कोई ययार्थ बन्तु नहीं है। यह मान कें, कि भारता आर उसी प्रकार ब्रह्म भी टीनों अस ही हैं यथार्थ नहीं हैं तो बस्तुता धर्म की नींब हो गिर बादी है। क्योंकि, फिर समी शनित्य बखुपें क्य रहती हैं और नित्यसन या उत्तरा अनुसन करनेवास कोई सी नहीं रह बाता। यही कारण है वा भीराहरान्ताय ने वक्षात्र से नस मत को अमाबा निवित किया है। परन्त अमी हमें केवक यही नेताना है। कि अससी बढायमें क्या है ! इसकिये इस बाट की महीं छोड़ बर शतमा, कि बुढ़ ने अपन वर्ष की क्या उपपत्ति क्ष्यकाई है। बचापि ड्रस् का भारमा का अस्तित्व मान्य न या तथापि "न वो बातों से व पूर्वतया सङ्गमत मे कि (१) कमविपाक क कारण नामरूपात्मक छेह को (आसमा को नहीं) नाशवान काल के प्रपन्न में भार कार करन खना पड़ता है और (े) पुनर्कन्म का वह भग्नर या चारा संतार ही <u>उ</u>त्त्वमम ह। इतने भूटकारा था कर स्थिर ग्रान्ति या चन की प्राप्त कर केना अत्यन्त आवश्यक है। इस प्रकार नन री बार्टी - अवाद चामारिक पुरत्न क अभिनन्त और उसके निवारण करने की आक्षरवकता – वर मार्ग सन् स अविकास का यह प्रश्न क्यों-कान्त्यों कहा रहता है कि पुरत्ननिवारण करके मक्रमाप्तृत का अवसी में अनुवाद नहीं है परसु उसका पेक्षित दिवचन चिमव्यविक्रम न b. R. E. V : १९९३ Setto pp., xxsii-xxv में किया है।

PUP

अन्यस्त मुन्द भाग दर केने का माथ कीन-सा हं रै और उसका कुछ न-कुछ टीक रीक उत्तर देना आवस्थव हो बाता है। उपनिपन्त्ररों ने कहा 🛚 कि यहपाय आहि क्यों क हारा संसारचह से सुरुवारा हा नहीं सहता। और बुद्ध ने इससे भी 📢 क्षामे स्टब्स रन सब बमों का हिसालक असएब सबबा त्यास्य और निपिद क्तकाया है। इसी प्रकार यति स्वयं क्रिक्क ही का एक बढ़ा भारी भ्रम मार्ने तो दे गिनवारणाय के अवस्थानमार्ग है वह भी भ्राप्तिकारक तथा असम्भव निर्मित हैं है। दिर दुम्माय सम्बन्ध से ब्यून का मारा कीन-सा है र युद्ध ने रक्का सह उत्तर निया है कि किसी रांग का दूर करने के लिय उस रांग का मुख्कारण टूँड कर क्टी का इरान का प्रयत्न किस प्रकार चतुर वैच किया करता है उसी प्रकार वींचारिक दुःल क राग को वृर करने के शिथ (१) उसके कारण का बान कर, (४) उनी द्वारण द्वा वूर दरनदासं माग का अवस्थान बुद्धिमान पुरुप की करना पारियं। "न कारणा का किचार करने से गीन पढ़ता है। कि तृष्या या नामना ही मेंस राम् के सब दु:मा की बड़ है और एक नामस्पानक शरीर का नाश हो बान पर क्षेत्र हुए इस बासनात्मक क्षेत्र ही से अन्यास्य नामक्यारमक स्परि पुने पुने उनम् दुआ बरत है। और फिर बुढ़ ने निभिन किया है कि पुनक्षम के कुल्माय चेतार स पिण्ट पुद्रान ६ क्रियं "लियनिग्रह से स्थान से तथा बराग्य से तृष्णा हा इमतवा धम इरक संन्यासी या मिश्र का जाना ही एक वथाय माग है। और इसी रेपन्यमुक्त संन्यास से अबस शान्ति एवं मुन प्राप्त हाता है। नात्पय यह 🕻 🕏 परपाग भादि ही तथा आाम अनात्म विचार की क्रम्बट म न पढ़ कर, इन चार इस्त यदा पर ही श्रीहक्षम की रचना की गण इ। व चार वात ये हैं : ग्रांगारिक इन्द्र भीनेत्व उन्ह्रा कारण उनके निरोधक या निवारण करने की आवस्यकता, भीर उदे समृत नह करने के क्रिये वरायमण नावन अधवा योज की परिसापा मनुनार त्रमणः दुःल समुद्रयः निरीयं भार गागः। भरन थम ६ इन्हीं चार म्बनुत्वी के बुद्ध ने आवत्त्व नाम तिया है। उपनिपट कथाप्मज्ञन द साथे चार भार्षत्रमां की इस्य नींच के उत्पर संवति इत महार बीक्रयम नदा किया गया है नेपापि अवस शान्ति या नृष्ट पान ६ रिय तृष्या अथवा पातना वर श्रप बर्ड मन 🕏 निष्म करन ६ किस माग (चीथा सस्य) का उपत्रक चुड न किया है वह मैंग-और माग्रमि के लिये उपनियों में बर्गिन माग-बोनी बन्नुट एक ही है। रनिवयं यह रात राष्ट्र है। कि डोनों भर्मों का शन्तिम हरयकाश्य मन की निर्विपय चिति ही है। परस्य इन ोनीं चर्मी से संद यह है कि बस तथा भारमा का एक में नवाने उपनित्यारी ने मन की इस निष्काम अवस्था की आस्मित्रा 'मसन्तरपा असम्पना 'सस्तिवाण (शीता ७ १७-२७ छ' २ २३ १) सम **१** अप में भाग्मा का तथ द्वाना आदि अलिम आधारत्यक नाम वि द; भार युद्ध ने उम बदय निवास अयान विराम पाना था दीरक बुत इन व नमान बन्तन

म्म नाम होना ' यह कियातकक नाम दिया है । क्योंकि, हक या आरमा का भ्रम मह क्षेत्रे पर वह प्रभाक्षी नहीं रह जाता कि विराम कीन पाता है और किस में पाता है! (मुचनिपाद में रतनमुच १४ और बड़ीसमुच १५ तथा ⁸१ देखी) एवं **नुद** ने तो यह स्वप्न रौति से कह निया है। कि चनुर मनुष्य को नस गृह प्रम का किसार भी न बरना पादियं (तम्बासम्त - १३ और मिसिन्द्रप्रभ 🕫 🤋 एवं हेन्हें)। बढ़ स्थिति प्राप्त होने पर फिर पुनक्तम नहीं होता । इसकिय प्रक शरीर के नह होने पर दुलरे शरीर को पाने की सामान्य फिया के किये प्रमुक्त होनेवाले 'मरण शर्र' का उपयोग बीक्स्प्रम के अनुसार 'निवाण के लिये किया भी बा 'सकता। निवाण तो मत्त्र की मत्त्व अथवा सपनिवर्ते के बणनानसार मत्त्व का पार वर वारे की मारा है - निरी मौठ नहीं है। बहुदारण्यक उपनिपद (४ ४ ७) में बहु दहान्य दिया है कि जिस प्रकार सर्प को आपनी केंचरी आह देने पर जनकी कुछ परवाह नहीं रहती उसी प्रकार कर कोई मनुष्य इस रिवति में पहुँच बाता है। तब उसे सी भपने चरीर की कुछ चिन्ता नहीं रह बाती। और गर्दी दशस्त का आपार अवधी मिल का बणन करते समय मुचनियात में अग्यमुच के प्रत्येक क्योक में लिया गया है। वैदिकामी का यह तस्त्र (कीवी जा ६ १) कि आरमनिक पुरुप पापपुरुप से सरैक अस्थित रहता है (बू ४ ४ २३) इचकिये उसे मानूबच तथा फिनुबचवरीने पार्टकों का भी दोध नहीं स्थाता वस्मपट में चरूच क्यां-का-का क्वस्मया गया है (प्रमा २ ४ और २९६ तथा मिनिन्छाभ ४ ६ ७ देली)। सारोश यद्यपि अस तव आतमा का अनितक बुद्ध की मान्य नहीं था तथापि मन की शान्त विरक्त तथा निष्याम करना प्रयुष्टि संख्याति के किन शावनी का उपनिपत्तें से बंधन है वे हैं। सामन हुद के मत से निर्वाणधारि के सिमे भी आवस्पक है। इसीसिमें बैठ वर्ति तमा बैटिक संस्वासियों के बणन मानसिक रिमति नी दक्षि से एक ही से होते हैं। और इसी कारण पापपुरूप की बनाक्यारी के शम्कम में तथा कमामरण के पद्धर ने सुरकारा पाने के किएवं में बैरिक सन्यासभा के जो सिखान्त है। वे ही बैठकन में स्थित रुगे गर्वे हैं। परम्त वैतिकार्य गीतम बंदा से पहले का है। अस्तर्य इस निष्य कार्र शक्ता नहीं कि ये विभार असक म वैतिकाम के ही है।

है/दिक तथा बीज रिम्यानवर्मी की विशिक्षण का वर्णन हा जुला। अब देखना वाजिय कि साहस्थावम के विश्व में मुख्य ने क्या बहा है। आत्म-अनाम्य विव्यं के कावश्व ना मुख्य न टे कर योजारिक दुव्यं के अधित्य आहे र अभार पर हो बचार में महस्य न टे कर योजारिक दुव्यं के अधित्य आहे र अभार पर हो बचार वीजाय आहा पर हो बचार के अध्याप परिका के निरं आधियोतिक वर्ण के अध्याप — अपया गीताबम के अनुमार भी गीज्यम मुक्त में महिताबमा नहीं है। यह तय है हि, उच्य को उपनिया के आग्मायन वीजायिक हारि मान्य नहीं है। यह तय है हि, उच्य को उपनिया के आग्मायन वीजायिक हारि मान्य नहीं है। यह तर है हि, उच्य को उपनिया के आग्मायन वीजायिक हारि मान्य नहीं है। यह तर हरा राज्य के अपनिया के आग्मायन वीजायिक हारि मान्य नहीं है। यह तर हरा राज्य के अपनिया के आग्मायन वीजायिक हारि मान्य नहीं है। यह तर हरा राज्य के अपनिया से आग्मायन वीजायिक हरा स्वाप्त स्वाप्त

मा करत एक परम कर्तेज्य है, बीडकम में सबया स्थिर रन्ता गया है। इसीलिये बीदमम मूल में बेक्ड संस्थासप्रधान हो गया है। यश्रीप बुद क समग्र उपन्धीं का तात्पय यह है कि मैसार का त्याग किय किना - केवल चहरमाभ्रम में ही केने रहन स - परमस्थ तथा अहतायस्या क्यी मात हो नहीं सकती स्थापि यह न समझ सेना पाडिय कि उसम् गाइस्प्यवृत्ति का क्रिक्ट्र विवेचन ही नहीं है। ये मतुष्य दिना मिण् दन बुढ उसके प्रमं बीद्ध मिलकों के संघ शचात मेखे या मण्ड सियाँ इन नीना पर विश्वान रचे और बढ़ धरणे राष्ट्रामि वस धरणे राष्ट्रामि सङ्ग शर्च गन्छिम इस सङ्ख्य के स्थारण हास उक्त वीनों भी शरण में जान. सम्बद्ध बीट प्रत्या म उपासक कहा है। ये बी क्षेत्र बीजवमावसम्बी एकस्य हैं। प्रसक्त महद्ग पर स्वय बुद्ध ने कुछ न्याना पर उपद्रश किया है कि उन न्यासकों को अपना साहरप्य-प्यवद्वार केला रचना चाहिच (महापरिनिच्चाणमुत्र १ २४)। वैनिक गाहरप्यवर्म में से हिसान्त्रक शीरपक्ष्यांग और बारों वर्षों का मेर बुद्ध को प्राक्ष नहीं था। इन श्राता को छाड़ देने से स्मात प्रज्ञमहावज्ञ, नन आदि परोपक्करवर्म और नीतिएक्ड आचरण करना ही यहत्य का कतम्य रह बाता है। तथा यहरकी के मन का बचन करत समय केवल "मही बाता का उत्कल बीड मन्थीं में पाया करता है। युद्ध का मत है कि अन्तेक यहरय अयांग उपासक का प्रजनहादन करना ही चाहिय । उनका रुपा कथन है कि आंडमा सस्य अस्तेय सबमतानकमा और (भारता मान्य न हा तवापि) आरमापम्यवर्षि चीन्य या मन ची पतिकता तथा विधार करक सत्रात्रा बानी बैडिसिम्भी को एवं बंड सिम्स्टडी का असंबंध आहे. 🕏 रात रना प्रभात नीतिषमी का पासन बीट उपासकों को करना चाहिये। बीटकार में इसी को औड़ कहा है और ताना की नसना करने से यह कर रुख हा बाती है कि पञ्चमहास्त्र के समान से नीतिसम भी बाबससम के समनुष्ठा तया प्राचीन म्मृतिग्रन्यां ने (मन ६ ९५ और १ ६५ हेना) तुर ने सियं हैं। • और तो स्यार्ट मानरण ६ निपय में प्राचीन ब्राक्षणी की शादि स्वयं बुद्ध ने ब्राह्मणार्थित्वमुत्ती में भी है तथा मनुस्पृति के बुक ता बम्मार में अभरधा पाव बाते हैं (मन २ १२१ और ४५ तथा धम्मप १ और १६१ देला) । बीटबस से बैटिक मापा ने न काल प्रज्ञमहायक और नीतियम ही किये गये हैं किन्तु वेन्द्रि यस में करन कुछ उपनियन्त्रारी हारा प्रतिपारित इत मन की भी बुद्धन ल्लीबार किया है कि परग्याभम म पुण माध्याति क्या मी नहीं होती। उदाहरणाय नुचनिपाती 🛦 विभाग में कि के साथ उपानक की नृतना करक बुद ने साढ़ साड़ कह दिया है कि यहरव को उत्तम ग्रील के बास करने हुआ ता 'स्वयंत्रकान देक्ट्रोक की प्राप्ति

५८२ मीतारहस्य अचवा कर्मयोगशास्त्र

हों यादेगी परन्तु बनमासण के पहन से पुणतया चुण्डास पाने के दिय संसार तथा सन्दे, बचे भी आरि को छोड़ करके अन्त में उनकी मिसुषमा हो स्वीकार करना पाहिये (परिमक्षमुत १७ २९ और ह ४४ ६ तथा साथा बन २६३ रेगो)। तेरिकामुत १९ १५.५५) में सह बणान है कि कमामागित विशेष प्राधानों वे आहे. करते समय अपने तथा संस्थासम्बान मत् को सिद्ध करने के किया कुट पेसी स्वीक्रमों ्या नता नता वह व्याधानात ता का त्या त्या त्या त्या व्याधानी है। प्या करते वे कि यदि पुराहोरे त्या के बात वर्षे दावा धारमीम नहीं है तो स्थानिया कि कि वादि पुराहोरे त्या के बात वर्षे दावा धारमीम नहीं है तो स्थानिया में स्थानिया है। कि स्थानिया में स्थान भगने पुत्र तथा राक्यार भी त्याय रिया था। एवं मित्रुषम स्वीकार कर सेने पर स क्य के पीछे उन्हें इदावरमा प्राप्त हुए थी। बुढ के समझकीन (परंतु उनसे पहें ही समाजित्क हो कानेवाले) महावीर नामक भन्तिम केन शीर्वहर सा मी ऐसा ही वपनेश है। परन्तु वह बुद्ध के समान अना मबादी नहीं था ।और दन नेनीं स्मी में महत्त्व का मेर यह है कि बस्तामाध्यक आहि ऐहिक सुक्यें का त्याय और अहिसा-में महत्त्व का में पह है कि ब्रह्माध्यक आहि ऐहिंद मुख्यें का त्याय और अदिगाकर प्रपति पांगे का पालम बीस सिदुआं ही अपेका कैन वहि अधिक हरता है
किया करते वे पर्क अन मी करते राहुते हैं। ज्योत ही की निवत से का मारी ने
मारे गाँव हैं। उतके प्रवच (से मान्य) अर्थाप तैयार किया हुआ मांग ? (हायी
विद्व आदि कुछ प्राहित्यों का ग्रेट्स) के बुद्ध त्यव क्यान करते थे और 'पृत्य'
मांठ तथा मश्मियों काने ही आहा चौद्ध निमुक्ता को यी गा रहे, यह तिमा
संब के नह-चडह बूनना खेडानियुक्तम के निवसात्रवार अर्थाप है, सर्वास्य
६ ११ १४ और ८ २८ १)। शारीण चयारि कुद्ध ने निभिन्न उपनय या कि
अनामसारी निमु को तथारि कामोहंच्याय उत्त वप वे बुद्ध व्यस्त नहीं थे
(महाक्या +) १९ और रहिता ६ १९)। बीद्ध निमुक्ता के बिहारों अवस्त राजे
रहने के मां सी वारी स्वस्या यो ग्रेजी राष्ट्री खारी यी हि किनत उपने हों
सियेश सारीरिक कर नहान पड़े और सायायमा आणि योगान्यान वरस्वपूर्ण की
विद्यार सारीरिक कर नहान पड़े और सायायमा आणि योगान्यान वरस्वपूर्ण की
विद्यार सारीरिक कर वहना पड़े और सायायमा आणि योगान्यान वरस्वपूर्ण की
विद्यार सारीरिक कर वहना पड़े और सायायमा आणि योगान्यान वरस्वपूर्ण की
विद्यार सारीरिक कर कर कर कर सायायमा आणि से हि किम त्यार से कि
व्यस्त केश्व मानित कर की निवस सायायमान या है।

परित इस्त मितान कर वा निवस स्वास वर्षा सार से है।

परित इस्त निवस का निवस कर वा कि काममान वर्षा सारा अनावस्वार तम

क्यूने कोई सम्बाध नहीं कि बीक्षमा धेन्याध्यान कर्य है। स्वयति दुद का निर्मित सत्त था कि ब्रह्मरान तथा आसा अन्तरमाविकार तमें का एक बानना बाल है तथादि एवं इस्त कारण के लिये — अधात कुनस्मत वंतार का तहु कर निरम्तर शान्ति तथा मुन्य सात करने के लिये — उपनिपत्ती में वर्णिय तैन्यातमाध्यामं के इसी वाचन को उन्होंने सात लिया था। कि नेरास्त चानन में निर्मित्त एक्ना चाहियां और कर यह लिया हो। यथा कि बार्ट्यमंत्रीम तथा (ह्वास्त्रक परमाय को बाद कर बाद क्या में क्या कि बार्ट्यमंत्रम होगा (ह्वास्त्रक परमाय को बाद कर बाद क्या में विक्रिय प्राह्मस्यक्त के नीलिनियन री कुछ हुएवेर करक लिया गयं द तथा परिकारितर तथा मनुस्तृत आर्टा प्रपर्ध में

पैन्डि मेन्यासियों द को वणन हैं। य वणन (वर्ष बाठ विश्वकों या शहरों द वणन) भगवा भहिंसा आरि नीतिषम शनी घर्मों में यद ही से - और कर स्थानी पर गरुरा यक ही से ∽ ग्रील पटे तो आश्चय की बात नहीं है। य तक बार्ते सम देश्विक्स ही दी है। परस्त बीटों ने केवल इतनी ही वार्ते वश्विक्स से नहीं सी ह प्रत्युत बीडपम के दशरणकारक के समान वातकप्रथ्य भी प्राचीन वेरिक प्राण जिल्हान की क्याओं के बुक्कम के अनुक्ता तथार विधे हुए न्यानार हैं। न केवप बीटी ने ही, किन्तु देतों ने भी अपन अभिनवपुराणा म दिक दथाओं के एन ही रूपान्तर दर किय है। संस्क साहब ने सा यह फिना है कि त्ना के भनन्तर प्रचरित हुए मुहम्मरी यम में इसा के चरित्र का इसी प्रशार विषयान कर किया गया है। करमान नमय की लोड से यह विक हा लुख ह कि पुरानी बाइक्ल में सृष्टि की स्थानि, प्रत्य तथा नृष्ट आरि ही का हवाएँ हैं ये नव प्राचीन स्यन्धीवानि की क्रमक्याओं 🧣 रूपास्तर 🖁 🗣 जिनना बचन पहरी सांगा वा किया सुभा है। उपनिपद प्राचीन पमपुन, तथा मनम्पृति म बर्षित क्यार्ण अथवा विचार दव बीड प्रत्या में इस प्रशार ∽क्ट क्रंप ना क्रियुष्ट ग्रास्ट्या — स्थि गय श्रु तय यह अनुमान गह**द** ही हा जाना ह कि ये अनुरू में महानारत कही है। बाह क्वांत्रणेताओं ने इस्हें यही से नापृत स्था हाता। बिश्व धमम यो ६ ता माव आर. गाव चाउ क्रन्यों में पास कात. है उनक कुछ उपाइरण ये हं - ज्यान दर की पाक्ष दानी है और देन ने त योग्त नहीं होता । संस्मा उन्ने ७० ... और ६३) दुनर के त्राय को योग्त संजीता नाहिये आर्थित वितुरतीत (संस्मा, उपाय ३८ ०३) तथा जनक का यह बचन कि वाँ मेरी एक भवा में परस्त क्याचा काच और तुमरी बार बर भेल्या वर दी राखना भी मुश प्रानी बांगे लगान ही है (में भी शा. १ ३६) इनेंद्र भतिरिक्त महास्टरत के भीर भी करतान आहे क्षांड सम्या में शुध्या पाय क्षत्र है (चम्पर ६ और २ तथा मिन्स्टिम ३ ३ ५)। इस्से भार नश्द नहीं कि ज्यांनया इसन्य नवा सनुष्मृति आदि वी व साम सन धे भरता प्राचीत है। १विन्वे उत्तर था जिला वटा श्राद राउ प्राची में गाँदे मते हैं उत्तर दिश्य में विधानपुरूष वहां हा नवार है कि उन्हें ६ इ हम्प्रानी में उत्पृत्त बीब बामी ही न रिया इ मिनु यह बन्द महामावन व बिरम में नहीं करी का नवती आहामानन है ही दीय का पार्श का का कल वह जन। साह राप्ता है कि महासंघत का वह पन नेमका कुण व बाप क्या हारा है वितास देवत अंद द नारश्य द आधार पर यह निधय ग्री निया का नदान दि सामान महासरत क्षेत्र क्रमी के पहल ही वर्ग हैं। भार कीम महास्मान का तक रात है

See Sele 1 Koran, "To the Re et" (Preface) p the Preferences Biscourse See N p 4 Cha wor Cha was Lut m.)

५८४ -निविद

न्त्रसिय यही त्याय गीता का भी त्यनुक्त हा उद्यंगा । न्तके सिवा वह पहछ हैं कहा वा पृद्ध है कि गीता मही बहादुवीं का उद्येश है और बहादुवीं में है बौद पम का सक्ता । अताव विवत्यक क देवान मारित की (विन्क और बौद) मैं में मैं का सक्ता का अहर देते हैं और यहाँ इस बात का विचार करते हैं कि उक्त प्रद्वा में हर करन एक गीता का विविद्यान कप से बौद्ध अपन्या से पुरानी विज्ञ करन के विव बहुत स्था म कोन अन्य सामन मिस्ता है मा नहीं।

इपर कह आये ह कि शासका का मुख्यतंत्रच गुरू निरासकारी और निर्देशि प्रवान ह । परन्यु उसका यह स्वक्य बहुत दिनो तक दिक न सका । मिम्सी क

आचरण क विपय म मतमत हो गया और यह के मून्य के पश्चान उसमें अनेक उरप था का ही निमाण नहीं हानं खगा किन्तु वार्मिक तत्वकान के विपय में मी तमी प्रकार का मतभर उपस्थित हो गया । आ**जक्रम मुख्य क्षेग वा वह मी** वहने लग है कि आ मा नहीं है "से कथन के दारा बुद्ध की मन से मही बनलगना है कि अजिल्य आरमञान क गुष्कवार सं सत पक्षा । वैरास्य तथा अस्याव 🦠 प्रारा मन का निष्काम करन का यस न पहल करा। आजा हो चाह न हो। मन के नियर अपन का काथ समय हा और उस मिछ करने का प्रयस्त पहले करना चाहिये। उत्तर करन का यह मनलब नहीं है कि ब्रह्म का आरमी क्लिकुक है ही नहीं। न्याकि तकिजनन स न्ययं वह ने 'ब्रह्मनहत्व्यनाय स्थिति का उत्तरस किया है। भीर र करन तथा प्रसाथ। स उन्हां न कहा है कि से ब्रह्मभूत हूँ (सक्कमु, १४ वेरम 🖊 रामा । परापु सारहत् चाहं वा हो यह निर्विवाद 🕻 🐧 ऐसे अनेक मकार क मत नार तथा आज़की पाथ तत्त्वज्ञान की द्वांप से निर्मित को गर्म को सददें थे, कि रामाया असम संस्कार भी नित्य यस्तु कात के सक संस**ही है। जो क**र्ण तील पण्ताहका अधिक साधन्य हे नथका जातील पद्धता है वह अपने है। जात क निर्दित जगत संबक्त सी सही है। जन्मारि (वे सुध्या मा स २ १८) रस गिरीका तथा उना मनाती बाहमत को ही संगिक्तात सूचनान प्रोग क्रम नकार के रहा है। यहाँ पर हान सक्ष पांचा व किचार करने क्षा कीर प्रकास / रमारा प्रश्न एतिहासिक हो। अंतरण उसका निवास करने के लिने 'महाबास' सामक पान का का का कितना भाषध्यक हा उसना) **यहाँ पर विया बादा है। डाँ** र प्राप्त मा मा मा बा बच (अवात परमात्मा **वा परमेश्वर) का अखित हैं।** राज्य १३ मा सामा भागा सामा ह जनांच्या स्वयं बक्क ब्री उपस्थिति में मार्कि 🔻 ा परमन हो। अभ सरन र भाग का उपटेश किया बाना सम्मन नहीं वा और र त 🐣 । य मान एक चरिककम लागा 🗷 सामन प्रस्का रौति से उपस्कित न (२ ३) नाम मी कुलावस्था ही नहीं थी। परन्तु फिर यह आवस्थक हो

उ. १ व. व.स.मान्य ना का दिव का और उसका अधिक प्रचार भी होते। । विज्ञान करक मनानिष्ठह से बैढे विद्यारे निर्माण पाने -- वह नी तमङ कर कि क्सिमें रे⊸क रन निरीधर निक्तिमाग की अपेक्षा किसी सगर आर प्रत्येष्ठ माग की आवश्यकता हुए। बहुत सम्मव है। कि साधारण बुद्रमकी न तत्वा स्मा प्रचरित देशिक मिक्समार्ग का अनुकरण करक बुद्ध की उपासना का आएमा पहल पहल स्वयं कर दिया हो अनगम बुद्ध के निवाण पान के प्रभान सीम ही शद परिक्तों ने बुद ही का स्थायम्भ तथा अनारि अनन्त पुरुपाधम का रूप रिया भीर व बहुन स्या कि बुद्ध का निवाण हाना मा उन्हीं की सीय है। अगसी बुद्ध करी नारा नहीं हाता - वह ता मरेव अचल रहता है। वसी प्रश्नर बीड ग्रामा में वह प्रात्रपटन किया कान लगा की अससी सुद्ध नार करते का दिया है और इत्स_{नत} उत्तदी सन्तान है। "सस्यिय वह सभी का समा" है न वह विसी पर प्रम हैं। करता है और न किसी से द्वंप ही करता है। यम की व्यवस्था बिराप्त पर हैं" का 'बसहत्य के लिये ही समय समय पर बुड़ के कर से प्रकार हुआ करता र आर इसी न्यान्त्रिय बुद्ध की मिक्त करन से ज्यक्त प्रयोग की प्रशासरन से भीर जन्द्र जाराचा ६ सम्पूर्ण बीवन करने से अधवा जन मास्टपुबक वान्यार हमान या एक पुरर जमपण कर इन ही ले. मनुष्य का नहति प्राप्त हानी है (सदम पुर्णिक ७३-१७ १ भार मिक्नियस ६ ३ ७ स्मा)। क मिल्ल्यास (३७) । संबर भी कहा है कि किसी सनुष्य की नार्स उस दुरान्त्रका म क्यों न कैन गर हो। परानु मृत्यु व नमय वर्ण बुद की ग्रास्त में हाव हा पम स्पा में प्राप्ति भवाय हारी। भीर सञ्चमपुष्टिक क दूनर तथा नीतर भेष्याय में तन कत वा किस्तृत क्यात है कि तर समी का आध्यार माद नया दान एक ही प्रशार का नहीं हाना इनस्थि अनायमस्य निवृत्तिः माग र प्रतिविक्त सन्ति क तन सभा (यान) का सुद न दया कार भागी पराप्रचानुरी थ निर्मित क्या है। सब बुढ व स्नव्य कर इस तब सा एकाम प्राप्त क्या क्यी की संकाद नहीं या कि निवालिए की मानि हाने के रिय ि ग्यम ही वा म्हेंच्य कामा चाहिय। क्वीश योग योग किया हामा जी मानी बड़ के तेर प्रभा का ही हरतार पर जाता पर प्रवाद करना मुख अनुवित नहीं था हि भिए हा रचा ता क्या रुआ। यह रुल्य में राद व समान अकर तक उपनीत में क्या रहण वर्ष वे किन्तु पमत्रनार राष्ट्रि मार्चान तथा परायक्य क बाह्र ी नंदर्गन काइजापदी दीव लिएओं का क्लाप देश दर्गम्य क . प्रमान है अवस्य के बहुत स्योग्साम है स्थान क्रमा व सर्वन यान्त्राहित क्ष्य का स्थापन है

ी संज्ञ्य क्ष्रामानुबन्धनं वार्यं की कीई देश व सामन्त्रम्थात् र ज्ञात्र का भव र ति समन्त्रिम वार्यं नेता व व व जात्र तु पु रेटाच संस्थानाराम वर्षे व प्रतियापन महायान पत्य के सञ्चापुण्डरीक आति प्रत्यों में किया गया हू । और नायमन ने मिकिन्त से बहा है कि वहस्याश्रम में रहते हुए निर्माणवत्र की पा देना किएनुस कारान्य नहीं है -- और उसके फितने ही उत्रहरण मी हैं ? (मि म ६ २ ४)। यह बात हिसी के भी भ्यान में सहब ही भा जायगी, कि ये विचार अना मवानी तथा केवस संन्यासप्रधान मुख बीजवान के नहीं हैं। अथवा चन्यकार या विज्ञानवार का स्वीकार करके मी इनकी उपपत्ति नहीं बानी का सकती और पहले पहल अभिकाय क्या बसवासी का स्वयं माग्रम पहला या कि ये विचार खुद्ध के मुख उपेग्डा से विवड हैं। परन्तु फिर यही नयां मत स्वमाब से काविकाविक सोकामिय होने समा। और हुद के मूछ उपन्हा के अनुसार आवरण करनेवास को 'हीनवान' (हरूमा माग) तंता इस नदे पन्य को 'महाथान (बण माग) नाम प्राप्त हो गया । क चीन विस्तव और बपान आहि देशों में आक्का या बौद्धपम प्रचित्त है। वह महायान पन्य से हैं। भीर हुद क निवास के प्रधात महायानपन्थी मिशसह के नीसीयोग के कारण ही बीदासम का इतनी चीकता है फासब हा गया। डॉक्टर केन की राय है 🦰 बौड पम में इस शुपार की उत्पत्ति चालिशाहन चक के समसम सीन सी बन पहले द्वर हागी। 🕆 क्योंकि बौद्ध प्रत्यों में दशका उत्केल हैं। कि श्रकराबा कनिष्क के शासनकार में शब-मिमुओं की को एक महापरिपद हुए थी उन्हों महाबान पन्प के निष्ठ उपरिष्ठ थे। इस महाबान पन्ध के 'अमिता<u>नस</u>क्त जामक प्रवान स्कारन्य का वह अनुबार अमी उपक्षम्य 🖁 को 🕏 बीती मापा में चन् १४८ इतवी के झामत हिमा यया या । परन्तु इमार मतानुशार वह काळ इत्तरे भी प्राचीन होना चाहिये । स्योभि सन् इसकी से स्वामन २३ वर्ष पहल प्रतिक्ष किये गर्थ आसीक के विस्तरिका

रीमपान मार महावाम क्लों का मेद स्तातन हुए डॉपटर कर्न न कहा है। कि =

[&]quot;Not the Arbat, who has shaken of all bussen feeling, but the generous self-accretions, active Bothstativa is the scient of the Mahayankirs, and this titractive side of the Categoriahirs, and this titractive side of the careed has, more perhaps than surface piece, courtbered to the side concepts where the soil had been prepared by Handalten and Mahayanam Marana of Indans Bondhism, p. 68, southern Boddhism will \$4.848.

RESIDE OF A STATE OF THE STATE OF THE

¹⁵⁰⁰ D. Kern Manual (Indian Boddhann, pp. 6, 69. nd.) 19 फिल्म हिम्मण नहीं क्यारी कार्या कर्म क्यों के स्वायक्त 2 वा चे पहल हिम्मणता के बावन्य की और वेविष्टा कार्य है राज्य करणा था। शिक्स एक में डाक बात कर करने हैं है मारावन तो भी क्यारी को बीहा थे भी विद्यारी कैमान के एक बात सहरवान कर्म करती | इंटर करण व प्रमित्त करने हों। है जिस संस्थाना करने व्यक्ति स्वायक्ति है

4/15

गीता की चटिएर गपरीक्षा में मंन्यागयबान निरीक्षर बाळवार का विदाय रीति न कार उसका नहीं मिनना । उनमें तबब प्राणिमान पर उया करनवास प्रवृत्तिप्रधान बाळधम ही का उपरेश किया गया है। तब यह स्थर है कि उसके पहले ही बांकबम का महायान पाम के प्रवसि-प्रधान स्वरूप का शास द्वाना आरम्म हा गया था। बीढ वित नागासन इन परम

का मुख्य पुरम्बजाधान कि मुक्त उत्पादक। इस या परमातमा क अस्तित्व को ज मान बर (उपनिपर्ने क मनानुनार) नेवड मन का निर्विदय करनेपान्ध निवृत्तिनाग के म्बीकारकमा मूण निरीधरवारी बुद्ध पम ही में से यह बब सम्मद था कि आत समग्र- स्वामाविक रीति से मिन्यपान महिलामाग निकल पहेबा है इननिय कुछ का निवास ही बानै पर बीड यम का यीम ही को यह रमप्रधान अकिम्बनप प्राप्त हा रचा जनने प्रस्त होता है कि उनक थिये शहबन के शहर का ताम्बारीन बोट न बाट अन्य कारण निर्मित हथा होगा।

भीर इन कारण का ईन्त नमय भगदगीना पर दाँउ पर्वृत्व दिला नहीं रहती। क्याहिन

मैना इमन गीनारहस्य **६** न्यारहृष प्रकरमः में स्वरीष्ट्रण कर निया ह – हिन्दुस्यानः में वान्यासीन प्रनांतन धर्मों से ने बैज नथा न्यांत्रपट बस पुणनवा निवृत्तिप्रपान ही थे भीर बैक्सिम क पापुरून अथवा श्रेष आर्थ पाय वर्षात्र अनिक्रमान थ ता नरी पर महिन्सम भार सन्द्र का मैन समयत्रीना है अनिरिष्ट अस्तव रही सी नहीं पापा रात्रा था । रीता से सत्तवान ने अपने थिये पृष्णीतम नाम का उरयोग किया है और व बिवार भगवड़ीना में ही आय है कि मि पुरुशेनम ही नत सारों नो 'रिना भीन न्तिमहर्द्धः अ)। नवना नम् हुँ मृत्त न ता बार क्षेप्य ही है और न बोर प्रिय (..)। में वर्ष्मार भव और अध्यय है नवापि पमनंत्थाराथ समय नमय पर भवतार लेशा है (ह ६००) अनुष्य निनना है। बुगलारी बया न रा पर मता मध्य बस्य स वह नापु ही जना है (🚅 १) शपका मृत मनिपूरफ एवं आप कुर यहा या भारता पानी अपग कर धन न भी में बढे ही तत्नागापुर मरण बरता है (,, व्ह) और अन्न सर्था न निय मित्र एक मुन्म मान है (१६) राया । इसी प्रश्य रम मध्य या विनार प्रतियास होता व भौतीन वरी रू विका तका र कि अस्तिय प्रथम राष्ट्रमेस के लिये प्राणिक्य हो का मेरीबार वर अरुप्य बंद अन्यान करना परता है कि दिन त्यप प्रण बच्चाप प्रे बन्द्रा का सब कार्न का दिया दिन नेप्रधान बाग करणानी में विवासकार जी

परार क्षा मारावाल पाव जिल्ला तुर तम्म प्रार्थ-प्रारंत की ना पार्ट नेपा ही स िया रूपा रूपा। पारंपु देश बात पृथ्व सरायान वर ही शरार्णका पूर्व है जिसमें हरता है जापन के ही दिन पर 4 हपारी क्या प्राप्त दिन कर C Jeff tal [att 6 fg ttemen and tal then at the And बात्रकात त्राच्यात भेगपही अध्यय मा और इस अध्यय क (अन्तराज्य र भ दी। बारार लग्न पार व िय रागी अनुष्य राष्ट्र वराष्ट्र वराष्ट्र राष्ट्र

इसक सिवा एक इसरे निव्यती ग्राथ में भी वही उन्नेत्व पाया है। वह सच है िक सारानाय कर अन्य आचीन नहीं है। परना यह कहते की आकरमकरा नहीं 🗗 दसका पर्णन प्राचीन प्रत्यों के आधार का छोड़ कर नहीं किया गया है। स्वेकि यह सम्मय नहीं है। कि बोल भी बाब अन्यकार स्वयं आपने घमपन्य के वर्त्ता की कतमात समय (किना किसी कारण के) परचर्मिया का इस प्रकार उत्तेश कर है। इसक्रिय स्वयं बाळ ग्रन्थकारा के द्वारा एस विषय में भीक्षण के नाम का उद्धन्त किया बाना बड़े सहस्य का है। क्योंकि, समावद्रीता के अतिरिक्त श्रीकृष्णीक दूरुप महरियमान मस्तिवस्य बेरिक बाव में है ही नहीं । अतत्व इससे यह बात पूर्णतया चिद्ध हो बादी है कि महायान पाय के शक्तित्व में आने से पहले ही ने केवल -मारावताधमिक्यस्य श्रीकृष्णोत्तः प्रत्य अर्थातः मगबहीता मी उस समय प्रचित नी। और टाइनर हेन भी नहीं भत हा समयन बरत है। वह गीता हा अस्ति 🔻 🎜 यार्गिय महायान पत्रव से पहछ का निश्चित हा गया तब अनुमान किया वा सकता है कि त्सक साथ महामारत भी रहा होगा। बीडग्र वॉ में कहा गया है पुर नी मन्दु के प्रभात् चीम ही उनके मता का संग्रह कर किया गया परस्तु न्चचे क्येंमान रुमय म पाये जानवारे अस्पन्त प्राचीन होड प्रत्यां का मी उसी समय में रचा चाना लिंड नहीं होता। महापरिनिञ्जाबस्य का वर्तमान वीद प्रन्यों में प्राचीन मानत है। परन्त उनम पाटलिएन शहर के बिधव में वो उल्लेख है। उसमें मेरिकेटर िहमुद्रविद्रम् से निसन्ताया इ. कि यह प्रत्य वदा का निवाण हो सकते पर कमन्ते का धी क्य पहछे तदार न किया गवा शागा और बुद्ध के अनल्तर दी क्य बीटने पर बौद्धवर्मीय मिछुओं की वा बूसरी परिपद् हुई वी ज्यका बगन किनयपित्का में चुलबमा प्राप्त के अन्त म है। इसमें बिन्ति होता है † कि बहादीप के पांची मापा म लिले हुए बितयपिटकाडि प्राचीन बीख प्रत्य इन परिपद् के ही चुक्ते पर रचे गय है। एस नियम में बाद्य प्रत्यक्षारों थी न बद्धा है। कि मधाक के प्रत महेन्द्र ने क्षा की नदी से क्यामा देश वर पहुंच का विकासीय से प्रेम महिला के द्वा भी नदी से क्यामा देश वर पहुंच का विकासीय से प्रेम का प्रजार करना आरम्म क्रिया तह वे प्रत्य भी बहुँ। प्रमुखी यहै। यदि माम के कि इन

^{5~1} D kern Manual of India Buddhism, p. 122.

Het (Nagaguma) aus pupel of the Brahmann Rahulabhader, who birnell as Maha nami Thin Brahmann are much lockeet to the sage is when so distill now Ganosha This quasallisticied acuse, referred to leve affection, expression means the Mahayaman is round obdited to the thing adapts and more seen. Shavastim आह स्कृत प्रशा कृति के स्व अवता कर कि कि अवता के साम के स्व अवता के साम के स

⁺ Ser S. E E Vol XI Intro pp xvet and p 58,

प्रत्या को मुम्बाव रह शास्त्र की भास थी इसलिय महेन्द्र के समय से उनमें कुछ भी फेरफार न किया होगा तो भी यह फैल कहा या सकता है कि बुद के निर्माण दे पश्चात में प्राय कर पहछे पहरू तैयार किये गये तुब क्षमबा आगे महेन्द्र या अधोक्त्रक तक तत्राळीन प्रवस्ति विक प्राथा ने न्नीत कुछ भी नहीं स्त्रिया गया है अतएक यहि महामहरत हुंब के पश्चात का हो थी भी अन्य प्रमाणी से उसका विष्नार बारवाह से पहले का अथात सन १ ४ ईसवी से पहले का होना सिक है। न्तिक्षियं मनुस्मृति के क्षीक के समान महाभारत के क्षीक का भी रून पुश्तकों म पाया बाना सम्मन है कि किलको महेन्द्र सिष्ठकरीय मुळ गया था। सार्राश हुऊ मी मत्यु के प्रमान उसके प्रमा का असार होता क्ष्म कर शीम ही प्राचीन बैटिक गानाओं तथा क्यांभा का महाभारत से प्रकृतित तमह क्षिया गया है। उसके क्र भीव बीड प्रत्यों में शब्दक पाये बात हैं। उनको बीड प्रत्यवारी ने महाभारत ने 🗱 किया है। न कि न्वर्च महामारतकार ने बोड अन्या से। परन्तु यदि मान सिया बाद कि बौड प्रायकारा ने इन नक्षेत्रों की महामारत स नहीं सिया है बीस्क नव पुराने बन्दि प्रयों से किया होगा कि वा महामारत के मी आधार है परन्तु बदमान चनय में उपस्था नहीं है। और इस कारण महाभारत के फारू का निगम उपयुक्त केमेंडवमानवा ने पूरा नहीं होता। तथापि नीचे किमी हुई चार करों में देवनुक्त केमेंडवमानवा ने पूरा नहीं होता। तथापि नीचे किमी हुई चार करों में देवना वो निस्तन्तेष्ट सिक हो कावा है कि बीकस्म में महायान यन्य का प्रायुमान होने से पहले क्षेत्रक मागकत बर्ग ही मचलित न था बल्कि उस समय मगवड़ीया नी होने व पहल क्ष्य कारावा का है। संचालक न या चारक कर वर्गन वर्षमान्य हो चुनी थी और इसी बीता के माजारवर महायान पत्य निक्का है। यह अहिप्पामबीत जीता के तत्व बीतवर्ग से नहीं क्षिय तथ हैं। व चार बांदे हुन मिद्दर हैं। ~ (१) डेअस अलाम बाग्नी तथा वेन्यासम्बान सूच बुद्धपन ही ये सोरो बस बर बनास सामाबिक रोति पर मिक्समान तथा प्रवृत्तिसमान तथा व्य निकसना सम्मन नहीं है। (२) महाधानपत्म की सत्पत्ति है बिपय में स्वयं धीड मन्यकारं ने औष्ट्रप्त के नाम स्वव्रतया निर्देश किया है। (६) गीवा के मार्क महान तथा प्रविच्यां तथा थे महायान पत्थ के महा स अवतः तथा घण्या धर्मानवा है। भीर (४) बीक्सम के साथ तत्कामीन प्रवक्ति अन्यान्य केन तथा वैक्रि पर्या म महित्रपान मिक्रमार्ग का मचार न था। उपबुक्त प्रमाणा न वर्डमान गीता का को काक निर्मित सुक्ता है वह इससे पूक्तवा मिखता-सुक्ता है।

भाग ७ - मीता और ईमाइयाँ की बाइबट

कार बतनार दूर वातों से निधित हो गया कि हि दुश्यान में प्रविध्यक्षन मानस्वयम का उत्तर हता के क्षामार १४ तो वर्ष पहले हो कुच था। और "ता के पहले मादुन्ता संन्यासम्बन मूस बीजयम में महत्त्रियमन मीकेटल का उत्तर हैंद सम्बन्धरों के ही मनामुखार औहत्व्यामनीत सीता ही के बरण दूका ^{है}। मीता के

गीतारहस्य अथवा कमयोगशासा

490

बहुतरे सिकान्त इसाइयां भी लड्ड बाण्यत में भी डील पडते हैं। बस; णसी बुनियार पर कट किश्चियन अन्यों में यह प्रतिपानन रहता है। कि इसाई बम के ये तस्य गीता म ले मिय होग । आर बिजायतः टॉक्टर सारितसर ने गीता क उस नमन भाषानुबाद म - कि वा सन १८६ - तसवी सं प्रवाधित हुआ। था - वो कुछ प्रतिपाचन किया ह उनका निमासक अब आप ही-आप सिक् हा बाता है। बारिनसर न अपनी पुरुतक क (गीता क बागन अनुवाह के) अन्त में मगवहीता और बाइवस - विशेष कर नर बारकन - क दावरसाहदय के काह एक सा से अधिक स्वस क्लसाये हैं और उनम भ कड़ ना बिस्क्षण एवं ध्यान देन बाब्य भी हैं। एक उडाहरण सीकिने -उस दिन उम जानाग कि मै अपने पिता म सम मज में और म तुम में हैं रे (बान 🗸) यह बावय गीवा 🕏 नीचे किले हुए बावया स समानायक ही नहीं है प्र-पुन राध्यम भी एक ही है। व बावय ये हैं वेज मुतास्प्रहेपैज इस्यस्पारमन्त्रपी मिंद (गीता ४३) और वा मा पश्चात सर्वत्र सव प विम पश्चित (गीता)। "सी प्रकार कान का आगे का यह बाक्य भी की सक पर प्रेम करता ह उनी पर म अम करता है (१४ ५१) शीता के ग्रियो हि स्रानिनोऽस्त्र क तर संप्यासस्य प्रियं (शीता ० ७) बाक्य ६ विसक्त ही सहस् है। ननकी तथा गर्ना सामेकत वृक्त १० जुन्न एक-७ ही बाक्त्रों की बुनिवाद पर बॉक्टर त्यरिज्ञास ने अनुसान करके कप विचा है कि गीताकार बाइक्स से परिचित में और नमा क ल्याभग पाँच सौ बचा क पाँछे गीता बनी द्वांगी। वॉ कारिनसर की पुस्तक न नम भाग का अग्रजी अनुकार नांग्डबन पश्चिकरी की वृत्तरी पुस्तक में इस समय प्रभा शत हुआ था। आर परज्यकवानी पंतक न सरावदीता का वा प्रचारमं अन्त्रेणी गाउँ। किया ह उसकी प्रश्ताबना म उन्हा ने स्वरिनमर के मत का पूर्णतया नगडने क्या ह रू टा स्परिनमर पाश्चामी सरहतत्र पण्डिना में न सेले बाते थे और संवस्त की अप रा उत्तर इसार क्यां का बान तथा भूमिमान क्यीं अधिक था। अतुप्त उनके मत - स कबल परकाकवाली तत्वज्ञ ही की किला मंत्रपास्त्रस प्रमति सुरूप सुरूप प भर्मी संस्कृत याण्यता को भी । तमाम हा गये थे। वैचार स्मरिनसर की वह करपता में न हर हाती कि प्या ही एक बार गीता का समय रैसा से प्राथम ।तस्मन्तिक तिक्रित रा तथा । याणि गीतां और शालक **के वा वैकल अर्यसाहस्य सी**र शंकरनाइच्या सारिप्रण रहा हा सानुना कासमान तकर मेर्र ही सके से आ किएरेंगे। परन्त रसम सारक नहीं कि जो भाग कभी स्वप्न म में(नहीं शैस्व पहली बाही कमी नॉम्या र नामन नाचन खाली ह : और सम्बम्ब देला बाय हो अब बॉस्टर रागित्सर का अपन्य की कार आवश्यकता ही नहीं है। तथापि कुछ की नहें

So Bh da ta male dust lengths Blank Verse with Notes & C. 1 i km 18 Bomba This book at different from the translation

अन्त्रेमी याची में अभी तक इसी असत्य मठ का उन्नेस्त दीन पहती है। इसस्मि यहाँ पर उस भवाचीन म्लान के परिणाम का सक्षेप म डिय्टर्शन करा ⁹ना आवस्मक मतीठ हाता है कि को इस कियम में निजान हुआ है। पहुंछे यह ध्यान में रखना चाहिय कि यह भ्राद है। प्रत्या के विज्ञान्त एक्स्ते होते हैं। तन केवळ इन स्प्रान्ता भी समानता ही के मरासे यह निकाय नहीं किया जा एकता कि असूक प्रत्य पहले रचा गया भीर अमुक पीछे। क्यांकि यहाँ पर गानी शत सम्मव हैं कि (१) इन गर्नों प्राची में से पहले प्राच के विकार वृक्त प्रत्य से किये गये होंगे अध्यक्ष (<) यूनर प्रन्थ के कियार पहुरू से । अत्यप्त पहुके सव गोर्ने प्रार्था के कास का नकतन्त्र रीति से निकाय कर किया जाय तक किर किवारसाहत्त्व से यह निजय करना चाहिये कि अमुक प्रत्यकार ने अमुक प्रत्य से अमुक विचार क्रिय हैं। इसके सिवा तो निम निम देखों के दो प्राथकारों का एक ही से विचारों का यक ही समय में (अथवा कभी आगं-पीड़े भी) स्वतन्त्र रीति से श्रम पढ़ना कोई विसकुछ अधारम बाह नहीं है। इसकिय उन वोना प्रत्यों की समानता को बॉलते समय यह विचार भी करना पहला है कि वे सक्तन्य रीति है आविभूत हाने के चोम्य हैं या नहीं है भीर किन ने नेशा म ये प्रन्य निर्मित हुए हीं उनसे उस समय आवागमन हो कर एक देश के किवारी का वृत्तेर देश में पर्मेचना चम्मक था या नहीं है "च प्रकार चारी आंर वे बिजार करने पर शैक पहला है कि न्याई बम से किसी भी बाद का गीदा म किया जाना तस्मव ही नहीं था बलिक गीता के दल्वा के समान की कुछ दल्व इसारपा की बाइकड म पाये बाते हैं उन तत्वों को रेसा ने अथवा उसके शिप्पा ने बहुत करके बादाबर्म से - अवात् प्रवास से गीता या नैदिकारम ही से - बाहबस में है दिना होगा और अब इस बात की बुक पश्चिमी पश्चित दोग स्पन्न रूप से फुटने भी क्या गर्म है। "ए तराबू का फिरा हुआ। पलका देल कर देशा के कहर भक्ती का आभम होगा और वित्र अनके मन का श्रुप्तक हुए बाद को स्वीकृत न करने की ओर हो ग्रम दो को आधर्म नहीं है। परन्तु देवें सोगी से हमें "तना ही कहना हैं कि यह मध्य पार्मिक नहीं -- येतिहासिक है। इच्छिमें इतिहास की सार्वकारिक पडिति के अनुसार हाल में उपलब्ध हुइ बातों पर शानितपुषक विधार करता काहरतक है। फिर इससे निकलोबाक अनुसानी वा सभी जान -और विधेपता वे कि किस्ट्रोनें यह विनारसाहरण का प्रकार उपस्थित किया हूं - कानन्युवक सथा परायातरिराइदि स महण करें। बही ज्यान्य तथा युक्तिग्रहत है। ना बात्कर का रेवार्र बम बहुरी बार्वक अर्थोत् माचीन बार्क्स में मित-

ना वान्त्रक का रेवार्ड कम बहुती बाइबेक अभीत् मानीन वाइबेक में मित-पारित प्राप्ति भगती बन का मुख्या हुआ अध्यक्तर है। बहुती माध्य में दूसर का इकोड़ा (अरवी 'इकाड़ें) बहुते हैं। एरन्तु मोकेन ने का नियम कमा दिस हैं। उनके अनुवार पहुरी थम के मुख्य उपान्त्र बक्ता की बिचेस के मिहोबा है। प्रिमी पश्चित ने ही अब निवास निया है कि यह 'विहोबा दान' अनक में

प्रावण भी न रक्ता (भेष्य १ - ०३३)। यह तब है के आविक न्हार राष्ट्रों न रहा के इन वब उपरेशों का लेर कर ताक में रक दिया है परन्द्र कि स्वार आफ्रीक शहराबाय के हायी-माने रक्तने से शाहराक्रमाय रखारी नहीं करें

या तकता ववी प्रकार अवीचीन त्याह राष्ट्री के इव आचरण से मूछ इवाह वर्म के विषय में भी बह नहीं कहा का सकता कि वह धम भी प्रवृत्तिमधान था। मूच वैग्वितम के कम्ब्राण्यात्मक होने पर भी क्रिय प्रकार रूपम आगे पछ कर सनकारक म उन्य हो गया उसी प्रचार बहुरी तथा "सार्" अम का भी सम्मन है। परन्त मन्त्रि कानगण्ड स कामधा जानकाण्ड की और फिर सरिध्ययान सामन्यपर की उत्पत्ति पदं इकि केवता वभी तक होती रही है। किन्तु यह बात इसान दम में नहीं है। "तिहास सं पता चलता है कि इसा के अविक से अविक स्नास्था दो सो वर पहले पत्ती या वसीन नामक संन्यासियों ना पत्य बहुरिया के देश में प्रकायक मानिभृत हुआ या। ये वसी क्षेत्र थे ता बहुदी चम के ही परस्तु हिंसायन सहवार का छोड़ कर के अपना समय किसी शास्त स्थान में केन परमश्वर के किस्तन में न्तिया करते थे आर उद्दरपायमाध कुछ बरना यदा ता लगां व लगान निकारणी भगननाम किया करने थे। काँरै रहना सचमान सं परक्षक रूपना हिंचान करना धपय न न्याना नह कमाय गर में रहना और वा किनी को कुछ द्वस्य निख वीय ता उने पूरे सह ही सामाजिक आमानी समझना आहि शतक परम के मुख्य तम्ब भे का नार उन मण्यमी में प्रवश करना पाइना था नव उन्ने तीन वप वर्ष उम्मीदबारी बरक फिर कुछ गर्ने महर करनी पत्नी थीं। उनका प्रवान मर मृतनपूर्व पश्चिमी फिनार पर गंगरी में या। वहां पर वं संस्थानप्रवृत्ति स शान्तिपृत्तक रहा

बरत व । स्वय इता ने तथा उत्तक शिष्या ने नद् शालक्य में एसी प्रथ्य के मती वा जी मान्यतापुषक निर्देश किया है (अंघ्यू १४) केव्य । वृत्य- v १२-१८), उत्तर होल पहता है कि इसा मी दसी पन्य का अनुवायी था; भीर इसी पन्य के संन्तास प्रम कर उसने अधिक प्रचार किया है। यदि इसा के संन्यासप्रधान मकिमान की परस्परा इस प्रकार एसी पाय की परस्परा से मिक्स टी बावे का मी ऐतिहासिक होरे स "स बात की कुछ-न कुछ संश्रुविक उपपत्ति अनकाना आवश्यक है कि मर कमामय बहुरी कर्म से संन्यासप्रधान पर्वी परंच का उत्य केंगे हा गया ! इस पर फुछ स्टेग कहते हैं कि "मा धरीन्य यी नहीं या। अब बो "स बात को मच मान हैं तो यह प्रश्न नहीं टाला का सहना कि नह का कर मा किस सन्यासप्रधान धम का कान किया गया है। उसका मुळ क्या है ? अथवा कमग्रवान यहुनी चम म उसका प्राहुमांक पद्मम दें हो यथा र इसम के देवह इतना होता है कि प्रसीनपाथ की उत्पत्तिकाले मभ ६ दन्छ इस प्रभ को इस दरना पक्ता है। स्थाति अव समावशास्त्र का यह मामुकी शिकान्त निश्चित हो गया है कि कोए भी चात किसी स्थान में एफ्टम उत्पप्त नहीं हा बाती। उत्पन्नी पृष्ठि भीरे भीरे तथा करून दिन पहुंछ में हुआ बरनी है। और बड़ों पर इस प्रकार की बात ग्रीन नहीं पड़ती। वहाँ पर वह बाद प्राय: परायं रेशों या पराय खोगों से भी हुइ होती ह। कुछ वह नहीं है कि प्राचीन रवार अन्यकारों के ज्यान में वह अवजन आह ही न हो। वरन्तु बरोपियन लेगों के बीदयम का रात होने के पहछ - अवात अदारहवीं नहीं तक - शोक्क इताह न्न बोब-भा के देश होता के पहुंच - ज्यानी जटारहुवा गंदा तक - प्राव्ह दिहार विद्यानों का यह मान था कि चुनानी तथा वहुने आशों का पारस्पार्थक निक्र नक्कर हो बाने पर यूनानियों के - बिग्रेपनः पाण्यायोश्य के - वल्करन के स्नीवद क्यामय युद्धी क्या में पढ़ी खेगी के व्यापात्रमात का प्राप्तुनाय हुआ होगा। किन्नु अवासीन धोषी के का मिक्करन काम नहीं माना या ककता। रक्की मेल हाता है कि सक्कान बहुती क्या ही से युक्कपक वृंत्यावस्पान् गंभी या उत्पाप्त का के उत्पत्ति हो क्ता समावन उपन्य नहीं या और उनके दिव यहुँगे वस वे बाहर हा होह न भेर अन्य कारब निर्मल नहीं या और उनके दिव यहुँगे वस वे बाहर हा होह न भेर अन्य कारब निर्मल हो जुका है – यह कम्पना नह नहीं है किन्तु इसा दी स्टारहर्सी छनी ने पहले के ईवाई पश्चितों को भी मान्य हो जुकी थी।

शोसजुक शहर क ने बहा है कि पाण्यागोरण के तत्त्वसन के ताप साढ शम के तत्त्वसम की बही अधिक लगना है। अनगव वर्षि रुप्युक्त तिकाल त्वच मान रिया बाद तो भी वहा वा नवेगा कि एनीएम्प वा कल्चन परस्रात न दिल्लुमान की ही मिलग है। परन्तु रुननी आनावानी करन की भी बाद आयायवाना नाही है। बीद मन्यों के नाथ नद भारतक की नुकता बरने पर रुप ही रील्प पहना ह कि एमी बाद रुपाद वर्म की पार्ट्यामायिका मान्यतियों ने क्रिननी समान है। उनने वहीं अधिक कार दिलाल नमान अबक प्लीचना की ही नहीं किन्यु दला के चारिय और उनने वहीं अधिक कार दिलाल नमान अबक प्लीचना की ही नहीं किन्यु दला के चारिय और तना बचना कारपेया की बुद्ध के पम ते है। किन महाद दला वा आस में पंतान का सम्बन्ध

See Colebrook Muscellasseoms Emays, Vol. I., pp. 199-400.

448 चैतान ने किया या और बिस प्रकार सिक्षावरवा प्राप्त होने 🛊 समय उसने 🗸 िन उपवास किया या उसी प्रकार बुद्धचरित में भी सह वर्णन है कि बुद्ध की भार का दर रिकास कर मोह में फेंसाने का प्रयत्न कि गया वा और उस रुमन कुद ४९ हिन (सात सप्ताह) तक निराहार रहा था। इसी प्रकार पूर्वभक्ता के प्रमाव चे पानी पर प्रसना सुरू तथा शरीर की कान्ति को एकटम सुवसदय करा केना भवना शरणायत चोरा तवा वंध्वाका को भी सब्गति देना इध्याति नात हुद और इसा दोनों के चरिनों में एक ही सी मिलती है। और इसा के वो ऐसे मुख्य मुख्य नैतिक उपनेश हैं कि तुअपने पहोसिया तथा शतुओं पर मी प्रेम कर, वे मी इसा सं पहले ही कहीं मूल कुछ बर्म में किछकुछ अश्वरदाः आ चुके हैं। उत्पर स्तस्त ही आने हैं कि मक्ति का तत्त्व मछ बुद्रधर्म में नहीं या परन्तु वह मी भाग जरु कर — अबाद कम से कम जैसा से वा शीन सवियों से पहले ही — महावान बीडपन्य में

मगबद्रीता से सिया का चना था। मि आर्थर खिन्ही ने अपनी पुस्तक मै आधार पूर्वक त्यद करके तिलक्ष विमा है। कि यह साम्य क्षमा "तनी ही बातों में नहीं है बरिक इसके रिवा श्रीक तथा इसार्ट यम कि अन्यान्य शिक्सी छारी-मोटी शर्ती मे उक्त प्रदार का ही साम्य वतमान है। यही क्यों सुब्ध पर चना कर ^{है}सा का विभ किया गया या. इसकिये नसान किस सुमी 🕏 चिन्ह को धूक्य समा पवित्र मानते 🖁 उसी सुत्री के चिन्ह का स्वस्तिक हुद्ध (सांविया) के रूप में वैदिक तवा वीद्यवन बास इसा क सेकड़ों क्य पहले से ही ग्रामायक चिन्ह मानते थे। और प्राचीन को क्या ने यह निभव किया है कि मिश्र आति प्रभी के पुरावन संच्हा के देशों ही म नहीं फिन्तु बासम्बर से कुछ शतक पहुंछ अमेरिका ६ एक तथा मेक्सिको देश में भी स्वस्तिक चिन्ह ग्रमागयक माना बादा था।क इतत यह अनुमान करना पहला है। कि इना क पहले ही सब लागों का म्बल्तिक जिन्ह पुरुष हो कुका बा। उठी वा उपबोग आगे बस कर रेसा के शस्त्र ने एक विदेश रीति से कर किया है। बीद मिल और माचीन नमान धर्मीपत्रमुक्त की - विश्वपदा पुराने पात्रहिकों की - पेरियार और प्रमुश्यि में भी बड़ी अधिक धमता पाई बाती है। उत्रहरवार्थ 'वितिस्मा भाषात न्यान क प्रभात तीक्षा बने की विधि भी ^{ने}सा से पहले ही प्रचरित भी। भाष निक्क हा चुका है कि यर यर व रणा में घर्मोपनेशक भेज कर चरायसार करने की पद्धति - "ना" पर्योपस्थाना स पहल ही बाद मियुओं का पूजतवा स्वीहत ही चर्चायी।

रिनी भी विचारवान मनुष्य क मन में यह प्रश्न होना जिल्हाम ही साहस्ति र पुत्र भार दला क चरियों में - इनक निरिद्ध नपन्थीं में भार उनक पर्मी की

See Secrit of the Pacific by C Reginald Enock 1912

भार्मिक विभिन्नों तक म जो यह अदस्तत आर व्यापक समता पाद कार्ता है उसका नपा कारण है है व बौद्धधर्मप्रन्थों का अध्यवन करने से क्य पहले पहले यह चमता पश्चिमी छोगों को नीक पड़ी तब कुछ इसान पवित्रत कहने खने, कि बीड ममवाधी ने इन तत्वीं को निस्टोरियन नामक इसाइ पन्य स शिया होगा कि वा परिशया नवर म प्रजिब्त था। परन्त यह बात ही सम्मन नहीं है। क्योंकि नेस्पर पास का प्रकारक ही इस्ता से स्थानमा सक्षा चार स्ता वप के प्रभात उत्पन्न हुआ या भीर अब सचोड़ के चित्रक्षेत्रों से मली माँति सिद्ध हा उद्य है कि त्या के ठममा पाच थी बय पहले - और नेस्पर से तो स्थानग ना सी बय पहले - हुद ह्य सम्म हा गया या। अद्याद क समय — अयात् सन् "सबी से निजन ताह सी बय पहले — बीडवर्म हिन्दुस्थान में और आसपास के बंद्यों में तेबी से फ्ल्म हुआ था। एवं बुद्धचरित आरि प्रत्य भी इस समय तैयार हा चुने थे। "स प्रकार सम सहभम स्री भाचीनदा निर्विवाद है तब इसाइ तथा शैक्षभ में डीन्य पढनेवास साम्य के विपय में ग ही पह रह बादे हैं। (१) वह नाम्य खठन रीति ने होना ओर उसम्र हो शयना () इन तन्त्रों की ईसा ने बा उसके शिप्पों ने बैडियम से स्मिया हो। "स पर मोफेसर दिन्देविद्दम् का मत है कि बुद्ध और ईसा की परिस्पिति एक ही ची होने के कारण डोना ओर यह शहरूब आप-**ही**-आप स्वतम्ब रीति से हुआ है। इं परन्तु भौडा-सा क्रियार करन पर यह बात शब क ब्यान में आ कावेगी कि वह कराना तमाधानकारक नहीं है। क्योंकि वह कोइ नर्र बात कियी मी स्थान पर स्वतन्त्र रीति से उत्पन्न शाती है। तब उसका तत्य र्चत्र क्रमच हुआ वरता है और न्सरिये उसकी उसति का कम भी क्तवाया वा सकता है। उनाहरण स्थेबिय--विस्तिवेदार क्षेत्र तीर पर यह बतलाया वा सकता है कि देखि कमकाण्ड से बानकाण्ड और बानकाण्ड अधान उपनिपत्ता ही से आगं चस कर मंदिर पादक्रमयोग भयना भन्द में बैडियम किने उत्पन्न हुआ है परन्तु बहमय बहुडी यम में कन्यास्त्रवान पर्वी या नसाइ धर्म का उत्त्र ठक प्रकार से हुआ नहीं हूं। बहु एकाम उराम हो गया है। उत्पर शतका ही कुछ है कि प्राचीन प्लाइ पाँग्य मी पर मानव ६ कि इस रीति से उसक प्रकटम उत्तर हो बान में बहुतै बस के अविरिक्त को " अन्य बाहरी कारण निमित्त रहा होगा। "सक विवा बौढ तथा

स्व विषय पर सि बादर दिन्दी म Boddhrus Chrascedon रामस एक प्रताम रूप दिन्दा है। इसके तिम Boddhism सामस मन्द्र के श्रीस्था पार नाम म प्रवास स्वत्य का वा मीहित विकाद करा कर म दिन्दा है करा गाँ है। उसके प्रवास का स्वत्य करा का वा मीहित विकाद करा करा है। है। उसके प्रवास विकाद करा के स्वत्य करा करा है। अपनी का स्वत्य करा करा है। अपनी का स्वत्य करा करा है। उसके एको के प्रवास करा है। इसके इसके नाम स्वत्य की प्रवास करा है। इसके इसके नाम स्वत्य की प्रवास की प्रवास करा है। इसके इसके नाम स्वत्य की प्रवास की प्रव

See Buddhest Settes, S. B. E. Series, V. I. 347 p. 163,

इसाद प्रम में को रुमता रीन्य पढ़ती है वह न्तनी निरुभग और पूग हं कि हैशी समता का स्वरंत्व रीवि से उत्पन्न होना सम्मय मी नहीं है। यह अह बात सिंद हो गई होती कि उस समय बहुरी खागा को बीद्रधम का यन होता है। चक्या असम्भद्र या तो बात दूसरी थी। परन्तु निहास सं सिद्ध होता है 🗗 विकार के तमय से आगे - और विदेश कर अधोक के वा समय में ही (अयात् इसा से स्वापमा २६ वर्ष पहले) - पूर्व की ओर मिश्र के प्रसेक्दहिया तथा यूनान हुद भीद यतियाँ की पर्मुच हो चुन्धी थी। अधाक के एक शियालेच में यह बात किनी है कि वहरी सोगों के तथा आसपास के देशाके मुनानी राजा प्रक्रिओकत ते रुठने सचि की भी। इसी प्रकार कायकर (मेध्यू र १) में बसन है कि कर इसा पैता हुआ। तब पूर्व ही ओर कुछ शनी पुरुष केनसल्य गय थे। इनान स्थ्य कहते हैं कि वे जानी पुरुष मंगी अर्थात् इरानी धर्म के हान - हिन्दुस्थानी नहीं। परन्तु बाहे का बद्धा बाब अब ता नेनों का एक ही है। क्योंकि, नर्नहार से बह वात राष्ट्रतमा विदित होती है कि श्रव्यक्त का प्रसार इस समय स पहल ही काम्मीर और व्यव्स में हो गमा था। एवं वह पूब की और ईरान क्या तुर्किनान कर में पहुँच पुत्रा या। "सके विका पहराह । ने साफ साफ सिन्य ह कि "सा के समय में हिन्तुरमान का एक बाक्समुद्र के किनारे और वसेक्बेडिया के आसपान के प्रदेशों म प्रतिकृप प्रतिआवा करता था। तात्पथ इस विपन में अब कोट शहा नहीं रह गर है कि ईशा थे हो-तीन-ती क्य पहल ही यहुरियों के इस में बैक सरिवी का प्रवेश होने समा वा। और वह यह सम्मव तिंड हो गया तब यह वत तहन ही निप्पन हो बाती है कि बहुडी स्पेगों में संस्थासम्बान एमी परंप का और फिर भागे पढ कर सन्यालपुक्त मक्तिप्रधान इतार्ग धम का मारुग्धव होने के किये मीड चम ही विक्रय बारण रूभा होगा। अनोशी प्रम्पकार कियी ने भी यही अनुमान दिवा है। और इतकी पृष्टि में फेब पण्डिन प्रमित्र बुनक और रीमी 🕆 के इतीयकार के सरी ना अपने अन्यों में हवाना दिवा है। एवं वर्मत देश में क्षिप्रविद्ध के लच्छानशास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्रास्त्र

See Piusarch's Morala Theonophecal Essay, etamisted by C N Kimi George Bell & Sons) pp 36-57 नार्यों सारा के सार्वश्च (के) में बस्त्र अर्थात वस्त्रीय के अर्थात (का कावस्त्रभाष्मा) मात्रक हार का प्रकृत है। उनमें बर् किया है कि का का लाँग कुछ को कहर कर निक्कार हार का प्रकृत है। उनमें बर को स्त्रीप्त की इस उन्कार करना ने सार्योग के सम्पर्ध अनुसारक अर्थाना गान के कित पान करण प्रकार का नार्यों तम के सम्पर्ध के प्रकृत कर निक्कार गान की वा भी विवर्धन करणान के हैं। अर्थ निक्कार के बहु के बनावा स्तर्ध कर में की न क्या कि स्त्रीप्त करणान के हैं। अर्थ में के स्त्रीप्त हम के बहु सार्या करणान कर की हम नहांव हुए नाएक के सिराजन की कर विवर्ध के स्त्रीय हम ने का स्त्रीय कि विवर्ध कर के

^{*} See Lillie's Buddha and Buddhism pp 158 ff

'मोफसर सेवन ने "स बिपव के अपने श्राम में उस मत ही का मतिपादन किया है। कर्मन प्राप्तर अहर ने अपने एक निवंध म कहा है कि ईखाई तथा श्रीक्रममें सबमा एफ-न नहीं है। यद्यपि उन बोनों की कुछ बाता में समता हो। वसापि अन्य बातों में बैपम्य मी भाश नहीं हैं। और इसी कारण बाह्यम से इसाई बम का उत्पन्त हो । नहीं माना वा सकता। परन्तु यह कयन विषय से बाहर का है। इसिक्स इसम कुछ मी बान नहीं है। यह कोई भी नहीं कहता कि ईसाइ तथा बीद वर्म सदया एइ-स ही ह । स्थाकि सडि ऐसा होता हो से दोनों घम प्रथम प्रक्त न माने गय हात । मुख्य प्रश्न ता यह है कि बब मूख में बहुरी थम केष्स क्मीमय है, तब रसमें मुचार क रूप से संस्थातमुक्त मिक्तमाय के प्रतिपाटक वसाट कम की उत्पत्ति होने क किम कारण क्या हुआ होगा ! और इसा की अपेका बीड वम सक्युक प्राचीन है। उत्तर इतिहास पर स्थान हने से यह कथन येविहासिक हरि से मी सम्भव नहीं प्रनीत हाता कि संन्यासमयान मस्ति और नीति क तत्वा की हता ने स्वतन्त्र रीति ने बेंग निवास हो। शहकर में उत्त बात का करीं भी क्यन नहीं मिन्द्रता कि इसा अपनी आयु के बारहब बप से सेकर तीस वर्ष की आयु दक क्या करता या आर वहा या रे "ससे प्रकार है कि उसने अपना यह समय जानाकन षमन्त्रिग्दन और प्रकार में किराया हाता । अतएक विश्वासपुरूक रोन वह उकदा है कि भाव करन मारा म उसका बीड जिल्लामां से प्रत्यक्ष वर प्रवास से हुछ सी सम्प्रम हक्षा ही न हागा ? क्योंकि, इंड समय बीख परियों का रीएगेस यूनान क्ष हा भूगा था ! नेपाल के एक बाद अर के प्रत्य अ त्यस बणन है कि उठ उसव इसा दिल्ह्यान में शाया था। और वहाँ उसे बोडचम का कन ग्राप्त हुआ। वह इत्य निमायन नाटीविद्या नाम क एक वसी के द्वाय समा गया था। उत्तने केंच माया में न्नका अनुवार मन १८ ४ ईसवी म मकाचित किया है। बहुतरे नतार, पण्डित बहुत है कि माराबिए का अनुकार तब मक ही हो। परन्तु मुक्कम का मणेना कार स्वरूप है जिसने यह अनुवारी प्रस्य यह सबसे हैं। हमारा भी कार विरोध आप्रद नहीं है कि युक्त प्रम्य का य पश्चित सांग सत्य ही मान छ। नाटोविश क्षे मित्र मुभा माथ गर्य हा था प्रक्रित, परम्यू हमने क्वम ग्रेतिहासिक हहि ने क्र विवसन पार निया है उनसे यह दान राप्तनमा निष्टित हा बायगी कि यदि ईना क नहीं ता नियान उसके भागी का कि किन्होंने नय साहकत में उसका बारिस सिका 🖣 – बाजपम का कान होना असम्बन्ध नहीं या और यति यह बात अतस्यव सही है ता दला भीर दुङ के बरिन तथा उपेश्य म को बिल्प्सण तमता तार बादी 🔾 उनकी स्वतरण क्षेत्रि म उपाणि मानना भी शुक्तिकक्ष्यत नहीं वैचना । क सार्वास

मन् समान्य प्रशंका । बडी अन हे उत्था अ प्रका विस्तारपूर्वक विषयन आहे इन्द्र स दिया है Ramesh Chieder Datt History of Civilization in Ancient I dia Vol II, Chap VX pp 328 340.

मीतारहस्य अधवा कर्मयांगवाका 496 बह है कि मीमांसकों का केक्स कर्ममाग चनक आदि का जानसक कमपीन (नैक्यक) उपनिपत्कारों तथा वीस्पों की जाननिका और संस्थास, चित्तनिरोमस्त्री

पातुबुख योग एवं पाकरात्र वा मायवतपर्यं अर्चात् मुक्ति – ये संभी धार्मिक अङ्ग भीर तस्य मह में प्राचीन बैटिक बंग के ब्री हैं। इन में से ब्रह्मधान कम भार मिक को स्रोड कर जिन्हानिरावरूपी योग तथा कमसैन्यास इन्हीं दोनां सन्हों के आधार पर बढ़ ने पहले पाक अपने संन्यासप्रधान पत का रुपनेश जारी वर्षों को किया था। परन्त आगे चक्कर उसी में मुक्ति तथा निष्काम कम को मिला कर बढ़ के अनुवाधियों ने उसके क्या का बारों और प्रशार किया। अरोज के समय बीडवर्स का "स प्रकार प्रचार हो बाते के प्रधात शुद्ध क्रमप्रधान बहुडी वर्स में चैन्याच मान के वस्तों का प्रवेश होना भारम्म हुआ। और भन्त में उनी में मसि: को मिका कर नैसा ने अपना कर्म प्रश्ना किया। नीतरास से निपक्ष होनेबासी "स परम्परा पर बाह हेने से डॉक्टर कारिनसर का यह कमन दो असम तिक होता ही है कि गीता में इसाई क्या से करू बारे की गर्न है। किना इसके विपरीत यह बात अभिक सम्मव ही नहीं बस्कि विश्वास करने यांग्य मी है कि भा मीपम्यद्रप्टि संस्थास निर्देशन तथा भक्ति के की तत्त्व न^ई बान्बस में पाय करें

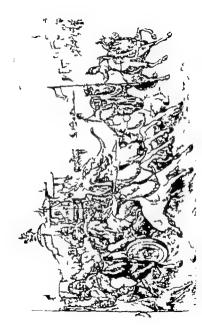
न्स प्रकार न्स प्रकारण के आरम्भ में दिये हुए सात ग्रन्थों का वियेचन ही

🖁 वे इसाइ यम में बौद्धकम से – अवात परस्परा सं विकासम से – रिये गर्म हारे। और यह पूर्णत्या विक हो बाता है कि इसके किये हिन्दुओं का पूसरा ना

मेंह शब्दों की कमी आवस्तवस्ता वी ही नहीं। कुछ । अब इन्हीं के खाय महत्त्व के कुछ एते प्रभ होते हैं कि हिंदुरवान में में मिक्किप्य आक्स प्रचिद्ध हैं हम पर मानगीता का क्या परिणाम हुआ है ! परस्त इस प्रभी को गीताप्रत्यसम्बन्धी बहन की अपेशा बड़ी बहना ठीक है। किये हिन्दुक्स के अवाचीन इतिहात से सम्बन्ध रत्नत है। त्यसिय – और विद्याना यह परिगिष्ट प्रकरम मौना भोड़ा करने पर भी इसारे अन्ताब से अभिन कर गया है इनीति में -

भव यही पर गीता नी बहिरक-परीका लगान की काती दे।





श्रीमद्भगवद्गीतारहस्य

गीता के मूछ स्रोक, हिन्दी अनुवाद और टिप्पणियाँ



उपाद्धात

ह्यान वे और अब्रा वे - पर इसमें भी विधेपत मिक ६ मुख्य राज्याग वे बिम्ती हा सब उत्ती समुद्धि दरक बानसेग्रह क निमित्त स्वथमानुतार अपने भाने कम निष्यमुद्धि से मरणपयन्त कास रहना ही प्रत्येक मनुष्य का परम कनस्य है। इसी में उसका श्रांसारिक और पारकीडिक परम कम्याण है। सवा उसे माभ की भारत क दिय कर्म को॰ पैटन की अयदा और कोट मी तुम्रा अनुधन करने की भावस्यकता नहीं है। समस्य गीतादास्य द्या यही कुलिनाथ है जो गीतारहस्य में मकरणचा विस्तारपृक्क प्रतिपारित हो जुन्च है। इसी प्रचार चौरहच प्रकरण में यह मी निकय आये हैं कि उक्तिनित न्द्रश्च से गीता के अदारह अध्यायों का मेड कैश अच्छा और तरह मिड बाता है। एवं नत क्यारोगप्रवास गीतावर्ग में अस्वास्य माम्रजायनीं क कान कीन-छे मारा किछ मदार हैं। इसना कर कुकन पर बस्तुना इस स अविक काम वही रह बाला कि गीला के स्थाबी का कुमका हमारे मतास्चार मापा में सरक अब काला दिया वार्ष । किना गीतारहरूप के सामान्य विवेचन में यह काक्ष्यत न काता या कि शीता के प्रत्येक अध्याय के विषय का विमाग कैसे हुमा है ' अथवा टीक्स्कारों न अपने सम्यानय की सिद्धि के क्लिय कुछ विद्रोप स्त्राकी क परों की किस प्रकार मॉन्साताली की हैं ? अतः एन होलीं वार्ता का विकार करन ~ और वहाँ का तहीं प्रवापर सन्तम तिमस्य देने - के स्थित भी अनुवाद के ताथ साथ आक्षाचना के रेंग पर कुछ रिप्यणियों के देन की आक्षावकता हुए। फिर सी मिन निपया का गीतारहरूम में बिस्तून नंधन हा कुछ है। उनका क्रस्ट दिसकाँन करा दिया है। और गीठारकृत्य के किल अन्तरण में उस विपय का निपार किया गया है उपना सिक्ट हवास्ता : निया है। य नियानियों मुख्यान्य ने अस्ता पहचान सी जा सके, "सके सिम [) बौक्येन ब्रेकिय के भीतर राजी गए हैं। शाकों का अनुवार क्यों तक बना पड़ा है - बाक्त्या किया गया है। और किसने ही स्वब्धें पर दा सूच क ही श्रम्भ रक्त तियं गाँव हैं। एवं अधान यानी से बोड़ कर उनका श्रम न्याप विवा 😮 आर कारी-मारी रिप्यवियों का बाम अनुवाद से ही निकास सिया गया है। "वा। बरन पर मी चैन्छन की आर मापा की प्रणामी मिख मिख होती है इस कारण सन्द संस्कृत कोक का अध भी मापा में व्यक्त करते के किये कुछ अधिक धन्त्रा का प्रमान अवस्थ करना पहला है। और अनेक स्पन्ना पर मस के शब्द की मनुवात में प्रमावाध केना पहला है। इन कर्की पर व्यान कमने के किये () ऐसे कोरक में ये शान्त्र रांच गय हैं। लेखन शानी में - न नम्बर समेब के अला मे रहता है। परन्तु अनुवार में हमन वह नम्बर पहाँव ही आरम्म में रुवा है। अतः किती और का अनुवार रंग्यना है। थो अनुवार म उस नम्बर के आधे का बावन

400

पदना चाहिये। अनुवाद की रचना जायः ऐसी की गर है कि रिप्पणी और कर निरा अपनार ही पटते बाँच ता अर्थ में बोड व्यतिकाम न पड़े। इसी प्रकार गई। मूछ म एक ही बाक्य एक से अधिक खोकों में पूरा हुआ है। यहाँ उनने ही सोही 🕏 अनुबार में यह अथ पूर्व किया गया है। अत्रपन कुछ श्रीकों का अनुबार मिड़ा कर ही परना पादिये। यसे क्षोक वहाँ वहाँ हैं। वहाँ वहाँ क्षोक क सनुवार में पूर्णावेरामनिन्ह (।) नानी पाह नहीं छगाइ गई है। फिर मी यह स्मरण रहे, कि अनुवाद सन्त में अनुवाद ही है। हमने अपने अनुवाद में बीता के सरस, लुस और प्रचान क्षय की स आने का प्रयस्त किया है सही। परम्पू संस्कृत धन्त्रों में और विशेषतः मगबान की प्रेमपुष्ठः, रचीसी व्यापक और प्रतिश्रण में नर वि हैनेवासी बागी में करता से अनेक स्वब्रुवार्य उत्पन्न करने का वो शामध्य है। उसे स्ता मी घरा-करा बर बुसर धरुरों मे "बाँ-बा-स्याँ सरका देना भरमम्ब 🖁 । अधात चरका ध्यननेवाका पुरुष अनेक अवलरों पर स्थापा से गीता के क्योका का केला अपनेना करगा हैसा गीता का निरा अनुवाद पदनेवाके पुरुप नहीं कर सकेंग । अधिक क्या मह ! सम्मव है कि वे गोता गई ना बार्चे । अतस्य सब लोगों से हमारी सामहरूवक किनती है कि गौतामन्य का संस्कृत में ही अवस्य अभ्ययन सीकियं: और अनुवाद धाथ ही साथ मुळ बढोक रलले का प्रयोजन भी यही है। गीदा के प्रत्येक अध्याम के किएस का सुविधा से बान होने के सिथ इन सब विधयों की --अध्यामों के कम ने प्रत्येक अपेक को -- अनुक्रमधिका भी अक्या है ही है। यह अनुक्रमिका वेडान्सम्बर्ध श्री अधिकरण-माञ्च के हेंग की है। प्रत्येक क्रोक प्रयक्त एकड म पर कर अनुकर्मिका इस विक्रिके से गीठा के क्ष्मेंक एकक पदने पर गीता के शालव के संस्कृत में हों भ्रम फैला है। वह वह अंधों में दूर हो सबता है। वर्गोंकि, सामागविक टीनेकारा न गीता के क्येकी की ब्लीनातानी कर अपने संध्याय की छिक्कि के क्रिये हुए क्येक 🖷 को निरासे अर्थ कर आके हैं है आया न्छ यूबापर छन्दर्भ की और दुसक्य करके है। किने गोर्स है। जाइशाय जीता है १ है है और ८८ रहेकिने रह हाँ है किने गोर्स है। जाइशाय जीता है १ है और ८८ रहेकिने रह हाँ है देव तो यह बदन से कार्स हानि नहीं कि गीता का यह अनुवार और गीतादस्य जीनों परस्य एवर से पूर्वि करते हैं और किने हमारा चरुव्य एसवा जसह केना है। जह "न दोनों ही मार्गों का अनकाकन स्त्या जाहिए। समझीवा सन्त्र से कुप्टरूब कर क्षेत्र की शीति सम्बन्धि है। इसकिय उसम महत्त्व के पारमेंट करीं मी नहीं पार्थ जाते हैं। फिर भी यह बताजना आवश्यक है कि बतुमानकार में गीठा पर उपक्रम होनेबाके मार्ग्यों भे वा तब से भाषीन मान्य है, उसी बाहरमाप्य है मुख पाठ की इसने अधाण माना है।

गीता के अध्यायों की श्लोकञा विषयानकमणिका

[तोर - इल अनुक्रमणिका म गीता के अध्यामाँ के नवीकों के रूम से सां विभाग किय यमें हैं वे मूंछ संस्कृत नवीकों पहके हैं ईस जिन्ह से रिन्बंसपे गर्वे हैं और अनुवाद में ऐसे श्लोकों से अस्ति पैरिशाप गुरु विभा गया है।]

पद्दशः अध्याय – अर्जुनविपादयोग

? सम्भय से पुरुराए का प्रथा। -१? यूर्योचन का शेणालाय से शांता इस्सें भी तेनाओं का बणन करना। ?२-? युद्ध के आरम्भ में परस्यर सख्यमी के दिन्ये श्रद्धक्विन ।? - ० अञ्चल का रख आगे आने पर सैन्यनिरिक्श। /-१० गंनी सेनाभी में अपने ही बोचन के देशका का प्रशास का प्रशास कर अञ्चल को बिरान दुझा। १८-८८ कुम्बर प्रयक्ति पारकों का परिणाम। ४५-४० युद्ध न करने का अञ्चल को निक्षव और बनुवायल्याग।

बूसरा अध्याय — सांख्याय

१-६ सीष्ट्रभ्य हा उलेका। (-> अञ्चन हा उच्छ, केलवन्दा और हम निर्वेदाय सीष्ट्रभा क प्रारमाण्य होना। ११-१-१३ सामा वा अधोप्पता। ४ ११-१ इंद और मुन्यु-ए हो अनित्यला। १६-१-४ वटवािक्टेड और आमा क नियत्वारी करना-१-४ तीम्बराम्बर्गान्या हा वम्रका। २६ २० आमा के अनित्यत्व पर से उद्धर। ४ तीम्बराम्बर्गान्यार व्यवस्था निर्वेद का हो आग वर, गोक करना छोड़ होती हा आमान प्रेस हे लड़ी; परल नू पत्य स्था को आग वर, गोक करना छोड़ है। ६१-१-१ शक्यम के अनुसार युद्ध करन की आगस्यकमा। ३ तीम्बरामा छोड़ होता स्थियमानियामा की वामासि और तमस्थाम के मिलायन का आरम्य। ४० क्यायोग का मक्तर आपाला में देशकारक है। ४१ व्यवसायाम्बर वृद्धि ही स्थिता। ४५-४ वर्मोक्य के अनुसार युद्ध करने की शामिक कुरिय निर्वेद भागा। ४० क्यायोग का मक्तर आपाला में देशकारक है। ४१ व्यवसायाम्बर वृद्धि ही स्थिता। ४५-४ वर्मोक्य का क्याया की स्थाय के व्यवसाय का मी बहुत की अनुसनी। ४८-४ कार्योग वा ब्यवस्थ और कम की अनेया कमा मी बहुत की अन्तरा। ४०-४३ व्यवसायोग में मेंब्यायांत ४-७ अञ्चन के पुरान पर कम्पामा विवयस क व्यवस्थ और उर्ण में मुक्तास्त्रमार विश्वसारित व वाम आहि ही उत्पर्त का माना थ है

नीसरा अस्तारा — कर्यसीरा

ToR

१ २ अर्चन का यह प्रथा कि कार्रों को कोड नेना जारिये का करते रहनों चाहियं सच भ्या है ? १-८ वर्षांपे संख्य (क्रमेंसन्यास) और क्रमेंबोग के निकार्षे हैं तो भी कम फिर्सी ने नहीं ब्राटते । इसकिमें कमयोग की अबता सिख करके अर्जन की इसी के आपरण काने का निक्षित उपनेश । ९-१६ मीमांसकों के बहार्य कर्म की गी आसक्ति स्थव कर करने का उपदेश । बक्तबक का अनाविन्य और काल के बारणार्थ उसकी आवस्त्रकता । १७--१९ म्हानी पुरुप में स्वार्थ नहीं होता इसीकिने बहु मार्स क्यों को जिल्लार्च अर्चात निष्कासमूखि से फिया करें। क्योंकि क्यों किसी से मी नहीं इस्से । २ --१४ धनक आदि का उजाहरण । खेक्संब्रह का महस्य और स्वयं सम्पन्न क्य रागल । २५–२९ जानी और अग्राजी के कार्रों में मेर । एवं यह आवस्यकता कि हाती मनुष्य निष्याम कर्ने करके अज्ञानी को सजाबरण का आज्ञा जिल्ह्याचे। रै हाती पुरुष के चमान परमेश्वरापणवृक्ति से युद्ध करने का अर्जुन को उपरेश । ११, १२ मननान के इस उपरेश के अनुसार समापर्वक बताब करने अधवा न करने का फर्स । ३३ ३४ प्रकृति की प्रशकता और तन्त्रियतिमक्षः ३ निष्कास कर्मे सी स्वयमें क ही करें । उत्तम यदि मूल हो जाय हो कोर्न परवाह नहीं । ३६-४१ बाम ही मतुम्ब को उसकी रूपमा के विकार पाप करने के किये उकसाता है। रुखियसंवा से रसकी नारा । ४२ ४३ इन्द्रियों भी अञ्चल का कम और भारमकानपूर्वक करका निवसन ।

चौद्या अध्याय – शानकर्मसन्यासयोग

१-३ हमायां भी उपनायपरम्परा । ४-८ हमाराहित परिभार माया वे तिमा कमा अर्थात माया के तिमा कमा अर्थात कमाराहित परिभार माया वे तिमा कमा अर्थात कमाराहित परिभार माया वे तिमा कमा अर्थात कमाराहित परिभार माया वे तिमा कमा अर्थात कि उपने वा विकार कमाराहित परिश्व कमा कमाराहित कमाराहित

पाँचवाँ अध्याय – सेन्यासयाय

१ २ वह राष्ट्र प्रथा, कि सेन्यास क्षेत्र हे वा कर्मपोशा है इस पर समय। का यह निधित उत्तर कि नोशापत ता रानी हैं। पर कमयोग ही क्षेत्र है। १० कर्कमां चा काह देने ये कमवायी तित्य संत्यागी ही हाना है और बिना हम क रीमाण मी सिक नहीं हाना। इसस्यि नक्कर रानों एक ही हूँ। ७--१३ मन रीश सन्यान रहता है और कम करण हरियां विचा करायं है। इस्तिये कमवायां सम्मान साम आरंग सुक रहता है। १८ १८ नचा करायं और मोन्सूम महति का हा गरन्तु कथान ने आसा वा अध्यक्ष परमेश्य का मावक बना है। १६ १० इस अजन के नाग से मुनक्य से खुरुक्षरा। १८ - ३ कम्प्रकान संभात होनेवाये समर्थिक वा नियर बुंदि वा और सुनक्त्य की समना वा बचन। ४- ८ कर्म्सिताय कम करत रहने पर मी कमाणी हमी बाक म स्वेत कमन्त्र समाधिय आरंग मुक्त है। (बन्न अधने अरंग न कहर) परमंथर वा सक्तर वा माक्स आरंग कर्मनी वा सिक्त बन बेने वा एक।

छत्रको अध्याय – ध्यानयाग

ध्यतवी अध्याय – शामविद्यामयीय

१-३ वसरीय वी शिक्षि के नियं अन विजन के निरुप्त का आराम, लिंडि नियं प्रयत्न वर्गनार्थ का क्यारियमा। (~3 आवारियमाः) माजान वी अववा अराम और वर्षण वा प्रदेश । उनन आग नारा विजार। (~3) विजार के नार्मिक्य आर्थ कियार। (~3) विजार के नार्मिक्य आर्थ का नार्मिक्य आर्थ का नियम । १३ - २ वर्गमेक्य विजार के नार्मिक्य आर्थ का नियम । १३ - २ वर्गमेक्य विजार के विज्ञान के नार्मिक्य का नार्मिक्य के नार्मिक्य का नार्मिक्य के नार्मिक्य क

निमित्त न्वताओं की उपाधना । परन्तु इसमें भी सनकी शका का फेरू मनवान, ही देते हैं। २४-२८ मात्रान का सत्यत्वरूप अध्यक्त है। परन्तु माया के कारम और बन्द्रभोह के कारण वह नुर्हेंग है। शाकामोह के नावा से स्वरूप का रान । र ५ रे मद्रा अध्यातम् कर्मे और अधिशतः अधिशेष अधियत्र सत्र पत्र परमेश्वर ही है -यह सान क्षेत्र से असा तक ज्ञानसिकि हो बाती है।

भारती अधारत 🕳 अश्वरतकातीय

१-४ अर्जुन के प्रका करने पर ब्रह्म अध्याम कर्म अधिभूत आभिटेब अपि यह और अधिरह की ब्याक्या। अम एवं में एक ही इश्वर है। --८ अन्तक्ष्य में मतबलमरण से मुक्ति। परस्तु जो सन में नित्य रहता है जहीं अन्तन्य से मी रहता ह अतपन सहैन भगनान् का स्मरण करने और शुद्ध करने के किने उपनेश। -१३ अन्तकास में परमंचर का अर्चात् ॐकार का समाविप्यक प्यान मीर उसका पतः। १८-१६ भगवान का नित्व विन्तन करने सं पुनक्रम-नाधः। **सस** संस्थित गतियाँ नित्य नहीं हैं। १७-१ अस का दिन-एत दिन के आएम में क्षम्यक से सुद्रि की उत्पत्ति भीर शनि के आरम्य में उसी में अव। २०-२२ इस सम्बद्ध से मी पर का अन्यन्त और संक्षर पुरुष। मुक्ति से उनका हान। उसकी माति चे पुनबन्म का नाच । २१--२६ देवदाना और पितुयानमार्ग । पहस्म पुनकेंम नाधक है और दुवरा "एक विपरीत है। २० ५८ इन मागों के तल को बानने नाल मानी को अत्युक्तम फूल मिनका है। अतः सबनुसार सन्। स्ववहार करने का उपनेश।

मोवाँ अध्याय – राजविधाराजग्रहायाग

१--१ बानविज्ञानयकः अकिमार्गं मोध्यात होते पर भी अन्यक्ष और मुसमें 🕻 । अत्यन राजमार 🗗 । ४–६ परमेश्वर का अपार बोगलावर्ष्य । प्राणिमान में रहें 👯 मी उनमें नहीं है और प्राणिमान भी उनमें रह कर नहीं है। ७०० मानारमक महति के द्वारा नहि की उत्पत्ति और संदार क्यों की उत्पत्ति और क्या। इतना करने पर भी बह निष्णाम है। अलग्रव अखिल है। ३१ ३२ इसे बिना प्रविसे मीह म पैन वर समुध्यदेशवारी परमेश्वर की अवशा बरनेश्वरे ग्रन्थ और आसुरी है। १६-१ शानवर व डारा अनेक प्रकार के उपाधना करनवाले देवी हैं। १६-१ इंश्वर सबस ह । बड़ी काल का माँ-क्षप है. स्वामी है. चापक और अस-बेर का की 🕏। २ -१२ भात यक्षपाग आहि का दीच तथीग वचाप स्वापत 🛊 ता मी गई प्रार अनित्य है। योगशम क निशं वर्षि या आवश्यक समझ बाक तो वह अधि है भी साध्य है। २१- अन्वान्य इबताओं की मंदिर वयान से परमेश्वर की ही हानी इ. परन्तु बेनी शावना होगी और बैता न्वता हागा फल भी बेता ही मिक्या ६ सक्ति हा तो परमधर प्रश्न की प्रभूती से भी जन्तुप हो जाता है। २० १८ तब बर्मी की इश्वरायण करने का उपत्या । उन्नी बारा कमझन न गुरकारा

जार नाजा र - २६ र परस्य एवं क्या प्रश्निता हु। या पायमान न्या है। या केरर या छुट निश्मिम सक हाने यर शक्ष को एक ही गति सिक्ती ई। १४ यही मान आहोक्टर करन क किय आहन का उपध्याः कस्तवीं अच्छाय – विभित्तियाग

यिप**यामकमणि**का

क्सवा अध्याय - विश्वतियाग

१-५ सर कान कर सं पाप का नारा द्वाना है कि अक्रमा परिमेश्वर प्यामी अगर करियों न भी पूब का है। ह-६ इस्सी विमृति और बाग १ स्थर स ही बुढि आर करियों न भी पूब का है। ह-६ इस्सी विमृति और बाग १ देश त १ स्वी विक्रित संग्रामा १ से प्राप्त १ स्वी विक्रित संग्रामा १ रें हैं। ११-१० १४ अपनी विभृति और बाग जनकान के मिय संग्रामा है महत की सम्मा। १ -८ समावा की अनन्त विभृतियों में स मृत्य मृत्य विभृतियों का विस्ता ८ १४ का बुढि विभृतिसन ऑसम् भीर करिन है वह नव परस्थरी तर १ पर-दु श्रीत म १

म्पारतयौ अध्याय – विश्वनपरजनयाग

१-४ पूर्व अ याय में बनवान नय अपने प्रभागी नय वा गिर्मा के सिय मारावान न सामा। — ना आध्यवारक और गिर्मा नय वा रामा के सिय अपने मा शियादियान — १८ विश्वयम् वा माज्यपूत वस्ता १०-३१ व्यापना कि प्रमाम द्वारा १ अन्त १

बारदर्धं अध्याय – मनियाग

ि अध्यात क अभ्यत्त नारम्भ दशक यह आज का अभ - राम् "मान भा रिया "यकारमता? अ होनी में गीड एक ही रिया अध्यात । रामा उत्याद है अर रामा हारम कार्य एवं रोमारामा रिया अध्यात । समाइक रामा मान कार्य के प्रियो में त्रामा - श्रीमा में मिन के स्मा कार्य के स्मान प्रमान कार्य कार्य आध्यात । स्मा कार्य कार्य मान प्रमान कार्य कार्य अध्यात । रामा मान स्मान प्रमान कार्य कार्य मान सम्बन्ध कार्य ।

तरहर्षा अध्याय – क्षत्रभावज्ञयिभागयाग

 अप आर शत्र की व्याग्या एं इन्का ज्या ही परमेश्य का ज्या हो। ४ शत्रभवद्वविषार उपनियां। का भीर ब्रह्ममूना का द्वा । ६ शेवस्थमपत्रश्राणः। ७--११ जान का स्वरूपसर्गा। गृहिस्ड शतान । १०-१७ जग व स्वरूप वा स्थान । १८ इस तक की बान देन का पूरु। १ -- १ प्रकृतिपुरुपिनकः। करन चरनेपासी महति है। पुरुष शक्ता किन्तु भोता उद्या द्वा है। १ पुरुष ही वह न परमान्मा इ। इन महानिपुस्तरान न पुनशम नष्ट हाना है : ह २५ आगमरान के माग - प्यान, नोरव्यकोग, नमवीग और धडापुरय भवव स म छ। २६- ४ शमानक क नेथाय न आवर बहुम मुष्टि । इनमें वा अविनामी है वही परमन्दर है। अपने प्रयम्म भ जनवी बाहि। ्र ३ वरन घरनवार्यः प्रदृति है अर्र अग्रमा अवना है। नव प्राणिमान एक में इं और एक मे नव प्रालिमात्र होने हैं। यह बान सेने न बहामाति । ३१–३३ आ मा अनाउ आर निगुण इ । अनगर बधारि पह क्षेत्र का प्रशासक है। तथारि निर्शेष है। १४ शतकावल के भेर बान सन मे परम मिक्टि ।

चाब्दवाँ अध्याय – गुणप्रविधागयाग

 श्रानविकानान्तगत प्राणिशिष्य वा गुचभेत ने विचार। वह नी माध्यप है। ३-४ प्राणिमात्र व्य पिता परमेश्वर है। और उत्तके अचीनस्य प्रदृति माता है। ५- प्राणिमात्र पर नस्त्र रज्ञ और तम क हानेवाळ परिवास । १ - १६ एक एक तुमा अस्पानकी रह तकता। बोद वो मा तमा कर तीतर की दक्षि और प्रत्येक की बृद्धि क सम्रण। १४-१८ गुमप्रवृद्धि के अनुसार कम क प्रत्र और आर प्रत्यक का पृथ्व क क्याणा १०००० प्रत्यकाल क राष्ट्राचा प्रत्यक्ति । मरनं पर मात होनवाओं गति । १ विशुचातीत हो बोन सं मोकस्याति । १००५ मर्जुन के प्रश्न करने पर त्रिगुचातीत के स्वस्य का और आत्यार का बजन । २६-- एक एक लाजि से निगुचातीत अवस्था की सिक्कि और फिर तम मोध के मा के एवं सार के भन्तिम स्वान परमेश्वर की प्राप्ति।

पन्त्रहर्यो अध्याय - पुरुषासम्बाग

 अध्ययमणी जवात्रक्ष के नैतान्द्र और सांक्योन्द्र वयन का मेल। १—६ अतक से इसका कार शकना ही उसके परे के अववन्त पत की ग्राप्त का मांग है। भग्नम पश्चमन । ७-२ बीव और विद्वाधरीर का स्वरूप धर्व सम्बन्ध । सनी 🤻 क्रिमें गोचर है। १ -१५ परमेश्वर श्री सर्वत्यापकता । १६-१ अराधरसक्ता करते पर पुरुपोत्तम । १९—र इत गुरू पुरुपोत्तमञ्जन ने तर्वक्रता और कृतकृत्यता ।

सोसइवाँ अभ्याय - वैवासरसम्पद्भिभागयोग

र-र रेवी सम्पन्ति के कम्बीत गुण । ४ आस्टी सम्पन्ति के क्वान । ५ रेवी क्तम्यक्ति मोश्रयन और भासरी बन्चनकारक है। ६-२ आजरी खेला का विस्तृत बचना। उनको जन्म कम म अभोगति मिण्जी है। २१, = नरफ क धिवित्र इ.स. – बचम ऋष और स्रोम। "नसे सन्ते ॥ बच्याण हो। ३ ४ शास्त्रानुसार बच्यास्त्रम का नित्तव और स्नाम्याण बच्या के विषय में उपनेदा।

सत्रक्वौ अध्याय — भद्धात्रयविमानयोग

२~८ अञ्चन के पूर्वने पर अहितल्लगालानुस्य खालिक आणि निर्विध अङ्ग हा बचन। केती अङ्ग बेला पुष्पः। ६ "नते निष्ण आगुरः। ०-१ तामिक् रावत और तामस आहारः। १?-१६ क्रिमिच यत्रः। १४-१६ तप के नते न धारिर बालिक और मानतः। २०-१ क्रिमिच यत्रः। १४ के तत्रम ने माने के निष्या हैं। ०-२ सारिक्क आणि विविध बातः। १६ के तत्रम न क्रमिनैगः। ८-९४ "नम कैं से आरम्मस्वक तिन् से निष्पाम और तिन से प्रयास कम का समावेग्र होता है। ८ धंपः(अयान असनः) इहस्तोक आरं परस्थक म निष्यम है।

अठारहवाँ अध्याय - मोक्षसंम्यासयोग

 २ अञ्चल के पुछने पर संस्थान आर त्याग की क्रमयांगमांगान्तगत. न्याक्नाएँ। १-६ कम का त्यास्य-अत्याज्यविषयक तिशय चत्रवाग आटि कमी का मी अन्यान्य कर्मों के नमान निःचहचुदि से करना ही चाहिये। ५-९ कम्प्याग के तीन भेर -- वास्त्रिक, राज्य और तामग । प्रक्राचा छोड़ कर करान्यकम करना ही चालिक त्वारा है। १ ११ कमफलवारी है। क्योंकि कम तो कियी से मी झट ही नहीं सकता : १ कम का विविध प्रत्य शास्त्रिक त्यागी पुरुप को क्ल्फ नहीं हाता । १६-१५ क्षेत्र भी कम होने क पॉज कारण है। केरम मनुष्य ही कारण नहीं हा। १६ १७ अत्याद यह अब्रह्मारमुक्ति - कि मैं करता ई - एन वाने से क्म करन पर मी असित रहता हं। १८ १ कमबोदना आर वमसंग्रह का साम्पाक सप्तब और उनके धीन मेर । - ४२ वाष्ट्रिक आरि गुण मेर स बान के दीन मेर । अविनक बिमक्टेपु यह तालिक जान है। २६- कम की जिक्किता। फराधारहित कम वास्तिक है। ६-२८ बता के तीन मेत्र। निश्नह बना सारिवक है। --३२ मुद्रि के तीन मेड। ११—१ पृति कतीन मेर। १६—१ शुल्प के तीन मेड। आप्सनुद्धि मधारम साधिक मुल है। ४ मुलभेत ने सारे बगत के तीन भेर । ४ -४४ मुधभेर ने बातुबस्य की उपपत्ति। प्राक्षण श्रामिय बच्य और शह के स्वमानकस्य कम ! ४५ ४६ पानवण्यनिदिश व्यवसायस्य सं ही आन्तिस निक्षिः ८७-४ परबस मदाबह है। सबस्य नडीप हाने पर भी अन्यान्य है। साँर बाग स्वयन के असुनार निकद्मविक के द्वारा परने ने ही निष्क्रमानिकि मिननी है। ५००% इन का निरूपक कि नार कम करते रहने के भी निश्चि निन प्रकार मिन्नी हूं "०० ५८ इसी माग की स्तीलार करते के विश्म में अबून की उपनेश : % -व वे प्रदृतिशम क नामन भद्दद्वार की एक नहीं चकती। इभर की दी शरक में जाना बाहिय। भन्नन का यद र्धाः

गीतारहस्य अचना कर्मयोगशास 110 उपध्य कि इस गुरु का समझ कर फिर वो दिख में आवे सी कर 1 ६४-६६ मस्यान का यह अन्तिम आश्वासन कि सब वर्म कोड कर मेरी धरण में आ। तब पीपी

से मुक्त कर हेंगा। ६७-६ कर्मधासमाय की परम्परा का आग प्रचलित रखने क भवा ७ ७१ तसका फलमाबातम्य । ७५ ७३ ब्रतस्यमोष्ट नष्ट को कर अर्बन की

पुढ करने के क्षित्र तैमारी। ७४-७८ पुतराइ को यह कमा सुना कुकने पर सञ्जनकृत

रुपसेद्वार ।

श्रीमङ्गवद्गीता

त्रथमोऽध्याय ।

ह्वराष्ट्र उराचा

्यमभत्र कुरुश्चय नगरतः वृद्यम्परः । मामकाः वारकवाध्यर किमकुपतः मञ्जय ह १ व

पहला अध्याय

सार्य प्रव का शास कि विद्या कि स्व कि विभाव दिखा । विद्या के स्व कि विभाव कि स्व कि स

Term to the transfer of the tr

सक्षय ठवाच ।

§ इ.स्वा तु पाण्यवानिकं व्यूवं द्वीधनस्तवः।
आधारक्षप्रसानगस्य एजा वचनमत्तर्यातः १ तः
परिसेनां पाण्यपुत्राणामान्यार्थे महर्ति वस्तु ।
प्रमुतः हुपप्रमुक्त तत्त दिव्यंत्व धीमता ॥ ३ ॥
अधः द्वारा महित्यं चित्रं प्रमुतः ।
पुर्वे प्रमुत्ते विराटकः हुपप्रकः महारयः ॥ ४ ॥
पुर्वे प्रमुद्धिकतानः काशिराजकः वीर्यवातः ।
पुर्वे प्रमुद्धिकतानः काशिराजकः वीर्यवातः ।
पुर्वे प्रमुद्धिकतानः काशिराजकः वीर्यवातः ।
पुर्वे प्रमुद्धिकतानः वस्ति।
पुर्वे प्रमुद्धिकः विकानतः वस्ति।
स्वान्यं विष्यं विकानतः वस्ति।
स्वान्यं विष्यं वक्षात्वः ।
स्वान्यं विष्यं विकानतः वस्ति। अत्रवन्यः ॥ ६ ॥
स्वान्यं विष्यं विकानतः वस्ति। अत्रवन्यः ॥ ६ ॥
स्वान्यं विष्यं वक्षात्वः चेत्राः वस्त्वः । अत्रवनः स्वक्षे वेन (वा क्षेत्रं)

इस्ते करते पा सुख में मर बाक्य, उन्हें त्वर्ग की माति होगी। तब उनने दुष्टे दिस में हुए जफ़ना कोड निजा (मा मा पास्य ०१)। इन्ते के इन सरम के इस्तर ही वह देन बामेशन या पुज्यक्षन कहवाने क्या। इन हिशन के दिएया में पह बना मयक्ति है कि वहाँ पर तरहुएमा ने यस्त्रेट कर उनसे इन्सों में निज्ञानिय करके विद्युप्ति किया था और अनीपीन क्रस में मी नहीं देन पर

कहते है। अब दल्प ने कुछ को यह बरवान दिया कि इस क्षेत्र में को क्षेत्र रूप

] निम्मिष्य करके मितृतर्पण किया था और भगोंचीन बास में मी नहीं शेत पर | बड़ी बड़ी क्यारपों हा खुबी हैं।] सबस ने बड़ा ~ (>) उस समय पायबर्ग की सेना को स्पृद्ध रण कर (नहीं)

हक्क न कहा — ()) उस साम पायका की साता के महु र क कर (भाग) । रेक राजा हुकीमत (होणा) कोम्याप के पास माता और उनते कारते क्या कि — [महामारत (म. मा. मी. १ ... ४ - ७ मतु. ७ ११) के उन अध्यार्थी | म. निक्ष जो मीता से पहुंके सिम्मे पाते हैं — यह क्यान है कि क्या धीरता की होता कर जिल्हा और का उनका आपनी | तेता कर पीता कार प्याह पुत्रा स्पृष्ट पायका ने तथा, और का उनका आपनी | तेता कर पीता पूर्व एवं कर तहीते पुत्रविधा के अपुस्तर क्या पानक प्याह प्याहर्थ

ं अपनी मेना लड़ी थी। युद्ध में प्रतिनिन यं स्पृष्ट करवा बरते था। (१) है आचार्य 'पावपुपना भी दश वर्ग गेना को शिवेद कि दिलबी स्पूर्यपना उन्होंदे बुदिमान शिष्य इंप्युपन (शृष्यक) ने वी है। (४) इनमें युस्पर प्रतुप्त अनुकारी पूच्या में भी स्वाप अनुकारी वृष्युपना (शायबिक) विराग और सदस्वी इप्य () प्रकेश चित्रमान कार बीचवान कामिया पुत्रमान प्रतिस्ति इन्सिन अस्माकं तु विभिन्न य तालिवाय द्विजासम । नायका मम सैन्यस्य सेझार्यं तात्त्रतीमि त ॥ ७ ॥ भवान्मीयस्य कणस्य कृतस्य समितिकत्त्यः । अभ्यत्यामा विकर्णस्य सीमक्तिस्तरियंव च ॥ ८ ॥ अन्य च बहवः द्वाप मन्यये स्थान जीविता । भागाग्रस्थ्यक्तालाः सर्वे युक्विद्यालकः ॥ ९ ॥ अपर्यामे तक्स्माकं बर्छ जीव्यामिरक्तिसम् । पर्यापे तिक्स्मत्ये बर्छ जीव्यामिरक्तिसम् ।

पर्व मुमत्रा ६ पुत्र (अभिमन्धु) तथा त्रीयरी ६ (गाँच) पुत्र – व तसी महारवी ई । ित्र हक्षर बनुवारी बोद्धाओं के बाव अवेश्वे पुद्ध करनेवाले का महारवी

्वत है । दाना श्रीन की नेताओं मि बा रची महारची असवा स्वाद सिद्धी में नहत है। दाना श्रीन की नेताओं मि बा रची महारची असवा स्विद्धी में जिल्हा बना उद्योगाय (१५ थ १०) तक में मान अस्पादी में दिया गया है। बहा बनन्य रिया है कि पुरनेत्र विद्यागाय का येदा था। हमी प्रकार पुननित्र कुलिस्पात, ये रा मिस मिस पुपती के नाम नहीं हैं। किल कुलिद्योव राजा की पुननी गार दी पर थी पुकित रखन्न औरत पुन वा और अनुन का माना या। (म. स. उ. १०) र)। यहामस्य और उन्होंना दोना पाज्ञान्य ये और चित्र में पुनित्र कुलिस्पात प्रकार कुलिस्पात कर्मी का स्वात अनुन क चक्रस्थक

थ । दीस्य गिरी श्रेण का राष्ट्र था ।

(०) ह डिक्कपद का इसारी आर भेना के या मुख्य मुख्य नायक है जनक नाम मी में भारम मुनाम है प्यान कर मुनिये। (८) आप भीर प्रीप्त का और राजिल हर अध्याम अध्याम और विवाध (बुवीचन के धा महाचों में ये पक) तथा मामान वा पूर्व (नूरिक्या) () । एवं इतक निवा बनतर अस्पान्य पूर्व में विचया है जो तथा है जो नाम हमें वा नाम हम हमें वा नाम हमें वा नाम हम हमें वा नाम हम हमें वा नाम हम हमें वा नाम हम

[रुष ओष में 'पयात और अरवास राष्ट्र' है अब व दिस्स में मह-भ दें' 'पयात वा मारास्य अब त्य वा बाजी दाना है' इसलिय दुरु होत यह अर्थ करण है कि पाण्डकों की नेता बाजी दें। और हमारी बाजी वहीं दें। परनु यह अब डीव नहीं है। एहम उत्तास्त्र में पुरुष्ट हम असनी नेता वह प्रताब वहरू समय उन्ह मुस्स मेंसापितों के नाम करण वह सुरोक्स ने

अयमेषु च सर्वेषु यथामामधमस्यिताः। मीध्यमेषाभिरतान्तु मवन्तः सर्वे एव हि ॥ ११ ॥

| कहा है कि मेरी सेना वही और गुणवान है। "सक्षिये जीत मेरी ही होगी" (उ ४६-७)। इसी प्रकार भाग पत्र कर मीध्यपथ म (जिन समय | द्रोणाचार्य के पास क्योंबन फिरसे सेना का बचन कर रहा था उस समय मी) गीता के उपर्युक्त कान्त्रों के समान ही श्लोक उसने अपने मुँह से प्यों-केन्स्मा हर्डे हैं (भीजा ६१ ४-६। और शीसरी सत यह है। कि सब सेनिकों का प्राप्ताहित करने के लिये ही इर्पवृक्क यह कान किया गया है। नम नच शातों का कियार बरने से नस रबान पर अपनीत शुरू का अमर्यादित अपार वा अगणित ? के विवा और कोई अब ही हो नहीं वक्ता। 'प्रवास शरू का भारवर्ष वहें भीर (परि) बेहन करने बोध्य (आए = प्राप्ते) है। परन्तु 'अनुक कान के कियं पनास या असुक मनुष्य क सिये पनास एक प्रकार पनास शब्द के पीछे प्राधी अस के वृत्तर शब्द बोड कर प्रदोग करने से प्यास शब्द स मह भर्य हो जाता है — उस बाम के किय या मनुष्य के किय सरपूर असना धमण। भीर यह प्रयास के पीछे कार्य तुसरा बाब्द न रच्या काले ती केवस प्रयास धम्य का भय हाता है। भरपूर, परिमित या किल्ही कितती की क नकती है। मन्त्रत स्त्रोक में 'प्रवास शब्द के पीछे वृत्तरा शब्द नहीं है। इसटिय यहाँ पर उत्तक उपर्युक्त बुकरा अथ (परिमित या अशाधित) विवधित है; और मही मारत के अतिरिक्त अन्यत्र भी पेसे प्रयोग किये बान के उराहरण ब्रधानन्तियी इत दीका में दिये गये हैं। कुछ आगी ने यह उपपत्ति क्लमाई है कि दुर्गीभन मय से अपनी नेना को अपवास अधान क्या नहीं बहुता है। परम्य यह क्षेत्र नहीं है। क्यानि पूर्वीयन के ल्ट कान का कान कही मी नहीं मिनदी। निन्तु इसके विपरीन यह बणन पाया जाता है कि हुचोंचन की बणी माधी नेता मा राम कर पारण्या न कम नानक स्पृष्ट रचा। और शेरमा की अपार मेना मा देग पुचिद्रिर वा बहुत सन हुआ था (म. मा मीच्य ॥ ७ ऑर २१)। | पाण्न्यों की मेना वा मनापति उद्युक्त था। परतु भीम रक्षा कर रहा इ. वदेर बा बारण यह रे कि पष्टम दिन पाण्या ने का यह नाम का अपद रचा था उसरी रशा क स्थि इस व्यून व अग्रमांग में भीम ही नियुध्ध निया गया या। | भत्रपत्र भनारशक्ष की दृष्टि स दुवापन का युपी सामन (स्माद ॥ रहा भी। । (म मा पिम 🚅 🗝 🤒 ३४) और इसी अध्ये इन बांग लाओ के क्रिय न मणनारम संगीता के प्राप्त के आध्याया में नामनेक शीर [मी-मन≺ वहात्याह(ाम का !)] (१९) (ता १४) नियुत्त के अनुसार संच प्रयास म अधार सना वेणि

§§ तस्य सञ्ज्ञमयन्त्र्यं कुरुतृद्धः पितासतः । सिंदनाई विषयाधी जैसं कृषी प्रतापवाल ॥ १२ ॥ तता रांकास्त्र भयस्य पण्यानकगोयुन्ताः । सहस्वास्यद्वन्यन्त स राव्यस्युक्ताऽभवतः ॥ १३ ॥ ततः स्थाईमैयुक्तं महति स्थानने स्थिती । माध्य पाण्डकमिव विषयो ग्रंकी प्रवृक्ताः ॥ १८ ॥ पाञ्यकन्त्रे वर्षीकेशो वृवक्तं चन्त्रकृतः ॥ १८ ॥

मित प्रवेशकार म – रह् कर तूम तब का मित्र करके ग्रीप्म की ही नमी और से रसा करनी चाडियो।

[नेनापित नीप्स स्वयं पराक्रमी और किनी से मी हार बानवाले न ये। समी आर ने सब को उनकी रक्षा करनी चाहिये इस कमन ना नारक प्रमास कार राष्ट्र पर रूप पर (म. मा मी १ १६) - ६४ ४१) यह ब्लास्ट्रमा है कि मीप्स ना निकास चा कि हम प्रियमणी पर ग्राव्य न प्रमासेगे। इस्तिय प्रियमणी वर ग्राव्य न प्रमासेगे। इस्तिय प्राप्त न प्रमासेगे। इस्तिय प्राप्त न प्रमासेगे। अस्तरम नव वा सामा होन की सम्मादना थी। अस्तरम नव वा सामा होन की सम्मादना थी। अस्तरम नव

अरह्मव्याण हि कुकी हत्यात सिंह सहावण्यः। सा सिंह जम्हुक्तेष भारतपथाः दिग्यविकता थः महावण्यात विह ती रक्षा न कर्, तो भेड़िया उत्त मार लवेगा जननिये वरहुक वरण पिराण्डी त निह ता चान न हान डाः " रिराण्णी का छीन भंस् तुत्तर विजी ती भी लवर धन के लिय भीमा अरेग्ये ही तमय थः विजी की नहामगा ती उन्हें अक्षात न्यों

(१) (इसन में) बुधोयन का हरान कर जानावराजी बुट कारक शितामह (जापति सीमा) ने तिह वो छोता बी दकता कर (सन्तन वी नवानी के सिथे) भरना ग्रम्भ वीना (३) इन्ड काल ब्री अनेक ग्राह्म भी (तीका) वरण भानक आर सामृत्य (वे सन्ताह क ताक्षे) छकता बक्ते क्या आर इन नाथ मानक आर सामृत्य (वे सन्ताह क ताक्षे) छकता बक्ते क्या आर इन नाथ माना वार्ता आर त्या केंब इटा (१४) अनंतर तक्य पार्टी माने को कर व्याव (वे इच्छा साम्य (बीहूम्म) आर पान्तव (अनना) ने एवर प्रमुक्त करते के नियान कि साम्य वीनेता है है नामुन्त क क्या पर) विचा ताह दाव (१५) इन्हिंग अध्यन भीनुत्य न वाह्य व्याव (वाह्य मान) अध्यन ने देव क स्वय इक्स क्यान के कृत्य अध्यन भीनोत्र ने नाव नामक द्या हा गीतारहस्य अथवा कमयोगशास्त्र

€ **१** €

अनन्तिकार्य राजा कुन्तीपुत्रा ग्रुप्धिष्टर ।
नकुरु सह्तवक्ष स्वयोधमिननुष्पका ॥ १६ ॥
कारक्षक परमत्वास दिन्तपत्री च महारया ।
पृष्टपुत्तो विराटक सार्विकवाधरानित ॥ १७ ॥
द्वपत्रो द्वीपत्रयाक मतंत्रा पृथिवीपते
सामात्रक महावाहुः संस्था कृष्णः पृष्क पृष्क ॥ १८ ॥
स साथा धानेराहुला हृत्यानि क्यारयत्र
ममक पृथिवी कैव तुक्को व्यनुनावस्त्र ॥ १९ ॥

§ अथ अवस्थितान्त्रष्टवा भार्तराष्ट्रान्कपिश्वकः।
प्रमुत्ते शक्कसम्यात भनुकाम्य पाण्डवः॥ २० ॥
दर्गकेशे तथा वाक्यमिक्साह सदीपत

ভারুন ধ্যাব।

डनपोडनपार्मेच्य रचे स्थापय अञ्चल ॥ २१ ॥ यावस्ताकिरोक्षःत्रे वांत्रपुकामागवरिवानः । कर्मया वह याद्यव्यमातिक राज्यस्याप्त ॥ २२ ॥ यास्त्यमागानवकार्यः य व्यञ्ज स्थानाताः । वार्तरापुरय पुर्वसुर्वृद्धे विवन्तिवीर्वः ॥ २१ ॥

(२) अनन्तर धीरची को त्यवत्या से लड़े रेल परन्यर एक वृत्ये भर प्रकारहार हाने का समय आने पर क्लिक्ड पाण्यक आर्थान अन्नेत (११) हैं राजा पुरारापुं शिक्ष्य से से हाम जीवा — अन्नेत ने बहा रू है अन्युत ! मेरा राज गाने सेनाओं के बीच के एक बर कला करें। (२१) "तर्न से पुत्र की रक्ति से तैवार पूण गन अली की से अवक्ष्यक करता हूँ, और सुने हस त्यवीसाम में किनक ताथ अहना है यव (२१) पुक्त से तुर्वित बुनोंकन का क्रमाण करने की

सञ्जय उवाच ।

प्रमुक्तो हर्पीक्षणा गुडाकशन भारत। सनपारमयामध्य स्थापिय्या स्थोशमम ॥ २४ ॥

रन्तर ने वहाँ वो लक्ष्मवास बमा हुए हैं उन्ह में नेन मूँ। वज्जव मांसा —(रप) है पुतरपु ! गुहन्द्रय अवाग आस्त्रव को बीतनवाओ अञ्जन के हस उन्हर कहून पर हवीरटा अवान् निज्ञमां क स्वामी भीहणा ने (अज्जन के) उदम रच का हानी नेनाओं क मत्त्रवामा म क्षा वर नक्ष कर विचा और —

[इपीक्य और गुशक्ता दाव्य क को अथ उत्पर थिय गम है व टीक्स बारों क मतानुनार है। नारस्पञ्चरान म मी 'इग्रीकंग की यह निवक्ति है कि इपीक=इरिज्यों और उनका इध=स्वामी (ना पञ्च ५ ८ १७)। और अमरकोद्य पर धोरस्वामी की या थैका है उसमें किन्या है कि हपीड़ (अमान निजयों) ग्रस्ट इप्=आनल देना नन भागु से बना है। नन्तियों सनुष्य की | आनम्न देती है। नस्तिय उन्हें इपीच बहुत है। तथापि यह धड़ा हाती है कि हुरीक्ष्म और गुहारेश का का अथ जगर निया गया है वह डीक है या नहीं ? क्योंक इपीक (अधान निन्धों) और गुनका (और निडा या आसम्प) में ग्रन्थ प्रचरित नहीं है। हुपीक्ष्य और गुशक्य इन यनी धर्मी की मुमर्पि दुवरी रीति ने भी बन सकती है। इसीक+इस और गुणका+इस क कार्स | दृग्ये+केश और गुद्धा+का ग्रेना मी पण्चेट किया का सकता है। आर दिर यह भथ ही तकता है। कि हमी भथान हुए वे गड़े क्यि हुए या प्रधान किनके किए (यान) र बहु श्रीकृष्ण और गुडा अधान गुरु या पन जिलंड करा है । बहु सञ्जन । भारत क श्रीकालार जीनकम्प्र ने गुजाबय यान का यह अस्य जीता पर भारती राजा में विकास ने न्जित किया है। भीर नृत क बाप का रा हामद्वरच नाम g उनस द्वर्णक्य शब्द की उल्लिप्टन दनसे स्परांच का भी । शरारमधनीय नहीं बह सकतः महानारत व गान्तिपवानतरत नारायधीयोपास्थान में दिला क मुख्य मृत्य जामें। की निकाल लेने क्या यह अथ दिया है। दि हुयी शयान भागनन्त्रायक और क्या अधान किरण। और क्रा है कि सम्बन्दकप । आपनी विनृतिषेत की किरणी से नगरन ज्यान की इर्पिन करना है। इनस्थि उन दिशिया परत है (ग्राल्त १४१ ४३ भीर १४६, ६४ ६ ४ ता उचा ६ ...)। । शीर पट्ट न्याओं में बारा राया है। कि इसी प्रकार बराब श्रम भी बेल सम्मात ि क्रिय ग्रंग म क्या है (शा. १८० ४७) शुर्म बाह भी अथ क्या स स है वर े भीतिमा भीर भाग कर्य जान र १ वान के नहां अंगी में याग्य बारस बनस्य जा । नहीं नकतः स्थित यह बाद नैयनिकी का मही है । वा व्यक्तिवासक या विकास गीतारहम्य अधवा कमयोगन्यस्य

110

भीपमञ्चाणप्रमुखतः सर्वेषां च महीक्षिताम । उपाच पार्थे पर्यक्षात्ममस्यतान्कुरुनिति ॥ २० ॥ सम्राज्यसम्बद्धान्यकाः विकासस्य विकाससम्

तत्रापस्यस्थितान्याथः पितृमधः पितामद्यामः । आष्यायौन्मातुरुगन्द्रातृन्युत्राभ्योत्रान्मन्त्रीरतथाः ॥ २६ ॥

भ्यद्यरान्सुतर्वयेव समयोकभयार्यपः। तान्ममीक्ष्य स कीम्तयः समान्यपुमवस्थितामः॥ २७ ॥ कपया परयाविद्या विपीकस्थितमञ्जवीतः।

कृत्या पर्यावद्या विकासकारमध्याः स्त्रीत उदासः।

§ इप्यामें स्थान कृष्ण युपुत्तुं समुप्तिस्थतम ॥ २८ ॥ सीवृत्ति अम गाआणि मुत्तं च परिकृत्यति । वेपसुद्धा कृरीर म रामहपद्धा जासत ॥ २० ॥ माण्डीचं कृतत इत्तास्थवन्वे परिकृतत । म च शुक्रोध्यवस्थातं समतीय च म मन ॥ १० ॥

निमित्तानि च पस्यामि विपरीतानि कृत्य । न च भेयाञ्जुपस्यामि इत्या स्वजनसाहव ॥ ३१ ॥

| नाम अन्यन्त कर हो गय हैं उनकी निकांत काखने में "य ज्यार की अहमनी | का आना पा मतभेर हो बाना क्षिक्टल बहुव बात है।] (१) मीम्म प्रोण तथा त्या पायों के शामने (१) बांके कि अहन ! वहीं पक्षित दुर दन कीरों को केगी | (१) तक अहन को क्षियार दिवा निवां पर "कड़ दुए तब (अगमे ही) शह करें आवा आत्वाम मामा माम केंद्रे, नामी (१) तक्षा कीर काही मानी ही जावों में है। (और रह ज्यार) गय है का इट निहंदे वामी पक्षिता हमारे बा माने हैं—कुनीपुन अहन (१८) परम

करमा से स्थात होता हुआ लिस हो कर यह वहन ख्या —
जब्दा न व्हें हम्म पुद्ध करने वी दूरखा है (यहाँ) बमा हुए
"त रूपमा हो रूप कर (४) मेरे गान शिविक हो रहे हुं गेह रूप रहा
है धरीर में क्षेत्रीयी उन कर रोग भी लग्ग हो गये हैं (१) गाणकी (पदाम)
हाम से गिर पदना है आर करीर में भी स्वेत गह हो रहा है लगा नहीं रहा
माता और मेरा मन पद्धर था ला गया है। (१०) हुआ क्षम है क्षम रही
सब) क्षमत्र विरोत जिलते हैं और लक्षमी हो युद्ध मुमार वर भेम अधात

न कांक्ष विजय कृष्ण न च राज्यं शुलानि च । किं नो राज्येम गोविन्द किं मांगेर्जीवितेन वा ॥ १२ ॥

येपासर्थे क्वीक्षितं भा राज्यं भागाः समानि च । ॥ स्मेऽवस्थिता युद्धं प्रार्णास्त्यकता भगति च ॥ ६३॥

आचारः पितरः वुत्रास्तरीय च पितामद्याः। मातुरुाः मारुपः पीत्राः स्थानः सम्बन्धिनन्तरमः ॥ ३४ ॥

प्यास इम्मिक्सामि ज्ञताऽपि मधुक्त । ऑप बंगोक्यराज्यस्य इतोः किं तु महीकृत ॥ ३० ॥

निश्चत्य भातराष्ट्रासः का मीतिः स्याज्ञनादनः। पापमवाभयद्वसमान्द्वत्यतानातनायिकः ॥ ३६ ॥

तरमान्नाहा थय इल्नुं भातराष्ट्राम्स्वत्रान्भवान । स्वजनं हि कयं इस्रा सुमितः स्यास माधय ॥ ३७ ॥

करवार्ग (हाया एका) नहीं होना पहुला। (१) ह हुएगा। भून निगय नी स्पर्क नहीं न राज्य नाहिय और न तुन्त हूं। ह गाहिक राज्य उपनाग वा मीरित रहत ने ही हमें उपना नना प्रयोग हूं (१३) किनेड स्थि पास नी उपनागों में भीर तुन्तें में इच्छा बताते थी यही य लेख शैव और नागित में आगा पाइ कर सुद्ध क निय रण हूं। (१४) आशाय करें कुट लग्क हारा नामा नगुर नागी, जासे और नम्मण्ये (१४) वापीय य (हम) मारन के रिय रण हैं त्यारि ह मनुस्पन ' नेन्यसम के शाव्य तक किया में (१४) हारान वे स्थान नहीं करता। दिर पूर्णों की याह द कथा चीत्र (१६) ह ज्यारन इन करवा नारिक हमारा स्थानता प्रिम हामा ' वापीर व आत्रताथीं ह जो भी उनने भारन ने हम याद ही स्थाप (१०) ज्योग हो समारा ही स्थाप हो वा स्थाप नहीं हिं। है। हे सायक स्थाप वा मारकर हम मुनी क्यायर हारा

अभिग्ना सरकीय प्राप्ता (प्राप्ता प्रश्ना सारकिय पर्देश परदेश पर्देश पर्देश पर्देश पर्देश परदेश प

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

§ ६ यद्यव्यत न पर्यन्ति स्नामपद्दत्तचेतसः । कुस्रक्षपद्वतं दोपं मित्रवाहं च पातकम् ॥ ६८ ॥

1 20

कर्यं न श्रयमस्मामिः पापाबुस्मासिवर्तितुसः। कुस्प्रस्यकृतं वार्षे अपस्यज्ञिर्जनार्षन ॥ ३९ ॥

कुल्लस्य मणस्मन्ति कुछचर्माः चनातना । चर्मे नह कुछ कुल्लमचर्मोऽभिमनस्यत ॥ ४० ॥

(३८) सोम से फिल्डी बुद्धि नग्न हो गह है उन्हें कुछ के सम ये होनेबास दोप और सिन्दाह का पातक यापि न्याई नहीं देता (३) तमापि हे कार्सन ! कुछदाय का दोप हमें रुपर शैन्य पढ़ रहा है। अतः न्य पाप से पराबुजन होने की

कुष्ट्य का रोप होने स्पर्ध शील पढ़ रहा है। अतर 'च्छ पाप ने पराहनुत्व होने की बात हमारे मन में आपे बिना कैने रहेगी! [प्रथम ने ही वाढ़ भरवाड़ हो जाने पर —कि गुढ़ में गुरुवाद पहुद्वाद और कुरुवाद होगा — कहा पंजानची आपने कताव्य के विश्व में अर्जुन के का ब्यामीह हुआ उत्तर क्या बीद है? भीता म आगे प्रतिपादन है उच्छ समझ क्या

राज्यन्त्र हं ' और ठठ हाँवे से प्रथमाध्याय हा भीत-सा महस्त्र है ! - हन धर्म प्रभी का विनार गीतारहरूर के पहले और फिर चौतहरू प्रकार में हमने किया है | ठतें हेनों। इस स्थान पर ऐसी साधारण सुद्धा का आपनी सुद्धा ना तम्हरी हैं। | ऐसे में सुद्धि तक हो नाने के नारण सुद्धा का आपनी सुद्धा ना तम्हरी हैं। | दो चुरा पुस्ता की सुद्धा के कुछ में एक कर सुद्धा न होना चाहिये - न पर्य

े दो चंद्रर पुक्ता को बुधों के फट्टे में पढ़ कर बुध न होना चाहिये — ने प्यां मितपार म्हार्ट तक उपयोग किया जा तकता है के अपना करना चाहिये। मक्क पर कहाँ तक उपयोग किया जा तकता है अपना करना चाहिये। यह भी उपर के उमान ही एक महत्त्व का प्रकृषि । और न्नवा गीता के अनुकार यो उक्त है उनका हमन गीतारस्थ के बार्स्क प्रकृष (वृहें के १९-१९) में निक्त किया है। गीता के असके अभ्यास में खें बिन्चन है जह मन्तुं भी उन राह्याओं की तिश्चि करने के किस है कि से तके एहं अन्यास में हुई थीं।

म निरुपण किया है। गीता के असके अध्याधा में को किनेकन है जह कर्युंन की उन प्राह्माओं की निष्ठियि करने के किये हैं कि वो तर्ज पहले अध्याध में हुई की एक बात पर जाना किंद करने के गीता का तारार्थ व्यावसार में कियो मक्तर को अनेह नहीं रह करा। भारतीय कुद में एक ही राष्ट्र और पर्म के कोर्य में पर् हो गई की और के परस्थ मरने-माने पर जाता हो गये थे। पर्म बात के जब्द के प्रोची उत्पक्ष हुई है। अर्जाबीन निर्वेशन महार्थ करों करों के अनमें होंवें वहाँ देंगे ही मान जगीयत हुए हैं। अस्तु आगो कुक्काय से को को मन होंवे

| है उन्हें शहन राष्ट्र कर कहता है।] (४) कुम का कर होने से सनातन कुछवर्म नह होते हैं (कुक-) पर्मी के अध्यमाधिष्यप्रासुरुष्य प्रदुष्यन्ति कुरुक्तियः । स्त्रीपु कृष्यस्य वाण्यय जायत वणसङ्करः ॥ ८१ ॥ सङ्करो भरकायेष कुरुन्यामा कुरुन्य यः । पतन्ति पितरा ह्यार्था सुप्तिपण्डोककियाः ॥ ४२ ॥ वृद्धरतेः कुरुन्यास्ति व्यसङ्करकारकः । उत्तरायन्त्र जातिष्याः पुरुष्याच्यां जनावतः ॥ ४६ ॥ उत्तरायन्त्र क्षारामा वाण्याच्यां जनावतः । करक निवसं बास्य सर्वतीयस्तुसुक्षम् ॥ ८८ ॥

ऽ अहा बत महत्यापं कर्त्र व्ययनिता ययम । यद्राज्यसुनकाभन हन्त्रे स्वजनसुपना ॥ ४० ॥ यद्गि माभग्रतीकारसम्बद्धे शम्बदाणयः । भातराष्ट्रा रच इन्युस्तन्म क्षमतर्ग मयत् ॥ ४६ ॥

मूदन म नमूचे पूज पर जबम नी पाक कमती है। (१) है इच्या ' अधर्म क देश्य म नुसरियद्यो दिगाली है। हे बार्णिय किया न विग्न हम पर दशनदूर होता है। (१) और व्यानहृद होन म बहु कुरवालक वा और (नमम) हुन्य का निश्चय हो नक में म जाता है यूर्व विज्ञान और नरणा कियाओं क नम हो बोने म , तक विल्य में पनन पान है। (१) हुन्यपार्वक के दन व्यानहृद बारक घरों न प्रान्त जानिया और हुन्ययम उनका होता है। (१९) और है स्वान्त 'हम एना न्यन शा १९ है कि जिन मनुष्यों क दुन्यम दिन्छा हा सर्वे ठ उत्त्वा निश्च हो नहवान होता है।

उद्या रण ई (तम्बनुष) यह हमने एक बहा पार बरन की बीजना की है ! (तह)
प्रमान सम्मान सिंग सिंग करवाण ना हमने होगा कि मैं नियम्ब ही बर प्रतिकार
स्ता धार मुं (श्रीर य) ग्राव्यारी बाग नुन रण में मार को र नक्य न बड़ा —
[राम में गष्ट हो बर युण बरन वी प्रणानी यी। अन्त वस्य मैं स्थान
गणन पर वह रण। इन ग्राप्या न यी अप अधिक व्यक्त होना है हि रिप्त
| हा जन के बण्या युज बरन की नुन उप्यान की प्रस्तायन में बुछ स्थ्या
| यर इन वसी बहु का बीजन वस्यान की स्थानकर्म मुख्य प्रदास स्वाव है
| मैं प्रतिक बण्या वसन है जन होण बड़ा है हि स्थानकर्म का प्राप्त
| मैं प्रतिक बण्या वह बरे देवा में वस्य सार में बन करन था भ र स्थी एवं
| नार्या होना असन साम में परनार एक पुरा की आहमानु में देन पाव स्थान

(ह') स्मी ता नहीं सम साथ-मुग स्थम न स्वतनी वा सारन क तिबे

सश्चय दशाच

प्रमुक्तवाऽर्जुन संस्थ रथोपस्थ उपाविदशः। विसुज्य सहार बार्प शाकसंविप्तमानसः ॥ ४७ ॥

इति भीमद्भगवद्गीताम् उपनिपन्म ब्रह्मविद्यायां यामधास्त्र भीरूप्लाईनसंबो अवनविद्यादयांची नाम प्रचमाद्रण्यायः ॥ ॥ ॥

(४७) न्स प्रकार रमभूमि में मापण कर, शांक से व्यक्तिविच कार्यन (हान क्र)

भनप्य-भाज स्थारा कर रथ में अपन स्थान पर गोंक्षी बैंड गवा। ें भी पहचान क किय प्रत्येक रथ पर एक प्रकार की विशेष भाषा सभी रहती **ग**ै।

यह बात मसिङ है कि अबन की प्याबा पर प्रत्यक्ष इतमान ही कि ये।

न्स प्रकार औमगवान् के गावे हुए - अचात् कहे हुए - उपनिपद् में बार्स विदान्तगत याग - अयात् वर्मयाग - शाक्यविषयक औष्ट्रप्ण और अर्जुन के संबाद म अञ्चलियान्यांग नामक पश्चम अध्याय समास हुआ । िगीडारहरूप के पहले (प्रद्र के) शीर्टर (प्रद्र के) और म्बास्टर्ने (प्रद ३८१) प्रकरण में इस सप्तरप का ऐसा अथ फिया गया है कि गीता में केनड मद्मविचा ही नहीं ह किल उसमें मद्मविचा क आबार पर कर्मपाग का मितपारन

किया गवा है। बदापि वह वहस्य महामारत म नहीं है परन्त वह गीवा पर सन्यासमार्थी टीका होन के पहले का हाया। क्यांकि, सन्वासमारा का क्रेण मी प्रविद् पंचा सङ्ख्या न किन्द्रमा । और इससे यह प्रकृत होता है औ शीवा में संस्थासमार्ग

का मदिपाउन नहीं है। किन्तु कमयोग का शास्त्र धमश कर तेवाड रूप है विवेचन है। संवासमध्य और शास्त्रीय यसति का मेर रहस्य के पारहवें मकरम क भारम्य में क्तकाया गया है। ी

डितीयोऽप्याय ।

सभय ग्याच ।

तं तथा कृपधाविष्टमभुपूर्णांदुस्तक्षणमः । विर्पादन्तमित्रं यावयसुषाच्य मधुस्त्रनः ॥ ? ॥ र्थामनवाद्यवाच्य ।

युत्तस्या कट्यार्थमार्थः विषयः समुद्राध्यमाः । अनार्थतुष्ट्रमञ्जार्थमार्थः।शिकरसञ्ज्ञः ॥ २ ॥ कृत्यं सा रस गमः पाधः ननस्यस्तुपपयाः । शुद्रं ट्रायशाक्तयं स्यक्त्यासिष्ठः परन्तपः ॥ ३ ॥ अञ्चनः न्याणः ।

६६ क्ये श्रीप्ममई मंग्य दार्ग य मपुन्दन । इपुनिः जनियान्यानि युजादायरिम्दन ॥ ४ ॥

दूसरा अध्याय

सम्भयः व 1 - (१) इस प्रत्य करणा से ध्यमः शासी में शाही में सा से र चितार राजवार अध्यक्ष साधुमात (सीहमा) यह जिल्लामान का (६) ह राजवे त्राह्म व इस प्रत्यान पर कर (मज में) या में हैं (कामा) का राजवार जिल्ला कियार साधान पर्याप्त (कर्म) आजवार मही क्या का सोमानी व वश्या राज्य है से का बहु रही । १ है पा दान गार मान हो यह त हम्मानीका अर्थ स्वर्धा का ज्या के सा सावसार वे इस र हु गान व हाद कर (युग व हि स्वर्द हों राजवार हम्माने पर मान व स्वर्ण कर किया वर्ग कर से

ह र रिकारी का वह प्रश्नित त्या के शास्त्र नहीं है कि दिव (पाण पर अर का किस्मार्ग अप प्रमाण पर का मान की की (पाण पर अस्तर आणा के हिस्सार का है हिस्सार का है हिस्सार अस्त के दि अर का माने का स्थान की है कि सामें कर किसा अस्त के दि अर्थाण कर का होता कर प्राप्त मान कर है है अस्तर कर अस्त को प्राप्त कर सम्माण अस्त कर कर कि है है

भर कण -(१)१ म मार्थ र् (यम-) पृत्र क्षेत्र भीर क्ष

गुक्तकता हि सहाजगायाम श्रेयो मावतं मेरुपमपीइ छाक। इत्यार्थकामांस्तु गुरूनिहेव मुठजीय भोगाम् रुभिरप्रदिग्धान् ॥ 🖰 ॥

न बैनविद्यः कतरका गरीया यका जयम यहि वा ना जयेथा। यानव इत्या न जिजीशियासस्तेऽवस्थिताः असस्य घातराहा ॥ ६ ॥

कार्पण्यक्रीमाप्रकारकमाधः पञ्चलामि त्यां धर्मसम्मद्रजेताः । यच्छेयः स्वाक्षिक्षिते विश्व तस्य जिल्यस्तेऽह गाथि माँ खाँ प्रपन्नम्॥।अ।

 स साथ पुद्ध में बाणों से कैसे स्कूरेंगा १ (b) महास्मा गुप्त क्रेगा की न मार कर "स लांक में भीना भाँग करक पेर पासना भी क्षेत्रस्कर है। परन्त अवस्थेखन (हाँ दो स्पे)

गुरू लागा को भार कर इसी करत में भुक्ते उनके रक्त स धने हुए भीग भीभने पहेंगे। ि गुय कोगों इस बहुबबनाग्त शब्द से से हुदो **का ही अ**थ सेना चाडिये। क्योंकि, विद्या रिखानेशाला गुढ एक होगाचार्य को छाइ देना में भीर क्षेत्र वसरा न था। जब छिड़ने के पहले बढ़ ऐसे गृह झोगों - अपार्य मिप्प दोष और शस्य - ही पाटबताना कर ततका आधीर्वाद हेने हे सिने मुभिष्ठिर रणाक्रण म अपना क्रमच उतार कर नम्रता से उनके समीप गर्वे वर्ष

शिक्सरमदास का समित पासन करनेवाले समितिर का अस्तिनन्दन कर तन ने इसका कारम करकाया कि नवींचन की ओर से इस क्यां सहैंसे है भर्षस्य प्रची दासी दासलक्ष्मी न कस्पनित ।

हारी सत्य महाराज बच्चोऽस्त्यचेंन कीरवे ॥ सच तो बढ़ ह कि मनुष्य अब का गुरुवा है। अब दिली का गुरुवा नहीं। ाचिक्ये है सुविधिर महाराव ! कीरवा ने मुझे अय से काइ रना है (म मा

मी अ ४३ को १८ ८ क६)। उत्पर बा यह 'अवसोनुप राम्त्र है वह रिसी स्वीक के अथ का चातक है। (६) इस चव प्राप्त कर या हमें (वे क्येग) बील छे – इन होनों वार्ती में

भेयरकर भीन है। यह भी समझ नहीं पहला । किन्छ मार कर फिर बोबित रहने भी रप्पम नहीं ने ही ये कौरन (यह के निवे) सामने बटे हैं।

िगरीय वान्त्र सं प्रकट होता है कि अबन के मन में 'अधिकांच स्पेसी के अभिक मुख्य के तमान कम और अकम की अमुशा-गुम्ला टहराने की क्सीटी भी। पर नह इस बात का निगम नहीं कर सकता था कि उस करोटी के

भनुनार किनरी गीत हाने में भवाह है है गीतारहरय म ४ प्र.८४-८७ हेला।

() रीनदा से मेरी स्वाधाविक कृति नव हो गण। (मुझे अपने) वस अवीत् वतस्य ना मन में मोह हा गवा है। इत्तकिय में तुमले प्रक्रता हैं। यो निश्चम ने भेवानर न ६ प्रपद्मामि ममापनुचाङ् यन्धाकमुन्धायणमिन्द्रियाचाम । असाच्य मूमावस्थलसृद्धे राज्ये सुराजामीय शाभिपायस ॥ ८ ॥

सञ्जय उवाच !

पत्रमुक्त्या क्ष्पीकेर्ध गुडाकराः परन्तप। म गोतस्य "ति गाविन्तमुक्त्वा तृष्णी बम्य इ॥ ९॥

तमुद्याच हर्पाककः प्रश्वनक्षिय भारतः। सन्नयाचमयामध्य विर्यादन्तमिष् वयः॥ १०॥

ही बहु मुझे बनन्दाओं। मैं नुम्हारा शिष्य हैं। मुझ छरवागन का नमस्यान्य ।

(८) क्वीकि हम्मी का निष्णण्यक समुद्ध राज्य या न्यनाओं (न्यत) का मी स्थानिक सिन्छ वाच नायांचि मुझे पाना कुछ थी (नाधन) नहीं नवर भाना कि सा इन्तियों कर सुन्धा नण्यनाम्य भरे उस प्राक्ष का शृद कर । क्याप्य ने बहुत हैं।

() इस प्रकार प्रक्षमत्यांची गुझक्या अधान का सुन्ध ने ह्यांचिक्ष (क्षीकृष्य) छे बहुर कार्य में क्या है।

(भूतापु) याना स्वाध्यां क श्रीच निष्य हाक्षर घर दूर अञ्चन ने क्षीकृष्य । हमान क्षीच निष्य हाक्षर घर दूर अञ्चन ने क्षीकृष्य कुछ हमाने हुएने से सिक्ष ।

[एका प्रोर ना अनिष्य का स्थवम आर कुण्यों ओर गुक्कृस्या एवं कुरुश्य

चे पानकों का संस – इन लीचानानी से मरें था सार – ६ कसले अ पड़ कर मिना मॉरान ६ क्षिये नैयार हा बानेबाब अबून का अब सरवान इस ज्यान में उनक तथ कराय का उपन्य करत है। अञ्चल की बाना थी कि स्टार कर कर स भारमा का करमाण न हारग तभी स बिन उतार पुरुषा न परब्रद्ध का जन ो प्राप्त कर आपने आपना का पूर्व कम्याण कर निया है व "स कनिया स कैना क्तार करत ६ ? यहीं स गीता के उपरेण का आरम्भ हुआ हूं। सादात क्टूनई | कि नेतार की चाल-ताब व परमने ने शेरा पदना ह कि भाजरानी पृथ्यों के बीबन स्थिन व अनारियायम श माग यस आ रह है। धीना १ १ और गीनार रना) । भगमनान अगानन करने पर शुक्तरीको पुषप संसार छाण कर । भारत ने निता मार्गत पिरत है। ता जानवरीय दूबर आध्यज्ञानी जान द प्रभात भी म्बचमानुकार स्थाप द कायाचाच ननार व सदश व्यवहारी म क्षाना नमय | स्यापा करते हैं। पहले भाग का नामय या नामयनिष्ठा करते हैं। भार दूसर | । बनपार या बोग करत है । राष्ट्र ३ तथा)। यत्तरि तनी निर्देश प्रयुक्ति है । नथानि जम कमवाग ही आधर भद्र हर्णाता का यह सिद्धान आग काणवा) रायग (र्गता)। इन तनो प्रिक्षों में ते भा सबन र मन र वाह गौर्

गीतारहस्य भथवा क्रमयोगशास्त्र

श्रीभगवानुवाच । १६ अभावतानुवान्य ।

S.P.E.

§ ६ अशाच्यानम्बद्दोचस्त्यं प्रकावार्वात्र भावसः । गतास्नगतास्य नागुशोचन्ति पण्डितः ॥ ११ ॥

न खंबाई जातु नार्स न खं नेमे जनाभिपाः! न चंद ॥ मंदिष्यामः सर्वे वयमतःपरम् ॥ १२ ॥

चंन्याविनिध में ओर ही अभिक क्ष्मी हुं थी। अस्तरव स्वी मार्ग के तककन व पहुंचे अर्जुन की नृक वते मुझा मी गण है और आगे ह के न्येक से कम्मान मा प्रतिवादन करना मानावान ने आराम कर दिया है। वांक्यमानीय दुस्त क क प्रभाद कम मन ही न करते हाँ पर उनका अस्तान और कमेरीया का अध्यक्त कुछ हुए। दुरा नहीं। तब वांक्यनिध के अनुवाद देक्द्रेन पर भी आमा विन असिनाधी और निज्य है ता फिर क्क्स व्यव है कि में समुक को केले प्रति !! उनका प्रतिकृत का क्षमान करने हैं प्रकार का मानाविन

) आहराया आर. गान है ता 100 स्वतः व्याप्त हु कि अस्पान के नि मार्करी : राज मकर निविद्य तवरावपूक्त अर्थुन से मारावान का मध्य कमा है। श्रीमानान ने कहा :- (११) किनका चोक्त न करना चाहिये यू तन्दी क चाक कर रहा है आर बान की वार्त करता है। किसी के प्राण (बाहे) बार्वे वा (बाहे) के बारी परण उनका चोक्त नार्ति करते

िण्ड नेकेड न यह बहा नया है कि पश्चित खोग मानों हे बदेने वां रहने का श्रीक नहीं करते । इसमें कोने का श्रीक करता श्री मानसे बाद है। वर्ष न करने का उपनेश करता जिसते हैं। पर निकाशने ते मान रहने का श्रीक किया और क्यों करता जादिया। यह श्रह्मा करके बनुतकुछ जन्में की है। भीर की एको ने क्या है कि मूल पर्व भागों कोनों का मान रहना यह धोक ना श्री करना है। किन्तु तर्वा श्रीक भी लांक निवाशने रहने की औरचा श्रीक करता हरना है। किन्तु तरानी श्रीक भी लांक निवाशने रहने की औरचा श्रीक करता श्रीक कर ही मन्त्र था हरा क्यांग अनवा परबाह करता देशा स्वास्त्र साथ करते से की मी अस्त्रवार रह नहीं वाली। यहाँ हरना ही बच्छन है कि असी परस्त्र में मीनों सर्वे एक ही सी होती है।

(१९) देलांन पंछा ता हे ही नहीं कि मैं (पहले) कमी न मा। तुशीर व राज्य क्षमा (पहले) न में। श्रीर पंष्मा मी नहीं हो सकता कि इस खब स्मक्त शर्म श्रोग न होंगे।

ित्य सीन्द्र पर रामानुक-माध्य में वो टीक्स है उत्तरे किना है। - रेंग् | क्रीक वे देशा विक हाता है कि भी अधान परमेश्वर और न ए वे राखें | क्षाम अधान अध्यान्य अधाना नाम विश्व पहुके (अधीतहाल में) वे और | अभा हातक है नापरमेश्वर और आध्या तोनों ही एक्क क्षणण और निया | है। क्षित्र यह अनुमान टीक नहीं है साध्यापिक आधाद का है। क्षोंक "वे

दिकाऽस्मिन्यथा वृद्द कीमार्र यायनं जरा। तथा वृद्दान्तरमाप्तर्भारस्तम् न मुद्धाति॥ १६॥

६६ मात्रास्पर्शास्त् कीम्तय शीताप्यसुत्तवृश्सवाः। आगमापायिमाधीनत्यास्तरीस्तितिवास्य भारत ॥ ६४ ॥

| स्थान पर प्रतिपाध राजा ही है। कि जभी नित्य है। उनका पारगरिक सम्मय | वहाँ करवापा नहीं है। और बदावने की बाग स्वावपकर्ता भी न भी। वहाँ | वेसा पनक आपा है। वहाँ गीता मही ऐसा औरत विकास्त (गीता ८ ४ | २६ ११) नरह रीति से करवाबा थिया है, कि जममा प्राणियों के द्योगी मी | नेहचारी आमा में भाषान् एक ही एसभेश हैं।

(१६) क्यि प्रसार बहु भारण बप्रनेवाल की इस बहु स बावपन सवानी और सुदाया प्राप्त हाता इ. उसी प्रवार (आग.) दूसरी वह प्राप्त दुश्सा बप्रती इ.। (इसचिय) इस विषय में ऋषी पुष्पर का मीह नहीं हाता।

[सम्बद्धान में यही तायहादर या माहता कि अनुकक्त में कैम मार्ने : "छन्पिय उत दूर करने क निर्मित तत्व की दृष्टि से म्याबान् पहले इसी का विचार करनार हूँ कि मरना क्या हू और मारना क्या है (अग्रह । ११~६) ⁹ मनुष्य कवल दहरूपी निर्दा यस्तु ही है। बरन दह आर आरमा का । समुख्य है। इनन – अहहारमय न रवसः हानेबाला आरमा निन्य आर अमर हिः बहु भाव है। यन था और कर हो रहेगा हो। अनवब मरना या मारना । धार दशक मिय उपयुक्त ही नहीं किया जो शकता आर उत्तरा चौका सी न करना चाहिये। भर मार्ग रह ग्रह व्ह था यह ग्रहर हो है कि वह अनित्य और ! जाध्यान् इं। भाव नहीं ताक्य कल नहीं नाना **य**प संस्थी उनकाता ! भाग्र हाने ही ना है - अब का अधानान का मन्दर्भे प्राप्तिन अद (सात 🕒 🔍 👫 🕽 और एक रह सुरु वी यह ना बना क अनुसर आग दून🛈 ेर मिन न्ति। नहीं रहते । अत्रद्ध उनका वा शाव बान अवित नहीं। मिलाय इय न मा शामा द्वारा न विवार कर ना निद्याना ट दिया । इस का शांव करना पास्त्रान है। प्राप्तान नवहीं हा पर यह अवस्य बनुवासा ्चारण कि दश्यान दशका नाग हात नमय का लेग हात है जनक निय । शाक वर्षे। न वरे अन्यय अब धरबान् इन कविक नगरूम्यं का स्थमप

(१९) ह क्षेत्रव रे ग्रीताम्य या सन्तर्गः इतकोत सम्बन्धी अयात् सम्बन्धि व प्रमाणी व (भी यो ये) ये नयोग है उतको व तीत है। और - ग्राहणा ६ । १ अवस्य) व भाग्य अवस्य विज्ञावन है। है सम्बन्ध (ग्रीस्ट

। बतन का रिगतन है। कि उत्तर भाग्न करना उपनानदी है।

६०८ गीतारहस्य अथवा कमपागणास्त्र

र्षे हि न व्यथयन्त्यतं पुरुष पुरुषपंत्र । सम्बुक्तसुनं धीरं साऽस्त्रतयाय कल्पतः॥ १०॥

न करके) उनका त शहन कर। (२६) क्योंकि, ह नरक्षत्र! मुख्य कार कुण्य की समान माननवाक क्षिप्र कानी शुक्र का उनकी स्थया नहीं हाती. यही अस्टब्स् क्षापीत् असूत कह की स्थिति का प्राप्त कर केने में समय होता है।

[क्सि पुरूप को ब्रह्मात्मनयकान नहीं हुआ आर न्हीतिब क्सि नास-| रूपासक स्मान मिल्या नहीं बान पण ह वह बाह्य पणसीं और निजयों के

संयोग से द्वोनेवाल शीत-रूपा आर्टिया सम्बद्ध के शाहि विद्यारों के सस्य मान बर भागमा म उनका भाग्यारोप किया करता है और एस धारम से उनकी वान की पीड़ा डोती है। परन्त बिसने वह बान किया है कि में समी निमार प्रकृति के हैं (भाग्मा अवता आर अविस्त है) उसे मन आर दुग्न एक ही है है। अब अबन ने मनबान यह बरने हैं कि नम समब्रित से द उनका धहन बर । आर यही अब आक्रे अच्याय म अविक विस्तार ते वर्षित है। शाहर माप्य म भात शब्द का अर्थ न्त प्रकार किया है - मीबते एभिपिते माना अधात किनते बाहरी परार्थ मापे बाते है या बात होत हैं अर्थे निदर्भ बजते है। पर माना का इतिहय अय न करक बक्त क्षेत्र ऐसा भी अप करत है। कि गतियों से माध्र शानेवाक शब्द-रूप आहि शक्य पहायों की माण बरत है और उनका "रिजया से बा राम अर्थात संथान होता है उस मान्य-स्पद्म बहुते हैं। "सी अब ब्रॉ हमते स्वीहृत विवा है। क्यांकि, इस स्वीक के क्चिर गीता में आगे वहाँ पर आये हैं। (गीता १-२६) वहाँ प्राप्तस्पर शक्र है। आर 'मानासर्व शक्र का हमारे किये हुए अथ के समान अस करने है न्न रोना धरण ना अब एक ही हा हो बाता है। तथापि इस प्रकार ने धेनी श्रष्ट मिश्रने हुमते हैं ता भी मानारपण श्रष्ट भुराना रील पहता है। स्मोकि मनुस्मृति (६ +) में न्हीं भाष में मानासङ्ग धम्त्र आया है और ब्ह्हारम्य कापनिपद् म वणन ह कि शरन पर व्यनी पुरुप के भारता का मानाओं से असंसर्ग (मात्रा स्थर) होता ह । अचात् बह् गुक्त हो बाता ह और उँधे संज्ञानहीं रहती (क्यांच्य ४ ६ १४ व कु मां मा १ ४ २३)। इतिगेषा और मुन्दर न पर उपव्यक्षणा सक है। "नम राग-वेप सत्-असत् और मृत्यु अमरन्य "स्थानि परस्यरविरोधी उन्द्री का समावंश होता है। वे सब मार्थान मृद्धि के इन्द्र है। व्यक्षिय पक्त है कि अनिम्य मावास्त्रप्ति के इन इन्द्रा की | द्यानिएक्क सङ्कार पन अप्रा से वृद्धि का बाराये विना अद्यापि नहीं होती ८ भागगीयार प्राप्त १ और ८ - ८० देलों) | अध्या मधान्य की दृष्टि ने इसी काव का स्थाप्त कर जिल्ल्याने हैं -

श्री नासता विचर्त माना नामाना विचरी सत । उमचोर्च स्थोऽन्तस्यनबीस्तस्यन्धिमाः॥ १६ ॥

(१६) को नहीं (असर) हैं वह हो ही नहीं शकता और मों है (छएं) उसका अमाच नहीं होता। तकस्त्रानी पुरुषों ने अन और असर रोनों का अस्त केंद्र किया है – असार अन्त रुक्त कनके श्वरूप का निजय किया है।

[इस स्त्रोक के सन्त श्रम्भ का अंग और 'राज्ञान्त' 'विज्ञान्त धर्व हितान्त शर्मो (गीता ^१८ ^११) के अन्त श्र अय एक ही है। शास्तकाय (३८१) में अन्त शब्द ६ वे अब हैं - स्वरूपमान्तयोरन्तमन्तिकेऽपि प्रयुक्ति । इस खोद म सत् का आप जहां और असत् का अर्ब नाम-पारन इस्य सन्त् है (गीतार, मं पुढ़े ६-५३० और ८४ - ४७ टेम्बे)। स्मरण रहे कि जो है उसका अधाब नहीं हाता नत्मानि सन्त हेसन म सर्वाप सन्ध्रमकार के स्थान रीक पर सां भी अनका अथ उठा निराय है। बहाँ एक वस्तु से वृत्तरी बस्तु निर्मित है - उना बीब से इस - बहुँ सत्क्रमभाद का क्ल रुपयुक्त होता है। प्रस्तुत श्लोक में इस असर का अस नहीं है। बक्तम्य इतना ही ह कि तत अधान वा ह ज्याचा अन्तित्व (शाव) और अतत अधान वा नहीं है उसका आगाव में नोजा किया बाजी सबैब कायम रहनवाल है। इस प्रकार कम व राना के माब अमाब की जिल्ह मान क सा आगे स्थिर आप ही आप कहता पत्ता है कि वा चित् उसका नाग हो कर उसका असत् नहीं हो बाता। परन्तु यह अनुमान और समावबाद में पहले ही ब्रहण की हुए एक बस्तु की कायकारणस्य क्रयांच ये शतो एक सी नहीं हैं (गीतार, म ७ ४ १ ६)। माञ्चलाच म इस अहे हैं नावता विक्रते लाव इस पहले चरण है विक्रते मान का कियन + जमान धेसा पत्रकेंट है आर उसका यह अध किया है 🕅 भग्नत यानी अव्यक्त प्रकृति 🛍 भमाष भगातनाचा नहीं द्वारा । और 🖼 कि दूसर भरण में बह कहा है कि सत का भी नाम नहीं बाता तब अपने हिटी सम्प्राय के अनुनार मध्याचाम ने "स न्याद का पेशा अब विधा है कि चन् और अभन् होनो नित्य 🖁 । परन्तु श्रष्ट अथ सरक् नहीं ह । "सम न्यीनावानी 🕈। ब्रेगीक स्वान्धविक सैति से जील पहला है कि परसरविरोधी असन् और । एत चर्चा के समान ही अमाब और माथ ये हैं। विरोधी चन्द्र भी नस स्वस पर प्रपुक्त है। एवं वृक्षर करण में भवाय नामावा विचार्त सदः यहीं पर नामानों में य⁹ अमान शस्त्र ही सेना पहला है, तो प्रकट है, कि पहल में माम ग्रन्त ही रहना पादिये। "नक शतिरिक्त यह बहन के सिम - कि शसत् भार पत व होनी नित्य हैं - 'अमाब और 'बियत "न पहीं के से बार प्रयोग करन की कांद्र आवश्यकता न भी। किन्तु सम्बापाय क क्यनानुवार बडि इस

गीतारहस्य अथवा समयोगशास्त्र अविनाशि त तबिकि धन संयमिष ततम्।

130

विनाशमस्ययस्यास्य म कश्चित्कतमहवि ॥ १७ ॥ मन्तयन्त इमे वृद्धा नित्यस्थोक्ता⁻ हारीरिणः । अनाविमोऽप्रमयस्य तस्मायभ्यस्य भारतः॥ १८ ॥

| द्विचित को आन्दाय मान भी कें तो आगे अठारहुवे खोक में सफ कहा है। 🕏 े स्पष्ट या दृष्यसृष्टि में आनेशांके मृतुष्य द्य द्यारीर माधवान अवात अनित्य है। भतपद आत्मा के साथ ही साथ मामहीता के अनुसार, रेड को मी नित्य नहीं मान सकत । प्रकट रूप से सिद्ध शांता है कि एक नित्य है और वसरा अनित्य । पाटकों को यह विलक्षाने के लिये – कि सामावायिक विषे से फैटी कींचारानी की बाती है ! – इमने नमुने के देंग पर यहाँ इस श्लोक का माध्यमाप्यवाद्य सम सिन्न दिया है। अस्तु का सत् है वह कमी नष्ट होने का नहीं। अत्यूष संस्थरपी आरमा का चोक न करना शाहिये। और तथ्य की दृष्टि ते नामरूपालक देह आठि अयवा मुन्यपुक्त आणि विकार मूक में ही विनाशी हैं। इसकिये उनके नाख होने का छोक करना भी उचित नहीं। एसक आरम्म में अड़न स की सह कहा है - कि बिलका शोकन करना चाहिये उसका तू सोक कर रहा है - वह रिक्र हो गया। अब 'खत और 'असत' के अभी का ही अगळ हा

ं क्ये क्यें में और मी स्पष्ट कर बठकाते हैं ≔ी (१७) सारण रहे कि यह (बगत्) किसने फैकाया अथवा व्याप्त किया है 👊 (मूस आस्मत्वरूप त्रहा) अभिनाधी है। "स अन्यक तस्य व्य विनाध करने 🤻

क्षिमें बार्ट भी समय नहीं है। [पिष्ठल श्लोक में किसे सत् कहा है। उसी का यह बचन है। यह स्तुला विया गया कि शरीर का स्वामी अधात आरम ही 'नित्य भेगी में माता है।

] भव नह करवारे हैं कि अंतिस्य या अत्तत किसे कहना चाहिय —] (१८) कहा है कि को चरीर का स्वामी (आत्मा) नित्य, अविनाणी और भिन्त्य है उसे प्राप्त होनेवाक वे चरीर नाचवान् अवात् अजित्य हैं। अराप्त है

मारत ! चू. मुद्ध कर । [सारोध "स प्रकार निरम अनिस्य का विवेद करने ने ही यह मात्र हीं बहा होता है कि मैं असुक को मारता हूँ, और शुह्र न करने के लिय असन

ने व्य कारच किल्साया ना वह निर्मृत हो व्यता है। नसी अब को अब और अधिक राष्ट्र करते हैं ⊸ी

[क्यांकि बह आरमा नित्य और स्वयं अक्ता है। व्यक्त ता सब प्रहारी | का द्वी द । कठोपनिषद् में यह और अगस्य न्होंक आया द्वि (*कर व १८ १*९)। य पत्ने वासि इन्तार्र यधीनं मन्यत इतम । उमी ती न विज्ञानीता नार्य इन्ति न इन्यत ॥ १९ ॥

न जायते ब्रियते वा कवाचिकाय भूता मधिता वा न सूराः। अजो नित्यः धाञ्चतोऽय पुराणो न इन्यते हत्यमाने धरीरः॥ २०॥

बदाविभादिनं नित्य य पनमजमध्ययम् । कथः स पुरुषः पार्थः कं घातयति इन्ति कम् ॥ २१ ॥

वासांसि जीर्जाने यथा विद्वाय मंशानि गृह्याति नरोऽप्रराणि । तथा शरीराणि विद्वाय जीर्जान्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥ २२ ॥

> तेनं छिन्युन्ति शक्ताचि नेनं यद्दति पावकः। त चैनं क्षत्रयनयापो न शाययति मास्तः ॥ २६ ॥

्र राज्ये असिरिक्त महामारत के रून्य रथाना ≡ मी येवा क्या है कि काख से विद्याल मूर्ण है। "व खाब की क्रीडा का ही यह मारत और मरते की स्थानिक वंत्रायों है (तो १९)। गीता (१९३३) म भी आगं मचिनाया की मापा वं पद्मी तत्त्व मायान ने अञ्चल को फिर क्यायपा है कि भीभन्त्रीय आदि | क्या कासरकन्य वं मेंने ही पहले मार डाल्य है। मू केनक निर्माय हो व्या |

| का कास्तकन्य के मिने ही पहले मार डाका है। गू केक्का निर्माण ही का। |

(१९) (धरीर के स्वामी या आगमा के ही सारिक्षणा मानवा ह या फेना
क्याकरा है कि बहु मारा खावा है उन होनों को ही एवा हान नहीं है। (क्वीक)
यह (आरामा) न तो माराम है और न मारा ही खाता है। () यह (आरामा)
न तो कमी कमता है और न मराश ही है। येचा भी नहीं है कि यह (यक बार)
हो वर फिर होते का मुदी यह कमत, नित्य धारक और एउपन है। एवं धरीर
का क्वा है आह आमा माराम नहीं खाता। (२१) है पाया कि यन मन दिया
कि यह आमा मिनासी निरम्य अस्व और अस्यय है यह पूर्य कियी वा कि
सम्मा प्राप्त मीरी की कैंग्र माराम १०) विश्व मन्नार (कार) मनुष्य प्राप्त
क्यां को कोई कर नवे महण करवा ह उसी मनार प्राप्त का मनुष्य
सम्मा प्राप्त धरीर साम कर नृष्ठ क्या सारीर भारत्य करवा है। (३) इने
कम्मा प्राप्त धरीर साम कर नृष्ठ क्या सारीर भारत्य क्या मेरी नहीं ककी की
दिन्हों तो मिमा या स्वय नहीं तकना होर शुन्न भाग क्या नहीं नकनी वन्ने
दी रहे पानी मिमा या स्वय नहीं तकना होर शान क्या नहीं नकनी सने
दी रहे पानी मिमा या स्वय नहीं तकना होर शान क्या नहीं नकनी सने

| [वच्च की यह उपमा प्रवक्ति है। महामारत में एक श्वान पर, एक पर | (धाका) धाड़ कर दूतरे वर में वाने वा दशस्य पाया व्याना है (धी. ६) | और एक अमेरिकन सम्बन्धार ने यही क्ष्यना प्रश्नक में जह क्रिप्ट कोंचेत स्थ

गीतारहस्य अथवा कमयाग्रहात्व

EBD

अष्णचांत्रमम्बासाऽयमक्कचाऽकाप्य एव ॥ नित्यः स्वयातः स्थाणुरबस्ताऽयं मनातनः ॥ २४ ॥ अस्यकाऽयमबिन्त्याऽयमविकायोऽयमुष्यतः। तस्मावृतं विवित्यमं नानुः॥बितुमहत्ति॥ २५॥

तस्मान्तं विश्वित्वयं नानुगाविष्यस्यतः ॥ २० ॥ §§ अयः चर्म निययार्गतं निर्णं वा सन्यतः मृतमः । तथापि त्वे सहावाहः निर्णं गाचितुमहादे॥ ॥ २६ ॥ जातस्य हि सुवा मृत्युपुर्यं जन्म स्वतस्य च । तस्मान्यविद्यारेणेया न त्वे द्वाचित्तस्यदित ॥ २० ॥

[इहात तबर स्पक्त की है। पिठके तेरहवे काक स शकरन वबानी और हुगया | "न तीन असम्बाओं हो को न्याय उठयुक्त किया गया है। बही अब तब घरीर | के बियम में किया गया है।]

(< <) (इ.मी. मी.) न कटनेवाड्य न बढ़नवाड्या न प्रीमनवालां शीर न स्वर्कनवाड्य यह (आत्मा.) नित्य चक्रवाणी नियर, सच्छ और सनावन अवीत् विरत्यन हैं। () इस आगा का ही अवयक्त (अवात्त वा लेक्सवां को प्राचन नहीं ही स्वर्का) अनिकार (अवस्थात की एक से मी. बार जी का स्वर्कन) और अवस्थात्त्र (सर्वारी

अधिनय (अधात बो मन छं भी बाना नहीं था एकदा) और अविकास (अर्चीर किने निची नी विकार की उपाधि नहीं है) कहते हैं। "एक्किय उप्त (आसा की) "न प्रकार का समझ कर उसका छोक करना तसे अधिन नहीं है।

ि पह बणन उपनिपत्ती से किया है। यह बचन निराम आत्मा का है स्पृत्त । का नहीं। स्पाकि असिकार्य या अभितत्त्व कियाल स्तुत्र को का नहीं स्वक्ष (गीतारहस्य प्र टेन्से)। आत्मा के विश्व में वेदान्यधान का के अस्तिम (गिजान है उसके आजार से बीक न करने के दिख यह उपनिष करकार पर्दे हैं। अब कास्त्रिण कोर्ण देखा पूर्वभक्ष करें, कि हम आव्या को नित्य नहीं स्वतंत्रने न्याव्य उन्हारी उपनिष्ठ हम प्राव्य नहीं या इस पूर्वभक्ष का प्रथम उन्नेत्त करहें। ममावान उसका यह उत्तर से कि कि —]

(६) अववा चिंत्र एथा मानता हो कि यह आसा (नित्य नरीं ग्रारीर के माथ ही) बदा कन्मता मा एटा मरता है तो मी है महाकाई। उच्छे ग्राहक इत्या तुमे उचित्र नहीं। (२७) क्योंकि को कम्मता है उच्छो मुद्दा निर्मित है भीर वो मनना ह उच्छा कम निभिन्न है। इसकियों (इस) भगरिहार्य चर्च का (अगर अधिकित तेर मत के अनुवार भी) श्रोक करता तुक्को उचित्र नरीं।

ियारण रहे कि उत्तर के यो कोलों म करता हुई उपपति शिकालपर्ष | की नहीं है। मह अथ प = अथवा हाज्य से बीच में ही उपस्थित किस हुए § इ अध्यक्तादीनि सतानि स्यक्तमध्यानि भारत । अस्यक्तनिधमान्यव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

§ § आसर्ययत्म्यति कश्चित्रनमाश्चयपञ्चति तथैव चाम्यः । आसर्यवित्सन्यः शृणाति सुत्याप्यनं वतः न चैव कश्चितः ॥ २९ ॥

| पूर्वपद्य चा उत्तर है। आत्मा को नित्य माना चाई अनित्य शिक्खाना इतना ही | है कि गेनों हो पक्षा मा डाक इनने का प्रयोजन नहीं है। गीता चा यह धक्षा | सिद्धान्त पहले हो बत्य्य कुढ़ है कि आत्मा वत नित्य आहे, अक्तिम और | अनित्य या निर्मुण है। अस्तु शह अनित्य ह स्तयम बोक करना उचित नहीं। | इसी की कोयन्यामक के सन्तार इसी उपपित्त कासते हैं — |

(< ८) सम् भूत भारम्भ मं अव्यक्त मध्य में व्यक्त और मरणसम्य में फिर अम्पक्त होते हैं। (पेसी यि सभी की स्थिती हैं) ता मास्त ¹ उसमें छोक कित बात का !

िअन्यकः राष्ट्र का ही अय ह - इन्द्रिया को गोष्ट्र न होनेबाहर । मुक्त एक अव्यक्त उन्य से ही आये कम कम से समस्त म्यक सिंध निर्मित होती है। और अन्त में अर्थात प्रव्यवहाल में तब स्थक सुधि का किर अस्पक्त में ही क्य हो बाता है (गीता ८ १८) इस सांक्यरियान्त का अनुसरण कर, "स स्त्रीक की रसीसे है। सोक्यमतबाक्ष के रस रिज्ञान्त का श्रृष्टाचा गीता-रक्षस्य के सातवे े और आरम प्रतरण में किया गया है। किसी भी पताब की व्यक्त रिवर्ती महि िन्द अकार कमी न कमी नए शानेवाकी हाता का स्वच्ट स्वकृप निसंग से ही नाचवान है उसके विषय म छोक करने की काह आवस्त्रकता ही नहीं। यही साक सम्बद्ध क बरके अज्ञाब शब्द त संबद्ध हा कर महामारत के सीपब (म. मा. न्वी. २६) म. आवा **है** । भागः अत्यानागाविताः पुनमान्यानं गताः। न व तव न वया स्व वत्र का परिश्वना ॥ (स्त्री १३) इस स्पेष्ट म 'आह्मन भिषात नकर संबुर हा बाना वस शब्द का मी मृत्यु का उद्देश कर रुपयाग किया गया है। सारूप और क्षतन्त होना शाका क अनुसार शोक करना बंदि । स्पष्प भिक्र होता है। और आग्मा का अनित्य मानन से भी यदि यही बात सिक्र शिक्षी इ. सा फिर साम मृत्यु के किया में शाक क्यों करत हैं ? आम्मस्यान्य-| सम्बन्धी अज्ञान ही इनका उत्तर है। क्योंकि --]

(२) माना कोर्टना आक्षय (अत्मृत वस्तु) तमक कर न्त्रकी आर रणत है कोर आक्षय कीण्य प्रकास कीन करना है आर कार माना आक्षय समझ कर मुनना है। परनु (इस अक्षर देश कर कान कर और) मून कर भी (इन्हीं) कोर न्त्री (तक्षक) नेहीं बानना है।

देवी नित्यमवश्योऽर्थ दृष्ट् सर्वस्य मारत। तस्मासर्वाणि भतानि न ख शाचितमञ्जलि ॥ ३० ॥

[अपून बन्नु समझ कर बहे-बहे औग आसम से आसा क विश्व में किरना ही विचार नयीं न किया कर पर ठवके सबे खहर को बानेना के लेग बनुत हो मोड़े हैं। इसीने बहुतेर लोग मृत्यु के बिगन में घोड़ किया करते हैं। "सने तू रोगा न करके, पृत्र विचार ने आसासकर को सभाग सीते पर नमस के और घोड़ बरना छोड़ "। इसका सर्व है। इसोरनिस्ट (२ ७) में आमा कु बगन तरी हैंग को है।

(३) तब के घरीर में (रहनेवाके) घरीर का स्वामी (आस्मा) सवन अवस्य सर्वाद कमी भी वघ न किया वानेवाका है। स्वयस हे आरत (सहन)! तब सर्वाद किसी भी भाषी के विशव में घोक करना तुझे उचित नहीं है।

ि अंबतक यह शिक्क किया गया कि श्रीक्य या संन्यासमाग के तत्वज्ञाना नुसार भारता अमर है और वेह का स्वमान से ही अनित्य है। यह नारम क्षेत्र मरं या मारं, उसमें 'बोक करने की चेत्र आवश्यकता नहीं है। परन्त विर क्षार नससे यह अनुमान कर छ कि कार किसी का मार्र ता रहमें भी भाग नहीं वो बह मयहर शुरू होगी। मरना या मारना नन ने शकों के अची का यह प्रथकाण है भरन या भारने में वो डर करता है उस पहले पूर करनेके किये ही वह ज्ञान क्तलाया है। मनुष्य को आगमा और वह ग वसुषय है। इसमें आत्मा असर है इस्रत्मि मस्ता वा मारना में वानी सम्ब उप उपमुक्त नहीं होते। बाकी रह गई न्ह बह तो ल्बमाव से ही अनित्य है। पर उक्त नाय हो भाग हो शोक करने योग्य कुछ है नहीं। परन्य यह प्राः या काल की गति से कोई मर कार्य या किसी का कोई मार आहे, सी उसका मुक्त-कुल्ब न मान कर चोक करना औड़ हैं तो भी "स प्रश्न का निपदर्श हो नहीं बाता कि दुध जैता चीर कर्म करने के किये बानवृक्त कर, सहच ही कर क्षेत्रों के शरीरों का नाश इस क्यों करें। क्वोंकि ex वश्रिर अतिस्य है वपापि आभा का पका करनाण था मोध राग्यादन कर देने थे छिने देह ही वॉ पक सावन है। अथवा किना योध्य कारणां क हिसी वृसरे को मार डाक्ना थ रोना चाम्बानुकार भोर पातक ही है। इन्हिथं मरे हुए का चौक करना क्येंप उभित नहीं हैं तो भी "सका कुछ-न-कुछ प्रवस कारण बतुसाना आवश्यत हैं कि एक वृत्तरे की क्यों मारं। "सी का नाम पर्मापम-विकेद इं और गीठा प | बास्तविक प्रतिपाच विषय मी यही है। अब को जातुबुक्क-चवरथा मांज्यपास का ही समान है उसक अनुसार भी युद्ध करना अभियों ना कटका है इसिये मनवान वहते हैं कि यू मरने मारन का बोक मत कर। ततना ही नहीं

ऽ श्वधममपि चावस्य म विकस्पितमङ्खि । यर्म्पान्ति पुरुषाच्छेपाऽन्यत्सभियस्य न विद्यतः॥ ३१ ॥ यश्चद्भया जापपर्च स्वर्गद्वारमपावृतम । सुद्धिनः क्षात्रयाः पाथ रूपन्त पुक्तमीवराम ॥ ३० ॥ अथ चन्यमिनं धर्म्य नेपानं न करिप्यमि । ततः स्वयमं कीति च क्रिया पापमसाप्स्यमि ॥ ३३ ॥ असीति चापि धतानि कथयिष्यन्ति तञ्ज्यसाम । सम्भावितस्य चाकीतिर्मरणावृतिरिच्यत् ॥ ३४ ॥

। बस्कि छडाइ में मरना या मार हास्ता थं होना श्रेत क्षत्रियमानुसार तुङ्गेस्ट्रे आवस्यक ही है -]

(३१) इसके छिवा स्वयम की ओर तेलें ता मी (इस समय) हिम्मत द्वारना नृक्ष उप्तित नहीं है। क्योंकि क्यापित युद्ध की अपैक्षा शक्तिय का अयन्त्रर भार कुछ है ही नहीं।

न्दियम की वह उपपत्ति आगे मी श बार (गीता ३ ३ और १८ ४७) बरामार गर है। चैन्याम अथवा मांक्य भाग के अनुसार धर्चाप बमर्सन्यामरूपी वित्र भाष्म भन्त की सीटी है। ता भी मन भारि त्मति-क्लाओं का क्यन है। िक "सके पहले जानुकण्य की व्यवस्था क अनुसार ब्राह्मण का ब्राह्मणध्म और

भनिम को द्वित्रकार का पासन कर शहरभाश्रम परा करना चाहिये। अदण्य इस और या और आंगे के साक का तात्वय वह है। कि एहरवांभगी अबन की । यह करना आवश्यक है।

(३२) और दे पाय! यह युद्ध आप ही आप मुख्य दुआ न्वरा ना बार ही है। पेका मुख मान्त्रवान कनियां ही को मिन्न करता है। (११) अनुपन यति तू (अपने) धर्म के अनुकुक यह युद्ध न करना तो त्यधम और कार्ति मो कर पाप करोरेमा। (१४) यही नहीं अस्टि (शव) क्षांग रोरी अस्तव्य वप्योर्ति राह्य रहेंगे। भीर अपवध तो सम्मावित पुषप के निवे मृत्यू ने भी बर कर है।

[भीइप्ण ने यही तत्व उद्योगपर्व में सुविधिर का भी कनमाया है (म मा ७ ७२.२४)। वहाँ यह कोक है -- कुकीनस्य प या निस्न वधी बाउभिक्कपणमः। महागुणी बची रावन न न निन्ता कथीबिका ।। परन्त गीता में इसकी अपना वह अब संक्षेप में है। भार गीनामन्य का प्रचार भी अधिक है। इंद बारण गीता क 'सम्मानितस्य इत्यादि नाक्य ना बद्दाक्त का सा उपयास इनि स्था इ। यीता क भीर पहुतर औक भी इसी के तमान नक्साधारण सागी में प्रचकित हो गये हैं। अब युव्यीति का स्वरूप कायात हैं - }

मयात्रणाशुपरते भेस्यन्त स्वां भहारथाः। येपां च खं वहुमता भूता बास्यसि हाषवम ॥ ३५ ॥ अवाष्यवाष्ट्रीय बहुन्वदिप्यन्ति तवाहिताः। निव्दन्तस्तय मामर्थ्यं ततो बुभातरं मु फिम ॥ ३६ ॥ हता या प्राप्त्यसि स्वर्ग जिला वा भारपसे महीस ।

तस्मादुत्तिष्ठ कान्तय युद्धाय कृतनिक्षयः ॥ ३७ ॥

सुसर्भ्य सम्बद्धाः लामाक्षामी जयात्रया। ततो युद्धाय युज्यस्य मर्च पापमवाप्स्यमि ॥ ३८ ॥

(१) (स्व) महारथी समझग कि तु बर बर रण स माग गया: और सिन्हें (आब) त् बहुमान्य हा रहा इंवे ही तेरी योग्वता कम समझनं समागः। (३६) प्रवे ही तेरे सामध्य की निन्ता कर चेरे शत्र ग्रंमी ऐसी अनेक बातें (तेर बिपय मं) ऋगे का न बहनी चाहिये। तससे अधिक व न्यारक और है ही बमा र (३७) मर गवा ता स्त्रा हो बाक्सा और बीत गया ता प्रमी (का शक्य) मेमन्य । "तस्त्रि है अवन । युद्ध का निश्चय करके रूट । [उक्ति-चित मिनकन ने न फेनक गड़ी चिक्क तुक्ता कि सांपण सन 🔻

अनुसार मरन मारनेका शाक न करना चाहियं मन्युत यह मी तिक हा गया कि स्वचन के अनुसार यह करना ही कदरय है। तो भी भव इस शक्का की | उत्तर रिया बाता है। कि छरार में होनेबाकी हत्या का पाप' कर्तों की समता है ्या नहीं। बास्तव में "स उत्तर की पुक्तियाँ कमवातमाग की है। इसक्रियं का े माग की प्रस्तावना बड़ी हुए है।

(१८) मुक्त-दु न अप्रम-नुक्तान और वय-परावम का ना मान कर फिर **डब** मैं

स्माना। एसा भरते से तुक्ष (काइ मी) पाप स्मान का नहीं। [मेंनार में आय बिनाने के हा भाग है - यक छोरम और वृ**तरा मोग**ं | ^भनमें भिर्ध साख्य भाववा संस्थास माग के आचार को जान में का कर शक्त | युद्ध क्षोड़ मिका मींगने के सिम विवार हुआ था। उस लम्यालमान **क तस्वत्र**मना<u>त</u>सार | ही आत्मा का या देह ना शाह करना उचित नहीं है। मरवान ने अर्द्धन के िसद्भर जिल्लामा इ. कि सुन और तुःनी का नमबुद्धि से मह धना पादिये। िएको स्वभम की आर प्यान है कर युद्ध करना ही श्विक्ष को उधिन है। तका सम-| बुद्धि से मृद्ध बन्न में बार्ष भी वाप नहीं बगता । परना इस माग (मन्निय) की । मत है कि कभी न-कभी लंबार छाड़ कर सेन्यास थ केना ही प्रन्येक भगुष्य का नम जाल में परम बनस्य है। इनसियं ना बान पड़ ना अमी ही पूड़ कीड़ कर

- ६६ येपा तत्रभाइता सात्र्य शुद्धयाग त्वमा गृणु । शुद्धया युक्ता यया पार्थ कमव र्थ प्रहास्पति ॥ ३९ ॥
- § ९ नहासिकमनाणाऽस्ति प्रत्यक्षाया न विधतः । स्वस्पमप्यस्य घमस्य शास्ति सङ्तो भयातः ॥ ८० ॥

| नैन्याम नयां न के का अवदा स्वयास का पासन ही नवा न वर ? "ग्यारि घडाओं | हा दिवारण ग्रोस्त्रयन से नहीं हानां और "सी म यह नहीं नक्षत हैं कि | अर्जुन का मूल भास्त्र "या का तीं बना है। अत्यव अच्च मन्त्राम कहन हैं न] (१) नीनय अध्यान नैन्यायित का अनुपार नृत्र यह बैंकि अध्यान ग्राम या उपनी कन्याण गर्म। अब किस बुक्ति सु युक्त होने यर समी का न छाड़ने पर मी) है पास 'न कामक्य करेगा गेंगी यह (क्या) या या वि पुढं नम्मान जान

(दुल्ले स्नायता हु) मन ।

िभाषतीयां का रहस्य समस्ये के कियं यह न्याक अध्यन्त सहस्य का है। े नोरप्प धुन्द म क्षित का नोर्प्य या निरा बनाना और घार शरू म पानकुष | याग यहा पर परिश्व नहीं ह - नाम्ध्य न नंत्यानद्वाग आर यांग ने कममान ंडी का अस यहाँ पर केना चाहिया। यह बात गीता क वे वे आ कात प्रकर हाती है। ये अनों माग स्वतंत्र हैं जनक अनुवादियों का भी अस्म न 'नाग्य = नन्यानमार्गः और 'याग = क्ययाग्मार्गा क्टन है (गीता 🖖)। । "नम नारयनियाबाह त्यंग कमी-न कमी अन्त म कमी का जाइ दना ही भेद मानत है। इसरिय एस मारा के सन्तर्भान से अबून की इस घटा का पूरा पूरा ममाचान नहीं हाता कि यह क्या करें। अन्यव किन कप्रयोगनिया का एना । मत है कि सम्यान न रूपर ज्ञान आप्ति क प्रधान भी निष्णामत्रुद्धि से सर्वेष कम बरने रहना ही अन्यक का लगा पुरुपाध है। उसी बसवाय का (अवदा संभेद में | योगनार्थ का) जन क्लायना अब आरम्भ निया गया ह*ै* और र⁹ना **क अ**न्तिम अभ्याय तर अनेव बारण रियायार एक अनव बाह्यओं का निवारण कर, रसी े माग का पुर्वत्रस्य किया तथा है। शीता क दियस जिल्लाण का स्वय भारतान का निया हुआ। यह श्यहीकाण प्यान से रूकत ने इस विपय में बाह राहा रह । मही शती कि कसवाय हो शीता में अतिपाद हा। बसवाय के सुख्य सुरुष । मिक्राम्ता का पार निर्मेश करत हैं ~ी

 (८) यहा अयात इन बमधाम में (यह दार) आरम्म दिव कर बम बा नाम नगें हाता और (राम) किंद्र मी नगीं हात। इस यम बा चान्यमा भी (आसरम) यह मेंये ने अवका बाला हैं।

§ इयवमायात्मिका बुद्धिरकड् कुरुनन्त्न ।

बहुशासा श्राननताम पुरुषोऽध्ययसाविनास ॥ ४१ ॥

[रह विश्वान्त का महत्त्व गीवारहस्य क श्ववं प्रकरण (ग्वः २८६) में निक्ताया गया है आर अधिक लुखाया आग गीवा में भी किया गया है (गीठा ६ ८ -८४)। शवका यह अप है कि क्षप्रदोगमार्ग में २० फ में विदित मिले, ता दिया हुआ कम स्वय न का दर आगत कम म वययोगी हाता है और गुम्दक कम म इसकी कृती श्वी है एवं अन्त में कमी नक्सी तकी वाहति मिसती ही है। अब कम्योगमात का तुम्ता महत्त्वपूर्ण विश्वान्त वरस्वे हैं —]

(११) हे कुम्मननत। "च माग में स्वरवाय-क्रीड अवात् द्वाप और असते का निक्ष्म करतेवासी (प्रत्रिवरणी) बुढि एक अचात् एकाम रखनी पृष्ठी हैं क्योंकि जिनकी बुढि वा (इस मकार एक) निक्षम नहीं होता, उनकी बुढि अचार भारतार्थ अनेक धानकों से यक और अनन्त (अकार की) हाती हैं।

बावनाएँ अनेक चान्यओं से युक्त और अनन्त (प्रकार की) हाती हैं। [संस्कृत में बुद्धि धान क जनेक अर्थ हैं। ३९ वे कोक में वह धन बान के अर्थ म आबा है और आंग ४९ वे स्त्रेक में इस 'बुद्धि शन्द का है। समझ इच्छा बासना या हेतु अय है परन्तु बुद्धि शब्द के पीछे स्मन गायास्मिका विद्यापय है। "सक्षिये इस कोड़ के पूर्वीचे में उसी द्यान्य का भाग यो हाता है। स्थमधाय अर्गात काय-भकार्य का तिश्रम करनेवासी हाकि रन्त्रिय (गीवार म ६ प्रवें १९४-१६९ रुली)। प्रदश्न इत बुद्धि इंजिम च किसी मी बात का मध्य बुदा बिचार कर केन गर फिर राज्युचार कर्म करने की रच्छा का बावना मन में हुआ करती है। अतपन इस रच्छा था वासना को मी उदि ही इटते है परन्तु उस समय 'स्ववसायात्मका यह क्रियेयम उतके पी# नहीं स्मादि । मेर दिल्लामना ही आवस्त्रक हो यो 'बायनाय्मक बुद्धि बहुदे हैं । इस नजैन्द्र के चूंचर करण में विक 'बुद्धि' चरू ह उसके पीड़े 'स्पवसामातम' वह विधेषण नहीं है। इसक्षिय बहुबचनान्त 'बुउय' से बासना इस्पनावर' अर्थ होकर पूरे क्लाक का यह अब होता है कि विस्तकी व्यवसायालक स्वर्ध अमात् निव्ययं करनेत्राक्षी कृषि "निजय स्थिर नहीं होती। उसके सन में धण-खण में नह तरह या गासनाएँ उपाध हुआ बरता है। गुदि शरू के निवय करने गांधी निवय और 'तासना नन होनों अभी का ज्यान में रले किना कमयोग ा की कुछ के विकास का मार्ग सकी जोति समक्ष में आने का नहीं। स्पन्तामालक पुढ़ि के स्मिर या पश्चम न रहन से प्रतितिन मिस्र मिस्र बासनाओं से मन स्वम हा बाता है और मनुष्य पेसी अनेक सब्दी में पट बादा है कि आब पुत्रमाति के सिय असुक कम करी। तो कस स्वर्ग की माति के सिये असक वम करो । इस अन्त नहीं का वर्णन करते हैं :--]

5 ई शामिमां पुण्यता शार्च प्रवहत्त्वविष्ठितः । वद्यवद्ताः पाय मान्यद्रतीति वादिन ॥ ४० ॥ कामामाण स्थापरा जन्मकामकप्रदान । कियादिग्यवद्वां भागभ्यपति प्रति ॥ ४६ ॥ मार्गप्रवयस्कानां त्यापद्वत्त्वत्त्वाम् । स्ववस्थामानिक प्रति है स्थापता मार्गप्रवयस्कानां त्यापद्वत्वत्त्वाम् । स्ववस्थानिकः इदिः स्थापत ॥ विर्धायत् ॥ ४८ ॥

(४२) ह पाय ' (क्राहाण्यासक) बड़ों वा (क्रम्मित पुन्तः) बानयों में भूसे हुए भार यह बहनवास मुण्डान – कि "कड़ भितिरक दान्या कुछ नहीं हैं – प्रा वर बहा बरत है कि – (४६) अनक मतर के (यह-याम भागि) को में हों (१४) अन्मन्य पुण्ड सिम्मा है, और (क्या-क्यान्तर में) मात तथा प्रैयव सिप्ता इं – स्वय के पीठे पढ़ हुए वं काय्य-बुद्धिवाल (साग) (४४) उद्दित्यित माण्य से भार हो तथक मन आवर्षित हा यत में भीग भार प्रयूप में ही एक रहत है। "क वरारण उनमी प्यव्यापायक भवान् काय-अध्यय का निभव वरतार्थां वृद्धि (कती मी) नमाधिय्य भवान् एक स्थान में प्रिय नहीं रह वक्षती।

ि उस क तैनो शोषा का मिल वर एक वास्त्र है। उनने उन क्रानिवर्रित कार मीमानामामाधी का बगन है जा श्रीन-मान क्षान्त्रण क अनुसार शाब अनुन हन वी निर्दे क थिय तो बन आर विशे हन स जीव न्याप के रिपे हैं। पर-बाग आदि कम बनन स निमार हन है। यह बगन उपनिदात क शाभार पर विशा गया है। उनाहरसाथ, नुषकानित्द में बहा है –

इहार्त सरवसाना वरिष्ठ नारवायुरवा वहवाने प्रयुक्त । नाइस्ट पृष्ठ न सङ्ग्रिजुम्लस साथ इतनत वा विगानि । गाइन ही भद्र ८ पृत्रात कुछ नी भद्र वहीं यह पानेवाय नुर संप

शिंग में एवं को दरासी कर कुम पर दिन तीव के एन मान्य-एक में पान हं (मान १००) विज्ञानितित क्यों की एनं राज में मिला हरणाएक शेर कर उपनित्या में मी की साह (क्यू १०००) विज्ञानित्या के उस राज की एकिसा के उस अम करा क्या करी में ही दीन सरक्या देश राज की (या वीए) असम असम क्या के सम्माधीद कर मिला तो है पर उस कमारा आप देश बमा में का विज्ञानित्या के मान्यस्म सभी अस्य पुण्डिकों माना वहानी है एक करान है हमान के अस्यस्मय सभी हर की एक में माना मी मिला। मान की मीन किया पुण्डिकीय

ीस वारणाह राज्या नारिय। अन्य एट अस्याय केरियार विद्यासमा है हि इसके एकाइ दिन प्रकार कामा समी विश्व । तारणाम ही बहुत है हि -]

६६ प्रेमुण्यविषया स्त्रा निक्केगुण्या भयाजुन । विश्वना निकासस्यक्षां निर्मेगातम् सामानाम् ॥ ५० ॥

(<) हे अर्जुन ! (कर्मेक्षण्डासमक) के " एक ग्रीति है) केशुच्य की बाता स मरं एड हैं। "ग्राकिये न् निकीश्चय कावान् निग्रमा के अर्जित निस्तवकारण और सुम्बदुन्य काणि बन्दा से अभिन्न हो। एवं श्रामकोम आणि स्वार्णों में न पदकर काम्पनिद को।

िस्दर्भ रे और तम रन तीना गणें स मिभिन प्रदृति की सुबि की प्रेगुच्य कहते हैं। सुधि, सुम्ब दुःम आर्थि भाषवा कम-मरण आर्थि विनाध बान इन्द्रों से भरी बुन हैं। आर सत्य ब्रह्म उसके परे हैं। यह बात गीतारहस्य (२३१- ७) में स्पष्ट कर जिल्लाई गर्ज है। जसी अध्यास के ४३ व स्वोक में करा है कि महति के अधान भागा के न्छ एंसार के सम्बा की प्राप्ति के किये मीमांसक मानवाल भीत यह याग आहि किया बरते हैं और वे इन्हीं में निनम रहा करते हैं। कोन पन प्राप्ति के किये एक विशेष यश करता है। तो बोह पानी बरशाने के क्रिये वृचरी इष्टि करता है। ये तब क्रम न्स त्येग में संशारी स्मबहारा के कियं अर्थात् अपने योगशंभ के किये हैं। अत्याब प्रकट ही है। कि निसे मोच मास करना हो वह वैदिक क्रम्बाव्ह के इन निगुणात्मक और निरे वान्होस सम्पादन करनेवासे क्यों को कोड़ कर अपना चित्र नसके परे परजब की आर हमाने। इसी अब में 'निइना और 'नियोगक्षमनान' - शब्द ऊपर आये है। पर्टी ऐसी शहा हो सकती है कि वैत्रिक कर्मकाण्ड के नन कान्य कर्मी को छोड़ डेन से योग-संस (निर्माह) कैस हाता (श्री र प्रहें २ - ०९२ डेस्से) (किन्य "तका नजर वहाँ नहीं हिया। यह किया आग फिर तीर्वे अध्याध में आया 🕏 नहीं बड़ा है। कि "स बोग अंग को मगबान करते हैं। और नन्हीं वा स्वानों पर गीता म 'बाग केम' घरू माबा है (गीता 👾 २५ और उसपर हमारी टिप्पणी नों)। नित्यसंत्रस्य पर का ही अथ किंगुणातीत हीता है। क्यांकि आगे 🕬 है कि सत्वगुण के निरम उन्हार है ही फिर आगे किल्मातीत अवस्था मात होती है को कि सभी सिद्धावस्था है (जीता १४ १४ और २ । वी २, ५४ १६६-१६७ देखा) । शालय यह 🛊 कि मीमांसको के धान्य-क्रेमकारक विग्रणात्मक क्रमन कर्म | छोड़ कर एवं सन्ध-द न्व के बन्ता से नियर कर ब्रह्मनिय अथवा *आ* मनिब होने के बिराय में यहाँ उपनेश निया शया है। बिल्य इस बात पर फिर भी ध्वान हेना चाहिय कि आन्यनिक होने का अध एवं नर्मा को स्वरुपत पक्टम छोड़ हैना निर्मा है। अपर के स्पेक में वैतिक काम्य नर्मों की वा निन्ता की गण है। या वी न्युनता रिक्तवर गर्ड कर कमों की नहीं वस्ति उन कमों के किएम मैं स नाम्पबद्धि होती है उस की है। यह बह काम्यक्टि मन में न हा तो तिरे

यायान्य उष्णान समयः चन्नुतानुकः। वाद्यान्यस्येषु वदेषु ब्राह्मणस्य विज्ञाननः ॥ ४६ ॥ | यहयाग निर्धी मी प्रकार से मोल के सिये प्रतिनंगक नहीं होते (औ र. ५ २०५५-

२ ७)। आसे अध्यक्ष अध्याय के आरम्म म म्मावान ने अपना भिरत और उत्तम मत बतस्या ह कि मीमांतवों के दून्ही यक्ष्माम आहि क्यों को एखाणा और यह प्रद कर चित्र की गृद्धि आर छंत्रचंद्र के दिव अवण्य करना पाहिय (गीता १८ ६)। गीता की गत स स्थाना की गतों को एक्स बरने है यह प्रकृत हो बाता है कि इस अध्याय क आहेक म मीमांग्यका क स्मकाण्य की शास्त्रनता निस्त्रया गा है वह उन्हों वास्यबुद्धि को उदंश चरक है - क्रिया । नहीं हा गती अभिन्याय के मन म का बर मांग्यका म भी बहा ह -

बद्धान्त्रमेव कुर्वाको कि सङ्ग्राऽपितसीश्वर । मैच्डक्वी सभन मिखि रोजनाका अल्झति ॥

कराक कमी की कर में वो परम्भूति कही है वह रोजनाय है। अधात पत्री हिप्त ह कि बता को में कम अपने हो। अत्याव इन कमी की उस एक मात्रिक हिप्त न बर बिन्तु निभक्त बुढि अधात् एक की आहा ऐहंदर "माराक बुढि से बर । को पुत्र प्रशाक्त हा अने नक्ष्म के प्रमाह होनेक्स

"अंदारमाइति वे तर। वो पुत्र पंता करता ह न्ये नत्वस्य शे प्रस्त होनेवारी विदि मिनली है (सात १० ३ व्हा)। तारांच चयि वरों महा हूं। है असूक असूब हारणा क निमित्त यह नरे त्वापि रूचन न सन्व र वेवन रही। विदे यह तर कि वे वश्य है अयात यह तरना अपना कत्वस्य है। वास्त्र हो। वास्त्र

भारते क्षेत्र में स्वयः दिशा ज्याता के उपक्ष पर तार ह आर यहा अप भारते क्षेत्र में स्वयः दिशा या हूं। (४६) बारों आर पानी की शान आ जो पर बुचे का कितना अय या प्रदान्त रह बाता हैं (अपान बुख भी काम नहीं रहता) उनता ही प्रयोगन जान-पास ब्राह्मण को तब (क्षमाण्यासन) केंद्र का रहता है (अपान निष्ट काम्यक्ममार्ग बैंग्डिक सम्माण्य की तम बुख आयाप्यकता नहीं हहती। [इन श्वान के कीम्याय क काम्य्य म मनानेत नहीं है। एर टीकासरों न

हिन भार के द्वीरुपाय व संप्रस्य म मनते सहीं है। यर दीशासी न दिक प्रामें की नाइक राज्याती में है। सबन नाइन्द्रीम् साम समस्यात नामानिक पर है। परना इस निर्मा नामी या उत्पात का दिस्सा मी न करने कर नीत नामी सान क्षेत्र न नवता नाइन्द्रीय निर्मा प्राप्त कर प्रमुख (सम्बद्धमानि प्रयादने वित्त) त्राचाम विदान कर्यान्य नहीं दुर्ग अस्य दिस महाद निर्मा भी परह वे यह में अस्पादन मानता नहीं प्रमुख निर्मा करा अस्य क्ष्या क्ष्या करता है भीर उनका यह नहत अस्य भी हा करता है कि पर्सी से हुए ५४२ गीतारहस्य अथवा कर्मेचीगण्यस्य | और पानी हो पानी हाने पर (पीने के क्षिये कहीं भी विना प्रयत्न के स्पेष्ट पानी

मिलने लगने पर) विश्व प्रकार कुएँ को कांद्र भी नहीं पूछता उसी प्रकार कान प्राप्त पुरुष को यह साग आहि केवस पैन्कि कम का कुछ भी उपयोग नहीं रहता। क्योंकि, वैदिक कर्म काल स्वर्ग प्राप्ति के लिय ही नहीं वरिक अन्त में मोशलायक बान मारि के ब्रिये करना होता है और इस पुरुप की तो ऋन-प्राप्ति पहले ही हो भारी है। नस कारण इसे बैडिक कर्म करके कोइ नर्न वस्तु पाने के स्मि होप रह नहीं बाती। तमी हेत से आगे तीसर अन्याय (११७) में करा है कि को जानी हा गया उन्हें इस क्यत् में कर्तक्य दोप नहीं रहता। बढ़े मारी तास्पर पा नरी पर भनावास ही बिठना चाहिये उठना पानी पीने की सुनिया हान पर कुँग की शोर कीन झॉकेगा र ऐसे समय कोइ कुँग की अपेया नहीं रहता। सतन्तु शतीय के भन्तिम अध्याय (स मा उद्योग, ४ ५ २६) में यही स्रोक कुछ यहिन्ते शक्तें के हेरफेर से आया है। माधवाचार्य ने इतकी टीका म नेता ही अर्थ किया है कैता कि हमने ऊपर किया है। एवं छन्नानुमभ में ज्ञान और कर्न के ठारतस्य का विकेचन करते समय साफ कर दिवा है - न ते (हानिन') इमें प्रशंसन्त क्यं नदां पिवधिव - अर्थात नदी पर विशे पानी मिळ्या है वह किए प्रकार कुएँ की परवाह नहीं करता उसी प्रकार 'ते' अर्थात् ग्रानी पुरुप वर्म की कुछ परवाद नहीं करते (म मा का २४ १)। ऐसे ही पाण्डकरीटा के सलहने स्प्रेक में कुछ का द्रशान्त मों दिया है - में बाहुरेव को कोड़ कर वृक्षरे देवता की उपालना करता है वह - तृविदो बाहबी रीरे रूप वान्कवि दुर्मितः - मागीरबी के क्रिये पानी मिक्से पर सी क्रिये की नफ्स करनेवांके प्यास पुरुष के समान मुखे है। यह इक्सन्त केवस वैक्सि प्रत्यों में ही नहीं है प्रत्युत पाठी के बीद प्रत्यों में भी ठतके प्रयोग हैं। पह विद्यान्य बौद्रवर्म की भी भाग्य है कि किस पुरुष ने अपनी तृष्टना समूच नड इर बार्टी हो उन्त आग और कुछ प्राप्त इरने के सिये नहीं रह बाता और न्स सिद्धान्त क्रे क्लक्षते हुए तज्ञान नामक पाछ्ने जन्म के (७ ९) तस स्मेक मै यह इहान्त िया है - कि इसिरा उत्पानन आपा चे सम्बन्ध विद्वम् -सर्वया पानी मिछन योग्य हो बाने से कुएँ को छेकर क्या करना है। आयाण महै-नई चाहरों में यह देना ही जाता है कि घर में तक हो बाते से फिर की कर्प की परवाह नहीं करता। इससे और विदाय कर सकानप्रका के विवेचन से गीता ६ इहान्त का स्वारस्य आत हो बायगा और यह गील पडेगा कि इसने "स स्माद का उत्पर को अर्थ किया है नहीं तरक और ठीड़ है। परन्तु, नाहे इस दारम सं हो कि ऐसे अर्थ से देशे को कुछ गीणता आ बाती है; अवना इस साम्प्रशमिक सिवारत की ओर हथि देनैसे हो। कि सन में ही समध्य कर्नो का समावद रहन के कारण अभी को कर्म करने की जबरत नहीं। गीता के

ं कर्मण्ययाधिकारसे मा फलपु कवाचन। सा कमफल्रहतुम्मी ते संगोऽस्त्वकर्मण ॥ ४८ ॥

दिश्राकार इस नहीक के पता का अन्वय कुछ निराक्षे नैय से खगात है। वे इस अोद के पहले चरण में ताबान और वृत्तरे चरण में 'यावान पर्में का अन्याहरू मान कर ऐसा अथ स्थाति है - उत्पान यावनाथ तावानेक सर्वतः (राज्युतोरक यथा राज्यवते तथा यापान् सर्वेषु वेथ्यु अयः तावान् विद्यानदाः बाह्यसम्य सम्पचते। अर्चात् स्नानपान आर्थि कर्मों के क्षिम कुर्ये का कितना विषयोग होता है उतना ही बड तास्थ्य में (सबता सम्दितोग्ड) भी हो सकता है। इसी प्रकार वेगें का कितना उपयोग है उतना सब सानी पुरुष को उसके शान से हो सकता है। परन्तु इस अन्वय में पहकी स्तोक-| पंकि म 'ताबान् और बूखरी पंकि में 'वाबान् इन वा पर्ने 🕏 अप्याहार इर हिने की आवश्यकता पड़न के कारण हमन उत अन्वय और अर्थ की स्वीहत े नहीं दिवा। हमारा अन्वयं और अथ फिर्टी मी पर के अध्याद्वार फिमे दिना ही क्य बाता है और पुन के नगेफ से सिक हाता है कि इसमें मतिगारित देशों के े कारे अयान सानव्यनिरिक्त कमायाण्ड का गीणाल एस स्थल पर विवश्चित है। अब इपनी पुरुष को यह बाग आहि क्यों की का आवश्यकता न रह बाने से कुछ l स्थम को बह मननान किया करते हैं। कि नन कमी का मानी प्रवप न कर. | क्षिपकुत होन है। यह बात गीना का सम्मात "ही हैं। क्याकि, यद्यपि इन कर्मी । का पर हानी पुराका अभीष्ट नहीं तथा एक क दियान नहीं दाभी पक्ष-पाग आरि बर्मोहो अपन राज्यविद्वित कराय समझ कर बद कभी छाए नहीं सहता। अदारहें अप्याय म मग्हाम, ने अपना निश्चिम मन राष्ट्र बहा दिया है कि फनाछा । न रदे ता भी भन्यान्य निकास क्यों के अनुगर वक्ष-वारा आरि कर्म भी धानी परम का निकल क्षेद्र न करना ही जादिय (जिए) काफ पर आर गीता 1 के पर हमारी को श्यिमी हा उस इस्ता) यही निकास िय्यम अब अब िस्तर भीड़ में स्वतः का रिप्रवान र ~ी (४०) क्म करने का मान तरा श्रीयकार है। क्या (मिलना का न मिलना

(४०) कम बस्ते का मान्य नहां श्रीष्कार है वहां (मिन्ना बा ने सिस्ट्रना कसी नी तह श्रीवराह श्रवाद ता में नहीं ("स्पिट्रम हम बम) अमुक्त पुत्र मित्र य हुतु (मेन म) हरा बह कमा क्रोतेबामा न हां औह कम न बस्ते का भी त आहा मुंबह।

ि दिस और कवर्षाच्या प्राथम एक दूसर के अब कपूर है। इस बाग अतियानि न हा का बाद्या का नवा र स्वायेट उपचारीति क दिना निया स्था है और ना बच यह नहीं की बोर निन्दी कि वेचों प्राय क्यों ग्री चाुना ही र यह यहन वह निया है वा बारे का मान तम अविस्टिट पराप्त स्वाय हमा होती है,

गीतारहस्य अथवा कर्मग्रामशास्त्र

£88

§ इ. योगस्याः कुरु कर्माणि संग त्यक्त्या भनजयः। सिद्धापसिद्धायोः समो भूत्या समार्थं योग उच्यतः॥४८॥

द्रेष द्वावरं कर्म पुद्धियागाञ्चनंसय। पुद्धी शरकमन्त्रिष्क कृपणाः सम्बन्धाः ॥ ४९ ॥

। कि कम कम फूल कम से ही संगुक्त होने के कारण किलका पेड़ उसी ना एक इस स्वाद से को कर्म करने का अधिकारी है नहीं फरू का मी अधिकारी होता। अतएव इस शक्का को व्र करने के निमित्त दूसरे चरण म स्पष्ट कह दिवा है कि फूक में तेरा अधिकार नहीं है। फिर इससे निपाध होनेवात्म तीचरा यह चिद्यान्त क्तब्सया है कि मन में फुकाशा रह कर कर बरनेबास्य मत हो। ('बमफकोट' = बर्मफके हेनुबस्य स बर्मफकोटेट ऐसा बहुमीहि समास होता है।) परन्त कर्म और उसका एक दोनो संबग्न होते है। इस द्वारण बढि कोड पेसा सिखाल प्रतिपादन करने स्त्रों 🎉 प्रस्त्रक्षा के साब पुरुष को भी काइ ही हैना चाहिये। तो इसे भी सच मानने के किये अन्त म राष्ट्र उपवध किया है कि फलाया का तो छोड़ है पर इसके साथ ही कर्म न करने का अर्थात कर्म कोकने का आग्रह न कर। सारीय कर्म कर काने से ऊष बद्र अर्थ नहीं होता कि फर्म की शाक्षा को रख और फर्म की आधा को सेनेंड काने संयह अय नहीं हो जाता कि कमों को कोड़ है। अतएव इस स्मेक का यह अर्थ है कि प्रशासा क्षेत्र कर कर्तस्यका अवस्य करना पाहियं किन्द्र न ो हो बर्ज की आवस्ति में पेंसे और न कम ही संबं — त्याना न यक **वह कस्स** नापि रागा (याग 6 ९४)। और यह विसन्ध कर कि छठ मिसने की बर्च अपने बस में नहीं है किन्तु उसके लिये और अनेक बातों की अनुक्रम्या आवस्तक है। अटारहवे अध्याय में फिर यही अब और भी इद किया गया है (१८ १४-१६ और रहस्य म ५ प्र ११५ एवं म १२ देखों)। अब कममोग म्ब स्पष्ट क्यान बतलाते हैं कि इसे ही बीग अथवा कर्मधोग बहते हैं -

(r) हे भनक्य ! आराधि ओड़ कर भीर कमें की क्षिक्व हो या अधिकी होनों को समान ही मान कर, 'योगाल्य हो करके कम कर। (कम के किय होने या निष्ठक होने म रहनेवाकी) समता की (मनो) द्रश्ति को ही (कम) बोग कहते हैं। (Y) स्थाकि, हे बतक्य ! बुधि के (साम्य) योग की कोश्या (क्या) कर्म बहुत ही करीत है। अतस्य कर सम्मान शुक्ति की सरम में ना। स्वन्दी, के अर्थों कर पर दिश्य कर क्या करने बाल क्ष्म कुप्य कार्य ग्रीम पानी ने मानिक में

बुद्धियुक्ती कहातीह उमे सुकूतदुष्मृति । तस्माधागाय युज्यस्य योगः कमसु कीरालम् ॥ ५० ॥

के हैं। (॰) बा (शास्य) बुद्धि से सुष्ट हो बावें वह बोक में पाप और पुण्य से अध्यित रहता है। अतर्यव योग का आजय कर। (पाप-पुण्य से वच कर) कम करने की चनुराण (कुशकता या सुष्टि) का ही (कमधीया) व्यदेते हैं।

इन कोकों म कायोग का ध्वहण नतस्वया है वह महत्त्व का है। इस सम्बन्ध में गीता-रहत्य के तीसरे प्रकरण (पूर्वे ५६-६४) में को निवेचन किया े समा है उसे देखो : "समें भी कम्पोग का तत्व - कम की अपेका बुद्धि भेड है - ४९ वे भ्रोक म बसस्यया है। वह अत्यन्त महत्त्व का है। 'बुद्धि' शरू के पीछं व्ययसायान्तिका विद्ययक नहीं है। इसकियं इस स्वोक्त स उसका अर्थ बारना या रिमक्त होना पाहिय। पुष्ठ क्षेत्र बुद्धि का अब कान करके इस न्में क का पैसा अथ किया चाहते हैं कि शान की अपसा कर्म इसके तर्वे का है परन्तु बद्द अय टीक नहीं है। नवाकि, पीछे ४८ यें काक में समत्त्र का स्काप क्तास्त्रया है और 🗗 व तथा अगल क्लोक में भी वही वर्णित है। इस कारण यहाँ बुढि का भय समस्बन्धिक ही करना चाहिय । किसी भी कम की सकाई l बुरान कम पर अवलमित नहीं हाती। कम एक द्वी क्या न हो। पर करनेवाछे की सके वा दुरी बुद्धि के अनुसार वह धुम अववा अगुभ हुआ करता है। । अवः कम की अपेका बुद्धि ही भए है। इत्यारि नीति के दस्तों का कियार | गीतारहस्य ६ पीचे बारहवें भीर पन्नहब प्रकरण में (१४८८ ३८३-३८४ और ४८ -१८४) किया गया है। एत कारण यहाँ और अधिक चना निहीं करते : ४२ व कोक में क्तकाया ही है कि वाधना सक बुद्धि की धम े और गुड़ रमन के मिथे काय अकाय का निगय करनेवाकी व्यवसायात्मक बुद्धि पहले ही निधर है। बानी चाहिय। इसलिये 'साम्यबुद्धि' नस शब्द से ही िरियर न्यबसायात्मक बुद्धि और शुद्ध बालता (बालनारपद्ध बुद्धि) इन होनी का नोच हो करता है। यह साम्यवश्चि ही आन्तरण अथना कमपोग की बह है। इसस्य १ में क्सेक म सम्बान में पहले वा यह बढ़ा है कि बम बरके भी बमें की बाजा न करनवाधी युक्ति अवका योग मुझे बतवाता है उसी के अनुसार इस कोक में कहा है कि कम करत समय बुक्रि को रिपर, पत्रित्र सम और । सुद्ध रामना ही वह 'युद्धि या औरतस्य है और "सी को चीर्मा कहते हैं। इत प्रकार बीग शध्य भी दी बार स्थायना की गण है। ध वें स्त्रोक के सोग कमनु क्रीशक्षम् इस पत्र वा "स प्रकार सरक थय क्याने पर भी कुछ स्पेगों ने । एसी गरीपातानी से अब समाने का प्रयत्न किया है 🌃 कम्लू बोन: कीशक्रम् 🗕 किम में भी बीग ह*ै उनका* कीशन कहने हैं। पर 'कीशक शब्द की क्यानुवा करने का § कर्ममं वृद्धियुक्ता हि कर्स स्वक्या मनीविणः जन्मवन्यविजित्तुकाः वृदं गच्छम्यनामयम् ॥ ५१ ॥ यवा ते भोवक्षिष्टं बुद्धिव्यतिहारित्यति । तवा मनाति निर्देतं भोतक्यस्य मृतस्य च ॥ ५२ ॥ मृतिविधित्यक्षा ते यदा स्थास्यति निष्क्षमः । सम्प्रावाचकाः वृद्धिकता योगस्यान्यति ॥ ५३ ॥

यहाँ और प्रयोक्त नहीं है। योग शास का क्यूप क्राकृता ही समीप है। इसिक्ष्मे यह अर्थ पक्षा नहीं माना चा पदा। "चन्ने अतिरिक्त कर कि नमस् डीम्डक्म देशा तरक अन्यय का त्कृता है तह कर्मनु मोनाः" येशा ऑपर-वीचा अन्यर करता तीक यो नहीं है। अन करवात है कि "च अन्यर शास्त्रकी है अस्त क्रम करते तक ने च स्ववहार का स्थेप नहीं होता और पूप सिक्री अस्त्रमा मोक प्राप्त हुए किना नहीं रहतां -]

(१) (रामल) इदि ते जुक्त (को) शानी पुरुष इनफ्स का साम करते हैं दे कम ने इक्स से गुरू होक्स (प्रतिभार के) हु-लक्सिहिट पर को जा पहुँक्य हैं। (५२) कम तेएं श्रीस मोह के मंत्रके आवास के पार हो बादगी दन दन स्कारी से तिरफ को बायणा को इसी हैं और उसने की हैं।

अमात हुने कुछ जावक कुतने की पण्या न होगी। बमाति इन वार्ती के मुनन वे निक्तनवाच्या फछ मुने गढ़ते भी मात हा कुछ होगा। 'निवंद राष्ट्र का उपयोग मायः संवादी मपछ वे उनताहर या बेरान्य के किये किया बात्य है। एक सीछ में उठका कामान्य अप अब बता। या चाहू न रहता है है। अमाने सीछ वे बीच परेगा कि यह उत्तराहर विशेष हरड पीडे बटवाये हुँए, विग्रम्थियाय औलक्षमी है सम्बन्ध में है। ।

(७६) (ताना प्रकार के नेडमानयां से धवागरें हुए तेरी मुद्धि जन कमाधिम्हण, में स्थित और निश्चन होगी वन (यह साम्याधिकप) योग शक्ते व्रास्त होगा।

िवारिक विवीच अध्याय के पर के बोल्यूकर पूर्वा के का वार्ता कर के बार्वा कर की बार्व कर के बार्व कर के बार्व कर की मार्वि के बार्व कर की मार्वि के बार्व कर कर की मार्वि के बिसे कुछ को कर कर की बार्व के बार्व कर की बार्व के बार्व के बार्व के बार्व के बार्व कर के बार्व के बार के बार्व के बार के बार्व क

§ हिथळकास्य का भाषा समाभिस्थस्य कशय ।

स्थितजी: कि प्रभाषेत किसासीत वर्जन किस ॥ ५८ ह भीमग**नान्यान्य** ।

प्रश्रहाति यदा कामान्सव।न्यार्थ मनोगतानु । आत्मम्येवात्मना तृष्ठ स्थियप्रवहस्तवाच्यते ॥ ५५ ॥ इ.संप्यनुद्धिप्रममाः स्तर्पु विगतस्पृद्धः । बीतरागमयकाचः स्थितचीम्रामिरुच्यते ॥ ५६ ॥ यः स्वत्रानभिष्ठेतस्तत्तत्वाच्य शुमाशुमम् । नाभिनन्त्रति न द्वेष्टि तस्य प्रक्ता प्रतिग्रिता ॥ ५७ ॥

यत्रा संकरते चारा कर्मोऽकगानीय सरकाः। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेम्यस्तस्य प्रका प्रतिप्रिता ॥ ५८ ॥ ेस्पिर हो बांच उसे न्यितप्रण बहते हैं। अब अबन का प्रश्न है कि उसमा

व्यवद्वार कैसा द्वीता है।

अकुन ने बहा - (४) हे बेप्राव ! (मुझ बतब्याओं कि समाधिस्म स्थित

प्रव विश्व बद्ध ? उस रियतप्रक का बोसना करना भीर चक्रना क्या रहता है है दिस स्क्रोब में 'मापा शब्द सभय ६ भर्ष स प्रमुख है और हमन उत्तक मापान्तर उसकी माप भाग के अनुनार किले कह किया है। गीता

रहम्य के बारहके प्रकरण (पृ. ३६ -३०) म त्यप्र कर दिया है कि रियतमह े का बताब कमयोगमामा का आचार है। और इसके पारल वजन का महत्त्व शत

हो बायगा । भीमग्राशन् ने नहा ~ () है पाध । इस (हाह भन्ष्य अपने) सन ह तमस्त नाम भर्भात् नामनाओं को छोल्या है और अपन आप मे ही सन्तृप्र होकर

रहता है तब रमको रिधनाग्रह कहते हैं। (४६) हु या में जिसके मन की मार नहीं होता सुन में विश्वनी आनिक नहीं। और मीनि सब पर्व क्रोब क्लिक सुर संपे 🖁 उनका रिचलप्रज सनि कहते हैं। (अ) तक बानों में जिनका मन नि सह हो गया और बचापात शुम-भगुम का जिस भानरू या विपाद मी नहीं

(भइना पाहिय कि) उन्नर्श बुढि रियर हुए (८) किन प्रशास करूना अपने (द्वाप-पैर आदि) अवयव सम ओर स सिवाँ नजा है उसी प्रवार रूप बार पुष्प इन्द्रियों ६ (शब्द शव्य आदि) विपयों ने (अपनी) इन्द्रियों का शिव देता र तब (बहना चाहिये कि) उसकी बुक्ति विधा हव।

मीतारहस्य अथवा कर्मचामदास्त्र

586

विषया विनिवतन्तं निराहारस्य बृहिनः । रखवर्जं रखोऽस्यस्य परं ष्रमुषा नियतत् त ५९ ॥ यनता वापि कोन्तंय पुरुषस्य विपक्षितः ।

इन्त्रियाणि प्रमाचीनि इरन्ति प्रसमें भनः॥ ६०॥

(भर) निराहारी पुष्प के विषय क्ष्य बा तो भी (उनका) रस अर्थान् पाह नहीं घुटती। परन्तु परमक्ष का सनुसक होने पर जाह भी क्ष्य कर्ती है - अर्थान् विषय और उनकी पाह नेनों क्ष्य कार्य हैं। (के) कारक यह है कि केसर्थ ("जिया क नम्म करने के किये) पराल करनेकांके विद्यान् के मी मन को है प्रत्योग्न ! वे मक्ष्य "जिस्से कारकार के मनमानी और ब्लिन केसी हैं।

अन से "जियाँ का पापण हाता है। अलपन निराहार या उपनान इरन से "न्द्रियाँ असक होकर अपने अपने विचया का सेवन बरन में अदमव हो बादी है। पर "न रीति से विपयांप्रमान का कुटना केवह कर्राटी की अधकता की बामकिया हुँ। उससे मन की विषयबासना (रस) हुछ कम नहीं होती। "तकिये यह बाधना किमचे "४ हो उस ब्रह्मकन भी प्रांति करना चाहिये । इस प्रकार तक का अनुसव ही बाने पर सन एवं उसके साय ही साथ इन्त्रियाँ मी आप-ही आप ताब में रहती है। इन्द्रिया को ताब में रखने के किम निराहार आरि उपाय आवश्यक नहीं - यही इस कांक का भावार्य ह । आर वही अब आगे छटे अध्याय के न्स क्रोक में रावता से बर्गित है (गीता ६ १६ १७ और ३ ६ ७ हेला) कि बोगी का आहार नियमित रहे। वह आहारविहार आति को विस्कृत ही न छाड़ दे। खारोच गीता को वह विकाल्य भ्यान में रक्तना चाहिया कि धरीर को इन्स करनेवाले निराहार आहि साधन एकाडी है। अनुपन वे त्याव्य है। निवसित आहारविद्वार और हकांकन ही निजयनिमह का उत्तम साधन है। नस अधेक में रह शरू का किया से अनुमन निमे प्रातेनाच्या मीटा कडुवा इत्यादि रस देशा अर्थ करके कुछ संग बह अम करते हैं कि उपवासों से श्रेप निजयों के विपन यनि क्रूट भी वार्ने ितों भी मिक्का था रख अर्थान लाने-पीने की "च्छा कम न हाकर बहुद हिनों के निराहार छे और भी अभिक तीत्र हो बाती है और मामलत म देखे अर्थ को एक क्सोक मी है (मारा १८)। पर हमारी राय III ग्रीता के "व स्थाक का ऐसा कर्य करना ठीक नहीं। नयोकि वृक्षरे करण से कह मेल नहीं रन्ता। "तक अतिरिक्त मागवत में 'रस चान्य नहीं 'रतन है और यीता के क्षेत्र का वृक्ता धरण भी वहाँ नहीं है। अस्तर्य भागवत और गील के क्षेत्र की पनाथक मान केना उजिल नहीं है। अब आये के हो आहें। में और अधिक सब नर करलात है। कि किना ब्रह्मवाशात्कार के पूरा इन्जियनिवह हो नहीं सकता है :--]

वने हि सस्येन्द्रियाणि तस्य प्रशा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥

च्यायतो विषयाम पुँसः सगस्तपृपजायेत । संगात्वंजायते कामः कामाकायोऽभिजायते ॥ ६२ ॥

(६१) (अतपन) इन सब इन्त्रियों का संयमन कर सुक्त अवात् योगसुक्त और मन्यरायगं होकर रहना चाहिय। इस प्रकार क्लिकी नन्त्रियों अपने स्वामीन हो बार्य (कहना चाहिये कि) ज्लवी बुद्धि नियर हो गह।

िन्स स्ताक में बहा है। कि नियमित आहार से इन्द्रियनिमइ करके साथ

ही साथ ब्रह्मज्ञान की प्राप्ति क किये मत्परायण हाना चाहिय । अधात् नथर में िचल स्त्राना नाहिये। ५ व स्थाक का हमने जो अथ किया है, उसरे प्रकट हागा कि नमका हुन क्या हुई मुनु ने भी निरे लिक्वनिग्रह करनेवाले पुरुष का यह नदारा किया है कि कन्यानिनिदयमामा विद्यासमित कपति (मन) भार उसी का अनुवार जगर के ६ वें स्वाक में किया है। सारांच इन तीन काकी का माबाथ यह है कि किस स्थितप्रक्ष होना हो। उसे अपना । सहार विद्वार नियमित रहा कर अग्रह्मत ही प्राप्त करना आहिये। **ब्रह्मत्र**न े हान पर ही सन निर्मित्व हाता है। शरीरद्रेश क न्याय तो उत्परी हैं – समे नर्ग 'मन्यरायण पर से वहाँ मस्तिमाय का भी आरम्भ **हा (गीता ९ १४** | तना ।। क्रयर क स्थाक में दा युक्त शब्द दि उतका अंग भाग ने तैयार वा भ्यादुशा है। योगा६ १० में 'युक्त शर्प्ट उतकाशय नियमित है। पर गीता में ग्ल शब्द का लड़्ब का अध है - साम्बद्धकि का बा बाग गीता म बननाया गया है। जनका अपयाग नरक तुल्लाहर नमन्त सुपादुल्यों का धान्तिप्रवरु सहत वर, व्यवहार वरने मैं चतुर पुरुष (शीता ५ २३ वन्ती)। ान रीति से निष्णात ह्य पुरुष का ही। श्यितप्रज कहत है। उनकी सकरणा ही निदायम्था क्टलानी हूं और इस अध्याय **द** तथा गोपदे एवं बारहर्षे अध्याप के भाग म रंभी का बणन है। यह बनमा निया कि बिराया की चाह छोड़ कर ियनप्रत हाते के लिय क्या आयस्यक हूं ! अब अवने कारों में यह बमन करने र्ट कि बिपया में पाष्ट केंसी उपान्न हाती हु ? नहीं पाड़ न आगे पान्तर काम । प्राप्त आ^{कि} किंद रूम उसका शांत है है और अन्त में उनन मनस्य का नाम

ैन हा जन्म है ' एवं इत्तव रणवेषा किंग प्रशास प्रिम वक्ता है ! —] (६६) किर्योग वा चित्रन वर्सवान पुरत वा इत किर्योग विद्वा बन्ता है। दिस्स न न भरा वेषना उपस्त होती है कि हमारकास (असार सह पिय) परिस कार हिम नम की तृति हान में विकास) उन्न वान से ही काय वी ६६ विहास कामाम्यः सर्वानु पुर्माकारीत निःस्पृष्टः । निममा निरहंकार: स हातिनमधिकाति ॥ ७१ ॥ पया बाब्धी स्थितिः पार्थ नेनां प्राप्य विस्वाति । स्थित्यास्यामनाकालंडपि ज्ञापनिर्वाणसम्बन्धि ॥ ७२ ॥

रित भीमञ्चगनद्वीतास उपनियास अद्यविद्यायाँ योजवाको भीकृष्यार्कतस्वारे सोक्सरोगां जाम क्रितीशारशास्त्र n २ ॥

विपय (उसकी घारित मञ्ज हुए बिना ही) प्रवेश करते हैं उत्त ही (सकी) धारित मिक्ती है। विपयो की एक्का करनेवासे की (वह शान्ति) नहीं मिस्ती)।

िस स्थाक का यह अर्थ नहीं है कि शास्त्रि करने के किये कर्ने न करना चाहिये। मन्पुत भागाय यह है कि साधारण कोगों का मन फक्सणा वे या क्रम्मनाथना से पत्रहा बाता है और उनके कमों से उनके मन भी शास्त्रि किगड बादी है। परन्तु को शिक्षाबरका में पहुँच गया है। उत्तम मन फर्जाया ने शुरूप नहीं होता। फितने ही फर्म करने को क्यों न हों १ पर उसके मन की शान्ति नहीं दिगती। वह सम्बन्धानशैना धान्त बना रहता है और तद सम किया करता है। अनुपन उसे भुत्त पुरा की स्पाधा नहीं होती। (उक्त ६४ माँ स्ताक और गीटा ४ ? ेम्बो)। अब न्स बिचय का संपर्शहार करके करासते है कि स्थितप्रक की न्य रियति का नाम क्या है ! -]

(७१) को पुरुप काम (अधात आखर्ष्ट) क्षेण कर और निःस्ट्रह हो करके (व्यवहार

म) बनता है एवं क्लि समत्व और अहद्वार नहीं होता उसे ही शान्ति सिक्की है। ि संस्वासमागवाके के टीकाकार नस 'चरति (वर्तता है) पर का भीख | मॉगता फिरता है पेता भय करते है परन्तु यह अर्थ औक नहीं है। पिक्ने ६४ में और ६७ वे त्यांक में बरन एवं 'करतां' का वा अय है वही सर्वे यहाँ भी करना चाहिये। गीता स येमा रुपत्रेक्ष कहीं भी नहीं है कि स्थितमह िमिला माँगा करे । हों . तसक विकक्ष के ४ के ओव्ह से यह राम क्या दिया है . कि न्यितप्रत्र पुरुष इन्तियों को अपने स्वाधीन रच्च कर विषया में वर्षे ?। अवस्य 'चरति का ऐसा क्षी अर्थ करना भातिये कि वर्तता के अर्थात करात के | स्थवहार करता है । सीसमय रामणकलामी ने लसबोध के उत्परार्थ में इस बात का उत्तम बर्जन किया है कि नि रहतां चतुर प्रस्थ (रियतप्रक्त) स्ववहार

में केरे बतता है ! और गीतारहस्य के चौजहाँ प्रकरण के विषय ही वहीं है !

(७२) ह पार्च ! बाब्री स्थिति यही है। इते पा बाने पर कोई सी साह में नहीं केंनता: भीर अन्तकाल में अर्थात गरने के समय में भी "च स्थिति में रह कर क्रम्मीत्र्वाच अर्चात व्रद्धा में मिक बाने के खरूप का मांध पाता है।

यह ब्राझी रियति कम्याग की अन्तिम और अस्पुचम रिवरि है (हेन्से गीतार, प्र पु १२ और २०१) और इसम विशेषता यह है कि इसम प्राप्त हो बान से फिर मोह नहीं होता। यहाँ पर इस निशपत के कारवाने का कुछ कारण है। वह यह कि, या किसी जिन वियोग से भड़ी-अ-मदी क सिय न्स बाझी स्थिति का शतुमन हो सके, तो उससे मुख्य पारकालिक काम नहीं होता। क्योंकि किसी मी मनुत्य यि मस्ते समय यह स्विति न रहगी वो मरणबास म नेसी पासना रहेगी। उसी के अनुसार पुनवाम होगा (शबा गीतारहस्य म ९ ए १९१)। यही कारण है को बाकी रियंति का कणन इरतं इद इस स्पेक म स्पष्टतवा कह त्या इ. कि 'अन्तकार्थ दि = अन्तकार में भी रियतप्रह की यह अवस्था स्थिर बनी रहती है। अन्तकार म मन है सुद रहने की विशेष आयस्तकता का क्षणन उपनिषदा में (को ३ °४ ° प्र ३ °) और गीता में मी (गीता ८, ५-०) है। वह बातना मन कन आपस भने इ कमा के मिलन का कारण है। इसस्यि प्रकट ही ह कि अन्ततः प्रांत के समय हा बासना ग्रस्य हो। बानी चाहित । और फिर यह भी बहना पडता है कि मरंगरमय मं बाराना बल्य होने के लिय पहके से ही केरा अन्यास हो बाना पाहिय । स्याकि वासना को शून्य करने का कम अस्यन्त स्टिन है । और किना म्भर भी निराप पूपा क उत्तका किसी का भी मान हा बाना न केवल कटिन हैं बरन् असम्भव भी है। यह तस्त्र बिन्हचम में ही नहीं है कि मरश्यमय में वावना सुद्ध होती चाहिमै किन्तु अन्याच्य प्रमो म भी यह तम अहीहन

] हुआ है। (रेग्स गीतारहरूव ग्र. १३ १ ४४२)] एक भ्रमार श्रीमाणान के गांव हुए -अधान क्दे १व - उपनिषद् में स्मिरियान्तरत योग - अधान कमयोग - ग्राम्बीरशयक श्रीहणा श्रीर श्रनुत के स्था-में सम्बन्दोय नामक क्षमा अध्योग स्थान १९॥।

्रिष्ठ अप्यास में आरम्भ में लास्य अथवा नेम्बालमान ना विनेयन है। इस नारण समने लांगवयोग नाम दिया गया है। वस्नु इसले यह न समल नेमा नाहित कि देरे अभ्यास में मही दिस्स है। वस्त ही अप्यास में प्राय-(अनेन दिस्स ना बमन होता है। किन अध्यास में का दिस्स भारत्म में आ । यह है अभ्या ने नियस जनमें प्रमुग्न है अपके अनुलार तन अध्यास नामन । रग दिया काता है। (देशो सीनाहरूस प्रमुश कर पूर्व इस्ट) कोषाञ्चवति सम्माद् सम्मादास्युतिविद्यमः । स्यतिक्रवाषु विश्ववादां षुद्धिवादारमञ्ज्यति ॥ ६ १ ॥ रामद्वेपविद्युक्तस्य विषयानिन्युक्कस्त् । आस्वद्यविद्योगस्य मसावम्यियस्यति ॥ ६४ ॥ मसाव सम्बन्धसानां बानिरस्योगसायते । प्रसन्त्रेतस्यो ब्राह्य वृद्धिः पयविद्युत्य ॥ ६५ ॥ नास्त्र सुद्धिः स्वयत्य । ॥ १६ ॥

उसाचि होती है (६६) कोच छे जम्मोह कार्योत् आविषक होता है जम्मोह में रुग्निवीय, रुग्निवीय के बुविजाय और बुविजाय से (पुरुष क्र) वक्षमत्ताय ही बाता है। (६४) परन्तु अपना आगमा अवात् अन्य-करण दिवाले कार्यू में है कह् (पुरुष) प्रीति कार क्षेप के बूटी बुह कार्या स्वाचीन गिन्धा में विपयों में कतांक हरके मी (चिन के) अवात होता है। (६८) विच मत्ता रहते में उनके तव दुन्यों का नाय होता है। क्योंकि किनका विच अवक है उपनी कुनिवी मी तकका किस्त होती है।

िइन हो स्क्रोकी म स्पष्ट वर्णन इं कि विधय था कम को न छोड़ रिवट

प्रश्न के बाक करना वह कोड़ कर विषय में ही ति-चहानुंदि के करता रहता है।
और उदे वा धानित मिकदी है वह कर्मनेवा के नहीं किन्तु प्रवासा के लगा
है सात होती है। क्षणीक हमने दिवा करण वालों में न्य सिद्धान्य में और
कंपातमानाओं विकास में कीर मेंन नहीं है। इत्त्रिवर्धयमन निरिष्का और
धानित में गुण धानी को ही चाहिते। वरना इन होनी में महत्त का सम बह है
भीता का विकास कर्मों के दिवा करना विज्ञ के क्षण सम्भ के निर्मेष्ठ
धानित के निष्कास कर्मों के दिवा वाही करता। किन्नु के क्षण सम्भ के निर्मेष्ठ
धानत कर्म निष्कास कर्मों करना वाह क्षण के क्षण के क्षण करना करना
धानत कर्म निष्कास कर्मों के किया करता है कार वंन्यावमानाचा विकास
धार कर से ने भाग धानत कर वामायाधिक मात्र के मतिया किया करना
है कि व्यवस्था का तक वणन वंग्याधमाग का हो है। अब एस प्रकार निर्मेश
पिन सक्ष नहीं उत्पक्ष वणन कर विवासक के सक्षण के कार मी अधिक
धान करना हो।

(६६) के पुष्प नक रीति से पुष्ट भाषात चोगमुष्ट नहीं हैं, उतमें (रिषर) हुद्धि भीर मानना अध्यक्त बराबुद्धिकच निष्ठा मी नहीं रहती। क्षिप्टे मानना नहीं ठरे व्यक्ति नहीं; और क्षिप्त वालित नहीं उसे कुल मिक्रमा नहींने हैं र नदम्मी हि चरनी दश्रानक्रिकिट । error or sequentials 11431

HIPPIPE RE REL TREET - TA MOT I

مرج واحدام عديد مدرو بدونهم أأسبع الهمتمار و

En win erteinet ereit mit 4 eint 1

क्षानी प्रत्ये व व विकास कि स्थापन के अपने के अपने के अपने के An taking array burshin first is first

न्यक्ष देशाल्यं ११अ१ ल्याक प्रकाशकार्य १३११

र्गातारहम्य अयवा कमयोगकाका

542

§ ६ विद्याय कामान्यः सर्वोत् पुनोभारति तिश्चृद्यः । तिममा निराहकारः स द्वातिसमिष्यप्रति ॥ ७६ ॥ एता वाद्याः निरातिः वाद्यं निरामिष्यति ॥ ७६ ॥ स्थित्वास्यामन्त्रकाशंडपि नावनिर्वाणस्यप्रति ॥ ५६ ॥ गति भीमस्यवर्गातानु चर्गनिरान्यु नाविद्याय्या ॥ १ ॥ सरिवर्गना । ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

| |विषय (जनकी द्यान्ति सङ्ग हुद किंता हो) अनेवा करते हु उध हो (एकी) वान्ति

। परम (नन्म प्राप्त मह मूर्य क्या हो। अक्षा बरत है अह हो (क्या) धाएप मिकती है। विराम की न्यका करनेवाचे का (यह धारित) नहीं मिकती)। | [इस कार्य का यह अर्थ नहीं है कि धारित करने के किये कर्म न | करना नाहिके। प्रमुख माबाध यह है कि धार्थारण खेलों का मन फर्मणा वै

या अम्पनानना से पत्रहा बाता हं और उनके कमी वे उनके मन भी धारित [बिना गाती है। वरम्बु बा विकायका में पहुंच गया है उनका मन कमा ये धुम्ब नहीं होता। विकान ही कमें करन का क्यों न ही उप उनके मन भी धार्मन नहीं दिमनी। वह नयुत्रगरीयन बानन कना यहता हं और उस हम दिया करता है। अतपन नय मुक्त-दुष्च की ध्याना नहीं हाती। (उन्हें ६५ में

} फिया करता ह। अतापन जस शृक्षात्रुक्ष की ध्यामा नहीं हाती। (उक्त की मी ! काफ आर गीता ४ १ उन्या)। अने ग्ला यिपस का उपसंहार करके संउत्तरें [१ कि स्वितंत्रज्ञ की ग्ला स्थिति का नाम क्या है है—]

[१ कि न्यित्रज्ञ की "च रिश्वित का नाम क्या है रै -] (४) । बें पुरण काम (भवाग आवशिः) बेरपूर और तिशवह हा करके (स्नवहार म) क्ता १ एवं किन ममन्त्र और अहहार नहीं एता, तम ही चानि सिस्ती हैं। चित्रयानमामवाध के रीहारार एन वर्री (चत्ता है) एवं का सीन

माला दिरता है ऐना अब बरत दू चरना वण अब टीह नहीं है। विपने दूर है और ६० में औड़ में 'बरत, वर्ष 'बरता' ना बा अप है नहीं अब महा भी बरता चाहिये। गीना में गमा चड़ाउन बहीं मी नहीं है दि दिनत्त्रमें [मिता माना बर। हो हमक निकट दूर है साह में बहु शह कर विचाह है [माराज पूर्ण इंडियों व अपने स्थानीत हम कर हिल्या में करें। अवद् बरी वा गंगा है। अब बरता चाहिय है अनेता हूं अधार अधार अध्याद पहराग बरता है। चंगाम रामगानस्थानीत नामधार के उद्युप्त में हैं। चत्र तो अस्त स्थान ही भीव स्थान स्थान स्थान कर स्थान स्थान है।

चिंद प्राप्ती रिवति कमयाग की अन्तिम और अस्पुचम रिवति है ([>]स्तो पीतार, प्र पुरुष्त और २५१) और इसमें विदोपता यह है कि इसमें भारत हा बान से फिर मोह नहीं होता। वहाँ पर न्स विधयत के स्तरधन मा कुछ कारम ह : वह यह कि, यह किसी दिन विषयोग से पड़ी-श-पद्मी के क्षिमें इस बाझी रिवरि का अनुमन ही सके, तो उससे कुछ आरकारिक सान नहीं होता : स्वाकि किसी भी भगुष्य यदि भरत समय यह स्विति न रहगी तो मरमकाक में देसी बासना रहेगी उसी के चनुसार पुनवन्म होगा (ध्या सीतारहस्य म ९ ए -(९१)। यही कारण ह सा बासी रियति का कमन ब्रुटे हुए न्स स्त्रोद में स्वहतया बहु निया हू कि 'अन्तदसंख्'पि = अन्दद्धस में भी रिवतप्रह की यह अवस्था रिवर की रहती है। अन्तकार म मन के प्रव रहते ही विधाय आवश्यकता का बणन उपनिया म (छा ३ १४ १: म

| १ °) और गीका में मी (गीता ८ ७-१) इ। यह बाधनायम स्म अगस । अने इ कमी ह मिखन का शारण है। "मिलये ज़कर ही है कि अन्तन" मरन के नमय हो बहना धन्य हो बानी चाहिय। भार फिर यह भी बहना पटता है कि मरचममय म बासना सत्य होने के किय पहले से ही बैसा अन्यास हा हाना चाहिय । क्योंकि बाठना को धन्य करने का कम अस्यन्त कटिन है । आर दिना इथर नी निराय हुए। इ. उसका किसी की भी शास है। काना न इवस करिन है। बरन असम्मन मी है। यह सन्द बन्दियम में ही नहीं है कि मरगरमय में बावना सुद्ध होनी चाडिय किना अन्याच्य धर्मी म भी यह तन अहीहत रुआ है (इन्स्योत्तासस्य प्र १३ व ४४३)]

इस अकार भीमनवान के गाय हुए - अभाग कहे रूप - उपनिपद में बद्धवियान्तरत योग – अधात कनवार – द्यास्वविषय भीरूप्य भार अङ्गन के गुबार म कास्म्यपाय नामक दूतरा भाष्याय नमास हुआ ।

दिन भष्याय में आरम्भ में शास्य श्रमका भन्याभनात का दिश्यन है इन बारण इनका नांरवयोग नाम निया रूपा है। परम्नू इसमे यह न समग्र ेता साहित कि पुरे अध्यास में वहीं किया है। एक ही स याप में प्राप । अनेर बियम का बचन होता है जिल अध्याय में जा दियम आराम में आ

त्या इ. भभरा हा दित्य रुगम प्रमृत्व है. जनइ अनुगार रुग अध्याप वा नाम [समिपा मना इ. (अमा सैनासहम्य प्रभस्य ४ १ ४४८)]

तृतीयोऽध्याय ।

अर्बुन दबाच।

ज्यायसी चंकर्मणस्य मता बुद्धिजेनावन । तिक क्षेत्रीण यारे माँ नियोजयसि केशव ॥ १ ॥ व्यामिष्ठेण्य वाक्येम बुद्धि माह्यसीय मे । सन्द्रके वह निविजय क्षेत्र क्षेत्रोडमाप्नयाम ८ १ ॥

भीमगबाद्याच्य ।

इड्ड छोनेऽस्मिन् विविधा निष्ठा पुरा योका मयानय। कानवागम सांस्थानां कर्मवागम योमिनाम् ॥ २ ॥

तीसरा अध्याय

[अर्जुन के प्रय हो गया या कि जुक्त मीत्म-तोच आहि के मारता परेता।
अता शंक्यमार्ग के अनुसार आल्मा की तित्यदा और अधोज्यान से यह विक्र दिया तथा कि अनुसा का मय ब्राय है। किर त्यकर्ष का योड़ा-सा विवेचन करके गीता के मुस्य विषय कमानेग का स्वतं के अध्यान में ही आराम किया तथा है। भीत कहा पत्रा है कम करने पर भी उनके पाय पुण्य से क्यने के विवे के कम करी एक मुक्ति वा योग है कि वे कम साम्यवृद्धि से विये आहे। इसके अनन्तर अन्तर में कर्म उन कमायोगी विषयम्ब का बनन भी किया गया है कि क्रिका के विवेच स्वतं स्वतं है कि से कम सम्बद्धि से विषया गया है कि क्षिण को दुवि इस सम्बद्ध स्वतं स्वतं है कि किए भी कम समुद्धि से विषया को विवेचन पूरा नहीं हो सम्बद्धि स्वतं स्वतं स्वतं परन्त है क्या स्वतं स्वतं परन्त है क्या स्वतं स्व

४) तब दिर स्वित्यक्ष की नाइ बुद्धि का यम कर केने से ही ब्राम बन अक्ता इ। गमम यह विद्धानहीं होता कि कम बदता ही ब्याहिय। अत्यद्ध कम अर्डन वे यहाँ गई। अभ्यय से उपन्यत की तब सम्मानान एक आध्यास में तबा समाने भ याप में महितान करत ह कि कम बदता ही चाहिया।

अवृत्त न बहा - (*) है बनावा विश्व मुद्दार बही मत दे कि इस में भगता (शास्त्र) वृद्धि की अब है तो है बज़व ! युत्त (युज के) पार कम में बंदी ग्यान हा ? () (शामें में) शामिक अयोग मिनक सारम बरक दुम मेरी शुंज को आर्म के साथ दे दो ! दननिष्ठ मूम देगी एक ही बात निधित वरक मुक्ते बनगाभा शिक्ष मत केस अयोग करवाण साम शाः

भीनगपान न बहा - (३) ह निष्याप क्षतुन- यान्य (अधान् तूमर अभाग

न कमलामनारमाध्यक्रम्य पुरुषाऽस्तृतः। न च संन्यसमाद्यं सिद्धिः समिपायद्यति ॥ ४ ॥ न हि कविवासणायि जातु तिस्यक्रमङ्गः। कायते स्वाः कम स्यः प्रकृतिर्विद्धाः॥ ५ ॥

) मिने यह क्तकाया है कि इस कोक में ना प्रकार की निधाएँ हैं — अपान् पनवान से सारकों की आर कमयाग स यागिया की।

हिमन 'गूर। याज का 'वहले अर्थान वृत्तरे अध्याय में 'क्या है।
वही अप सरस है। क्योंक नृतर अप्याय में पहल जांस्यमिया के अनुपार करन का बणन करक दिए कम्योगनिया का आरम्म किया गया है। वर्स्स है। का अप सहि के आरम्भ में भी हो क्या है। क्यांकि महामारत में, नारायधीय या आगंकत्वम के निक्चण में वह क्या है कि वांग्य और थांग (निर्धि आर मृत्रिक) गनों प्रमुख निर्देश का स्वायान ने क्या है कारम में ही उत्पन्न दिया है। तेला का. के आर कर)। निवा घरण के यहक पर अन्त में मोध मिन्दा है। निवा एउट का अब बहु मास है कि स्थित क्या के पर अन्त में मोध मिन्दा है। गीना के अनुनार येथी निवार्ष में ही हैं। और ब गा। स्वतन्त है कार्र विजी का अनुनार येथी निवार्ष में ही हैं। और व गा। स्वतन्त है कार्र विजी का अनुनार येथी निवार्ष में ही हैं। और व गा। स्वतन्त है कार्र विजी का अनुनार येथी निवार्ष में हिंग स्वार्य कार्य निवार में मीध स्वत्य है। इंकिय उत्त यहा हुस्रान की आवस्यक्रा नहीं है। क्यारहंब महरण के अन्त (एउ ३ १) में नक्या त्वर इस वात का मी क्या कर स्थि। गया है किंग

[देशेलप उन यहाँ दूरिया ना आन्नरावनता नहीं है। ज्यारहन अध्या के अन्य | (ग्रुड के ५) में नक्या त्वर इस वात का भी नगन कर रिया गया है अनी | निवाओं म भर क्या है। ओड कि डा निवार्य जनमा दी गई। अब तरहभूत | नम्बस्यनिधि का स्वस्य श्राह करक जनस्यते हैं —]

(८) रन्तु कमें ना प्रारम्भ न नरन न ही पुरुष ना नामन्यवाहि नहीं हा जाती। भीर कमें न' प्रारम त्याग न नरन न ही त्याहि नहीं मिन वाती। (४) नवीर्ड न'र मनुष्य नुष्ठ न नुष्ठ कम निय किना क्षणान की नहीं रह नवना। महित ह प्या में यह परतन्त्र मनुष्य ना नग्ना नुष्ठ न नकु कम नगन में क्याया ही नरत ह

नीम श्राप्त के प्रशास में जा नामाण्य पर हूं उनका जिल्हा श्राप । मान कर गं पानमाण्यान दौरानारी न त्य श्राप्त का श्राप्त करान नामाण्य के । आपूर्य इस प्रशास कहा त्याह — कमा का शास्त्रक न करन न जान नहीं

(१) स्थात कम म ही शम हाता हु क्यार कम अनवागि का माया हु। वि तु यह त्यान म महत्त है भारत हो हुई नाकाय है। का उत्पात कराना भार मीनाना तो गाँचा मैं कह बार दिवा त्या है। भार मुख्यत्याय का नित्य कर्तात कम हम दिवा यह दक हुए भी है। तार्गी निकास के प्रात्ति ।

। तार कुछ नय गरी ८ ज करण नरभरावाय ही के विश्व ग्रीजाना भोर देनन्त्र

६५६ गीतारहस्य अयक्षा कर्मयोगशास्त्र

 के सूत्र बनने के मी पूत्र से ही उनका प्रतार होता आ रहा है। यह क्तमाने की कोई भावस्यकता नहीं कि कम कन्यक होता ही है "सक्रिये गारे का उपयोग करने के पहले उसे मार कर कित प्रकार वैच कांग गुद्ध कर छेते हैं। उसी प्रकार कर्म करने के पहछे पेसा स्पाय करना पडता है। कि क्सिसे उसका स्टब्क्स ना रोप मिर वार्षे । और ऐसी सुकि से कम करने की स्थिति को ही 'नैप्कर्म करते हैं। इस प्रकार सन्धकत्वरहित कर्म मोशा के सिये बायक नहीं होते। अतएन मोराधाक का यह एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न हैं कि यह स्विति कैसे प्राप्त की दाय है मीमांतक सेरा "सका यह उत्तर देते हैं कि नित्य और (निर्मित होने पर) नैमिक्टि कम छ। करना चाहिये। पर काम्य और निधिय कम नहीं करना चाहिये इससे कम का करकाल नहीं रहता और नैप्कम्धावरया सुक्रम रीति से प्राप्त है। बारी है। परन्तु बेशन्तवसका ने विकान्त किया है कि मीमांचको की यह पुष्टि राकत है और इस बात का बिबेचन गीतारहरूप के रससे प्रस्तम (पूछ ७६) में किया गया है। कुछ और स्पेगा का क्यन है कि यह कुमें किये ही न राव सो उनसे बाबा केटे हो सकता है। "सक्तिये उनके मतानुसार नैप्कम्य भक्तका प्राप्त करने के किये सब कमीं ही को ओड देना पाहियं। इनके भव से कर्मकर्पात के ही निष्करम कहते हैं। जीमें संग्रह में शतकाया गया है कि यह मत टीई नहीं है। इसमें वो सिक्षि अर्जात मोश्व मी नहीं मिखता। और पॉल्बे स्मेक में इसका कारम भी बताका विशा है। यदि हम कम को स्रोह हमें का कियार करें, वो बन वक यह देह है। तन वक वोला बैठला इत्यावि क्या क्यी सक ही नहीं सक्द (गीता ६ ९ और १८ ११)। इतकिव कोइ मी मनुष्य कमसूच कमी नहीं हो सकता । प्रस्ता कार्यप्रत्यकर्पी नैप्याम असम्मान है । सारोध कारणी किन्दू कमी नहीं मरता। इसकिये देशा क्षांक्र उपाय सोचना नाहिये कि जिससे मह निपरहित हो नाय । गीता का विकास्त है कि क्यों में से अपनी आविक नी इटा छेना ही इंटक्स एकमात्र उपाय है। आगे अनेक स्थानी में इती उपाय ना विस्तारपुषक बणन किया गया है। परन्तु इस पर मी शहा हो नकती है कि संबंधि कर्मों की छोड़ देना नैष्करूव नहीं है। संबाधि संस्थासमागवासे दा सब कर्मी का चेन्यास अवात त्याग करके ही गोध ग्रास करते हैं। अवा गोध की प्राप्ति के क्रिय कर्मों का स्वाग करना आवश्यक है। इसका उत्तर गीवा इस प्रकार रठी है कि संन्यासमागवासा का मांघ तो मिसता है सही परन्तु वह कुछ उन्हें क्मी का । स्वाम करने से नहीं मिलना । किन्तु माभसिकि उनके जान का पूछ हूं । यह केवल कर्मों का त्याय करने स ही मौश्रांसिक होती हो जा फिर परधरों का भी मुक्ति | मिल्मी फाहिब ! "सथे ये तीन बात निख होती है - (=) निष्करय कुछ बमः | शम्पता नहीं है () क्यों को क्षिप्रस्य स्थाग की का का कितना भी प्रशन | क्यों न करे परम्मु थे धूर नहीं लक्त कार ()) क्यों को स्वाग देना तिकि

कर्मोन्द्रियाणि संवस्य य आस्त मनसा स्मरन् । इन्त्रियाधीनियसामा मिथ्याचार म उध्यत हु ६॥ पस्तिवन्त्रियाणि मनसा नियम्पारमसङ्ज्रीन । कर्मेन्ज्रिये- कमग्रोगमसक्त- स विशिव्यत ॥ ७ 🛚

े ग्राप्त करने का उपाय नहीं है। ये ही बात ऊपर क आकर्म भवसार गर हैं। बाब के सीजों बात सिद्ध हो गण तब अन्यहांबें अच्याच के कथनानसार 'नेप्कस्प मिद्धि की (देन्दो शीता °८ ४८ और ४) ग्राप्ति के सिमे यही एक माग धेप रह बाता ह कि कम बरना ता छोड़ नहीं पर ज्ञान क दारा आमिक का अय बर के सब कम तथा करता रहे। क्योंकि जान माध का साधन ह ना नहीं पर बम्मपुरम् रहता भी कमी सम्मव नहीं। नस्रीय कमों क क्रवस्थ्य (क्रवन) ना नप्र बदने के लिये आसकि छोड़ बद्र उन्द्र बदना आवश्यक हाता है। इसी की कमयोग कहते हैं। और तम बतनात हैं कि यही शानकमसमध्यात्मक माग विशेष योज्यता का - अधान भेष्ट ह -]

(६) बा मूर (इाथ पैर आडि) कर्मेन्डियों को रोक कर मन स इंडियों के विषयों का भिन्तन किया वस्ता इ. उसे मिय्याचारी अधात वास्तिक बहत है। (७) परम्न हे अपन ! रुसकी बोम्बता विशेष अपान अप है कि जा मनने इन्द्रियों का आकर्षन करक (करूप) क्रॉन्डियो हारा अनाचचनुद्धि ने क्रमयाग ना भारम्म नरता है।

िपिछन अध्यास में जा यह दलकामा गया हा कि रमकारा में रूम की । अपेता चुकि भर इ. (गीना २ ४) उसी का नन होना क्योंना में स्परीनरका ि दिया गया है। यहाँ नाफ साफ कड़ दिया है। कि जिन सनुष्य का सन तो हाड़ िनदी है। पर वंबल दनरी के भय न या इस अभिन्यपान - कि इस्रो सह सन्द बंद - देवल बायन्त्रियों के स्वापार की रोकता ई बद्द नध्य नशासारी नहीं है । बढ़ दीगी है। या गाम गाम बनम का प्रमाण तरर – कि. करा करा का रिप्यक्रे विण्या में दाय बढि म नहीं किन कम में शहता ह - यह प्रतिपादन किया बरत । कि पुद्धि पाटे ईस हा परम्यू बम पुरा स दा केंद्र रूस आह में बर्णित गीतातस्य तर विशेष स्थान हता साहिये जात्वे रेच म यह दात् । प्रसर द्वारी है। कि जिप्कासदुद्धि के बात बरों के बात वा ही रोगा है। 'ब्रम्यपा । बद्दा है। सन्यासनारीय कुछ स्थानबार इस स्थान का ऐसा उद्द बरत र नगरि यह सम्यानमान से शत जहीं है। एक यह मूर्त जागानारिक सामह ं की है। क्या कि सक्ता देशी और में करने किर पायन संख्या । स्वराज में । (भीर भन्यन भी) यह राष्ट्र वह (या राष्ट्र हि सन्यानमान मी बसपार नी १ र

गीतारकस्य अध्यय कर्मयोगसास्य मियतं करु कर्म त्ये कर्म ज्याया क्रक्सिंग ।

846

ांस्यतं कुरु कमः त्यं कमः व्यायां इक्तमणः। इ.सी.स्यामापि चातं हा सस्यायेक्कर्सणः॥८॥ | अधिक योग्यता का या अंग्र है (गीतार. प्र. १९, १९–११)। इस सकस्

| कर कर्मयोग ही श्रेष्ठ है, तब अर्जुन को इसी मार्ग का आचरम करने के | किन उपरेश करते हैं -] (८) (अरने कर्म के अनुवार) निषत अर्थात तियमित कर्म को तु कर। क्येंकि क्या न करने की अर्थका कर्म करना कर्मी अधिक अच्छा है। इसके अतिरिक्त (वह स्मास के कि यरि) ह कर्म न करेगा ता (भोकन सी न मिकने से) देस परिर निवाह तक न हो कोला।

ि मतिरिक्त और 'तक (अरि च) वर्ग से सरीरवाण के कमनी का देतु कहा है। अब यह शतकाने के क्षिये बकाकरण का आरम्म किया खता है कि नियत अर्थात् नियत किया हुआ 'कर्म कीन-सा है है और बूटरे किय महत्त्व के कारण उतका आचरण अवस्य करना चाहिये ! आक्रम्छ पश्चान आरि भौतवर्म हुप्त-सा हो गया है। इसकिये इस विषय का आधुनिक पार्ट्स को को ने विधेप महस्व माखम नहीं होता। परमा गीता के समय में इस परुवासी का पूरा पूरा प्रभार या ओर 'कमें' हाल से नक्यतः न्नहीं का बोच हुआ करता या। अत्यय गीतायमें में इस बात का विवेचन करना अत्यावस्थक था कि में पर्मेहस्य किये कार्वे या नहीं। और पति किये कार्वे तो किस प्रकार ! रिप्ने िसना यह भी समरण रहे कि यह शब्द का अर्थ केवल क्योतिशोग आदि भौतपह मा भाग में किसी भी बस्तु का हवन करना ही नहीं है (हेको गीता र १२)। नाप्टि निमाण करके ठसका बाम टीक ठीक नकते रहन के किये (अर्थांग, क्षेत्र र्वप्रदार्थ) प्रशा का त्रधा ने जानुकव्यविद्वित का की काम बींट निमे हैं उन सक्ता 'यह राष्ट्र म समावेश हाला है ('न्यों म मा अनु, ४८, दे। आर गौवार म १ प १ १-१९७)। धमशाबी में इस्टी बर्मी का खेल है। और त्म नियत शब्द से वे ही विवक्षित है। इसकिये बहुना पाहिये कि नयपि आक्रम यहपान तमग्राय ही नमें हैं तथापि नक्ष्मक का वह विवेधन अब मी निरथक नहीं है। ग्राप्ता के अनुसार के तब कम काम्य हैं - अवीत् इतिय बरुकामै गमे र कि मनुष्य का इस बरान् में कृत्याण होती और उसे मुख मिते। | परस्तु पीछ दूसर अस्याय (गीता र. ४१-८४) में वट विकास्त है कि मीमामनो ६ य नहनु द या बाग्यकम भाषा क क्रिये प्रतिकार ह अवपन वे र्न ग गब के हैं और मानना पहता है कि अब द्या उन्हीं कर्मों को करना नाहिये। | इनितय भगने श्रीको में इस बात का विस्तृत विश्वेचन किया गया है। कि कमी

का पुग्रासुम क्षेत्र अथका सम्बद्धाल कंस हिए काला है। और तल्द करते रहने पर

६६ यक्तायात्कमणाऽन्यम् छोकोऽयं कर्मणस्यनः । वक्षं कम् कोन्तय मुक्तसंगः समाचार ॥ ९ ॥

िमी नैष्करवीयत्वा वर्गाष्ट्र प्राप्त होती है। यह सम्प्र विवेचन भारत में विजित | नारावणीय या भागवत्वम के अनुसार है (वेन्हों म मा छो १४०)।]

(९) यह के किये वो कम किय आते हैं उनके अतिरिक्त अन्य कमों से बह सक केंबा बुआ है। तहक अर्थान् यहार्थ (कियं बानेवार्छ) कम (मी) द् आस्त्रिय या फलका होड़ कर करता था।

दित स्प्रेड इ पहले चरण में मीमांचकों का और दत्तरे में गीता का विद्यान्त बतवाया सवा है। ग्रीमांचकों का कवन है कि वन देगें ने ही यह यागारि कम मतुष्यों के किय निषत कर निषे हैं और वह कि इभरनिर्मित स्टि का स्पन्हार श्रेष श्रेष्ठ परले रहते के सिय यह यजनक आवस्यक है। तह कीर भी इन कमी का त्यान नहीं कर सकता। यि कोण इनका त्यान कर हेगा तो प्रमहना होगा कि वह भीतवम से बहित हो गया। परस्त ध्रमविपादमहिता का विकान्त है कि प्रत्येक कम का फल मनुष्य को मागना ही पण्ता है। उसके अनुसार काना घटता है कि यह के किये मन्या का की कम करेगा े उसका मध्य का बुरा ५७ भी उसे भोगना ही पटेगा। मीमोसकी का इस पर पह उत्तर है कि बेगें भी ही आजा है कि वह बरना बाहिय। इसलिये पद्मव के का कम निध बादने के सब इक्टरसम्मत होते। अतः देन दर्मी व कर्ना बद्ध नहीं हो सकता। परम्नु मर्जा के विचा वृत्तरे कर्मों के क्रिये -उराहरणाय केवण अवना वर अस्ते क लिय अनुष्य दी कुछ करता है वह महाय नहीं हा नकता । उसमें ता देवल मन्य्य का ही निर्श साम है । यहाँ नारच दि का मीमानक उसे 'पुरुपास कम कहत हैं। और उन्हा ने निश्चित दिया है कि पेस यांनी समाध के अमिरिक अन्य क्या अथात पुरुपाय क्या की आ कुछ मन्त्र ना हरा चन हाता है। वह मनुष्य को भीगना पहला है - यही सिद्धान्त सक न्मोक की पहली पंक्ति स ह (तेका गीतार 🛮 १ ए ५००- १)। कार बार रीकाकार सब = विष्ण एटा गांग सथ करक क्टर्न है । के समाध शब्द का अध विष्णुपौत्यय या परमधराप्रजपुतक है। परन्तु हुआरी समल म यह अथ नीचा तानी का आर दिए है। यहाँ पर यक्ष शाता है। कि यज क निय का कम करने पहारे हैं उनके विका कि मनुष्य कुतर कम कुछ भी तो क्या वह कमस्त्रम स हुए विक्रा है ? क्यांड यह भी हा कम ही है। भीर उत्तरा अस्पानिकय से साम्रोतः प्रम 🖁 बह मिथ बिना नहीं रहता। परम्यु शीता क बुतर ही अध्याय में स्पष्ट । रीति से स्तराया गया है कि यह अर्गामानिक्य पत्र मास्प्राप्ति के विवेज है (देन्या गीता र ४०-४४ और ...) इमिथिय उन भोड इ दनर

गीतारहस्य मचवा कर्मधीमहास

...

स्वयद्याः प्रजाः चूहवा पूरोवाच प्रजापतिः। अनेन प्रस्विष्यच्यसेष वोऽस्तिहकामपुकः॥१०॥ वेवाञ्मावयतनेन ते वेवा भावयन्तु वः। परस्परं भावयन्तः अयः परमवाप्त्ययः॥११॥

] प्रत्य में यह बात फिर बतुकाई गड़ है। कि मनुष्य का बशार्थ को कुछ नियत कर्म करना होता है। उसे भी वह फुछ की आशा छोड़ कर अर्थात केक्स कतम्म समझ बर करें और इसी अर्थ का प्रतिपादन आगं सास्त्रिक यह बी ध्यासमा करते समय किया तवा है (देखो ती १७ ११ और १८ ६)। इस स्थेक का मानाथ सह है. कि इस प्रकार सब कर्म यखर्ष और से। भी फुलाचा कोड कर करने से (१) वे मीमांतको के न्यायानसार की किसी भी प्रकार भन्यय को कह नहीं करते। क्वोंकि के तो वहार्य किये वाते हैं। और (२) उनका खर्गप्रामेकर शाकोख पर्न अमित्य फ्रेड मिसने के बरके मोक्प्राप्ति होती है। क्योंकि वे फुसच्या स्टेड की किये बाते हैं। आरंग १ व नरोक में और फिर चौथे अध्याय के १ व नमें में बड़ी क्षर्य दबारा प्रतिपातित हुआ है। तात्पर्य यह है कि मीमांक्यों के रत विद्यान्त - वहार्थ कर्म करने चाहिये। क्योंकि ने कथक नहीं होते - में मानडीता ने और भी यह सुधार कर दिवा है कि को कर्म वशार्य किने नाक, उन्हें भी फलाशा छोड़ कर करना चाहिये। फिला इस पर भी यह शहा होती है कि मीमांसकों के सिद्धान्त को "स प्रकार सुवारने का प्रवाल करके वहनाय आहि गाईरप्यवृत्ति को बारी रक्तने की अपेका क्या यह अधिक अच्छा नहीं है 🏗 क्यों बी शन्तर से बूट कर मोलप्राप्ति के किये सब कर्तों का क्रोड कर संन्तात है से? मगबद्रीता इस प्रम का साफ यही एक रुपर देती है कि 'नहीं'। क्योंकि बक्क्फ के किया गठ करता के स्ववहार बारी नहीं रह तकते । अधिक क्या करें ! बस्स् के बारम पोपन के किये हका ने "स जक को प्रथम करका किया है। और नव कि सरह की मुस्पिति या लंगह ही मगवान का इस है। तब इस सहस्वक को कीर मी नहीं क्रीब रुकता। अब यही अर्थ शरके ओब में बतसावा गवा है। इत प्रकरण म पाटको को समरण रखना चाहिये कि यह शब्द वहाँ केवल भीवनह के की अब में प्रमुक्त नहीं है। किया उत्तमें स्मातवर्तों का तथा चात्वय्य आदि के सभाविकार सब स्थानहारिक कर्मों का समावदा है।

ा के प्रभावकार के भाग भागकारिक मात्रिय जानिया है। (१) आराम में पक्ष के साथ साथ मात्रा की अस्यक करके कहा ने (उनके) नहां "हर (यक) के हारा तुम्हारी इदि हो - यह (यक) तुम्हारी कामभेत होते -अर्यात यह तुम्हारे 'मिक्टा इसी को टोन्नावा होने (१००) तुम न्तरी देवातामी को तुम्हार नरत रहां (और) ने क्वाता तुम्हे सन्दृष्ट करत रहे। (इस मार्ग) प्रस्ति प्र यह मुखे की सन्दृष्ट नरते हुए (शेर्ग) प्रस्तु भेश अर्थात क्रमाण साथ वर की।" ह्या भोगाम्ब वो वृंदा वास्यम्त यहाभाविताः। तर्वेत्तानप्रवृद्यम्यो यो मुक्ते स्तेन पय सः ॥ १२॥ यहारिष्टादिनः सन्तां गुरुपते सर्वेकद्विपैः। मुंजते ते त्वचं पापा ये पणनयासमारणात्॥ १३॥

(२२) क्योंकि, यक से उन्त्रप्ट होकर देवता औग ग्रम्होरे इंक्टिन (सब) मोग ग्रम्हें मिंग । उन्हीं का शिवा हुआ उन्हें (बाविस) न दे कर वो (केवस सवर्ष) उपमीग करता है वह उपमुक्त पोर है। | ति का करता ने इस साहि अस्तेन नेव आशि सब स्वेगों को उन्त्रम किया तक

उसे जिता हुए कि एन कोगी का धारण-पांपण कैसे होग्य ! महामारव के नारावणीय भम में बचन है कि ब्रह्मा ने इसके बाद हवार वय तक दर करके मालान् का सन्तुष्ट किया। तब मानान् न सब सोगाँ के निवाह क स्मि प्रमुक्तिप्रधान वक्त्यक उत्पक्त किया। और श्वका तथा मनुष्य होनों से कहा, कि इस अन्तर क्लाब करके एक वृत्तर की रहा करें। उन्हें स्टेक में इसी कया े का कुछ शक्योंन से अनुवान वियो गया ह (देनों मा मा शां ६४ ६८ से इसमें यह विद्यान्त और भी अधिक दल हो बाता है कि महिन्द प्रचान मागन्तपम के तत्त्व का ही शीता में प्रतिपादन किया गमा है। परस्त मायवद्यसम में यहाँ में की बानेकाकी दिया गक्का मानी गर है (देग्यों म स्व ियां ६३६ और ६३७)। इसकिये कायत के न्यान में प्रयम ब्रम्यमय वह सुरू हुआ। और सन्त में बह मत प्रचक्रित 🗱 गया 🗣 बरमय यह अथवा शतमय यत्र ही धन में क्षेत्र हैं (गीता ४ २६-११)। यत्र धरू ते मतक्रम नातुर्वस्म के तब कर्नों से हैं। और वह बात स्वह है कि तमाद का उचित रीति से बारण-पोपण । होने के निय इंछ यहका या बहुबक का अच्छी तरह बारी रनाना बाहिये (देसा भन्, १ ८७)। अधिक क्या वहें १ वह यहकक आरा वीतवें और 🗓 वर्णित ! स्वक्तंब्रद का ही एक स्वरूप है (हली गीतार, ब्र. ११)। इसीक्रिये स्मृतियाँ में ै मी दिला है। कि देवलाफ और अनुष्यक्षीक रानों क संग्रहाथ मगवान ने ही प्रयम जिन लावनंप्रह्वारक क्या की जियाण किया है। तथ आरी अच्छी तरह प्रचरित रन्तना मनुष्य का कर्तन्य हु: और यही अब अब अगुढ़े और 🏗 राष्ट्र रीति से । क्लस्त्रया स्वा क्षे −ी

हा बात है। परन्तु (बज न केरक कवन) अपने ही स्थियं को (अस्र) पद्मते हैं के पापी सम्प्राप्त परफ हैं। | सिन्ते के १ ° १७ व सन्त्र में भी यही अब है। वसमें बहा है कि | नामम पुष्पणि नी लगाय केवलपास स्वति बबलागे — अस्पत्रि से महुष्य

(१६) यम बर्फ दीय क्षे हुए आग का ब्रह्म करनेवास रामन सब पार्यी से मुक्त

अश्वाज्ञवन्ति शूतानि पर्जन्यावृष्णसम्भवः।' यश्वाज्ञवति पर्जन्यो चक्कः कर्मसमुष्ट्रवः ॥ १४ ॥ कर्म अक्षाज्ञपं विद्यः जक्षाश्वरसमुज्यस् । सरमात्मवेगते अक्षा नित्यं यशे मतिग्रितम् ॥ १५ ॥

अपना या एका का पोरण नहीं करता अफेश हो माजन करता है जरे केनस-पानी प्रमानता भाषियां "की प्रमान सञ्चलायि में भी कहा है कि अर्च छ केनके सुक्के पर पन्याचारमकारमात् । वक्षिकारात्र केरास्क्रतात्रमां विध्योव है (११८८) — अर्घान् को मनुष्य अर्गते किये ही (अन्न) एकाता है का कियक पान समय करता है। वह करते पर को छात रह कात है जर्म स्मान

और पूर्वरों के मोकन कर कुकने पर वो क्षेप स्वका है (मुक्तवेप) उर्व विकर्ध | बहते हैं (मनु. १ २८५)। और मध्ये मनुष्या के किये यही अब बिहित करें। गमा है (डेम्ने गीवा ४ ११)। अब इस बात का और भी न्यप्रीकरण करते हैं कि यन आदि कम न तो केवल विक और चाक्कों को आम में हॉक्जे के लिये ही हैं और न स्कांग्रापित के क्रिये ही। वरन कमत् का घारच-पायम होने के किने | उनमी बहुद आवस्त्रकटा है। अवात् यत्र पर 🜓 शरा कार्य अवस्थित है 🖹 (१४) माणिमान की अत्पत्ति अस वे होती है अस पर्कन से उत्पन्न होता है पर्कम्य बह स कराम होता है। और यह की कराणि कम से डोती है। मिनुसमृति में भी भनुष्य की और उसके भारण के सिके आवश्यक अर्थ की संपत्ति के विपन में इसी प्रकार का नगन है। मनु के स्क्रोक का मान गई है:- यह भी भाग में मैं हुई आहुति सूर को मिलती है। और फिर एस ते (अजात परम्परा शारा वक वे श्री) पक्रम उपब्ला है। पक्रम वे अस और अस वे प्रथा उत्पन्न होती है (मनु. १ ७६)। यही स्थन महान्यरत में मी है (देला म मा बां २६२ ११) तैतिवरीय वपनिपदः (२ १) में यह पूर्व-परम्परा इच्छे भी पीछे इदा वी गई है और येखा कम दिवा है - मनम परमारमा हे आकाश हुआ। और फिर कम से बायु, आंध बढ़ और प्रणी की । सरपत्ति हुद्र । प्रभी ते भीपधि भीपधि से अंध और अंध से पुरुष सरपद्र हुआ। अत्यय इस परम्परा के अनुसार प्राणिपाल की कप्पपर्यन्त करकाई हुई । पर्वपरम्परा की - अब कम के पहले प्रकृति और प्रकृति के प्रवृत्ते हेर अखणाए

(२५) कम की उत्पत्ति बदा से अधार, प्रकृति से हुद्दा और यह बदा अस्प्र से अचान, परमेश्वर से हुआ है। इससिव (यह समक्षेत्र कि) सबस्य बदा ही यस में

| पपन्त पर्देचा कर - पूरी करते हैं ~]

सरा अभिदित रहता है।

पर्व प्रवर्तित चक्र नामुधर्तयतीह् यः। अभाषुरिन्द्रियारामा मार्थ पाथ च जीवति ॥ १६ ॥

क्रिंद क्रोह इस स्रोक के प्रथा शास्त्र का अम प्रकृति नहीं समझत। क किसते हैं कि यहाँ बचा का काम कि है। परन्तु बिचा शर्म का वर अथ करने से यदापि इस बाक्य म मापति नहीं हुए कि 'ब्रह्म अथात 'का परमेश्वर से इप हैं " तथापि बना अथ करने से सबगत अझ यह में इ इसका अर्थ टीक टीक नहीं कगता। इसकिय सम यानिसहत् हस (गीता १४ ३) स्तोष्ट में अक्षा पर का वा 'प्रकृति' अब है उसके अनुसार रामानुब माप्य में यह अर्थ किया गया है कि इस स्थान में मी 'ब्रह्म शार्ट में दरान की मुख्यकृति विवस्तित है। वही अब हमें भी टीक मानम होता है। "सके तिवा महासारत के बाल्तियन में यक्कानरण में यह बगन है कि अनुवर्त नगत्त्वन पहलानुसारतः (शो २६७ ६४) - अयात यत्र के पीठे समा इ और बात के पीछे पीछ यह है। इस का अथ 'प्रकृति करने से इस बगन का भी l प्रस्ततः स्थादः से मेल हो काता है। क्याकि कान ही प्रकृति है। गीतारहस्य के सातंब और आरबे प्रकरण में यह चात विस्तारपबक बतकार्र गई है कि परमेखर े से प्रकृति और विश्वनात्मक प्रकृति से काल क सब कप कप निप्पम हाते हैं है इसी प्रकार पुरायुक्त में भी यह बजन है कि तकताओं ने प्रयम यह करके ही सहि मा निमाण किया है।

(१६) ह पाप! इस प्रकार कात् के भारणाय बस्तवं हुम कम या पत्र क करू का को इस कात् में आगे नहीं बस्तता उसकी आयु पापनप है। उस नित्रपकमण्डल (अवात् रेक्टाका को न देकर रूप उपमांग करनेवाके का) चीवन व्यय ह।

्रिक्त अहा है ही - मुत्रभी ने जहीं - सेनी के बारण पाय के किये प्रक्रमय कम या चानुकायहृत्व उत्पन्न की है। "छ सृद्धि का कम बसन रहन का किये (क्षेक्र रें) और छाव ही साथ अगरना निवाह होने के किये (क्षेक्र रें) और छाव ही साथ अगरना निवाह होने के किये (क्षेक्र रें) के राज वृद्धि की आवश्यक्रता है। "छने दिक्र होता है दि प्रक्षम के अनावक्रता कि के अगन में साथ वाला बाना चाहिये। अब यह बात माम्स हो चुकी कि मीमोनमों ना या सायीध्य का कम्माण्ड (राजनक) गीसायम में मामाचक्रता कि की मीमोनमों ना या सायीध्य का कम्माण्ड (राजनक) गीसायम प्रमें में अगरावक्रता की साथ की किया साम हो बाता है। कि मा मामानी पुरुप मो सब वार्षी माम मामानी खाता है। और उन्हें में साथ कार्या है जार उन्हें कुछ प्राप्त करना है जब उन्हें कुछ प्राप्त करना है। कि मा मामानी पुरुप मो सब उन्हें कुछ प्राप्त करना है। कि सा समानी पुरुप मो सब उन्हें कुछ प्राप्त करना मी न बाहिय। इन का उन्हें कुछ साथ करना मी न बाहिय। इन का उन्हें कुछ साथ कार्य मी न बाहिय। इन का उन्हें कुछ साथ कार्य मी न बाहिय। इन का उन्हें कुछ साथ कार्य मी न बाहिय। इन का उन्हें मुझे माम करना मी न बाहिय। इन का उन्हें कुछ साथ कार्य माम करना मी न बाहिय। इन का उन्हें कुछ साथ कार्य मामानी करना की में मी किया नाता है।]

६६४ गीलारहस्य अथवा कर्मयागशास्त्र

§ प्रस्थात्मशतिरेव स्थाबात्मयुष्यम् मानवः। ज्ञात्मन्येव च चन्तुवस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥ १७ ॥

नेव तस्य कृतनायों माकृतमह कम्मन । न चास्य सर्वभृतेषु कम्मित्रचंत्रयामयः ॥ १८॥

तस्माद्धकः स्वतं कार्यं कर्म समाचर। असको धाचरकर्म परमाग्रीति प्रस्पा ॥ १९ ॥

(१७) परन्तु वा मनुष्य केवक आत्मा में ही रत आत्मा में ही दत और आ मा म ही चंद्रप्र हो चाता है उनके किथ (जब अपना) कुछ मी कार्य (चेप) नहीं रह बाता (१८) रखी मकार यहाँ अमात् इच कान् में (कोड अम) नरने से या न बरते हे भी उनका बान नहीं होता और जब प्राणियों में उनका इड में

(निजी) मतसन अन्का नहीं रहता। (१) तआत् अर्थात् सद कारी पुरंप हर्ष स्कार कोर भी अपेसा नहीं रसता तब तु भी (इक की) आर्थिक छोड़ कर समान स्वरंपकर्म येन किया कर। वर्षीकि आर्थिक खोड़ कर कार्र करनेवाले मतस्य की परमान्ति मात होती है।

[१० से १९ तक के खोकों शिककारों ने बहुत विपर्वास कर बाल हैं। "स्वसित्र इस पहले उनका सरक आवाय ही सहावते हैं। तीनों सीक सीं कें हैंद्र अनुसानमुक एक ही बादब है। "नमें से १० के बीता १० में बन्ने में पहले उन कारणा मा व्यक्ति निया गया है कि वो सामारण रीते से बानी पुरूप के कर्मे इस्ते के बिराब में सम्बद्ध बाते हैं। और "नहीं बारणों से गीदा ने वो अनुसान निकास है यह १ व सीक में कारणवीचक जिल्ला एक का मनीम करके स्वत्यामा गया है। "ज करने में सेना कैदना उठना या किन्य पहना साहि वर क्यों मा बोल कोतन की एक्का केंद्र तो के सूद नहीं सकते। अता इस अपना की क्यों मा बोल कोतन की एक्का केंद्र तो के सूद नहीं सकते। अता इस अपना की कार मा से दे ना में नेकाल बाता है। कि मी हम सिंह ग्राह करने का उना बीते

है आदर्भ में जांग आर पानंब स्वाक्त में रख्ड बहु दिवा नगा है लगा है। हिंद कर के न तो नैक्क्स इति है और नाह मिद्रि मात स्टेंट के उनाव हैं। है। परन्तु गण पर पंत्यासमागवार्क्स मी यह ग्लीक है। इस कुछ निहि मात बरता है वह अपने वा पराचे बमा के स्थित हो करता है। किन्नु मनुष्य प्र दक्तीय परस्थाप्य विचायका अथवा मोत्र है और वह बानी पुरुप के उनके बात ने मात्र हुआ करता है। ग्लीको उसको मात्र मात्र को बाने पर कुछ मात्र करत के विचे नहीं पहला (अपेड १०)। पेटी अवस्था म पाद वह कर्म नरे वा न करे न इस राजी वान सम्रत है। अध्या प्रणि कहें कि उसे क्षेत्रपर्य करने

| करना पारिये | गी उसे कोगी से मी कुछ क्षेत्रा-देना नहीं दक्ष्मा (क्षीक १८)।

[फिर वह कम करे ही क्यों ! " इसका उत्तर गीता यो देती है कि वह कमें करना भीर न करना दुम्हें दोनों एक से हैं, तब कम न करने का ही रठना हठ तुम्हें स्वी ानार न करना द्वन्त सामा एकन्य है, यह कम न करन को हा रहना हुई तुम्ह क्यों है? यो कुछ राम्न के अनुसार मारा होता बाय उसे आमहविद्दीन बुद्धि से करके हिंदु यो पाओ। रह काल में कमें किसी से भी कुटते नहीं हैं। किर पाहे वह बानी है हो अमसा अक्सनी। अब टेक्ने में तो यह बड़ी बन्सि समस्या बान पढ़ती है, कि क्यों क्यों के से हैं और ब्रानी पुत्रम को स्वयं अपने स्थि हमा उनसे आवस्यकता | नहीं ! परन्तु गीता को यह समस्या कुछ कटिन नहीं केंचती। गीता का कमन यह है कि बर दम सूरता है ही नहीं तब उसे करना है पाहिये। किन्तु अब स्वामनुक्ति न रहने से उसे निःस्वाय अर्थात निष्क्रमबुद्धि से किया करो । १९ वें सीक में वरमात् पर का प्रयोग करक यही उपरेश शर्जुन को किया गया है। एवं इसकी पुष्टि में भागे २२ व नहोक में वह दशन्त दिया गया है कि सब से भेद्र हानी स्मावान स्वयं अपना कुछ मी स्वतस्य न होने पर भी रूम ही बरते हैं। सरांच | संस्थासमाग के स्वेग बानी पुक्य की सिंग स्थिति का वर्णन करते हैं। उसे टीक मान ले दो गीता का यह बक्तरम है कि उसी रियति से कर्मसंस्थासपम सिक होने के बन्छे सहा निष्काम कम कार्त रहने का एक ही और भी हर हो बाठी रे। परन्तु रान्वासमार्गवाके टीकाकरों को कर्मयोग की उन्ह पुक्ति और विद्यान्त (कोक ७ ८) मान्य मही हैं। नवस्थि के उन्ह कावकारणमान को अपना वसूचे अध्यक्षक को वा आगे क्वलाये हुए मान्यन् के द्रवास्त को मी नहीं | मानवे (स्पंक २२ २७ और ३)। उन्होंने तीना स्वोकों को तोह-स्पोड़ इर न्तितम्ब मान किया है। और ननमें से पहले शा स्पेली !! बी यह निर्देश है कि कानी पुरुष का सबसे अपना कुछ भी कतन्य नहीं रहता। हती की गीता का भिनिया जिह्नान्त मान बर नहीं जामार पर बहु महिराइन किया है कि मान्नान् राजी दुसर से बहुत हैं कि बम सीह है। दरन्तु येना बस्त से सीवर अधार् है में सीव में अनुन को की सम हाय यह उपका किया है कि आसार्क िया कर करते ना आ तम हाथ यह उपक्ष प्रकाश करा है कि जाना होंदर कर कर यह अक्ट्रो हुआ। खता है और रक्षी उपनी मी नहीं क्यानी रन पेंच से क्यों के लिय रन दीत्तारों ने यह अब करक अपना निमाधन कर विवाह कि अर्जुत का सम करने का उपनेश तो राष्ट्रिय किया है कि यह अग्रानी गा। परन्तु रतनी मासापारी करने पर भी १ वे न्सीक का ि कि के निर्मात था परना राजन सामायण करन पर भार व नाक न ने नामान न निरमा ही रह जाना है। और संस्थायमायावाली वा किया हुआ था अम रनी अध्याप क पुषापार लग्दान ने में दिवस हाना है। एवं गीता के अस्यान्त रपयो क रण उक्षण्य स भी विवस हो जाता है कि रानी पुष्प को भी अस्यान्त रपयो क रण उक्षण्य स भी विवस हो जाता है कि रानी पुष्प को भी । प्या है उसने भी यह अथ विवज्र हा जाता है (इन्ता गीता २, ४७ ३ ७ ३५ । ४ २६ ६ १:१८ ६— : और गीतार, ब्रा ११ ४ ११२-३०६)। इत्र

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

110

ण में पार्थास्ति कर्तक्यं त्रिष्ठ कोकेषु किञ्चल ! नानवाधामधाध्यस्य कर्त पत्र च कर्मणि !! २२ !! यदि हाई न वर्तेयं जातु कर्मण्यतन्त्रितः ! मम च मांतुवर्तन्तं महुन्याः पार्यं वर्तकः ॥ २३ ॥ उन्होंत्युध्यस्य कोकः न कुर्या कर्म चेवहम् ! संजरस्य च कर्ता स्थापणस्याधामः प्रात्तः ॥ २४ ॥

(२२) है नार्व (२५) (क) नियुक्त न तो त्यार दुक्त करना दिन्द (क्ष्मी) न केंद्र आसात बर्ज़ सात करने के रह ता है। ता भी मैं कम करता है। दहता हूँ। (२३) क्वाओं को मैं कमानित्र आक्तम काह कर कमी में न कृत्या की है पाव में मुद्देय एक समार के मेंद्री श्री का अञ्चरण करता (२४) का मैं कम कर्ष ता वे लोरे स्वक उत्तक अवान नय हा बावते में बहुत्करों होजिया और इन प्रकारनी ना मेरे हाथ के नाम हागा।

 ६६ सकाः कर्मण्यविद्यांसा यथा क्रयन्ति भारत । कर्याक्रिकोस्तथऽसक्तक्रिकीप्रहोंकर्समहम् ॥ २५ ॥ न इन्द्रिमेर्ड जनयेदज्ञनां कर्मसंगिमाम । जोपयत्सर्वकर्माण विद्यान्युक्तः समाचरम् ॥ २६ ॥

| यहनक इब बाय और बगत् का कुछ भी हुआ करें – उन्हें इसकीपरबाह नहीं होती। और कममाय के खनी पुरूप स्वयं अपने किये आवश्यक न मी हा वो मी साइसंग्रह को महत्त्वपूर्य आवश्यक साध्य समक्ष कर तटथ अपने धम के अनुसार सारे काम किया करते हैं (हेम्बो गीतारहरूप प्र ११ वृ ३५ -१५८)। यह बतबा त्या का का स्वयं मातान क्या करते हैं। अब जानियों के कर्मी का भेर दिल्लम कर कनसाते हैं कि अञ्चानिया को सुधारने के दिय शाता का | आवस्यक क्तस्य क्या है ^१ |

(५) हे अनुन ! संक्ष्यंबह करन की "प्छा रत्वनेवासे झनी पुरूप की आविष्य क्रीड़ कर वर्ती प्रमार वतना चाहिय जिन प्रकार कि (ब्याबहारिक) क्रम में भावन भग्नती खेग बताब बरते हैं। (२६) बम में आवच भन्नतिया बी हाँद्र में अभी पुस्य मेहमाथ उत्पन्न न कर (आप स्वय) युक्त क्षमात् यागमुक्त हो **पर सभी काम कर और लोगा से ल्**द्यी ने कराब।

िरत स्मोक का यह अथ है 🌬 आधानियों की बुद्धि में भैटमान उत्पन्त न चर और आगे चल कर ? वें शाक में भी यही बात फिर से नहीं गई है। परन्तु इंतरा मतसव यह नहीं है कि खोगा का श्राहन में बनाये रहें। २५ के कोड में वहां है कि हानी पुरुष का शाकसंग्रह करना पादिय। लोडर्गग्रह का अथ ही श्राम का चनुर क्लाना है। इस पर काल ग्राह्म कर कि जा सेक्लाइड है। बरना हो। वा पिर यह आबध्यक नहीं कि रानी पुष्प स्वय कम करें। ह्यांगी नी नमता देन - जन का उपदेश कर देन - स ही क्षम पढ जाता है। इतका मनवान यह उत्तर देत है कि जिनका लगाचरण का हर अभ्याल हा नहीं गया है (भीर नाभारण लेग यन ही हात ह) उनका यि क्षम मैंह स उपरेश किया शय - निष् ज्ञान बनाया दिया शय - तो व अपने अन्तिन क्याय क | समयम स ही इस अधारान का बुरूपयोग किया करत है। भीर के उपर गरी स्पथ पर्न बहत मुनत शब्ब हेगे। जाने हैं। कि अनुद्ध झनी पुरंप ता एना बहुता है। इसी प्रसार वर्ष जानी पुरुष बजी का एकाएक तीह देव, ता बहु भजानी तारा का तिकारिय करने के सिथे एक उदाहरण ही कर जाता है। सनुष्य का त्रम प्रमार बन्ननी। गाम-चेन्द्र सन्तन्त्रवामा अववा निष्यारी। हा जाना ही . १ इकिमेर 💰 ओर समुख की बुंड से इन प्रकार ने नेत्रभाष उत्पन्न कर क्या जाता. । पुरुष वा उत्पित्र नहीं 💰 अनुष्य होता न वह सिलाना हिया है कि वा पुरुष

गीतारहरूय अथवा कमेशमधास्त्र

588

] सिना एक बात और भी है। वह थह कि "स अध्याय में उस कमयोग का विशेषन प्रस रहा है। कि जिसके कारण कर्म करने पर भी वे बन्धक नहीं होते (२ ३९)। इस विवेचन के भीच में ही यह वे-सिरपैर की-सी बात कोड मी वसकरार मनय्य न कांगा कि कर्म छोडना कत्तम है ²। फिर मध्य मगवाद

मह बात क्यों बहने की है अतपन निर्दे धारप्रशायिक आग्नह के और स्थिनतानी के वे कार्य माने नहीं का एकते। योगमाशिष्ठ में किमा है कि बीवन्मक कार्नी

पुरुष को भी कम करना चाहिने। और बन राम ने पूछा - मुझे क्लामाईने कि शक्त परच बार्स क्यों करें ? तब बलिश में उक्तर दिया है men नामें: कर्मकानी- नामे: कर्मसमाश्रदी ।

र्गन स्थितं चया पदास्तविश करेन्ससी ॥ ह अर्थात करी पुरुष को कर्म ओक्स या करने से कोई काम नहीं उनला

होता। अतएव वह जो कैशा मास हो चार्च उसे वैशा किया करता है " (घोग-६ उ. १९९ ४)। इसी ब्रन्थ के अन्त में उपर्वहार में फिर गीता के ही शब्दों में पहले यह कारण विश्वलाया है --

सस वास्ति क्लेमाची प्रक्रिकेट कक्षण ।

थवागारोग जिद्यामि क्ष्ममंति क भारत्स ॥

किसी बाद कर करना था न करना मुझ एक-शा ही है। और दूसरी ही

पंक्ति में कहा है कि कर दोगी बाते एक ही शी हैं तब फिर "कर्म न करने ना आप्रह ही नवीं है। वो वो शास्त्र की रीति थे प्राप्त होता बाय उसे में करता रहता हूँ (थो ६ ठ २१६ १४)। इसी प्रकार इसके पहरू, मीराबासिक में निवासस इन्हेनायों आदि गीता का स्क्रोक ही खब्बा किया गया है। असे के स्केट में कहा है कि पश्चा नाम सम्पूर्ण तत्त्वाऽस्थितरंग

किम - को मास हो। वस ही (जीवन्युक्त) किया करता है। और बुक अधीधा करता हुआ नहीं बैन्ता (यो ६ स. १२५ ४९.५)। योगवासिक में ही नहीं किन्तु गर्गधगीता से भी इसी अब के मतिपाटन में यह नमेक आया है :-

किश्वितक न शान्त्रं काय सर्वेक्नाप सर्वेश । भवोऽसचतवा अप कर्तन्यं कर्मं जनाभिः अ

ठतका अन्य प्राणियो में कोई साध्य (प्रयोजन) देए नहीं रहता। अवध्य

है राजन ! बोगां को अपने अपने कतस्य आसक्त पृक्षि से करते रहना आहिय (यमेशनीता र १८)। इन तब तदाहरणां पर ध्यान हैने से बात होगा कि

| पहाँ पर मौता के तीनी श्लोनी का की नायकारनसम्बद्ध हमने उत्पर विसम्पवा है बड़ी टीफ है। और गीता के तीनों कावों का पूरा अब योगवासिय के पनदी ओक में भा शया। अताएव उसके कायकारणभाव के विशव में धीना | बरन के सिय रथान ही नहीं रह बाता । गीता की हर्म्ही वृक्तियों को महायानपन्ध इ.स.च्या हि ससिक्तिमास्थिता जनकाष्य । क्रोकसंक्रकोतापि सम्पद्ध्यन्तर्शमर्दस्य ॥ २० ॥ प्राथमधीत भेप्रसानवदारा जन । स बटामाणं कुरुत छोकस्तवमवर्तत ॥ २१ ॥

। इ बीद प्रन्यकारों न मी पीछे से से किया है (केमी गीतारहस्य परिशिष्ट पू. ५०२- ७३ और ५८६) : जनर वा यह कहा गया है कि स्वाम न रहने के कारक से भी जानी परंप को अपना कतत्व निष्कामक्रीय से करना चाहिये और न्स प्रकार से किये हुए निज्याम क्या का मांख में बा**फ्ड होना** वा दूर रहा उसी ने लिक्कि मिलती है - इसी की पुष्टि के सिय अब हसान्त नते हैं -] (>) क्लक आरि ने मी नम जनार कम स ही सिवि पान है। नसी प्रकार

रोक्तंप्रद्व पर भी दृष्टि है कर तुथे कम करना ही उचित है।

विष्ठते परण में इस बात का अगहरण निया है कि निष्प्रम कम स े सिद्धि मिटदी है और वसरे अरण से मिश्र रीति के प्रतिपादन का भारम्म कर िमा है। यह ता विक किया कि राजी पुरुष का खेगों में कुछ अरका नहीं रहता नामी बन उलेक कम कुर ही नहीं सकते सब सा निप्लाम कम ही करना चाहिये । परन्तु वर्षाप यह मुन्दि नियमनहत है कि नम बब एर नहीं नक्ते हैं तद गर्हे करना ही शाहिये। तथापि तिष्ट इती से साबारण मनुष्यां का पूरा पूरा विभाग नहीं हो बाता। मन में बादा होती है कि क्या बम गुरु नहीं रखने हैं इसीरिये उन्हें करना चाहिय ! उसमें और कोर साच्य नहीं है ! अनएव इस स्प्रेल के दुनरे चरन में यह रिल्लाने का आरम्म कर रिया है। कि इस बरल में अपने कम ने सारचंत्रह करना शनी पुरुष का आपन्त महत्त्वपुष प्रन्यक्षसाव है। 'सीनतंप्रहमनापि के प्रनापि पर का यही साम्पय है। और इत्तम स्पष्ट हाता है कि अब मिश्र रीति के प्रशिपादन का आरम्भ हा गया है। 'सीवनंप्रह राज में 'र'क वा अब स्थापक है। अतः इत राज्य में न ववन मनुष्यसनि का ही बरन नारे करन को नामास पर लाहर उनके जास न दबान हुए संसद्द बरना -- अपान मधी सीते बारक पोप्तापालन का दबाव करना इत्या निस्स बार्ते का समावेश हो। जाता है। शीतारहस्य ब स्वारहवे प्रजरम (४ ३३१-| ६६८) म इन कारों का विस्तृत विचार किया गया हु । इनश्वि इस यहा उनश्वे पुनर्शनः नहीं करतः अर पदन यह कानाते हैं कि शावसंबाह करने का यह

| कराय या आंधवार शती पुरुष का 🗗 क्यां € है] (२१) भद्र (अपात्र भाषात्रजी न्ययंगी पृथ्य) वा कुछ वरण दे वही अय्य-भषात् नापारम मनुष्य – भी निया वरो है। वह रिश प्राण्य प्राप्त वर आर्गुबाह बरता है। शार क्ष्मी का आ काम करने ह

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

446

न में पार्चारित कर्तस्य विद्यु क्षोकेयु क्रिञ्चन । नानवाचतवापतस्य वर्ते एव च कर्मील ॥ २२ ॥ यदि बाई न वर्तेन्द्र नातु कर्मेण्यातिनातः । मम वर्त्वातुवर्तेन्तं मगुष्पाः पार्चे सर्वेतः ॥ २६ ॥ उन्हीदंदुरिसे खोका न कृषीं कर्मे चेवहस् । संकरस्य च कर्ता स्वासुषहचामिमाः प्रका ॥ २५ ॥

ितिसरीय उपनिषद् में भी पहले सर्थ वर 'धम पर 'न्सानि उपनेष्ठ किया है। और फिर अन्त में बड़ा है कि धन संसार में तुन्हे तनेष्ठ हो, कि

पहुँ हैता बतांब बर, तब हैया हो बताब करों कि कैया बती पुक्त और सीमेंड हांबाग करते हों (ते १ ११ ते) वहनी अर्थ का एक और तायसपीय पर्स में मी है (म मा घा १४१ र ५५) और हुएी आध्य का मराजी में पह नेमेंड है वो त्यों का अध्याव है। और विश्वक यार यह है।— धेककस्वागकारी मद्राप्य केरे करांब करता है है के ही रूप पंचार में यह कमेंच भी किया करते हैं। यही माब इन प्रकार अरूट किया वा सकता है— रेख अर्थों भी पान के को तब संवार। यही ओककम्यामकारी पुरूर गीता का कोश घरण का अर्थ भी आर्म-अर्था संव्याप्य । नहीं है (क्षेत्री मेंचा के को घरण का अर्थ भी अर्था-व्याद स्थाप । तहीं है (क्षेत्री मेंचा के)। अर्थ आप्याद सर्थ अर्था-व्याप्य कि सूर वाने पर भी अपकृत्याय के क्या उसने बूट तहीं वाले।—] (२२) है पार्थ (अंग) कि भी अपकृत्याय के स्वा उसने बूट तहीं वाले।—] (और)न कोई अध्यत करण आह करन केर रह तह है। तो भी मैं कम करता है। हता है। (२३) क्योर्ड भी कि अर्थान वालिय आवश्य स्थाप कर करता है। तो भी मैं कम कर्या।

इस प्रवासनों का मेरे हाथ से नाए हाया।

[स्मायन में अपन्या उनाहरण है वह इस नवाक में सभी मौति त्या बर्र निम्माति पात्र है क्षात्रमंत्र हुए धानात्रण नहीं है। इसी सक्तर हमने ऊरा ६० | भ १ में भीक तक वा त्री यह अभ तिया है। कि जान मात्र हो जाने पर इफ | कार्य अपन न रह त्यार ही। दिन्न भी कार्य के तिम्मात्राहित के तारे सम दर्श | हराना चार्य मह की अच्य भावना के हम हम्मात के पूर्ण वार्य मित्र हो अग्रात्र | ई याँ चेना न ह। तो हहास्म भी निरम्म हा जायमा (कार्य स्टेनार, म १६ | ह १ ८ ८-४)। नोप्यमार्ग और वस्मान में यह बार मारी भी रे १ है। | कार्यसाम के नार्य पुरा लाई कहा उन्हें के हैं। श्रेष्ठ एवं स्वस्तान में

है पाम[ी] मनुष्य तब प्रजार के मेरे ही पण का अनुकरण करेंगे।(१४) को में कम न करूँ तो ये तारे स्थक उत्पन्न अधान नय हा जावगं में नहरकर्ता हाउँगा और §६ चक्तः कर्मण्यविद्वांचा यथा क्ष्मन्त भारत । क्यांद्विक्षंस्तथञ्चकिक्षकीपुर्खेकसंग्रहम ॥ २० ॥ म क्षाद्वभंदं असवकृतां कर्मसंगिनाम । जोपयस्त्रकेमाणि विद्यान्यकः समाचरत् ॥ २६ ॥

परानक हुन साथ आर कान का युछ भी हुआ कर — उन्हें इरानीपरवाह नहीं द्वारी। और कममान क सानी पुरुष न्ययं अपने क्षिय आवश्यक न भी हो तो भी शानकप्रह को महत्त्वपुण आवश्यक नाथ्य समझ कर तन्य अपने कम के अनुसार सारे नाम किया करते हैं (हेन्यो गीतारहत्य प्र. ?? यू ३ %—३%८)। बह स्वचा निया गया कि स्वय मतनान क्या करते हैं ? अब शानियों के कमी हा भेट दिन्छा नदा करव्यते हैं कि अञ्चानियों ना मुनारन के लिय जाता का । आवश्यक कराय कराय के दें

(५) हे अञ्चा शिष्टवेयह बरन वी उच्छा रक्नीबाध जानी पुरंप का भागिक ग्रीन बर उसी प्रकार बरना चाहिय किन प्रकार कि (ब्लाबहारिक) कम में भारक भागानी होगा बनाब बरते हैं। (२६) बन्न में भारक भागानिकों की बुद्धि में जानी पुरंप मेन्साब उत्तम न बर (भार त्वर्थ) पुरु अधार पांगपुर हा बर नमी बान कर और म्याग हे नमी से बराब।

[इन औव वा यह अंध है कि अमानियों वी बुद्धि में भेरानाव ज्याप्त न इर्र और आग पर कर ? व आह में भी बद्दी कान दिर में बद्दी गर है। न इर्र और आग पर कर ? व आह में भी बद्दी कान दिर में बद्दी गर है। प्रमाद म बद्दा है कि मानी पुरा को सावशंग्रह बराना चाहिया। सारमंग्रह का भाष ही बराना है। मा विश्व पह आवायक नारी कि मानी पर कि जो स्थानमंग्रह की वो नमाने देन - मान वा उप श कर देन - म हो बाम चम मानी है। इनका भाषान यह उमार देन हैं कि जिन्हा नाम्यरण वा इन अन्यान हो मही माना । है (आग नामारण स्था प्रभा ही हान है) उनका वा बक्त में हुन स उरम्य दिया गाम - निक मान क्या दिया गाम - ना व अपने अनुनित काव के नाममन हो देश कहामान को बुद्ध वामा किया वनन है। और वे उपने प्रनी प्रमा का दरन नुका नाव का बुद्ध वामा किया वनन है। अर वे प्रमुख प्रमा प्रमा का

है। सी जनर पर जारी पूरत करी हा एका का राष्ट्र के ता बहु आजती शिरा के जिसे के जार के जिस एक अग्रहार ही का जाता है। मनुष्य का ति जार कार्या कार्य नेवेश शामनाच्या अवका विकासी हा जाता है। प्रिकार है असे सुर्वाय के बुंद में हम ग्राम्य के अभ्याव जाया कर हमा जाता हुए का सीना सी है। अस्पाव किया ना यह निकास दिया है। कि जा पूरा

गीतारहस्य और कर्मयायशास

100

म्बून्तेः क्रियमाणानि गुणै कर्माणि सर्वदा । अर्षकाधिमृश्वासा कर्ताक्षमिति मन्यते ॥ १७ ॥ तत्त्वनितु सहायाने गुणकर्मविमागयो । गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्या न स्कलते ॥ २८ ॥ महत्तेगुणसम्मृशः स्कलते गुणकर्मस् । तात्रकृत्सविको मन्दानकृत्सविक विकासस्त् ॥ २९ ॥

। इसनी हो बाय वह कोक्संबह द कियं – क्षेत्रों को चढ़र और धराचरणी बनाने । द सियं – स्वयं संसार में रह कर निष्याम को अर्थात संज्ञाबरण का प्रश्वस समृता कोगो को निसन्त्रकों और तहतुसार उत्तरे आकरण करावे। इस कार, मैं | उसका यही बडा महत्त्वपूर्ण काम है (देलो गीतारहस्य म १२ प्र ४ ४) किय बीता के इस आमिगान को वे-समझेनुस कुछ दीवाबार इसका वॉ विपरीत अर्थ किया करते हैं कि जानी पुरुष का साधानियों के चमान ही कर्म करने का लॉम े न्सकिये करना चाहिया कि जिसमें कि अजानी क्षेण नातान को रह कर ही अपने । कम करते रहे । मानो हम्मान्यरण निकायने अथवा खेगों को अञ्चनी को रहने े कर कानवरों के समान सनसे कर्न करा क्षेत्र के क्रिये ही गीता प्रचल हुई है। | जिनका यह दल निश्चय है; कि जानी पुरुष कमें न करें सम्मद है, कि उन्हें । साक्तंत्रह एक टोक्टना प्रतीत हो । परन्त गीता का बास्तविक असिपाब ऐता | नहीं है । माबान कहते है कि हा^न पुरुष के कामों में कोकसंग्रह एक महत्वपूर्व बाम है। और श्रामी पुरुष अपने उन्हम आक्ष्य के बारा उन्हें सधारने के स्मि -। नाडान बनाय रण्डेन के सियं नहीं — कम ही किया कर (शीतारहस्त म. ११-| १२) । अब यह राष्ट्रा हो सकती है कि वर्ड आत्मकारी पुरुष इस महार मेक-र्रमह के सिने शासारिक कर्म करन स्मो तो बढ़ भी अक्षानी ही यन वासमा। अवरंग राष्ट्र कर करकारे हैं कि बचारि शानी आर अवानी होनों भी संवारी कर । धार्य तथापि इन गोनों के बताब में भेड़ क्या हाई और शानवान से अझनी की िनम शत भी शिक्षा सेनी पादिये हैं है (७) प्रज्ञति ६ (मस्व-रव-तम्) गुणै। ना सव प्रभार वस हुआ बरत है। पर

अहरार में मोहित (अकानी पर्या) समझता है कि में कर्नी हूँ, (२८) परण्ड हे महागाद अनुन ' गुण और कम देतीं ही मुक्ते सिंख है रह तस्त्र की जननकाना (जनी पृष्य) यह समझ कर दनमें आतक नहीं होता कि गुणी

ना यह २० भारत में हा रहा हैं। (र) प्रहाति के गुणी से बहुके हुए सेग गुण और नमीं में ही भाजना रहते हैं। इन अनवह और मन्ड बनी को नर्वम गुरुप (भारत नमन्याग में रिजी अनुचित मार्ग में समा नर्द) विचला मु है।

- ६६ मिय सर्वाणि कर्माणि संन्यस्थाध्यासम्बेतसा । निराजीमिर्ममो मूला ग्रुष्यस्य विगवज्वरः ॥ ३० ॥
 - ६६ य मं मविभिष् नित्यमनुतिग्रन्ति सामवाः। सञ्चायनतोऽनस्यन्तो सुम्यन्ते तेऽपि कर्मिमि ह ३१ व
 - ये खेषक्यपञ्चलो नामुतिप्रन्ति मे मतम् । सर्वज्ञानविमृतास्तानिवक्ति महानवितसः ॥ ६२ ॥
- यहाँ २६ व श्लोक के अर्थ का ही अनुवार किया गया है। इस स्लोक में को ये विद्यान्त हैं - कि प्रकृति भिन्न है और आत्था मिन्न है। प्रकृति अपना माया ही सब कुछ करती है आत्मा कुछ करता-धरता नहीं है सो इस तस्त्र की बान क्षेत्र है वहीं यह अथवा हानी हो बाता है उसे बार का क्षेत्र नहीं होता: न्यानि – वे मुख्ये में बाविसरांसवद्यास के हैं। गीतारहस्य के ७ वे प्रकरण (प्र १६६-१६७) में गनका पण विवेचन किया गया है उसे डेसिये। २८ वें शोह का कुछ होत यो अब दरत 🖁 कि गुण यानी इन्द्रियाँ गुणों में यानी बिएयां म करती हैं। यह अर्थ कुछ श्रद नहीं है। क्यांबि संस्थारान्य के अनुसार ग्यारह इन्द्रियाँ आर शब्द सर्श आति पॉच बिरव मुख्यकृति के २६ सुनों में से ही गुग है। परन्त नतते अच्छा करक ही यह है कि प्रश्नृति के समस्त अर्घात् भीषीयां गुणा को स्थय नरके ही यह गुणा गुणेपु बतन्ते का विद्यान्त नियर किया गया है (देन्धे गीता १३ १ - २ और १४ ५३)। हमने उसका ग्रम्म आर व्यापक रीति से अनुवान किया है। संग्वान ने यह बत्तसमा है कि शनी भार अञ्चली एक ही कम करें तो भी दलमें बुद्धि की हरि से बहुत बद्दा में" रहता है (गीतारहस्य म ११ प ६१ और ३६) अब १म पूरे विषयत द सारम्य से यह उपत्रध करते ह -]
 - (१) (रचिवय है अबुन !) मुक्तम अध्यात्मशुद्धि ने सब कमी हा संत्यास अधान अपन वरके और (एक की) आधा यब ममना छोड़ वर त निभिन्त हा वरके युद्ध वर
- (११) वा अद्यापान (पृत्य) नेपों मा न न्याव कर मधे इस मन ६ अनुनार निन्य क्ताव बरत हैं वे भी कमें ने अधान क्याक्यन में मुक्त हो बाते हैं।(३२) प्रश्न के सामार्थ के सामार्थ वरके मेरि इस मान के अनुनार नहीं बनत उस सक्तान सिम्न असन ए पत्र अधिवित्तियों का नद्ध त्रम्य सामार्थ।
 - | अन यह बतागाँग हैं कि इस उत्तंत्रम के अनुसार बनाव करने स क्या | इस मिनना है है और बताय न बनने स केन्री वर्तन हानी है है |

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

903

§ ६ स्वयं थेसतं स्वस्याः महत्त्रकांनवानिय । मकुर्ति यामित भूतानि निम्बः किं कारिण्यसि ॥ २२ ॥ विम्ययस्थेन्द्रियस्थार्थे रागश्चेयी अ्थवस्थिती ।

शम्ब्रयस्यान्त्रयस्याय रागद्वया स्थवास्यता । तयार्वे वशमागच्छेत्ती सस्य परिपन्धिमी ११६४॥

ि हमेपोस निष्कारहादि से का बरने के क्षिये बहुता है। उनकी भेवलस्ता के सम्बन्ध में उत्तर अन्वयवस्थितेक से वो फाकश्रुति बताआर गाई है उसने पूणावया व्यक्त हो बाता है कि गोता में बीनना विशय प्रतिपान है। इसी कर्मयोगनिष्णय भी पूर्ति के देंद्र सम्बाद् महत्ति की प्रवक्षता का और फिर ससे रोकने के किये इस्टियनिताह का बचना करते हैं :-]

(११) जानी पुरुप भी अपनी प्रदृति के अनुसार स्वर्तन है। सभी मामी (अपनी अपनी) प्राहरि के अनुसार रहते हैं (वहाँ) निमाह (असरती) बमा बरेगा! (१४) "निज़ब और उन्होंक (श्राप्त-स्वर्ती आहें) विपनों में मीति पर्व हेप (बोगों) अपनीस्वर हैं— अर्थान, स्वामान निश्चित हैं। ग्रीति और ब्रंप के बम्र में न कमा साहिंदे। (स्वर्गीके) ये मनुस्व के स्वाह हैं।

ितिशियों की क के निमार्य चान का अर्थ निरा चंपान ही नहीं है फिन्न उचका शव 'कर्मकों असवा 'इंट है। इन्द्रियों का योग्य चंदान तो गीता को इस है। किन्न वहाँ पर कहना वह है कि इंट वे वा करूनती वे निद्धां को सामाविक प्रवित्त को ही एकाम मार बाक्ना वाम्यन नहीं है। उम हरण की दिया कर कर है। तर तक अन्य-वाल आदि बन महानिश्व होने के बारल धूर नहीं नकते। मनुष्य किनाता है जानी क्यों नहीं १ नुष्य नागों धैं निज्ञा मानने के विमें उठ वहर निक्रमा पहला है। इसकिय चर्डा पुन्ते की मिन्ना मानने के विमें उठ वहर निक्रमा पहला है। इसकिय चर्डा पुन्ते हो मिन्ना मानने के विमें उठ वहर निक्रमा पहला है। इसकिय चर्डा पुन्ते हो मिन्ना मानने की को विमें उपयोग हिम्मा करने वस में करने पद्मित्र स्थान की स्थान की स्थान की स्थान करने स्थान करने स्थान स्थान

पही कर्तन है कि बाराजी स रीज़न्यों मा किन्दुक हो गार डाप्ने मा रचा इटन करें और पोस्स पंत्रम के द्वार उन्हें कावन क्या में करक उन्हों स्थान रिटर हिम्मों का कीवनोमहार्थ उपस्था किया कर। वही प्रकार १० के नमेड के प्रकारित पर से मार होगा है कि कुल कार सुन्य केला विचार स्थानन है प्रकार का कामाब नहीं दें दिग्म मीनारहस्य म. ४ पू कीर र)। मार्गिक क्यान नहीं के कायिनन स्थापार में कर बार हमें पंत्री करों में बरी पत्रमी दिन के को विचार नहीं होगा। एम समस बाती पुरूप हो पर्मी की । निर्माद के की निवार नहीं होगा। एम समस बाती पुरूप हो पर्मी की । निर्माद होते के कहा कायब समस कर बरता जाता हो। क्या पापुत्रम के कीरो रहना है। और कारनी उनी में कायोंक रम कर हुए पत्रम हो। पत्रम कीरो हिस्स प्रकार हों ही हिस्स स्थान कर हुए पत्रम हो। पत्रम कीरो स्थान हमा हम कीरो में काया हो। से हमानी कीरो स्थान स्थान स्थान कर हुए पत्रम हो। पत्रम

हु अयान्स्यपमा विगुण पर्धमात्स्यनुग्धतात्। स्यपमे निधनं अयः पर्धमा मयायहः ॥ ३५ ॥

भर एक भीर घडा होती है कि क्यारे यह थिय हा गया कि "निज्यों का दरण्यी मार कर कमयाग न करे किन्तु निश्वाहर्षिक से तभी काम करता जान। परानु परि जानी पुरुष युद्ध के समान हिंगानक थार कम करने की भरेसा एती। प्रापार या निशा मीजा आही काई निश्यार्थी और सीम्य कम कर ता क्या। अधिक प्रधान नहीं हुं मनवान ज्लम यह उत्तर देने हैं —]

(३) पराये या ना आवरण सुन्य वे कात बन जा भी उमरी अपेखा अपना या अधान बाजुकचानिहत कम ही अभिक अध्यव्य है (चिर बाह) बहु सिह्मा अधान नगर सन्य ही हो। त्याम व अनुजार (बनत में) मृत्य हो जान ता भी त्यामें कामण है। (बन्त) परायम अधन हाना ह।

ता मी उसमें बस्साय है। (परन्) परचन मयद्वर हाना १।

[स्वयन वह यबस्याय ६ कि वा स्मृतिकारा की चातुकप्यरयक्तमा क स्तुतार प्रस्पर अनुष्य का शास्त्रामा नियस कर चित्र वारा ह। व्ययम के स्ति मान्य माह्यप्य नहीं ६। तक त्यारी व क्याण क चित्र ही गुष्यमा के विभाग से चातुकप्यरयक्तमा को (गीता १८ ४२) साल्यारी ने शहन कर स्थि ६। अस्यक सन्वयन कहत है कि हासप्य शिव्य आणि नानी हा जाने पर मी अस्ता सम्मा प्यस्ताय करत रहा हमी में उनका आरं प्रसाद का कराण १। इन प्ययस्था में दार वार्टक व्यवना याग्य नहीं ६ (रगो वीनव प्र १९ १९

प्रयासा में बार बार शहर का बाग नहीं है (शर्म वीज में में ?) गू | ३३६ और म्र. १० १ ८ ८ –)। तेची वा बाम तैराणी बर, देव म मारे आप मर हम प्रमतिन ब्यामित वा म्याप की यदी १। गई पातुराय । यदस्या वा परन नहीं है बहा में मर्व से यही अपनर रूपा कि हिन्न | मारी हिन्मी कीमी शहर में हिना है। उस भीर विर बाम पर ना मनशा मिराणी को की महत्वी होंगे में देवी वा सहलार और यूपे

नियान का देशा ही मुझीन का होगा जा कि नहीं का सहतार और याने नवाय नाम्बन्ध वक्षणा व लिया नी उपयोगी है। यह अभाजित है कि | नाम्बर प्रकाश जाई हो वाही। अग्र यह वहा ज्योगित की नी होता है। | यह जा जा निवार है। जाने का ना स्वार वाला पाना होने के कि | कि हान जिस्कार कि अपने प्रकाश या ही की की आता स्वार कर

पर करण करने कार मान्य प्रमाण का हा मा काण क्या निया-हिर हा कहें ज्याद का मार्ग का किया का कर क्या निया-हिर माई भंभा का पांचावक मार्ग क्या क्या क्या क्या किया कर देश्यम हाक्या का किया जिया का स्वाप्त क्या क्या क्या क्या क्या का है जा है है है कि क्या हम क्या का क्या क्या क्या का विवाद का विवाद के क्या है है है

्यारदशस्य चर्च प्रवास्त्रहाताम्यस्य

4 6 41

गीतारहस्य अग्रवा कर्मयोगशास्त्र

₹७४

अर्थुन उवाच ।

§ इत्रध केम प्रयुक्तोऽयं वार्ष चरति पूर्वः। जनिकासपि बाज्जेय बलावित नियोजितः॥ १६॥

र्मामगमलुवाच ।

काम पप कांच पद प्लोगुणसमुज्ञवः।
महाहम्लो महापाप्या विद्ययेनमित्र वेरिजस् ॥ ६७ ॥
ब्रूसेलावियर्थ विद्ययेगावर्गी मस्त्रेन च ।
ब्रुयोक्ताबृत्तों गर्यस्त्या तेनेवसावृत्तम् ॥ ६८ ॥
आवृत्ते ब्राव्यसेतेन हारिनो निप्यविरिया।
ब्राह्मकेण कीत्यय प्रशेष्णमस्त्रेन च ॥ ३६ ॥

है (रेखों गीवा १८ ४८)। परन्तु इच गुक्तवीनों के मारे समना निवन करिया ही छोड़ देना कुछ पर्म नहीं है। महामारत के ब्राह्मप्रसाधनंत्रह में और गुक्तपारवाधिकत्वाम में भी नहीं तथा तक्ष्मपा गया है। एवं नहीं के १९ में मोक का पूर्वोंचे महस्त्रीत (१ ९०) में भी और गीवा (१८ ५०) में में आपा है। मालान् वे ११ के स्वाक में स्वा है कि 'हन्तियों को मारने का हर नहीं कस्ता। इस पर अगव मक्का में पूछा है कि इन्तियों को मारने का हर वंगों नहीं चळवा! और मनुष्य अपनी मंत्री न होने पर भी होर कामों की भीर क्ष्मी करिया बाता है।]

अर्जुन ने ब्हा: -(१६) हे शायोंय (शीहण्यः)! अद (बह ब्हासमी कि) मुद्रप्य अपनी इच्छा न रहने पर भी किए की भेरणा के पण करता है। मानी बंदे कर्णवरी दी करता हो। भीमानात ने कहा: -(१७) इत स्थित में बह धनाती कि रहेगुन के अरुध होनेशाख नाम यह और वहा पानी यह बम्म पर्य पह कीय ही पणु है। (४८) विस्त प्रस्ता पुर्ते से अधि पुक्ति से रांच और रिक्षी से गोर्म नेंग्न पहला है जसी महार त्यस्त यह यह देख हुआ है। (१९) हैं शैन्देय। माना का यह नामच्यी निसर्वरी क्यों भी दस म होनेशास मामि हैं। दनने अन से त्या है।

[पर मनु के ही क्षम का अनुवार है। मनु ने कहा है कि न मन्न काम कमानानुष्मोंगेन साम्यारि। हिनेया हुण्यकार्नेक भूव प्रवासिकरेते। (सनु < ४) – बास के उपयोग्ते हैं कास कमी अवस्ता नहीं है ब्रीक रण्यन हासन पर अनि केना कर बाता है उनी प्रहार यह भी अधिनाधिक करना बाती है किंगी गीतार स. १११)] हिन्त्रयाणि समी वृद्धिरस्याधिष्ठानप्र^{क्}रते । प्रीतिमोह्यस्येव शापमाञ्चय देशिनम् ॥ ४०॥ तस्माश्वमिन्त्रियाण्यादी नियस्य मरार्षम । पाप्साने प्रमुद्धि होने सामविक्षानमाशनम् ॥ ४१॥

§ इत्मियाणि पराण्याहरितित्यस्य पर मनः । मनचस्तु परा बुद्धियाँ बुद्धेः परमस्तु चः ॥ ४२ ॥ यवं बुद्धः परं बुद्धचा चंत्रस्यास्यानमात्मना । अहि दार्षु महाबाहां कामकर्ष द्वाचनम् ॥ ४३ ॥

इति भीमद्भगवद्गीतामु उपनियन्तु असविद्यायां योगवास्त्रं शीक्तव्यानुंनर्सवारे कार्योगो नाम तत्रीसीरभ्यासः ॥ १ ॥

(४) निवंती के मन को और बुद्धि को इतका अधिवान अपोत् पर या गर्न करते हैं। इतके शालय ने बात की क्षेत्र कर (निक कर) यह महान्य को प्रकार में बांक नेता है। (४१) मतपब है मस्तक्षेत्र । यहल इतियों का चंपम करके हात (अम्मात्म) और निवान (विधेष बात) का नाथ करनायों इत वार्षों को यू मार बात।

(४२) महा है कि (ज्यूक बाह्य पताओं के मान ने उनको काननेबाक्षी) इन्द्रियों पर अर्थात् परे हैं। इन्द्रियों के परे मन है। मन ने भी परे (ज्यूकाचा स्पन्न) मुद्रि है। और को बुद्धि ने भी परे हैं, वह शालता है। (४१) हे महाचादु अर्थुन! इस म्मार (को) बुद्धि ने परे हैं उनको पहचान कर और अपने आपके रैक क्येक उद्यावाच्य कामल्यी शतु को हा मार हात।

चतुर्थोऽभ्याय ।

श्रीमगमामुख्याच ।

इमं निवस्कते योगं मोक्तवानहसम्बयम् । विवस्तानमध्ये माह् समुच्छितान्तरंजनीत् ॥ १ ॥ एकं वरम्यामानियां शार्कांको निवः ।

पद्मं परम्पराभासिमं राजर्पसो विद्य । स्य कार्यकेक समाना सांसो समा प्रशस्त्र ॥ २ ॥

| कर्मिश्रमक के ऐसे गृह असी का विशार गीवारहरूप के इसमें प्रकरम (यू २०९— | २०७) में किया गया है कि अपनी इच्छा न राहने पर मी मुख्य ब्रम्म-कोन स्वार्ट प्रमुचिपतों के बराया कोई बाम करने में नवींकर ग्रुचक हो बरात है है और असन-स्वतन्त्रता के कारण होने साम करने में नवींकर ग्रुचक हो बरात है है और असन-स्वतन्त्रता के कारण होने गीवा के छंडे अग्याय में विशार दिया गया है कि एन्टिजन निप्तार केने करना चार्मिकर हैं

इस प्रकार श्रीमस्थान के गाये हुए — अर्थात कई हुए — उपनिषद् में ब्रय-विधान्तरत योग — सर्थात कर्मयोग — शास्त्रविधयक श्रीकृष्य और अर्डुन के संबाद में कर्मयोग नामक श्रीसरा अस्थान समारा स्था।

चौधा अध्याय

[बर्म फिली के घूरते नहीं है। रलस्थि निकासमुद्धि हो बाने पर भी बर्म बरना हो चाहिये। कम के मानी ही वहबाग आहि बम है। पर मीमिलको के वे कम स्वस्त्र है। अत्यस्य एक प्रकार से कम्बर्ड है। एवं बस्त्र कर हैं आहारिक प्रेर्ट करके करना चाहिये। बान थ स्वार्थपुर्धि हुए जोने से पा बम्में बूरते नहीं हैं। अत्यस्य जाता का भी निकास करना ही चाहिय। सावजीवह के दिखे यह आवस्यक है। हत्यादि प्रकार में अब तक बमयोग का ये क्षियन दिया नया, उती वो इंट अस्पाय में हर दिया है। वहीं बहु बहु वह है। है आयुष्य विदान या यह मार्ग अस्पार निद्या अनुन वो पुरु म पहल करना के दिये नह कनाई मार्ग दें। एउस्पे इत मांग की प्राचीन गुक्तरप्रस्था पहल करना के दिये नह कनाई मार्ग दें। एउस्पे

भीतमात्रात ने पहा -() अग्यन भमात नमी भी खील न होनेवास भग्या दिनार में भी भग्नीत्र भी। भन्य नह (नम्) पोय (नागः) भिने विस्थान भात गया ना जन्या ॥ विश्वनात् न (भग्न पुन) मृतु सा शीर मृत्रु ने (पत्र पन) एतमा न अग्या ॥ विश्वनात् न (भग्न पुन) मृतु स्व

स पदार्थ मया तंड्य योगः प्रोक्तः पुरातनः । मक्तोडसि मे सक्ता चेति रहस्यं होतहत्तमम् ॥ ३ ॥

(न्योग) को रावर्षियों ने बाता । परन्तु ह धनुतापन (वार्तुन) ! शैक्याव के शनन्तर बढ़ी सोग दश ब्राह्म में नह हो गया। (१) (यब सहस्यों में) उपमा रहस्य वमक कर "म पुरातन योग्ग (वमेंबोगमाग) को मैंने तुने आब इवब्रिये कराम निया कि तुन्मेरा मफ और कच्चा है।

| गीतारहस्य क तीखरे प्रकरण (पू ५६-६८) में हमन विक्र किया है, | कि इन तीनों स्केड में 'चाय चाय के आयु शिताने के उन होनों मनों में वे -| कि किन्दें शोख और बान कहते हैं - बाग अर्चात कर्मेंचार यानी शाम्यहाँकी ने कम करने का मार्ग अभिमेत हैं। यीचा के उक मार्ग की परम्पत जरार के क्रीक करकार मंदी - बहु चर्चार ग्व मार्ग की बहु को वसकरे के किये कारस्पत महत्त्व की है तनारि टीकावरों ने उनकी विशेष चर्चा नहीं की है। महाम्मरण के अन्दर्भक नारवानीशायसमा मंगानवन्त की को दो महत्त्व है उठमें करनेन वस से वैद्यमायन कहते हैं कि बहु वर्म पहुके श्रेतहींच मारावन, में ही-

> नारदेन हु सम्बद्धाः सरद्वस्यः सर्वव्यः १ एप बर्मो बनावामान्याद्धाःचारायध्यन्तृतः ॥ युवमेन महान्वर्मः स है पूर्व नृतीत्तमः। क्षांन्यो वृतितास्य समासनिधिकवित्यः ॥

नेवानुगानी च तयो विश्वस्थानसम्बे वृदी । मधुम कोकन्द्रस्थां सुदानेद्वालये वृदी ॥ १५८ गीतारहस्य अयवा कर्मयोगशास्त्र

११मद्भाना च क्यारो ज्यान्य क्षेत्रमानिकाः ।

गर्मास्त्रति क्ष्वान्ते च पुनर्वत्तरावर्ष पूच ग

गर्मास्त्रति क्ष्वान्ते च पुनर्वत्तरावर्ष पूच ग

गर्मासं चारि वो क्यां स ते पूर्व पुनीत्तमः ।

क्रिताद्वाग के भारम्म में विवस्तान् ने मनु को (बह धर्म) दिना, मनु में क्षेत्रवारणार्च यह अपने पुन हस्त्राकु को दिया और हस्त्राकु के भाग सब क्यों में

क्रितादाग के भारम्म से विवस्तान् ने मनु को (बह धर्म) दिना, मनु में क्षेत्रवारणार्च यह अपने पुन हस्त्राकु को दिया और हस्त्राकु के भाग सब क्यों में

क्रितादाग के भाग दिन्न क स्वर्ग वेदीनां वापि में अर्थात् हरूके साव ही संन्यात्वरम के

बहुँ वस्त्र बनेताः । यह धर्म चर्तानां वापि में अर्थात् हरूके साव ही संन्यात्वरम के

बहुँ वस्त्र बनेताः । यह धर्म चर्तानां वापि में अर्थात् हरूके साव ही संन्यात्वरम के

क्षेत्र विवस्त्र प्रायस्त्र के अर्था है (स. स. वार्च प्रमे प्रस्ति प्रमुख स्वर्ग से

क्षेत्र विवस्त्र प्रसाद्यान के अर्था है मार्गाव्यत्वर कुष्मा या स्वर्ग पर के तिराष्ट्रमान्त्र से ही विवस्तारम्भ से सरस्यात्वर संग्राव्यत्वर हो अर्थाक्ष वर्षन्त

ने अनमेवम के बार है (स मा शां ३४८ ५१-५६)। इससे दील पहला है कि क्रिय द्वापारपुरा के अन्त में भारतीय चुढ़ हुआ था। उससे पहछे सेतापुरासर भी ही मागवतमें भी परम्परा गीता में वर्षित है। विस्तारमय से अधिक वर्षन नहीं किया है। यह मानक्तवर्म ही योग था कर्मयोग है और मनु के रुष कर्मबोग के उपनेश किये काने की क्या न बेवक गीता में है। प्रत्युत मागवरपुराब (८ २४ ६६) में भी इस कवा का उल्लेख है। मल्यपुराण के ६२ वें अध्वाय में मृतु को उपरिष्ठ कर्मयोग का महस्य मी बतवाया गया है। परन्त इनमें में कोईसे वर्णन नारायणीयोपाक्षान में किये गये वर्णन के समात पूज नहीं है। विवस्तान्त मनु और इस्वाकु की परम्परा चांक्यमार्ग को क्षिकुक ही उपवर्क नहीं होती। और सांसन एवं योग होनों के अतिरिक्त तीसरी निद्या गीता में वर्णित ही नहीं है। इस बात पर अस देने से बूसरी रीति से मी लिख होता है कि वह परम्परा कमयोग की ही है (गीता र ३९)। परन्तु शंकन और नोग दोनों निकामां नी परम्परा बचाप एक न हो। तो भी बर्मधान अर्थात भागवतबम के निकास में ही शास्त्र या सन्वासनिद्धा के निकरण का पर्याप से समावेश हो खदा है (गीतारहरम म १४ ६ ४७१ हेसो)। इस भारण वैधान्यायन न वहा है 🦰 मानद्रीता में नतिवर्ग अर्थात् चन्यासवर्ग मी नजित 🕻 । मनुस्यृति में बार भाभम मर्मी का बी नमन है उसके करे अध्याय में पहुछे वृति कर्वात संस्थात आभम का वर्म कह चुकने पर विकास से 'वेडसंस्थातिकों का कर्मचेंग इस नाम से म्यानस्थान के कारवोग का वजन है। और स्वप्न कहा है कि निम्हाहर्ग से भपना कार्य करते रहने से ही अन्त में परमसिक्षि मिलती है (मनु. ६ ९६)। इंतर राष्ट्र रीन पहला है कि कमयोग मनु को भी शाक्ष चा । इसी मनार अन्य रम्धिकारों का भी यह मान्य था और इस किएस के अनेक प्रभाग गीतारहरूप के ११ में प्रकारण के अगरा (पू. वृद् १-वृद् ८) में हिये गये हैं। अब अनुन की

इस परस्परा पर यह शका है कि ~]

क्षर्ज्ञान ठवाच ।

६६ अपरं मवतो जन्म परं जन्म वियस्ता । कथमेतक्रिज्ञानीयां स्वमादी प्रोक्तवानिति ॥ ४ ॥

भीमगवानुवाच ।

बहुनि म स्पतीमानि जन्मानि तव बाजुन । तान्यदं वद सर्याणि म त्व वेच्य परम्पप ॥ ॥ अज्ञाञ्जि सक्तव्यवास्मा युतानामीभ्यच्यि सन । प्रकृति स्वामधिष्ठाय सम्मवान्यासमायया ॥ ६ ॥

भज़न न नहां -(४) नुष्हारा बन्य ता अभी हुआ इं और विवस्थान का इन्हर बहुत बहुके ही चुका है। (चेनी उद्यास) यह कैसे वार्ग कि नुमने (बहु बाय) बहुके कम्मया

यह चान) यहम शनपायाः । । अजन क हम प्रभ ना उत्तर केत हुए समयान् अपन अनतारी के नायों ना नाम नर शासनिधियदित नमयाया या सामनगयम का ही फिर ममधन नरत ह हि हुए समार में भी कमी नो नरता शा रहा है ।]

भौमान्यात न बहा - (६) है अहत 'गर आरे तर धनल जम हा चुट है। उन तक वा में जानता है। (और) हे परम्तर 'त नहीं जनता (यदी में १)। (६) में (तक) ग्राणियों वा खासी और जम्मिरिहित हैं। यती मर आमान्यन्य में बंगी भी पक अधान विवार नहीं होता तथापि अरनी ही ग्रहति में अभिडित हातर में अन्यती भाषा ने जम निया बराता है।

हिल अ क के अभ्या महान में नारिक्तामा आर बणा न तो ही मती को मेन कर (या गया है। नार यहाना होगा मही का पहांच है। हम्य गृति निमाण करती है। पान्नु केहानी हमा मही का पहांच का हो। एक स्मान नमा कर यह मानत ह कि गृति में यहानेश्वर के शिशा हन नम्म महीं ने प्राथमित हिति होती है। अपने अपने कारण ये नहीं प्रत्य का मिना करते की एक अभिन्य होता ही। तीता में माया कहा है। स्वा पत्नी अपने आगियानों में भी हमा करते हैं। माया कहा है। स्वा मादित ने हर्द्यम अभ्या मुद्दिशी होता है। अरतन स्था न अर्थानी गामिस है। (ये हरें) और अस्त मादी गुरूत विश्लान हमा का स्वा वा अभ्यारी गाँव त्राय कारति है। यह है। हमा करता दर्दि हैं। हमा चा बा कारत कारति है। यह समा करता है।

मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र 440

पना पना हि असस्य महानिर्मवति भारत। अस्य चानसंघर्मस्य ततात्मानं सजास्यक्षम् ॥ ७ ॥ परिप्राणाय साधनां विनाशाय च श्रम्भताम । षससंस्थापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे ॥ ८॥

६६ जम्म कर्म च में विष्यमेर्व यो वेश्ति तस्वता ! स्वक्त्या देखं पुनर्जन्म नेति मामेति चोऽर्जुन #९#

धीतराजमयकोषा मन्मया माम्रपाबिता । बढवो कानकपसा पता मञ्जावमागताः ॥ १०॥

🖎 वें प्रकरण में दिया गया है। यह इसका त्या कि अभ्यक्त परमेक्सर स्वक केरे हाता है ! अर्थात क्यों उपना हमा-सा कैसे टीख पहला है ! अन इस कर का मुख्यमा करते हैं कि यह पेसा क्या और किसकिये करता है ! :-]

(७) हे मारत । तन (क्न) धर्म की स्थान होती है और अध्यम की प्रस्कात फैर्ट वाती है तव (तव) मैं स्वयं ही कम (अवतार) किया भरता हुँ।(८) साझुओं भी संरक्षा क निमित्त और चुड़ों का नाध करने के छिये सुन छुन में पर्मसंस्वापना के

अर्थ मै क्या सिया करता है। िन दोनों कोको में भग शब्द का अथ केवस पारक्रीकिक मैतिक समें नहीं है। किन्तु जारी क्यों के धम न्याय और नीति प्रसृति द्वारों का मी उत्तमें मुक्ताता ने नमावेदा होता है। "स अनेक का तारपर्य यह है, कि कार

में बद सन्याय अनीति बुक्ता और भेंबापुँची गण बर वाबुमाँ की 🗪 देंने कराता है और बन तुष्ठें का बन्छना कह बाता है तन अपने निर्माण किने हुए कान की नुश्चित को शिवर कर उसका करवाण करने के किये होक्सी और पराश्रमी पुरुष के रूप से (गीवा १ ४१) अवतार के कर मालान् तमाव की बिगड़ी हुई स्ववस्था की फिर ठीफ कर रिया करते हैं। इस रौति से अवदार से कर मगवान को काम करते हैं उसी का 'सोकर्तमह भी कहते हैं। निप्रने | आप्याय में कह रिया गया है कि यही काम अपनी शक्ति और अभिकार के ं भनुसार भारमधानी पुरुषों हा मी करना श्वाहिये (गीता १ २)। वर्ष करवा िरया गया कि परमेश्वर कब और किमक्षियं अवतार सेता है ? अब यह कतन्त्रते

हैं कि रस तस्त्र की परन्त कर की पुरुष तरतुसार कर्तांच करत हैं उसकी कीनरी गति निषती है ? -]) है अनुन ¹ नत ग्रहार के मंद तिस्य कम और तिस्य कम क तत्त्व को का भानता दे वह देह न्यागने का प्रभाव फिर बन्म न सेकर गुक्तने आ सिम्प्ता है [‡]

) ग्रीति मय भीर काथ ने छूटे क्या मन्परावण भीर मेरे भाभव में भावे

§ ये यथा मां प्रपक्तते तांस्तयेष मजान्यहम्। मम वर्त्तानुक्तत्ते मनुष्याः पार्थं सर्वतः ॥ ११ ॥ स्रांस्त्तः कर्मणां सिर्द्धि यजन्त १६ वंवता । हित्तं हि मानुये डोके सिद्धिर्मयति कर्मजा ॥ १२ ॥

हुए अनक कांग (इस प्रकार) शानक्य तप से शुद्ध होकर मेरे स्वरूप में आकर निस गये हैं।

मानान के निषय कमा को समझने के सिये यह बानना पहला है कि
असम्य परोस्तर माया से समुज केने होता है ? और इसके बान सेन से अस्थासम्मान हो बानते हैं यह निषय कमा को बान केने पर कम्में करके मी अस्थान रहने
हम - असान् निष्कासम्म के तथा बा- कमा हो बानते हैं सार्वा परोस्पर के
निष्म कमा और निष्य कमा को पूरा पूरा बान से तो अस्यासम्भान और अम्मों में अस्में भी पूरी पूरी पहचान हो बाती है और मोश की माति के स्थित इसमी म अस्यान हो के कारण सेन प्रमुख को अन्य में मानवासी हुए किना नहीं रहनी। अस्थान ममहान के निष्म कमा आर निष्य कमा बान केने में सब कुछ आ । गया किर अस्यासम्भान अस्था निष्माम कमान्य सामी का अस्था अस्या अस्या कम्में का स्था अस्या अस्या अस्या कम्में का स्था अस्या अस्या कम्में कि सीय मुना कर सामान स्थापन अस्था निष्माम कमान्य सामान के कमा और इस्य का । विचार क्या यह उनके साम के स्थापन कमान्य की बाही कथी उपक्रमा है। अस्थ । उनकी अस्या नीचे के इसे की उपायनाओं के एक आर स्थीम कस्या है — इसे (१४) को मक्ष तिक मुद्धार से मक्षेत्र हैं उनक मी उसी प्रकार के एक

हैं। ह पार्थ किनी भी ओर से हा सनुष्य मेरे ही मार्ग में भा सिस्त हैं। [सम कप्पानुकरन्त इत्याहि उतराथ पहके (के २क्षे) कुछ निएस अप म आषा है और हकने प्यान में आवेगा कि रीता में पुवापर सन्तम के

भाग नावार आहे रूपार राजा न आवा। कि राता में पूर्वावर उन्हें के भाग स्थापन कर कर आता है? यापी वह उन्हें कि किसी मांग से बात या भी मनुष्य प्रयोध की ही और जाता है तो यह जानता चारिय कि भनेक स्याध अनक मांगों न क्या बात हैं? अब राजा कारण करवाते हैं —]

() (कमक्ष्यत के जारा की नहीं क्षय) कमक्ष्य की इच्छा करतेवाल

() (कमभ्यत के नाश की नहीं क्यत) कमक्त की इच्छा करनेशक स्थात सार मा त्कापों की पृत्रा इसस्यि क्या करने हैं कि (प) कमक्त (इसी) मनुष्यत्रक में शीम ही सिव अन्त हैं।

(रती) मनायणक मं शीम ही मित करते हैं। । [यही विचार नाउंच अरवाय (गीना ०००) में निर आप है

पराभर की शाराचना का नथा कर है मेंगा। परन्तु वह निनी प्राप्त हाता है। कि जब कामान्य ने एवं नीर और एकन्त उपानना ने कमक्त्य का पुस्त नाए §§ बातुर्वर्ध्य मया चुडं गुणकर्मविमानशः। दरय कर्तारमपि मां विद्युक्तर्गरमध्ययम्॥ १६॥ न मां कर्माणि क्रिम्पन्ति न मे कर्मफक्षे चुद्दा। इति मां क्रोपिकासानि कर्मियने न बच्चने॥ १४॥

हो सदा है। परन्तु इतने ब्रव्हार्धी और रीप उद्योगी पुरूर बहुत हो मोड़े होते हैं। इस स्टेंड का मानार्थ यह है कि बहुतरों की अपने तद्योग अपांत इसे ते जी कि में इस कि का मानार्थ यह है कि बहुतरों की अपने तद्योग अपांत इसे ते जी कि में इस कि की कि मानार्थ है। और कि में कि मानार्थ है। पूर्व किया करते हैं (गीता र. प्र. १९ हु. ४२६ को)। गीता का यह में तो एतंत्र यह ही पून्व होता है और कहते कहते हर योग का परंत्र मानार्थ होता है और कहते कहते हर योग का परंत्र प्रमाण कि में होकर अन्त में मोना मात हो बाता है (गीता ७ १)। यहने कह कुने हैं कि वर्ष की तंत्रायाना करते है किये परमंत्र अवतार केता है। अब स्टीय में काकाते हैं कि यम की तंत्रायाना करते के दिये हमा करता परना है। अस स्टीय में काकाते हैं कि यम की तंत्रायाना करते के दिये हमा करता परना है। अस स्टीय में काकाते हैं कि यम की तंत्रायाना करते के दिये हमा करता परना है। अस

(१६) (ब्राह्मण स्तिक केरत और धूत्र न्य क्रह्मर) बारों वर्षों में स्पत्रस्या गुच और क्रम के मेर से मिन निमाण ही है। इसे न् भ्यान में रण कि मैं उसका कर्यों भी हूँ; और अक्सा शर्बात उसे न करनेवाला अध्यय (में ही) हैं।

ाच्या का भा हु। जार जगरा श्वान् ठठ न करनावा का आपम (न वा प्रान्त [किया मह है कि एरोस्पर कां त्रेस हो हो। एर अवसे आफे के कमनी प्रतार नह उनैय निच्छा है। इस कारण अकता हो है (शीता ५, १४ हेव्ये) में परिस्तर के स्वरूप के जवित्रज्ञात्र्यामां व्येतिन्यविष्णिवत् , येत चुरों में दिखेषाम्यात्रास्त्र कमा है (शीता ११ ४४) भा पात्रस्य के पूम भीर में क निम्पण आगे अठाइके अप्याव (१८ ४१-४९) में किया गया है। अब अपना से नप्तेन न अरोबाला ऐसा वो अपना बणन विचा है उत्तर्य मन

। व्यवस्थ ६ म्मा (१४) मुझे बम का सेप भवान् बाबा नहीं श्वाती। (द्वीदि) यस दे पूप में मेपी श्व्यम नहीं है। वी मुझे श्रुव मकार बानता है। उसे बम वी यापा नहीं होती।

[जार सम्म श्रीक में वो जा बात बड़ी है कि मेरे 'क्रम श्रीर 'क्रम', 'हो में बमता है बह मुक्त हैं। वाला है। उनसे स्व क्षम के तक वा रहनार करते (हस श्रीक में प्रिया है। 'वाला है हम्म में बहुँ। बात बह तहनार करते स्थात है हत्ता अब विश्वीत है। माबाद बहु है कि म्यावान की उनस्कर 'की बाया नहीं होंगी हत्त्वा वह बारण है कि क्षमात्रा रच रचना ही नहीं बहरत। भीर हम जन वर नत्त्रास जा करता है उनसे को हैं। हरता। अब हुए श्रीक के स्विज्ञान का ही प्रयोध उत्ताहरण के हर बरते हैं।-] पत्रं झाला कृतं कर्म पूर्वेश्प सुसुसुमि । कुरु कर्मेव तस्मान्तं पूर्वेः पूर्वतरं कृतम् ॥ १५॥

हुई कि कमें किमकर्मेति क्यायाज्याय माहिता । त्ते कमें म्बस्पानि यञ्चात्वा मोर्स्यज्ञ्ञानात ॥ १६ ॥ कमेलो हापि बोद्यस्यं बोद्यस्यं च विकर्मणः । अक्सेयका बोद्यस्यं गहना कमेलो नितः ॥ १७ ॥ कमयकर्मा यः पर्यावकर्मीण च कमें यः । स बुद्धिमारमञ्जूष्यपु स युक्तः कुस्मकर्मकृतः ॥ १८ ॥

(१५) न्छे बान कर प्राचीन समय क सुमुक्षु खोगों ने भी कम किया या। इससिये

पूर्व के सावों के किये हुए अति प्राचीन कम ही तू कर।

[इस प्रचार भोख और कम का किरोच नहीं है। अवस्य अहन का निमित वर्णेच किया है कि तू वर्मे कर ! परन्तु संस्थायमार्गवाच्य का वस्त हैं कि कमों के छोदने से अर्थात् अक्म से दी भोख मिलवा है। इस पर यह यहा होती है कि ऐसे कमत का थीव क्या है। अवस्य कण कम और अक्म के विवेचन का आरम्म करके वेदस्त निमेत्र में स्वितान्य करते हैं कि अकम कुछ इसस्यान नहीं है निष्णास्त्रम को ही अवस्य कहता चारिये।]

(१६) इस विषय में बड़े बेड़ विद्याना को भी भ्रम हा बाता है कि भीन कम है और भीन अकर्म ! (असपन) वैचा वर्म गुले बतवाता हूं, कि क्लि बान केने से

त पाप से सक झागा।

पाप से पुष्ठ हुगा।

[असमें नहें | स्वाचरण में रीहि से उसके अ अ अर घाण के 'असम अपवा अमायास्य दो अब हो तसते हैं। और यह नहीं बह तसते कि इस स्वयं के प्रवा अपवा अमायास्य दो अब हो तसते हैं। और यह नहीं बह तसते के इस स्वयं अपवा असमें विविधित ने होंगे। परन्तु अससे नाह में 'किसमानान के मन ना एक और तीसदा में असमा चान से तियास्य को स्वयं हो असमा चान से तियास्य को स्वयं हो असमा चान से तियास्य को स्वयं हो असमा चान से तियास्य के स्वयं हो असमा चान से स्वयं हैं। से त्यास के स्वयं हैं कि त्यास मायास होगे कम का स्वयं है। से त्यास के स्वयं हैं कि त्यास का तियं में भी परन्तु के प्रवाद को निवस्त के स्वयं के स्वयं की स्वयं का स्वयं के स्वयं की स्व

(१०) का की गति जात है। (अतपन) यह धान केना चाहिय कि कम क्या है। और उसकना चाहिय कि किस्म (विपरीत क्या) क्या है? आर यह सी रात कर देना चाहिय कि अकम (क्या न करना) क्या दे? (१८) कम में अकन

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

468

और शक्ता में का विसे बील पहुंता है वह पुरुष वब महुप्यों || बानी और वदी बुक अधात् पोपहुक एवं वासक कर्म करीवासन है। | ["वर्म और शास्त्र पॉप सार्च में करीवासन है। |किया गया है। इसमें बो कुछ क्यों रह यह है वह अधारे अठाइमें सम्बाद

में कमत्याग कर्म और कर्ता के निविध फेडवर्णन में पूरी कर ही गई है (गीता १८ ४-७ १८ २६-२५,१८ २६-१८)। यहाँ संकेप में शास्तापूर्वक मह बतमा देना आवस्त्रक है कि बोनां स्वसं के क्रमीविकन से कर्म अकर्म और विकर्म के सम्बन्ध में गीता के सिकान्त क्या 🐉 क्योंकि, टीकाकारों ने इस संस्थल में बड़ी सहराह कर ही है। संन्यासमाधवाको को सब कमों का स्वरूपत त्याग पर है। इसकिये के गीतों के 'अकर्म' पत का अर्थ लींचाठानी से अपने मार्ग की ओर साना जाहते हैं। मीमांचकों को वहवाग आर्ड काम्यकर्म इस् है। "सक्षिये उन्ह उनके भारितिक भीर समी कमें 'निकम' केंबरे है। इसके सिवा मीमांचकों के नित्यनैमित्तिक आदि कमरेट भी रखी में आ बाते हैं और फिर रवी म प्रमेशास्त्री अपनी ताइ चावक की विचारी प्रकान की इच्छा रक्ते हैं। वारोध चारो ओर हे येथी भीचातानी होने क कारण अन्त म यह कन कठिन हो बाता है कि गीता अकर्म किये कहती है और किस्में किये। अतप्त पहुंछ से ही एत बाद पर भ्यान विसे रहना चाहिने कि गीता में निर्म वास्तिक इंडि से इस प्रमा का कियार किया गया है वह इहि निष्काम करें करनेवाळे कमयोगी की है काम्यकम करनेवाले मीमांसका की या कर्म झंडनेवाले र्चन्यासमार्गिया की नहीं है। गीवा की नस दक्षि का स्थीकार कर देने पर ती वही करना पड़ता है कि कर्मधन्यता के अर्थ में अवर्म इस बगत् में क्यीं मी नहीं रह सकता। अथवा को मी मनुष्य कमी क्रमेक्ट्य नहीं हो चकरा (गीता १: १८ ११)। क्योंकि धोना उठना बैठना और बीबिय रहना वर्ष किसी से भी क्यू नहीं करता। और वर्ष कर्मक्रवता होना सम्मव नहीं है वें निश्चय करना पहला है कि अकर्म को किसे ! "सके किये गीवा का यह उत्तर है कि कर का मतकन निधी किया न धमात कर उससे होनेवाले ग्राम-अग्रम आहि परिणामा का विचार करके कर्म का कर्मता या अकर्मना निश्चित करो । परि स्वीर् के मानी ही कम है तो मनुष्य जनतक सुधि में है तब तक उसने कमें नहीं चटन । अता कम और अक्में का जो निचार करना हो। वह इतनी ही दहि से करता चाहिने कि मनुष्य को वह कर्म कहाँ तक कह करता? करने पर भी ची कम इस कह नहीं करता उसके निषय में कहना आदिये कि उसका कर्मन अयवा सम्बद्धन नह हो गया : और यति किसी सी कर्म का सम्बद्धन अनीत् कर्मन्य इस प्रकार नड हो बान तो फिर वह कम अकर्म श्री हुआ। अकर्म क प्रचित्र संसारिक भर्थ कर्मकृत्यता टीक है। परन्तु शास्त्रीय शक्रि से विचार

464

हरने पर उपका यहाँ भेछ नहीं भिकता। क्योंकि इस डेक्से हैं, के सुपनाप कैटना अर्थात् क्या न करना भी कर बार कम ही हो बाता है। उगहरणार्थे अपने मी-याप के बोद मारवापीन्ता हो तो उसकी न रोक कर सुप्ती मार्थ टेंग रहना उस समय स्वाववहारिक होने अन्त्रम अयात क्यान्य हो तो भी न वह इस ही – अधिक क्या बहें है किस्में – हे और क्यांचियाक से होंचे के उसका असुस परिणाम हों मोजना ही पत्रेण। अवस्था गीता इस कोक मे

उसका अग्रम परिणाम हमें मीमना ही पड़ेगा। अतपन मीवा दम क्लेक में किरोममार की रीति वे नहीं नहीं के साब कहती है, कि ग्रानी को है है, किरने बात दिया कि अकम में मी (कमी कमी तो स्थानक) कमें हो बाता है तथा बही अमें अनक ओक में मिल भिल रीतियों ने बॉलित है। कम के फल का कमन न कमने के किये गीवाधान्य के अगुवार यही एक सन्ना सावन है कि निश्चवहुदित के अध्यत् फलाया कांट्र कर निष्कावहुदित के कम किया बादे (गीवारहरूप म १ ट्र १० स्ट१० म. १ ८ १० २८ स्ट० केमों)। अरता देश सावन का उपयोग कर निषक्रहुदित से बो कम किया बाय नहीं गीवा के अनुवार मध्यत न साविक नक्ष्में हैं (गीवा १८ ९) और गीवा के मत में नहीं संखा अकम है। क्यांकि उत्तव नाविक (अधात कमित्राक की किया के अनुवार कमकत) नित्रक बाता है। सनुष्य को कुछ कम करते हैं (और करते हैं एर में युप्पाध निर्देश के रहन का भी स्थानेका करता वाविये)

इत छामन का उपयोग कर निजक्ष होति है को कम किया बाय बही गीता के सत में बही जंका अक्य है। क्यांकि ठवण कमन — (अवार कमिया को सत में बही जंका अक्य है। क्यांकि ठवण कमन — (अवार कमिया की किया है अनुसार कपकर के निकस बाता है। मनुष्य को कुछ क्या करते हैं (और इस्ते हैं पर में बुप्याचा निस्के के निक्ष हो किया है। सनुष्य को कुछ क्या करते हैं (और इस्ते हैं पर में बुप्याचा निस्के के उत्ता की कालोवा की उत्ता वालिक क्या किया निक्ष हो है। इस्ते की माग हो वक्ते एक उत्ता की कालोवा के अनुसार किया में प्राप्त की कालोवा का कालोवा है। उत्ता वालिक क्या के हि काल करते हैं इसा करते हैं। इस्ते क्या करते हैं। इस्ते क्या करते हैं। इस्ते क्या के हि काल करते हैं। इस्ते क्या है क्या करते हैं। इस्ते क्या है क्या करते हैं। इस्ते क्या है क्या की नहीं हैं। क्या का ले के क्या की नहीं हैं। इस्ते वाल क्या के क्या क्या के क्या करता की क्या करता है। इस्ते क्या करता है। इस्ते क्या करता है। इस्ते वाल क्या के क्या करता की है। इस्ते व्या काता है कि कम है या अवसे हैं। अवसे क्या काता है कि कम है या अवसे हैं। इस्ते व्या काता है कि कम है या अवसे हैं। इस्ते वाल क्या के क्या क्या काता है कि कम है या अवसे हैं। इस्ते वाल कि कम है या अवसे हैं। इस्ते वाल क्या काता है कि कम है या अवसे हैं। इस्ते वाल कि क्या काता है। इस्ते हिंगा। विश्व क्या के क्या क्या कि काता काता है। इस्ते हिंगा काता है कि क्या है। इस्ते हैं इस्ते

भयात् मुखें नी निष्ठित्तं (अस्या बुट के वा मोब के बारा कम नं किमुलता) वि बारतव मा महित अर्थात कम है और परिस्त कोर्या की महित (अभात् नित्यमा नमा) वे बी निर्वित्त वानी कमायात का यक मिक्सा है (अधा १८ । १९)। गीता के यक ओक में ही यही कम विशेषात्राकरणी अकद्वार की रीति यस्य समें समारम्भाः कामर्शकस्पर्वार्तताः । कामासिदग्यकर्माणे तमाषुः पण्डितं बुधाः १ १९

त्यक्ता कर्मफलासंगं नित्यद्वामे निराध्ययः । कर्मण्यभित्रदृत्तोऽपि नैव किञ्चिककरोति मः ॥ २० ॥

निराइतिर्वेतियक्तारमा स्पक्तसर्वपरिपदः । इतरीरं केवले कर्म क्रवंबाम्रोति किस्विपस् ॥ २१ ॥

ि नहीं सुन्यताले बरुआपा गया है। गीता के अबसी के हर सकरा को सबी | मीति उसके बिना गीता के बाम अबसी के विश्वन का सभी भी बागी उसके | मैं आने का नहीं। अब हरी अर्थ को अराके कोकों में अविक स्वयं उसते हैं।—] (१९) इतनी पुष्प उसी को पण्डित बहुते हैं कि विश्वके धनी उसाराम अर्थाण उसोग एक की न्यार से विश्ववित होते हैं। और बिलंब कमें अनामि से मान हैं। वाते हैं।

्रियन ते कम् भस्म दोत हिं इतका शर्य कमों को छोड़ना नहीं हैं। विद्यु इत ओक ते मुरू होता है कि एक की "क्या छोड़ कर कमें करा पदी समर्थ कोई केना साहित्र (तीता म. १ व. १८८-१९१) इती प्रमाद | शारी मानद्रप्रक के कमा में वो "तर्वारम्मारीरवाणी — उसका झारम्म मा उसीगे | छोड़ोन्सम — पड आमा है (जीता १९ १६१ १४ १५) उन्हें अन सा हिसंब | भी उतन तो साता है। अस दोश अस्कि इता करते हैं।

(२) कम की आविष्ठ केए कर की वहा हुन और निराभय है — अवार्त की पुरुष वर्षक की काम्यक की आविष्ठ होंगे वृद्धि नहीं एक्वा कि अग्रह कर्य में निर्मित के सिय अगुर काम करता हूँ — करना चाहिये कि वह कर्म नरने में स्मिम रहने पर भी वृष्ठ नहीं करता। (२१) आणी अवार्त एक क्षेत्र काम केरनेवान कि निर्मित की सियम रहने पर भी वृष्ठ नहीं करता। (२१) आणी अवार्त एक क्षेत्र का की राम करनेवान की सियम की सिय

ि नगार राज्य के स्वत्य करण करण करण करण है। इता।

[कुछ साम बीज़र्वे कील के निराधन ग्राव्य का अभ परवहरूषी ने

[राज्येनाम (अन्याती) करते हैं, यर वह टीड मही है। आभव का घर बा हैरा

| वह नकी परन्तु रून स्थान पर करा के स्वयं रहने वा डिवामा दिवधित नहीं

| दें अप वह है कि बहु जो कम करता है उनका हेनुस्य दिवाना (आसमें)

वहीं न रहे गही अभ गीता के वा र-कोल में आगणित कमरूपे राज्ये रिवास है।

में नहा पत्रक क्यां है और बामन परित्य ने शीता की 'ब्यायोशिया नामर्कें ।

असनी मराजी दीवा में हुने श्लीकार किया है। देने ही २० बेंक की में गारिस



नीतारहस्य जयवा कर्मयोगशास्त्र

466

§ इक्कापंण सक्त इतिर्वाक्षाणी सक्तमा सुतस् । अक्काप तेम मन्तर्थ सक्तमर्भसमाधिना ॥ २४ ॥ वैवसेवायर यहं योगिनः पर्युपासले । सक्तामावपर यहं योगिनः पर्युपासले ।

ही हो बाता है। इस यह से देशभिनेत परमेशर अधना हम का यकन हुआ।
करा है। सारोग मीमानकों के प्रस्मावस्थाननी वो विद्यानत हैं वे इस को यह
के सिन्ने भी उपयुक्त होने हैं और अक्रमंगह के मिन्न करते हैं का हम जिल्ह
विद्याहित कमें करनेवाला पुष्प कर्म के चम्मा एक से मुख्य होता हुआ मन्त
में मास पाता है (गीतार म ११ ए १९५-१५ देखों) हमामिकनों के
पात का हो कमन पढ़के पन क्योंक में किया गया है। आर दिर इसकी मनेवा
कम गोग्यता के अनेव स्वाणिक यहाँ का स्वस्य वद्यावदा गया है एवं देतीवर्ष
निक्त में स्था मन्द्रण का उपयोद्धार कर कहा गया है, कि देखा सामवह ही
सन में भेड़ हैं।

(२४) अपना अववा बहुत करते की किया जान है। इवि अचार, अंग्ल करते ना उस्य जान है जानामि में जान ने इवन किया है – (इव प्रसार) जिस्सी इदि में (यमी) कम जानम हैं असको जान ही सिक्ता है।

ि शाहरपाम्य में अपन शब्द का अर्थ 'आपया करने का शास्त्र अवार्य [आक्तानी इत्यादि हैं परन्तु यह बसा बढिन हैं। हराई आपका अर्थया अर्थया करने करने की यहन करने की किया यह अर्थ अधिक सरक है। यह क्रायाण्यास्त्र अत्यादि नियमानुद्धि थे वरु करनवारों का वर्णन कुआ। अब देवता है उदेश वें अध्याद नियमानुद्धि थे विशे पूर्ध यह का स्वस्य करमत हैं —]

(२५) नार कोण (कम) मागी (जसनुधि क नतक) देवता आदि के उद्घ ते मब किया नरत हैं और कार जसामि में यक ते ही वस का यकन नरत हैं।

ि पुरुष्ट्राक में विरारण्यी चलुत्य के देखताओं वारा यकन होने ना की वान द — यकन यक्तायक्त बचाः। (श. १ १६) तमी को स्वयं । वर द न अप्रेड वा उत्तराध केंद्रा गया है। यब व्यक्तायक्ति से यद कार्य है व रहत करेंद्र केंद्र यह कार्य है। यह व्यक्तियाक्त्रकार है यद कार्य है वे यह कार्य में दे यह कार्य में दे वा स्वयं के वा स्वयं के वा स्वयं के वा स्वयं है। यह दे हैं न यह में दे वा स्वयं के वा से दिन केंद्र के विषयं के वा से से किया से वा से वा से से किया से वा से किया से किया से किया से वा से किया से किया से किया से किया से विषयं से किया से वा से किया से वा से किया से किया

भाषास्।स्तिःत्रपाण्यत्य संयमाप्तिषु जुद्धति । इप्तम्भानित्वपयानत्य सन्त्रयाप्तिषु जुद्धति ॥ २६ ॥ सर्वाजीन्त्रयकर्माणि माणकर्माणि चापरे । आस्तरुवसर्वाणापा जद्धति ज्ञानशीपत ॥ २७ ॥

होनी बाहिये। पुरस्ताह का सन्य बर गीता में यही एक कोक नहीं है। मसून आने दश्वें अपयाय (१ ४२) में भी प्रन राज के अनुसार क्यान है। भेवता के दोश से किये हुए यह का दशन है। चुका। अब आमि हॉय एस्पारिसर्ग के सामित्रक अप केवर कत्वातत हैं कि प्राणायाम आर्थि पातकमयाग की किया | अमका तपस्तान भी एक प्रदार का यह होता है।—

ें असना तपसरण मी एक प्रधार का बात होता है: --]
(२६) और कोर्स ओक आदि (बात ऑल आदि) इत्तियों का संवास्तर अप्रिं
में होन करते हैं। और कुछ आत इत्तियका अप्रिंग में (इत्तिया क) एक आदि क्रियों का इतन करते हैं। (%) और कुछ धीर इत्तियां का प्रधार माने के तक करों। के अधात स्वापारों का कान के अवस्थित आत्मस्वयमनणी योग की अप्रिम में इतन किया करते हैं।

इन श्लोक्ट में हो-तीन प्रनार क सामगिक वहाँ का क्यन है। बसे (१) रिनिद्धों का संबंधन बरना अर्थात उनकी योग्य प्रवाहा के भीतर अपने अपने प्यवद्वार करने देना । (°) इतिकारी के विषय अधान् उपयोग के परार्थ समया शोद कर रिट्रमों को किन्कुल मार राजना। (१) न वयल रन्त्रमों के स्थापार को प्रस्तुत मानों के मी व्यापार को कर कर पूरी चमाबि बमा करके केवल भारमानन में भी मन रहता। अब इन्हें वह भी उपया ही बाव ता पहले मेर में इन्द्रियों के मर्पादित करने भी किया (संसमन) आहे हुई । क्योंके हुन्नान्त ते वह कहा का तकता है कि इस मर्यांश के मीतर वो कुछ आ बाय उसका क्षमं हवन हो राया । इसी प्रकार वसरे भेग में शासात गीनायों होमहत्त्व है। भीर ठीठरे भेड में "निवर्षों यथ प्राण क्षानी मिल कर ब्रोस फरने के बच्च ब्रो कारे हैं भीर आरमर्चभमन भाग है। इसके अधिरिक्त कुछ होग ऐसे हैं को निस मानामाम ही किया करते हैं। उनका बजन उनतीयनै और में हैं। 'यह हास्त दे मूळ अर्थ हम्बालाक पश्च को स्वतंथा से बिस्तुरा और ब्यापक कर तथ संन्यास विमापि एवं प्राणायाम अवृति भगवधाति के धव प्रकार के साथनों का एक यह । चीर्पक में ही तमाकेश कर दिया गया है। मगवद्गीता की वह करपना कुछ अपूर्व नहीं है। मनुस्पृति के वौथे अध्याय में राहरवाशम के वर्णन क रिस्सिक्षे में पृष्ठके पह क्तम्मया गया है कि ऋषिवत देवचन, मृतयह मनुष्यवत भीर वितयन -। इन स्मार्त प्रव्यमहायशें को कोइ सहस्थान छोवे। और फिर वहां है कि ननके

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

190

कृष्ययद्यास्त्रपोयका योगयक्वास्त्रथापरे । स्वाभ्यायकात्रयकात्र अत्याः उत्तित्रवताः ॥ २८ ॥ अपान जुद्धति प्राणं प्राणप्यानं तथाप्रपरे । प्राणापानगति स्तृष्या प्राणायामपरायण ॥ २९ ॥

(२) न्य प्रचार तीरण व्या का आवश्य वस्तेवाके यदि अवाद धंवती पुरा केर इत्यत्य क्षान दाक्य की वास्त्य काइ खावायाय अर्वात् नित्य त्वकर्मीतुक्ष्यत्य भीर क्षान कालर पत्र विचा करते हैं। (२९) प्रणाचास में उत्तर है। इर प्रणा और अपात की गरि को रोक करके कोई प्राणवासु का अपात में (इसन विचा करते हैं) आर कोइ अपातवासु का प्राण में इसन विचा करते हैं।

() आर खेर अपानवायु का प्राण में हरन किया नरत हैं।

["न नशक का वात्यय यह है कि पाटक्कमोग के अनुवार प्राथायमं
राता भी एक यह है। है। यह पाटक्कमोगक पर का उनतीवर्ष नरोक में कर
त्यदा गया है। अंगा अध्यक्त केशेंक के बागल्य यह पर वा अर्थ करेंगेंग
स्पी यम नरता चाहिया। प्राथायम एक 'हे 'प्राथ प्रकार के आते करेंगेंग
है उपस्तान साता हियापें प्रकर हाती है। परनु का आग और अपान ना सेंग इस्ता हाता है तब प्राण = बाहर बानवाली अचान उपस्तान वाहु, और
असान सीतर आनेवाली आता यह अध्य निया बाना है (के यह मी मा ने
र र असे एक मेंग के प्राण का न १ १ १)। यान रहे कि प्राय और अपान
| चे से अस्य प्रमाण अग ने मिस्र है। इस अस में ने असान में अमान भी से असान में अमान भी से असान में अमान में असान हाता है; और र तक विराहित प्राण में असान वाह साम नरने ने देखन प्रमाणसान होता है। प्राण और असान सान हे ही निराष के वही प्रमाणसान भएर निस्ताहाराः माणाऱ्याणेषु सुद्धारा । सर्वेऽप्यते यद्वाविषा यद्वस्त्रियकस्त्रम्या ॥ २० ॥ यत्त्रिष्टास्यगुजां यान्ति वद्यः स्वातनस् । माय क्षाकोऽस्ययद्वस्य सुतोऽस्य कुरुसत्तम् ॥ ११ ॥

ी कुम्मक हो बाता है। अब अनके विवा च्यान उद्यान और वमान में तीनों क्या रहे। इनमें से स्यान प्राण और अपान के समिस्यकों में रहता है को पनुष सिनन बक्र उठारे आदि दम लीच कर वा आधी शास छोड करके चरित्र के बाम करते समय व्यक्त होता है (छां १ ६ ८)। मरणसमय में निकल व्यने वाली बास को उद्यान करते हैं (प्रथा १ ६) और खोर खारी में सब स्यानी पर एक-था अमरक पहुँबानेवासी वासु को समान बहत हैं (प्रश्न. ३ ८) इस प्रधार वेगम्तद्यास में इन धीको के सामान्य कार्य हिये गये हैं परन्तु कुछ स्वसं पर इन्हों अपेक्षा निरास अंघ अमियेत होते हैं। उत्ताहरणाय महामारत (बनपर्व) के २१२ के अध्याय में प्राण आहि बाय के निरासे ही क्यान हैं। उत्तर्भ प्राय का अम मलक नी नायु और भपान का अप नीचे चरकनेवासी नायु है (मक्त ३ ५ और मैच्यू, २ ६)। उत्तर के स्कोक में को क्यान है। उसका यह अस है, कि | इतम से क्रिस बाय का निरोध करते हैं। तसका अन्य बाब में क्षीम होता है। | (३ --३१) और कठ कोग आहार को नियमित कर प्राणीं का ही होन किया फान है। ये सभी क्षांत सनातन ब्रह्म में ब्रा मिक्ते हैं। वि ब्रा यह के बाननेवाके हैं जिल्ह पाप यह से भीण हो गयं हैं (आह जो) असून का (अभात यह से क्ये हुए का) उपमोग करनेवाके हैं। यह न करनेवाध को (क्व) एस सांग में सफ्यता

प्यः बहुविभा बङ्गा वितता ब्रह्मको सुरो । कर्मकान्बिद्धिः तान्सर्वानेयं क्रात्वा विमारयसे ॥ ३२ ॥

त पत्ररोपमयामृतम् (मनु. ६ २८) - अतिथि वगैरह के मोकन कर उन्ने पर को क्ये, उसे 'विक्स' और यह करने से को धेप रहे उसे 'अमूत करते हैं। इस प्रकार स्थासमा करके मनुस्पृति और अन्य स्मृतियों में भी क्या है कि प्रश्येक रहरूव को निरंद विश्वाणी और अमृताधी होना चाहिये (मीता १ १६ मीर | गीतारहस्य प्र. १० ए ३९७ वेसो)। अब मगबान् बहते हैं कि सामान्य यहस्य को उपमुक्त होनेवाका वह सिकान्स ही सब प्रकार के उक्त वहाँ को उपबोधी होता है। यह के अर्थ किया हुआ कोई भी कर्म कथक नहीं होता। वहीं नहीं, विस् उन करों में से अवधिष्ठ काम यहि अपने निकी उपयोग में आ **वा**र्ष तो मी वे कन्मक नहीं होते (केलो यीतार म १२ पू. ३८७)। किना मत्र के इहस्सेक मी सिद्ध नहीं होता " यह बायम मार्मिक और महत्त्व का है। इतन्त्र अर्थ ठठना ही नहीं है कि यह के किना पानी नहीं करतता और पानी के न करतने से इस क्षेत्र की गुक्त नहीं होती। किन्तु 'यह' सज्ज का स्थापक अर्थ लेकर ^{हरू} वामानिक तत्त्व का भी इत्तमे पर्याय से समावेश हुआ है कि कर अपनी प्यापी बातों को कोड़े किना न तो तब को एक-सी सुविधा मिक सकती है। और न करन के स्ववहार ही पछ छक्ते हैं। उडाहरवार्य - पश्चिमी समाक्यास्त्रापेता को वह. विदान्त करकारे हैं कि भागनी अपनी राजनकरा को परिमित किये किना औं को एक सी स्वयन्त्रता नहीं मिश्र स्वती है नहीं इस तत्व का उराहरण है। भीर, बॉ॰ गीठा की परिभाषा से इसी अब को फब्रना हा तो इस स्पष्ट पर देशी सक्रमधान महणा का ही प्रयोग करना पहेगा कि का तक प्रत्येक महण्य अपनी स्वतात्रता के इक अंध का मी यह न कर तब तक इत क्षेत्र के स्ववहार चछ नहीं सकते। इस प्रकार के स्वापक और विस्तृत अर्थ से बन यह निअव हो क्या कि यह ही चारी चमावरचना का आवार है। तब काना नहीं हो^{गा} वि केवल कराय की हाँछे से 'यह' करना क्षत्र शब्देक अनुष्य म सीलेगा स्व िस्द समात्र की स्थवस्था दीक न रहेगी। ो

(१२) इन प्रकार मीति मीति के पक्ष बढ़ा क (ही) मूल में बढ़ी है । यह जानी कि वे सब बम से निप्पन्न होते हैं । यह जान हो जाने स नू मुक्त हो बाबसा ।

[प्यातिशास आर्डिडम्पस शांतपक अप्ति में इबन करके किय करो हैं। और साम में बढ़ा है कि देवताओं वा मुख्य अप्ति हो। इक बारण वे बह उने देवत भी वी मिन दात है। एएए वॉ बह सहार है। देवताओं के मुग्न अप्ति – से उन साधील बस नहीं होत। असर दन बाराधिक बसे को अस्तमार्थि

भेगान्त्रस्यमयाच्याच्यात्रयद्याः परन्तपः। क्रमें अर्जानिक पार्थ बाते परिसमाप्यते ॥ ३३ ॥ ६६ तदिक प्रकिपातेन परिप्रक्षेन सेवया । उपकेश्यन्ति ते कार्न कानिनस्तत्त्वदर्शिनः ॥ ३४ ॥ यञ्चात्या न पुनर्मोद्दमेथे यास्यसि पाण्डव । राज सतान्यद्रोपेण व्रह्मस्यात्मभ्ययो मयि ॥ ३५ ॥

ों शायी कैसे ! तो उते दर करने क किये कहा है कि ये शायात् सक के ही अल में दोते हैं। वृत्तरे बरण का मावाय यह है कि दिल पुरुष ने बहादिय के इस | स्यापक स्वरूप को - केवड मीमांसकों के संदुन्तित अय को ही नहीं - बान स्थिप उत्तर्भ दुद्धि संकुष्टित नहीं रहती। किन्तु वह प्रश्न के स्वरूप को पहचानने का अधिकारी हो बाता है। अब बतसात हैं कि इन वहाँ में श्रेप्र वह कीन है है (३३) हे परन्तप ! हरूमाव वज्र की कापेशा जानगव यज्ञ क्षेत्र है क्वॉकि. हे पाय ।

चन प्रस्तर के समस्त कर्मी का प्रवक्तान राज में होता है।

िगीता में 'शानवात वारू हो बार साथे भी सरका है (गीता ९ १८ | भीर १८ ७)। इस को ज़ब्यमय यह करते हैं वह परमेश्वर की जाति क िष्य किया करते हैं। परम्य परभेश्वर की प्राप्ति उसके स्वकृप का शान कृप, किना नहीं होती। अतपन परमेशर के स्वरूप का बात प्राप्त कर उस बात के अनुसार । शायरण करके परमेश्वर भी प्राप्ति कर केने के इस माग या सायन का 'शानयह । यहते हैं। यह यह मानल और बदिलाप्य है। अतः हरयमय यह वी अपे**स** न्तरी मानता अविक तमही बाती है। मासधान्य में सनवर का यह सन ही मुग्प्य दे और इसी द्यन से तब बमों का शब हो शता है। बुछ भी हो गौता । का वह स्पर तिदास्त है। कि अन्त में पर्याधर का बात होता. चाहिये। बिना रान के मीछ नहीं मिचता। तथारि कम का प्रयस्थान रान में हाता है। इत बचन का यह अब नहीं है। कि शन के प्रधान क्यों का छाउँ देना चाहिय -। यह बात गीतारहरूप के रजबें और स्वारहर्षे प्रकृष्ण में विस्तारपूर्वक मतियादन की । सह है। अपने किये नहीं तो शासनहरू के निमित्त कन्नव्य नमस पर नारी कम पाहिय । और वह कि वे शन एवं लम्बुद्धि स विये वाने हैं तब उनक पारपुष्य की क्षमा नना का नहीं हाती (भेरत साग ३७ वाँ क्येंक) और यह । राजवन मीम्प्रा होता है। अन्। गीना का तब स्टेगी का यही उपोध्य है। कि । यत्र वरी किन्तु रुद्धे शंनपुरक निष्कासमुद्धि शंकरा ।]

(३४) म्यान में रण कि प्रणितात न प्रश्न करन स और सेवा न तस्वयेसा रणी पुरुष सोर उस राज का उपन्या करता (३५) किस राज क्षा पाकर है पास्टब रे अपि बहसि पापंत्र्यः सर्वेत्यः पापकृत्याः । सर्वे कामप्त्रवनेत्र पूजिने समापित्रस्थि ॥ १६ ॥ यर्पेपासि समिद्धोऽप्तिर्भेसमसाकुरुवेऽर्जुन । कामाप्तिः सर्वेकर्माणि अस्मसाकुरुवः सथा ॥ १७ ॥ ६६ म ॥ कामेन सक्ष्यं पवित्रमित् विधये ।

व वास्त्र सामन सहार पावभागत ।
 तत्स्वर्थ योगसंसिद्धः कालेनात्मनि विम्वति # १८ ॥

फिर दुसे ऐसा मोह नहीं होगा और किस कान के चौग से समस्त प्राधियों की दि अपने में और मुक्से मी देखेगा।

िव प्राणियों को अपने में और अपने के तक प्राणियों में देशने के स्वाणियों में देशने के स्वाणियों के प्राणियों और समानात् में मी उनका धनावें के होता है। अपनि समानात् में मी उनका धनावें के होता है। अपनि समानात् में मी विचार के स्वाणियों के समानात् में और अपने में को देशात है उदे उपने | आप विचार के सामानात् में भी अपने में को देशात है उदे उपने | आप विचार के सामानात् में भी अपने में को देशा है उदे उपने | आप विचार के सामानात् में भी अपने में को देशा विचार के सामानात् में भी अपने में को देशा विचार के सामाना में अपने समानात् में भी अपने में को देशा विचार के सामाना में अपने समानात् में भी अपने में के सामानात् में अपने सामानात् में भी अपने में मी अपने में माना कर बावता है विचार मानात्म है। में मी (वर्ष) रामाना में माना कर बावता है विचार सामानित है मोता (पड़) रामाना में माना कर बावता है विचार सामानित है मोता (पड़) रामाना में माना कर बावती है। अपने सामानात्म है। मीता (पड़) रामाना में माना कर बावती है। अपने सामानात्म है। मीता (पड़) रामाना मीता करनात्म में मीता विचार सामाना है। मीता (पड़) रामाना मीता कर बावता है। अपने सामानात्म है। मीता (पड़) रामाना मीता करनात्म है। सामाना करनात्म की सामानात्म हो। पड़ रामाना है। सामाना सामाना की सामानात्म हो। पड़ रामाना है। सामाना सामानित हो। सामानित हो सामानित है। सामानित सामानित हो सामानित हो। सामानित हो सामानित हो। सामानित सामानित हो सामानित हो। सामानित हो सामानित हो हो। सामानित हो सामानित हो। सामानित हो सामानित हो हो। सामानित हो हो हो हो। सामानित हो ह

िकन की सङ्क्षा आरोधा थी। अत्र क्लाबात हैं कि इस अन की माति किन उपानी से होती है? —ी

(३८) इस स्पेक में बान के समान परित्र सममुक और कुछ मी नहीं है। कारू पा कर उस कान को बहु पुरुर आए ही अपने में मास कर सरी है। बोम अवात कर्मचीन टिक्स हो गया है।

[[१० में क्यों में 'क्यों' ना अथ तम ना कपन है (गीता र १ |रेनो) अरनी बुद्धि से आरम्भ नियं गण निष्णाम क्यों के हारा दान नी मार्ति नद क्या दान में मार्गि ना मुख्य या बुद्धिगाय माग है। परन्तु से सर्घ र ए | प्रसार अरनी बुद्धि ने दान ने मान न नर यन उनने निय अब भड़ा ना | दूनरा माग्र करवान हैं -] सद्धावीहमते हार्न तत्पर संयोजिद्धः । हार्न स्टब्स पर्रो शासितस्विरणाधिमकाति ॥ ३९ ॥ अहासाबद्धभानका संदायात्मा विनस्यति । नार्य छोकाऽस्ति न पर्रा न सुन् संहायात्मा ॥ ४० ॥ १६ सामस्यस्यसम्बर्धन

§ § यांसस्म्यस्तकाण कामसंभ्यक्षसम्यमः । आसपन्तं न कर्माणि निष्यम्ति धनम्य ॥ ४१ ॥ तस्माक्षामधम्यतं हृस्यं कानासिना मनः । स्विष्यंतं संदाय यागसातिग्रेलिए सारतः ॥ ४० ॥ १त श्रीमञ्जाकातान् उपनियम् स्थिपायां बाग्यान् श्रीष्ट्रमाञ्जनंत्रवे

यान मिल बाता है और अन प्राप्त होने छे तुरस्त ही रूख परम धान्ति प्राप्त होती है। निगरोध सुद्धि से बा रान और स्मान्त साल होगी वही भदा ने मी

| मिलती ह। (दल) गीता २३ |)] | परितृष्टिण न स्वयं ज्यन है और न भड़ा ही ह उस संग्रयसन्स मनुस्य

ना नाग्र हो बाता है। संग्रवप्रस्त को न यह स्पन्न है (और) न परसाक पर्य सुन्य मी नहीं है। [हानप्रांति कथे शे माग करत्य पुत्र पक बुढि का आर दृतरा अका

ि हानसीति के ये शे मांग बनत्य चुन एक चुढि को आर दूनरा अदा | का। भव जान और बसपाग था पृथण नेपयोग दिगन्य कर समस्त विश्वस का | उपनदार करत हैं —]

(१) हे फनड़ प¹ तम आग्महानी पुरुष का कान मज नहीं कर नक्ष्में कि किसे (कम) योग क आध्यय न कान अध्यान कमरुषन त्याग कि हैं। आर रान में कित के (तक) नमाह नृत हा गया है। (४) इस्तिये अपने द्वाय में अध्यान में उत्यास रूप इस नेपाय का शानस्य दास्तार अव्याप कर (कम) योग का आध्या कर। (और) है मारत। (युज के निय) राहा हा।

हिशासास्य उपनिषद् में 'बिया और अविधा ना पूपन प्रस्तमा निस्ता | बर जिन प्रशास केंद्री का दिला ए.ट. दी आपरण बरन के लिय कहा एपा द | (इ.ग. ११ सीतार, म. ११ पू. ११ एगा)। उनी प्रशास निता के इन ग

(इ.स. ११ सीतार, प्र. ११ वृ. १, ११ स)। उनी प्रशास संजा के इस से | भीती में १९न भीर (तम) याग वा वृष्य उपयोग स्थित, वर उनके भयान त्यन और याग क नमुष्य न ही नम नदन क नियय में अपून ना उरहेय दिया नाम (१ रन नेनी ना पणन त्यन पणना का है हि निष्णामानुद्रियोग के हारा मान हरना पर उनके कथान हुए जात हैं) और से मीम क दिस मिनक्यन महिं हो पर आमान मान ना नहीं हुए द्वार प्राथम मिनला है। अता और्जन जा पर है कि अरण कम पा अंतर ना ना स्वीचार न ना किन्तु शास्त्रम नम्मेर्यामार कमानेया ना आभय नवत हुद नहीं। अर्जुन ना गीय ना आमय नवत हुद नहीं। अर्जुन ना गीय ना आमय नवत हुद नहीं। अर्जुन ना गीय ना आमर कित हुद नहीं। अर्जुन ना गीय ना आमर का प्राप्त ना मान गीया हुद निष्ट में मिला पादियों। शिला पादियों का मान हुद निष्ट ही। सामा प्राप्त ना अर्जुन ना अर्थ पहीं कमामा दी तेना पादियों। जाल पात्र ना प्रदू नेक ही। सामा प्राप्त ना के हैं ही सामयि के अरण ही। भाना स्वाप्त कर है। ही। सामा स्वाप्त कर है। ही।

सम मदार श्रीम्मानाम के बाय हुए – श्रमीत् वह हुए – इपनिपद् में ब्रम वियात्तास्त्र पाग – श्रमात् क्यापेग – श्रामाक्षिपक श्रीकृष्ण श्रीर सर्वन के वंबार में सन्तमनंत्र्यालयोग नामक श्रोध' संप्याय चमात हुआ।

्रियान रहे कि 'मान-समेन्यात प' ॥ नंत्रात घष्ट हा सब स्वरूत कमनागं नहीं है। क्लिन निष्क्रमानुद्धे हे एरोश्यर में कमें का संस्कृत संवाद अरूप करना कम है। सीर आगे सहारहर्षे अप्याद के आरम्म में उसी का स्वरूता किया गया है।]

पाँचवाँ अध्याय

पञ्चमोऽध्याय ।

अर्जुन तवाचा !

संन्यासं कारणां कृष्ण पुनर्योग च शंससि । तस्परय प्रतयारकं तस्म वृद्धि सुनिश्चितम् ॥ १ ॥

क्षीमगवानुवाच ।

संन्यासः कनवागम् निभेवसकरातुर्मा । तयासा कननेन्यासात्कमयोगो विशिव्यते॥ २ ॥

ही मान घाष में विद्वित हैं ता इनमें ने अपनी इच्छा के अनुनार बोल्यमान के स्वीक्त वर करों का स्वान बरने में इति दी क्या है? अवानू इचका पूरा निगय हा करना प्वाहिंग कि इन कोना मानों में अब वीन-ना है है और अनुन के मन में बसा पूर्ण है। उनने कीनर अव्याव के आरम्भ में देना अभ किया चा दैना ही अब भी वह पूछना है कि —]

(१) अनुन ने बहा — ह कृष्ण ! (तृम) एक बार संन्यात का और दृष्णि बार हमी के दोग था (अयोग कम करने रहने के माग का ही) उपम स्टब्स है। भेद निभव वर मृत्र एक ही (मार्ग) काव्यओं कि बा है। उपम स्टब्स ही भेद भेपान अधिक प्रधान हो। (२) श्रीसम्बान ने वहा — कम-संन्यात आत कमपान नेता निपार्य या माग निभवकर स्थान मोठ मान कर निकास है परन्तु (स्थान मान ही हाँ। त नेता की योग्यता तमान होने पर भी) इन सर्नी में हमनन्यात की अनुना कमयोग की योग्यता विषय है।

र्गातारहस्य अयवा कर्मयोगशास्त्र

§ होपा स नित्यसंन्यासी वो न द्वाटि न कांशति। निर्द्रन्त्रो हि महावाहो सुन्नं बन्माव्यसुन्यते ॥ ३ ॥

19/

। पश्चात बमों की आवश्यकता नहीं है। तो नगा ने अनुन को यह उत्तर नहीं दे ये कि न्न नेनों में सन्यास श्रेष्ठ है। परन्तु ऐसा न करक उन्होंने पूर्वरे नहीं के पहले पर व में बतवाया है कि कमों का बरना और छोड़ देना ने होनों साग एक ही से सांकराता हैं। और भागे 'तु' अवात् 'परस्तु पह स प्रयोग करके का मतवान ने निश्वन्तिक विधान किया है कि 'तयो' अभात् इन दोनों मार्गों में कर्म छोड़ने के मार्ग की अपेका कम करने का पक्ष ही अधिक प्रचल्त (अय) है। तब पूर्णतवा विक हो बाता है कि मनबान को ही गई। मत प्राप्त है कि साचनावरूपा में जनगाति के क्रिये क्रिये बानेबार्क निष्माम कर्नी को ही हानी पुरुष आगे सिद्धादस्था में भी कोक्संबह के अब मरगपर्यन्त करान्य वमक्त कर करता रहे। यही अध गीता १ ७ में वर्णित हं। यही 'विधिप्यदे पर नहीं है, और उसके भगके श्लोक में अधात गीता १ ८ में ये शाह शब्द फिर मी है कि अन्दर्भ की अपेक्स कम अब है। "सम सनोह नहीं कि उपनिपर्ध मं कद स्थाओं पर (बु ४ ४ २) वर्णन है कि बानी पुरूप करेंकेनचा और पुनैक्ला प्रभृति न रस कर मिला माँगते हुए बूमा करते है। परस्तु उपनिपना मे मि बढ़ नड़ीं कहा है। कि जान के प्रमात् यह एक ही भाग है – दूबरा नड़ी है। अतः केवक ठक्किसित नपनिपद्-शाक्य सं ही गीता श्री यक्त्राक्वता करना उत्पद नहीं है। गीदा का यह कवन नहीं है कि उपनिषतों में बर्णित यह एंन्यासमाग मोसपड नहीं है किना बचापि कर्मबीग और रान्यास होनों मार्च एक संही मोधप्रव हैं तथापि (अर्थात मोश की दृष्टि से दोनों का पत्र एक ही होने पर मी) कार, के व्यवहार का निचार करने पर गीवा का यह निश्चित गत है। कि कान के पमात् मी निष्धमनुद्धि से कम करते रहने का मार्ग ही अविक प्रशस्त वा अब है। इमारा किया हुआ वह अर्थ शीशा के बहुतरे टीकाकारों को मान्य नहीं है। उन्होंने कर्मभाग को गीय निक्षित किया है। परस्तु इमारी समक्ष में व अब चरब नहीं हैं। मौर गौतारहस्य के न्यारहवे प्रकरण (विशेष कर पू १ ६-११७) में इतके कारणा का विस्तारपुक्क विवेकन किया है। एस कारण यहाँ उत्तके दुइराने की | आवश्यकता नहीं है। "स अकार दोनों में से अधिक प्रधारत माग का नियम कर विमा गवा । अब बश्च किछ कर जिलकारों हैं कि ये होतों गाय स्पनहार में वि क्रोगा का भिक्त हील पढ़ तो भी तत्त्रतः वे दो नहीं हैं:--

(६) वी (फिली का मी) क्षेत्र नहीं करता और (किसी की मी) रूप्पं नहीं करता उठ पुक्त को (कर्म करने पर मी) तिसर्यन्यांक्षी धमकना पारिये। क्योंकि हे महाबाहु अर्जुन! वा (मुलपुक्त आप्ति) हन्तों से मुक्त हो व्यय वर्ष. पाँचयाँ अध्याय सांत्रप्रयोगी पृचावासाः प्रवदन्ति न पण्डिताः । एक्सप्पास्थितः सम्यगुभवार्थिन्ते फलम् ॥ ४ ॥

एकप्रध्यास्थितः सम्यगुमयार्थिन्तते फलम् ॥ ४ ॥ एत्सांक्ये प्राप्यते स्थानं तदागिरपि गम्यत । एकं सांक्यं च यागं च य परयति ॥ परयति ॥ ^ध ॥ संन्यासस्त महाचाहा पुरामाणुमयोगतः ।

दायात्रतः नक्षायाकः चुलानानुनयानाः । द्यागयुक्तः सुनिषक्षः न चिरणाधिगच्छति ॥ ६ ॥ ६५ यामयुक्तः विश्वसास्मा चित्रतात्मा जिनन्त्रयः ॥ सर्वमुतासम्बतासम् कृषक्षियः छिप्यतः ॥ ७ ॥

अनायाद ही (क्यों के वन) क्यों ने मुख हो बाता है। (४) मूच हांग बहुत है कि हांग्रस (क्यूनेन्याव) और बांग (क्यूयोग) निका निका हैं एरन्तु पण्टित क्षेम येवा नहीं बहुत । किनी भी एक मांग का मध्ये सींह आवश्य करने ने शती वा एक मिन शता है। (६) मिन (माह) त्यान में शतिब (माहात क्या) पहुँचत है वहीं बोगी अधान कमयांगी भी बाते हैं। (इन शीत ने ये शती मांग) वीत्य और बाग वक है है। किनो यह बात क्या गती है। श्रीक तक बात पहचाना। (६) है महाबादु ! बाग अधान क्यों के किना संन्यात का मांग नर नना कहित है। यो मुने कमयानकृष्ण का वान बता हो मांगि होने में विकास नहीं स्वता

ितार्वे अप्याय न श्वर तनहर्षे अप्याय तक इस वान ना दिन्तार्वक । वान निया गया है हि नोपयमाग ने वो माध मिनना है वही बरमाग में भयात क्यों क न छावन पर भी मिनना है। यहाँ ता रुनना ही करना है कि माध की दक्षि ने रानों में बुछ त्वक नहीं दे। रून बरण अनारि नाल ने त्वला आय रूप दर माले का भागांक क्या वर बराझ करना नित्न नहीं है और आग मी यहाँ युनिया पुना पुना आर है (तैना क र आर १८) । एव इनकी रिप्सी हमा)। एवं नात्ये क्यांन क्या व्यवति म प्रयति

शा कर उससे रिप्सी होता है। जई नात्य व याती व य पाणी न प्रयति । यह अंगत हुए प्रान्न ने महान्यत्त्व में भी गर आपा है (प्रान्न ने महान्यत्त्व में भी गर आपा महान्यत्त्व में भी गर को प्रयास मान क्षेत्र पर भी रूप के रूप में रूप में रूप के रूप में रूप मे

(३) में (बस) चंपपुत्र हा गा। जिल्हा अस्तरकार ग्रुप हा गय विकते अपने सन और हरिया का ग्रीह कि और कह गारप। बा आसाही र्नन किञ्चलकारामीति युका सम्यत तत्त्ववित् । पश्चन् गुण्यनस्पृत्तिकामकाशम्यव्यानस्वरंग्यसन् ॥ ८ ॥ प्रकपन्यसृजनगृह्यन्त्रुन्तिपक्षिमिपकपि । इन्द्रियाणीन्द्रयाचेषु वतन्त इति चारयन् ॥ ९ ॥

गीतारहस्य अथवा क्रमयागद्यास

1000

ब्रह्मण्याचाय कमाणि संगै त्यक्ता कराति च । लिप्पत भ स पापन पद्मपत्रमियान्मसा त १० ॥ कायंत्र मनसा बुद्धाया कक्तिरिन्त्रपरित ।

कायन मनसा बुद्धचा कक्शिन्त्र्येपपि । यागिन कर्म कुर्यन्ति संग्रं स्वक्ताऽऽसाह्यद्वय ॥ ११ ॥

किरका आसमा हो गया नव राज कर्म करता हुआ थी (कर्मों के पुज्यपार है) अखित रहता है। (८) धांपपुक तत्त्वच्या पुरुष की धानकात नाहिते, कि मैं कुक भी नहीं करता। (और) वेष्के से मुतने में साव करने में, ताने में ईस्वे म पक्के में सेत में शांव केने कोड़ने में (९) धाकों में विकक्त करने में, केने में ऑपकों के पत्रक मोद्रश्री आप कर करने में भी ऐसी बुद्धि राज कर व्यवद्वार करें, कि (क्षक) मुश्लिमों अपने अपना विषयों में कोडी

(६ (६६०) हाउंद्रा अपका अपना वांच्या स करता है।

[अत क को तोंक निक कर एक वांच्य का है और उठमें करनायें

पुर पन कम निक्ष निक्ष प्रकार एक वांच्य का है और उठमें करनायें

पुर पन कम निक्ष निक्ष प्रकार निर्माण के स्थापन हैं। उत्ताहरणाये किठकेंग करता

पुर का केना हाय का पत्क निराता प्राथमान के रेकना अंतियों के पाहे यो

करने हे किन्नु मरानक वहाँ कि भी एक अबहुए पुरिश्त कहा छाने है अपोदन

करते हैं किन्नु मरानक वहाँ कि भी एक अबहुए पुरिश्त कहा छाने है अपोदन

क्रियों आप ही आए कोई पुर कम नहीं कर उन्हों और है आरान के माद

निर्माण के कम उनकी हिन्यों करती ही रेहती। और दो क्वार एक्सर योभिन्न

पूरा मंद्री की एक्सर कराई। हिन्यों करती ही रेहती। और दो क्वार एक्सर योभिन्न

पूरा मंद्री की ही है। ऐस यह नेत कहीं वह नवा हि प्रभारतमार्ग का कमी

पुरम कम क्रियार है और कभीगोंगी करता है। कमी हो होने के करा की होंगे। इर

इस्त आर्थिक के छोड़ता है। "सक्त मुख्य तन हैं। और तसी का अन अधिक [निक्ष्ण करते हैं:-] (१) को का मैं सर्गन कर आर्थिकिरहित कर्म करता है उनके कि हो पाप नहीं स्माता कैंशे कि काक के पते को पानी नहीं काता। (११) (अतर्थ) बार्नेशों (ऐसी अस्कुरास्तुर्किन रख कर, कि मैं करता हूँ -केक्क) परीर से (क्का) मत से (क्का) कुछे से और केक्क इनिश्चों से भी आर्थिक कोंद्र कर मानस्तुर्किक किमें कर्म किंग करते हैं। युक्तः कमफार्क त्यक्ता ज्ञान्तिमामाति मेशिकीम । भयुक्तः कामकारेज फल सक्ती निवम्यत ॥ १२ ॥

स्वक्रमाणि मनसा संन्यस्यास्ते सुर्वं वर्धा । मवद्वार पूरे बेही मैय कुचन्न कारयन ॥ १३॥

६६ त कट्टत्यं न कर्माणि खाकस्य सृजिति प्रमुः। स कमफळसंयोगे स्वमायन्तु प्रवतते ॥ १५ ॥

[बायिक बायिद्ध, मानविक आहि क्यों के मेरों को क्रम्य कर इस स्पेक में घरीर मन और बुद्धि एक आये हैं। मुख्यें बचिर कि बंधर के दिखर के दि

(१) में पुक्त भयान बींगयुक्त हो गया। बह क्षमचन फाउस भान वार पूरा प्रान्ति पाना है और को अपुक्त हैं (अयान मागयुक्त नहीं है) बह बात में अयान बानना न बन ब दिराय में नक हा बर (यायुक्त में) पद हा जाता है। (१६) नव बसी वा मन न (प्रयक्त नहीं) नन्यान बर जिनन्तिय देहबान (पुरर) जा हो। ब इन (श्हूल्यी) नार में न बुध बरना और स बराता हमा आता ने बया रहता है।

्षर जनना ६ कि आमा अबना है लेख ना नव प्रहृति वा १ और इस बरम प्याप वा प्रशानित बहा ११ ली शा के अधिर १८ फ भा । हाना आग राजी वा जा नवा ब हानी हिए सुग्य मृत्यु और १९ - व प्रशीह के जी तर या हरका नक्षा जन है करणामार्य १ यही उत्पर्त स्वाप्त बक्ती वा बस्त अध्यक्ष अध्यक्त वेन देना रहता है है

(१४ जन समाप्त साम्या परसंध्य लेटी व बर्षेत्र का उत्तर बस का (या स्टब्स मित्र शिलेका) बसक्त के लगण का मी जिसका तरी करण । स्वसन्त

मीतारक्ष्य अथवा कमयोगद्यास्त्र

७०२

भावते कस्यचित्यापं न वैय सुतृतं विमुः। अज्ञाननावृतं ज्ञानं तन मुखन्ति जन्तवः॥१५॥

§ इसनन तु तक्कानं येथां नाकितमात्मनः । तथामाकित्वज्ञानं प्रकाशयति तत्परम ॥ १६ ॥ तक्कुन्ययस्तकाम्मानस्तिकास्तत्परायणाः ।

गच्छन्यपुत्ररावृत्तिं शासनिर्द्रतकरमयाः ॥ १७ ॥ १५ विद्यायिकप्रसम्पद्धं शाद्धाणं गवि सस्तिनि ।

धुनि चेव श्रवपाके च पण्डिताः समवृद्धिनः ॥ १८ ॥ भयान् प्रकृति दी (सन् कुछ) हिया नरती है। (१५) विम्नु अर्थात् स्वस्थापी भारता या परमेशा चित्री का पण्ड और विसी का पण्य भी तर्शी केता। सन पर

आरमा वा परमेश्वर किसी का पाप और किसी का पुत्रम मी नहीं केता। सन पर अजान का पर्न पड़ा रहने के कारण (अजात मामा से) माणी मीहित हो बाते हैं।

[नन नेनी कोको का तक अराज में शंपवाणक का है (गीतार, प्र ७ पू १४८-१६७)। कार्यात्वार्धी के मत आराज का अर्थ परमेश्वर है। अराज दिनाती की गरीकार है किया के भी आराज करती है। इस तक का उर-पोग करते हैं। महाति और पुत्रय ऐसे के तक मान कर शंप्यमत्वार्धी तम्म क्रिय क्षाति का मानते हैं और आराज को उराजीत करते हैं। परमू के गर्यों के प्रार के के मान के हैं की पार तो की ही का एक निर्धुं परमेश्वर है। और वह आराज है कि देत रोजों ही का नृत्य एक निर्धुं परमेश्वर है और वह शंक्यवार्धी के आराज के समान उराजीत और अराजी है। है। एक स्वर्ध का अराजी के कार्य लगा कर्य मान कर्य करते मान नहीं परती; परत्य क्रमेरीमी कर्यू कार कार्य करते का नहीं परती; परत्य क्रमेरीमी कर्यू कार कार्य कर कर के मी अधिक

| जट्टर भार जान्य मा अप बाता है| वेच प्रत्या पर का कर के जी की है| |है रहता है| अब बड़ी बहुते है| | | १६ | परण थन से किसका बहु अकत तह हो बाता है उनके सिमें उन्हें वा हता परमार्थणक को वही के साता नक्षाधिक कर तह है| (२०) और उठ परमार्थिक में है| किसके होदि से बाती है वहीं किसका अलाक्ष्मण स्म

जाता है और यो तमिक्र एवं तसरायण हो बाते हैं उनके पाप रान से किन्कुण इस चाते हैं। और वे फिर कम नहीं केंद्रे। [इस प्रकार किलका अवान नह हो बाय उस क्योंयोगी (संस्वासी की

| इस प्रकार किसका आकान नह हो जाय तस कामपामा (सन्तास) | नहीं) मकसूत या खीवस्पुक्त अवस्था का अब अधिक वर्णन करते हैं । ﴾]

(१८) पिटतों की सर्वात् ज्ञातियों की होह विद्या वितयकुक हास्तर ग्यम द्वारी पेरे ही कुक्स और पुरुवास सभी के विषय में समान रहती है। "इय तेजित सर्गों येपा साम्ये स्थित मन । निर्देश हि समें बहा तस्मार्ब्बहाणि व स्थिता ॥ १९॥

म प्रहुच्चरित्रचं प्राप्य मोद्विज्ञत्याप्य शाप्रियम् । स्थिरतुद्धिरसम्पूरो ब्रह्मविषुब्रह्मणि स्थितः ॥ २० 🏾

बाह्यस्परीव्यसकात्मा विन्तृत्यात्मनि यत्सुनम् । ॥ वद्ययागयुक्तात्मा सुनमसम्बन्धस्तुतः ॥ ११ ॥

(।) इत प्रकार किन्द्रा पन जाग्यावन्या में रियर हा बाता है व यहीं के यहीं – भवान सप्य भी प्रतीकान कर – मृत्यवाक का बीत देते हैं। क्योंकि बस निर्मेष और तम है। अपने ये (बायबुद्धिवाक) पुरुष (नदेव) बस में रियत – अवान् यहीं के यहीं – ब्रह्मभूत हा बात हैं।

41 (यव अधान इहत्यु को या बर समझ न हो जावे और अधिय बर राज भीमा की न हात (इम समूर) जिनती बुद्धि नियर ६ और जा साद से (१ किमा अंगे डक्टबमा वी बार से नियत हुआ असार (३०) क्या प्याची ६ ५ किमी भ होनेका) नवाम से अधान (मियाबनेस से सिनवा सन अम्बत न(१ उन ६९) अस्मानमा निकार है। और बर्ड ब्रम्बुमा पुरस्त अध्यय मुम्ब वा

भीतारहस्य मधवा कर्मयोगशास्त्र

Stor!

ये हि संस्पर्शना भोगा वु:स्वयोनय पत्र ते । आप्यन्तवना कीन्त्रंय न तेषु स्वते पुत्रः ॥ २२ ॥ शक्नीतीहित यः सोहं प्रकारिपविभावनातः । कामकोषीकृतं वेर्ग स युक्तः स स्वती नरः ॥ २३ ॥

हु वोजन्तर्भक्ति वा हु युक्त स स्वका मार ॥ २६॥ हु वोजी ब्रह्मनिर्वाण ब्रह्मस्वाऽधिमच्छति ॥ २४॥ स्रमाने ब्रह्मनिर्वाण्यप्यः शीणकस्यपाः ॥ स्विक्षीया स्वयानामः सर्वपृत्वस्ति स्ताः ॥ २५॥ स्वयानामेवियुक्तानां स्त्रीमी स्त्राचित्वसात् । अभियो ब्रह्मनिर्वाण वर्तते विश्वास्त्राम् ॥ २६॥

शतुम्म करता है। (२२) (बाहरी प्रधाने के) संयोग से ही उत्तम होनहाँ मोगों का आदि और अन्त ही शत्या के ही करना है। है कीन्त्रेय! उन परिवर कोग रता नहीं होते। (२१) उत्तर बुक्त के बहुक अभात, मरणपत्य कामकोष से होतेशा के मान के पहले अभात, मरणपत्य कामकोष से होतेशा के मान के दर के मान स्वाप्त मरणपत्य कामकोष से होतेशा के मान के दर के से हाते हैं। (इन्द्रिकर्टन से) में सम्म होता है कही तुरू और बही (चया) मुली है।

| [मीता के बूधरे अपयाध में ममनाज़ में कहा है कि तुसे गुनकुगर वहाँ।
|बाहिये (शीता २ १४)। यह उसी का विस्तार ओर जिल्ला है। गीता
|२ १४ मुनकुगनी नो आगमाणाधिका विधेषण ब्यासा है ता वहीं २३
|बै स्पेक में उनने आग्रेनकुका कहा है और ग्रास ग्राप्त करने के लो

्यान का प्रयोग दिया है। रही में बुक्त शब्द व्याक्या भी भा गर है। मुग्दुन्ता वा स्थाग न वर समुद्रीह से उत्तकों बहुते रहना ही युक्ता का वस्स स्थल है। (शीता ९ ६१ पर टिप्पणी क्ली।)] (रह) रहा प्रकार (बास शुक्तपुर्ती की अपेशा न वर) वो अन्तरप्राणी भवात अन्तकरण मही मुली हो बाप शै अपेन आप में ही आसा याने हो।

भार पेन ही जिन (यह) अन्ताःस्वाध मिल जान (बम) योगी ज्ञान्य ही जाना है जब उने ही क्रायोन्ताम भागान कहा में मिल जान वा मोध मान ही जाना है (१) जिस स्वीयों की हरवाड़ित हुए गए है - अमान निर्देशित का पंच ही जान के साह कि स्वीयों की हरवाड़ित हुए गए है नहें निर्दाण निर्देशित के स्वीयों के स्वियों के स्वीयों स्वीयों के स्वीयों स्पर्शान्द्वत्या बहिर्वाद्वामध्येम्बान्तर सृत्यो । प्राचापानी समी कृत्या नासाम्यमरकारियो॥ २५ ॥ सतेन्त्रियममोबुद्धिश्चनिर्मेक्षपरायमः । वितरेक्कामध्वकीयो यः सङ्ग ग्रुकः एव सः ॥ २८ ॥

५६ भाकार यहातपर्धा सवस्त्रोकमहेश्यरम् । स्तुदं सवभूतानां कात्या मां शास्त्रिमृष्युति ॥ २९ ॥

इति भीमद्रगवद्गीतामु उपनिपत्सु ब्रह्मविचायां यागशान्त्रे श्रीकृष्णाञ्चनसमादे संन्यासयोगो नाम पद्ममा स्वाम ॥ ॥

[गीतारहस्य के नवम (१ ६ २४८) और राग्म (१ ६ १)
प्रकारों से जात होगा कि यह सम्म श्रीकन्यव्यवस्या का है। पराजु हमारी
एम में रीक्षातारों का यह कपन दीक नहीं कि यह सम्म जन्मवामा के
पूज्य का है। उन्यास और कमारीय होना मार्गे में व्यक्ति ता एक ही मी
रहती है और उतने ही के सिथ यह समन वन्यावमाग को उपयुक्त हा जनेगा।
पराजु इन अभ्यास के आरम्भ के इमारीय का भड़ निक्षिण कर दिर क न्योप
म न यह नहां ह कि जानी पुत्य यह मार्भिया का दित कर में प्रभक्त मार
रहत है देनते मार हाना है कि यह समन बणन कम्यामी बीज जुल का है
है न तैन्यानी का नहीं (राजार प्र १ ९ ६ स्थी)। कम्माग में भी
तक्ष्माताना पर्मास का प्रकारना ही एरमशाय है। अना न्यावान अन्त में
रहत है कि —

(२९) की मण वा (सब) यहा है। सर्व का मीता (स्वत आर्ति) सुष स्वेती वा बड़ा स्थामी एवं नद्र माणियां वा निस्व हातता है वहीं माणि पाता है। इस महार श्रीमस्थान कु सार्व हुए – अथान बड़े हुए – उपनितर में ब्रह्म

इस प्रकार भीमाणान क गाये कृप – अथान नद्दे कप – उपनियक में अद्य विद्यालयन यांग – अथान कमधाय – शास्त्रीन्यस्य भीकृष्ण क्षा र अनु क नोबार में न-यानवांग नामक पीलपी अथ्याय नामा कथा।

पष्टोऽयाय ।

भीमगवाद्यश्च ।

अनाभितः कर्मफलं कार्यं कर्म करोति थः। स सैन्यासी च पोगी च न निरिप्तिनं चाकियः॥ १॥

छठवाँ अध्याय

[इदना दो सिद्ध हा गया कि मोध्यमित होने के किये और किसी की मी अपेक्षा न हो हो भी कोक्ष्यंप्रह की दृष्टि से अभी पुरुष को शान के अनग्सर मी क्रम करते रहना चाहिये। परन्तु फर्मणा क्षेत्र कर उन्हें छमबुद्धि से "स्रक्षिये करें, साकि वे बन्बक न हो वार्व । इसे ही कर्मयोग कहते हैं । और कर्मसंस्थासमार्थ की अपसा यह अभिन भेयत्कर है। तथापि "तने से ही क्ष्मयोग का प्रतिपारन तमात नहीं होता। तीधरे भण्याय में मगबान ने अर्जुन से काम-कोच आदि का कान करते हुए कहा है कि व शतु मनुष्य की दन्तियों में मन में और शुद्धि में कर करके मान-विकान का नाश कर व्ये हैं (३४) अस तू इन्द्रियों के निमह वे इनकी पहले बीट छे। एन उपरेध को पूर्ण फरने के लिये इन दो प्रकी का सम्मरा इरना आवश्यक या कि (१) इन्त्रिमनियह कैसे करें है और (२) ज्ञनविज्ञन किने कहत है है परन्तु बीच में ही अञ्चन के मधी से यह करकाना पड़ा कि कमैर्तन्यार शीर कमयोग में आर्थक अव्यक्त माग कीन-वा है ? फिर इन होनी मार्गी की यचाशस्य एकबास्यता भरने यह प्रतिपाउन किया गया है कि क्यों को न छोट कर नि:महसुद्धि से करत जाने पर जसनिवासकपी मोध क्योंकर मिक्टा है। अब "स अध्यास में रून शावनों के निरुषण करने वा भारम्य किया गया है ब्लिनी भाषस्यक्ता कमयाग् में भी उक्त निकट **वा इंग्र**निय रिपति मास करने में द्वारी है। तथापि सारण रहे कि यह निकपण भी कुछ स्वस्त्य रीति है पातप्रथमा का उपक्रम करने के लिया नहीं किया गया है। और सह बात पारकी के स्थान आ शय त्यमिये यहा पिछन अच्याची में मारिपाइन की हह गाउँ का ही प्रथम उद्भार किया गया है। बैरो – फलाशा छोल्बर कम करनवासे पुरुष का ही समा नम्यानी नमत्त्रना बाहिय कम छाद्रमेवाले का जहीं (= १) इत्यादि।

भीम्मान न नग -(१) बमयन वा आधव म वरद (अर्थात मा में कामा वा म दिन इ वर) जा (धारतान्त्रार अपन विदिन) बनोवकमें वरण द यदी नमानी हां वदी कामानी दें विदिक्ति आमात अनिहोस आदि कमी वा पाद नवेण अथवा अभिन अभाग वाह भी बम्र न वरद निहोड़े देनेवाण य संन्यासमिति प्राष्ट्रयोगं सं विद्धि पाण्डव । न हार्सन्यस्तमान्द्रस्यो योगी मयति कमन ॥ २ ॥

६६ आरुक्तोर्भुनेपोर्ग कम कारणमुख्यत । यागाक्टस्य तस्पेव नाम कारणमुख्यते ॥ ३ ॥

(सब्बा मंत्र्यासी और योगी) नहीं हैं। (२) ह पाण्डव ! किंग संन्यास बहुत हैं, उसी का (इप्र) कांग समझो। क्योंकि संस्कृत कायान् काम्यसुद्धित प्रमाशा ह्या सन्साह (= स्याग) किंव किंगा होन सी (इप्र) योगी नहीं होता।

स्थात (इस) बात करता । प्यास्त्र करूर करता स्थाप अस्ति । सन्मात (= म्यान) क्षियं किना क्षेत्र मी (क्यन) योगी नहीं हाता। [पिछने अस्ताय में बो कहा है कि एक लोक्य व (७ ७) या

रिना बाग क तंत्र्यात नहीं होता (६ ६) अवना 'केप' त निन्तरंत्याती (६ ६) उत्ती का यह अनुनात है आर आगं अटारहर्षे अप्याय (१८ १) में तम्म कियम का उत्तर्वहार करते हुए दत्ती अब का किर भी गणन किया है।

म समय क्षाय का उपचहार करते हुए देशा अब का एक्ट मा क्या है। यहस्थाध्य में अमिहाल रख कर बहुवाग आहि कम करने पण्टे हैं पर के सिंपानाअमी हा गया हो उनके किये मनुष्यति में बहु है कि उससे हुन प्रकार

स्मिम की रक्षा करने की काह आवश्यक्ता नहीं रहती। एक सारण वह निहित्सी हा बाद और करण में रह कर विका से पर वाल करण के प्रवहार में स की (सनु क २४ प्रत्यारि)। पहले कोण में मनु के परी मत का उसेण किया गया है और एक पर मनवान का करन है कि पित्री कार निविध्य होता कुछ उसे

है और "म पर मानान का कमन है कि रिक्रि आर निर्मिष्ठ होना कुछ समें भन्नाल का सक्ष्म नहीं है। काम्मबुद्धि का या क्याचा का त्यान करना ही तथा सन्याल है। में याल बुद्धि म हं अधित्यारी अथवा कमन्यान की बामक्रिया में नहीं है। अन्याक कम्मचा अयवा वहुण का न्यान कर कन्यवस्त करनाविक स्वास का में कार सन्याधि करना स्वीस । गीमा को यह कि स्वास क्याचित करियाल

ही बचा जन्याओं बहुता चाहिय। यीता को बहु तिवाल स्पृतिस्तरी के विश्वास्त्र । से लिए हैं। यीतारहम्य के ११ के प्रश्ना (१ १४८-६) में त्यह कर रिलम्ब दिया है कि यीता क्लिन्तरा। व जनवा नेय बेगा हिया है? जब प्रभ्नत नम्म । क्लान कर्या बर भार यह बनवात है। कि जब होने के पहल अधीन वाचना । योगा से या बम पिक प्रमाहित जनता शार करतावर स्थान विकासमा है।

पण्याग प्रह वर में कम किये हैं उनम क्या भेट ह] (१) (कन) येग्यार हान की इच्छा राज्यात्र मुनि क निर्ण कम की

(र) (कर) ने पार्थ होते के देखी राज्यांत मुन के जिस क्या है। (राज को) करने भेषात मास्त कहा है और उनी पुरा के रात्रारूट अधात तुम पार्थ होते पर जनेद जिस (आस) उस्त (क्या को करने हैं। (जिसकार) के इस अब का का है। जाता है।

्रियानपाने इस अरह व अय का आय कर जाय है। आहे व दूष्ण में बाज्यस्वार वहीं अय ै। इ बाज नका का मान्य है हि उनकी

ार्यद्व के लिय पर प्रकार हो नाया होता है। किल सीमायन होना पर उने

⊍૦૮ I≩દ વિસ્તેક

) के क्रियं श्रम कारण हो काता है ? – इसका अथ टीकावारों ने संन्यातप्रधान कर रासा है। उत्तवा कथन याँ है - वाम = वर्म वा 'तपश्चम : और किले योग सिंह हो जाता है, उसे कम छोड़ देना चाहिय। क्योंकि उनके मत में कमवीम संन्यास का भङ्क अर्थात् पूर्वतामन है। परन्तु यह अब साम्प्रगयिक आमह का है, को टीक नहीं है। इसका पहला कारण यह है कि (१) अब इस अध्यास के पहले ही नवाद स मगवान ने नवा है कि कमफल का आधव न करके फिराम्प-दम बरनेबाख्य पुरुष ही सन्ना योगी अस्तात योगास्ट है - दम न बरनेबास्य (अफिय) सबा योगी नहीं है। तम यह भानना तबया अन्यास्य है कि दीवरे क्रोब में योगास्य पुरुष को कम का धम करने के क्षिये या कम झोड़ने के लिये भागान बहरो । संन्यासमार्ग का यह मत मछे ही हा कि बान्ति मिछ बाने पर क्षेताहरू पहुष कर न करें: परन्त गीता को यह मत मान्य नहीं है। गीता में अमेल स्वानी पर स्पष्ट उपन्धा किया गया है कि कमयोगी विद्वावस्था में भी बाबजीवन भगवान् के रमान निष्कामनुद्धि से सब वर्ग केक्स कर्तम्म समाप कर बरतारहं (गीता २ ७१ ३ ७ और १९ ४ १ -२१; ७-१२;१२ १२ १८ ५६ ५७ एका गीतार प्र ११ और १२ डेलो)। (र) वृत्तरा कारण सह है कि चान का अर्थ कर्मका सम कहा से आ सार मस्त्रहीता में चिमें द्यस्य तो बार कार भाषा है। (गीता १ ४;१८ ४२) वहाँ और स्पनहार में भी उतका सर्व मन की चान्ति है। फिर इसी क्ष्मेंक में कर्म की चान्ति अर्थ क्यों सं ! इस कटिना" को दूर करन के किये गीता के पैधाचमाध्य में यागास्टरम तत्येव के तत्येव इस वसक सर्वनाम का सम्बन्ध 'बोगास्टरम' से न क्या कर 'तस्य को नपुरुक्षिंग की पत्नी विमध्य समझ करके ऐसा अब किया है कि तस्यैव कर्मण वामा (तस्य अर्वात् पूर्वार्च के कर्म कर वाम)। किन्द्र यह अन्यय मी चरक नहीं है। क्योंकि, इतमें कोई चल्वेह नहीं कि योगाभ्याच करनेबाके जिल पुरुष ना वधन नल श्रीक के पूर्वार्थ में किया सवा है उसकी वा निवाद अञ्चास पूरा हो चुक्ते पर होती है उसे कात्सने के सिवे उत्तराभ का भारम्भ हुमा है। अत्यान 'तसीन' पडी ते कार्य यह अस क्षिय तहीं का सकता। अधवा यह के ही है या उसका सम्बन्ध 'धन' से न बोड़ कर आरणमुख्यते के धाप बोडने से धंसा अन्यय क्रमता है। समा योग्य-क्ट्रस्य उस्मैन कर्मण कारणमुख्यते । आर गीता के सपूर्ण उपवेश के अनुसार उसका यह अस भी टीक कम जायगा कि अब योगालन के कर्म का ही सम नारण होता है। (१) टीकाकारों के अर्थ को त्या य मानने का तीवरा कारण यह है कि संन्यासमाग के अनुसार योगान्द पुरुष को कुछ भी करने की शावस्व कता नहीं रह बाती। उसक सब कमों का अन्त बाम में ही होता है। और बो यह राज है तो योगारू को धम करन होता है इस नाक्य का कारन

अनुसार योगारूद को तो काई भी 'काय दोप नहीं रह बाता । या धम की माध का नारज अधान् धापन नहें तो मेक नहीं मिळता। श्योंकि मोध का वापन सन है सम नहीं। अच्छा सम को जनमाति का चारण अमान् सापन बर्दे तो यह बर्गन योगास्ट अभात् पूणावस्था को द्वी पहुँचे हुए पुरुष का है। ल्सिक्ट उसको सन्प्राप्ति तो कम क शायन से पहल ही हो नुकृती है। फिर यह सम बारण है ही फिलका ! संस्थासमाग क टीकाकारों से इस मन का इस भी समाधानकारक उत्तर डेड नहीं काठा। परम्तु उनके इत अय का ठांड कर विशार बाने स्मा, को उत्तराथ का अथ करन में पूर्वाच का 'कम पर सामित्य नामस्य में सहक ही अन में आ बाता है। आर फिर वह अस निप्पन्न होता है कि बागानद पुरुष को श्राकनंत्रहरूकारक कम करन के किय अब 'शम' 'कारण' या सायम हा बाता है। क्याकि यद्यपि उसका कोई स्वाय द्यंप नहीं यह गया है तनापि सोक्संप्रहकारक कम किमी सं सुद नहीं सकत (अली गीता है १७-१)। । विग्रम अच्याय में का यह नमन है कि युक्त क्यापन त्यसमा शास्तिमानोति नैदिकीम (तौता ५ १५) - कमफल का त्यारा करक याती पण शान्ति पाठा हे - "मह भी बही अर्थ किंद्र होता है। क्योंकि उनमें शन्ति का नमन्य क्य-यान ने ज छाड़ वर केवल क्यादा के स्वाम ॥ ही वर्णित है। वहीं पर स्पष्ट फहा ধ कि वाँगी वा वमसंस्थान कर, बहु मनमा अयान मन से करे (गीदा १३) गरीर कडारा या क्यम गन्तियों कडारा उने क्य करना ही चाहिय। रमारा यह मन है कि अपटारशास्त्र के अन्यांन्यानदार का या अधनमन्यार वा भीरम्य इस श्राह म स्थ शया है और प्रवाध म यह बनमा कर - कि श्राम े का बारण कम कम द्वाना है - उत्तराध में इतक विरसीय दगन निमा है कि क्स ना नारम 'राम नव दाना है ' सममान नहते हैं कि प्रथम नाधनानत्या म क्म ही ग्रम का भयान बोर्गानिक का कारण है। माब वह है कि बचायक्ति निष्याम क्म बरत बरत ही जिल शाना हाका उसी के बारा अन्त में पूथ योगतिकि रा रती है किनु योगी के बागासर हाकर निदायरमा में परित्र बान पर कम िसीर राम ना उन्ह कायकरणधान काल जाना है वानी कम राम ना कारण मही होता: बिन्तु ग्रम हो बम को बात्रा दन शता है। अयोत योगावट पुरुष अपने तब बाम अब बताय नम्मा बर (पन वी आग्रा न रम बर्ड) ग्रान्टवित स दिया करता है। ताराण इत अव वा भावाय यह नहीं है। कि विज्ञायाया में बम पुर राज र राजा का वर्षन है कि साधनापरथा में कम और ग्रम क धीक या वन्यवन्त्वाप्तव हाता है नियः वही निकावन्या में बन्द अना है (र्शनारहम्य पू ३ ४~३)। शीता में यह करी भी नहीं कहा कि कमपानी का थशः दि मन्द्रिपार्थेषु न समस्यनुपाननः। सद्यक्षकस्यकस्यानी यागारुद्रमन्त्राच्यनः॥ ४ ॥

इ. इन्द्रेश समाद्रमाम मामामयमाइयम् । आन्यय शासना बापुरासय रिपुरासमः ॥ ५ ॥ बापुरासाद्रममम्मय दनास्थासमा जिन् । अनामनस्नु शत्रस्य योगास्यय गामुष्ठ ॥ ६ ॥

े आप में बस एए देना बार्टि दिरामा बार बा प्रशार्ध गरे । अपण ! शब्दमा पांचर शित तर्गा । सीम ब दिन बार्टि हो ति है अप बहार प्रथमित ! अभ प्रधाना चित्र नहीं । अगर रार्टिंग साथ होये हा रार्टि इत्तर अगर भी सही १० अगर भाग बे स्मापन होये अभ राम्य होया है हि स्थान हुए बहाबर बगा पर्गद्ध वर्ग नह दह है -]

(४)६ व दाइ दवला समाम) पिमासीश्वरणनी मे सम्मारिकाममाना साम्रक्षाः वस्तुरी पुत्रामाना (गद्या) वर्षेकाः में) संस्थानकाम् (४४ च्या) व १६४

न तम इंग्लिश सामा उपार है } तमक मान देश करिया अस्य १४ के मान तमें दें दें स्वादी मान दृश्य है कर बाद्य प्रशास है के ना मान दें कि व सर्व क्षा है के ना मान को अने मान वर्ष्य है कि

5 f d 4 m 4 g 570 54 2 cl 4 2 3 4 m 4 4 25

§§ जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहितः । शीतोच्यस्तर्भाषु तेपु तथा मानापमानयोः ॥ ७ ॥

िकस्ती ही बरव्यी क्यों न हो है उसको बीत कर आलोक्षति कर ऐना हर एक कि स्वाचीत है (गीतार प्र १ प्र ५०६-०८४ देखों)। मन में इस तक्ष के मध्ये में विकास बाने के किये ही एक बार अन्वय से आर फिर रायरिक से — देखों रीतिया से — बधन किया है कि आसा अपना ही मित्र कब होता है आर असमा अपना स्वकुत में आमा स्वाची के बार के साम अपना है। सेव्युक्त में आमा स्वाच के बात ने अप होते हैं (१) अन दरास्ता (२) में स्वय और (३) अन्तास्ता (२) में स्वय और (३) अन्तास्ता है। संवक्त से और (३) अन्तास्ता है। संवक्त से असमा से अनेक बार आया है। अब बदलते हैं कि आसा इसका इसका स्वयं के समस्ता करने असीत रुपने से क्या किया है। अब बदलते हैं कि आसा के असम अनेक बार आया है। अब बदलते हैं कि आसा

(७) रिश्वन अपने आमा अर्थात् अन्तर्करण को बीत किया हो आर स्मि शान्ति प्राप्त हा गाः हा उपका परमानमा शीत-उपण मुख्य-तृप्त भार मान अपमान म नमाहित अथान सम पन रिक्त रहता है।

ृ न्न स्क्रेट म 'एरमान्या शरू आमा क किये ही प्रयुक्त हर इह घर आमा वामत्यन मुक्कुल की उवाधि में मग्न पहता है परन्त प्रत्येचन में है न्यांदिया को बीत केश पर यही आस्या मत्या हो करके परमा मत्यी वा पर मेस्टरकरों का करता है। परमास्या कुछ आस्या से विस्तित स्वरूप क्षा प्रधान सही है। आग्ने गीता में ही (गीता १२) और ११ कहा ह कि मानवी प्रधान सही है। आग्ने गीता में ही (गीता १२)

नारमा क्षेत्रस्य इन्युक्तः सपुक्तः सङ्गरीर्नुजै. । वैरेच तु विकिर्जुकः परमारभञ्जयक्षतः ॥

व्यक्त व विकास करने विकास के) वद रहने के वारत आगा सहित के गुणों थे (सुन्तु म्म आदि विकास के) वद रहने के कारण आगा को ही क्षेत्रक या गरीर का जीवाला कहते हैं और दन गुणा के प्रक होने पर वही परमायमा हो जाता हूं (म मा को '८० र४')। पीतारहर के र के अकरण के आत होगा कि अधित वेशन का विदानत सी पाहि हो जाते हैं हैं तो अदि से अवदा सक का मतियमन नहीं हैं विदेशाया यहाँ हैं। के अदि हैं के ती माने अवदा सक का मतियमन नहीं हैं विदेशाया पाहि हैं के पीता में अवदा सक का मतियमन नहीं हैं विदेशाया पाहि हो के परमा मा को प्रक पर न माने 'पर और कि पाहि हो के परमा मा के प्रक पर न माने 'पर और कि पाहि हो के परमा के स्वत्यक्त के अस्त हैं ने मा व्यवेशा कि वाप्रसाविक स्वाव्यक्त के प्रकार के स्वत्यक्त के अस्त हैं। हैं वाप्त स्वर्ण के अस्त हैं मा व्यवेशा कि वाप्रसाविक सिकास करने मत के सनुस्वर गीता की देशी गीवातानी वरत हैं ?

हानविकानद्वतास्मा कूटस्यो विकितस्वियः। पुषः बसुन्धतः योगी समळेखादमकौननः॥ ८ व सुद्रम्ममार्पुत्रीसानमध्यस्यप्रेपानसुद्र। साद्वस्थापं च पापंपु समसुद्धिविद्यते॥ ९ व

§ ९ योगी श्रीति शततमात्मानं रहसि स्थितः । एकाकी यनविस्तातमा निरामीरपश्चिकः ॥ १० ॥

(८) विश्वम आमा कान और विकान अवात् विविध कान हे तुम हो बाव को भेरती "तियाँ का बीट वे, को इटस अर्थात् मूख में का पहुँच और मिछे पन्पर पर्ने होते को पर-पा मारते को उसी (वम्) योगी पुरूप को 'चुक अर्थात् विदायस्या को पर्नेचा हुआ कहते हैं। (९) दुक्रत्, मित्र चात्रु उशावीन मभ्यस्य हेरा करते योग्य बायम जायु और दुष्ट लेगों के विश्वय में भी स्विकी कुटि यम हो गयी हा वही (पुरुप) विश्वय योगका का है।

| [मत्तुपकार की प्रकार निर्माण राम कर यहायता करनेवांचे कहीं के हुँदि । वह व गाम हां वार्ष ता कियों की स्मार्थ मामार्थ न याहिनाई को उदारा कहते हैं। असे कहते हैं। उसे कहते हैं। असे कहते हैं कहते हैं असे कहते हैं। असे कहते हैं। असे कहते हैं। असे कहते हैं कहते हैं। असे असे कहते हैं। असे कहते हैं। असे कहते हैं। असे कहते हैं। असे कहती हैं। असे कहते हैं। असे कहती हैं। असे कहते हैं। असे कहती हैं।

(१) योगी अनान नमयोगी ण्डान्त में अनेन्य रह कर दिन और आत्मा ना नम न रिमी भी नाम्यनाना ने ब रन परिष्ठ अमान् पाच छेद नरें निरन्तर अपने पागान्याल में ख्या रहें।

्रापं कर रूप नवह मीता है कि यहा पर पुत्रीत पर में पत्रकर गृर ना पान क्यितित है नवारि सम्बाध पर अध नहीं कि क्यायोग के माते कर नने में स्थाप करनवार। पूरु अपनी नमल आचु पानकुमयान में किना र नमपान के वि आक्षणक लायकृति को मात्र करने के दिव नापनामार्ग हुची क्षेत्र प्रतिप्राप्य स्थिरमास्त्रमास्त्रमः ।
तासुच्हितं मातिनीच बेद्धाजितक्रुणीचरमः ॥ ११ ॥
तंत्रकार्य मतः कृत्या यतिच्यतित्रपत्तियः ।
उपिव्यासनं शुरुपाधोगमास्त्रविद्यस्य ॥ १० ॥
सम् कायितरापित चारकाच्यं स्थिरः ।
सम्प्रकृत्य गतिकार्यं स्वे विराज्यानयक्षीक्यम् ॥ १६ ॥
प्रमास्त्रास्त्रा विगतनीर्वद्रश्चारिक्षतं स्थितः ।
प्रमास्त्रास्त्रा विगतनीर्वद्रश्चारिक्षतं स्थितः ।
सम् स्वयस्य मिक्सा प्रकृतः आसीत मत्यस्य ॥ १४ ॥

] पाराक्रण्योग "स अध्याय में बाँगत ह और "तन ही क किय एकारतबार भी आवस्य है। प्रदृष्टिस्ताव के करण सम्मव नहीं कि सभी को पाराक्रस्तीय की समाचि पह ही कम में सिक हुं बाया । इसी अध्याय के अस्त में मनबाद ने इसा है कि किए पुरुषा को समाचि सिक नहीं हु है व अपनी नारी आयु । पाराक्रस्ताय में ही न किना है। किना हिस्स के अस्त महास सिक्स करके कम्माग का आचरण करते बादे। इसी से अनेक कम्मी म उनके अन्त म सिक्स सिक्स ब्यायगी। (जीवार, म १ पू २८४-२८० हेंगी।)

(११) बोगान्यारी पुरुष शुद्ध स्थान पर अपना स्थित आखन कमार्वे को कि न बहुत उन्या हो और न नीका। उस पर पहले उस, फिर मुस्काक और फिर क्या किस । १२) बहुँ विश्व और प्रियम क्यायार के रावे कर रावा मन के प्रमास करके आ मगुद्धि के क्षित्र आतान पर कि कर योग का अन्यास कर रिया मन के प्रमास करके आ मगुद्धि के क्षित्र आतान पर कि को योग का अन्यास कर रिया में क्या कर प्रमास तीची नाई रिया में किस्य कर प्रमास तीची नाई रिया में किस्य कर प्रमास कर प्रमास कर प्रमास की क्याय कर प्रमास कर रावा मन कर रावा मन कर रावा मन का स्वयम करके मुक्तमं ही विश्व क्या कर मन्यासण होता हुमा हुक ही बाद।

[मुझ स्थान म आर चरीह, शीवा पर्य शिर को उम कर ये घान् संशोधन उम्मित्यू के हैं (अ. र ८ डोर १ डेक्नों) और उसर का उपमा कान मी रूपोय का नहीं है महाजा पूराने उम्मित्य में यो सांग झ करन है उमने अधिक मिकता-बुक्ता है। हटबाम में इन्द्रियों का निगद क्याक्सर के किया र बाता है पर अपने वहीं बस्पाय के रथ व क्योक में बहा है कि ऐंगा न करने मतरीब इन्ट्रियामां विनियम - मन ने श्री इन्ट्रियों को योक। "उन्हें प्रकाह कि सीना म इन्योग विवासत नहीं। ऐने ही एस अध्याय के बस्त म कहा है युंजधर्षं स्वाउठसानं योगी वियतमानसः। बादितं विश्वांकरामां मरसंस्थामधियाच्छति ॥ १५ ॥ वारतमस्त् योगोऽस्या वैकानसम्बद्धाः। म चतिरसम्बद्धाःस्य आस्त्री वेश चार्ष्यकृतः ॥ १६ ॥ पुकादारिकारस्य पुकाद्धाःस्य कमस्तः।

युक्तस्वमायबोधस्य योगी सर्वात दुःखाद्या ॥ १७ ॥ | कि इव वपान का यह तोष्य नहीं कि बोह स्वयनी लागी ज़िश्मी योगास्याय म | ही किया १। अब "य योगास्याय के प्रक का आपिक निक्चण करते हैं ≻ | | १०) इव प्रकार योगास्याय वारी शब्दी से मान काब में डोकर

(२४) इस्त प्रकार चना अपना पानान्याज जाता रणान स्व मन कानू म हाज्य (कर्म-) योगी को जुक्तमे रहनेवाली और अन्त में निर्वाणपत अर्यांत् मेर स्वरूप में क्षेन कर देनेवाकी शान्ति प्राप्त होती है।

[हर क्लेड में 'छन' पन से प्रतिवित के ए४ पण्टा का मतस्य नहीं ।
इतन ही अर्थ विकलित है कि प्रतिवित प्रवासित पत्नी पत्नी पत्न हु अन्यति है (ओड़ ? की विजयी क्ला)। कहा है हि "च प्रवास योगान्याल करते हुआ 'मस्तित और 'मतरायण हो। इत्तर हुए एक प्रवास योगान्याल करते हुआ 'मस्तित और 'मतरायण हो। इत्तर करता यह है हि पायक समाम के हि साम कर की पत्नी के प्रवास मन मामान में न क्ला पर हो। इत्तर है वह वह भी भी पत्नी का पत्नी का प्रवास मन मामान में न क्ला पर है। इत्तर है वह पत्नी का वर्ष भी भी पत्नी का पत्नी का प्रवास मन मामान में में कि पत्न प्रीवस के प्रवास क

] पीमाकिया का अधिक कुमामा करते हैं —]

(१६) है अब्द! अधिष्य कानेवाले या क्षिप्रुक न कानवाले और नृष्

गीनेवाले अपवा ब्रामाक कानेवाले की पढ़ि जोगा (१०)

किवा आहारनिहार निवासित है कमों का आपरक कानुव्य हैं। और वेताव्यासी
परिसित है अपने (यह) बात कुमामालक अपना कुमामा हैं। और वेताव्यासी
परिसित है अपने (यह) बात कुमामालक कुमामा कुमामा हैं।

्रिस स्वाक में 'बीग श पाता करवोग की किया और मुक्त ने नियमित नरी-नुकी अथवा परिमित्त का अव्य हु। आग मी हा यक रधानी पर § १ यहा विनियतं चिक्तमासम्प्रेयावतिष्ठते । नित्र्युषः चर्षकामेन्यो युक्त स्वुष्यते वदा ॥ १८ ॥ यया दीपां नियातस्यो निकृतते सोपमा स्कृता । सामिना साचिक्तस्य युंजतो योगमासमनः ॥ १९ ॥ प्रजीपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया । प्रक चेनासमाऽऽस्मालं परम्रकातमि तृत्यति ॥ १० ॥

योग-ने वादान्त्रस्थोग का ही अर्थ है। त्यापि "तन ही ने यह नहीं समझ हैना बाहिये कि इस अभ्याप में पाठकुरुवांग ही म्बदन्त्र शिति से मदिताब है। पहले सर बहुता दिया है कि बमयोग का शिद बर हैना शीवन का मदान बहुत्य है। और करके शाक्त मान के लिये पाठकुरुवांग का यह बजन है। इस म्बोल के कम के जियत आवरण। इन सम्मी से मी मक्ट होता है कि अस्यान्य वर्मों को करते हुए इस योग का अभ्याप करना चाहिय। अब यांगी का योहा सा वणन करके स्थापिक का सन्यन बदलात है —

(१८) बन संबंद मन साला में ही स्थिर हा बादा हू आर निश्ची की दपमांग की "च्छा नहीं दात्री दन नहते हैं कि वह "दुक्त हो गया। (१) नामुद्दिद स्थान में रहे पूर्व में प्रकार की स्थादि देखी निक्षक होती हू वहीं रूपमा चित्त नो स्थय करके बोग्रान्यात नरनेवाले बोग्री की वी मानी हैं।

्यत जपमा के अतिरिक्त महामारत (शान्ति ३ व १० १४) में ये घटात्व हैं — तेल से अर हुए पान को बीने पर से के कार्न म या तुस्वन के सम न सकता करने में महत्य देशा 'पुक अपवा प्रकार हाता है सेमी का सन कहा ही प्रकार रहता है। क्रमानियर वा सारची आर एवं के साम मा का द्वारा होता है सेमी का मन कहा ही प्रकार रहता है। क्रमानियर वा सारची आर एवं के साथ किया मा तेन से प्रकार के अर प्रकार का मानम रक्त कर है कर में प्रकार प्रचार के अर प्रकार का मानम रक्त कर है कर मा की प्रचार प्रमा का मानम स्वार प्रकार के अरच्य अरच प्रकार के साथ की मीना का पार्टिमा का अरच है अरची की साथ की साथ

पेत्यानुद्धान म चिम जिम स्थान में इस क्षा है आर क्षा क्ष्म आत्मा

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

480

युंजनसं सन्।ऽज्ञमाम धांगी नियतमागसः। सामित निर्वाणपरमां मस्संस्थामधिगच्छति ॥ १५ ॥ भारपमतस्य योगोऽस्ति न बैकान्समनस्यतः। न चातिस्वप्रशिक्त्य जातस्यो भित्र चार्युते ॥ १६ ॥ युक्तासापिक्सस्य युज्ञमस्य कमस्य। राजस्थायाव्योधस्य योगी स्थति स्थानतः॥ १९॥

| कि "स क्यान का यह उद्देश नहीं कि कोर्न अपनी सारी ज़िल्ली प्रांगान्याय म | हो किता हे ंअब इस योगान्यार के एक का अधिक ज़िल्पण करते हैं ⊱े| (१५) "स प्रकार सता अपना योगान्यार आरी रूपने से मन काइ में होण्य

(क्रम) यांगी को सुनमें रहनेवाली आर अन्त में निर्वाणपट अर्थीत मेर स्वरूप में कैन कर देनेवाली चान्ति मान होती है।

्रिया स्पेक म वहा पण वे मिनिन के रथ पण्ये का मतसक मही।

पता ही अप विवक्षित्र ह कि मिनिन पताधिक पदी पढ़ी सर यह अम्मणे कर (अकेट के कि प्रिपत्नी के अपी) कहा है कि हर महार पोप्पमानत करता

हुआ मिनि कोर मिनिया हो। "मका करना यह है कि पावक्रसमा मने

है तिराव करने की एक पुष्टि या क्रिया है। "च करता ते परि मन स्वाचित्र है। या तो कह एकाम मन मज्यान में ते तथा कर आर दूनरी हात की और मिनिया या वक्ता है। पर गीता का क्या है कि विच की एकावता का ऐसा

मान करता में हैंचा माहिये। और ऐसा हते के हैं यह देखा मुक्तारक है। यह स्वाचित्र के स्वच्या की है। या विद्या और ऐसा हते के हैं यह देखा मुक्तारक है। मिनिया मान प्रति में हैंचा माहिये। और ऐसा हते के हैं यह देखा मुक्तारक है।

है अन्यमा ये निर्देश हैं। यही अप आग २० में कृष पर अस्पाय के अस्पाय के काम के ४० काम में ४० के काम में आप हिया से मिनिया न रच काम किया मिनिया मान प्रति मिनिया न एक काम के स्वच्या मिनिया मान प्रति मिनिया काम मिनिया मान प्रति मिनिया काम मिनिया मान प्रति मिनिया काम मिनिया मिनिया मान मिनिया मिनिया मान मिनिया मिनिया मान मिनिया मान मिनिया मान मिनिया मान मिनिया मान मिनिया मिनिया मान मिनिया मिनिया मान मिनिया मान मिनिया मिनिया मिनिया मिनिया मिनिया मान मिनिया मिनिया मिनिया मिनिया मान मान मिनिया मिनिया मिनिया मिनिया मान मिनिया मिनि

| बेंग्गांकिया का अधिक पुराना करत है:-]
(१६) है अगर्न ! अधियाय गानेगाथ या िराहुर न जानका ! आरे गृह
कोनेवान अध्या कामका करतेवाने का एडंड) या जिड नहीं हाता। (१०)
क्रिका आहारिहार नियमित है कमों का आयरण नयानुत्य हूं। आर सानायमां
परिस्ता है उनके। यह । बाग है ग्यांकड अभाग सुनाहर हाता है।

 § १ यत्ता विनियमे चित्तमात्मन्यवापितप्रतः ।
नित्रपृदः स्वण्णामस्यो युक्त स्त्युष्यमं तत्ता ॥ १८ ॥
स्या श्रीपा भियातस्या नद्गतः नोपमा स्मृता ।
यागिता यतीष्मस्य युंजता योगमा मनः ॥ १० ॥
स्प्रप्यसमः चित्तं निरुद्धं सागस्यया।
स्य च्यायनाऽऽजासं परवज्ञा मित्त त्यति ॥ २० ॥

योगन्त यात्राज्यधात वा ही अध है। तथावि पत्त ही से यह नहीं सम्मा देना वाहित है इस अपयाद में यात्रप्रण्यात ही स्वतन्त्व विति से मिता है। तहने त्रष्ट कर्मा निया है कि बनाधात वा वित्त वह से सन्ता पीयन की प्रमान वित्ताय है। और त्रमद साधन साथ किया यात्राज्याता वा यह स्वतन रंगत्त (और के क्रम के प्रमान साथ किया यात्राज्याता को यह स्वतन रंगत्त अन्यान्त्र कर्में का बार कर हम यात्रा अस्याय करना वाहित्य। अस्याने | वा यादा सा साम वहक समाधियुत का स्वस्त करणात हम्

(१४) वा भया सन आस्ता भ ही निष्य हा प्यता ह अर निर्धा स उसमा भी इप्पा पी रहती तथ वहन है कि यह पुत्र हा रूपा (१) वि स्पुरित क्यन भ राव तथ की स्वर्णित कि सिक्षण पी है यो जिस्सा निम का स्वत्र वर्णक वाला याण बरतवा याणे का से बनी है।

िरा प्रमान अनिशेष मामारंग (गाँच ३ ० १०) में यू रिराप् — अस्तरण पण्य वार्थन प्रमान कर में मा तुर्व क नमित गाव वा स्थान को से त्या मा प्राप्त पण्या गाता है। पाँच मामा पण ही त्यार हाला है। कारिणा का नामी जिस्सा की भाषा गाँगे पार्थ है। सामा वार्थ मा पण होंगा आप पार्थ भाषा गाँगे पार्थ है। सामा वार्थ हों का तामा की मा मारा वा तिया होंगा पार्थ अस्त वास्त है। सर का अस्त अस्त की होंगा मा पार्थ मा अस्त वास्त्र है। पार्थ मा सामा अस्त अस्त की होंगा मा पार्थ की अस्त वास्त है। का तामा की स्थाप है। स्थाप का स्थाप का सी वास्त है। सामा स्थाप है। सामा सामा सामा सामा है। सामा सामा सामा है। सामा सामा सामा सामा सामा है। सामा सामा है। सामा सामा है। सामा सामा सामा है। सामा सामा सामा है। सामा सामा है।

सुलमात्यन्तिकं बलबृत्तिस्थाम् । वेलि यत्र व बैदायं सित्तमस्ति तालतः ॥ २१ ॥ य स्टब्सा नायरं सामं अन्यतं जानिकं ततः । यस्मित्यता व बुलेव गुरुणापि विचास्यतं ॥ २२ ॥ त विधानुकुःसस्योगयियायं योगसंतितम् । व विधान्य योजस्यां योगनिर्मिष्णन्येतस् ॥ २३ ॥

का देन कर आत्मा में ही सन्द्रम हो रहता है (२१) वहीं (क्राक) हिस्सन और हन्द्रियों को अगोजर अत्यन्त सुन का उन्हें अनुसय द्वारत है और वहीं की (एक बार) गियर हुआ तो तत्त्व से कभी नहीं विगता (२२) देत ही किर स्थित का पाने से उन्हों अभवा तृत्यर कोई त्यान उन्हें अधिक नहीं वेंबता; मौर वहीं दियर होने से कोइ भी बहु मारी हुन्न (उन्हों) वहाँ से वेंबता मही सकता (२१) उनको दु:ल के स्पर्ध से वियोग अप्योत् विगय नाम की लिति कहते हैं और एवं प्याग का आन्दरण मन को उन्हाते न गेकर निवस्त्र से करना चाहिये।

िन पारा कोको का एक ही बाक्य है। ५१ वें कोक के आरम्म के 'तसको ('तम्) "स वर्षोद्ध सर्वनाम सं पहुद्धे तीन स्क्रोस्ट्रॉ का बर्गन टेरिड है े और पार्च कोकों में 'समाधि का बचन पूरा किया गया है। पांतकक्रयोज्यारे में योग का वह सभग है कि बोगश्चित्रश्चितिरोधा - वित्त की दृत्ति के निरीप को योग करते हैं। तसी के सहय २ वे स्कोच के आरम्भ के द्वारा है। अब इस भाग धान्त का नया लक्षका कानकुत कर तिका है कि समाधि इसी विच कृचिनिरोध की पुणाबन्दा है और इसी को 'बोमा' कहते हैं। उपनिपन्' और महासारत में कहा है कि निमाकर्या और उद्योगी पुरुष को नामान्य पैति वे यह बोग छ, महीतो म शिद्ध होता है (मैन्सु ६ ५८ अमूदनार १९ म मा अब अनुवीता १९, ६६)। किन्तु पन्छे र वि और रद वे स्रोड में सह । बहा दिया है कि पातबाक्यांग की समाधि से शास होनेवास्त नृत्य न केन्द्र निकामरोष से प्रत्युत विचनिरोध क बारा अपने आप शा मा की पहचान 环 सेने पर होता है। इस अभ्यरहित स्थिति की ही अद्यानन वा आसमस्यादन मूल अवना आत्मानक नहत है (बीता १८ ३७ ओर गीतार में फ प्र. २३४ क्लो)। अगले अध्यामी में इसका बचन है कि आएमझन होने के ि मिषे आवस्यक निभ की यह समना एक गातज्ञक्षींग में दी नहीं उत्पन्न होती। िनन् विकासिक का यह परिणास वान और सकि में सी हो बाना है। परी ्माग भिन्न प्रशस्त और सम्बन्ध नमजा जाता *व*्यमाणि का नजन नतन पुरे । भव बतनात है कि उसे दिन प्रशार ग्याना चाहिब 🕻 🕽

§ ६ स्वस्यप्रमाणम् कार्मास्यकास्य सर्वानदेषताः । मनसंवेतित्वसामं विनियस्य समनततः ॥ २८ ॥ दाने चलेकपरमंदवुद्धाः ष्वृतिगृष्ठीतयाः । मातमसंस्यं ममः कृत्याः च किंक्यिप विन्तयेत् ॥ २५ ॥ यता यता निवयतेत मनवांवकमस्यिएमः । तकस्त्राः विषययेत्वामान्ययेत् वदा मयेतः ॥ २६ ॥

§ ६ प्रचास्त्रमन् क्ष्म यामिनं सुअगुन्तमम् । उपैति शान्तरकसं मक्षम्त्रमक्त्मपम् ॥ २७ ॥ मुंत्रकेषं च्वाऽद्भानं योगी विगतकत्मपः । स्रतम् मक्ष्मसंस्थानस्यत्तं स्वामन्त्रतं ॥ २८ ॥

(४४) महस्य ने उत्पन्न होनेवाध्ये वह कामनाओं अर्थात् बावनाओं झ निष्येय त्याय कर और मन वे ही वह "निव्यां का चारा आरं वं वंपम कर (१) वैषेतुक हुक्कि ने भीरे भीरे व्यान्त होता बावे आरम न को आरमा में निवर करके केंद्र में क्यार मन मन आने हैं। (१६) (एव रीति ने विका कर एक्सम करके केंद्र ए) वक्कि और अधियर मन वहाँ बहा बाहर बावे वहाँ वहाँ ने रोक कर उत्पन्न माना के ही स्वाचीन करें।

[मन की छमापि ख्याने की क्रिया का यह वणन करोपनियद् में ही राष्ट्रिय की उपमा से (इर १०० १०) अच्छा स्वष्क होता है। क्रिय प्रकार उत्तम । एएकी रच बांद्रों के प्रकार उचर न बाने रेकर मीचे राखें से छं बाता है उसी । प्रमार का मयल मनुष्य का खमापि के क्षिय करना पहता है। क्षिनते किसी और विषय पर अपने मन की रिवर केने का अम्माल किया है उसकी उसका से अपरवाले और का मम पुरस्त आ वाच्या। मन को यह और से रोकने का प्रमान करने को तो वह बुद्धी और सिवर के बाता है और बह भारत करे किना समाधि सम नहीं करती। अब बोतास्यास से बिक्स रियर होने का को प्रश्न मिक्स है उनका बचन करता हैं —]

(२०) रण मन्तर धान्तिस्ति रज्ञ से रहित निप्पाप और ब्रह्मभूत (इ.म.) भोगी को उपम मुन्न मात्र होता है। (४८) इच रीति से निरन्तर अपना वोगान्यास करनेवास्य (इ.म.) योगी पापा से सूर कर ब्रह्मसंबोध से मात्र होनेबाड़े अत्यत मुन्द का अन्तर क उपग्रीय करता है।

मीतारहस्य **अयवा कर्मयोगशास**

310

§ ६ सर्वमृतस्यमात्मानं सर्वभृतानि चात्मनि । बैहते योगयुक्तात्मा सर्वेष सम्बर्धाः ॥ २९ ॥ या मां परपति सर्वेष सर्वे च मय परपति । तस्याद्वे न प्रणस्याति स्व च मं न प्रणस्यति ॥ १० ॥ सर्वेपा सर्वेपा सम्बर्धकत्वमास्यतः । सर्वेपा सर्

[दन वो कोलों में हमने योगी का अर्थ कर्मयोगी क्रिया है। क्वीकी क्रम्योग का शावन समक कर ही पाठकुक्योग का वर्षन किया तथा है। अन्ता पाठकुक्योग के अन्याय करनेवां उक्त पुत्रच कर्मयोगी ही विपयेश हमारि योगी का अर्थ समाधि ब्यावे हैगा हुआ पुत्रच भी कर स्कृते हैं। क्रिन्द्र अराण रहे कि गीता का अतियाय मार्ग च्छे भी पर है। यही निवम अगाने से-दीन नमेलों के क्रिया है। इस स्कार निवांग करानुक का अनुनव हैंगे पर एस मार्गिमों के विषय में वो आग्गीयन्यहाँह हो बाती है अब उसके वर्षन

पर जब माणियों के निषय में बो आग्योपम्यहाह हो बार्या है अब उठक बर्कन करते हैं —] (२९) ("व प्रकार) किशका आत्मा बोगमुक हो तथा है उठकी दक्षि छम हो बार्यों है और उठे छाँक देशा शिक्ष पुत्रो काशत है कि मैं जब प्राणियों मैं हूं और जब प्राणी ग्रुकर्में हैं। (१) बो मुक्त (परमेश्वर परमात्मा) की वस न्यानों में और छब को ज़क्तों न्याता है उबके में कमी नहीं विबुद्धता और न वहीं मुक्त कमी प्रदार्शन है। ["न हो कोकों में पहांश वर्णन आत्मा छाळ का प्रयोग कर अम्मफ

अर्थात् भारतावि है और वृद्धा बणन प्रयम्पुष्पर्यार्थ में यन है प्रती है किया कर है कि प्रती है किया कर है में यह है किया कर है है किया निर्देश में में ते हैं पर है किया है है किया है है किया है है क

ं परमेश्वर का कान बतावाना आरम्भ कर शिया है।] (११) को एकनबुद्धि समात् सर्वभूतातीवनबुद्धि को मन में राज कर मानियों में रहनवान मुक्तकों (परमेश्वर को) भवता है वह (कर्म) योगी सब मन्दर से करवा आर्मीपम्येन सर्येष समै पश्यति योऽर्जुन । सुरु या यदि वा बुरु स यागी परमो भतः ॥ ३० ॥

अर्जुन उवाच !

६६ याज्य पागस्त्यवा प्रांकः साम्यम् मधुसूत् । पतस्याहं च पहसामि श्वचसत्यात्स्थति स्थिराम ॥ ११ ॥ श्वस्ते हि मनः कृष्ण प्रमायि बारचपुत्रस्म । सस्यादं निवादं मन्य वायोरिय सुतृष्करम ॥ १४ ॥

हुआ भी सुप्तम रहता है। (३२) हे शक्षन ! सुरन हां चा दुःच अपने उमान आँरा दी भी होता है। को ऐसी (आरमोपस्य) इति से सबब टेक्से स्रो बह (कम) यागी परम अधान् उन्हृष्ट माना बाता है।

[प्राप्तिमात्र में यक ही आत्मा है यह दृष्टि लीएन और कम्मपाय | नां मार्ची में एक-मी दे। ऐसे ही पाठकुष्यांग में भी जमानि समा कर प्रत्मभर | नां मार्ची है एक-मी दे। ऐसे ही पाठकुष्यांग प्राप्त हार्वी है। परन्तु लीएन भीरे | पाठकुष्यांगी शतों नो ही कल कमों का लाग रह है। अतर नेते। और गीता का | हम लाग्यपुंड क उपयाग करन का भीका ही नहीं आत नेते। और गीता का | कमाणी पंचा न वर — अध्यागमात्र के प्राप्त हुई एल प्राप्यक्ति का स्वपहार में में नित्म प्रत्याग नवक — कान्तु क तथी लाग स्थलमंगह के नियं किया करता | दे पर्वाप्त करक — कान्तु क तथी लाग स्थलमंगह के नियं किया करता | दे पर्वाप्त कर्मा हम्मपार्थ कार प्राप्त क्ष्मप्त में हम अध्याप के अन्त में | पार्य प्राप्त में हो। ही कान्नि अधान्य पाणकुष्योगी और रानी अधान्य गार प्रमार्ग हम होने अधान क्ष्मपार्थ अधु है। गायप्याय कु न्य यसन का | वस्त वर शह अधान न यह लाग की — |

भन्न र बण - (३३) है महुमून्य भाग्य अथया भाग्यहुँ स मान हैभ्यत्म पर (बन) क्षेम मुम्ब याज्या के बहुँ रूपना दि (मन की) नमान क बणा यह गिर रहेंगे (३०) क्याहि है हथा यह मन ब्यान हरेंगा प्रमुक्त कीर है है (युक्त मान) (अथान हैया की रूपी स्पन के भमन। हमाग नियह करना नहां अयुक्त मुख्य (जना है

हेरे चे चर के जाय पात्रता जाग्यपृति ने मंत्र हात्रवाण इन रिल्ला ने बहुत पात्र के बहुत्यम् हो ने चर प्रति वर्षः प्रमाणके ने स्मित्र के कर अध्यादि तो १ हुन करक में बोर्ग यह अपन्तरक प्रति । गरी। वर्षे हिंदिर से याप में सार्यन ने ही बहुत्येण ने एसी स्मार्य के हैं। याच वर उपन्तर (१४८) - वृष्ट की नम्मा पा

नीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

1970

भीमगवासुवाच ।

असंदाय महाचाहो मनो दुर्मिगई चलम् । अम्यासेन तु कीन्तय विराग्येज च गुहात ॥ १५ ॥

अस्यकात्मना योगो पुष्पाप इति मे मति । वश्यात्मना तु वसता शक्योऽवान्तुमुपायतः ॥ १६ ॥

] समस्य को ही योग कहते हैं। अञ्चन की क्रांटिनाण को मान कर मगबान, [कहते हैं:--]

भीस्माबाद ने कहा!— (१) है महाबाहु शहुत! इवमें घनेइ नहीं कि मन चड़्छ है भीर उचका निम्नह करना खंडेण है। परन्तु है कान्त्रच! अस्माच और वैराज्य ये बह लाबीन किया वा चक्ना है। (३६) मेरे मत में विश्वक अन्तक्रण बादू म नहीं उचकी इच (वाज्यद्वविक्स) याग का मात होना कड़िण है। किन्नु अन्त करम को बाबू में एक कर मयल करते रहने पर उपाय ये (इस बाम का) मान कोना सम्माही।

[तात्पर्व पहले को बात करिण दीन पहली है वही अस्यास से और दीप उच्चेग से अन्त में सिक्ष हो। बाती है। किसी भी काम का शरदार परना अम्यास बद्धकारा है नैराम्य का मदस्य ह राग या ग्रीत न रकता अमात् न्यप्रभिद्वीनता। पातप्रसम्बोगस्य में द्वी योग का लक्षण यह क्तस्पया है कि -'बीगमिजाचिनिरोम' - विजाति के निरोध का बीग कहत हैं (नहीं अन्वाय वॉ क्सेंक केलों) और फिर अगले सून में कहा है कि अस्यात निरान्दान्त्रा वसिराणः - अम्यान और तैरान्य ने निरान्द्र का निरोध हो जाता ह । वे ही ग्रन्न गीता में भाव हं भीर भभिप्राय मी पही है परन्त "तने ही से यह नहीं कहा या सकता कि गीना में थे शब्द पातवसम्मोगनक से किये गर्मे हैं (रापो गीतार परि प्र १४) इस ग्रह्मर गति मनोलिमद बरह समादि स्ताना सम्मय हैं। और कुछ निम्नही पुरुरों का छः महीन अध्याम स पति यह निद्धि मात हा रक्ती हा ता भी अप यह दूसरी बद्धा होती है कि महति स्थान क नारण अनेक सांग है। एक अन्यों में नी परमावरणा में नहीं पहुँच | सकते - फिर ऐस मेंगा इस सिद्धि का क्योंकर पाव ? क्योंकि एफ कम में जिनना ही सका उनना इन्डियनिषद् का अभ्यास कर कर्मयाग का आचरक करने सरे ना यह मस्य नमय अधुरा ही रह ज्यागा और अगन्त क्ला में किर पहरेंगे ने आर नंबरंता पिर आरो कहम में भी बही द्वाल द्वारा । अतः अनि वा वृत्तरा प्रभादः कि इत प्रशार के पृष्ण क्या करें ?]

इर्ड न वराण ।

इर्ड क्यतिः अञ्चयोपेता योगाव्यक्तिमानसः ।

कारान्य योगसंसिक्ति को मसि कृष्ण मण्डति ॥ ३७ ॥
किवारेमसंसिक्ति को मसि कृष्ण मण्डति ॥ ३७ ॥
किवारेमसंसिक्तिस्वास्त्रिम् कर्रस्ति ।

कार्यतिरो महासाबा दिस्हो बहुत्य पणि ॥ ३८ ॥

परान्य संसर्व कृष्ण सेमुसाब्रेस्यनेपकः ।

त्वबन्धः संदायस्यास्य श्रेता न हापपचते ॥ ३९ व

सर्बुन ने च्हा — (३७) हु कृष्ण । अदा (दा) हा परन्तु (प्रकृतिसम्बर् है) पूरा प्रथमन अवचा पंचम न होने के कारण क्षित्रका मन (वामनुद्धिकर कारोगा) के विच्छ कार्ष वह योगांविद्धित न पा वर विद्या गति को का पहुँचता है। (३८) है महत्त्वहु भीकृष्ण ! यह पुष्प मोहत्त्व हो वस कामार्गित के माग म विद्यत हो होने के कारण रोना और ने प्रशृ हो जाने पर क्षित्य-निम्म बाटक के समान्त् (बीच में ही) नय दो नहीं हो बाता ! (१९) है कृष्ण ! मेरे "स्व उनक्ष का नुम्में मी निम्मय पूर करान वाहित । नाई को कर न्य सन्तर की स्थननेवाय पूर

विद्यपि नज समात थ आरम्भ के नम् (अ) पर का साधारण अध 'अमार्व' होता है तवापि कर बार अस्य अय में मी उतका क्योग हुआ करता है। इस बारण ३७ वें नहेंद्र के अवति श्रम का भर्ष अध्य अर्थात अपरा प्रवल या संयम बानेबास है। १८ वे सीब में वो बड़ा है कि दोनों ओर का भाभव क्या हुआ। अभवा इता भ्रष्टलतो भ्रष्ट " तत का भय गी कर्मदोत-प्रवान ही करना जातिये। क्य के ही प्रकार के प्रक हैं (१) शास्त्रवृद्धि से किसा शास की साझ के अनुसार कम करने पर तो स्कृग की मासि होती है और (निष्यम) इदि वे बरने पर वह बन्यक न होकर मोखनमक हो बाता है। परन्तु न्स अधूरे मनुष्य को कमें के स्वर्ग आहि काम्यश्रम नहीं मिकते। क्योंकि उसका देश हेत ही नहीं रहता और शाम्यकृति पूम न होने के नारण उसे मोध मिल नहीं उपता। "समिन अबून के मन में ग्राहा उत्पक्त हुई कि इस देखारे की । न तो स्वग मिक्स और न मोश – कही उतकी ऐती स्विति तो नहीं हो बाती कि देनों दिन से येथे पंडि इसुवा मिल न में ि वह ग्रहा देवन पादवस योगरपी कर्मयोग के ताकन के सिवे ही नहीं की बाती । अगके अध्याय म कान है कि कम्पोर्गासिक के बिये शावस्था साम्यवकि बमी पातकस्थात से कारी मिक हे और कमी जान हे प्राप्त होती है। और विश्व प्रहार पाठकुलयोगजपी पह साथन एक ही कम में अधूरा रह सबते हैं उसी प्रकार मंदिर या अनस्पी नाबन में एक रूप में अपूर्व रह सबते हैं। अत्यूपन बहुना चाहिये कि अनुन गीरत

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

G C C

पार्थ मैतेइ मासुष विनागस्तस्य विद्यतः।
न हि कत्याणकृत्कचितृर्गिति तात गणस्ति ॥ ४० ह
प्राप्य पुण्यकृतो कोकामुनिता साम्ब्रतीः सभा ।
शुर्णामां भीमतां गाँड पोमस्रागोऽभिव्यापते ॥ ४१ ॥
कपमा पोमिनामेव कुछे मवति भीमताम् ।
पति इछंमतरे कोके कम्म यर्गाडाम् ॥ ४२ ॥
तत्र से दुखिसंयोगं काग्ने वैत्रविद्यम् ।
यतो च ततो यूण संस्कृति कुकनन्त्र ॥ ४१ ॥
पूर्वाम्यास्त संनेव हिस्से कुकार्याप्त ।
प्राप्तमानस्त संनेव हिस्से कुकार्याप्त ।
प्राप्तमानस्त पोमा संस्कृति ॥ ४४ ॥
प्रमुक्तामनस्त पोमा संस्कृति ॥ ४४ ॥
प्रमुक्तामनस्त पोमा संस्कृति ॥ ४४ ॥
प्रमुक्तामनस्त पोमा संस्कृति ।
अनेककमनसंसिद्धस्ता। वाति पर्यं गतिस् ॥ ४५ ॥

े के उक्त प्रस का मगवान ने को उक्त दिवा है, वह क्रमीयोगमार्थ समी सावनों के | साधारगरीति उपमुक्त हो सकता है :-- | भीमगबान ने ऋहा:-(४) हे पार्च! क्या इस खोक में और क्या परकेक् में एवं पुरुप का कमी विनास होता ही नहीं। क्योंकि है तात ! कस्यागकारक कमें करनेवाके किसी भी पुरुष की दुर्गित नहीं होती। (४१) पुन्यकर्ता पुरुषों का मिसनेवासे (स्वग आरि) बांकों को पा कर और (वहाँ) बहुत वर्षों दक निवाच करके फिर यह योगग्रह भर्यात् कर्मयोग ते श्रह पुरुष पश्चिमः सीमान् स्रोगा है धर में कम केता है (४२) भवना तुविसान् (कमें) गोरियों के ही कुछ में कम पाता है। इस प्रकार का कम (इस) ओक में बड़ा तुर्कम है। (४३) क्सम अर्थाद ग्च प्रकार मात हुए करन में वह पूर्वक्रम के बुदिसंस्कार की पाठा है। और है हुदनत्तन । यह उससे भूगः अधात् अधिक (बागः) सिक्टि पाने का प्रवान करता 📳 (४४) अपने पूर्वक्रम के उस अभ्यास से ही अवध अर्थात् अपनी इस्कान रहने पर मी बहु (पूर्च विद्धि की और) स्थाना जाता है । जिसे (कर्म) चौग की विश्ववा (भर्यात् बान सेने की न्यका) हो गन है वह भी श्रम्त्रका के परे बसा बाता है। (४६) (इस प्रकार) प्रयम्नपृथक उचीय करत करते पार्थी से ग्रह होता हुआ (कम) थोगी अनेड बन्में के अनन्तर विक्रि पा कर अन्त में अत्तम गति पा बेता है! ["न भाषों मं योग योगभ्रष्ट और योगी शब्द कमयोग से भ्रष्ट और

कमपागी के अप में ही स्पवहत हैं। क्यांकि श्रीमान् कुछ मैं कम केने की स्पिति | तुनरा को देह होना सम्भवनहीं हैं। हु। भाषान् कहते हैं कि पहके छ (किनना ही क्यों न हो ! पर इस रीति से आ कम किया जावेगा वही इस कम में नहीं ता सरामे कम में न्स प्रकार अधिक अधिक विद्या मिलने के स्थि उत्तरीका कारणीयन होता और नमीरो अन्त में पूर्ण सद्वति मिसती है। 'इस बम बा चोहा-मां भी आन्दरंग किया नाय, शा यह वह मय से रक्षा करता है? (गीता र ४): और अनेक कमों व प्रभाग वासुनेव की माप्ति हाती है ' (७ १९) ये स्वाद उसी सिद्धान्त के पूरक हैं। अधिक विवेचन गीतारहस्य के

य. १ पु २८४--८७ में किया गया है। ४४ वें स्रोक क सम्प्रहा ना अय है। विन्द्र यहवाग आहि बाज्यकर्म क्याकि यं क्रम वनविद्वित हैं और वेनी पर भदा रल कर ही किय बात हैं: तथा वेड अर्थात तब साहि के पहले पहल का घन्ट मानी घष्ट्रबढ़ है। प्रत्येक प्रतुष्य पहले पहुछ सभी कम साम्यकुद्धि से किया करता है। परन्तु इस कम से कैसी कैसी विकट्सिट हो बाती हूं सेसे ही नेने भाग निष्मामनुद्धि से बम करन की रुप्छा होती है। इसी से उपनिपर्ने में | आर महामारत मंगी (मैल्यु, ६ २० अमृतकिन्दु १७ म मा द्यां, २६१ ६६ | २६ ... १) यह बणन है कि —

इ.स्थानी वैतिनाव सान्त्रका पर च थन्।

प्राप्तकाले निकानः परं स्कावियकाने ब

| सामना चाहियं कि ब्रह्म वा अच्चार का है एक और वृत्तरा उठते पर का (निगुष)। ग्रन्थक्रक्र में निष्णानं हा कान पर फिर इसस पर का (निगुण) क्रस

प्राप्त हाना है। एक्प्रबद्ध के बाग्यकर्मी ने उचना कर अन्त म खेउउमह क अय रन्हीं बम्पें का कराजवाले बर्मवाग की इच्छा हाली है आर फिर तब इस निकास क्सपार का भारा थीला आपरण होने त्याता है। अनन्तर त्वत्यारमा क्षेत्रकरा के न्याय छ ही थाना-सा आवरम उस मनध्य का इस माग म कीरे भीर गीपका बका है और अन्त म तम तम थ पूर्ण गिढि वरा उता है। ४४ वि स्थाद में जा यह बहा हा कि कमपांग के जा^न रोज की इस्हा हाने सामी बद्द राष्ट्रप्रम ६ पर शता इ. उत्तवा तात्राय भी यही है। क्योंकि यह क्रिक्ता

बमयोगरूपी बरने वा नह है और एक इप इन बरने क मूँह में हम जने पर (किर देन कम में नहीं ना शारण बन्स स, कमा ज कमा) एवा निदि मिण्ही दि भीर बह श्रश्याच न पंत क बद्य तक प्राप्त किया नहीं रहता। पहन पहन हिन परता है कि यह तिक्रि जनक आहि का एक ही उन्म म मिल रह हाती। परन्तु तारिक होई भे रामने पर चलता है कि उह भी यह पूत्र जमहन्मान्तर क "क्तान्तर स हैं। निग्न होंगा अर्थ क्यापेश का यात्र । अत्यस्य दहीं उद्दृष्टि जिल्ला का नाय करणायशस्त्र हो इतक अतिहित अन्त में मातानित

भिनित्र हरती न हाती है। अता अब सम्मान अनुन स बहते हैं कि:--

§ तपस्विम्योऽधिको योगी ज्ञानिम्याऽपि मताऽधिकः । कर्मिम्यब्याधिको योगी तस्माधोगी मयाजुन इ ४६ ॥

(४६) तपराची का अपराधा (कम) याणी भेड है इसनी पुरुपों भी अपेक्षा भी भेड है; और कर्मकाण्डवासा की अपेक्षा भी भेड समक्षा व्यवा है।

हराबिये हे अर्जुन ! त् योगी अर्थात् कमसेशी हो । [बहुत में बाकर उपवास आहि स्पीर को द्रमानक कर्ती से अवस्थ ! हरुयोग के सामनों से सिक्षि पानेवाये सोगों को इस अरोक में सामनी कहा है।

और वामान्य रीति वे रह वाल का बाही अब है। 'हानवरिम वांक्यानी (जीता १ १) में वर्षित कान वे (अवांत वांस्यमाम) के कम प्रोड़ कर सित्ते प्राप्त कर क्षेत्रवाके वांक्यनित खेगों को बामी माना ह। 'ती मुकर गीता २ ४२, ४४ और ८.२ २१ में वर्षित निर्दे काम्यक्ष करोनों स्वमारावण क्रमठ मीमांचकों की कमी वहां है। इस तीनी पन्यों म वे प्रत्येक यहाँ कहां

इमार मीमांतरों के कभी रहा है। इस तीनीं पर्यों म हे प्रस्तेक यहाँ बढ़ी इस हमारे हो माग से पिढ़ि मिखती है। किन्तु अब गीता रा म इस कमा है हि तपसी हो। बाहे कमेर मीमांतर हो मा क्षानीय शब्दा हो। इसमें प्रस्ते की अभेशा कमेरोमी – अर्थात् कमरोगमार्था थी – बेह है। और पहले वही

विदान्त अन्तर्भ भी शरेका भग शेष्ठ हैं (ग्रीवा १८) एवं वर्मनेत्वार्य भी श्रीवा वर्मनेत्रा विशेष हैं '(ग्रीवा ५२) दलादि क्येची में वर्मित हैं (देनों ग्रीवार, स. ११ छु. १९११)। और वो क्या रे पत्रकी मीमीक्त अभवा करनायीं वर्मी से अर्थेक की अरोका क्योंगी क्षेत्र हैं 'पीकिंग' पीके

जिंदा मन्नार अर्जुन को उपरेश किया है कि नेपारण हो कर कम कर (मैंदा २ ४८। गीरार. म १ ६ ५७) अनवा 'पोम का आसम करके राज़ी हो (४ ४२) उसी मन्नार पड़ी मी फिर लाह उपरेश किया है कि दू (करें) पोगी हो। वहि हट मन्नार कर्मचीन को ओड़ न माने हो। स्टासार दें पीगी

प्रभाग हो। पहन बुध मन्नार कार्यवान का बड़ न मान ता तक्सात् दू पण्डे ही तब तर्यस्था का तक्सात् = "लीविके प निरूप्त हो बावेगा। किर्तु रंग्याधमार्ग के टीक्नक्सो को यही विद्यारम केठे स्वीहरू हो पदना है। अगते | तम कोगी ने जानी सका का अर्थ करल दिवा है और वे कहते है कि कार्यी | साम का अर्थ है सामकार्या अर्थ करल दिवा है और वे कहते है कि कार्यी

ज्या स्थाप ते होगा स्थाप के स्वाप के हिए हैं पहले दूर इस इसने कि सम्बाद है स्वाप्तकार के स्वाप्त है से स्वाप्त है से स्वाप्त है से स्वाप्त के स्वाप्त के

कारणी काम्बाय

योगिनामपि सर्वेषां मदतेनाम्तरासमा । स्रवाहात्मकते यो भाँ स से यक्तमो मतः ॥ ४७ ॥

इति औरमद्रगवद्गीतासं सपनिषत्य ब्रह्मविद्यायां नोगशाको श्रीकृष्णाकुनर्छनारे च्यातयोगी नाम पठोडम्बायः ॥ ६ ॥

ं उत्तक विपय में यहाँ अधिक चर्चा नहीं करते : इमारे मत में यह निर्विवाद है, कि गीता के अनुसार कर्मबोगामार्ग ही सब में बेड है। अब आगे के स्वेक में बरकात हैं कि कर्मयोगियों मेंगी केल-सा तारसम्ब-मार्व देखना पहता है -

(४७) ठवापि सन (कर्म-) योगिया में भी मैं उसे ही सन में उत्तम नुक्त अर्थात् उत्तम रिक्र क्रायोगी समझता हैं. कि वो महामें अन्तः आव रत कर महा से मुक्ती नाइता है।

िटल स्होन्ड का यह मानाव है 🎏 कर्मचोय में भी मक्ति का मेमपूरित में हो बने से यह योगी मगवान को अत्यन्त प्रिय हो । इसका बहु अर्थ नहीं है निष्णाम कर्मयांग की भवेशा मध्य क्षेत्र है। क्लोक्स आग बरहवें भव्याय में भगवान ने ही स्पष्ट बाद विवा है कि स्थान की अधेका क्रमेक्सरवाग श्रेष्ट है (गीता १२ १२)। निष्यस वर्म और मध्य के समक्षय को भेड़ कहना एक व्यत l हैं और तह निष्धम कर्मशा को वर्ष कह कर मक्ति ही को भेड़ क्तबना बूच**री** बाद है। गीवा का शिकान्त पहले हैंग का है। और आगनतपुरांग का पद क्टरे हैंग का हा मागवत (१ % १४) में तब प्रकार के कियाचान को भारमनियासक िनिश्चित कर कहा है 🚈

नैप्यर्गनपञ्चलनाववर्जितं न शोमते ज्ञानमर्ग तिरप्तनम् ।

नैष्करम अचार निष्कास कर्में सी (सारा, ११ के ४६) किया सरावद्वरिष्ठ के ब्रोमा नहीं उद्या, बढ़ स्थय है (आस १ ० १२ और १२ १२ ५२) र इससे स्थल्ड दिया कि मागवतकार का क्यान केवस सरित के ही तरवर होने के बारण ने विधेव प्रमुख पर भगवद्गीता के भी आग केती चौकडी भरते हैं। किछ पुराण का निरूपण "स समझ है किया गया है अहाभारत में और इसने मीता में भी अस्ति का कैसा क्यान होना पाहिये वैसा नहीं हुआ। उसमें वही उक्त वचनों के समान और भी इस गते मिळ तो कोई भाश्य नहीं। पर हमें तो डेकना है गीता का तारपर्य:) न कि मायवत का कथन । होनों का प्रबोधन और समय भी मिस्र मिस्र है । इस भारण गत शत में उनकी प्रकाश्यता काना तकित नहीं है । कॉबीस की साम्य । इदि धार करने के सिथ जिन सावनों की आवश्यकता है। अनमें से पातकसमीम िक सावर्ती का इस अन्याय में निरूपण किया गया। श्रान और मीक मी अन्य | सावन है। अगके अभ्याय से इनके निरूपण का आरम्म होता। |

] इस प्रकार श्रीमगवान के गाँव हुए — अवात् को हुए — उपनिषद् में | कवाविचान्त्रस्त यौग — शर्वात् कमयोग — शाकविचयक श्रीकृष्ण और शर्कन के | संवाद में स्यानयोग नामक कम अध्याय समास हुआ।

सातवाँ अध्याय

िपहुळे चह प्ररिपादन किया गया कि कर्मयोग संस्वामाने के समान ही मोक्स है: परन्तु सातन्त है और उससे श्रेष्ठ है और यदि इस माग का योग से काचरश किया कार तो यह स्थर्ष नहीं बाता । अनुस्तर इस मुना की सिबि के स्थि आवश्यक इन्द्रियनिग्रह करने की रीति का बणन किया गथा है। किन्द्र इन्द्रियनिगर्क रे मतका निरी ब्राह्मकिया से नहीं है। विस्ते किये इन्द्रियों की यह करात करनी है उसका अब दक विचार नहीं हुआ। तीसर अध्याय में मक्तान ने वह ही अर्डन को इन्द्रियनिमह् का यह प्रयोकन बतकाया है कि काम-कोच आहि शतु इन्द्रियाँ में अपना घर बना कर बान-विधान का नाचा करते हैं (१ ४ ४१)। इतकि पहल त इन्द्रयनिग्रह करके इन धतुक्ती को सार बास । और पिछके अभ्यान में बोमलुक पुरम का यो नयल किया है कि इलिएनियह के द्वारा ⁶कल-विकास ते सूत हुआ। (६८) यागपुरुष समस्त प्राणियों में परमेश्वर को और पर्याप प्रमाण के किया है है जिस का कि प्रमाण के प्रमाण के प्रमाण के किया है (व १९)। बता कर जिसमित्रक करते की विधि करका पुक्त तब वह तरकारा आवस्यक हो गया कि किया की प्रमाण की प्रमाण कि का कि किया की प्रमाण की प्रमाण कि किया कि किया की प्रमाण की प् की न कोरते हुए सी कर्मवोगमार्ग की किन विविधों से अस्त में निश्वन्तिम मीव मिकता है। सादव मध्याव से केन्द्र सल्बने अध्याय के शन्तपर्वन्त - स्वाटह आषायों में - इसी विषय का वर्णन है। और अन्त के अठारहवे अध्याय में सब कर्मयोग का अपर्यहार है। सुब्रि में अनेक प्रकार के अनेक विनाधवान, पराची में एक ही अभिनाची परमेश्वर समा रहा है - इस समझ का नाम है 'जान' और एक ही नित्य परमेश्वर से विविध नासवान् परायों श्री करपित को समझ केना 'विश्वन' क्यूब्यता है (गीता १६ ६)। एवं इसी को शर अस्तर का विचार क्यूते हैं। इसके विचा भपने चरीर में अर्थात् केस में किये भारता कहते 🍍 उसके सबे स्तरूप 🕏 चान केने हे भी परमेश्वर के स्वरूप का बोध हो बाता है। इस प्रकार के विचार की रोसबेकरविभार कहते हैं। इनमें से पहले सर-असर के विचार वा वर्णन करके फिर देरहर्वे अप्याय में शेलशेलह के विचार का बचन किया है। यदाय परमेशर एक है

सप्तमोऽघ्याय ।

भीमग्रानुवाच !

मव्यासकामनाः पार्थ योगं युञ्जनमङ्गाधयः । असंदायं समग्रं मा यथा शास्यसि तच्चपुणु ॥ १ ॥ शान नेऽक सविज्ञासमितं यदयाम्यरोपतः ।

शान तड्य सावशामामय यस्यान्यत्रायाः। यज्ञात्वा मेश्र भूगाऽन्यज्ञातस्यमविण्यते ॥ २ ॥

तथापि उदासना की हरि से सतमें हैं। मेत्र होते हैं। उनका भग्यक स्वरूप केवस वृद्धि से प्रदर्ग करते दोग्य है। ओर स्थल ज्यूक्य प्रत्यक्ष अनगम्य है। अदा इन रोने मानों वा विधियों को रसी निरुपण में बतसाना पन वि विडि से परमेश्वर मा देते पहचाने हैं और भड़ा या अकि से स्वक स्वरूप दी उपासना करते से उसके द्वारा अख्यक्त का जान हैने द्वाता है ! तब इस समुचे विवेचन में यदि ग्वारह अध्याप न्या गर्व को कोड आअय नहीं है। इसके विवा इन हो मार्गों से परमेश्वर क शन क माथ ही इन्द्रियनिग्रह भी आए-डी-आए हो खता है। अत' देवस इन्द्रियनिग्रह करा देनेबान पाराब्वस्योगमाय की अपेका मोखबार म जानमांग और मिखमांग की योग्यल भी अधिक मानी बाती है। तो भी स्मरण रह कि वह तारा विवेचन क्रमबारामाम के ज्यारत का एक और है। अब स्वतन्त्र तहीं है। अबाद सीता के पहले हु अप्यादा में बम बुनरे पर्ड में मुक्ति और तीलरी पण्यवादी में ज्ञान इस प्रशाद गीता के का तीन स्वतन्त्र विभाग किये बाते हैं के सत्वतः टीच नहीं हैं। स्वमान है देगने 🏿 वे हीज़ी बियय गीता में आये हैं हही परन्तु व स्वन न नहीं हैं। दिन्तु बर्मयोग के अही के रूप से ही उनका विदेवन किया गया है। इस बिगय का प्रतिपादन मौतारहत्व के बीउहर्व प्रकरण (पू ४' ५-४६) में निया गया है। इननिये यहाँ उनकी पनराकति नहीं करता अव नेगाना बाहिये कि सात्र आयास का भारतम् सगवान् कित प्रकार करते हैं? }

भीनस्वान् न बडा - (१) हे याय । मृत्ता मे विकल्या वर आर मेरा ही भाषय बरके (कम्) याग वा आवरण बरते हुँग तुता तिक अरार ने या दिक विषय के मेरा पूर्व और कामविद्धांत के हागा उथ मृत () विकल्यमार इक पूर्व कम वा में तुरूष बरता हु कि विकल कान स्मेस हक स्वयं में दिर भीर कुछ भी बानने के थिय नहीं रह बाता।

पहल और के अरा ही आध्य बरंग इन हाभ्य से आर चित्रप्त कर विग्न से न प्रकृत होता है कि यहते न अध्यायों में वसिन वसयोग नी

निष्य व चिही अरण शन-विराम वहा ६ - स्वरूप स्थ म नहीं बालाया

मनुष्याणां सङ्ग्लेषु ऋक्रियरति सिन्त्ये । यततामपि सिन्त्यामां कश्चिनमां वेत्ति तत्त्वतः ॥ ३ ॥

िहै (देखों गीवार, प्र.२४ प्र.४५)। न देलक इसी न्योद में, प्रस्तुत गीवा में अन्यत भी कर्मचीग को सक्य कर वे सक्य आवे हैं -- 'प्रचीगमाभिवः (गीवा १२ ११) 'मत्पर' (गीवा १८,५७ और ११ ५५) भवा इच विषय में कार घड़ा नहीं रहती कि परमेश्वर का आश्रय करके किस योग का आचरण करने क्रिये शीता कक्कती है वह पीड़े के क्र अध्यामों में प्रतिपासित कर्मभोग ही है। कुछ ब्येग विज्ञान का अर्थ अनुभविक ब्रह्मजान अथवा ब्रह्म की सामात्वार करते हैं। परन्त तपर के कम्यानसार हमें जात होता है कि परमेश्वरी ज्ञान के ही समष्टिरूप (ज्ञान) और व्यक्तिय (विकास) वे ही मेर हैं (गीवा ११ १ और १८ ५ देखों)। वृक्षरे स्क्रोफ - फिर मौर कुछ मी ब्यतने के किये नहीं रह बाता '- उपनियद के आबार से किये गये हैं। कान्द्रोम्य उपनिपद में श्रेतकत से उनके बाप न यह प्रश्न किया है कि चैन भाविबाद विशाद सवदि - वह बया है कि विश एक के बान क्षेत्र से सब हुए बान किया बाता है। और फिर आगे उत्तबा इस प्रस्तार सकात किया है " यथा श्रीस्थेकेन सुविश्वेन सब सुव्ययं विकातं स्वाहान्वारसम्बं विकास नामपेयं मुक्तिरोब सत्वम् (कं ६ १ ४) – हे वात । किस प्रकार मिद्री के प्रकृ योंने क सीठरी भेट की कान देने से शत शा बाता है कि होय निजी के परार्थ उसी मृतिका के विभिन्न नामकप बारण करनेवाके विकार हैं। और ऊठ नहीं है। उसी मचार हदा की बान सेने से वृत्तरा कुछ भी बानने के किमें नहीं रहता। मुण्डक उपनिपद् (११६) में भी आरम्म में ही बढ़ मध है है क्रीसम्मु मगर्वा विकार तर्विमि विवार्त भवति - विस्तक क्षम हो कने वे अन्य तब बलुओं का कान हो बाता है! इसके व्यक्त होता है कि महैत बेगान्त का वही तस्व वहीं अधिकेत है कि एक परमेशर का शनकियन हैं। बाने से इन कार हैं और बुछ भी बानने के किये रह नहीं बाता। क्योंकि अगर मा मुखताब सो एक ही है। नाम और रूप के भेर से बही सबन समावा हिमा है। विका उनके भीर केर बुकरी करत बुनिया में है ही नहीं। बदि ऐसा न हाता पूर्वर अमेष की प्रतिश सार्थक मही होती।

(१) इसरों मनुष्या में श्वाद एक भाष 🗓 निक्कि पाने का यस्त करता है। और प्रयान करनेवाने इन (अनक) विक्क पुर्शन में श एक भाष का है मेरा वच्च रूपन हो सना है।

 § ई मृनिरापीऽत्रको वायुः श्लं मनी बुद्धिरेख च ! अब्बार श्तीयं में निश्वा म्यूरितराव्या ॥ ४ ॥ अपरयमितरस्वन्यां म्यूनित विद्धि में पराम् । सीतमृतो मद्यावाद्यो यपेष्टं पार्यत सम्मत् ॥ ५ ॥ पराधामिनि मृतालि स्वालि प्राप्तियुप्तारय । सर्वः कुरुस्त बसतः प्रम्मः म्यूनस्ताया ॥ ६ ॥ मसः परतरं नामात विद्याविद्यति प्रशंकय ।

मिय सर्विनिष्कं प्रोतं सुक्षे अधियाणा इव ॥ ७ ॥ [नहीं। परसेश्वर के कान के कार अस्तर-किनार और क्षेत्रकेनक-विचार ये दी सीग | हैं। "नमें थे अब कर-असर-किनार का आरम्म कात हैं ~]

(४) प्रणी कर भीग वायु, भावका (वे वॉच स्ट्रम मृत), मन, इसि और शहहार पर भाट प्रवार में सेरी प्रवृक्त विमालिक है। (५) वह अपरा सर्वात् निम्म भेगों की (प्रवृति) है। हे महाबादु अर्जुन | वह बानों कि इसवे

प्रत ः १८ कार दुक नहा है। बाय से प्रताब हुए सामवा के बनान मुक्त से पह वेब गूँचा हुआ है। [इन चारी कोको से खब शर-अधर हान का बार आ गया है और

आगत नी में में में की का विकास किया है। शंक्यवाल में तब लाहे के अपेवत अमित कामहित और त्येतन पुरुष है राज्यव्य का का कर पहिताम किया है कि न में मा तकते हैं उसके जाता में स्वाद के स्वा

े ज्याने होते हैं। चयाने शीता से महति के करान्य नहीं माना है तथारि | ताल्यशास से महति के को भेट हैं जन्दी को कुछ हेरकर ते गीता से प्राप्त कर निया ह (गीतार प्र / पु १८०-२४)) और एमध्यर हे साथा है ७३२ गीतारहस्य अथवा कर्मयोगसाम्ब
६६ विमिर्गुकारीभीविदेशः सर्वमितं कात ।

मांहितं नासिकानाति सामेन्यः परमञ्ज्यम् ॥ १२॥

हैवी क्षेत्रा गुजमयी अस माया शुरुवया । मामेय ये प्रवचन्ते मायामेतां तरन्ति ते ॥ १४ ॥

त माँ दुक्तिमा सृद्धाः प्रपद्यन्ते नराद्यमाः । माक्यापद्यक्ताना आसुरं मावमाश्चिताः त १५ ॥

(११) (धण्ड, रब भीर तम) इन तीन गुजारक प्राचों वे अर्घात् पदार्थों वे मोहित हो इर यह जारा धन्छार इनवे परे हे (अर्चात् निर्मुण) ग्रह्म अम्बन

(परमेश्वर) को नहीं बानता।

[माबा के समस्य में गीतारहस्य के ९ वे प्रकारण में यह स्थितन्त के
[कि माया सम्बग्न अकान विश्वमातक हेतेत्वर का धर्म है जे कि स्नारमा का।

अगत्मा तो अगतम्य और निवस है। प्रतिवर्ष तकको धुन में सावली हैं स्थान

[भोदेती विकारत को जगर के स्त्रोक में कहा है। (इस्त्रो बीठा ७ २४ और | गीदार म ्न प्र २३७-२४९] (१४) मेरी यह गुकासक और दिव्य मावा दुखर है। अटा इस माबा को वे पार

कर बाते हैं को मेरी ही शरण में आत हैं। ["सबे मक" होता है कि शंक्यशास की मिरावासक मरुति के ही गीता

ृष्टचे प्रकर होता है कि शंक्यधान की मिनुवासक प्रकृति को ही गीठा में समक्षान अपनी मात्रा कहते हैं। महामारत के नारावचीवोपाक्यान में कहा है, कि नारत को क्रियरूप विकास कर अन्त में समयान के के कि

कि नारद का विश्वरूप विश्वस्थ कर अन्त म मगरान् वाक, क न भावा क्षेपा मचा खद्या बन्मा प्रवस्त नारव् ।

ा नाम क्षेत्र वन्त्र प्रकार करण क्ष्या करा रहा । सर्वेष्णानुकित केवा की स्वरूद्धित ॥ | हैं नामर ! तुम क्षित्र केवा रह हो। बहु मरी उत्पन्न की हुद माथा है। तुम द्वेते वह मार्गियों के गुजा थे पुष्क मत लगती (धाँ, २१९, ४४)। बही विकास्त । क्षेत्र यहाँ भी गठेखाना गया हु। गीतारहस्य के के और १ वे अक्टल मीं | क्ष्यता दिया है कि माया क्ष्या चीच हैं ?]

(१) भाषा न विनव्ध कान नष्ट कर दिया है देल मृह और तुष्प्रमी नरायम आगरी बढि मैं पढ़ कर मेरी धरण में नहीं आता।

मजुरी बुंकि मैं पर कन मेरी शारण में नहीं आते। [[यह क्लाम दिया कि माना में हुए रहनेवाले क्षेत परमेश्वर को मूख | बात दें भार नंद हूं। बाते हैं। अब ऐसान करनेवाले आसीत परमेश्वर सी | तारण मुख्य कर उत्तरी मुक्ति करने∼ूट क्षाणी वा वर्णन वर्सत हैं।] § बहुर्बिणा मक्तते मां क्षकाः सुक्तिकोऽर्जुन । अतते किहासुरपायाँ हानी च मरतप्त ॥ १६ ॥ तेवां कामी निस्पयुक्त पक्षमकिर्विदित्यते । प्रियो बि ब्राम्निऽप्रपर्धमंदं च च मम प्रियः ॥ १७ ॥ उद्दारा सर्व पर्वति हानी चालस्य मे मतम् । अपियत स बि युकाला मानेवानुसर्मा गितम ॥ १८ ॥ बहुर्ज अन्याममन हानव्यक्यां ग्रप्यतः ॥ १९ ॥ बहुर्ज अन्याममन हानव्यक्यां ग्रप्यतः ॥ १९ ॥ बहुर्ज अन्याममन हानव्यक्यां ग्रप्यतः ॥ १९ ॥ बहुर्ज कर्मामित ॥ स्वक्रांना ॥ १९ ॥

(१६) हे सरविशेष्ठ शर्वुंत! बार स्वार के पुण्यालमा खोग मेरी माँक किया करते हैं - १ आत अवाल रोम से पीकित २ कियातु अवात् राम मार कर के भी इच्छा करनेवाक के अवार्य अविशेष हम्य आर्थि शाम बातानाओं का मन में रक्तेवाक और ४ जानी अर्थात् परमेश्वर का उत्त पा वर क्रवाण हो अमे हे अमेरी कुछ प्राप्त न करना हो जो भी निष्प्रमावृद्धि से परिक करनवार्षिः। (१७) इसमें एक अपात अन्यत्माव से मेरी मिल करनाक के शीर विवेष कुछ प्राप्त न करना हो जो भी निष्प्रमावृद्धि से परिक क्ष्यात् अनिक्वाम इदि से करनेवाक क्ष्मानी औ औत्यात्र विवेष है। क्षात्र में अस्पन्त प्रिय हैं। आर असी क्षेत्र स्थान के प्राप्त अपने हैं वरण्या मार करने क्ष्यात् अपने हैं १८०० मेरा प्रमुख है। इसमें का निष्प्रमा मार से हैं कि इनमें कानी से मेरा सात्रा हो है। वर्षाकि पुक्तिच हो है पर से मार प्राप्त के मार से कानी से असात्र प्राप्त का प्रमुख से हो वह करना वह वह विवेष हो हो से ले कि से के प्रमुख वह वह वह वासुरेव ही हैं — कमानार सह प्रमुख है। हो से ले कि से कि प्रमुख है भा से हो हो से से लिएन वहन के हैं।

[मर अंदर मी इहि से मामान् ने अपने जनम् का यह शान करका दिया कि प्रहरी और पुष्ट होना मेरे ही स्वरूप हैं और बारा ऑस में ही एक्शा से मरा हूं। इनके ताथ ही मामान ने उत्तर सो यह बताया है — कि इस उन्दर्भ भी मीठ करने से एसअर सी एक्षमा है। वार्ती हूं — उसके साराय को मन्ये मीते मराद रुमना मोदि । उसला बारी को बाहिय। दिए यह परकृषी करी साहे असम्ब ही। एरन्नु असक सी उपालता नुस्य हा होने के प्रारंग वहाँ उसी बच्च हैं और उसी वा ताम मीठि है। तथादि स्वापसुधि को मन में रूम कर निर्मी विरोध हैं है पिय परशेखर की मीठि करना निम्मपेगी की मार्च है। परमेथर ने हम जाने के हैंनु ने मिठि करनेक्स (जिल्मु) में भी द्वार्य ही समाजित वादिय। क्यांक इक्की दिशास्त्रम-वेदस्यों हो हो एक्स हता है कि भी तक सीठि करनेक्सी हाने

गीतारहस्य अयवा क्रमयोगभावा

010

६६ रसोऽक्रमप्त कीन्तेय प्रमास्मि वादिन्तर्ययोः । प्रजन सर्ववहेषु शन्य से पौरुषं तप्र ।। ८ ।।

। इसरा चडप्रकाति उत्पन्न हो उन्हों पर (गीता ७ १४) सांस्मों का किया हुआ

यह बजन कि प्रकृति से सब पशर्म कैसे निर्मित हुए अर्थात गुणोरूर्व का तल भी गीता को मान्य है (देशो गीतार प्र. ९ ए २५४)। सांक्सों का कमन है कि महति और पुरुष मिस्र कर कुछ प्रचीत तस्त्र हैं। इनमें महति से ही देहते तत्त्व उपबन्ने हैं। इन तेईस सत्त्वों म पाँच त्युक्त भूत इस इन्द्रियाँ और मन वे सोवन तस्य शेप शात तस्यों से निकार हुए अवात् उनके विकार है। अवपन यह क्यार करते समय (कि 'मुख्यत्व कितने हैं!) इन सोलह तत्वों के क्रोड देते हैं और नहें छोड़ हेने से श्रुद्धि (महान्) शहहार और पड़तन् मानाय (स्व्यास्त) मिन्न कर चात ही मुख्यत्त्व क्ये रहते हैं। संध्याधान में "न्हीं वातों को 'प्रकृति-विकृति' व्यक्ते हैं। ये वात प्रकृति-विकृति और मूह-मक्कि मिस कर अब आठ ही मकार की मक्कित हुई और महाभारत (शी ३१ १ -१५) में नहीं को अपना मकति बढा है। परंतु साद मकतिनिक्रियों के सात ही मुख्यकारि की गिनती कर केना गीता को योग्य नहीं केंचा। क्योंकि ऐसा करने से यह मेर नहीं शिलामाया काता कि एक मुख है और उसके सार विकार हैं। इसी से गीता के एस बर्गीकरण में - कि सात ग्रहतिकिक्टि और मन मिस कर अप्रया मख्यकति है - और महाभारत के काल्यिक में बोडा-सा मेर दिया गर्ना है (गीतार मं ८ प्र १८४)। चारांघ बचपि गीता को सांस्ववाटों की स्वतन्त मक्ति स्वीकृत नहीं तथापि स्मरण रहे कि उसके आगसे विस्तार का निरुपम होतोंने बस्तुका कमान ही किया है। गीका के कमान उपनिपद में भी बचन है चामान्यवः पर**ब**द्ध से ही -ग्वरमानावरं माणी सनः सर्वे**न्द्रवद्य**े च । मं बायज्वीतिरापः प्रथिती विचान वारिणी ॥

इस (पर पुरुप) से प्राच मन सब इन्द्रियों, शालाश बाबु शक्ति बन्न और दे च (१९ ५९) व आण भत वज हानवा। आलाव वाहुं आधि कर हिन्द की पाता करनेवाकी प्रधान कर होते हैं (मूण ६१ है है १ १६) प्रभा व ४)। अधिक बातना हो ता जीतारहस्य का द से किए होते होते होते हैं व स्थान क्षेत्र कर होते की स्थान कर होते हैं है है १ १६ होते हैं है है है है १ १६ होते में है है है ने से एक यह कह तर है है हत वालों में से ग्राह है वे भी मैं ही हैं है जोर कह तर करने में से हैं है है है से वह बदाय पट ही बाते में | मनियों के नमान पिराये इस है -]

(८) दे कॉन्सेय ! बर्म में रत्न में हैं। चल्क्तूय की प्रमा में है। तब वेरी में प्रणव भर्जात अन्तार में हूँ। आतारा में शब्द में हूँ और तब पुरुषों का पीरण

पुण्यो ग घः पृथिस्यां च तेजन्नास्मि विभावसी ।

जीवनं स्वमृतेषु तप्रधास्मि तपस्तिषु ॥ ९ ॥

चीजे मां स्वभृतानां विद्धि पाय सनातनम् । बुद्धिबुद्धिमवामस्मि तजस्तनस्विनामदम् ॥ १०॥

वसं वलयतामस्मि कामरागयिवर्जितम् । भमाविरुद्धाः भृतेषु कामोऽस्मि मरतपम् ॥ ११ ॥

ये चैव शास्त्रिका भाषा राजसारतामसाम्य य । मत्त प्रवेति तान्त्रिक् श त्यर्द तपु त मयि ॥ १२ ॥

मैं हूँ। () पूर्वी में पुल्लाग्य अपान मुनिय एवं श्रीक का देव में हूँ। वब प्राणियों की बीवनराणिः और उपस्तियों का तर में हूँ। (१) है पाप ! पुरुषों तव माणियों का जनावन बीव जमतः। बुविमानों की मुद्दि और तव विषया का देव भी में हूँ। (१०) कमा (बावना) और राग अभान् विषयविक्त (इन रोना का) परा वर कमवान् वालों का कर में हूँ। और हे मरतभव! माणियों मैं—पम के विषय न बनिवाना — बाम भी में हूँ। (१२) और यह तमक कि यो कुछ जातिक राक्ष यो जामन आब अपान पराय दें, वे यब मुसन ही रूप हैं। परानु वे मुक्तमें हैं में उनमें नहीं हूँ। [वे मुक्तमें हैं में उनमें नहीं हूँ।

```
२ गीतारहस्य अधवा कर्मसीगणाव्य

§§ त्रिसिर्युवसीर्यमेषिरीयः सर्वेमित्रं जगत्।

सोहितं कानिजानाति समिन्यः परम्रथमः ॥ १३ ॥
```

480

हैंसी क्षेत्रा गुन्मसी सम माया इरम्पया। मानेव ये अपचन्ते मायामेता तरमित ते ॥ १४ ॥

म सौ पुष्कृतिमो सूहाः प्रपद्मन्ते भराषमाः । माद्यपादृतकामा आशुरं मावग्रामिताः ॥ १५ ॥

(११) (तत्त्व रव और तम) इन तीन गुणात्मक मार्चे ने क्रार्थात् पडाचें पे मोदित हो कर यह जारा छन्त्रार इनपे परे के (कार्चात् निर्मुप) मुझ कामव (परमेश्वर) के नहीं कानता।

[माना के सम्बन्ध में गीतारहस्य के ९ वें मकरण में यह सिद्धान्त है, कि माना शर्मवा अञ्चल नियुक्तस्य देहिन्द्रय का वर्ष है न कि आसम का । आसमा हो सन्तम और तिल्य है। इन्द्रियों उसको द्वार में बाबती हैं – उसी अनिता हो सन्तम और तिल्य है। इन्द्रियों उसको द्वार है।

[मीतार, म. ९ १ २६७-१४९] (१४) मेरी वह गुजासफ और दिन्स भाषा तुस्तर है। भतः इच माबा की वे पार कर करते हैं को भरी ही छरण में आते हैं।

र बात हैं को मंदी ही चरण में भात हैं। | इसस मन्द्र होता है कि सांस्वधान्य की विगुणान्यक महाति को ही सीता | मैं मनवान, भानी माया कहते हैं। महामारत के नारायणीयोगास्थान में कहा है,

िक नारद का विश्वनय शिक्तन कर अन्त में मानवान बांके, कि।-माना होगा प्रया बहुत बच्चो दसकी करूप। वर्षां बारपुरिके की के कानुसद्धित वर्षा के हैं नार्य मिन देन रहे हो। बहु मरी उत्तव की हुए माना है। तुम सुके बहु मानियों के गुणा से बुक मान समता (हा, १९९, ४४)। बहु विकास्य

| अच यहाँ मी बनयमा गया है। गीतारहस्य के के और ? कें प्रकरन में | बनया दिया है कि माया क्या चीव है?] (१९) माचा न किनझ क्षान नश कर दिया है *एन मून* और दुष्यमी नरायम

आमुर्त बुद्धि में पट वर मेरी धारण में नहीं आतः। [यह व्यवसारिया कि माका में इब रहनेवाले बंदग परमेश्वर वा भूण

् प्रदेशनकार पा (के सामा से इन रहनमान महार परस्पर ना पूर् | यात है आसे नद्र हा यात है। आम ऐना न मरनेमाने आमीन परमेपर नी | शरम में या नर उन्नमी मिट नरनेमाने सेमीन मा नगत नरते हैं। रे ६६ चतुर्विचा मजन्ते माँ जमाः स्कृतियोऽञ्चल । आता जिल्लास्ट्रांचीं हानी च मस्त्रपंत्र ॥ १६ ॥ तेपा हानी शिल्युक एकमिकाविदेव्यते । प्रियो हि हानियोऽचर्यमाई स च मम मिया ॥ १७ ॥ उत्तरपः सर्व योले हानी त्यासिव मे मतम् ॥ वत्रपः सर्व युक्ताला मानेवायुक्तमां गतिम ॥ १८ ॥ बत्तरा जन्मतायन हालवालमां अपयत ।

वासदेवः सर्वमिति स महातमा सरस्रमः ॥ १९ ॥

(१६) है सरअध अकुन! चार ज़्यार के पुण्यास्मा सेना सेरी सरित करते हैं - । आज अवान रोग ने पीतित ए किया अवार हान प्राप्त कर के की प्रकार करते हों के से प्रकार करते हों के से स्थार करते हों हो हो तो से असा इस्त करते हों हो हो हो हो हो हो हो है है असा इस करते हो है है असा इस हो हो हो हो हो है है असा इस हो हो हो है है असा इस हो है असा इस है असा इस हो है असा इस हो है असा इस हो है इस हो इस हो इस हो इस है असा इस हो इस इस हो है। १९९) असे इस इस इस हो इस इस हो इस है

सनन्तर यह अन्यव हो बान से - कि जो कछ है वह सब बानरेय ही है -

कानपान मुझे पा हेता है। ऐसा महाल्या आरक्त उसमे है।

[सर-मजर नो दृष्टि के प्रशाना ने अपने स्वरूप ना यह स्वत प्रत प्रताय िया,
कि सहित भीर पुष्प कोने मेरे ही ज़क्य है और चारों और में ही प्रकार ने
सर्त हैं। एक काब है प्रमाशन ने अपर वा यह क्षावार है — कि दृष्ट क्या क्या
मेरा हैं। एक काब है प्रमाशन ने अपर वा यह क्षावार है — कि दृष्ट क्या क्या
मेरा हैं। एक काब है प्रमाशन ने अपर वा वह क्षावार हैं — कि द्वार का
मेरा कि नरे ने परमेश्वर नी पहुचान हो बातों हैं — उत्तर वारय यहाँ उठी हा
मम्पत नी भरण क्या की अगलना नुम्म हो हम क नरण यहाँ उठी हा
मम्पत है। एक प्रता क्या की अगलना नुम्म हो हम क नरण यहाँ उठी हा
मम्पत है। एक प्रता क्या की अगलना हो। हमा मेरा मेरा स्वत है।
विचार हैं ने विचार प्रमाश्य ही अगित करना
मम्पति ने परमेश हैं के स्वत हैं कि स्वत हैं हम स्वत हैं ।
स्वार को हम है है के मेरा हम ।
चाहिय क्योंकि उत्तरी विराष्ट्रक्शिक्श हो व्यक्त होंग है कि अनी तह
उत्तरी परिचण हम नहीं हमा। तथारि नहा है कि यं नव सन्ति नरना होने

480

§ क्रांमेसीस्तेश्वीतकानाः प्रपप्तत्तेऽन्यवेवता । त ते नियममास्याय प्रकृत्या नियताः स्वया ॥ १० ॥ यो या यां यां तत्तुं भक्तः अञ्चयार्षितृमिष्कृति । तस्य तस्याषकां अञ्चां तामय विद्यारम्बाम् ॥ ११ ॥

के स्वार उरार जमांज् अच्छे मार्ग ये बानेवाले हैं (नक्के १८) पहाँच तीन सीमों का तारम है कि सम्माति वे हतायें हा करके कि इंडव काल, में इस्क करि करवा पाने के सिम नहीं रह खाता (गीदा है १७०-१९) पेरे इसी पुरम निष्मा-मुद्रि से को मरिक इस्ते हैं (मया, १०१) वही तब में लेड़ हैं। सबार नारद लाटि को मरिक इस्ते हैं (मया, १०१) वही तब में लेड़ हैं। सम्बार जक्क्य मरिक्योग अर्थात् परनेश्वर की निहंदुक और निरस्तर मिक माना है [मारा है २९१२) और परीशर में १९१४ - १९१२ - १९१२ है और रह मारा है २९१२ कीर परीशर में १९१४ - १९१२ - १९११ है और बहु इस्ते में कोई खिन नहीं कि मध्य का उच्च कमी वर्णन मारास्वयक्षों का ही है। और बहु इस्ते महानारत (धो १९११ है १९-१९) में इस वर्ग के बर्गन में स्वृतिंव मर्खी का उस्तेन करते हुए बहु है कि

चतुर्विचा सस बना अच्छा पृथं द्वि से शुचेत् । तेपासेकान्यिका बेहा वे वैधानक्यतेच्याः ॥ जहारेव गतिरतेपां मतासीः कर्मकानिकारः । वे व तिवासको मतास क्ष्मकानि वे ते स्ताः ॥ सर्वे व्यावनवार्षिते प्रतिकारतः वेहसमकः

(२) अपनी अपनी प्रमुखि के निषमाञ्चलार प्रिल पित्र (रूपों आर्थि एकों की) क्षारबादनाओं से पासल हुए स्थान निल दिला (उपायनाओं के) निजयों के पास कर पूर्वर केवलाओं का अचले दहते हैं। (२१) को प्रकालिक रूपा अपनित् केवला की अज्ञा से स्थापना किया प्राहुता है उससी स्थी नहां की ल तथा अञ्चया युक्तस्तस्या राधनमीहत । रुमत च ततः कामान्मयय यिहितान्दि तान ∦२२ ॥

अन्तवतु पाल तेषां तद्भवायत्पमधमाम । इयान्त्रवयमा यान्ति मञ्जूषा यान्ति मामपि ॥ २३ ॥

ियर कर बना हूँ। (') किर उन अब्रा ने युक्त हाकर बहु उन देवना का आरापना करन करना है। एवं उनका सेर ही मिसाप किन हुए कामण्य सियन हं।(है) परन्तु (इन) अस्पनुष्ठि लागों का सियनेवाल से एक नाएवान हैं (साप क मसान स्थिर सहनवाल नहीं हैं)। वेबनाओं को ध्रमनेवाल उनक पान कने हैं आर सरे सक यहाँ आन है।

[साचारण मनुष्यों भी नमश्र शानी १ कि वधनि वरमधर माछगना है, । तथारि संसार के वि आवस्यक अनेक इच्छित कम्पुओं का देने की चिक्त । बराओं में ही इंकीर उनकी प्राप्ति करिय इक्हीं नेबनाओं की उपाचना बरनी पाहिया। इन प्रशास का यह नमत हर हो गई कि स्वताओं की उस मन। बरनी लाहिय। तब भारती स्वामारिक भद्या क अनुनार (देग्स गीता १७) १-६) बाद पीरन पुत्रत है बाद विसी खबूतर की पुत्रा करते हैं। शीर काद । विमी बनी बारी शिना का सिन्दर न रेंग कर पुत्रत हैं । इस बना का बचन उन्ह म्ब मा में मुरूर री ने न हिया गया है। इसमें स्थान रेने बीस्य पहली बात यह ह कि पि निम्न नेवर भी की आराध्या न मा पण मिला है। उने आरापक | मार्गा । हे कि प्रमक्ष जवान वे ही। हवता है है तरुगु बवाद न बह बरमधर की । श. इ. प्रणि हे (शीण ... ३) और तृत्तिव इदि श वा वन भी परमेश्वर ही कि अग है (स्व) के) यही नहीं इन स्वत्त का भारापन करने की र्षे = मनुष्यं व पुष्तमा न र त्यमध्यः ही न्या है (अग्रनः ४) कार्तिक रन बराधि मध्यक्ष का धान और बुछ स्ट्रीटे बरफासूत (३) स) । र कार्या (क्ष्में ३८) में से वृक्षे निक्रण है। इस क्रि न ६ शेर्व नेतृब्द१ करबा, सरक्षर हार्ग्य हारू हा म नव नव निव वस्त्रपर व उत्तर हुआ है - वहीं इस निप्र मिष्र गरण । वा स्वयं हे यह हमस यह राजि १ € व वर अहिन्य ता र वा नवान प्रशाह कि इस के क्षण में वा स्वत रें वे सम्बद्ध बदानद व दर्ग परिव सामा दि रहार के बंबा कर केंद्र ब लगा है तर के दि ब अन बार THE ALL VILLE OF THE SECTION c + en 2 = } + x + t4 \$22 - + 42 (x + +x)

सीतारकार अधवा कर्मसीनहास

६६ अध्यक्तं स्पक्तिमापचं मन्यन्त मामवक्तयः। पर मावसकातम्सो समान्ययमभूत्रमम् ॥ २४ ॥

नार्षं प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावतः । मुद्दोड्यं नामिजानाति स्रोको मामजमस्ययम् 🛭 २५ 🗷

गीतारहस्य के १ के (पू. २६९) और १३ वे प्रकरण (प्र ४२ -४१) में इस नियम का अधिक विवेचन हैं असे देखों। इस बाग यह सुरू बाते हैं कि देक्तारायन का पर भी देशर ही देता है और वे प्रकृतिस्वमान के अनुसार देवताओं की प्रज में बम कारे हैं। जब करा के उसी वर्षन का स्पर्शकाय करते हैं 🚽

(२४) अविक अर्थात मद स्रोग मेर्र श्रेष्ठ, उत्तमोत्तम और अन्यत्त रूप श्रे बान बर तुल अस्पन्त को स्वन्त हुआ। मानते हैं ! (२५) मै अपनी योगस्म मामा से आवकारित रहने के बारण सब को (अपने स्वरूप से) प्रवट नहीं देखता। मूड

स्रोक नहीं जानते कि मैं शब और अस्पय हैं।

SEO

[अन्यक लक्त को कोई कर न्यक लक्त्य पारच कर केने की तकि श सोग कहते हैं (हैन्से गीवा ४ ६; ७ ३६ ७)। बेशन्ती स्रोय इसी स्रोमाधा | कहते हैं। इस योगमाना से क्रिंग हुआ परमेश्वर व्यक्तसम्प्रशारी होता है। चारांचा -- इस स्क्रोक का मानार्च यह है कि व्यक्तसाह मायिक अवदा अमिल है और अम्बन्ध परमेश्वर सन्धा या नित्य है। परन्त कुछ स्रोग न्स सान पर और अन्य स्थानों पर मी 'माया' का 'अखीकक' अथवा 'विस्त्रम अर्थ मान कर प्रतिपादन करते 🖁 🏟 बहु आवा मिष्या नहीं – परमेक्स के समान ही निस्व है। गीदारहत्य के नीवें प्रकरण में माना क खरूप का विस्तारसक्रित विकार किया है। इत कारण पहाँ इतना ही कह देते हैं कि यह बात भारत देगान्त नो सी मान्य है कि माना परमंत्रर की ही कोई विकाश और अनाति क्षेत्रा है। स्पोक्ति मावा बचाप इतिहर्यों का उत्पन्न किया हुआ हुए है तथापि इन्डियों मी परमेश्वर भी ही एका से बह भाम करती हैं। शरूपण अन्त में इस भाषा को परमेश्वर नी सीका ही कहना पहला है। बाद है केवल इसके सरवटा सस्य वा मिध्या होने में। सो उक्त साम्रो से प्रकट होता है कि इस निपम म भारत नेशन्त के समान ही गीता का भी पही शिकान्त है कि किस नामस्पासक माना से अस्पर्फ परमेश्वर स्पन्त माना बाता है। वह मावा – फिर चाहे उसे असीकि चरित की | या और **५७ –** अञ्चन से उपन्ये हुई दिलाऊ वस्तु या 'मोह है_। सस्य परमेश्वरतस्य नतसे प्रयक्त है। यदि ऐसा न हां तो अबुद्धि और 'मृद द्याओं इ. प्रयोग करने का काश कारण नहीं डील पहला। सारोधा माथा सस्य नहीं — सरम है एक परमेश्वर हो। किन्तु वीता का कमन है। कि इस माना में भूत रहने से स्रोग अनेन देनताओं के प्राप्त में पढ़े रहते हैं। बहुदारम्यक उपनिपन (१ ४१)

सातवाँ अध्याय

बदाई समतीतामि वर्तमानानि पार्जुन । प्रविद्याणि च मृतानि मां तु वेद न कथन ॥ २६ ॥ इच्छाद्वेषसमुख्येन इन्द्रमाहन भारत। भवमृतानि सम्मोई मर्गे यान्ति परन्तप 🛭 २७ ॥ थयां स्वन्तगतं पाप जनानां पुण्यकमणाम । त इन्द्रशहनिभुक्त भजन्त माँ इद्रवता ॥ ९८ ॥ ६ जरामरकमोसाय मामाधित्य यतन्ति ये । त ब्रह्म तक्किर् कुल्जमध्यालं कम चान्पिलम् ॥ ७९ ॥ साथिमताधिक्यं मां माधियतं च य यित् । प्रयाजकारोऽपि च मां त विश्वक्रभतमः ॥ ३० ॥

इति भीमक्रमभ्रशीताम् उपनियम् अद्यविचायां योगधान्य श्रीकृष्णाजनमन्त्रीः व्यविद्यानवामा नाम सप्तमान्यायः ॥ ७ ॥

|में इसी प्रशास का क्यन है। यहा कहा है कि भारतक आगमा आर ब्रम्स का । एक 🐔 न जान कर भेरमाब थे मिछ मिछ देवताआ 🕏 चर्टने में पढ़ रहत हैं ब दक्ताओं के पंतु 🖁 – अचान् गाय आरि प्रमुख न केंद्र मनुष्य का चायरा होता है अमे ही इन अहानी मनी में शिफ देवताओं का ही चायरा है। उनके मचा का मोध नहीं मिलता। माया में तब्दल कर रूपमांक से अनक देवनाओं की क्रियानमा बरमेक्नमं ना दक्त हा पुता। अब दल्लाते हैं कि इस माया न पीट | भीरे ग्रन्थारा वर्षावर द्वाता ह*ै* | (२६) हे अहुन म्हन बननान शार मीष्यन (बे) ही पुर दे उन्हें माहर शीर भाग शानवाप) तसी पाणिया का मैं जानता है। परन्तु मुझ कार मी नहीं जानता । (२०) वर्षां हे मारत (इन्टियां ४) इच्छा श्रीर इप्र श दरक्रनेवान (मृत के भारि) के र व साह न इन मृष्टि स नम्भ मागी, ह परन्तर र भ्रम मे क्ष अन्त ६ (८) परन्तु किन पृथ्वामाश्चा क पार वा शन्त हा स्था है दे (तुम दु म आ) " में ब माद न गृथ कर इन्जा ही करके मरी माँक करत हैं। [इन प्रवार माचा ल शुरुवाल हो बुवन पर आगे उनकी वा निर्वाप रागी है। उत्तवा बाज बरते हा 🗒 🕽

) (इन प्रकार) या महा भाषाय कर वरामरण भाषान् पुण्यम् 👟 चकर संस्थ द विषे प्रदेश वरी इ.व.(लंद) क्रष्ट (लंद) अध्यास और ना बाज वाजा राज दे (३) आहे अधिका अधिके प्रव अधिवासीत्र में १, ७ (अधार इस प्रशाद, कि मैं ही सब हूँ) जो मुझे बानते हैं वे मुक्तवित्त (हाने के करण) मरणकाछ में भी मुझे बानते हैं।

[अगके अध्यान में अध्यान्य अधिमृत, अधिष्य और अधिन की स्थान किया है। यसेवाल का और उपनिपर्गें का विद्यान्य है कि सरक-प्रक्रमें मनुष्य के मन में वो बाराना मत्त्रक रहती है उतके अनुसार उसे आगे कम मिन्दरा है। "स्व विद्यान्त को क्रम्य करके अनिदान नोक में मरणक्रम में भी चार हैं तथापि उक्त नोक के भी" पर से राह होता है, कि मरने से प्रक्रम (उस्से परिता र. २९)। विषेष किरण अनक अनुसाद में है। वह उसने सकता (उस्से परिता र. २९)। विषेष किरण अनक अनुसाद में है। वह उसने हैं कि हम तो अभों में अधिमृत आहि चारों से आरो के अप्याद की मताबना है कि हम तो अभों में अधिमृत आहि चारों से आरो के अप्याद की मताबना

इत प्रकार श्रीमधवान के गाय हुए -- अर्थान् कहे हुए -- उपनिवद में अध विधान्तगत बीग -- अर्थान् वर्मकोग -- धाक्षविध्यक श्रीहच्य और अर्डुन के तंबार में धानविज्ञनवीग नामक चातवों अध्याय समास हुआ।

आठवाँ अध्याय

[इस अपनाय में बमयाग के अन्तर्गत कानिकान का ही निकरण हो सी है। और रिप्टंड आप्यास में तहा अपयास, कम अधियुत आर्थिक जोर अभिक्त के वी यरिमर के मक्य में निक्क का माने कहें हैं पहुँच उनका अमें क्लाकर दिवेशन किया है कि उनते क्या तथा दिवेश हैं। यहां उनका अमें क्लाकर दिवेशन किया है कि उनते क्या तथा कि एक स्वाचित्र कर कही के अधिक स्थापना करके कामा, अस्तर चंदिका रीति वे किया है। वहाराधि के अवस्थेकन ने उनके क्या की करात अमें के का प्रभाप अमाना की अधिक क्या की करात की करात की करात की किया करते हैं। में क्या कामा प्रमान का की है। कि वास करते हैं। में क्या है कि वास करते की अध्याप का की है। की रामा में वास करते हैं। के का प्रभाप अमाना करते हैं। के का प्रभाप अमाना की है। यह तथा की स्थाप के का है की स्थाप के का स्थाप का स्थाप करते हैं। के की एक सी की का सी का सी की का सी का सी का सी का सी की का सी का सी का सी की का सी का सी की का सी करते हैं। अपन की का हो की का सी का सी का सी की का सी का सी

अन्यक परार्च में उस परार्च से निमा किती रेक्सा का निवास मानना टीक नहीं है। नेसे मनप्य के शरीर में आत्मा है वैसे ही प्रत्येक वस्तु में उसी वस्तु का कुछ न कुछ सुक्तरप अर्थात आरमा के धमान सुध्म शक्ति बास करती है। वही उसका मूक और स्था स्वस्य है। उन्नाइरणार्थ, पद्म स्वूक महाभूतों में पद्म स्थम व मालार्थ और हामपैर आहि खुस इन्द्रियों में सुस्म इन्द्रियों मूखभूत रहती है। "सी बीये तस्त पर संबर्धों का यह मत भी अवस्थित है कि प्रत्येक मनुष्य का आत्मा भी प्रयक् प्रथम है और पुरुष असंसम है। परन्तु बान पहला है, कि यहाँ इस तांसन मत का 'अधिरेष्ट वर्ग में समावेश किया गया है। उक्त चार पर्सी को ही कम से सिर्मित अधिया अधिरेवत और अध्यास कहते हैं। किती भी चन्त्र के पीछे अदि उपरां रहते से यह अब होता है - जिमिक्ट्रस, 'जिह्नप्यक्' 'उस सम्बन्ध का' वा उसमें रहतेवाड़ा । इस अर्थ के अनुसार अधिकत अनेक देवताओं में रहनेबाबा तस्य है। शापारणतया अध्यारम उत्त शास्त्र को कहते हैं निभित कर दिवा है। अतः पूचपक्ष का जब विचार करना होता है तब माना वाता है कि प्रत्येक पराध का नृत्य स्वरूप या आत्मा प्रवह पृथक है और यहाँ पर भप्यारम शब्द ने बड़ी अर्थ अभिग्रेत हैं। भड़ामारत म मनुष्य श्रे इन्द्रियों श्र उद्यहरण देकर रुप्त कर निवा है कि नम्यारम अधिनेवत और अधिभत-प्रिप्त से यह ही विकेचन के इस प्रकार मिन्न मिन्न भेड़ क्योंकर हाते हैं है (त्यों में मा छा. ११६ और अथ ४५)। महामारतकार बहत है कि मनुष्य की इन्त्रियों की विवेचन तीन वरह व किया वा तकता है। केत - अधिमत अध्याम और अधिरवत्। इन इन्द्रिमी के द्वार: वां क्षिपय श्रष्टण किये जाने ६ - उनहरणाथ हाथीं म जा सिया यता है कानों से बा बना बाता है। आँका ने का देखा बाता है और प्रम से बितारा क्तित विया जना है – वे नव अधिभन है और हायरर आदि क (नासपशाम्बाके)

 गीतारहस्य अथवा कर्मयोगहास

1997 0

अष्टमोऽष्यायः ।

शर्जुन वयाच । किं सरकार किसम्पालं किं कर्म परुपोत्तम ।

क्ष तर्वक्क कानन्याल कि कम पुरावस्त । मिषसूर्त च कि प्रोक्तमिष्ट्रियं किमुख्यते ॥ १ ह अभियक क्षयं कोऽन कांऽस्मिन्सक्तकम ।

भागवक क्य क्यां हेयांऽसि नियदास्मितः ॥ २ ॥ महाक्काहः क क्यां हेयांऽसि नियदास्मितः ॥ २ ॥

भव इस प्रभ का निर्णय करना पड़ा कि वाची क्वस और शोत्र प्रस्ति इन्हिनों पर्य प्राची में भेड़ कीन है कि उपनिपर्ती में बी (क १ ५ २१ २३ डॉ-१. २. १; ध्रीपी ४ १२. १६) एक बार बाजी चार्छ और ओल इन क्लम इन्द्रियों के केन्द्र अञ्चालहार है विचार किया गया है तवा दसरी बार रूटी इतिस्पों 🤻 देवता लगि सूर्य और आवाध को केवर अधिवेदतहाई से विचार किया गया है। तारांच यह है कि अधिवेवत अधिभत और काव्यात्म आदि मेर प्राचीन कम वे चंछे आ रहे हैं। और यह प्रश्न मी इसी बनाने बा है कि परनेबार के स्वरूप की इन मिन्न मिन्न करपनाओं में से सभी कीन है। तथा उसका तप्य क्या है। बुद्धगरम्यक उपनियद (३ ७) में बाइनसम्य ने उद्दादक आदमि से बद्धा है 🗗 सब प्राणियों से सब देवताओं में समय अध्यास में सब कोगों में सब बड़ों में भीर सब देशों में स्थास होचन उनके न समझने पर भी उनको क्यानेवाला एक ही परमातमा है। उपनिषशे का बड़ी विज्ञान्त बेगन्तसम् के अन्तर्वामी अधिकाण में है (वे स. १.२,१८-२.)। वहाँ भी तिक किमा है कि तब के अन्तक्रमण में रहनेबास यह तथ्य लोक्यों की प्रकृति या कीवारमा नहीं है। फिन्ह परमात्मा है। इसी सिद्धान्त के अनुरोध से मगणान अब अर्बन से बहुते हैं कि मनुष्य की हेंह्र में सब प्राणिया में (अधिमृत) सब बता में (अधिबत्त) सब हेबताओं में (अभिरेवत) सब क्यों में और सब वस्तओं के तक्ष्म स्वरूप (अवात अध्वास्म) में एक ही परमेश्वर समाया हुआ है - यह इस्पादि नानात्व अववा विविध कर्न सबा नहीं है। सातवे अध्याय के अन्त में मालान ने अधिमृत आदि किन धार्मी का उच्चारण किया है। उनका अब बानने की अवन की नवता हह । अतः वह पहले पछ्या है -]

अनुन ने बहा :-(१) हे पुरुरोत्तम ! बहु बहा बचा है र कारपास स्मा है ? इसे के मानी बचा है ? अधिकृत किने बहुना बाहित ! और अधिकत फिल्मे बहुते हैं (२) अधियक बंगा हाता है ? ह मचुनदन "नव हह से (अधिकेट) कार्न है ? और अरुतास से इन्डियमिस्ट करनाये आग मुक्ता किन वहबानते हैं !

भामगवानुवाच ।

असरे ब्रह्म परमं स्वमावोऽभ्यातममुख्यते । भूतमावोज्ज्वकरो विसर्गः कमसक्षियः ॥ ३ ॥ अधिभृतं क्षरा मावः पुरुषक्राधिववतम् ।

क्रियम्ते क्षरा मातः पुरुषक्राधिदेवतम् । अधियक्षीऽहमेवात्रं वृष्टं देवमृतां वरः ॥ ४ ॥

िहम अप्यान्म वर्म अधिभृत और अधियत ग्रन्थ निष्ठम अप्याय में आ कुक हैं। इनके विचा अब अर्जुन ने यह नया मध किया है कि अधिहेह किया है ' इस पर प्यान देने से आग के उत्तर वा अध समझने में भोड़ सहयन | यहानी।]

भीमनवाद ने बहा: - (१) (यह यं) परम ठाइर ठायात् कमी भी नह न होनवादा ठाव कम है (और) प्रमुख यह वा मुख्याय (बमाह) ज्ञावत्त कहा बहा है। (अश्वरक्ष ये) भूमानवादि (बर अचर) परार्थों थी उम्पेड करोनाका दिनम अधाद हारियानार कमें है। (४) (उसक हुए तक माणियों की) हर अधात नमान माण्यान विमित्र कोम्मून है और (इन वर्ग्य में) वा पुरूर अधात ननाम आध्यान है वही नाविदेवन है। (मिन) निचन (यह यमें का अध्यात ननाम आध्यान है वही नाविदेवन है। (मिन) निचन (यह यमें का अध्यात नराम आध्यान है में है। है। है है हमारिया में अट ! में इन देह में (निचन्द्र) है।

का व परमा की निर्मात (शिया) वहा है। मिलर र.ज., पृ. र. रू.) 1 का रिक्ता का वर्षा अच्च मही की चारिक निरम का अच्च पढ़ बाता । हिंदिन्त वर्षा, नी बर्फ करता हो। है। मिलहास में वर्ष प्रकार (पृ. १ परिवृत्त चिता को सिंहा करता है। है हत हरकाहियों ही कई बची

बर १ दें पर्याप्त व ज्ञामका प्राव क्षित्रणी स्वरूप को पार करते हैं और । = दा अन्य रूप हैं जी इस रूपायता वर्गरीय पुरुषोग्रस में

गीतारहस्य अथवा कर्मयागशास्त्र

CHR

| सुर्यं का पुरुष चल का देवता या धरणपुरुष इत्यारि संचेतन सुरूप देहपारी देवता विवक्षित हैं और हिरण्यगम का भी सलमें समावेश होता है। यहाँ भरावान न अधिवक्ष धरू की व्याख्या नहीं की। क्योंकि, यह के विपव में तीसरे और भीधे अध्यायों में बिस्तारसंक्षित वर्णन को एका है। और फिर | आगे भी कहा है कि एवं यहाँ का प्रमु और मोका मैं ही हैं (हेली गीता ९,२४ = २॰ और म मा. जा १४)। इस प्रकार अध्याम आदि के कराण बतका कर अन्त में संबोध से कहा दिया है। कि इस देश में अधियर में ही हूँ – भगोत् मनुष्यरेह में अभिरेव और अधियत्र भी मैं हैं। प्रत्येक देह मैं पुषक् पुषक् आ मा (पुष्प) मान कर चौक्यबारी बहते 🕻 कि व अर्थमा है। परन्तु बेटान्त्रशास्त्र को यह मत मान्य नहीं है। उसने निश्चय किया है कि बचारि देह अनेक हैं चयापि भातमा सब में एक ही है (गीतार, म ७ प् १६६) 'अधिडेह मैं ही हूँ' इस वास्त्र में बही सिदान्त टर्णामा है तो भी त्य बास्त्र के में ही हूँ सब्द केवल अधियह अववा अधितेश में ही रोह्य करके प्रयुक्त नहीं हैं उनका सम्मन्य अध्यास आदि पूर्वपर्धे से भी है। अतः समग्र अर्थ ग्रेता होता है कि अनेक प्रकार के बज्र, अनेक पदायों के अनेक देशता विनाशवान प्रक्रमहाभूत पहार्यमात्र के तुरम मारा अथवा विमिन्न आत्मा अस कमें अथवा मित्र मित्र मनुष्यों की देह - इन यह मैं मैं ही हूँ। " अवार, तब में एक ही परमेश्वर तत्त्व है। कुछ ओगों का कमन है, कि वहाँ अभिटे स्वरूप का स्वतन्त्र वर्णन नहीं है। अधियह की स्वाक्या करने में अभिनेह की प्रवास से उद्धेल हो। समा है। किन्तु इमें यह अर्थ ठीक नहीं चान पहला। क्योंकि न केवल गीता में ही प्रस्तुत उपनिपत्ते और वेशन्तरूनों में मी (व ३ ७ वे सु १ २ २) आहाँ यह विषय भाषा है आहाँ भविमृत आहि सर्पी के चाम ही शारीर आरमा का भी क्यार किया है और विदान्त किया है 😣 धर्व एक ही परमामना है। ऐसे ही बीता में का कि अभिवेह के निपय में पहले ही मध हो चुना है तब यहाँ उसी के प्रमन्त उसेल को विवस्थित मानना उक्ति सहत है। बरि बह राज है कि तब कुछ परमस ही है तो पहल पहल गेना बीध द्वारा सम्भव है कि सलके अधिभूत आति स्वरूपी का करेंन करते समय ठतमें परव्रश्न को भी शामिल कर सेने की कोई अकरत न की। परन्तु नानात्व दशक यह बचन उन कोगी की कश्य करक किया गया है कि वी बच्च आ'मा देवता और वक्रमारावण आहि अनेक भेट करके माना प्रकार की उपाचनाओं में | तमके रहते हैं। शतध्य पहले वे कदाण वतत्त्वये गये हैं कि का दन समीं वी तमश के अनुनार होते हैं। और फिर निवास्त किया गथा है कि यह तब मैं ही हैं । उन्हें चात पर प्यान देने से बाद भी शक्का नहीं रह राती। अग्तः दन भेर का सम्ब बनका निया गया कि उपालना के विशे अधिभन अभि नह

\$ अन्तकाल च भामय स्मर-मुक्त्या बळ्यरम् । यः प्रयाति सः मञ्जावे शाति नास्त्यम चैन्यः ॥ ० ॥ ये ये यापि स्मर्तमाय स्वज्ञस्यन् । तं तर्परीत कान्त्रय सदः तङ्गावमावितः ॥ ६ ॥ तरमान्यवेषु कालपु भामनुस्मर पुष्य च । मद्यार्पत्मनाष्ट्रियामान्यत्यस्यकेष्ट्यम ॥ ७ ॥

अरपाय अविषय और अधिनेह प्रयुक्ति पतंत्र मेर बरतन्तर मी यह मानात्व स्था नहीं है। बातन्त्र में एक ही परमेश्यर का से स्थास दे। अब अउत क रूठ प्रभ का उत्तर देन हैं कि अन्दराक्ष में स्वस्थायी प्रण्यान की पहनाना नहा दे?] (१) और अन्तराम में या मेरा न्यारण करना हमा है है त्यारना ह इंग्

र्भ कार अन्तराज्ञ में या मेर्स न्याला परता हुआ। वह स्थानता है वह मेरे स्वरूप में निजयह मित्र यहाँ है। (६) अध्यवा हूं कान्त्य ! तना हमास्त्र उनी में रेसे रहन से मनुष्य कित्र मांव वा सम्यव वरता हुआ अन्त्र म हार्राह प्यानता है वह उनी मांव में जा मिनता है।

िपापवे काद में मरणनमय में परमंथर क नमरण करने की आयहयज्जा । भार पन ब्याल्या हो। इसम बाह यह नमल में कि इपल मेरेंगैशन में यह । रमश्च बरमे भ ही बाम बस जाता है। इसी हन से छटे स्टीव में यह प्रत्याया दि कि बा बात काममर मन में शहती है बहै मरणकात में भी नहीं गुरुती। ो अंतरह व बदन मरचकान में। प्रत्युत करमम्बर परमश्चर का स्मरण और कोलाना विरने की भाक्ष्यक्ता है (बीतार श्र. १ प्र.) । इन निहान का सार मिने ने भार ही निक्व हो जाना है। वि अन्तरान में परमधर हो महत्रपान वरमेश्वर का पाने हैं और दक्ताओं का शतका करनेकान देवताओं का पात ह िर्माता ७ मेरे ८ १४ और) स्वादि छा। एव न्यतिगत के कचना नुनार यथा क्यारियनाव पुरुष संबंधि तदश अस अवति (सी. ३ १४ ो रे) - इसी श्रीय में अनुष्य का जिसा अनु अधान सकाच हाता है। साथ पर े उन बैगी ही गाँव मिलारी है। हा राग्य व नमान सीर जारिया। म भी यस ही |बाबव है (स.व.) सम्पुट ६) दर पुरीया अव वट बर्लाट हि क्रमास एक ही अकार न सन् व देश दिल कानुकान के यापन के नस्य | वेरी साम्रत रिया गर्दी वह शबर्ग आसम्ब आसाम (क्रिपर्ग प) पास्पर | 41 TH 45" STREET C (\$ 10 C + 1 - EN CHALLE E 2 - HAT । भारत म ज्याचात्र बहुण है। दि इस दे सबबाध-कोब हा-आक्रम बागा वह और पुण बा चार्य क्रम में इ.च. स.च्यान स.सूल कानार । स्थान हें गाँव हुल कि स्थ

गीताखस्य भयवा कर्मयोगशास्त्र

OSR

अभ्यासयोगपुक्तेन चेतसा नान्यगामिना। परमं वुदर्य विद्यं याति पार्योनुष्यनयम् ॥ ८ ॥ ६ ६ कवि पुराणममुशासितारमजारणीयाँसमनुस्मरेयः। सर्वस्य घातारम्बिमयद्भमादित्यवर्णं तमस- परसात् ॥ ९ ॥ प्रमाणकास्रे ममसाच्छेन सक्त्या पुक्तो ग्रोमचलेन चैव।

प्रचाणकार्के ममदावाकीय माक्स्या चुक्तो बोमावकी व्यव । स्ववेमीच्य प्राचमावेक्य सम्प्रकृत के परं पुरुषप्रमुमेति विस्त्यम् ॥१०॥ स्वस्तर वेद्यवाचे वर्षान्त विद्यन्ति स्वस्तस्य बीतरामा । पविच्यन्तो बहाचर्यं वर्षान्ति तस्ते एवं संस्तृत्व प्रक्षमे ॥११ ॥ सर्वद्वाराणि संस्त्यम्य मानो हृषि विद्याय व ।

सूम्बर्याचायात्मनः प्राजमास्त्रियतां यागचारचास् ॥ १९ ॥ (८) हे पार्यं! विच के बृतरी ओर न बाने केन्द्र अम्बान की बहायता से उठाने स्विर बदके दिवस परम पुरुष का बान करते रहनेते मनुष्य तथी पुरुष में या सिक्ता है।

हरेंदे दिस्य परम पुरुष का बान करते रहनेथे मनुष्य वसी पुरुष में का सिक्या है। [को सोग मनवदीता में इस विषय का ग्रीतपादन करकारों हैं कि संसर्थ | को होड़ दो और केवस मंकि का ही अवसम्य करों; वर्न्स सातमें की के कि हान्य

की ओर अवस्य प्यान देना चाहिये। मोख तो परमेक्ट की बानचुक मीठ ते [मिठता है। और यह निर्विवात है कि मरणवमय में भी तजी मीठ ते गिम्स रहों के किसे कम्मार वहीं अस्माय बता बाहियं। गीत का वह अमिमार्थ नहीं कि पठके किसे कमी की छात्र देना बाहियं। इत्के विकस गीतायाल की विद्यान्त है कि मनकहरू को स्वयमि के अनुवार को कमी मात होते कार्य जन तव को निष्कारमुद्धि से करत रहना बाहिये। कीर उसी विकारण का इस गान

स स्वक्त किया है कि मेरा सड़ेब जिलान कर और बुद्ध कर। अब बतकार्य

ि के परिभागतज्ञानिक के कमानर निष्णाम नर्म करनेवाके कर्मनीमी अन्तव्यक्त । में भी दिग्य परमपुष्ण ना चिनका किए प्रकार से करते हैं।]

(→) का (मातृष्ण) अन्तव्यक्त में (राजियनिवादण) पीम क सामार्थ में सिंधपुष्ण हो नर मान में भी कि स्वार्थ के सी मान का मान्य मंत्रिय पर पर को के भागत नर्वक पुरास्त्र, आला अनु से भी सीटे एक के पासा अमीत आपार या करा अधिसम्बन्धण और अन्ववार से पर सूर्व के सुमान देगी-मान

भाषार या करा अधिभयान्त्रमा और अन्त्रकार है परे तुर्व के तमान रेनी-समान पुरंप ना नमरण नरना है वह (मनुष्प) तभी निष्प वरमपुरंप में वा मिनना है। (१)) ना क व्यत्नेकांध शिने भागर नरत हैं बीतरात हा कर वनि स्त्रो स्त्रीत महाज नरते हैं भीर हिमली प्रयाज नरके ज्ञास्त्रमान का भाषस्य नरते हैं वह परे भाषा करते हैं भीर हिमली प्रयाज करते ज्ञास्त्रमान का भाषस्य नरते हैं वह परे भाषा करते हमार अक्ष पुत्रे तथार में कन्याना है। (१९) तस (हनियमनी) हार्ग य प्रयाति स्वजन्देई स वाति परमां गतिम ॥ १६ ॥

६६ अनन्यपताः सततं यो मां स्मरति नित्याः।

तम्यादं सुलमः पार्च नित्यपुक्तस्य योगिनः 🛭 १४ 🗷 मामुपत्य पुनर्जन्म पुःलाख्यमञाञ्चलम् ।

माप्नुवन्ति महात्मानः संसिद्धि परमां गता 🛭 🕬 🗈

आद्यातमृथनाहोस्य पुनरायर्तिनाऽजुन । मामपत्य तु कीन्तव प्रकृतम् न विधन ॥ १६ ॥

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास

380

§ ५ सहस्युगपयन्तमहर्यनुवहायो थिएः । एत्रि युगसहस्तान्तां तंऽहारावविद्ये जना ॥ १७ ॥ अन्यकाष्ट्रपक्तयः सर्वाः प्रमवन्त्यहरागमे । पात्रपागी प्रमीयन्तं राष्ट्रपायकस्ताकः ॥ १८ ॥

युनराबतन अर्थात् स्रीक्षा (पहला) है। परन्तु ह बीन्तेय ! शुक्रमें मिल ब्यने वे पनकेम नहीं होता।

्रायम नहीं दोगा।

[वांग्यम ने श्रोक के 'पुनराबवन श्रेष्ठ का अप पुन्य कुक काने पर
| भ्रम्भेक में बोग आता है (केनो गीवा ९ २६; म मा का २६०)। यह, केवा
| प्रकार और केवास्प्रम ममी कारों से प्रचारी उन्होंके, बचनके, सम्बोक
और दुका में स्वरंकित मा हो नांगे, क्यारि उन्होंके, बचनके, सम्बोक
और दुका में स्वरंकित मा हो नांगे, क्यारिक केवास्त होते ही बढ़ी
| से प्रिट ग्य क्षेत्र में कम केवा पढ़ता है (हू ४ ४ ६)। अभवा अत्तवः
| इस्तेक का नाय हो बाते गर पुनर माचक में तो कर ही सिरना पड़ता है।
| अत्याद कर कोत्र का आवाच यह है कि कार किसी तुर वन गतियों मन
| इसे की है और परभेश्यर के बात ने ही पुनकम नय होता है। एवं बार वहीं
| गति वस्तेव हैं (गीवा २,२१)। अन्त में बो बहा है, कि क्षस्तेक शे
| माति मी अनित्य है। कोक व्यापन में बताबाते हैं, कि हसकेक वक्ष्यन

्राच्या के अर्थाच की स्वास्त के बहुधा बहुधा हुए हुए हैं (१०) अर्द्धाएक की (वास्ता) आर्योचको पुरुष व्यक्ति हैं कि (हर्ट, केता द्वारा और कि इन चारों सुनी वा एक महानुग होता है। (और ^{एवे}) इस्पर (सहा) चुनी का वासव क्रांडेंग का एक नि है। और (ऐवे) ही हमर पर्यों की (उन्होंने) एक रामि है।

ुष्ण ग(०० म) यह तरि हा हिता है में सुमान का हिता ह कर गाँवा में आया है।

[रवस अम अन्यव बतायाँ दुव हिवाब से करना चाहिय। यह हिवाब शीर

गाँवा का यह अमेड भी मारत (थां २३० ११) और महत्स्यि (१ ६९)

मैं दें; तथा यान्य के निक्क में भी बही बार्थिय है। (मिन्छ, १४)। इसराव

के निमें का ही बरण बहुते हैं। आग्ते और में अस्पत्त का अभ वांत्यशास

शी अस्पत्त मार्गि द। अस्पत्त का अभ परतदा नी है। वधारि २ में और

मैं बाद जाना रिवा है कि बासनी अस्पत्त १८ में और मार्ग्य में से रिवा की सिम्म है। गीवाइस्थ के आदर्ष मारत्य है। मीर वर्ष में सी मिन स्वा परा (१ १ ४) में राज्य परा ।

गुम्मा है कि अस्पत्त से वर्षणार्थि भी होगी है। और अपने के बाकमान गी

िरमाय भी नहीं फिला है] (१८) (मधीय के) दिन का आरश्य होने पर आयण्य से नव स्थम्त (पराध) विभिन्न होने हैं और सार्व होने पर उसी वृष्टीण आयण्य से सीत हा करें हैं। मृतपाम स पदार्थ भृत्या भृत्या प्रलीवन । राध्याममायाः पार्थ प्रमक्त्यद्रशाम ॥ १९॥

📢 परम्तरमाञ्च भाषोऽस्याऽस्यकाऽस्यकारसमातनः। यः स नवेषु भूतेषु मध्यत्मु न विभन्यति ॥ २०॥

अध्यक्तिकार इत्युक्तस्त्रमाहः परमां गतिम ।

य प्राप्य व निवनन्त्र तकाम परम मम ॥ २१ ॥ पुरुषः स परः पाध भक्त्या रूम्यस्वनन्यवा ।

यन्यान्तर्थानि भृतानि यन सर्वमित्रं तनम् ॥ २२ ॥

§ दम काले त्वनावृत्तिमावृत्ति थैब योगिनः । प्रयाता वार्तित ते काले वक्ष्यामि मदतर्वमा । २६ ॥ मानिज्योतित्वः शुक्तः वच्मासा उत्तरायणम् । तम प्रयासा मण्डान्ति वास वद्यविषो जनाः ॥ २४ ॥ प्रमो राजिस्तथा बृत्याः वच्मासा वृद्धिनायनम् । तम बान्यमसं व्योतियोगी प्राप्त विज्ञायनम् ।

श्रहकृष्णे मती होते जयत शाम्यते मते। यक्तया यात्रकावृत्तिमन्ययावर्तते पुनः ॥ २६ ॥

है। पन्तहर्ष आन्नाय में पुरचोक्स के स्वयां बताबरों हुए यो यह बर्गन है कि वह सर और अबार के पर का है जब के सकत है कि वहों का अक्सर कर वास्त्रों के प्रकृति के किये जाहित है (कियो ताता १८ १६-१८)। प्यानं दें कि अध्यक्त और अबार को निविध्यों का प्रयोग गीता में कर्मी अंबर्गों की प्रहित की किये जाहित हों हो के प्रयोग गीता में कर्मी अंबर्गों की प्रहित के किये किया गीता है कि विध्या की प्रवृत्ति के क्ष्म के क्ष्म गार्वि के क्ष्म के क्ष्म के क्ष्म गार्वि के क्ष्म के क्ष्म के क्ष्म गार्वि के क्षम के क्ष्म गार्वि के क्षम के क्ष्म के क्ष्म गार्वि के क्षम के क्षम

[उनके बीच के समय का और गाँत का में नक्षवाते हैं। —]
(२१) हे मराजेका । अब तुक्ष में नह काम बनन्या हूँ, कि किए काम में
(क्रमें) योगी मरते पर (बहुत लोक में कमने के किये) और नहीं आहे। और
(क्रियं काम में मरते पर) और आहे हैं। (४४) आगि क्षमीत कपाँद न्याक्त में
कि काम में मरते पर) और आहे हैं। (४४) आगि अशित कपाँद न्याक्त में
कि काम में मरते पर) और आहे हैं। (४४) आगि अश्वात क्षम कर के पते
हैं (क्रेंट कर नहीं आहे)। (१५) (आगि) कुमा पति कृत्यापक और के
कैस्ताम के कर माहिंगी म मरा दुमा (क्रमें) योगी पत्न के तेव में मर्वाद पत्नकेंत से या कर (पुष्पोध परने पर) और नाता है। (१५) रूप मर्कर क्षमत कर (पुष्पोध परने पर) और नाता है। (१५) रूप मर्कर क्षमत भी क्षम लगाते परने क्षमत की क्षमत गाँविशें पानी दिस्स मार्ग हैं। एक मार्ग से बाने पर क्षैटना नहीं पहता; और पूपरे से दिस्त परने परने प्रकार और पूपरे से दिस्त परने स्थान पत्न से स्थान की स्थान गाँविशें व्यानी दिस्स मार्ग हैं। एक मार्ग से बाने पर क्षैटना नहीं पहता; और पूपरे से दिस्त परने स्थान पत्न से स्थान की स्थान गाँविशें दिस्त परने से स्थान से स्थान की साम की साम पत्न से साम स्थान की साम पत्न से साम स्थान से साम स्थान स्

[उपनिपत्नों से इन बोनो गतियाँ को बेबबान (ह्यूट) और यित्यान | (इप्प) अथना अधिराहि मान और धूम-आदि मार्ग कहा है। तना सम्मेर §§ मेते सूर्ता पार्च जानन्योमी सुद्याति कथन । तस्मात्सवेषु कालेषु योगपुको भवार्जुन ॥ २७ ॥

वनेषु परोषु तथःस चव नानेषु वयुण्यफर्ड प्रविष्टम । अस्पति तत्वर्वीमनं विदित्या यागी परं स्थानमुपति वाद्यम ॥ २८ ॥

इति भीमक्रयवक्षीताम् उपानपत्नु अद्यविद्यामां योगधान्ये श्रीष्ट्रप्यात्रुनमंबादे असरअद्यवागो नाम् अप्रमेऽप्यायः ॥ ८ ॥

में भी इन मार्गों का उद्देश्य है। मेरे दूप मनुष्य की देह को अग्नि में बच्च हैने पर अग्नि से ही इन मार्गों का आरम्भ हैं। बाता है। अत्रयंत्र पश्चीवर्ष अग्नेक में 'आग्नि पर का पहल अग्नेक से अप्याद्धार कर लेना चारिये। पश्चीवर्ष अग्नेक का हैद यही करमाना है कि प्रथम अग्नेक में वर्णित मार्ग में और तृत्ये मार्ग में बहुँ। मेरे होता है? इसी से आग्ने शुरू पुरस्तापि एकमें नहीं की गर्ग। मेरे वर्णित पर्याप्त के तर्जे अन्तर के अग्ने (२ २ ७ – ४) में इस सम्मान की मिषिक कर है। उनसे टोडिमिन अग्नेक वा ग्रावाय मुख्य बावणा। अन करम्पते हैं कि इन श्रामों मार्गों का तस्य बान समे से स्था एक मिन्ना है?]

(२०) हे पाय! इन डोनों खढ़ी अयान मार्गों वा (तबका) बाननेवाम्य कोइ भी (क्स) चीती मोह में नहीं किया। अतपक हे अद्भन[†] न उत्त-सवा (क्स) योगपुनः हो। (२८) इनं (ठक तब्ब को उद्यन बने त वेड यद, तर और तम से से पुत्यत्वन कालस्वा है (क्स) भागी उन तब को छोड़ बाता है। और उन्हें पर आयानान वा खेता है।

िक सतुष्य ने देखान शीर रितृयान रोनों के तथा का जात तिया —
अधान यह नान वर निया हि देखानमांग थे मांच मिल नान पर दिर
पुनक्तम नहीं मिलना और रितृयानमांग क्यादा हो हा हो मोहबर नहीं
है — हर हमने ने अपने नहीं क्याया के मांग वा ही स्पीतार वरता। यह मोह
में निम्मभनी के मांग का स्थातर ने ब्रेटा। ही पान नो स्थय वर पहते अक
है हर नहीं नहीं में मांग वा स्थातर ने ब्रेटा। ही पान नो स्थय वर पहते अक
है हर नमी नहीं मधान मांगी वा (तमका) अतनवाया थे पान आप है।
हे न भारते को महाया था है — क्यायोगी जानता है कि देखान और रितृयान
होनी मांगी में न बीन मांग वहीं नाता है रित्र वा हरी है को सांग उपन है कर है
ही वह स्थातका स्थीवर बरता है। यह स्था में न आवारमान न वस वर
हरने वर मांगदा वी सांगि वर लेता हु और उ के बीज में तरनुनार
पदार वरने वर मांगदा वी सांगि वर लेता हु और उ के बीज में तरनुनार

नवमोऽष्याय ।

मीभगवानुवाच I

इष् तु तं गुक्कामं प्रवक्ष्याम्यनस्यये । कामं विकामस्वर्धाः यक्कात्वा मोक्यसंद्रश्चमात् ॥ १ ॥ एक्ययेया एजगुक्कं पवित्रमिद्गुसमम् । प्राथकावामं कामें सुसुसं कर्तुमव्यसम् ॥ २ ॥

इस प्रकार श्रीममनान् के गावे हुए – अर्थात् बहे हुए – उपनियत् में मस विचान्त्रस्त योग – अर्थान् करयोग – शास्त्रविषयक श्रीकृष्ण और अर्बुन् के संवार -में असरत्वसयोग नामक भाउनों अध्याय समास हुआ।

नौवाँ अध्याय

िरात्वें अध्याय में बानविवान का निरुपण यह रिस्समने के किने किना गया है कि कर्मयोग का आचरण करनेवाले पुरुष को परमेश्वर का पूर्व जन ही 环 मन की शान्ति अयवा मुळ-अवस्था केरे प्राप्त होती है । असर और अन्यक पुरुष का स्वरूप भी बदला टिया गया है। विक्रके अध्यान में कहा गवा है, कि अन्त^{नाक} में भी उसी स्वरूप को मन में स्विद रन्तने के सिये पाठकक्योग से समाधि क्या कर अन्त में ॐन्द्रम की उपायना की बाबे। परम्तु पहले तो असरज्ञा का रान होना ही बटिन है। और फिर ठसमें मी समाधि की शावस्वकता होने से सामारन केंगी की यह माग ही छोड़ हेना पहेगा। इस कटिनाई पर ज्यान टेकर अब मगवान देवा राज्यार्ग बराबाठे हैं, कि जिससे सब ब्रोगों को परमेश्वर का अनु मुख्य हा व्यवेश इसी को मिक्टमार्ग कहते हैं। गीतारहरूप के तेरहवें प्रकरण में हमने उसका विमार महिल विकेशन विचा है। इस आग ही परतेशर का स्वकृत ग्रेग्सान्य और ध्वेड भयात् प्रयक्त बानने योग्य रहता है। उसी श्वक स्वरूप का विज्ञुत निरूपण नीवें, न्त्रवे स्वारहण और गरहने अध्यायों में किया गना है। तथापि स्मरण रहे ^{कि} यह मस्टिमान भी स्वतन्त्र नहीं है - कमयोग की विक्रि के किय नालंक अध्वाप में िन शनविद्यान का आरम्भ किया गया है। उसी का यह सारा है। और अप्याप का आरम्भ भी पिछने शानविद्यान के अध्य की दक्षि से ही विद्या गया है।

भीम्माबाद ने नहां — (१) अब त देशदावीं नहीं हूं इतसिये ग्राम में मू गुम भिगतमहित जान नुस बनायाता हूं हि क्लिके बात सेने स पार स मुक्त होगा। () यह (रून) तसल गुमों में राज अधान आहे। यह राजदिया असार § § अश्वह्वणानाः पुरुषा घर्मस्थास्य पप्तराप । अप्राप्य मां निवर्तता शृत्युर्वसाण्डस्मेनि ॥ ३ ॥ मया स्वतिमृद्धं सर्व जगवस्यक्तमृतिमा । सत्स्यानि घर्षं मुतानि न चार्द्धं तन्यवस्थितः ॥ ४ ॥ न च मत्स्यानि मृतानि पस्य मे वागमिन्वस्य । मृतमृज्ञ च सृतस्यो ममास्या मृतानवनः ॥ ५ ॥ यथाकाग्रस्थितो निवर्षं वायुः सर्ववगो महान् । तथा खवानि मृतानि मत्स्यानीयुर्यापर्य ॥ ६ ॥

वन विद्यानों में नेया, पोबंग जयम और प्रत्यक्ष योग देनेवाला है। यह आपरण इरते में मुक्तपरक, अम्यक और वर्ग्य है। (३) हे परकाप! इस पर अद्यान रमनेवाके पुरत्य मुक्त नहीं पात्र के मुख्युक्त संचार के मार्ग में और आते हैं (अर्थात् उन्हें मोध नहीं मिक्सा)।

्रितारस्य के तेरहर्ष प्रकार (यू. ४४४-४३%) में यून्टे क्षेत्रक के
ध्यांचियां राक्ष्मक्ष और 'प्रस्थाधकमार' वर्ष के अविं का विचार किया तथा
है। ईथराग्राति के शावनों को उपनियों में 'विचार क्ष्य है। और यह विचार प्रमा
त्यांची यो। बढ़ा है कि मिक्सान अववार व्यक्त की उपनानक्ष्मी विचार
तथा विचार में के अविवार अववार करने में सुन्य है। तथारी होनों है
प्रमान रीन पहित्राक्ष और रात्री से आवार करने में सुन्य है। तथारी हवाई
प्रमान राज्य में की परप्रपा ने ही शावर करने में सुन्य है। तथारी हवाई
प्रमान राज्य में की परप्रपा ने ही शावर मा प्रमार हुआ है (गीता पर्न हर्ष
प्रमान राज्य मार्ग की राज्यों। अवार वह अववार मार्ग है कि अवदाय अस्पत्य क्षय
करने के स्थार कर वह विचार नहीं दिया गया है। किन्नु राज्यविचा स्थार से
पर्दे पर स्थितान ही विचीलत है। "सा अवार आहम्म में सी इस मांग की
प्रयोग वर समानार अच विकार से उनका क्यार करते हैं — ।

(४) मैन अपन अपना स्वन्य से इस समय करान सो ऐन्यया अपना स्थात हिना है। मामे सब भूत हैं (चतन्तु) मैं उनमें नहीं हैं। (७) और मुक्ते नह मूत भी नहीं हैं हैंगां (यह चैंसी) भी इस्यों करती या सेस्तानस्य ही भूता को उत्तम बरनेक्षण भरा आस्मा उत्तम पामन बरक भी (दिर) उनमें नहीं है (६) महत्र बरनेक्षण महान बाजु किन प्रकार सबसा प्रकास में रहती है उनी सहर तक मूते का मुक्ती अमान

गीतारहस्य अयवा कर्मयोगशास

uyp

§ ६ स्वेमुवानि क्रोन्सय मक्कृति वास्ति मामिकाम् । कस्यक्षये पुनस्तानि कस्याकौ विस्तृज्ञान्मक्म् ॥ ७ ॥ मक्कृति स्वामवक्कम्य विस्तृज्ञानि पुनः पुनः । मृत्तमामसिनी क्रूस्तमवक्षाः म्यूक्तवंशातः ॥ ८ ॥ ज च औ तानि कर्माणि निक्चानित प्यनम्य । उदाचीनकार्याचेनाम्यकं संयु कस्यकु ॥ ९ ॥ मयाब्यकोण मक्कृतिः च्यते सम्याच्यस्य । क्रेनुनाम्य क्रीन्स्य जाराध्विपविद्यति ॥ १० ॥

वह विरोधामाण रचिक्य होता है कि परमेवर निर्मुख है और स्पृत्त भी है (बादवें अच्याय के १२ वे औड़ की टिप्पणी और गीतारहरूप म. ६, ६.२ ६ ६ ९ और ११ रेखों)। रच प्रकार अपने सस्य का आमर्थकार करने रुद्धे मुद्देन की विश्वाण को बादक कर जुक्के पर अब मानात फिर कुछ फरकर वे बही वर्षमा अपना है – अर्थात हम से चातवें और मानवें अप्याय में पहारे क्याय कुछ है – अर्थात हम से प्रकाराध किय प्रकार होती है। और हमारे स्पन्न को मन्ते हैं (बीता ७ ४-१८ ८ १७-२) रे चीता घर क अर्थ क्योप अव्यक्तिक सामत्य या युक्त हिना बान, व्यापि अर्थन दें। इन कि अस्य कर से कार्य होने के ट्रा बोग अस्या बुक्ति को ही माण बहुते हैं। इन विश्वास का प्रतिपाल गीता ७ २५ की टिप्पणी में और राहरू के नाम प्रकार (२६०-२५१) में हो कुछ है। परमेबर को वह बोग अस्यत बुक्ते कितुता वह एरमेबर का रास ही है । इसक्ते परीवर को योभेयर (भीता १८ ७५) कहते हैं। अब शतकारों है । इस वोगासामण्ये से बात की कराति और ता प्रकार है । अब शतकारों है हि इस बोगसामण्ये से बात की कराति

(७) है कीलेग! करन के मन्त्र में यह मृत्य मेरी महति में आ सिक्यों हैं। भीर करन के भारम्म भ (क्या के बिन के आरम्म में) उनको मैं ही कि रिमार्च करता हूँ। (२) में अपनी महत्ति के ह्या मा केव्य, (अपने अपने क्या है की उठ प्रश्लिक काबू म रहते से अवध्य अवधि परतन्त्र है। (१) (परता) है बनाबनी पर (प्रति तिमार्च करों के) क्या में मेरी कालकि तारी है। मैं उस्तरित का रहता हूँ। "उ गरण मुझे ने कम बनक नहीं होते। (२) मैं अन्त्रम हो कर महति ज वह बरास्य राष्ट्रि अरमा स्वयाल हूँ। हे कीन्त्रम ! इक काल करन्त् का पह करना ६६ अवजामन्ति माँ मृहा मानुर्पी तनुमाभितम् । परं भावमञानन्तो सम भूतमक्षेश्यरम् ॥ ११ ॥

माघात्रा मोघकर्माको मोघहामा विश्वतसः। राहानीमासुरी श्रेव प्रकृति मोहिनी भिताः॥ १२ ॥

§ महात्मानन्तु माँ पाथ वृधी प्रकृतिमाभिताः। अञ्चयनस्यमनस्ये क्षात्वा भूताविमय्ययस्य ॥ १६ ॥

स्तर्त कीतयन्ता माँ यतन्त्रका ष्टडवताः । नुमन्यन्त्रका माँ भक्त्या निष्ययुक्ता उपान्तते ॥ १ छ ॥

[पिटके भाषाय में बतला आवं ह कि ब्रह्मण के दिन का (क्या का)
भारम होते ही अम्बल्याहि के व्यक्तिक स्वता कार्यों है (८ १८)। यहाँ
हसी का अधिक कृत्यात विचा है कि व्यस्थार प्रत्येक के काम्युता देश अभारत हिंदी हो अस्य कर्या का क्ष्मण के भारत है। अत्य कार्या प्रत्यात में
व सभी ताल एक ही ग्यान में सकता थिये करें हैं परन्तु जीना नी पक्षिते
ग्यानासक है। रण कार्या मान के अनुकार कक्षिय घोणा-जा महीं और यासा-वा
बहाँ सम्भाग कीं जार है। कुछ कोगा की हसीक है कि गावे कार्य में गिता विपरि एके
पर विचतका को नृत्यित करते है। परन्तु अपनु का कन्ना-विगहना हभा करता
है - अस्यात व्यक्त का अध्यक्त और विष्य अध्यक्त का वक्त होता एता है।
हम नहीं वस्ताल कि हमली अपेसा विचित्रकेत करता हमें कि अधिक असे हो
नहना है। और धाहरमाय्य में भी कार्य विचा अस्य नहीं कन्नवा गया है।
गीनगाइस्य क रन्त्र प्रारक्ष में दिवस्य तिच्या गया है कि सनुष्य दम स्व अवश

(११) जुर लांग भर परम स्वस्य का नहीं जानत कि वा जब भूना का महान इस्प है। वे मुझे मानकन्तुपारी शतास कर सेरी अबहरूकरा जरत है। (१०) जनवीं आशा परम कम जिएन जन निरंपन और विका श्रेष्ट है। व साहासक राष्ट्री और अमुरी पन्यत का आध्य किय राजा है

[यह आरंगी त्यमांव का क्यात है । अब हवी स्थानंव का क्यानं करत हैं --}

(१३) परन्तु इ शय । देवी बहुति का आध्य वरनस्ये बहारमा लग तब मृता क अध्यय शारियात हुएशा पर्यात कर अन्ययन्त्र त महा मान करते हैं (१४) भेर बयारील हरका एवं निष्य यास्युक्त हैं। नहां हिहा क्षेत्र ही १४८ ज्ञानयक्षेत्र चाव्यन्ये यजन्तो मासुपासते । पक्तयेन पुणक्तेन बहुषा विश्वतोसुसस् ॥ १५ ॥

§§ अर्घ कतुरक्षं यहः स्वधादमक्ष्मीपथम् । मन्त्रोऽक्षमक्ष्मेवाज्यमक्ष्मक्षिण्यं कुराम् ॥ १६ ॥

जीर बल्ता करते हुए यकि से भेरी करना किया करते हैं। (१५) पेते हैं। और कुछ ओर एकम से अयांत अभेरमान से, एमसम से अयांत भेरमान से ना अभेर भॉन्ति के क्षानक से बक्त कर भेरी – यो सर्वेशक हूँ – उपास्ता किया करते हैं।

िरंतर में पाय बानवाके देवी और राखवी स्वामार्थ के पुरुषों के प्रित्त वर्षन है उत्त्वा कराय है किया । याद्वा है। पहुंच स्तराय है किया । याद्वा है। पहुंच स्तराय है किया । याद्वा है। पहुंच स्तराय है। आगे हैं कि शानवाब का अर्थ परमेश्वर के स्वस्त का स्तराय है। हो अपने कर के उत्तर के स्तराय है। इस का स्तराय की हो तथा कर के स्तराय । प्रश्निक के स्तराय है। इस का स्तराय का यह बान भी हैट-अर्थेट आगि में के अर्थेच अर्थेच हैं। इस अर्थेट स्वाप्त है। इस अर्थेच स्तराय का यह बान भी हैट-अर्थेट मिल मिल मिल मिल के स्तराय के हैं। इस अर्थेच स्वप्ति का स्तराय के स्तराय के

| अधिक निकाण कर बठावत है कि प्रधानन में नशा है? | (१६) कर अपर्यात औत्तवज्ञ में हूँ। यह अपर्यात आतंबक में हूँ। साधा अपर्यात मास कि तिरारों को अर्थन किया हुआ अपर्य हूँ। औपस अपर्यात सनायित के (भड़ के अर्थ) उत्यान हुआ में हूँ। (यह में हंचन करते समय परे खानेकों) मत्म में हैं। वह अगि (आप्त) में कोवी हरें। आदित में ही हैं।

्रिक में कर और यह बोनों साब उमानार्थन हो है। परन्तु कि प्रदार 'यह' साब का कार्य व्यापक हो गया और देखाना कैपटेन अधिने तकार, मानावाम, एवं बच स्थापि क्यों को भी 'यह' कहा को थी (गीता ४ १६-३) उस प्रचार 'छन्न साब का को कने नहीं पाचा। भीतमाँ में अस्मनेन भाति किन बस्नों के किमे यह साब प्रमुक्त हुआ है कनका नहीं मार्थ। सामें भी रियर रहा है। अतदाय साहरणान्य में कहा है कि इस स्थम पर 'कर सम्म से प्राप्त से कहा की 'यह साब से क्या है की इस समस्ता नाहिये और अंगर हमने नाही असे किसा है। क्योंकि ऐसा न करें तो 'कर और चिताहमस्य जगतो माता बाता चितामहः । नेच पवित्रमांकार करवाम चत्रुदेव ब ॥ १७॥ मित्रमेंता प्रमुः सावी निवासः शर्च्य सुद्धर् । प्रमवः प्रक्रयः स्थान निपानं चीत्रमध्ययम् ॥ १८॥ त्याम्यद्वमादं वर्षे निगृक्षम्यस्यामामि व। प्रमुदं विश्व मत्युक्त चत्रप्रवाहम्युन्तमा व। १९॥

[का राज्य समामायक होकर इस कांक में उनकी अकारण विविध्य करते का रोप बमता है!] (१७) इस बमान् का पिता माता, बाता (आवार) नितामह (बाना) मैं हूँ। बा कुछ पवित्व या बो कुक केया है वह और उन्द्रार, खब्बेट सामवेट तथा सबसेट मी में हूँ। (१८) (सब की) गार्ति, (सब का) पोण्ड, मानु साबी निवास सरणा सब्बा उत्पत्ति, प्रकृष स्थिति निवास और आवाब बीब मी मैं हूँ। (१९) है

अकुत ! में उप्पदा देता हूँ। में पानी का रोकता और अरवाता हूँ। असूत वत् और अवत मी मैं हैं।

िपरमेश्वर के स्थकप का ही बणन पना फर बिन्तारनहित १ ११ और १२ अस्पार्यों में है । तयापि वहाँ श्रवण विभति न बतप्र कर यह विद्येपता दिल्हार है कि परमेश्वर का और कान के मना का शकाश मीं-बाप और मिब इत्यादि क समान है। इन हो स्थानी के क्यानी म यही भन है। स्थान रहे कि पानी की बरवाने आर रोजन में एक किया बाद हमारी दृष्टि स प्रावट की और दमरी नक्षणन की हो। तकापि तात्विक दक्षि न दोनी को परमेश्वर ही करता है। इसी अस्तिपाय का मन में रत्य वर पहल (गीता ७ १२) भगवान ने बद्धा है कि वालिक, सबव और वामव सब प्राथ में ही जरपण करता है। भीर आगे पार्ट्स अध्याम में विस्तारमहित बचन किया है कि गुणवयविमाग ने स्टि में नानात्व ज्यान द्वारा है। इस दृष्टि न २ वें नहांद्र के तम् और अनत् पर्ने का कम से 'महा' और 'बरा यह अथ दिया भी वा सदया और आगे मौता (१७ २६-२८) में एक बार प्रमा अथ किया भी स्वा है कि इन हास्ती के नत्= भविनार्धा और अनन् = विनाधी या नाधवान च को नामान्य अथ हैं (गीता २ १६) वे ही इत स्थान में अग्रीप्र होंगे और मृत्य और अगृत क नमान वत् और अन्त हा ग्रामक श्रम् क्षावंद क नामरीय नृक्त न नृत्त परे होंगे। तथापि रोनी में मर है। नातशीय नृतः में 'तन् शब्द का वस्याग हम्य । सहि के श्यि किया गया है और गीता तत् शब्द ना उत्थाग परवस के निये वरती है। एवं इस्त्रपृष्टि की अन्तर कहती है (इंग्से गीतार. म. ५ ४ २४५थान्ति देववता देवाम् पितृस्पान्ति पितृश्रताः।

स्तानि पानित स्वेज्या यानित मधाकिनोऽपि माम ॥ २५ ॥ | नारावधीयोपास्थान में बार अन्नर के मर्कों में बम करनेवाले एकान्तिक मक

नारावधीयपिपस्थान में बार प्रस्तार के मत्ता में ब्रम्म करनेवाले प्रकारिक मक की भेड़ (गीता ७ १९ की टिप्पणी देखों) बतला कर बड़ा है :--

स्मार्ग विकिन्तं च पाणान्या वेचताः स्यूताः । स्थानकाः केवालो प्राथविकान्तिः स्थानाः ॥

स्वतुक्तां। सक्तां सार्विष्यात कराता ॥

हां को, विव के अवना और वृत्तरे विवाओं के सक्तेनाके वादु पुत्त में
सुनी हो जा निकते हैं (स. सा धार्ट १४१ वर्ग) और गीत के तक
नेकों का अनुवाद सारक्तपुराण में भी किया तथा है (देखे मार्ग १ प्र
४ ८-१)। इसी स्वार नारावणीविषयकार में किर भी बात है:-

। इंडा मध्यर नारायणायापायपान में फिर मी बहा है। वे बजनित पितृन् देवाश गुर्वनीवातिवीस्त्या।

ामिन क्षिणमुक्तांन पृतिनी गावरं वचा ॥ भर्मना गमसा नाचा विष्णुमेन बनान्व वै ॥

हैस, पितर, गुड आंतिय बाह्य और गी प्रमंति की ऐवा करनेवांचे प्यांक | ते विन्तु इस ही बचन करते हैं (म.. मा बर्ग, १४५ २६ २७)। इत स्वर्ध मारक्तवर्ध के त्या क्वांने पर भी – कि मार्क को प्रवस्त्र मार्ग के सीम है। स्वर्धि विनिम्न हो तवांधि व्यापना तो एक ही परमेचर की होती है – यह बच्चे आक्रम की वात है कि मार्गवर्ध्य में के कि समझ किया करते हैं। प्रचार कह तथा है कि किशी भी देवता की व्यापना को तो ने की तथा पर वह पहुँचती समझान की ही है तवांधि वह बान त होने ते – कि तभी देवता एक हैं – मोर्च की राह कृट बाती है और मिस मिस देवतांसों के वरावर्ष को उन्तर्भ मान्ना के अनुसार समझान ही सिस मिस स्वर्ध नेते हैं।—]

(१५) देवताओं का बय करनेवाके देवताओं के पारा पिठयें का बये करने बाके पिठयों के पारा (मिक्स मिक्स) अूतों को पुक्रनेवाके (उन्) मूर्ती के पारा व्यये

🐔 भीर मेरा यक्त करनेवाके मेरे पांच भारते 🐔।

[चारोप यचपि एक हो परमेशर वर्षत्र वागाया हुआ है श्रशापि उसा थता का एक प्रस्पेष्ठ के मात्र के अनुरूप स्पूराधिक सोगयता का निका नरता है। पित में एच पूर्वकान को गुरू न बाना चाहिये कि बहु एकसान का कार्य देश नहीं करते - परमेशर ही करता है (गीता ७ १ -२१)। तरर १४ वें अनेक में मन्त्रान ने को चल कहा है कि वल वर्षों का मोजा में है हैं उक्तम तासर्व मही है। महामारत में भी कहा है-

वरिमम् वरिममः विक्वे वो वो वति विविश्वयमः । सः समेवाभिनावासै वाल्यं धरतसन्तमः ॥

- § वर्ष युव्यं फ्रष्टं तीयं यो मे मनत्या मयन्त्रति । त्रवृद्धं मनत्युव्यक्तमध्यामि प्रयतात्मनः ॥ २६ ॥ ६६ यन्त्रतेथि यवश्यासि यज्ञुद्दोषि वृद्धासि यत्।
- ६६ यक्तराच यक्कास यक्तुकाव व्यास वर्षा यक्तपस्यक्ति कीन्त्रेय तत्कुरूव्य मवर्षणम् ॥ २७ ॥

ं को पुरुष किए मान में निम्मण रखता है नह उठ मान के अनुरूप ही छठ पाता है (शी के॰२ के और भृति मी है ये यमा समापानते तरेन म्मति (गीता ८ के की रियणी विको । अनेक देखाओं की उपस्ता इस्तेनाके को (नानाल के) नो एक मिस्ला है उठे पहले नरण में कतना इस दूरो पहल में यह अपरे वर्गन किया है कि अनन्यमान के मानार के मीक करनेनाओं को ही शकी मानस्थाति होती है। अन मिस्ला के महत्त्व इस दूरो पहल करासत है कि मानार्याति होती है। अन मिस्ला में के हमारा मक इस दूरो पहल करासत है कि मानार्याति होती है। अन मिस्ला कर — कि हमारा मक इस दूरों पत्र स्वीमार करते हैं -]

(२६) को मुझ ने एक-आप पत्र पुष्प एक अथवा (ययाराकि) थाझ-सा वक मी अर्पण करता है इस मयलास अर्पात् नियतिषय पुरुप की मिक भी मेंट को में (आतन्त से) प्रकृष करता हूँ।

हिम की अपेका बुद्धि मेह है (गीता र ४९) — यह कमयोग का तक्त है। इक्स को क्यान्तर मिहिमास में हो जाता है इंगो का कप्त उठ्य मेक्स में है (रेक्स) गीतार प्र १५ ए ४९८-४८)। — व विश्वस में मुतामा के दन्दूर्स की बात प्रतिव्व है। और नह क्ष्मैक मानक्यपुराण में सुतामानित्य के उपाध्यान में मी आवा है (आग » उ ८० ४)। इतमें वन्देद नहीं कि पूर्वा के हम्म सच्चा वापमी का स्नुताधिक होना वक्ष्म समुध्य के हाम स नहीं में रहता। इंगी ते गाल में बहु है कि प्रयाशिक प्रतादिक क्ष्मा दुवान्त्य ते ही नहीं प्रयुत्त गुरू भाव ते तमयण किये हुए मानक्षिक क्ष्मा दुवान्त्य ते ही नहीं प्रयुत्त गुरू भाव ते तमयण किये हुए मानक्षिक क्ष्मा हो सामगी मानान्त् क्ष्माम की वेश मानक्तमा क्षमा है न कि पूर्व की सामगी प्रवाद करने के क्षिये बहुत-ती तमामी बहुतनी पहती है। और दवान मी बहुत बराव पहता है। परन्तु मिह्मक एक नुक्तीतक से भी हो जाता है। महामास्त में क्ष्मा है कि बहु बुलाक्सिय पर पर कार्य तह दीरण ने इंगी प्रसर के पहले में स्वत्व के तन्तु हसीया वा मानक्तक दिन प्रसर कार्य कर नह तह है हस्ते के स्वत्व महार करने का करोरा देवर कारत है कि इसते क्या कर मिल्या है।

(२०) हे कीन्तेय ! तू वो (५७) करता है को लाता है होम-इकन करता

55 विविधा माँ खोलपाः पूतपाया बहिष्मिता स्वर्गित प्रार्थयन्ते । वे पुण्यसासाध क्षुरंत्रकोकसम्बन्ति विव्यान्त्रिक वेवसोगान् ४२०॥ वे वं शुक्तवा स्वर्गकोक विवादं सील पुण्ये सार्थकोकं विवान्ति । एव स्वीध्यसम्बन्धया गतागतं कासकासा कारने ॥ २१ ॥

(१) को त्रीवय अर्थात् कह, यह और साम इन तीन वेशें है इस इन्नें बाके होम पीनेवाले आवांत् होमधाबी, तथा निष्पाप (पुस्प) यह है मेरी पूर्व इन्हें क्लांकोमाग्रीति अर्थात्व हैं तथा है स्वाद के पुण्यकेत से पहुंच इन त्याँ में केताओं के अनेव दिव्य मांग मोगश है। (१९) और उस विद्यास वर्ण के उपयोग इन्हें पुण्य का क्ष्य हो बाने पर व (दिन कम क्षर) मृत्युक्षेत्र में आवे हैं। इस प्रकार लड़ीकमी अर्थान् तीनी वर्ग के पत्रकाश आदि औत्वर्ण के पत्रकी पांछ और कम्प समाण की इच्छा इन्होंबाको क्षेणों के (त्यर्ग का) आवानमन मात होता है।

शाद होता है।

[या रिकारत पहले कई बार का कुछ है कि यहबाग आदि पर्म वै

या नाना प्रकार के देवताओं की आराधना से कुछ शमय कर व्यक्ति मिल
बाय सो मी पुष्पीण कुछ बाने पर उन्हें भिर क्या के कहे पूर्णके में अनले
पदल सीस १ २२ -४४ ४ ४ ४ ५ व ४ १ ० १ २ १ ० १ १ ८ १ व और १ ५ १ ।
परलू सीस में वह संकार नहीं है। यह निस्य है – अपनीत एक बार परमेक्य
(बेरा केने पर फिर कम्मस्यण के पक्कर में नहीं काना परता। महाम्मस्य
(वन २०) में व्यक्तिय अवित की कम्मस्य है। वह स्वा में देश ही है। परलू पर्वपान आगि से पर्वत्व की के उत्पर्शि होती है। अस्य बहुत होती है हि
(उन्हें) केन्द्र में से एक बगत का चीस्क्रेस आर्थित दिवाह केने होता! (देर्चरे
तीता २ ४० वर्ष रिप्यणी और नीतार म १ दू. १९४४)। प्रवर्षिय अन्य
कार के भीओं से सिस्य वर्ष ही इक्या उपर रें हैं -]

अन्तरपाधिकायन्तो माँ ये जनः पर्युपास्ते । लेपां कियाभियुक्ताभां योगक्षेमं बद्धान्यसम् ॥ १० ॥ ६६ येऽस्यस्यकृतामका यकाने अञ्चयान्तिता । लेऽपि सामेब कीलेय यजन्यविधिपूर्वकम ॥ १॥ ॥ अर्थ हि सर्वयद्यानां मोका च मम्रेच च ।

न तु सामभियानित तस्वेनातस्त्रावस्ति ते ॥ २४ ॥ (२०) को अनन्यनिष्ट कोग मेरा चिन्छन कर मुझे सक्ते हैं, उन नित्य बोगचुक सब्दों का योगक्षेम में किया करता हैं।

्रिये बल्यु मिक्री नहीं है जनके बुतने का नाम है केगा और मिक्री
पूर्व बल्यु की रक्षा करना है केम । धावतकोध में भी (देखों १० और २९२
निक्र) योगन्देन की देखी हो स्थापका है और उनका पूरा कर्य लोगारिक
नित्य निकाह है। गोतानहत्य के बारहर्षे महत्य (ए १८५-१८५) नित्य निकार है। के कांग्योग्याग में इन अभेक का बन्या अर्थ होता है।

विचार किया समा है कि क्रमियोममान में इब श्रीक का क्या अर्थ होता है! उसी मक्सर नारायणीय पर्म (म. भा वार. १४८ ७२) में भी बर्मन है कि :-अनीरिक्पी क्रि वे केलिन चल्ची सोक्सर्सियः!

रेपां विकित्रपुष्पानां योगकोमनवो दृशिः ॥ च पुरुप एकान्त्रमण्ड हों तो भी प्रश्नविमाने के हैं — अर्थात निष्पामकदि ये कर्म

] च पुश्य प्रभावनक हो। तो भी प्रशावनाम के हैं — काचार (न भमानुका व कम | विचा करते हैं। अब बताबते हैं कि परमेचार की बहुत्व के देवा करनेवाकों की | अन्तर्य में फेन गति हाती हैं?] (२३) है कीवोच ! बहात्वक होकर अन्य देवताओं के मक्त कर करके

र (२१) इ. आर्थ्या अकाशुरू हान्य राज्य स्थायां के का अरक को कार प्रकार करते हैं के भी विधिष्युक्ति वहीं तो भी (पयोंच के) मेरा ही पक्त करते हैं। (२४) क्योंकि तक वर्षों का ओका और स्थामी में ही हूँ। किन्द्र के राक्ता मुझे नहीं काते। इस्तिये के क्षेत्र गिर क्याय करते हैं। भीशास्त्रक के तेतृत्व के क्ष्मरा (४ ४ चै~४ ०) में यह विक्चन है

ि ना देनी क्येणों के शिक्षात्त का शहक कथा है विकास का में यह जिल्ला है कि ना देनी क्येणों के शिक्षात्त का शहक कथा है विकास का में यह माजान कहत पुत्तने कथा ले क्या आ रहा है कि क्येर्र भी केशता हो कह माजान कि ही एक सक्या है। जातहताक क्येश्वर में ही कहा है कि एक क्रिया बहुआ वन्नयों यम मातिरिआनमाहु (स. १ वह ४ ४४) – परिस्तर एक हैं। परने प्रविद्य क्येश करी को मीत, यम भागितिआ (बानु) क्या करते हैं; और रही के सकुतर आंगे के माजाय में परिस्तर के एक होनेपर भी उसकी

। भार रेश के अनुतार आग के अंग्लाब में परमेश्वर के एक होनेपर भी उसकी । अनेक विस्तियों ना वर्णन विचा गया है। इसी प्रकार महाभारत के अंग्लमत् पास्ति बेववता बेबान् पितुन्यास्ति पितुवसाः । पुरामि पास्ति पुरेज्या पानिः सदाक्रिनोऽपि मासः ॥ २९ ॥ | नारावधीयोगक्कान में भारत्यक्षाः के सक्ती में क्या करवेवाके एकास्तिक सक

| नारावधीयोपास्थान में भार,मधार के मर्छी में कम करनेवाझे एकान्तिक में | क्षे भेड़ (गीदा ७ १९ की टिप्पणी देखों) बतका कर कहा है :--

में श्रेष्ठ (गीता ७ १९ की टिप्पणी देशों) बतका कर कहा है :--स्वदाने सिकिकर्न्य च पानाचा देवता स्मृताः ।

प्रमुख्याः सेवन्त्रो आसेवैप्यन्ति वन्तरस् ॥

मधा को, सिव को अवना और दूसरे देस्ताओं को सक्तेनाके तासु पुरुष सी दुसरें ही आ भिक्के हैं (स. मा धां १४१ १५); सीर गीता के ठक सोझें का अनुनार मानवनुराज में भी किया गया है (वेस्ते भाग. १ प्र

४ ८-१)। इसी प्रकार नारायणीयोपायकान में फिर भी कहा है:-वे सक्रीय पितृन देवान गुक्कीवारिवीस्तवा ।

गानिव द्वित्रसुष्यांत्र पृत्रियां सार्वरं तथा ॥ कर्मका सबसा बच्चा विष्मुसेव बत्रन्ति है ।

हैन पितर मुद्द अविषित्र, साम्या और गी समित की चेना करनेवांसे पर्यांक वे विष्णु कर ही पस्ता करते हैं (स सा चा १४० १६ २०)। इत मार्गर स्थानस्वारमं के ताह बढ़ते पर सी — कि मित्त को मुख्य मानी। १ क्वास्त्र मर्मीक गीय है। पथारि विभिन्नेत्र हो तथारि उत्पादना तो एक ही परमेस्ट नी होती है—यह बढ़े आक्रम की बात है कि सामवत्रवर्णनाक चैना ने कसमा भिन्ना करते हैं। पथारि यह स्था है कि कि मानवत्रवर्णनाक चैना ने कसमा भिन्ना पर वह पूर्वेक्ती प्रभावान के हिंदी होता परिच्या कर ने होने ते — कि तथी देवता एक हैं — मीच नी राह कूट बाती है। और निम्न एक देवें हैं — विजया पर्यों ने कराई मान्या के महावार सम्मान ही निम्न मिन्न एक देवें हैं — विवास पर्यों ने स्थान स्थान के स्थान स्

(२०) देवताओं का वत करनेवाके देवताओं के पाल पिटाएँ का वद करने बासे पिटाएँ के पाल (मिल मिल) भूती को पूक्तेवाके (इन) भूतों के पाल कार्य

🖁 और मेरा धक्त नरनेवाले मेरे पाल आते हैं।

्वारोध क्यापि एक ही परनेश्वर वर्षत्र सामाया हुआ है तथापि उग । कम का एक प्रापेक के आज के आज़क्य म्युमाधिक पोम्यता का मिशा करता है। हिस्स पी सुत्र प्रवक्तन का भूक में आमा पातिलें, के छह पुरूष्णमंत्र का प्रापे देखाँ । मही करते – परनेश्वर ही करता है (गीठा ७ २०–७६)। उत्तर २४ में । श्वेष्ठ में ममात्रान ने को यह वहा है कि तक वहां का माफा में ही हैं, । क्याफ ताम्य करों है। समायाल में मी कहा है

वरिमन् वरिमन निवधे को वो वति विभिन्नवम । व तमेवाधिज्ञानारि सन्त्रं सरस्वरूप ।

नौनाँ अध्याय

📢 पर्ण पुर्व्य फर्छ तार्थ यो में मक्स्या प्रयम्खाति । तब्दं मक्स्युपद्मतमस्मामि प्रयतात्ममः ॥ २६ ॥

६६ स्टब्स्टोपि यहकासि यज्जुहोपि दशसि यह। धनायस्यस्य कीलोस सटक्ट्य सर्वपास ॥ २७ ॥

'धे पुष्प किर मात्र में निमाग रक्ता है वह उस मात्र के अनुरूप ही एक पाता है (धो १५२ १)- और अति भी है 'ये यथा यथापासे रादेव म्यादी (गीता ८,६ की रिपणी रेक्षों)। अनेक केवताओं की उपासना करनेवाले को (नानात्व से) चो एक मिक्ता हं उसे पहले पर्पम में बतता इस्ट वृद्धे क्या में यह अध वर्षन किया है कि अनन्यमात्व से समावान् की माक्त करनेताल को ही साथी समक्तमाति होती है। अब माकिमार्ग के महस्व वह यह तत्व बरुक्ते हैं कि माबान् एए और न देख कर – कि हमारा मक इसे क्या वर्षण करता है कि माबान् एए और न देख कर – कि हमारा मक इसे क्या वर्षण करता है कि माबान् एए और न देख कर – कि हमारा मक उन्हों मिक्त क्यार्थ करता हैं – क्रैमल उसके मात्र की ही कोर दि है इसके उन्हों मिक्त क्यार्थ करता हैं –

(ए६) को मुझे से एक आप पत्र, पुष्प फड़ अपवा (ययादाकि) याइए-सा इक भी आपंग करता है इत प्रयत्नासम् अधात् नियत्वचित्र पुरुष की मस्ति की सेंग को में (आनन्य से) बहुत करता हैं।

(२७) इ. वीन्तेव ! गू.चा (कुछ) करता है. जो नग्ता है. हाम-इबन करता

७६० मीतारहस्य अधवा कर्मयोगशास्य शामाग्रामण्डीरोतं शोकाले क्रमंगळकीः ।

संन्यासयोगयुक्तामा वियुक्ती मामुपैष्यसि ॥ ९८ ॥ ६६ समोऽबं सर्वयूरोप न मे ब्रेब्योऽस्ति न मिया ।

दे मजस्ति तु माँ मक्त्या मयि ते तेषु बाप्यहम् ॥ २९ ॥

है को राज करता है (और) को तप करता है बहु (बहु) ग्रस्ते अर्पण किया करा (२८) एवं मकर करेंगे वे (कर्म करके मी) कसी के ग्रम-काम फक्सर कथनों से तु गुरू रोहण और (कर्मकर्म के) संस्थान करते हैं इस सोम से गुरूतमा अर्पात प्रकल्पनकरण हो कर गुरू हो बाववा पर्य गुक्सों पिछ बापगा।

िइससे प्रकट होता है। कि मानकार भी कृष्णार्यमन्त्रि से समस्य इर्म की उन्हें छोड़ न है। इस दृष्टि से ये दोनों नदीक सहस्त्र के हैं। ब्रह्मार्यमें ब्रह्म इकि: यह राज्यक का राज्य है। (गीता ४ २४)। इसे ही मुक्ति की परिमाध के अनुसार इस क्लाक में बतकाया है (देखो गीतार, म १३ प्र ४१४ और ४१५)। तीचरे ही अध्याय में अर्जुन से कह दिया है कि माने सर्वाणि क्मोंपि संन्यस्य (गीता १ १) - मुहम सब क्मों को संन्यात करके - उस कर और पाँचवें अध्यान में फिर कहा है कि जहा में करों की अपंत करने सङ्गरहित कर्म करनेवाळे को कर्म का केम नहीं क्याता (५ १)। गीवा के मतानुसार यही यथार्थ संन्यास है। (मीता १८ २)। इस महार अर्थार क्रमेंफलचा क्रोक्स (संन्वास) सब क्रमों क्रो क्रोनवाक पुरुष क्षी 'नित्यसंन्वाधी' है (गी ५,३) कर्मत्यागरूप वंत्याव गीता को समाव नहीं है। पीछे अनेक स्वर्के पर बहु कुछे हैं कि इस धीत से किसे हुए कमें मोख के किसे मतिकाका नहीं इति (गीता २.६४ १ १९३४ २३३५ १२ ६ १ ८ ७) और इस २८ व क्सेफ में उसी बात की फिर कहा है। भागवतपुराण में ही नृतिहरूमी मानान् ने मध्तात को यह संपोध किया है कि शय्यांकेश्य मनस्तात कुर क्यांकि । मरपर' -- मुलामें विश्व समा कर सब काम किया कर (भाग ७ १ - २१)। | और आगे पद्मदश लाव्य में मिस्पोग का यह तत्त्व कावाना है कि मरावद्गक एवं कर्मों को नारायनार्पण कर हे (देखा माग ११ २ २६ और ^{११} ! ११ २४)। इस अध्याय के आरम्म में वर्णन किया है कि मंदिर का मार्ग | मुक्तकारक और मुख्य है। अब उतके समत्वक्यी चूचरे बढ़े और विधेप गुम क

(२९) मैं तब को एक-ता हूँ। न मुझे (कोई) ग्रेप्स अपात् अगिय है और न (कोर) प्यारा। सकि से बी मेरा सबन करते हैं वे मुक्स हूँ; और मैं मी उनमें

वर्णन करते हैं:-ी

अपि चेत्सराचारो अजते आसनन्यभाक । सामरेष स मन्तरम सम्यवमयवसितो हि स' ॥ ३० ह क्षित्रं सवति धर्मा मा दाम्बच्छान्ति निगच्छति ।

को लेख प्रतिज्ञातीकि क सं समय प्रणासति । ३१ ॥ मां हि पाच क्यपात्रित्य रोडपि स्य पापयोगयः।

लियो **वै**क्यास्त्रधा धातास्तेऽपि यान्ति वर्षा गतिम ॥ ३२ ॥ कि प्रवर्षाक्रणाः पुरुषा भक्ता राजपैयस्तया।

अनित्पमसूर्व कोक्सिमं प्राप्य मजस्य माम 🛚 🥞 🛎

हैं। (१) बहा कुएचारी ही क्यों न हो है विट बह मुझे अनन्यमान से मजता है तें उते बड़ा साथु ही समस्ता चाहिये। क्योंकि उसकी बुद्धि का निश्रम अच्छा रहता है। (३१) वह वस्त्री धमारमा हो व्यता है और नित्य चान्ति पाता है।

ह चीन्द्रय ' त नव समझे सह कि मेरा मन्द्र (कमी भी) नह नहीं होता । ितीयवें स्प्रेक का मावाथ पंता न समझना चाहिए कि मन्त्रहरू येडि दराचारी हो तो मी वे मगवान का प्वारे रहत हैं। मगवान, इतना ही करते

है कि पहले होन मनभ्य दराचारी भी रहा हो। परना क्य एक बार उन्नही तकि का निश्चय परमेश्वर का मकत करने में हो काता है। तब उत्तरे बाय से फिर को मी कम्बम नहीं हो तकता। और वह चीरे चैरि बमात्मा हो दर विदि पाता है तथा इसी सिक्रि के उसके पाप का क्रिक्ट के नाश हो गता है। सार्पेश

एडे अप्याय (६ ४४) में को यह विद्यान्त दिया था कि कर्मबोग के अनने बी किन रुक्ता हाने से ही साचार हो कर मनप्य राष्ट्रपद्म से परे पास करता रं। अब उने ही मिक्सिर्ग के सिये सागू वर रिल्याया है। अब इन बाद का

भिषक मुलाना करते हैं कि बरमधर तब भतों का वकता केने है !] (१) वर्षाति है पाय! येहा आश्रय वरके स्थिती वैदय और शुद्र अवदा अल्यह आि श पापयीनि हों ने भी परमानीत पाते हैं। (३३) फिर पुण्यवान बासची भी भरे मत्तों भी और राजर्पियों शक्तियों भी बात क्या कड़नी है है त इन अनिन्य भ'र भम्म भयात दुर्णशास कृत्युचेक में है। इस बारण पेरा मध्य बहा।

ि १९ के और के 'पापशानि शाम का स्वरम्य न मान कुछ दीशकार नहरू है कि वह विश्वी वैश्वी और गरी को भी काम है। क्योंकि पहले कुछ-े र-पूछ पार शिव दिना और भी भी, दैस्य या शह वा अप नहीं पाला । उनके पन में पापपानि शब्द नाबाहम है। और उनके मेन बनन्यन के निय हती कैरव े तथा गढ उपाहरणानं निय तथे हैं। परम्प हमारी राच में यह अथ दीफ नहीं

नीतारहस्य अयवा कर्मयोगणाङ्ग

UK R

§ मन्मना मय मञ्जूको मद्याजी माँ नमक्कुरः। मामेबैच्यसि गुक्तीवमालानं मत्यप्रवकः॥ ३४॥

इति श्रामद्रागनद्रीताम् उपनिषत्म ब्रह्मनियायां योगधाको बीङ्गणार्कुनसेनारे रावविधाराक्युक्रायोगो नाम ननमोऽन्यायः॥ ९ ४

है। पापयोनि राज्य से नह ब्यादि विषक्षित है किये कि आक्रक राज-रास्पर में बरारामनैया क्षेप कहते हैं। इस स्वीक ना सिदानत बहु है कि इस ब्यादि |के क्षेप्तों को भी मानकारिक से सिदि सिकाती है। की वैषक और मूस कुछ इस वर्ग के नहीं हैं। क्ष्मी के पालकारिक में इतनी हो बाजा है, कि वे वह तुनने के अस्मितारी नहीं हैं। उसी से भागकारपाल में बदता है कि !-

> श्रीबृह्यिक्वन्युनां क्यी न सुरिजोचरा। कर्मक्रेयाने श्रुवायां श्रेष पूर्व मवेत्रिष्ट् । इति भारतभारत्यानं क्रमधा प्रतिना क्रमस् ॥

वृद्धि आरक्षमञ्जाल क्याया ह्रावसा हुयन ।

'क्षियों, ह्यों अनवना क्रमेश्वम के नामवाणी ब्राह्मणों के म्यानों में कर नरीं
पहुँचला । इस क्षरण उन्हें मुन्येना ने क्याने के क्षिये स्थायदानि ने कृपात है करों
उनके करव्याणाम महामारत की - अर्थान् तीता की भी - रचना की (म्याव १ ४ ४ २)। समझ्त्रीला के से अर्थेक कुछ पाठमेन से अप्तातीला में भी गार्वे
यादे हैं (म मा अन्ध १९ ६९ २)। वादि का वर्ष मा ची पुरूप आर्थि
का अरबा क्षमेनोरि राम मन्यित का नीई भी मेर न रच्च कर पढ की पढ ही
छे उन्नित नेनेवाल मानकहर्ति के इस स्थायमा का ठीक वस्त्रन उन्हें से और अर्थे हों से अर्थेन के स्थाय के से प्रावी की प्रतिकार का अर्थेक क्ष्मान उन्हें से अर्थेन के स्थाय के से अर्थे हों से अर्थेन के से प्रतिकार के से से इस की स्थान। उन्हें साम का अर्थेक क्षम का आप्तर का अर्थेन के विश्व में में १ में के उत्तर में महत्न को की उपरेश विश्व मा मान के अराव ओव्ह में भी की व्यवस्था में अर्थेन को विश्व मा से अर्थेन की व्यवस्था में अर्थेन की व्यवस्था मा व्यवस्था में अर्थेन की व्यवस्था में अर्थेन की व्यवस्था मा व्यवस्था में अर्थेन की व्यवस्था में अर्थेन कर से की व्यवस्था में अर्थेन क्षम का अर्थेन की व्यवस्था में भी वर्षे ।
विश्व प्रदार में अर्थेन की व्यवस्था में स्था स्था में की वर्षे ।

(१४) मुझम मन समा। मेरा मक दा। मेरी पूजा कर; आर तुंस नमन्तार कर इत प्रकार मत्यरायक हो कर यांग का अस्तान करन से मत्त ही पावेगा।

[बास्तव में इस उपरंश का आएम्स इह दे और में ही हो गया दें। इह दें और में अतिथा पर अध्यागस्ताम के इस निकास व अतुनार आया है कि मार्टिक के फैसाब कावचा नामन्यासक इरवाही अतिस्व है। और उर्द वस्तासम ही निष्य है। और अनुन्य पर में इस निकास का अनुवार है। इस तमार में मुचा की अविधा बच्च आविष्ठ है। तसारि यह बच्चा मध्याम स

व्हामोऽष्याय ।

र्मामग्राजुवाच ।

म्य एव अहाबाह्य हुग्लु में प्रश्में वकः । यस्टेंड्य भीयमाणाय वस्थामि हितस्त्रम्यया ॥ १ ॥ म में विद्वः सुरम्भणा अभय न महर्पयः । अहममिति केवालो सहर्पाणां क्षा धर्यकः ॥ २ ॥

नहीं है प्रिष्टमान का है। अतराज समजान ने परवाझ अवका परमानमा ग्राम्स्
इम प्रयोग न करके मुत्ते मज, मुत्तमें मन अन्य मुत्ते नमत्वार कर देखें
व्यावस्त्रक के दानेत्राके प्रथम पुरुष का निर्देश किया है। समजान का अन्यम्म किया है। समजान का अन्यम्म क्षार मण्डि करके मण्यायण होता हुआ योग अवाल क्यायेग का अन्याय करता रहेगा ता (केलो गीता थ १) मू अमक्त्यन चे मुक्त हो करके निजन्देह मुत्ते या छेगा। इसी उपयेश की युन्तगृत्ति न्यायहर्षे अपता के अन्य में की गई है। यीता का रहस्य मी वही है। नेन इतना ही है | अस्ति का प्रथम के अन्य में की गई है। यीता का रहस्य मी वही है। नेन इतना ही है | कि इत रहस्य की एक वार अध्यातमहाह ने और एक वार मध्यातमहाह ने की

इस प्रकार श्रीभगवान् वे गाये हुए – अवात् बढे हुए – उपनित्त् में इस विचानसम्ब दोग – शयान् वर्पनेश – शाव्यविषयक श्रीष्ट्रणा और शकुन के संबाद मैं सबविधा-सनुद्यदोश नामक नीवीं अध्याय समात हुआ।

दसर्वे अध्याय

[पिष्ठने अध्याय में क्यांबाग की शिद्धि के विशे परमेश्वर क स्वकृत्वरूप की उपादना ना की राज्याग वनत्वया गया है उदी वा इस अध्याय में वचन हो रहा है। और अनुन के पुष्टेन देर पर परमिश्वर के अनेक स्वष्ट क्यों असवा निभृतिया ना वर्षोन दिया गया है। इस वचन ना नुन नर अर्जुन के मन में मगवान के मग्या स्वरूप का देनने नी इच्छा हुए। अतुन १० में अध्याय में मगवान ने उस विश्वरूप जिल्हा नर इनाय दिया है।]

श्रीमस्वान् ने बद्दा -(१) है सहाशतु ! (मरं माण्य त) तस्तुह हानवाने द्वारते तेरे हिताय में पिर (एक) अन्धी बात बहता हूँ उत तुन । (१) देवाओं इ.सच और महर्षि मी सेथै बस्तीच को नहीं इतता । वरोंकि देवना और महर्षि का

382

िहोने पर आगे को खात मन्नु आविंग (भाग ८ १६ ७) उनके सावर्षि मन्नु | स्कृत हैं। उनके नाम : शावर्षि इस्तावर्षि, ब्रह्मसावर्षि धर्मशावर्षि, स्कृतावर्षि े क्या व रिकार मान कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य कार्या कार्य ब्रधान्दपुराज (४ १) में कहा है कि साथिंग शतुओं में पहले मतु को ओई कर अगले चार अर्थात् स्थ - अद्य - वर्म - और कारावर्णि एक ही समय में उत्पन्न हुए। और इसी आधार से कुछ क्षेग कहते हैं कि से ही चार सावर्ति मनु गीता में दिवसित हैं। किन्तु इस पर पूचरा आसेप वह है कि ये सब सावर्षि मनु मविष्य में होनेवाले हैं। इस कारण यह मुख्याकरार्ध अगम्भ वास्त बिनसे "स अन्य में प्रजा हुई आजी सावर्णि मनुओं को स्वर्ग नहीं हो सक्या। इसी प्रकार पहले के चार शब्दों का सम्मन्य 'मनु' पन से बीड देना और नहीं है। अवस्य बहुना पहला है कि ⁴ पहले के चार को नेनों शब्द सरक्त सैवि ^{से} प्राचीन काछ के कोई बार कारियों अथवा पुरुषों का बीच करते हैं। सौर ऐंडा मान केने से वह प्रश्न सहब ही होता है, कि वे पहले के चार ऋषि ना पुरन कीन हैं ! जिन टीकाकरों ने इस स्त्रोक का ऐसा अर्थ किया है। उनके मत में सनक सनन्द सनायन और सनस्क्रमार (मागवत १ १२ ४) वे ही वे भार ऋषि हैं। किन्दु न्स अर्थ पर आक्षेप नह है। कि संचपि ये बार्से ऋषि ब्रह्मा के मानस्प्रम है तबापि से समी कम से ही संग्वासी होते के कारण प्रशास्त्र न करते है। और इत्तसं ब्रह्मा नन पर कुछ हो समें थे (भाग ३ १२: विच्लु १ ७)। शर्मीए मह बाक्य इत चार ऋषियां को किस्कुक ही वपयुक्त नहीं होता कि कितवे इस स्मेक मे यह प्रवा हुई - वेर्ण स्मेक इसाः प्रवाः। इसके अतिरिक्त कुछ पुरानी में बबाप सह बर्णन है कि वे ऋषि चार ही वे तथापि मारत के नारामनीय अर्थात् मारावतकर्म में कहा है कि इन चारों में चन कपिछ और उनस्प्रवाद की हिमारी, मागरवास म सब्दा हु एक मन भारत म वन अध्यक अस उनायुक्त न मिक्स के में के के शात करी होते हैं के वन बच्चा के आनवपुत्त हैं और वे पार्के चे ही निष्टिचमाँ के ये (म या वा. १४ १० १८) इस सकर उनके सानि क्यादियों को अस मान केने से कोई कारण नहीं सेच पहला कि इतारे से बार में क्यों किये बार्ष । फिर पहले के बार हैं कीन है हमारे यह में हम प्राप्त उच्छा नायुक्तिया काम मामस्त्राम्य की पीराणिक क्या ने ही दिया बाना जाहिये। क्योंकि वह निर्मिश् है, कि गीसा में मामस्त्राम्य ही का मास्त्राम्य किया है। जब परि वह देकें कि मागगतवर्ग में सहि की स्टापि की कराना किस मकर में भी दो तो पता करेगा कि मरीचि आदि शत क्यांचे के पहके बाहुनेब (आत्मा) | क्युदेन (श्रीव), ग्रह्यान (मन) और अनिकद (आहुक्षाहर) ये जार मूर्विचे | क्युदेन (श्रीव), ग्रह्यान (मन) और अनिकद (आहुक्क्षार) ये जार मूर्विचे | क्युपेन हो गई थी। आर श्र्वा है कि इनमें से श्रिक्के अनिकद से अर्थात् आहुक्री।

६६ पता विभृति योग च मम यो वेसि तस्पतः। मोऽविकम्पन यामेन युज्यते भात्र सन्तयः॥ ७॥

अद सर्वेन्य प्रमयो मत्तः सर्व मवतत । इति मन्द्रा मजस्त मां नुभा भावसमन्द्रिताः ॥ ८ ॥

ी से बाबदर्भ संमधीचे आर्थिय उपचर्ष हुए (संमाधी १३ १४−४ । भीर ६ -७२। १४ -२७-३१)। बामुख सङ्कारण प्रगुप्त भार भनिषद इन्ही सार मृतियों को 'बतुस्मृद्ध कहते हैं। और मागवतथम के एक पग्य का मन है किय चारों मूर्तियाँ स्वयन्त्र भी तथा दृश्हे कुछ सीग इनमें दे मिन अपना हो का ही प्रचान मानने हैं। फिन्मु स्मादगीना का य करणनाएँ मा य नहीं है। इसने (गीनारहस्य ब ८ १ १ ६ और पीट ५४५-| ५४३) में रिप्तनाथा है कि गीना वक्क्यूह-याथ की है -- अयान् एक ही परमंभर में चनुष्पृद्द आति तब कुछ की उपनि मानती 🕻 । अनः स्पृद्दा मह | बामुद्रव मृर्तिया का स्वतंत्रत्र न मान कर इत स्वाक में दशाचा 🗜 कि वे बारी म्यूट यक ही परमंथर अधात संबंधारी बानुस्य के (गीता ७ १९) भाव है। इन इप्रिन राम्ने पर निन्नि होया कि मानवतपम के अनुनार) पट्न क मार[े] इन शब्दी का उपयोग बानुत्व आि चनुस्मृह क निय किया िम्यादे कि वा सहर्षिये। के युव उपका रूप था सपत में ही लिया है कि सारक्षपर्म के चतुम्बह आि भड़ पहले न ही प्रचित्त में (म. मा श्री १४८) ५७)। यद गणना गुळ हमारी ही ना नहीं है। नाराय भारतालगण नारा यगीयगान के अनुसार हमन हम और हा अथ या समावा 🛍 गान मिर्दा भया महीनि भा पह व चार अयान बानाव भागि चाप्या भार मिनु शयान् के रम समय शयद । हा नृश्य अरेर बनमान सर मिन्न बर स्यापा र भाग नात मनु अनिस्त्र अवन्त सहहार अर्ग गार मृतिया च पार्मेश्व व दुव सम्मे की कपना भाग में और अन्य क्यानी में भी पार्व क्षि (१ साम्य प्रश्चित) पानेचर कमें का क्षेत्र हो | चुरा । भर करन ५ है। वि इन्ट्र शन बरक इराजना बरन न क्या चाउ विकार (१)

(७) का की इस दिन्दी अब्दा दिस्ता और यात्र अव्याद दिस्ता बाद के गाँव वा मानाव बा माना है उन दिस्ता (दिस्ता) देश द्वार द्वार देश ई (८) वह बात बात्त कि देश बात मानावाद है। देश दान ना ब बार्स्ता की द्वार्त हुए हैं – बार्त दुरुष द्वार दुरुष हुए का दान्या प्रको है। मीतारहस्य अथवा कर्मबोगशास्त्र

WIN

यो मानकमनार्षि व वेशि छोकमहेश्वरम् । असम्मृहः स मत्येषु सर्वपपि प्रमुख्यते ॥ ६ ॥

§ बुदिक्षांतमसम्मोद्यः समा सस्य दमा दाम: । सुर्त्त दुःस्त्रै प्रतोऽभावो स्था व्यानयसेव व्य ॥ ४ ॥ आदिसा समता पुटिस्तयो वालं यहोऽप्यतः । भवन्ति आवा मृतामे सल एक पुरानिक्याः ॥ ५ ॥ मक्के सा पुराने वाला ।

सङ्गाचा जागवां जावा येथी क्रोक हमाः प्रजाः ॥ ६.६ सन प्रकार वे मैं ही आविकरण हूँ। (१) को णानता है कि मैं (वृष्पी आदि वर) क्षणी का नवा र्रभर हूँ। जीर मेरा कम तवा आदि नहीं है सतुष्पी में नहीं

भोहदिरहित हो कर के पाणी ने गुक्त होता है। | किनोट के मानवीय क्यू में यह कियार वादा करता है, कि मान्यद मी | परव्रक्ष न्यताओं के भी पहले का है अबता पीके से हुए (बेनो गीतार में फू

ए र⁶ है)। एवं प्रकार प्रत्याकता हो गई। अब स्वाबान् इवक तिरूप^क करें |है कि मैं वब का सहस्वर केवें हूँ ?] (Y) इति हान अवेतीह काता एत्य, या कार सुक्त द्वाल प्रव (उपिटे)

विश्व कि उनके आहे. अन्यता है कि प्रश्न हो कि से प्रश्न की कि की कि जो कि कि ज

(६) ठाव नहार अने बहुक के बाद आर मंतु मर हा मानव, अर निर्माण हुपे हुए माब हैं कि किन्छे (हर्छ) क्षेत्र में यह मबा हुई है।

45 80

पूर १९४) होते हैं और प्रत्येक सन्बन्तर के सनु वेबता वर्ष समिर्दे मिल मिल होते.

हैं (क्लो हरिसंघ १ ७ किणु ३ १ सत्स्य १)। इसीले पहिले काल की सात महिर्पस का विधान मान बद्ध साता ने देशा अर्थ किया है कि सन्वन्ध की (क्ष्मात के क्षमा क्षमा कर सात कर सा

संसर्पियों को क्तरप्रजे की वहाँ कोण आवश्यकता नहीं है । अना कतमान मन्वन्तर के

महर्षि प्रतिद्व हैं परन्तु बहा के एक करप में चौरह मन्वन्तर (देनो गीतार, प्र ८,

दसर्वी अध्याग्र

ही वसरियों को केना चाहिये। महाभारत शानित्यक क नारावणीयोगान्यान में रिकेश नाम है महीकि ऑहरक शिंव पुळख्य पुष्कह बहु और विधिट (म. सा गा. १३६ ८. १४ ६४ और ६५)। वधारि यहाँ नना मिनस देना शावायक है कि मरीबि आर्थि कारिया के उक्त नानों में बही बहुं अहिरक के बाते पुण्ड नाम पाया जना है। और कुछ न्यानों पर शा पेया विध्या है कि क्षम्यक अधि महाब्द विधासिय गातम जमगि और बनिद्ध विद्यान पुण्ड क कार्नि हैं (बिच्यु १० १८ और १३ सम्बन्ध १० सा विदान पुण्ड क कार्नि हैं (बिच्यु १० १८ और १३ सम्बन्ध १० सह

ही भगू भीर हह का मिन्न कर विज्ञुपुराज (१००६) में तो मानजपुत्री । का आर रहती में तार की भी जीह कर सतुम्बिन में कारण के उस मानजपुत्री । का बना है (मनू १६४ ६०)। जिस्स सीचि आरि घटन की स्पुर्ति मारत में बी गर ६ (म. मा अनु ,८०)। परन्तु हॉमें अभी दत्तता ही रेज्या है है । बात मार्मि बीन कान है। एवं बारण दत ना-उत्त मानजपुत्री का अपना दत्तक । नामा बी स्पुर्तिक का विचार करने की यहाँ आवश्यान ना मीई है। मट हैं कि पहिल्द रूने पर का अभ्य पूर्व मनजप्त के बात महिन कमा नाही कि मट है।

। अब रामा ६ डि. बहुते क बार एन घरणे वा मनु वा विधाया मान वर कर । पश्चे में तो अब दिया दे बहु बहुं तह शुनित इत द ? बुम बीग्द मन्यमार दें । अगर रान्दे बीग्द मा ६ : एको साम-साब देश बात ६ : बहुन बाहा क नाम । स्वारम्य अधारिय, भीन्यी सामा देश बाहुन और देशमत दें तथा दें । श्वारम्य आर्था मार्थ मा दें हो है (मनु. ६ ६ और ६३) : इसम शे छा मनु हो नुदे : और आरम्य साम्यों अमानु देवस्त्व मनु यह रहा है । इस्के प्रमाण | होन पर आगे थी सात मुद्र आर्थिय (आय ८ ११ ७) उनके सार्वार्य मुद्र १ कहर हैं। उनके नाम सार्वार्थ, बद्धसार्वीय बद्धसार्वार्थ, बर्मसार्वीय खरसार्वीय, दक्तावर्षि और इन्हरावर्षि —हैं (विष्णु ३ र मायवत ८ १३। हरिवंश १ ७)। इस प्रकार प्रत्येक मनु के सात सात होने पर कोई कारण नहीं क्त्रसवा वा सकता किसी भी वर्ग के पहले के 'बार ही गीता में क्यों किक्कित होंगे।' ब्रह्मान्द्रपुराग (४ १) में कहा है कि साथर्णि मनुश्री में पहले मनु की कीड़ कर अगले चार अर्थात का - बहा - मर्म - और बहुसावर्गि एक ही समन में क्लब हुए। और इसी आबार से कुछ क्षेत्र कहते हैं कि वे ही चार सावित मन गीता में निवसित है। किन्तु इस पर वृत्तरा आक्षेप यह है, कि ये सब रावर्षि मनु मनिष्य में होनेवांचे हैं। इस कारण वह भूतकास्वर्धक अगन्म वास्य किन्छे "स सोक में प्रवा हुई। भावी सावर्णि मुख्यों की अन्य नहीं ही सकता। इसी प्रकार पहुंचे के चार शक्ती का सम्बन्ध 'मनु पर से बोड़ डेना औ≶ नहीं है। अतएव कहना पहला है, कि पहले के बार में होनों राज्य खतन्त्र रीति है प्राचीन कर के केई बार ऋषियों अथवा पुरुषों का बाद कराते हैं। और देवा मान भेने से यह प्रश्न सहब ही होता है कि वे पहले के चार ऋषि वा प्रस् स्मैन हैं ! किन टीकाकारों ने इस ओक का पेसा अर्थ किया है। उनके मद में उनके सन्तर जनातन और सनक्तमार (मागवत १ १९,४) ये **ही वे बार ऋ**षि हैं। किन्द्र इस अर्थ पर आक्षेप वह है। कि बचाप वे चारों काप बड़ा के मानस्प्रम हैं दवापि ये सभी कम से ही संस्थाती होने के कारण प्रशाहित न करते हैं। और इसके ब्रह्मा गन पर कुछ हो गये थे (माग १ १२: विप्लु १ ७)। शर्वाप यह बाक्य गन चार कारिया को किस्कुछ ही उपस्क नहीं होता कि 'किनते इंड कोक में यह प्रवा हुई - येपां कांक इसाः प्रवाः। इसके अतिरिक्त कुछ पुरार्थी में बचान मह बमन है कि ये जापि चार ही थे तथानि सारत के नासमगीन अर्थात् मागनवषम में बड़ा है कि इन बारों में वन विपेश और तनसुवार्य की निष्म केने से को सात अपि होते हैं के सब बक्षा के मानसपुत्र हैं। और वे पहेंगे से ही निश्वसिषम के थे (म मा कां. ३४ ६७ ६८)। इस प्रकार समझ आहि कियों की तार मान सेने वे कोई कारण नहीं शीन पहला कि इसमें थे जार है। क्वी सिये वार्ष : फिर पहले के चार हैं कीन हमारे मान में एस मान गं उच्च नायपासीय भावता मानवायम की पीराणिक क्या वे ही दिवा वान जाहिंगे। क्वीकि यह मिरिवार है कि शीला में मानवायम ही का मितापान किया मन है। अब यदि यह रेलें कि मागवतकम में शक्ति की उत्पत्ति की कराना किए प्रनार नी पी ! तो पना क्येगा कि मरीपि आि तात ऋषियों के पहल नामुदेव (आत्मा) सङ्कर्षण (श्रीव) प्रयुक्त (सन्) और अनिवज्ञ (अङ्क्वार) च चार सृर्तिची उत्पन्न 🛍 गर्द थीं। आर श्रद्धा है कि इसमें से पिछक अनिवज्ञ से अर्थाण् अर्द्धाः

सोऽविकायेन घोषेन गुज्यते पात्र संत्रयः ॥ ७ ॥ अह सर्वस्य प्रसन्नो मसः सर्वं प्रकरिते । इति मावा भजने मां कृषा मानसमिताः ॥ ८ ॥

] से या ब्रह्मन्द से मरीपि आनि भुव उत्पन्न कुए (म मार्चा ३३९ ३४–४ भीर ६०-७२ ३४ २७-३१)। वासुत्रव सङ्करण प्रयुक्त भीर अनिस्द इन्ही चार मृतियों को 'बतुम्बह कहते हैं। और मानवतबम के एक पन्य हा मत है कि ये चारी मूर्तियाँ स्वतन्त्र थीं। तथा वृक्षरे कुछ स्रोग इनमें है तीन अथवा है। को ही प्रधान मानते हैं। किन्द्र मरावहीता को ये कल्पनाएँ मास्य नहीं हैं। इसने (गीतारहस्य प्र ८ ए १९६ और परि ५४२-५४६) में श्लिकाया है कि गीता एकम्बुन्यय की है - अर्थात् एक ही परमंभर से नतुम्बह आहि तह कुछ की उत्पत्ति मानती है। अतः व्यूहासक बामुख मूर्तिमी को स्वतन्त्र न मान वर प्र स्कोक में दशाका है, कि वे चारा स्पृष्ट एक ही परमेश्वर अयात् सबस्यापी बामुकेव के (गीता ७ १९) मान है। वस दृष्टि स क्लोन पर निवित होगा कि मामलदानमें के अनुसार पहले के बार जन ग्रम्भ का उपयोग बानुरेब आरि चतुर्व्युह के लिये किया गमा है कि जो शत्रपिया के पृत्र उत्पन्न हुए थ। मारत में ही छिना है कि मागरतथम के चतुम्बृह आहि में? पहले ते ही प्रचस्ति वे (म. मा धां ३४८ ७७)। यह क्याना कुछ हमारी ही अह नहीं है। सारोध आरहान्द्रमन नारा यणीयास्पान क अनुसार इसने इस न्योक का अथ या सम्बद्धा है महर्षि भवात मधीब आहि: पहल के बार अधान बामुडेव आहि चनस्पद्व आर भन् अवान् को उन समय स पहले हा चुक्र वे और बदामान सह मिस्र वर स्वायम्भुव आरि शत मनु अनिबंध अधान अहद्वार झाडि चार मूर्तियाँ वा परमेश्वर ६ पुत्र मानने वी कर्मना मास्त में और अस्य स्थानों में भी पार्ट बाती है (ना म मा शां १११ ०८)। परमेश्वर क मावा का बणन हो | यदा अब सम्मान है कि रुग्हें राज नरक उरातना करने त क्या पूर [मिण्ना द ≀] (७) म भरी इन दिभृति अयात् विस्तार भीर बींग भषात् विस्तार दरते दी

(६) में भी रंग विद्याने अपानुं शिक्यां क्षेत्रियों सेमा अपानुं शिक्यां होते ही प्राप्ति या लामप्य के तत्रव हो जानता है उन निस्वन्ग्ह शिवर (क्य.) सार मान रोता रं। (४) यह जन वर- कि में तब या उत्पत्तित्रयान हैं और मुल्ल तब बह्युभी ही महीने हात्री है-जन्मी पुरंप मावयुक्त होने हुए मुक्ता मजत हैं। यीता**रहस्य असवा क्रमेयोग**शास्त्र

मिश्रेता महत्याण बोषयन्तः परस्यस्म् । स्वयन्तस्य मां नित्यं तुष्पति च रमस्ति च ॥ ९ ॥ तर्षा रमस्यकामां मजतां प्रीतियुवसम् । रक्षामि दुवियांनं त ने माम्बुरयान्ति त ॥ १० ॥ तेवामवानुरुमार्थमस्मान्त्रमा ॥ ११ ॥ नाह्मयान्यासमानस्यो ॥गान्येशय सास्त्या ॥ ११ ॥

अञ्चन स्वार्च ।

546

§६ परं ब्रह्म परं थाम पविष्य परमं भवाना । पुरुप शाम्मतं विज्यमाविश्वमञ्ज विस् ॥१२ ॥ आहरुवान्युपयः सर्वे क्वार्यनांत्वस्त्रया ।

अस्तिरों वंशकों स्थापनाः स्वयं भेषा स्वर्गीय से इ.२० इ. (९.) में सुसमें मन क्या कर और प्रामाँ को स्था कर परस्य शेष करते हुए एवं मेरी क्या करते हुए (वर्ण में) वरा वन्तुप और रममाण श्वरे हैं। (१.) रण स्कार तन्त्र चुक होल्ड अर्थात् वचापान थे रह् कर बो सोत मुके सीविष्ट्रक मन्नी हैं उन्हों में ही पेटी (व्यापन) बुझि का बोच रेखा हैं, कि बिस्पत्रे में हुने पा किंगे। (११.) और उन पर मानुषक करते हैं कि ही में उनके आसमाण कथात् अनार अस्ति मेरी कर देखाते का प्रामाण करता है।

िराय अप्याय में बहा है कि मिल मिल देवताओं की सबा में परमेश्नर ही देवा है (० २१)। उठी महार अब उरर के दलने क्षेत्र में में बचन है कि मिलमान में को तुर महत्त्र को दासवहुद्धि को उसत करने ना नाम भी परमेश्नर ही नरता है। और पहुंखे (गीवा ६ ४८) जा यह बचन है कि बब मतुष्य के मान में एक बार कमयोग की मिलान बायत हा बार्यी है— तह बह आप-ही आप पूर्ण मिति की ओर लीचा च्यस जाता है— उठके वाम मिलमात का यह मिलान वामानायक है। कान नी हिंदी के अपान करियान मिलमा के मतुष्यार कहा जाता है कि यह कन्नव्य आरास बी सहत्त्रक्या में मिलमा है। पर आग्ना भी वा परमेश्नर ही है। इस बारण मिलान में में देनी

| के पुरुष्क्रों र अनुनार रेना है (रेगो बीता ७ शीर गीतार म. ? र इ र) । इन महार मनवान क मीनमान वा तत्त्व इनम जुम्मे पर :-| भागन में वहा -(? ? -? दे) नुम ही परम तम अब अब रूपन और परिव वहा (हा)। यह काम पर ऐसे ही दबसि तारह अधिन देवस और स्वाम सी मर्गप्रेशको सन्ये यन्त्रां स्वस्ति केशव । न हि ते समदन व्यक्ति विदुर्वेवा न दानवा ॥ १४ ॥

स्वयमेकात्मसासार्व केट्य त्वं परुपोत्तम ।

मृतमावम सृतेश देवदेव जगत्यते ॥ १५॥

वक्तमहस्यशपण विद्या द्यात्मविभृतयः। याभिविमृतिभिक्षींकानिमास्त्वं व्याप्य तिप्रसि ॥ १६ ॥

कर्ध विद्यासक वार्तिस्त्र सन्त परिश्विन्तयन । कपु कपु च भाषपु चिन्त्योऽसि मगबन्मया 🛭 १७ 🗉

विस्नरकात्मना योगं विसर्ति च जनादन । म्यः कथय दक्षिद्धै शुण्यतो मास्ति मेऽस्तम त १८ इ

तमको निग्य एवं शांशत प्रदय आभि³व अञ्चला सचवित्र अयात सबस्यापी बहुत हैं और स्वयं दम भी सक्तरे नहीं नहते हा। (१४) ई केशव ! तुम मन्तरं बो कहते हो उस दह का मैं दत्व मानता हु। है मगवन ! शुम्हारा व्यक्ति अयात तुमहारा मुख दक्ताओं का वितित नहीं और राजका का विदित नहीं। (१) तब भूता के रूपध बरनवाले है भूतेश ! हे देवनेब बगलत ! हे पुरुतायम ! तुम सबर्व 🗗 अपन आप को ब्यनन हा । (१६) अतः तम्हारी ने निम्य विभवियाँ हैं रिन विमतियों से नन सब स्ट्रोकों का सम स्थास **ब**र श्रेष्ठ हा उन्हें आप ही (इपा बर) प्राता से बतवाये। (१७) इ योगिन ! (मूझे यह कास्राह्य कि) स्या तुम्हारा स्थित्तन बरहा। हुआ में तुम्हें बैस पहचाने हैं और मगबन । मैं बिज किन पराधों में तुम्हारा चिन्तन करूँ ! (१८) हूं बनाइन ! अपनी बिभृति और बीग मुद्दा किर बिस्तार स बतुमाओं क्यांकि अमृततृस्य (तुम्हार म्हण्या को) समत

ननव मेरी दुनि नहीं होती। ि दिभति सीर योग शना ग्राम १मी भण्याय के शतन न्दीक में आदे हैं: भीर महा अनुन ने उन्हीं का बहुरा दिया है। 'बोग' शरू का अस पहन (गीता ७ २६) दिया वा नुका 💰 उस रन्ता भगवान की विभृतियों को अन्त र हिन्दे मही पूछता कि निस्न निध विभिनियों का प्यान देवता समग्न कर विधा | राव दिन्द्र तनहवें कोड़ व इस बधन को स्मरण रणना चारिय दि उस

बिभृतियों में क्यायाणी परमेश्वर की ही माधना रंगने क त्या उन्हें पूछा हूं। वर्षेक् भगवान यह पहले ही बनना आवे हैं (गीता ० २ - ,, २ -

1 PC) कि एक ही परमंभर का जब स्थानों में विद्यान कारना इक कहा ह E Y

गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशाका

OU:

मीमगवानगण ।

६६ इन्त सं भाषयिष्यामि विकास द्वारमविमृतयः । गायान्यतः करुमेष्ट नास्यन्तो विस्तरस्य मे ॥ १९ ॥

महमारमा गुबल्केश सर्वमृताशयरियतः। अद्माविका मन्त्रं च भृतामामन्त पश च ॥ २० ॥

आहित्यानामहं विष्युक्योंतियां रविरेशुमान्। मरीकिर्मरुतामस्मि वसवाजामहं वत्वी ॥ २१ ॥ वेबानो सामवेबोऽस्मि बेवानामस्मि वासकः।

इम्बियानां मनबास्मि भतानामस्मि चेतना ॥ २२ ॥

ि और परमेश्वर 🖏 अनेश्व विभृतिया 🗱 मिन्न मिन्न देवता मानना वृक्षये गाव ै। इन धनों में मिक्रमाग की हरि से महान अन्तर है।

भीमगवान् ने बद्दा -- (१९) अच्छा तो भव हे कुरुभेद्र । अपनी दिम विभृतिया में से तुम्हें मुक्त मुख्य बतलाता हैं। क्योंकि मेरे विस्तार का अन्त नहीं है।

[इस विमृतिकान के समान ही अनुसाचनपर्व (१४ ३११-६२१) में और अनुवीता (अथ ४३ और ४४) में परमंथर के रूप का बर्चन है। परन्त रीता का बणन उसकी अपेका अधिक सरस है। इस कारक इसी का अनुस्त और स्वर्धों में भी मिलता है। उत्राहरणाय, मागवतपुराण 🕏 एकान्य स्न घ 🕏 सावहर अध्याय म नहीं प्रकार का विभृतिकर्णन समसान न उद्देव की समस्प्रया

इ भीर नहीं प्रारम्भ में (भाग ११ १६ ६-८) नह निया है कि नह नमन गीता के इस अध्यायबासे बणन के अनवार है। ी ो गुडाक्य ! सब भूश के भीतर रहतेवाला आस्मा में हैं। और सब भूतों का भा मिष्य आर अला मी में हूँ। (११) (बारह्) आलियों में बिणा में हैं। तर्शस्त्रपं। में निरमधानी सूप (नात अपना अन्त्रात) गास्तीं में मरीनि और

नसनी में परत्रमा में हूँ। (२२) में बड़ों में शामवेट हूँ हे देवताओं में इन्द्र हूँ और इन्त्रियों में मन हैं। भूता में भवना अधाव मान की नसनग्रकि में हैं। ियहाँ बचन र कि भै थेती म सामवत हूँ - अधान् सामवेद मुस्ब है। तीर ऐना ही संभागारत के अनुशानन पर्व (१४ ३१०) में सी नामना भ

विभागं यक्षां शतकतियमः वहां है। पर अमुगीना में अन्वारा वाविशनाम् l (अथ रर ६) इन प्रश्रद नव नेती || अन्याद को ही अवना सै दे। सम्ब

परन गीता (o c) में भी समय समया कहा है। गीता % १० के

रुदाणां नंकरक्षान्मि विस्ताा यक्षरसमाम् । यस्तां पायकक्षान्मि मनः निमरिणामदम् ॥ २६ ॥

पुराधमां च मुन्यं मां विद्धि वाय वृदम्पतिम । मनामीनाभद स्र दः नरमामस्मि भागरः ॥ २४ ॥

भीभगवा**नुवान्त**ी

६६ इन्त ते कपशिष्पामि विज्या शास्त्रविमृतयः । प्रापान्यतः कुरुधेष्ठ गास्यन्तो विस्तरस्य मे ॥ १९ ॥ महमात्मा ग्रहाकशः सर्वमताश्मरियतः ।

अद्वाता । अवत्रका एवर्ग्यासमात्य एव व १० ॥
अद्वात्तिक सम्यं च सृतानामस्त एव व १० ॥
आदित्यनामस्त विष्युज्यातियाँ रविरेष्ट्रमान् ।
सरीविर्मस्त्रामस्त्र नव्यात्रात्यां दवति ॥ ११ ॥
वेदानां सामवेषोऽस्त्र वेवानामस्त्रि वास्त्वः ।

शन्त्रयाचाँ मनश्चास्य मृतानामस्य चेठना ॥ २२ ॥ | और परमेश्वर की मनेत्र वियुक्तियां को मित्र मित्र देवता मानता वृष्टरी वाद है।

[इन दोनों में मिकिमार्ग की इक्षि से महान् अन्तर है।] श्रीमात्वान ने कहा - (१९) अच्छा को अब हे कुद्भेष्ट । अपनी निर्ण

विमृतिकों में से द्वारे सुम्बर सुक्त करावाता हूँ क्योंकि मेरे विस्तार का अन्त नहीं है। [रह विमृतिकर्षण के समान ही अनुसासनार्ष (१५ ६१६–१२१) में और अनुसीता (अश्व ४१ और ४४) में परमेबर के रूप का वर्गन है। पराव | गीता का कर्गन सबसे सोसहा आविक सरस है। रह कारण रही का साम्बर्गन

शीर त्यसी मे भी मिकता है। व्याहरणार्थ भागवतपुराण के एक्सहरा रूपन के शोसके अप्याप मे हरी मक्सर का विश्विकरीन सम्बान, से व्यक्त के सम्बन्ध में है और वहीं माराम में (नाग ११ व ६ –८) कह दिया है कि यह क्या गीवा के हर अभ्यापवाधे क्योंन के अनुवार है। (२) गुसक्तिय ! वब भूगों के भीतर रहनेवाबन स्थासा में हूँ और वब नुर्यों क

(२) गुवाकेय! तव मूर्तों के भीतर रहनेवाबा आत्मा मैं हूँ और तब मूर्ती के आरि भग और अन्त भी मैं हूँ। (२१) (बारह) आस्मिलों में बिच्च में हूँ कवित्यों में किरलवाओं यद (जात अगवा कनवात) मानती में मंदिल और नक्त्मों में पत्रमा मैं हूँ। (२२) में बच्चे में सामतेव हूँ। बेबताओं में सूत्र हूँ। और दिन्हों में मन हूँ। मूर्ती में चेतना अर्बात मान की पाकरवित में हूँ।

पहीं क्लान है कि मैं को मैं सामकेट हूँ— अपीत धामकेट मुक्स है।
निक देता ही महामारत के अनुसारत गर्भ (१४ ६१०) में भी समरोस्य
किमानों भड़तों ग्रातकियम कहा है। पर अनुसीता में व्यन्तरा क्वेतानाम (अप ४४ ६) इस मक्ष्मर सक्ष है। पर अनुसीता में व्यन्तरा क्वेतानामें (अप ४४ ६) इस मक्ष्मर स्वर्थ में में व्यन्तरा में हो महता से हैं। तथा पहुंचे गीता (७ ८) में भी मुख्यक स्वर्थन्य कहा है। गीता ९ १७ कें यस्तां पापवधारिम मरः निवरिकामदम् ॥ २३ ॥

पराधसां च मुज्य मां चिद्धि पाथ बृहस्पतिम । सनानीतामदं स्कन्तः सरसामस्मि सागरः ॥ २४ ॥ महर्षावां मृत्युर्धं गिरासस्यक्तमस्यम् । पहानां व्ययकोऽस्मि स्थावराणां हिमाख्यः ॥ २५ ॥ अञ्चरधः सर्वकुक्षाणां केवर्षाणां च नारदः । ग पर्याचां विकरधः सिद्धानां किस्सो मृतिः ॥ २६ ॥ उद्येश्ववसमञ्चानां विदि माममृतोजस्य । स्रेस्पक्तं योज्याचां मराणां च नरापियम् ॥ २० ॥ आयुषानामदे वज्र चेम्स्सासस्य कामग्रुकः ॥ २८ ॥ अञ्चलकास्य नामानां वस्त्र्यं याक्सामस्य ॥ १८ ॥ अञ्चलकास्य नामानां वस्त्र्यं याक्सामस्य ॥ १९ ॥

क्काधनों में सनुद्र हूँ। (२७) महर्षियों में मैं प्या हूँ। वाबी में वकासर अपाण कें•कार हूँ। वजों में अपवज मैं हूँ। स्थावर अपाल स्विर वकायों में हिमावम हूँ।

चित्रों में करवड में हूँ यह बाक्य महस्त्र का है। अनुसीता (ज मा अंश्वे ४४ ८) में बहा है कि बड़ानां हुतनुष्प्रम् — अवाद बड़ों में (अपि में) इदि सम्प्रण बरेंडे रिक्र होनेबाब्ध यह उपम है और बड़ी होंडे क्रम्लास्वास्त्र का मत है। पर मिस्माग में हृषियंत्र की अपेक्षा नामवद वा वरपत का विरोप महस्त्र है। इसी से सीत में बड़ानां क्यूबर्ग अपि वह है। मतु ने भी एक स्थान पर (२.८७) बहा है कि और दृष्ण कर या न करें केक्स कर से ही बाह्य विदि पाता है। साववत में बढ़ानी बहर कोर्ट

| पाट रू ।]

1916 र पुर के स्वाम में अध्यय अवात् पोयक और रेवपियों में नारह हैं। तैयाँ में पितरण और दिखों में वादक सुति हैं। (२०) वोद्या में (अमुदानणन के दावते मिलरा हुआ) उपेध्या मुंत तमार्थ में प्राप्त में तार्थ हैं। (२०) के आपूर्व में वाद स्वाम तो कि तमार्थ में तार्थ हैं। (२०) के आपूर्व में वाद गोंका में वादमित्र और प्राप्त करने वाद करने में हैं। (२०) के आपूर्व में वाद गोंका में वादमित्र करने में वाद त्या पर दर्ग पाय करने वाद करने में वाद करने के लिए के अपूर्ण में वाद त्या करने वाद करने मार्थ में वाद करने के लिए के अपूर्ण में हैं। विकास वर्ग वर्ग में मार्थ में प्राप्त में वाद करने के लिए में अपूर्ण में हैं। में विकास वर्ग वर्ग में मार्थ में मार्थ में प्राप्त में कार्य में विकास वर्ग वर्ग में मार्थ में प्राप्त में कार्य में वाद करने कार्य में वाद के लिए में मार्थ मार्थ में मार्थ मार्थ में मार्य में मार्थ में मार्थ में मार्थ में मार्थ में मार्थ में मार्थ मार्थ में मार्थ मार्थ में मार्थ मार्थ में मार्थ में मार्थ में मार्थ में मार्थ मार्थ में मार्थ मार्थ में मार्थ मार्थ में मार्थ मार्थ मार्थ मार्थ मार्थ मार्थ मार्थ

्रामुद्धि = नयों का राज्ञा और अगस्त = तेष य अय निमित दें। और | असरकार तथा महाभारत में भी ये ही अप दिये क्ये दें (देक्या जा आर्थि | १४-४) परन्तु निस्तपृष्टक नहीं क्याया जा जनता है जाता और मी क्या + दे महाभारा के आलिक उत्तराज्ञा में इन या ते वा स्पेश | नमानापक ही दें। नयापि जान पहना दें कि वहीं पद नर्ग और नाम सम्मी प्रहासकारिस केवामां कास- फ्रहरायामसस् । समानो च समेन्द्रोऽबं वैनतेयम् पशिणाम् ॥ ३० ॥ पक्षनः पवतः।सस्मि रामः शस्त्रमतामद्दम् । प्रवाचा सकरकास्त्रि कोतसामस्य जा**व**री **। ३१** ॥ सर्गाणासाहितसम्बद्धा सध्यं चैवाहमर्जन । अस्यात्मविद्या विद्यार्ग बादः प्रचरताम्बस है ३२ 🛭 अज्ञराजामकारोऽस्मि क्रकः सामासिकस्य च। अहमवासयः कास्रो पाताऽद्यं विश्वतोग्रकः ॥ ६६ ॥ मृत्युः सर्वेषरकाष्ट्रमुख्यका मविष्यतास् ।

कीर्ति भीवांश्य गारीचा स्वविमेंचा प्रति समा 🛭 ३४ ॥

े से सप के साधारण वंग की दो मिन्न मिन्न बातियों विवसित हैं। श्रीवरी टीक्न में सप को शिक्स और नाम के विपक्षीन कहा है। एवं रामानुबनाप्य में वर्ष के एक सिरवास्त और नाग की अनेक सिरावाका कहा है। परन्त वे दोनों भेर ठीक नहीं क्वते। स्थांकि कुछ स्वस्ते पर नागों के 🖷 प्रमुख कुल बरस्मेंते हुए उन में अनन्त और बासकि को पहड़ गिनाया है और क्वन किया है कि दोनों ही अनेक सिरावास एवं विरावर है। किना अनन्त है अग्रिवर्य के और बासुकि

हि परिवा । भागवत का पाठ गीता के समान ही है ।] (१) मे रैप्यों में मस्टार हैं। मैं प्रश्नेवासी में बाब, पदाशी म स्पेन्द्र शर्याद सिंह और पशिषा म गढड हूँ। (३१) में नेगवानों में बाबु हूँ। में शस्त्र**ारियों** में

राम महरिष्यों में सगर और निर्देशों में भागरची हैं। (६२) है अर्जन ! सहिमान का आदि अन्त और मध्य भी में हा। विचाओं में अध्यातमविचा और बाद करनेवा**ओं** बद्ध बार में हैं।

िपीछ र वे कोक में बतला निया है कि वचेवन भूतों का आदि, मध्य े और अन्त में हूँ तथा अब बहत हैं कि तब बराबर तहि वा आहि मध्य भीर भन्त में हें यही भेड़ है।

(११) में अधरों में अधार और समाधा में (उपवपत्रप्रधान) इन्द्र हैं । (निमेप मुद्रत आहि) अग्रय बाल और सबनायुग्न अधान चारी आर से मुन्यवास्य बातायानी हसा में हैं। (१४) तका श्रम वरनेवासी ग्रम्य और आंगे बन्म सेनेवासी का उत्पत्ति न्यान में हैं। रिक्षों स बीतिं भी भार वाणी *स्पृति, मेचा शूचि तथा ग्रमा में हैं।*

बीविं भी, बाबी इस्पारि शरुरे ते वे 🚮 देवता विवधित है। महा

मारत (आर्थ १६ १४) में बणन है कि इनमें से वाणी और क्षमा की

गीतारहस्य और कर्मयोगशास

षुद्वत्याम तथा सान्त्र्यं गायत्री छन्न्सामद्वत् । मासार्गा मार्गेशीर्योज्यस्तुत्तां सुसुमाकरः ॥ ३५ ॥

SUL

पृतं सम्बर्धामस्मि वेजस्तेजस्विनामस्म् । जयोऽस्मि भ्यवसायोऽस्मि सस्वै सस्वयतामस्म ॥ १६ ॥

वृष्णीनां वासुवेबोऽस्मि पाण्डवामां धमजयः। सुर्मानामप्यादं ज्यासः कवीनामुद्दामा कविः ॥ ६७ ॥ वण्डो क्षमबलामस्मि मीतिरस्मि विगीपताम् ।

मीने चेवारिम गुद्धानी कार्न शानवतामदम् ॥ ६८ ॥ यद्यपि सर्वमूतानी चीळं त्लदमर्जुन । म तदस्ति विका यस्यानम्या भतं चराचरम् ॥ ६९ ॥

| छाड़ पेप पाँच और पूछरी पाँच (पुछ अद्धा क्षिया समा और मति) होनी | मिक पर कुछ न्याँ दश की कन्याएँ हैं। यम के शाय नपाड़ी बाने के बारण पर्ये | पर्मरननी महत हैं।]

(१५) शाम अर्थात् याने के योग्य वैदिक स्तोशों में बृहस्ताम और एनों में गायनो छन्त्र में हैं। महोतों में मागग्रीय और क्युओं में बदन्त हूँ।

पानी छन्द्र में हुँ। महाना से मानवाय और क्यूओं में बदन्त हूँ।

[महोनों में मार्गियों को प्रथम स्वान दलिये दिया समा दे कि उने

[मिनों में बादद महोनों को मानगीय से ही मिनने की बीत थी — केव कि आव |
इस्त पैन से हैं। — (देनों मा मा अनु १ ६ और १ । एवं बासमीदिएमान्या |
१ १६)। मानवाद १९ १६ २० में भी देखा ही उद्देश्य हूँ। हमने अन्ते

श्रीयनत प्रभम मिन्ना हु कि मुमादीय नामन की आहादणी अन्या प्रमान अन्ते

श्रीयनत प्रभम मिन्ना हु कि मुमादीय नामन की आहादणी अन्या प्रमान मानग्री

श्रीयनत अस्प्यान मिन्या और एकी ने दिर मानग्रीय महीने हा भी अल्या

[समी होगी। इस बिरय को यहाँ विस्तार के मय सं अधिर धनाता विनरी

[समी होगी। इस बिरय को यहाँ विस्तार के मय सं अधिर धनाता विनरी

[सरी होगी। इस बिरय को यहाँ विस्तार के मय सं अधिर धनाता विनरी

मही है]
(३६) में एरियों में गा हैं। वहीमवी ना गह (विह्यामने पुरर्वी ना) विश्व (१६) में एरियों हो। निश्व और नण्यामित ना गम्य में हु। (३०) में मार्वी में नाप्त में में भाजका मनियों में खान और निश्वा में मुख्याय विषे हुं। (३०) में मार्वी में अन्त्रय मनियों में खान और निश्वा में मुख्याय विषे हुं। (३०) में सार्वी में नीति और और और प्रेमी मार्वी हैं। मार्वी मार



एकादशोऽज्याय ।

अञ्चन वनाचा।

मन्तुम्धाय परमें गुद्धामध्यात्मसंक्षितम् । धन्त्रयोक्षे तबस्तेम मोद्दोऽयं विमतो मम ॥ १ ॥ भवान्ययो हि स्तानां भुती बिस्तरको मया । स्वतः कामवप्षाहा माद्दात्म्ययापे बाम्ययत् ॥ २ ॥ प्रमत्त्रयात्मय त्यात्मामानं परमेश्यरः । महित्स्वकामि ते क्सीश्रम्यं पुरुपोत्तमः ॥ १ ॥ सम्यक्षे यपि तब्बाव्यं मया बहुतिति यो। सोरोश्यर तता में लं बर्धायातानमस्ययमः ॥ ४ ॥

ग्यारहवाँ अध्याय

[बब रिक्के काश्याय में मगसाव ने अपनी विमृतियों का वर्णन किया वर्ण क्ये दुन बर अर्बुन को परिश्वर का विश्वकर देकने की रच्क तुर्दे । सगवान ने वर्षे क्यि विश्वकर का रधन बरावा उठका वर्णन दश अप्याय में है। वह वर्णन दर्जन एत है कि गीता के उठका नामों में रचकी भिनती होती है, और अन्यान्य गीताओं की रचना करोनाकों ने नहीं का अनुकार किया है। प्रथम अर्जुन पुरुष

गीताओं को रचना करनेवाओं ने न्नहीं का अनुकरण किया है। प्रयम अर्जुन पूक्यों है कि –] अर्जुन ने कहा –(१) शुक्त पर अनुमह करने के किये द्वानों अप्यासंदेक

्रातिक अध्याव में बानविकान का आरम्भ कर चातके और आठमें में परमेयर के भक्तर अधवा अस्मण रूप का तथा नीवे एवं रहके में अनेक कों का को कान चटम्याय हैं उन्ते ही अधुन ने पहले अमेक में 'अस्पारम' क्यांत्र एक अस्मण से अनेक स्माण पर्णावों के निमित्त होने का बी वर्षण तत्नतें (४८-१५) आठके (१६-२६) और नीवे (४८-८) अस्मायों में हैं वर्षी पूर्णों में

भीभगवानुबाच ।

६६ पस्य मे पाथ रूपाणि शतकोऽय सद्दरायः। भागविधानि विद्यानि नानावर्णोक्सीनि च 🛚 ५ 🗈 पश्यादित्याम् वसुन् रुद्रामध्यिनौ मस्तरत्तथा । वहत्यद्वमुर्याचि पश्याद्यर्योणि मारत ॥ ६ ॥ इदेकस्य जगरहास्त पत्र्याच सचराधरम् । मम वृद्द् गुडाकेश बकान्यवृद्द्यमिष्यासि ॥ ७ ॥

ं उत्पत्ति और सय इन कर्णों से दूसर नहें के में मिनेत है। तीसरे नमें के | रानों अचारों को हो सिम मिस बाक्य मान कर कुछ स्था उनका देशा अध | करते है, कि परमंबर ! तुमन अपना बैता (स्वरूप का) कमन किया वह | तन्य है (अधान् में समझ गया)। अब हे पुरुपालम! मैं तुम्हारे इथरी | स्वरूप की केमना चाहता हूँ (तेमो गीता १ १४)। परन्तु दोनों पंकियों का मिला कर एक बाक्य मानना टीफ कान पहला है और परमाध्यपा रीक्ष में पंता किया भी गया है। चीच काक में व्य 'यानवर' धर्म है। उत्तक | अथ बागा का (सागियों का नहीं) इश्वर है (१८ ७५) । बाग का अय पहछे । (गीता ७ २५ और ९ ७) अध्यक्त रूप संस्थान्तिष्ट निमाण करने का सामध्य अपना युक्ति क्रिया का चुक्रा है। अन उस सामध्य से ही निभरूप निम्ह्याना है इत कारण यहाँ 'बागधर' नम्बोचन का प्रयास तहतुक है।] भीभगवान ने बहा - () हे वाथ ! मेरे अनेक प्रवार के अनेक रहीं के

भीर क्षणारों ६ (इन) शैंबड़ों भवता हजरों रिय रूपों को देलो। (६) ये रग (शरद्व) आरित्व (आर) बमु (स्वारद्व) यत्र (हैं।) अभिनी कुमार और (र) मरुरच । हे मारह ! ये अनेक आश्रय श्ली कि या पहल कमी न देल होंगे।

िनारायकीय क्रम में नारर का जो विश्वरूप शिष्याया गया है। उनमें यह | दिनार बमन है कि बाद आंद बादर आहित्य लम्भान आह बसू, हहिनी आद ग्यार ६ आर निष्टमी और श अभिनीप्रमार थ (श्री. ३१९, ५०-५२)। परन्तु नाइ भारत्यकता नहीं कि यही बचन नवन विवधित 💵 (देगों स. मा 3 १३) शाण्यि वस वर अधिनीहमार और मदत्रच य बेल्डि देवना र अप विकाश व पारवाय का भर महाम्यरत (El २ ८ २३ २४) में वी बरणया है कि आर्थिय शरिय है अबस्य बेस्य है और अधिनीपुमार सुद्र

ि (राग राजासमाहान १४ ४ २ ६३)] (०) हे गुद्दक्षा भाव वर्श पर ग्रवनित तब भर अवह अप्यू रेग से

भीर सी के पुछ नक देख्ये की रूपना हा बढ़ मेरी (इस) इंड मे देख से

विषयं बचामि ते चकाः पद्य मे योगमिश्वरम 🖰 ८ 🛭 सभाग तवामा। ६६ प्रकारका ततो राजन महायांगभ्यसे हरिः। ब्रुप्तामास पाचाय पर्म क्यमेश्वरम ह ९ ॥ अनेफ्यवद्यन्यनमनकाव्यत्वर्शनम् । जनकविद्याभर्णे विभ्यानेकोचतायध्य ॥ १० **॥** क्रियमास्यास्य रघरं विषयमस्यानकपुनम् । स्वाक्ययंगयं वेयमधन्तं विश्वतोग्रसम् ॥ ११ ॥ विचि धर्यसम्बद्धाः भवेचनप्रतिचता ।

जीनारहस्य अधवा क्ष्मियोस्हास्य

म त मा कारपसे रूपमनेमेश स्वचारण।

19197

हरू न विकासवित्रो हार्योगा धर्वकार । प्रकरण हिरसा वेवं कर्ताश्रक्तिरसायतः ॥ १४ ॥ (८) परन्तु तु अपनी "सी इति से मुझे देख न सक्या । तुसे मैं दिम्ब इति देता हूँ ।

पदि मा' सहसी जा स्याकासस्तस्य महास्मनः ॥ १२ व त्रज्ञेकरचे कगतकस्त्रं प्रविशक्तमञ्ज्ञाः । अपन्यक्रेयकेवस्य कारीरे पाण्डवस्तवा ॥ १३ ॥

(इससे) मेरे इस नेश्वरी बोग अर्थात योगसामध्य को देख । चक्रम ने क्रा :- (९) फिर है रावा भतराश! इस प्रकार कह करके पीमी

के ईबर हरि ने ठाईन को (अपना) श्रेष्ठ इसरी रूप अर्थात विश्वरूप विस्त्रमण। (१) उसके अर्थात विश्वकर के अनेक मुख और उसमें अनेक असत हरन ही स पहते में। उस पर के विच्य अक्ष्मार थे और उस में नानाप्रकार के निम्म आसुमें समित थे। (११) उस अनन्त सर्वतानुस और सब आश्रामी से प्रेरे हुए हेन्द्रा के तिस्व संगापित उत्तरन समा हुआ या यह हिस्स पूर्व एवं बढा बारन किये हुए मा। (१२) परि आकाश में एक हवार स्यों की प्रमा एक्साच हो तो वह उन महात्मा भी कारित के समान (कुछ कुछ) शैल पहें [(१३) तब रेगांबिनेंग के इस चरीर में नाना प्रकार ते केंद्र हुआ सारा बगत् अर्जुन को एकत्रित हिलार्ट दिया। (१४) फिर भार्म्स में इक्ते से उसके शरीर पर रोमान सहे हो आये और मध्यक

नमा कर नमस्त्रार करके एवं द्वाप बोक्कर उस अवन ने देवता से बढ़ा :-अञ्चन ने ऋदा म- (१) वे देव तुम्हारी इस टेड्स में सब देवतामा की

मीर नाना मन्द्रर के प्राणियों के चमुरायों को ऐसे ही क्यस्थवन पर केंद्रे हुए

मर्जुन उक्तच ।

\$ ५ परवामि देवांस्तव देव वहे सर्वांस्तवा मृतविदोयसंघान् ।

प्रकाणमीदो कमसास्वारस्यवर्थीय सर्वांतुरनांक दिस्यान् ॥ १० ॥

अनेकवाहुद्दवन्त्रनेत्र पर्वामि त्यो सर्वतोऽनन्त्रकरम् ।

लान्तं न मध्यं न पुनस्तवार्षं पर्वासि विश्वेष्यः योग्यस्य ॥ १६ ॥

किरीटिन निवां किर्मे खमन्ताद्वीमान्त्रकार्वस्तिमान्त्रमय् ॥ १७ ॥

ल्यानस्य पर्वायस्त्रवर्थया स्वस्य्य विश्वस्य पर निचानम् ।

ल्यानस्य दाध्यत्वर्यस्य स्वस्य विश्वस्य पर निचानम् ।

स्वस्त्रम्य दाध्यत्वर्यस्यास्य विश्वस्य पर निचानम् ।

स्वस्त्रम्य दाध्यत्वर्यस्यान्त्रम्या चानतन्त्रस्यं पुरुषी मतो से ॥ १८ ॥

स्वसामि त्यां विश्वस्य स्वस्य विश्वस्य विश्वस्य पर निचानम् ।

परवामि त्यां विश्वस्य स्वस्य स्वस्य विश्वस्य विश्वस्य ।

इद्यान्त्रत् कमसुधं तवदं छोकत्रयं म्वयस्य विश्वस्य एवः ।

स्वसीतुक्तवा महार्थिकह्यसंचाः स्वनिन त्यां स्वतिमि पुष्यस्यानि ।

स्वसीतुक्तवा महार्थिकह्यसंचाः स्वनिन त्यां स्वतिमि पुष्यस्यानि ।

स्वसीतुक्तवा महार्थिकह्यसंचाः स्वनिन त्यां स्वतिमि पुष्यस्यानि ।

(चन देनताओं के) स्वामी ज्ञाने का कारियों और (बालुकि प्रमुद्ध) यह विषय चयों को भी में देन रहा हूँ। (१६) अनेक बारु, अनेक नगर, अनेक मुन्न और अनेक नेकपारी अनत्वत्यी तुर्वा को थे वारों और देनवा हूँ परन्तु है विभेशर विश्वपर दिवारण ने वान्य न मन्य और न आदि ही मुक्त हुई। की पर्देश है। (१०) किरीन जन और एक पारण करनेकार वार्री आर प्रमा फनाये नगर, वेकपुत्र सम्बद्ध हुए आध्र और तुर्व के ब्यान देगीन्यमान आलों ने देनका में भी अपारक और अभ्याधार (स. दुर्व) मुन्ती मुन्ने कहा-वार्डी नेन परने हो। (१०) प्रमुद्ध आनेत्र में अभाग (अह) मुन्ती मुन्ने कहा-वार्डी नेन परने हो। (१०) प्रमुद्धी आभाग पम के स्वक हो। मुन्ने तुर्व अव्यक्त मुन्नी ना परने हो। (१९) देशरे रिकटेन आनि है न सम्य और न अन्त, अनन्त विश्व में न परने हो। भीर विश्व ने स्व विश्व अध्रि दिख्या मुन्त हैं ऐसे अन्तन प्रस्तितन मुन्न ही। अपो विश्व ने स्व विश्व करने अध्रि दिख्या मुन्त हैं ऐसे अन्तन प्रस्तितन मुन्न ही। (१) सम्बन्धि आहम्य और पूर्वी देश का यह (वस) अनन्तर आर अर्थ (१) सम्बन्धि आहम्य और पूर्वी देश का यह (वस) अनन्तर आर अर्थ देश स्व वस्त्र में मुन्नी ने अयात वस द्वारी है। सुम्बर्गय गुन्नर अन्तर आर उस क्या क्षेत्र हो। स्क्राहित्या वस्त्वे। ये च साध्या विश्वेऽश्विनौ सस्तक्षोध्नपाश्च । सन्धर्वस्क्षासुर्यसङ्खंबा वीक्षन्ते त्वां विस्मिताक्षेष सर्वे ॥ २२ ॥

करें मक्को बहुषकानोनं महत्त्वाहो बहुबाहुरुपादम् । बहुदरं बहुदंगुक्तराखं बहुबा खोकाः मस्यक्तियत्त्वाहम् ॥ २३ ॥ बम्प्स्पुर्यः वीसमनेकवर्णं व्यासानकं वीसविवाहनोनम् ।

नगःस्पृद्धः वासमनकाण व्यात्तानम् वासाववासन्तरम् । स्ट्रता हि त्वां प्रश्चयितान्तरात्मा पूर्ति ॥ विन्वासि इस्तं च विन्नो ॥ २४॥

र्व्हाकराक्षानि च ते मुकानि ब्रह्वैव काळानस्ट्याबिमानि । विशो न नाने न कमे च शर्म प्रसीद देवेश जनविवास ॥ २५ म

रेवराओं के समृद्ध तुमम मुक्क कर रहे हैं। (और) कुछ सम से हाम बोड़ कर मार्चना कर रहे हैं। (यद) स्वाद्ध स्वाद्ध कह कर महार्थ और दिखें के समुद्ध मिन कर रहे हैं। (२२) वह और आसिम कह और आपिय कह और आपिय कहा और साम्प्रण कियोग से हिम्मी आसिम्प्रण मिन के सम्प्रण स्वाद्ध कर से हैं। (३२) वह और आपिय कियोग (वित्र और सम्प्रण स्वाद्ध हैं। (३२) वह सम्प्रण स्वाद्ध है। (३२) कर स्वाद्ध है। अपने स्वाद्ध है।

[भाव में पितरों को को शक शर्मण किया बाता है उसे वे तमी तक प्रकृत करते हैं कर तक कि जह बहु सरसामम रहे। इसी से उनके 'उभमां' कहते हैं (मन्न. २ २६७)। मनुस्ति (११९४-८) प्रोक्तर अमिजात नहिंबा, सामगा इसिमान् आक्ष्मण और ड्राइमिंट में पे सात मकार के जन सतकार्थ हैं। आतित्य आति देवता वैक्ति हैं (उसर का छता अके रिको)। बुद्धारण्यक उपनिक्त (१९०२) में यह पर्वत है भाग कन्न, स्यारह बहु बाहह आदिन और इन्द्रायमा प्राथित के सिन्स कर ११६ वहा होते हैं और सहाभारत आदिश्य का ६५ एवं ६६ में दबा सान्ति पर्व सार दिंगी।

] पत्र कर र र म नाम नाम नाम हराइ करोड़ मुला के, करोड़ मांती के मंत्री प्रकाशों के, अनेक बद्दाजों के, अनेक पैरा के, अनेक खारों के आरंत अनेक बारों के कारण निकराक विकरोगांके पत्र को रेण कर यह खोरों को और दुने मी मंद ही रहा है। (२०) अल्डाब्स से रिन्ते दुए, मकामानार, अनेक रहा है, को के केमने दूर और वहें पत्रकीये मेंत्रों से सुख्य द्वारकों केल कर अन्यस्पत्मा चढ़का गया है। हम्में हैं दिल्ली। मेरा चीरक बुट गया और धारित भी चात्री रही। (२०) वहाँ से किन्नाक तथा सक्तवस्थीय मात्रि के रामा हमार्थ (इत) सुलों के रिक्ते ही सुले नियार नहीं चुकती और वमाचान भी नहीं होता। है क्यांचित्रस् स्यारहर्वी अध्याय

भीच्यो द्रोज्य स्त्युक्तस्यासी सहास्मर्शियेषि योषमुख्ये ॥ २६ ॥ वक्त्राजि तं त्यस्माणा विदानित कृतकरासानि भयानकाति । केथिद्रीख्या वद्यानान्तरेषु सन्द्रस्थनते कृष्णितैस्तमर्मागे ॥ २७ ॥ यया मर्शामी कद्योऽस्वृदेगाः समुद्रमेयाभिमुक्त द्रवन्ति । तया तवामी मर्खाक्रसीरा थिदानित वक्त्राप्यमिमिम्स्छनित ॥ २८ ॥ यया मर्शाने व्यवस्त्रे पर्तना विदानित काद्याय समुद्रदेगाः । तथैव नाशाय विदानित छोकास्त्रवापि वक्त्राज्य समुद्रदेगाः ॥ २९ ॥ होशिद्यके पर्तना विदानित छोकास्त्रवापि वक्त्राज्य समुद्रदेगाः ॥ २९ ॥ होशिद्यके प्रस्तामा स्वसम्बाह्यकामा पर्वत्रक्राक्रिः । तथीवनानाम् व्यवस्त्राक्ष्यामा स्वसम्बाह्यकामा पर्वत्रक्राक्ष्यः । तथानित्रप्रयुक्तमामा सावस्त्रवीयाः अवर्यन्ति विव्या ॥ १० ॥

विद्यातुमिच्छामि सवन्तमायं न हि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम् ॥ ३१ ॥ श्रीमगबक्षाच ।

\$\$ कासाइसिन साकसम्बन्धम्यकृत्यत् शाकाल समाग्रत्तिह प्रवृत्ता । धन्तद्रिप त्वां न भविष्यत्ति स्वयं भद्रवस्थिता प्रस्वतीकेषु यामा अध्य रेवास्ट्रिय ! प्रकृत हो बाजो । (२६) यह रेलो ! राबाओं ६ संग्लमेन

पुरुषपु क तब पुन भीष्य होण भीर नह स्तपुन (कण) हमायी मी आर के

आरुपाठि मे का भवानप्रक्या नमाइस्त ते दववर प्रसीद् ।

मुख्य मृत्य पोद्धाओं के लाय (२०) मुल्हारी विशराक दार्गवाके रून अनेक मयदूर मृत्य में पहाबर पुछ रहे हैं और कुछ खेता तींगों में दब बर पेठे रिनार र रहे हैं कि जिनकी नांपरियों कुर है। (१८) गुन्हारे अनेक प्रकल्पिय मृत्या मान्या के प्रकल्पिय मान्या मान्या के प्रकल्पिय मान्या मान्या मान्य मान्या मान्य मान्या मान्या

भा पुरंप कीन हा है क्वींकि मैं तुम्हारी हन करनी का (चित्रूक) नहीं जानता है भीसत्वान ने कहा:- (३१) मैं शक्षों का कव करनेवाला और क्या हमा 19.C.D वस्मास्वमुचिष्ठ यशो कमस्य जिला शतृत मुक्त राज्यं चमुद्रम् ।

मर्पेपेते निक्ताः पूर्वमेव निभित्तमार्वं सव सम्पन्ताचित् ॥ ३३ ॥ होणं च मीयां च जवतरां च कर्ण तथास्यामि योषवीरात ।

मया इतांसक कहि सा काश्रिपा प्रकारक जतासि रणे लयन्तान ॥१४॥ सञ्जय स्वाच ।

५६ प्रतस्त्रत्वा **स्वनं कशकस्य कृतांनतिर्वे**पमानः किणेटी ।

नमस्क्रमा भय प्याह कृष्णं सगहर्ष शीतगीतः व्रजम्य ॥ ३५ ॥ सर्वेन स्वाच ।

स्थानं इपीकेश तद प्रस्तिर्धा जनसङ्ख्यस्य तरस्वते च । प्रतिति मीतानि विशो अवन्ति सर्वे नमस्यन्ति व सिन्द्रसंभाः ३३९॥

'श्रम' हूं। यहाँ सेगो का संहार करने आया हूँ। तून हो तो भी (भर्माद रूड़न न करे, तो भी) छैनाओं में नाड़े हुए ये सब बोबरा नह होनेबाड़े (मरनेबाड़े) हैं। (११) अतपन द् उठ वश मात कर और शतुओं को बीठ रूपके समृद्ध राज्य क्य

उपमोग भर। मैंने उन्हें पहले ही मार बाक्ष है। (इसक्रिमें भव) है तम्बराची (शर्चुन)! ह फेक्क निमित्त के किये (शारा) हो ! (३४) में बोच मीम बयुद्रय और क्या तथा पेसे ही अन्यान्य भीर बोहाओं के (पहने ही) मार उस

📱। उन्हें हुमार। घवडाना नहीं ! सुद्ध कर ! हु सुद्ध में खड़ओं को बीतेगा ! [सारोध बन भीकृष्य समि के किये गये ये तब दुसोंचन की लेख की नोर्ग भी बाद छुनदे न देल औपन ने श्रीकृष्ण से केवल दानों में कहा था कि कास्त्रकामिदं मन्य सर्वे कार्व कार्नाटेन (स मा उ १२७ ३२) - वे सर्व

शिनम बाक्यक हो गये है। उसी कथन का यह प्रत्यस इसने ऑहप्ज ने अपने विश्वरूप से आर्थन की विश्वका दिया है (अपर २६-३१ स्टोक देखों) कर्न निपाक-प्रक्रिया का यह शिक्सान्त भी ६६ में नक्केक म आ गया है कि दुव मनुष्य अपने कमों हे ही भरते हैं। उनके मारनेवाका हो हिफ निर्मिष है। इसकिये गारनेवाले को उसका गाँव नहीं खगगा।

सञ्जय ने भ्रहा - (१) केदान के इस भाषण को तुन कर अर्जुन अत्पन्त मयभीत हो गया। गत्म र्रेष नर कॉपते कॉपते हाथ बोड़ नमत्कार करके भीइप्त से नम हो कर फिर शर्जुन ने कहा:-(३६) हे हमीकेसी (सब) काल द्वारहोरे

(गुण) शेविन हे प्रसम्भ होता है और (उसमें) अनुस्क रहता है। प्रस्त उसके बर बर (बड़ी) डिघाओं। में भाग बाते हैं और विजयुक्तों के वस तुन्हीं को नमस्त्रार करमाध्य त न नगरन महास्मन् गरीयसे वहाणोऽन्याविकर्षे । अनन्त इयेदा कगिध्यास त्यमसरं स्वत्यस्य यर् ॥ १७॥ त्यमावित्रयः पुरुषः पुराणस्त्यमस्य विश्वस्य परं विधानम् । यसावि वर्षः च परं च धाम त्यया ततं विश्वमनन्तस्य ॥ १८॥ वायुर्वमोऽभिवस्य दारांक अजापवित्यं अपितामहस्य । नमा नमतोत्तन् सहस्रकृतः पुनवा सूयोऽपि मसो नमस्ते ॥ १९॥ नमः परस्ताक्य पुग्नस्तं नगोऽन्त तै स्पैत एव सर्वं।

अन्तर्स्तरीर्यामितविक्रमस्त्रं सर्व समाप्तोपि ततोऽसि स्वः 🛚 ४० 🖡

करते हैं यह (वह) त्रियत ही है। (१०) हे महात्मन् ! तुम तहनेय के आि करण और उनसे भी अद हो। तुम्हारी बन्दना वे केने न करीरे ! है करनन्दा ! है काशिसाय! न्यून सं श्रेष तुम्ही हो। हो जो के स्मार है यह भी तुम्ही हो। | [गीता ७ २७ ८ २ और १० १६ मैंना प्रेहेगा कि वत् और अवत् वा प्राप्त हो अव भी तुम्ही हो। | [गीता ७ २७ ८ २ और १० १६ मैंना प्रेहेगा कि वत् और अवत् वा प्राप्त के अर्थ कहा पर कम वे स्वक और अस्यक अववा वर की तक्त है वही अर्थ. | इस्त है । इसी नारण गीना ११ १८ में राय बचन है है में न वा तत् हैं | अर्थ ता अपना हो कि मैं न वा तत् हैं | और त अनन् । गीता म अर्थ साथ क्या मारित के तिये अर्थ कि मिन वा तत् हैं | और त अनन् । गीता म अर्थ साथ क्या मारित के तिये और कमी इस के | विषे उपन्त होता है गीता । ११ १२ और १० १६ मिन प्राप्त मिन क्या है | विषे चा आर्थ तथा न मारित क्या न प्राप्त के पर भागा न म अर्थ्यान हो और है अनन्तकप ! गुम्ही ने (रस्त) विष चा स्वित नभ्य तथा है। वा है। ११ मारित हो ला वा नार है। अर्थ निर्मा स्वत्य है। अर्थ स्वार है। अर्थ स्वार है। अर्थ निर्मा क्या विष रहा है। अर्थ हो स्वार न स्वार है। अर्थ स्वार है। अर्थ स्वार है। अर्थ हो स्वार न स्वार है। अर्थ हम्म हो अर्थ हो स्वार न स्वार है। अर्थ हम्म विष के स्वार के स्वार है। अर्थ हम्म विष हो स्वार के स्वार है। अर्थ हम्म विष के स्वार के स्वार है। अर्थ हम्म विष हम्म विष हो स्वार है। अर्थ हम्म विष हम्म विष हम्म विष हम्म विष हम्म विष हम्म विष हो। स्वार हम्म हम्म हम्म विष हम्या हम्म हम्म विष हम्य हम्म विष हम्म हम्म विष हम्म हम्म विष हम्

 संबंदि मत्वा प्रसमं यहुक हे कृष्ण हे यादव हे सकेति। अजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादाराजयेन वापि ॥ ४१ ॥ यबाबद्यानार्यमस्त्रुतांऽसि विहारहाय्यासनमोजनेपु। एकोऽप्याप्यच्युत तत्समन्त्रं तत्सामये बामहमप्रमेयम् ॥ ४९ ॥ पितासि क्षोजस्य बराबरस्य त्वसस्य पुज्यक ग्रुक्शियान्।

त्वाराज्यसम्बद्धिकः कुर्ताञ्चयो कोकावयेऽस्थानिमानायः॥४३॥ तस्सात्म्यसम्बद्धिकः कुर्ताञ्चयो कोकावयेऽस्थानिमानायः॥४३॥ तस्सात्म्यस्य प्रतिवायं कार्यं प्रसावये तमाक्सीप्रमीकस्यः॥ पितेव पुत्रस्य स्कृतं तस्यु प्रिया प्रियासार्वति वेष स्पेष्ट्रसः॥४४॥

भोर वे द्वमको नमस्त्रर है। तुम्हाच बौर्य अनन्त है; और तुम्हाच पचक्रम भउड़ है। सब को बमेर होने के कारण तुम्ही 'वर्ष हो।

है। यन का क्यार होने के कारण जुन्हीं 'यद हो। | हामने है नासकार, पीके के नासकार, वे द्यार परमेश्वर की वनमापकरा | रिकामते हैं। उपनियों में बाद यो एवा वर्षन है, कि अवेदेने साइत पुरकार, | बाद प्रकार, बाद दिखारकोरिया। आवशोध्य पा साइत ब्रावेने हैं किसरिट वैदिया? | (ग्रे. २ २ ११ की. ७ >) करी के अनुसार मकिमारों की यह नमनास्मक

[राति है।]
(४१) प्रस्तारी इव महिमा को किना बाने सिन वमक कर प्यार हे मा एक वै
भरे इप्पा भी मानव , है बच्चा न्यारि को कुछ मैंने बहु बाक हो। (४२)
और है अपन्य । आहार-किहार में अपना छोने बेटने में अफेके में या रूप महत्यों
के समस मेंने इंडी रिक्रमी में ग्राह्मरा को अध्यान दिया हो उचके किय में उसके
समा मीनवा हैं। (४१) इस वराजव बान्य के दिया गृन्दी हो। दुम एक सिरा गुर्क में होर गुर्क में हो हो पर है
समा मीनवा हैं। (४१) इस वराजव बान्य के दिया गृन्दी हो। इस एक सिरा गुर्क में हो। इस एक सिरा गुर्क में हो। इस एक सिरा गुर्क में हो हो हो हो हो हो। हम एक में में गुर्क में गुर्क में प्रमुख हो। के होगा! (४४) ग्राही खुट्य और समय हो। इसीवा मैं ग्राह एक वर अमनका ब्राह्म ग्राम्य प्रमुख करने स्वार में स्वार म

भरराष क्षमा बरना चाहिये।

[बुग्ध क्षेत्र प्रिका प्रियाशाहिति। इत हाम्से वा प्रिव पुष्प क्षित्र

[प्राप्त अपनी क्षेत्र हा प्राप्त अप बरते हैं। परना हमारे मत में पह चीक

[नहीं है। क्ष्मीक स्थानरच वी र्शित के प्रियाशाहित के प्रियाशाः + भदिष्

[भपवा प्रियाये + अद्वित येते पर नहीं हुटते और उपनाशतक पत्र ग्राप्त

[भी इत श्रीक में हो वार ही आया है। अता विकासिता विभागाहित को

[तीनती उत्पान वाहत वर उसीय मानना ही आणिक प्रमान है। उत्प

अष्टप्रपूर्व इपिताऽस्मि ष्टप्रवा मयेन च प्रव्यक्तिं मनो भे । तसेब में बर्शय देव कर्म प्रसीद देवेश जगामिवास ॥ ४५ ॥ किरीटिने गर्दिने चक्रहस्तमिच्छामि रखाँ ब्रह्महं तथैव । तेनैव रूपण चतुर्भुजन सहस्रवाहो भव विश्वसूर्ते ॥ ४६ ॥ र्भ मगवाञ्चबाच ।

हु हु भया प्रस्त्रेन सवार्श्वनेष् रूप परं वृद्धिलमास्मयोगात । तेजोम्य विश्वमनसमाध्य बन्ने त्यद् यंत न ब्रप्टपूर्वम् 🛭 ४७ 🛭

(पुत्रस्य): सम्बा के '(सबर्यु) "न नेनी उपमानातमक पढपन्त द्यारी के समान बाँड उपमेव में भी जियस्य (जिय के) बह पष्टचन्त पर होता तो बहुत अच्छा होता। परन्तु अव स्थितस्य गतिक्षिन्तनीयाः इस न्याय के अनु सार यहाँ स्ववद्वार करना चाहिय । हमारी समझ में यह बात बिरुक्त अकि

। सक्षत नहीं हीएन पहली कि शिवस्य इस पष्टकन्त क्वीलिक्स पर के असाब स व्याकरण के निवस 'ग्रिमाया' यह पष्टपन्त न्हीक्षिष्ठ का पर किया वामे और बार बाद अर्जुन के किये जागू न हीं क्षेत्र तक 'इस दार्श ना अध्याहार मान ो कर प्रिय प्रियाया - क्रेमी अपनी प्यारी की क - uसी वीकरी उपना मानी बाने: और वह भी श्रृङ्कारिक अत्यय अमाराहिक हो । इसके सिवा यक और बात है कि पुनस्य तक्त् विधाया इन तीनों वड़ों क उपमान में पके बाने से उपमेय । में पहापन्य पर क्लिपुछ ही नहीं रह जाता और में अध्यक्ष मिम पर का भी

अच्याद्वार करना पडता है। यब नतनी माधायची करने पर उपमान और उपमय । में देते क्य विमक्ति की समक्षा हा या तो धना में किह की विप्रमता का । नया देश बना ही रहता है। वृहर पश्च में -- अबात् प्रियाय + अहिंग एस । व्यानरण की रीति के शुद्ध और तरम पर किय जायें ता उपनेय में - कहाँ । पढ़ी हानी बाहिये वहाँ विशास यह बनुधी आती है - दन नदना ही शेर रहता है और यह राप कार निधाय महत्त्व का नहीं है। क्यांकि पदी का अध

ो पड़ो चतुर्यों का का है। और अन्य भी कड़ बार एंटा हाता है। इस क्शक क

भय परमाध्यमा दीश में बेला ही है जेला कि हमने दिया है। (४५) क्यी न रम का रूप का रक्तर मुझ हुए हुआ हू ! और मंग में भरा यह स्पापुल भौ क्षा यपा ह[ा] क्षे जरभिष्ठाल वधाभि व^र अलघा द्वी जाभा ! श्रीर द्वा रव भारता बही पहले का स्वरूप िश्वाका (४६) में पहल के समान ही हिरी। भीर रण भारण बरनेवान हाथ में बक नियं हुए नुमधा रेग्ना साहता है।

(भगरक) ६ गहसवार विध्यृति । तथी चनुभूष रूप स ग्रहर हा सभा। भीसन्तान् ने वटा -(१०) हे अञ्चर्! (तुस यर) स्त्रय दावर या न वंदयक्ताभ्ययंभेर्ग वृत्तिर्न च क्रियाभिर्म तयोभिरद्यैः । प्यक्रमः दाक्य अहं सुलोके ब्रह्मं त्ववन्येन कुरुप्रवीर ॥ ४८ ॥ मा तं स्पया भा च विस्तुत्रभावो ध्रद्या क्यं बोरसीहकुमोदम् । भ्योतमीः मीतमनाः प्रनस्तं तदेव से क्यमिष्टं प्रयस्य ॥ ४९ ॥

सभाग तवाचा

इत्पर्जुनं बासुन्वस्तायोकस्ता स्वकं क्यं वर्शयामास भृवः। साध्वासरामास च मीतमेनं मृत्वा पुनः सीम्यवपुर्महास्ता ॥ ५० ॥

सावा है। इसे तेरे विवा और फिरी ने पहले नहीं देखा। (४८) हे कुस्वीरमेड!

अर्डुन वदार्च ।

च्छ्वेरं मानुष क्ये तब सीम्यं कतार्षमः। इत्तानीमस्य सञ्चलः स्वेताः महाति नतः ॥ ५१ त देवोमप, भनन्तः, आच और परम विश्ववय अपने पोगवामप्यं से मैंने तहे ति

महास्पासंक में मेरे इन महार का स्ववण कोएँ भी के को बाही है स्थानाथ है।
वान हे कमी हे अध्या जब वर के नहीं रूप एकता कि विशे तू ने रेवा है।
(४९) मेरे ऐसे धार वर को है कर कर मान पत्र ने स्थान हूं हो ने की है।
यह हो जा वर छाड़ कर छन्तुक मन हे मेरे उसी स्ववण की किए देवा है। वज्य ने कहा, को किए एकता मान पत्र ने सहन की किए सम्बाध (यह से का) म्वनण दिन्यवाधा। और तिर सीमा मण बारण कर के उस महानम ने वरे हुए अदन को बीर से बीवाधा।
[गीता क दिशीय अध्याय के विशे देवें है है, दे हैं, के भी हैं
| और विश्व मान के काम की साह की से से किए में है स्थान के समान है।
| मेरे अभि का छन विश्वनायकान के वह है को भी के छनन के समान है।
| भागत् एक सामें कर मी साहर अधर है। यहचू इनमें सानों को मारे पर

ि: इन नारम यह निवास्त और मी नूट हा बता है कि पीता नरन मार्पन | होगी भग गोनाहरूस परिशिष मन्दरण १ ।] अपन में नहा:—(६०) हे नतान्त्र ' गुरहरे इन नीम्य मनुष्याहपारी रूप सी देन वर अस अन क्रियत आ गया और मैं पहले नी मीन नावपन हो पया हैं।

बाति रोधक, शासिनी आदि छटों की बाल पर ये और नहीं बहे वा छकी। अधान यह कुलरखना आर्थ वानी बेडवेहिसा के बिहुए कुल के नहते पर की गर्र

र्माभगवानुबाच ।

3 § सार्शामितं रुपं ग्रम्थानासि यनमा । देवा अत्यस्य रुपस्य नित्य द्रामकासिण ॥ ४२ ॥ नाहं देवेने तपसा ॥ दानन म चेज्यया । समय एवंवियां बृद्ध ब्रम्थानसि मी यथा ॥ ४२ ॥ मस्त्या स्वनन्यवा शस्त्र महिन्युं च परस्त्य ॥ ५४ ॥ हातु ब्रद्धं च तस्त्रेम प्रदेशुं च परस्त्य ॥ ५४ ॥ ६६ मत्यस्त्रका मत्याओं प्रस्तुका संवयंत्रितः ।

वर्षेत्र सर्वमृत्यु यः स मामति पाण्डव ॥ ^{७५} ॥

इति भीमझग्वतीतामु उपनिक्षमु सम्मिषायां योगसान्ते भीहण्यार्तु संबोरे विभनपन्याने नाम एकायोऽण्याय ॥ १६॥

श्रीमाजान ने बहा - (००) मेर क्षित्र मण को नू ने देखा है उसका ग्रांन मिलना बहुत किन है। क्ष्या भी इस क्ष्य को त्यन की अग्ब हैच्या किये रहते ६। (०६) वैचा नू न भूते क्या है जब मो की यो ते तर ने राज अभवा यब ने भी (बार) ज्या नहीं मजा। (७४) हु अञ्चन क्ष्य अन्यभाति ने ही इस मारा मेरा कात हाना मुक्त त्याना और है परन्तर मुक्त तम्ब ने प्रवच करना नम्मह है

्रियि बर्टन न परमध्य का पहल शत हाता है भार दिर अन्त में परमध्य के तथ उनना ताताच्य हा शता है यही निवाला पहल र में भीर भार ? र भार कि भाषा है दिना गुम्मता दमन गैतारहम्य के १ नरहरें सम्प्रभा (१ र − -१३) भिश्वा है भव भन्न ना पूरी गीता के भष्य था नार कन्तात हैं −]

(%) है वारहत का इस बुद्धि से बम बांगा है जब बम मेर अचान् परमेश्वर केंद्र को मनगण्यम और लड़िन्दिंग हैं और वा वह प्रान्धों के हिन्द में निर्देद केंद्र मेरा मन्द्र मत्तने मिन बन्ता है

[तन और वा भीगय यह है कि जान के सब स्ववहार आरहान की वरिभारतानुद्रिय के बाता वाहित (इसर १६ वा भाव राग) अस्वन | वन गोर नदहार रम निर्देश्यानुद्रिय के बरता वाहित कि जान के तमी | वस परिभार के है जम का और वरदेवला वहीं है किन्नु हमें निनास कता कर वह ये कमें हम से करवा रहा है। ऐसा करते से वे शावित अपका मोक्पामि में वापक नहीं होते। बाह्यराम्य में भी यही बहा है, कि एवं अकेन में पूर गीवाधान का वार्त्य का गया है। इससे प्रकट है कि गीवा का मोक्पार्य पत्त नहीं करता कि आराम से सम सम बया करो प्रस्तुत उसका करन है कि उसका साथ के साथ-ही-साथ उस्ताह से एक विश्वाम कम करते रही। रोज्यासामेलांके कहते हैं कि 'निवेंद का असे निक्या है। परन्तु पत्त असे नहीं विश्वीय नहीं है। इसी बात को अनक करते के किय को प्राप्त मक्ष्मकार्य अचात 'तब कमों को परमेश्वर के (अपने नहीं) समझ कर परमेश्वरणव्यक्ति से करनेका किया कामा गया है। इस सिया का विस्तृत विचार गीवा इस्त के बादकें करता (2 स्थान) रही है हिस्त है।

इत प्रकार श्रीमगवान् के गाये हुए — अर्थात् कहे हुए — उपनिषद् म प्रथ विद्यानदगत घोग — अथवा कर्मघोग — हाकाविशयक श्रीकृष्ण और अञ्चन के संवार में विश्वस्थानयोग नामक स्वारहवां अध्वाय समास हुआ।

बारहवाँ अध्याय

किमयोग को सिति के क्षिये सात्र के अध्याप में शानविकान के निरूपण की आरम्म बर आठवें में अधर अनिर्देश्य और अब्बन्ध ब्रह्म ब्रा स्वरूप कारामा है। फिर नीब श्राप्याथ में मक्तिरूप प्रत्यक्ष शबकारों के निरूपण का प्रारम्भ कर% रहें और न्यारहने में तहन्तर्गत 'विभृतिकात एवं विश्वकपृत्रश्चन इन हो उपास्मानी का बणन किया है। और म्यारहवे अध्यास के अन्त में शारकप से अञ्चन नो उपरेप किया है कि मक्ति से वर्ष निश्वक्षविद्ध स समस्त कर्म करते रहा। अब इस पर भर्डन ना प्रभ है कि कर्मवोग की शिक्षि क सिक सातवें और आरवें अध्याय में शर-असर्गवनारपूर्वक परमेश्वर के आवास गए को श्रेष्ठ शिक्ष करके आवास की आवण अधर की न्यातना (७ १ और २४ ८ ११) क्तस्यइ है। और उपनेध किया है कि मुलभित्त स बुद कर (८ ७) धर्व मीवें आस्थास में व्यव्ह-उपासना^{क्र} प्राचभ भर्म बतता वर वहा है कि परमेश्वरार्पणकृति से संभी क्षम वरना साहिये (७ १४ शीर ?) तो अब इन हानी में केश्रमाय कीन ता है र^स प्रभाम यन्त्रोपालना का अर्थ मन्ति है। परम्य बहाँ मन्ति से मिम्न मिम्न अने क त्रवार्त्या ना अस्य निवश्चित नहीं है। उपास्य अधवा प्रतीव बीद भी हो। उनमें 🕮 ही नव वापी परमेश्वर की माबना रहत कर जो मन्ति की जाती है। वही सभी स्वस्ट उपानना है। और इस अध्याय में बही तरिष्ट हो।

- 5 ----

.

4000 E 14 B

the the state of t

m su g

→

. . . .

मीतारहस्य अथवा कर्मग्रीगदाहरू

199.0

त्रवामहं च्युद्धतो सुसुर्धचारसागरात्। भवामि न चिरासार्थं मञ्जाबेदितचेतताम् ॥ ७ ॥ मञ्जाब मन आधारतः मश्चित्रकेतिकाम् ॥ त्रिवासिमापि मञ्जाब कता कर्षां न चेत्रमा ॥ ८ ॥ ८ त्रमा विक्रं समाधार्म स्वाकोति स्वास्त्र स्वितम् ॥

६६ अध किसं समाधातुं न इक्कोवि मवि स्थिरम् । सम्यासयोयेन ततो मामिक्साप्तु मनंत्रस्य ४९ ॥

(७) है पार्च ! मुक्सि विश्व कमानेबांबे का क्षेत्रों का मैं इस सुनुसव सेवार साद है किता क्षित्रम क्षेत्रे कहार कर रहा हूँ। (८) (क्षायण) सुकते हैं मन कमा। प्रक्षि हुक्ति के विश्व क । "एने यू तिराजबेह मुक्सों हो तिवार करेगा। ["क्से प्रविद्यानों की भेष्ठता का प्रविद्यान है। तुकरे स्केक में पहले पह

ि विकान्त किया है कि मगवज्रक उत्तम चोगी है। फिर तीवरे नमेक में प्रधान्तर बोबक 'तु अध्यय का प्रयोग कर न्समें और चीचे कोक में कहा है कि अध्यय की उपासना करनेवाके भी सुके ही पाते हैं। परन्तु इसके सत्य होने पर भी पाँचव स्मोद्य में यह कास्प्रया है कि अञ्चल-उपायकों का मार्ग अधिक हेदारावक होता है। क्टे और सात्र सोक में वर्षन किया है कि अध्यक्त की अनेका म्यक की उपाछना सुख्य होती है। और भाटने न्होंक में इसके अनुसार स्पन्हार करने का अर्चुन की उपवेश किया है। साराश न्यारहर्वे अध्याय के अन्त (गीरा | ११ ५५) में भी उपदेश कर आवे हैं पहाँ अर्डुन के प्रश्न करने पर उसी की इद नर दिया है। इसका विस्तारपूर्वक विकार - कि मर्किमार्ग में सुध्मता वर्वा है ! -- गीतारहरम के तरहरूँ प्रकरण में बर कुछे हैं । एव बारण यहाँ इस उन्हरूँ पुनर्शक नहीं करते। इतना ही कह देते हैं कि अञ्चल कि उपादना क्यान होनपर मी मोध्यावक ही है भीर मिक्रमार्गवाओं का रमरण रखना चाहिये कि मिक्सार्ग म भी कर्म न क्षेत्र कर ईश्वरार्पशपूर्वक अवस्थ करना पड़ता 👣 हिंदू से छंडे क्रीक में मुझे ही तब कर्मों का संस्थात करके वे सम्म रखे यके है। इसका स्पष्ट अथ यह है कि असियाय में भी कमों को शहरपटा म देनेहैं। ि सन्तु परमेश्वर में सन्हें (अर्थात् उनके फूटों को) आर्थम कर है। इससे मन्द्र होता है कि संवक्तन ने इस अध्याय के बन्त में किस मिस्मान पुरुष की | भपना प्यारा काटाया है। उसे मी इसी भवाँत् निष्काम कर्मयोगमार्ग का की । समझना पादिये । यह स्वरूपका वर्मसंस्थाती नहीं है । इस प्रकार मकिमाग भी) भेद्रता और मुख्यता कास्त कर अब परमेश्वर में एसी मक्ति करने के उपाव । भाषणा सामन नतकात हुए स्तरे तारतम्य का भी नत्वारा करते 🕻 🗂 () अह (इस प्रचार) मुझमें सभी माँति विच को शिर करते न कर



गीतारहत्य अथवा कमहोनशास मिकिमार्गवाटों को - अर्चात वो कहते हैं, कि मिक को झोड़, दूतरे कोई मी कर्म न क्रो उनको – प्यान की भपेका अर्थात् मकि की अपेका कर्मफ्रम्थाम

की भेडता मान्य नहीं है। वर्षमान समय में शीखा का मिटनुक कर्मबीय सम्प्रताब इत-था हो गया है कि पाठकुष्योग अन और मीफ इन शीनी सम्प्रायों से निम है और नहीं से उस सम्प्रताय का कई रीककर भी नहीं l पाया बाता है। अरुएव शावहरू गीता पर बिदनी टीकार्प पाई बाती हैं. समें

७९२

क्राफस्स्माग की भेड़ता अर्थेवाडात्मक समझी गई है। परम्तु हमारी राब में बह | नूस है। गीता में निष्क्रम कर्मबांग की ही मतिवाद्य मान क्षेत्र से इस स्तेष के | अम के विषय में क्रोर्ट मी अक्ष्यन नहीं रहती। बार मान किया बास कि कर्म छोड़ने से निर्वाह नहीं होता निष्ण्यम क्यें करना ही बाहिये तो लब्सत क्यें मा स्थाननेवास्य अनुमार्ग पातक्रक्योग क्यूबोग से इसका क्वेन काता है और सभी क्यों को छोड़ देनेवाका मख्यिमार्ग भी कर्मचोग की अपेक्षा कम चोत्मवा का विद हो बाता है। इस अकार निष्काम कर्नयोग की बेहता अमाणित हो बाने पर यही प्रभ रह काता है कि कमेवीय में आवश्यक मस्तिपुत्र शाम्बद्धकि के मात करने के किने उपाय क्या है। वे शीन हैं - शभ्याच अन और ज्वान। इनमें मार्थ किसी से अम्बास न स्पे सो बहु झन अवसा स्थान में से फिसी मी उपास को स्वीकार कर से। गीता का कमन है कि इन अपायों का आचरन करता बनोक्त कम वे सुक्रम है। १२ वें न्योक में कहा है कि यदि इतमें है एक भी उपाय न तथे तो मनुष्य को चाहिये कि वह कर्मगीय के मान्यन करने का ही एकमा आरम्म कर है। अब यहाँ एक शक्का यह होती है 🎘 विसरे अम्पार नहीं राभवा और विसरे सान-स्थान भी नहीं होटा नई कर्ममोग करेगा ही हैत ! कई एकी ने निश्चन किया है कि हिर कर्ममोग को तब भी मपेबा सुक्रम बहुता ही निर्द्यक है। परन्तु विचार करने ने रीन पहेगा 🗗 इस आभेप में कुछ भी बान नहीं है। १२ में ओड में यह नहीं कहा है कि सम्भामी के क्रमी का शकतम त्याग कर है जरत् यह क्या है जि पहें

यही है कि कर्मवोग का आभय करना चाहिय-अर्थाए इस माग है याने की मन में इच्छा होनी आहिये। कीन कह तक्या है कि यह तीमन अभ्यात कान और ध्यान की अपेक्षा सुकम नहीं है और ११ वें स्मेक § अद्रेष्टा स्वयंतानां त्रेत्रः करण यव च निममो निष्कारः समद्रश्राह्यः सभी ॥१३ ॥ चनुष्टः सस्तं योगी यसात्मा ब्रह्मनक्यः । मय्यपितमगाष्ट्रवियों मं मकः स मे मिया ॥१४ ॥ सस्साचाद्वित्रते क्रांको छोकाचाद्वित्रते च यः । इपामपिमयोद्वेतिर्मुको य च मे मिया ॥१५ ॥ अन्येसः छुचिष्का उद्यासीनो गतस्ययः । स्वर्यात्म्यपित्राणी यो मक्षाकः स मिया ॥१६ ॥

| का भावार्य है भी बही। न केवल मरावड़ीता में किन्दु स्वर्ध गीता में मी | कहा है --

> ज्ञानसुपारितकम्बा कर्मोन्हरमुपासभाव । इति को वेद बंदानी स पद प्रव्योत्तम ॥

श्रुष्ठ को वेद बहुन्ये स एक पुष्योक्त ।

वो "म नेशान्तर को बातता है कि बात ही अपेक्षा उपायता अमाँत जान

पा माँठ उन्हर है पर्व उपायता की अपेक्षा को सम्बाद दिनकमा को में है ।

वहीं पुरुपायता है (यूनी) Y ७७)। वारोध मतवहीं ता का निभिन्न मत्र

वह है कि कमछल्यावाची योग — अपीत बाताविष्ठ्यक निकास कोचींग —

ही वव मारों में अह है और इचके अनुकृष्ठ ही नहीं प्रस्तुत पोष्ठ प्रिका

३ १ में स्पेक्त में हैं। वि विशे वृद्ध व एक्साय को बहु न वेद दो बहु उन्हें को

उपायता को को स्पर्य की वातावानी न को एक महान को को को

विश्व इन्हें उस्त अस को स्पर्य की नावानि को को एक सकार कमछल्या। को भेड़

विश्व इन्हें उस नावानि अनत में मात्र होती है उसींका वर्षन करके अस मात्रान्

वनकार है कि देशा सक हो तमें अस्यन दिव है -

(१६) को किसी से देप नहीं इस्ता जो सक मुद्दों के साथ मिनता से करता है का इपाल है जो ममतनबुद्धि सीर लहुद्धार से रहित है को दुग्ल मीर मुख्य में समान पर कमाधीक है (१४) को स्था सन्द्रह संबंधी तथा हक निमयी है सिनों अपने मन सीर ही कि को मुक्ता आंख बद निमयी है सिनों अपने मन सीर ही कि को मुक्ता आंख बद निमयी है कि में सुक्ता आंख कर स्था है कर मेरा दूप के भीर कि से मुक्ता से साथ है है। (१५) किस्त न तो सीरों को द्वेष्य की है है। और न से सेमा से के साथ है कि मीर है। (१५) की को बहु को प्यार है कि सो निरोत्त स्था है कर है। (१५) की साथ की स्था है के निरोत्त सीर है। से सीरों से साथ है। एक के मिनय मीर अगान की साथ है। किसी मी काम की आक्षम खेड कर करता है को सिरोंस सीरों की साथ सीरों है। से सीरोंस स

यो न इस्पति न द्वांत्रि म प्रश्निति न कोक्ति । द्वानाञ्चमपरिवाणी अस्तिमान्यः स मे प्रियः ॥ १७ ॥ समः इत्तौ च मित्रे च यथा मानापमानयो । इम्रितोच्यास्वरुकोषु सम संगविवान्तिः ॥ १८ ॥ सुस्तिम्बरुक्तिर्मानी समुद्रो वेशकेनवित् । स्वित्रस्तिम्बरुक्तिर्मानी समुद्रो वेशकेनवित् ।

एक आरम्म पानी उपोग कोड़ रिये हैं। (१७) यो न आनन्त मानता है न दिव करता है को न छोड़ करता है। और न इस्का रक्ता है विसने (इन्हें के) प्रम और अध्यस (फम) कोड़ विधे हैं वह मकिमान पुरुष मुझे पिय है। (१८) किरें ध्यु और मिल मान और अध्यमन वर्षों और नमी सुक्त और दुन्त रमान है और क्लिंग (क्लिंग में मी) आधक्ति नहीं है (१) क्लिंग नमी रहीं वेनी एक्न्सी हैं को निरमाणी है को पुरुष मिल बारे रुपी म लमुप है वा अनिकेद हैं अमर्पात किरवा (क्लिंगामण) तिकाना कहीं भी नहीं रह गया इंबह मिक्नान, पुषर मुझे प्यारा है।

ि अनिकेत' दाव्य उन यतियों के वणना में भी अनेक बार आया करता है कि को रहरवासम कोड अंन्यास बारण करके मिसा माँगत हुए बुमते रहते हैं (क्रेक्से मनु ६ २५) और न्नका वालव किना वरवाला है। अत इस अध्याय के निर्मम 'सर्वारसमपरित्यागी और अनिकेत सक्तें से तथा अन्यन गीता में 'त्यच्यमक्परिप्रहः (४ २१) अचना निविच्यतेनी (१८ ५२) इत्याहि | बो शस्त्र है उनके आबार से संन्यासमातवाके नैकाकार कहत है कि हमारे माग का यह परम प्यंच पर-बार छोड़ कर किना किसी इच्छा के बहुकों में माउ के दिन विदाना ही गीदा में प्रतिपाध है। और वे नसके किये स्मृतिमन्धी के रित्याच-आश्रम प्रकरण के कोवाँ का प्रणाम दिया करते हैं। गीताबाक्यों के मे िनिरे सन्यास्त्रविपातक अब संस्थाससम्बन्ध की कृषि से प्रकृत के हो उनते हैं किन्त के सके नहीं हैं। क्योंकि गीता के अनुसार 'निरिधा' अथवा 'निफिय' होनी ितवा संन्यास नहीं है। पीछे कर बार गीता था यह जियर सिद्धान्त बड़ा वा हुसे है (देनो गीता और ६ १ २) कि बक्क प्रवाहा को छोड़ना पाहिने न कि कम को। अतः अनिकेत पड का घर-बार छाइना अधान करक पेता | भरना चाहिये कि जिनका गीता के कमयोग के साथ मंख दिस सक। गीता ४ र व साम में काएल की आधा न रक्तेबास एवए को डी 'निराधप | विशेषण स्थाया स्था है। और गीता ६ १ में उसी अस म असाभितः क्ष्म पन ग्रम्भावे हैं आधव और किंद्रन इन नेजों वाओं का अप एक

§ ये तु धर्म्यास्तिमिई थथोक्तं पसुपासते । सङ्घाना मत्परमा मक्तास्तेऽतीव सं प्रिया ॥ २० ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगधास्त्रे श्रीकृष्णाञ्चनसंबोदे मक्तियोगो नाम ब्राह्मफोऽप्यायः ॥ १ ॥

ही है। अतपन अनिकेत का सहस्यामी अथ न करके पंता करना चाहिये कि रह आर्टि में क्लिक मन का स्थान फूंगा नहीं हु। इसी प्रकार ऊपर १६ वें नमेक में बा सवारम्मपरिखानी शक है अवदा मी अय सारे कम या उद्योगों को स्राह्मेवाला नहीं करना चाहिये। किन्तु गीता ४१ म स्रो यह ऋश है कि क्रिके समारम्म फूझधानिरहित हैं उसके कम जान से त्या हो बाते हैं विसाही अब बानी काम्य आरम्म अवात कम क्षेत्रनासा करना चाहिये मह बात गीदा १८ ५ आर १८ ४८ एवं ४९ से सिक्स होती है। सार्वस क्रिस् वित्त धर-एडसी म वाक्ववों में अवदा संसार ६ अन्यान्य कार्रों म उद्या एडता है उसी हो आगे द स होता है। अवपन गीता हा इसना ही हहना है कि न्त सब बाता म जिल्ह को पूछने न ता। और मत की नसी बैरास्य स्पिति को प्रकट करने के कियं गीता के 'अभिकेत और 'सवारम्मपरित्यागी आटि शरू रिवटप्रश्र के बबन में आया करते हैं। ये ही शरू यतियों के अधात कम स्पारनेवाडे संन्यासियों के बचना म भी स्पृतिप्रत्यों म आये हैं। पर सिफ इसी . इनियार पर यह नहीं कहा का सकता कि कमत्यागरूप सन्यास ही गीता में मितिपाय है। क्यांकि, इसके साथ ही गीता का यह दसरा निश्चित सिदान्त ह कि क्लिकी बढि में पूर्ण कैरास्य मिट यसा हा उस असी पुरूप को मी तसी विरक्तमुद्धि से फुक्सम्या कोड सर धाकत प्राप्त डोनंबाटे सब बस बरत ही रहना बाह्रिये। "म समुचे प्रवापर समझ्य का बिना समझ गीता में बहाँ कहीं मनिकेर्य की बोड के वैराम्यबावक शक्त मिल बावे उन्हीं पर सारा दारामदार रस कर यह कह देना ठीक नहीं है कि गीठा में कमसन्यासमधान मांग ही प्रतिपाच है।

(२) उत्तर ब्लस्सबे हुए न्छ अमूरतुस्य यम का को मायरायक द्वीते हुए भग्ना से आकरण करते हैं के मुझे अत्यन्त प्रिय हैं।

ि वह बचन हो कुछ है (गीता ६ ७ ७ १८) कि मध्यान जानी पुरत्त वह ते भेड़ हैं, उसी बचन के अनुवार माधान ने एस आंक में कराया पृष्टि कि हमें मामन्त प्रिय बीम है? अधात यहाँ परम मासक्तर कमानी वा वर्षन किया है। पर माधान ही औता ... व न्हीक में बहुत है कि मूक्त

यीता**रहस्य अथवा कर्मयो**मशा**स्त्र**

390

ितन एकते हैं, कोई विशेष प्रिया अथवा होम्प नहीं। रेक्ने में बह सिरोप | मर्ताद होता है वहीं। एर बहु बान केने ने कोई विरोप नहीं रह बर्गा, के | एक बनन सपूरा वरासना का अथवा मित्रमार्ग का है और दूसरा अभागन-| दिशे अववा कोनियानकाहि से किया गया है। गीताहरूस के रोट्से मन्द्रपण के | बन्त (प्र ४६२-४६१) में प्रत नियम का विशेषन है।

न्स प्रधार श्रीमगनान् ६ गाये हुए ~ शर्यात् बढे हुए ~ शरीनपद् में नघ विधान्तर्गत योग ~ शर्यात् कर्मयोग-शाकाविधयक श्रीहृष्ण और अर्धुन ६ संबाद में मुख्यिग नामक बारहर्षों श्रम्बाय समाप्त हुआ।

तेरहवाँ अध्याय

िपिक्त भावाय में यह बात विज्ञ की गई है कि अनिरेक्स और अध्यक परमेश्वर का (बुद्धि हे) चिन्तन करने पर अन्त में मोश्व हो मिक्ता है। परन्त उराद्री अपन्या बदा से परमेश्वर के प्रवास और व्यक्त स्वक्त्य की माफि वरके परमे अरार्पणबुद्धि से सब कमों को करते रहने पर बड़ी मोख सुक्रम रीटि से मिल बाता है। परन्तु इतने ही ते बानविशान का वह निकाय समाप्त नहीं हो बासा कि विस्ता सारभ्य शतके अध्वाय में किया गया है। परमेश्वर का पूर्व बान होने के कि गहरी सहि के भर-भग्नर-विचार के साथ ही साथ शतुष्य 🕯 सरीर और आत्मा का अववा भेन और भेनह का भी विचार करना पड़ता है। ऐसे ही वहि सामान्य रीति से कन किया कि तब म्यक पत्र में बक्रम्बरी ते तराब होते हैं तो मी यह नतकामें निरा मनिकान का निरुपण पूरा नहीं होता कि प्रशृति के कित गुण से वह विस्तार हाता है ! और उत्तका कम कीन-सा है ! अतपन तेरहने अध्याय में पहने नेन्यानक ना क्यार – और फिर आगे चार अवाध्यों में गुणवय का विमास – काम कर अगरहर्ष अध्याप में समय दिश्व का उपसंहार किया गया है। सारोध ठीति पष्टरमामी स्वटन्थ नहीं है। कर्मगोगिविदि के किया जिस जानविज्ञान के निरूपण की शांदरे अध्याय में आरम्भ हा चुन्न है उसी की पूर्वि इस पहन्यायी में की गई है। रेगा गीतारहस्य ग्र. १४ व ४५६-४५८। गीता बी बर्च एक प्रतिबाँ में रह तरहवे अध्याम के आरम्म में यह खांक पामा बाता है। अर्जुन उवाच - प्रस्ति पुरुषं पेष क्षेत्रं सेलक्षमंथ था। वर्तोद्देशियधामि जाने तथं व बेहाव ।। और उत्तरम भर्म यह है:- अधुने में बहा - मुझे मष्टति पुरुष केल, क्षेत्रह, त्यन और हेप के बारत की रफा है तो करकाओं। परन्तु त्या होना पहता है कि किसी ने वर्ष शन वर - वि श्रेत्रशेत्रह विचार गीता में आया देने है - गीछे से यह अमेत्र गीठा में पुछेड़ दिया है। टीरालार इस समेक की श्रेपक मानते हैं और क्षेपक न मानने हैं

त्रयोदशोऽध्याय ।

भीमग**रात्रवाच** ।

ध्यं कारीर कीन्तेय सत्रमित्यभिभीयत । पत्रधा बेसि वं माहु सत्रका धीत तक्षित् ॥ १ ॥ क्षेत्रक्षं चापि माँ विद्धि सवक्षेत्रेषु मारत ।

संबक्त जाए मा विद्या स्वकार्य नारता संबक्तेत्रक्रयोर्हान यत्त्रज्ञानं मतं मम ॥ १॥

गीता क भागों को संख्या भी शांत शो से एक अधिक बद बाती है। अतः इत भोक को हमन मी प्रक्रित ही मान शाहुरमाप्य के अनुशार "स अन्याय का आरम्म दिवा है।

भीमनाबान न कहा - (१) है बीखेच ! इसी घरीर वा भव कहते हैं। हरें (धरीर क्षा) वा बातवा है उस विष्ण भागत एक बाव्य के जाननपाने अनक नहत हैं।(२) है मारत ! उब कवों में केतन मी मुने ही तमास। जेन भीर अनक का वा शान है बढ़ी मरा (परीभार का) बान माना गया है।

पिहस स्रोद में 'क्ष्म और 'क्षेत्रक इन दा धर्मों का क्षम दिया ह े और दूसर न्याष्ट में क्षेत्रज्ञ का स्थलप कल्याया है कि क्षेत्रक में परमध्यर ह भषवाचा पिण्टमें इंबढी अञ्चाण्डम इं। दूसर आरक्षेत्र पार्सि = मी ग्रन्टी ना अप यह है - न क्वल क्षेत्रज्ञ ही प्रत्यत क्षेत्र मी मैं ही है। क्योंकि जिन पञ्चमहान्ता से क्षेत्र या दारीर बनता है के प्रकृति से बने रहते हैं। और तातर्वे तथा आदेष अध्याय में बनना आये हैं हि यह प्रश्नि परमेश्वर की ही कीन्य विस्ति इं दिला ७ ४ ८ ४ ८)। इस रीति में क्षेत्र या द्वारीर क प्रश्च महामनी व बन हुए रहन के बारण क्षेत्र का नमावश दव बग में होता है। जिन शर भक्त विचार में 'क्षर कहत हैं। और क्षत्र ही परमधर हूं। इस प्रकार मराभर-दिनार के नमान अप-शत्रव का विचार भी परमेश्वर के जन का एक मारा । इस बाता इ (हमा बीज़ार प्र ६ १ १४३-१४) और इसी अभिप्राप । का मन में मा वर दशर आब के अन्य में यह बाक्य आया है कि श.न आर धनग्रना धारान ६ वही मेरा अयान परमधर का राज है। या अन्त बेगल वा नहीं मानते अदे अवह भी में हूं इन बावर वी गीचनानी बरनी परती है और प्रतिराक्ष्य करना परता है कि इन बाक्य ने 'श्वन तथा मैं ररमेश्वर का अनेत्रमात नहीं त्रित्ताका कता और बहु सीत पीता (सम) इत परका अन्वयं जिले शब्द के नाय संस्था मिन् अर्थान् असीन गाता प्रस्य अथवा § ६ तत्वोत्रं यद्य यादक् च य

§ ६ तत्वेतंत्रं यच्च यादक् च यदिकारि यत्तव्य वतः । छ च यो यत्र्यभावव्य तत्त्वसार्थन से शुख् ॥ १ ॥

ऋषिमिर्वद्वया गीतं सन्वाभिर्विविधेः पृथक् ।

प्रकार्यपर्वेश्वेय देतानिस्वितिः ॥ ४ ॥

ाया है शब्द के वाय कमा कर जो अर्थ करते हैं कि 'इतके शान को मैं अग अमसवा हैं। पर यह अर्थ यहूब नहीं हैं। आठकें अध्याय के आरम्स में हीं वर्षन हैं कि देह में निवाय करनेवाळा आत्मा (अधिदेव) मैं हूं मथवा जो रिज्य में हैं वही जधायद में हैं और वाठये में औ मायान ने धीवां के अपनी ही परा महरित कहा है (७ ७)। इसी अध्याय के २२ में और ११ में अपनी ही परा महरित कहा है (७ ७)। इसी अध्याय के २२ में और ११ में अपने में भी देश ही वर्षन है। अर बरक्त हैं कि क्षेत्रकेनक का विचार क्यें।

(१) क्षेत्र कवा है। वह फिल प्रकार का है। उसके कीन कीन निकार हैं। (उसमें भी) निकार्त कवा होता है। ऐसे ही वह कार्यों क्षेत्रक कीन है। और उसके प्रमान क्या है। – हसे संक्षेत्र के सरकार्ता हूँ। कुना (४) ब्राव्यक्त के पर्यों से भी वह नावा गया है कि किन्हें बहुत प्रकार से विविध कनों में पुस्क पूर्ण (अनेक) कारियों ने (कार्यकारणकप) हेत्र विकास कर पूर्व निभिन्न किया है।

[गीदारहस्य के परिविद्ध प्रकरण (पृ ४४ -४४४) में इसने विस्तार पूर्वक रिकामया है। कि रस स्त्रोक में ब्रह्मसून शब्द से बर्रामान बेगान्तरून दरिष्ट है। उपनिषद किसी एक नापि का कोर्न एक शन्ध नहीं है। अनेक नापियों के मिन्न मिन्न कारू या स्थान में जिल अच्चारमविकारों का स्करण हो आया व विचार किना किनी पारस्परिक सम्बन्ध के रिका रिका उपनिपर्श से वर्णित 🕻 | इसकिने उपनिपद सङ्कीर्ण को शबे है और कई स्वानों पर वे परस्पर विरूप से बान पहले हैं। क्रमर के स्त्रोक के पहले जरम में जो 'विविध' और 'पूर्वम्' धन्न है में उपनिपत्री के इसी सक्षीर्ण स्वरूप का बीम कहकारों है। इन उपनिपरी के सञ्जीर्ग और परस्परविश्व होने के कारण आचार्व बाररायण ने उनके सिकार्यों की एकतास्परा करने के किये जहारूमें वा वेशान्तरूमों की रचना की है। और इन सुनों में उपनिपत्नों के सब विषयों को लेकर प्रमाणसङ्खित - अर्थात कार्वकारण | आति हेद्र विकास करके - पूर्ण रीति से तिज्ञ किया है कि प्रत्येक निवन के | सम्बन्ध में तब उपनिपत्रों से पन ही सिद्धाला कैसे निवासन बाता है। अर्पार्व उपनिपत्री का रहस्य समझने के किये नेतान्तस्त्रीं की सरैव जरूरत पहली है। अतः इत स्त्रीक में बोनी ही का ठोडन किया गया है। ब्रह्मतून के बूछरे अध्यान में तीतरे पार के पहले १६ सूनों में बोच का विचार और फिर बत पार के अन्य

§६ महास्ताम्यदकारा वृद्धिरस्थकमेव च ।
हिम्हयाणि क्रीकं च पच चिन्नयगोधराः ॥ ५ ॥
इच्छा द्वपः सुलं हु स्व संघातध्येवना घृतिः ।

पतन्त्रेत्र समासेन सविकारमुदाहराम ॥ ६ ॥

े तक क्षेत्रक का विचार किया गया है। प्रश्नासूमों में यह विचार है इशिक्षेय उन्हें प्रारीतक स्त्र अधना धरोर वा शेन का विचार करोनाके स्त्र मी कहते हैं। यह स्वत्य पुक्त कि क्षेत्रकेषक का विचार कियने वहीं किया है। अब करमत है कि केन स्था है।] (6) (द्विभी आदि पाँच स्वृत्त) महाभूत आह्वार, कुकि (महान्), अस्यत्य

(५)(द्विभी आहि याँच स्वृत्त) महाभूत अहहार, हुवि (महान्), अस्यत्त (महिं) व्या (स्पान्) हिन्यों और एक (मन्) वया (सांच) हिन्यों के पाँच एक (मन्) विद्या (सांच) हिन्यों के पाँच (पांच) हिन्यों के पाँच (पांच) हिन्यों है। पाँच है। हिन्यों है।

वह भेन और उन्नेक विकास का करण है। याँचर्स औक में शंख्य मतामा के पानेन तक में थे पुष्प को छोड़ पार वीचिन तक आग गय है। एवी चौतीन तका। माम ना नमानेच होने के कारण रचना हुए मार भागि मानो चाँचा ना अपना कामन ची करात न थी। परन्तु क्यामातापुष्पियों के मन है ये पास आगान के हैं। हम मत ना माने केने न चाड़ा होती है कि इस मुमां ना अस में ही जानाना हाता है या नहीं? अतः चेच राम की पानचा का मिक्टिन्य बरने के छिप यहा राग्ह चीति के छम्म में ही रच्या न्या अस्ति । हम नाम न सामेच हा हता है। यह रिल्काने के स्वित का ना निम्हान के स्वित हती का मी क्यान नम्म छा हता है। यह रिल्काने के सित्त पत्र का ने चीता अस्ति का स्वति हा छम्म ने चीता अप हाता है। यरनु बहा पत्रना ह वर का स्वता छम का चीता अप हाता है। यह स्वता का स्वता है। वरनु बहा पत्रना ह चा हता ही अप पिक्तिम है। और उन्हान स्वताह, असवा श्रीतमारण स्वा

 | वो परिणाम होते हैं छनका बणन करके यह बराबाते हैं कि कान सिन्छों स्विते |
हैं रे और आगो हेय वा स्वरूप करवाया है। ये तोनें विषय शीमने में निष्क में निष्क स्वते हैं भवरका पर बातारिक रिति हो के केम्स्रेनक निष्कार के ही वो मान है। वे स्वते हैं भवरका पर बातारिक रिति हो के केम्स्रेनक निष्कार के ही है। अब पर बर्ग परिमार करता को परिमार के ही हो अब एक मान है। अब एक स्वत्य अमेरे हैं। अब एक स्वत्य अम्बर्ग के स्वत्य अम्बर्ध एक एक स्वत्य अम्बर्ध एक एक स्वत्य अम्बर्ध एक स्वत्य अमेरे के स्वत्य अम्बर्ध एक स्वत्य अमेरे स्वत्य अम्बर्ध एक स्वत्य अमेरे स्वत्य अम्बर्ध एक स्वत्य विभाग स्वत्य अमेरे विभाग के स्वत्य अमेरे विभाग के स्वत्य अमेरे विभाग के स्वत्य अमेरे विभाग के स्वत्य अमेरे स्वत्य अमेरे विभाग के स्वत्य अमेरे विभाग के स्वत्य अमेरे विभाग के स्वत्य अमेरे विभाग के स्वत्य अमेरे स्वत्य स्वत्य अमेरे स्वत्य अमेरे स्वत्य स्व

इसके व्यविदिक्त को कुछ है नह सन अन्नान है।

[संपनी के प्रत में बेनलेकार का बात है। महरियुस्य के विनेत्र का कर्त है और उसे इसी अभ्यान में आगे स्वत्वक्त है (१० १९-२६) १४ १९)।

"मी अन्नार अग्रदाई अभ्यान (१८ १) में सान के स्वत्य ना नह अग्रदाक |क्कार करवाना है — अग्रियाक विश्वतेष्ठ । यहना ओक्सावक में अन्नेक्तिय के इस्त नक्ष अने वृद्धि से बड़ी बात केना नहीं होता हि अगुरू अगुरू नार्ड अग्रदाक में अग्रदे में अन्नार की है। अग्रपालयाक का सिवान्त यह है कि उस कान का के हैं § हेय क्लात्म्यस्यामि सम्बात्वाऽन्त्रतमस्तते । अनाविमत्यरं त्रहा न ससक्षासदुष्यत ॥ १२ ॥ स्थतः पाणिपावं वत्स्यंतोऽदिषिरोग्रसम् । सर्वतः मृतिमहोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥ १३ ॥

स्वभाव पर साम्यकुद्धिकप परिणाम होना चाहिये अस्यया वह बान अपव या दिया है। अतुरुद यह नहीं इतकाया कि वृद्धि से अमुद्ध अमुद्ध बान सेना ही द्यान है बरिष्ट, क्यर पॉन ओपों में शान की न्स प्रधार स्थासमा की गई ह कि इब उक्त स्टोक्स म बदस्यपे हुए बीस गुण (मान आर इम्म का स्ट्र बाना अद्विता अनावित, सम्बद्धि त्यारि) मनुष्य के स्वमाव म डीम पद्दन स्त्र, त्व उसे कान कदना चाहिय (गीतार, म प्र ४२ और ८) इसकें | स्तोकों में | विविक्तत्वान में रहना और बमाब को नापसन्न करना | मी जान का एक स्थान कहा है। "ससे कुछ क्षेगों ने यह निवाने का प्रयान किया है कि गीता को संस्थासमाग ही अमीद है। फिला हम पहले ही करूब आये हैं (देसी । गीता १२ १९ की टिप्पणी और गीतार, ग्र. १ , ए २/५) कि यह मत निष्क नहीं है और पेसा अब बरना उचित मी नहीं है यहाँ रठना ही विचार किया है कि 'छान क्या है और वह शान-वाक-वर्षों में घर-यहस्यी में असवा दोगों के बमाब म अनासकि है। एवं तस बिएय म बोड बात भी नहीं है। अब अतस्य प्रश्न बह है कि इस ज्ञान के 🛙 बाने पर इसी शासकाद्विद से नास-प्रयो में अवना सतार म रह कर प्राणिमान के दिलाय वनत के व्यवहार किये कार्य अधवान किये कार्य और वेतक की हान की व्यायका से ही उसका निगय । इरता दनित नहीं है। क्यांकि गीता में ही भगवान ने अनेक न्यस्य पर कहा है। कि रानी पुरुष कर्मों में किस न डोक्र उन्हें अचछव्यि से खेक्सप्रह के निमित्त नरता रहें और "तकी तिक्षि के सिये काफ के बताब का और अपने व्यवहार का उराहरक भी विया है (शीता है १९-२५ ४ १४)। समय भीरामनस स्वामी के चरित्र से यह बात प्रकट होती है कि शहर में रहने की आसता न रहते पर भी कमत् के व्यवहार केवल कतव्य समझकर करे किये का सकत हैं ! (देखो रास्त्रीभ १ ६ २९ आ र १ ५,११)। यह अपन का स्थाप हुआ। मब क्षेत्र का स्वरूप बतकार हैं -]

(१२) (अब तुक्षे) बहु स्तरक्षाता हूँ (कि) सिन्धे बान केनते अगृत भग्नत् मोख मिलता है। (बहु) अगृति (तह थे) परे का ब्राह्म है। न टर्ने 'तृत् स्वरोदे हैं और न' अवत् हो। (१६) उतके, तह ओह हाम देति हैं तह और ऑल दिर सीर तुँह हैं। तब ओर कान हैं और बही रह ओड में यह को स्माप दी. १. १९

```
गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास
             सर्वेन्द्रिययणामासं सर्वेन्द्रयविवर्जितम् ।
             असक्तं सर्वभूषीय निर्मुणं गुजभोक्त् च ॥ १४ ॥
             बहिरन्तमा मृतानामवर्गं वरमेव व
             सम्बत्धासवरिक्षेयं वरस्य बान्तिके ब तत् ॥ १५॥७
             मविमक्तं च सृतेषु विमक्तमिव च स्थितम्।
             मृतसर्वं च तक्क्षेय प्रसिष्णु प्रमविष्णु च ॥ १६ ॥
             च्योतिपामपि तज्ज्योतिस्तमसः परमञ्चते।
             हानं हेयं ज्ञानगम्य इदि सर्वस्य विधितम् ॥ १७ ॥
रहा है। (१४) (उलमें) सब इन्द्रियों के गुलों का आमास है। पर उसके कोई "
मी इत्त्रिय नहीं है। वह (तब से) असक अर्थात्, अब्बा हो कर भी तब भ
पासन करता है और निर्मुण होने पर भी गुणों का उपमोग करता है। (१५)
(बह ) एवं मूर्तों के मीठर और बाहर भी है। अबर है और, बर भी है। क्स होने
के कारन नह अविहेय है और दूर होकर भी समीप है। (१६) नह (तस्तराः)
 अविभक्त अर्वात् अत्विश्वत होकर मी तब भूतों म मानो (नानास्व से ) विभक्त
हो रहा है और (छन) मृता हा पाछन करनेवाका प्रतनेवाका एवं उत्पन्न
करनेवासा मी उसे ही समजना आहिये। (१०) उसे ही तेव का मी तेव और
अन्बन्धर के पर का कहते हैं। जन को कानने धान्य है वह (डेच); और बानयन
मान से (ही) विडित होनेवाका मी (वही) है। सब के हर्य में वही अधिक्रित है।
        [ अचित्स्य और अधर परम्रस – क्रिते कि <del>धंत्रत्र अधवा परमामा</del> मी
 बर्दे हैं ~ (बीता १३ २२) का को वर्णन ऊपर है वह आठवें अध्यावनाडे
 भाभरत्रक्ष के बर्चन के समान (ग्री ८ ९-११) उपनिपर्श के भाषार पर
 किया गया है। पूरा तेरहवाँ क्योक (श्रे ३ १६) और अगन्ने श्रोक की वह
 भवारा कि सब इतियों के गुनों का माल होनेकाला तवापि सब इतियों है
 विरद्वित केताभक्त उपनिषद् (३ १७-) में व्यान्धानयों है। एवं दूर हाने पर
 मी वसीप में सब्द इशामास्य (६) और मुख्यम (३ १ ७) उपनिएती में
 | पायं बाते हैं। ऐसे ही तेत्र का तंत्र में सब्द बृह्वारम्बक (¿४ ४ १६) क
  देश्भीर आवशार से परका ये शक भेताश्वर (३८) के हैं। इसी मीति
  मह क्यन कि बो न ता तत् कहा बाता है आर न अतत् कहा जाता है
  तामेर के मानशारीन नो संशासीन इस ब्रह्मांगयक प्रशिद्ध सुन्त ना (न

    १२ ) सत्त्व कर क्या गया है। तन् और अतन् ग्रन्ते के अभी का

 ियार गीनारहस्य म ्र पृ २४६-२४६ में बिग्तारतहित दिया गवा दे। श्रीर
```

40P

§§ इति क्षेत्रं तथा ज्ञाम कर्य चोक्तं समासतः। मञ्जूक पद्मद्विज्ञाय मञ्जूषायोपपद्मतः॥ १८॥

1 फिरगीता १ वें काक की न्यिकी में भी किया है। गीता १९ में कहा है, कि 'सत् और असत् में ही हूं। अब यह ब्यान विकद-सा बेंचता है, कि चित्रा ब्रह्म न 'सत् है और ज असत् । परम्यु बाताव में वह विरोध सच्छ नहीं है। क्वॉकि 'ब्यक्त (सर) सुप्ति और 'अध्यक्त' (अस्तर) सुप्ति ये दोनीं बचाप परमेश्वर के ही स्वरूप हों, तथापि सन्धा परमेश्वरतन्त्र इन बानों से परे अर्मात् पुगतवा अवेय है। यह रिखान्त गीता में 🖷 पहले 'भूतस्क च भूतन्तः (गीता 👊 ६) में भीर आगे फिर (१६ १६, १७) पुरुवीचमळचन में स्वप्टतया क्त साया गया है। निर्मुण बक्षा किन्ने कहत हैं है और बगत में रह कर भी वह सगत् में बाहर कैसे हैं ! अयवा बह विमक्त अधान जातान्यासम्ब डीख पहने पर सी मूम म अविमक अधान एक ही क्ले हैं ! इत्यारि प्रश्नी का विचार गीतारहत्व के नीवें मकरण में (१, २० छे आगे) किया जा पुका है। शोखहम अमेक में | विभक्तिव का अनुकार यह है - मानो विभक्त हुआ-सा हील पहला है। ' यह 'इब शब्द वर्गनपता में अनक बार नहीं अर्थ में आया है कि बनद का नानाल भान्तिकारक हं और एकण ही चल है। उगहरणाथ - हैतमिन मनति ³ प इक्ट नानंद प्रयति इत्यारि (कुरु ४४४४४ १ ४ १ ७)। अत्यव प्रकर है कि गोला में यह अहैन निजान्त ही प्रतिराच है कि नानानाम मपारम्ह माया भ्रम् 💰 और उनमें अविभक्त रहनेवाका बहा ही सत्य है। गीता १८२ में फिर क्तसमा है 🌃 अविमन्द्र विमन्द्र अर्थात् नानास्व में प्रकरन े रेपना शास्त्रिक रात का स्थार है। गीतारहरूव के अध्यान्य प्रकृत्य में बचन है। ो कि यही साल्विक द्यान अस्त है। देखी गीनार प्र<u>प्रदर्भ २१६ और</u> | # 4 g +4 -+44 |]

(१८) इस प्रशास सक्केट स बनना दिया कि क्षण ज्ञान और जय सिस बहुते हैं भैसा प्रकारने ज्ञान कर होर स्वास्य की पास्त हैं

ि भारताम यो बेल्यताम्य के भारता हा अब तह शव हात और देश वा विचार निया गाता हमी हाय ही श्रीष्ठ अध्या पहार है। और हमा तुम्के और म जरवा हमा अध्यापनान ह एक वार्ष्य परी स्टेस म परमेश्वर कव हमा का निष्यम है १८ व श्रीष्ठ मी यह विद्यान जनमा [शित्र कि के अध्यापनविचार ही परमेश वा हमा है तह शात यह आप ही निष्ठ है कि उनका चना मै माथ ही हाता चाहिय वहन्तामान के शेव अम्मीनात यह ल्याच हाला पर्यन प्रहार शही प्राथमित विचारवान गीतारहस्य अथवा कर्मग्रीगशास्त्र

§§ म्हर्ग्व पुरुष श्रैव विद्ययनाषी अभावपि। विकारोब नुर्वासैव विद्यि म्ह्नतिसम्भवान् ॥ १९ ॥

कार्यकरणकर्तृत्वे हेतु प्रकृतिकच्यते। परका सुसाकप्रकार्वा भोकत्वं हेतुरुप्यतं ॥ २०॥

पुरुषा सुसाबुज्यानी भोकुत्यं बंद्युरुप्यते ॥ २०॥ | येत्र रुपन होता है इसकिये और संस्था विशे 'पुरुष बहते हैं उसे ही अध्यास्त-

| बाब्स में 'आमा ब्हाते हैं इसकिये वांस्य की द्राहि से क्षेत्रकेनसरियार हैं। महतिपुत्तर का विकेत होता है। गीतावाब्स महति और पुत्रय को बांस्य के वसमा में स्वतन्त्र तक नहीं मानता। बातर्ष अध्याय (७ ४ °) में बहा है कि ये एक हो परिभार के (कितेड और भेड़) से कप हैं। परन्तु वांस्यों के हैं है के करने गीतावाब्ब के इस देत को एक बार स्वीकार कर केने पर फिर महत्वे

हिंद के क्षक्ष गांतागाओं के इस वह को एक बार आकार कर कर पर एक नकर और के परसरदानस्व का शांक्यों ना जान गांता को अभान्त नहीं हैं। और पह भी कह तकते हैं कि अक्केमक के बात का ही क्यानदार महत्तिपुरंग के विकेक हैं (रेका गीतार. प्र ७)। इसीकिये अब तक वर्गान्यों के आपार वे

भी रोजभोजक का कान बराबाया करने ही भाव संस्था की परिस्माय में – बिन्य संस्था के देत को अस्तीकार करने – महत्तिपुरुपविषेक के रूप से सरायों है :-] (१९) महत्ति और पुष्प रोनों को ही अनगरि सम्बर्ध और सुर्मी

(१९) महात भार पुरुष दाना को महति से ही उपना हुआ। कान वान।

COX

[चांमपद्याम के सत में प्रद्वते और पुष्प बोनों न केवल अनाहि वें प्रस्तुत स्वतन्त्र और स्वयम् प्री है। बेगानी शसकते हैं कि प्रमुख परिवार के ही उत्पन्न हुद है अत्यय्व वह स्वयम् है और न स्वतन्त्र है (मीता ४ के ६)। पटन्तु यह नहीं स्वयस्या वा उच्छा कि प्रदेशन के यहित कर करना हुई है और पुष्प (श्रीव) परिवार का अंधा है। (मीता १०) हुए कारण बेगानियों देता मान्य है की होनी अनाहि है। इक विषय वा अध्यक्ष कियन पीता है इस्त के के बे अगरण म और विधेदन दूर १३-२-१८ से प्रवेश र केवरन

िके पु ६४-२६ में निया है।] (२) नाम आमान दह पर और नारण आमान इन्त्रियों के ननुष के यिये महर्ति नारय नहीं जाती है और (नना न होंसे पर मी) मुगनुपती ना म्यान्ते के निये पुरुष (धनन) नारण नहां जाता है।

[रम आंक में बावनरण व स्थान में 'कायवरण भी बाद हैं) और तब भूतिक यद क्ष्म के स्थान में व महत्त्व कर्ता तेहण तत्व जब म तुर्गम पुत्रत म निगार हम वार्थवारण क्रम ने देश करता कर तरी स्वच्छाई प्रमृति से निगी है। यह अंघ भी केल नहीं है जरना सेक्सोतक के स्वित्तर में में में के उपि 'पुरुष' प्रकृतिस्थो हि मुंक्ते प्रकृतिज्ञान् गुणान् । कारणं गुजर्चगोऽस्य सङ्ख्योतिकन्मसु ॥ २१ ॥

र्दे अपद्रष्टाऽमुमन्ता च मर्ता शोका महेन्यरः । परमात्मति चाप्युक्तो होऽस्मिन् पुरुष परः ॥ २२ ॥

य पत्रं वेलि पुरुष प्रकृतिं च मुचीः सह । सर्वेया वर्तमानोऽपि न स भृयोऽभिभायते ॥ २३ ॥

| बतबना प्रवहातुतार नहीं है। यहति ये कात् के तराव होने का वर्णन तो पहले | ही शावर्षे और नीवे अण्याय में हा जुद्ध है। सवस्व "क्रम्यंकरण पाठ ही यहाँ | आपिक प्रयक्ष तील पहला है। ग्राह्यसाम्य में यही "क्रम्यकरण पाठ है।]

(२१) क्योंकि पुरुव प्रदृति में आधिक्षत हो कर प्रदृति के गुजों का उपमोग करता है और (प्रस्ति के) गुजों का वह सबोग पुरुव को मध्ये-दुरी चोनियों में कम केने के रिय कारण होता है।

[महत्व और पुषर के पारलरिक सम्बन्ध का और में? का यह बर्चन । मोक्यपास का है। रिन्धे गीतार, म ७ थू १८६-१६६२)। अब यह कह कर — [के बेन्नती सीग पुष्प को परातला बहते हैं — संस्थ कीर बेनार का ने सक्त कर | रिया नमा है। और प्रेमा कांन्त से मानियकर विचार को बेक्ट्रेस्टर-विचार की

परी एक्ट्रास्थता हो बाती है।

(२०) (महति के कुणी के) उपब्रध अर्थात् स्थापि के कर हेन्द्रेस्ताते अनुमान करनेसाते अनुमान करनेसाते अनुमान करनेसाते अनुमान करनेसाते अनुमान करनेसाते अने एक हेन्द्रेस्ताते के कुणा क्षा) क्लानेसाते और उपमोन करनेसाते का ही रक हेन्द्र में यापुष्ठ, महेश्वर और परमालमा करने हैं (२३) इस कराय पुरावित के का ही का ही करा ही करा ही करा हो होता।

स्वाद बंधा ने किया कर तक्षा पुनन में नहीं होता।

[१२ वे कोड में वस वह मिश्रम हो चुना कि पुरुष ही वेह में परमालगा
|१ तम नीस्थ्याम के अनुमार पुरुष ना को उरामितन और अन्द्रमूल है वही
|भागमा ना अन्द्रम्ल हा गता है और १७ प्रकार सीस्थ्यों नी उपनीय ने बेग्नस्त |भी पत्त्रप्रस्था हो जाती है। कुछ बेग्नस्त्राचे अन्यस्यों ची तमत दे कि नीस्थ |भी पत्त्रप्रस्था हो जाती है। कुछ बेग्नस्त्राचे अन्यस्यों ची तमत दे कि नीस्थ |भी तमत के छन्न है। अतः वन्त्ररे वेग्नस्यी नीत्य उपनीय ने तम्या स्वयस्य |मानत है। किन्तु नीता में एता नहीं निया। एक ही विश्वप केम्प्रेण्य-नियार ना |पड ता बेग्नस्त नी हरि से और वृत्तरी बार (वैग्नस्त के अरेट मन नी क्रिया |एक ही) नामप्रदिक्ष में मिलायत निया है। हरने नीतायाल नी मानपुदि सम्य |हा प्रनी है यह भी वह तन्त्र है हि उपनियां के और गरिता के विस्त्रप्त

भीतारहस्य व्यथमा कर्मयोगशास्त्र ६६ व्यानेनात्मनि पद्यन्ति कविदात्मानमात्मना । अन्ये साम्रोत योगेन कर्मयोगेन कार्य ॥ २४ ॥

COL

अम्ये खेवमजानम्तः शुत्वान्येम्य उपासता। तेऽपि चातितरत्रपेव मृत्युं भृतिवरायजाः ॥ २५ 🏗

६६ यावर्त्तंज्ञायते किंचित्सस्यं स्थावरजंगमम् । क्षेत्रक्षेत्रक्षस्थोगास्त्रविद्धिः मरत्वर्पमः ॥ २६ ॥

छमं तर्वेषु भृतेनु विध्नम्तं परमञ्जरम्। विनक्यास्थविनस्थन्तं कः प्रस्थति स प्रस्थति **॥** २७ ॥] सह एक महत्त्व का मेर हैं (देलों गीतार परिशिष्ट, प्र-५३१)। इसवे मकट होता है कि वचारि शोक्यों का हैतबाद गीता को मान्य नहीं है तबारि उनके प्रतिपादन

में को कुछ अञ्चलकार कान पड़ता है। बहु बीता को समान्य नहीं हैं। बूलरे ही नमेक में कह दिया है, कि शेक्सेनड का बान ही परमेकर का बान है। आप प्रसन्त के अमुसार संकेष से पिष्ण का ज्ञान और देह के परमेश्वर का सन सम्पारन

 इर मोध ग्राप्त करने ¥ मार्ग बतकाते हैं ─ 1. (र४) हुछ स्रेग स्वयं अपने आप में ही प्यान वे आस्मा को रेखते हैं। को^र चांस्यमीग से देखते हैं। और को॰ कांबोग ने (२५) परम्यु इन प्रकार मिन्हें (मान

माप ही) बान नहीं होता, ने वृद्धी थे मुन नर (शका ते) परमेश्वर का मकन करते 🕻 ! सुनी हुई बात को प्रमाण भान कर बर्तनेवाले ये पुरुष भी मृत्यु को पार कर बाते 🕻 🕻 [इन 🐧 स्त्रोकी में पातक्रकमांग के अनुसार स्वान सक्यमाय के अर्ड-वार सनोचर कमसंस्थात कमयोग्याम के अनुसार निष्ममनुदि परमेशरापन

पूर्वत कम करना और जान न हो सा सी श्रहा से आतों व वचनों पर विधान रत्व कर परमेश्वर की मिक्क करना (गीता ४ १९) वे भारमञ्जन के मिन मिछ माग बतवाये गये हैं। बाद किसी भी मार्ग से वाहें अन्त में उने मनवान का शन हो कर मोध मिक ही जाता है। तथानि पहले यह शिकान्त किया गया है कि बोक्समूह की दृष्टि से कमबोग अंध है वह इससे लविन्त मही होता। इस प्रभार साथन बतला बद चामान्य रौति से नमग्र विश्व का शतन और में उपतेहार

ि स्पा है। और उसमें भी बेडान्स से कादिसनोक्य का मेल मिना विपा है। (२६) दे मरतभेत्र ! समरण रग कि न्यावर या बच्चम किनी मी बस्त की निमाय क्षेत्र भीर क्षेत्रक व रायोग ने हाता है। (२७) तब भूती में एक ता रहनेवास्य और तब भूतों का नाध हो अने पर भी वितका नाय नहीं हाता. येने

परमेश्वर का किनने देख निया कहना होगा कि उलीन (लग्ने सन्धे को) पहचाना

म हिनस्यासनासानं ततो याति पर्धं गतिम् ॥ १८ ॥ १६ पङ्गरेयन च कमाणि कियमाणानि सवसः ।

यः परयति तथात्माममकतारं च परयति ॥ २९ ॥ यदा मृतपृष्यमायमकस्थममुपरयति ।

तत एव च विस्तारं ब्रह्म सम्पधत तदा ॥ ३० ॥ १६ अनाहित्वाहिर्शुष्यवात्परमात्मायमस्ययः । इपिरस्योऽपि कीन्तय न कपेति न सिप्यतं ॥ ११ ॥

कार्यरस्योऽपि कोन्तय न करोति न सिप्यतं ॥ ११ । यया सवगर्व सैक्ष्म्यादाकार्ध नोपलिप्यते । सवज्ञायस्थितो को तथाला नापलिप्यते ॥ ३२ ॥

(२८) इंधर को मबन पड-छ। व्याप्त समझ कर (बी पुत्र) अपने आप ही पात तहीं करना – अधान अपने आप अच्छे माग म क्या बाता है – वह "स ब्हारण मे उठम गति पाता है।

| [७ वे न्योक म परमेश्वर का व्यावण वनसा है वह पीठे गीता |८ वे न्याकम आ जुना है और उत्तका सुस्तवा गीनतरहत्त्व के तीव प्रकरम |में किया गया है देना गीनार प्र १९९ और २५०) ऐसे ही २८ वे

| स्मोक म फिर बड़ी बात बड़ी है| को गीछे (गीता क ४-७) बेड़ी का पुत्री है|
| फि भारमा अपना रूपु है| अस बड़ी अपना शबु है| कर महार २६ २७ भीर|
| २८ के समेडों में तब साणियों के विषय ताम्बद्धिक प्रमाव बा बयन वर चुक्र]
| २८ के समेडों में तब साणियों के विषय ताम्बद्धिक पाव का बयन वर चुक्र]
| २८ करते है| कि इनक जन समे ल बया होता है|
| २० किनमे यह बान निया कि तब। बान नव प्रदार से बेवन प्रमृति

है ही विषे कात है आर भागमा अकता है - अपान कुछ भी नहीं करना। वहना वाहिये कि उनने (वध तत्व का) पहचान निया। (है) कर नय मनी वा प्रथम अपान जनाव जनना ने (नियेन यो) और रन (पन्ना) ने हैं। (त्व) किमार रोगन क्या तब बया मान हाता है। | अब बनायों है कि आमा निर्मुण अनिम और अस्थि व ने हैं? - }

[| अब क्तात है | कि साना तिमुच आत्म आर आर प का है ' -] (११) है कोलेव 'अला शीर निर्मा होने क क्या यह अस्का प्रसासा ग्रीस में यह कर सी चुठ करता परता नहीं दें और उस (क्या) में कम का क्रिंग भागत कम्ब नहीं करता (१२) कि आवाग वर्षों अप स्था नाम है परना तुम्म हान के करेग उस (क्या) वर्षों केन नहीं करता देन ही रह में

गीतारहस्य अथवा कर्मेबोगशास

यया प्रकाशयस्येकः कृत्स्त स्रोकानिर्म एवि । क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्तं प्रकाशयति भारत ॥ ३३ ॥

101

६६ क्षेत्रक्षेत्रक्षयारंवसन्तर ज्ञानचसुवा । मृतप्रकृतिमोक्षं च ये विद्ययन्ति ते परम् ॥ ३४ ॥

रति भीमदरगबद्गीलामु उपनिकस्य जवनिवायां योगनाको भीकृष्णार्क्षनसंबादे क्षेत्रमेनकविमागवीगो नाम नवोदगीऽन्यानः॥ ११ ॥

सबह रहते पर भी आत्मा को (कियी का भी) केप नहीं काता। (११) है गरद ! कैसे एक सुब सारे करण को मकाधिस करता है। सेसे ही सेसक सब क्षेत्र को मार्गत सारि को मार्गायित करता है। (१४) नग प्रकार जायकार से कामार सम्बन्ध केसे से कीर कीर कीर सेसक से

(२४) नरा प्रकार जानबातु से सम्बात् कानरूप नेब से नेब और क्षेत्रक कें भेन को — पर्य सब सृतों की (सूक) प्रकृति के साथ का — वो कानते हैं वे परमध् को पाते हैं।

पह पूरे मकरण का उपवेहार है। 'मूत्यक्रिक्तोस धार का अध हमने | वांस्मधान्य के विद्यानवानुवार किया है। वांस्मों का विद्यान्त है कि मीठ का | सिम्मना था न सिम्मना आपा की शक्त्यापी रही हैं। क्योंकि वह वो धरेब अकता |और अवह है। परन्तु प्रदृति के गुली के वाङ्ग वे बह अपने में कर्तृत्व का स्मार्टेग | किया करवा है। ''च्लेक्सि बख उठका यह अकता नष्ट हो बावा है तह उठके | वाप समी दूर महति बूट काती है – अर्थान् वर्श का मोद्य हो बावा है – और

जाय स्मी दूर महति बूट काती है - अर्थात वर्ण का मोध हो बाता है - और इस्के प्रभात उनका पुत्रप के आगे नावना बन्द है काता है। अरुप्य नान्यमतनामें प्रतिपादन किया बरत है कि वास्त्रिक हिंहे वस्त्रीय मोग दानी कार्यार्थ प्रहृति ने ही हैं (देखो जायनसरिश देश) गौतारहाय प्रप्याप्य प्रहृति ने ही हैं (देखो जायनसरिश देश) उत्तर स्मिन्द प्रस्य-१६०)। हम अन पहना है कि नाम्य के उत्तर स्मिन्द प्रियमन के अनुनार ही हल क्याक में महति ना मोख

| उत्तर स्थित रूप विद्याल्य के अनुसार ही इस त्याक में मुक्ति सा मांस | य दार आर्थ है। परंजु कुछ संग्र का दाखी सा यह अपने हैं क्यांति हैं | भूतर महत्त्रक मांसा न प्रमाहाभूत और महत्वि से अवांत् मायान्य कर्मों | भ आमा सा मांसा होता है। यह स्वत्रोव्यक्तिक काल्यान् या दिन्त हैनेनाम्य | है (जीग १४ है क) जो के आप्याय की शामित्रमा मायान्य क्यांत्र कर्मान्य | जात हात्यार्थ है (बीगा र) और विश्ववर्षान परंग मायान्य की मी | क्यांत्र विप्याय के हात्यांत्रमा है (बीगा १४ ८)। तीय ल्याहर्स की मी | स्वर्ष क्यांत्रमा के क्यांत्रमात निक्यंत्र सा क्यांत्र में प्याय के मार्थ है भी

चतुर्दशोऽभ्याय ।

श्रीसगवाद्याचा

पर मृथः प्रवस्थामि श्वानार्या हानगुत्तमम् । यजहात्वा मुनयः सर्वे पर्यः चिद्धिमितो यताः ॥ १ ॥

हर्षे झानमुपाभिस्य सम साधर्म्यमामता । समेंऽपि नापजायन्ते मध्य न स्पयन्ति व ॥ २ ॥

इस प्रकार मीम्पादान के गाये हुए — अवात् कहे हुए — उपनिपद् में ब्रह्मिका स्टम्त योग — अर्थात् कर्मयोग — बाब्बविषयक औहत्य्य और अर्डुन के स्वान में महतिपुरुपविषेक अर्थात् केन्क्वेनश्विमानयोग नामक देरहवां अच्याय समाप्त हुमा ।

चौदहवाँ अध्याय

िरहुदे अध्याप ॥ क्षेत्रजेत्वह का विचार एक बार देशन्त की हाँह ने और पूचरी बार शंक्स की हाँह ने करावादा है। एवं उसी में प्रतिशासन किया है कि एक कृत्व महरित का ही है पुरुष सर्थात केवल उसारीत रहता है। परन्तु इस कार कर की विवेचन अब उस नहीं हुआ, कि महरित का यह कहेंग्य क्यों कर तक्स करता है? स्मन्यत नय अध्यास में बतावाते हैं कि एक ही महित ने विवेचल छाड़ि — विधेपत प्रधाय उद्धा — करे उसाब होती हैं। करक शानकी साहि का ही निवार की स्विपय केवल करनी अध्योद साहित है। है की रिकार उसका समस्यि प्रेक्टिक्स कार्या स्व है स्व इस्ति के पुनित्ते का स्वावित्य कार अग्रत-विचार का भी हो सकता है। अत एवं इस अंदुनित कि अध्योक्तवित्यार नाम को छोड़ कर शहर्त के सम्यान में विशेष कारनिक्रम क कार्यने का आस्मा किया था तरी की रहा देशि से पित किया है। कार कारनिक्रम क कार्यने का आस्मा किया था उसी की रहा देशित है कि स्व विश्व का का भारमा अभागन ने नक अप्याद में किया है। संस्व देशित निक्यण यांत्र है। विश्व के पित्त निक्यण यांतारहरूम के आरोद कारना में निक्ष कारने निक्यण यांतारहरूम के आरोद कारना में निक्ष कारा में मिला के स्व स्वावित निक्यण यांतारहरूम के आरोद कारना में निक्ष कारा में मिला के स्वावित निक्यण यांतारहरूम के आरोद कारना के स्ववित्य कार है। विश्व के किया है। यह सम्बावित कारना अनुसीता और महत्त्वहीत के स्ववित्य कार विवार कार वह महत्त्व के स्ववित्य कार के स्ववित्य कार कार कारने कारना कारना के स्ववित्य कार कारने कारना कारने कारना कारने कारने कारना कारने कारने कारने कारने कारने कारना कारने कारने कारने कारना कारने क

भीम्माचान ने बहु। -(१) और दिर सब दानों से उत्तम झान बदाबार हैं, कि निस्ते बान बद सब मुनि कांग इस खेक से परम सिद्धि या गये हैं।(२) इस दान का भाक्षय करके मुक्ती एकमपता पाये हुए कोंग सिद्धि के उत्तरिकार में

- § ५ मम योनिर्महद्वक्क तस्मिन् गर्म द्याम्यक्ष्म । सम्भवः सर्वमृतानां ततो मवति मारत ॥ ३ ॥ सर्वयोगिषु कोलत्य भूतंत्रः सम्भवन्ति याः । तासां वृक्क महत्योगिष्कं वीजम्बः पिता ॥ ४ ॥
- §§ सस्य रक्तरतम इति मुजा 'मक्रुरीतयनम्बाः । निक्रजित महाबाहा देवे देविसमस्ययम् ॥ ५ ॥ तथ सस्य निमंत्रस्यातम्ब्राधकानामयम् । सुन्तसंग्रेत बज्जाति हातसंग्रेत बातस्य ॥ ६ ॥ रक्ते रायात्मक विद्व तृष्णास्मासमुद्यस्य । त्रिक्षभाति कीतस्य क्रमसंग्रेत देविसम् ॥ ७ ॥ तमस्यकानमं विद्वि मोदनं स्वर्थपृथितम् ॥ ७ ॥ सम्यागास्त्रप्रिवाधिकानिष्याति मारतः ॥ ८ ॥

मी नहीं कमते और प्रकाशक में भी व्याग नहीं पाते अवात् कममत्त्य से एक्स्म कुटकारों पा बाते हैं।

[सह पुर्द प्रस्तावना। शव पहले वराजाते हैं कि प्रकृति सेटा ही क्वरूप है। किर शंक्यों के दिन की शतका कर बेशनत्वाक के अनुकृत बहा निकाय करें हैं कि प्रकृति के राज पत्र कोर रहा इन दीन गुणों से साहि के नाना प्रकार के प्रकृत परार्थ किस प्रकार निर्मित होते हैं।

(१) है न्यरत ! नहदमस आधीत महित मेरी ही योनि है। मैं ठवमें गर्ने रकता है। फिर ठवने वामल भूत जलक होने कार्त हैं। (४) है कैलेप। (यहफी आहि) वथ चोनियों में वा मूर्तियों कमती हैं उनकी योनि महर्ष मेर्स और मैं बीकशत पिता हैं।

(५) हे महाबाड़ ! महात छे तस्त्र हुए स्वस्त्र स्त्र और एम गुण वेह म रहनेता है अस्प्रम अर्थात् निकित्तर आमा की वेह में बाँच केत्र हैं। (६) है में प्रमुख महुन ! न गुणों में निर्मेखता के करण अव्यव वालेबाता आर निर्मेष एक्ट्राल मुल और का के आप (पाणी को जीनता है। (७) रहोगुण वा रसमव रागतक है। इससे मुख्या और शासकि की तत्रशिष होती है। है कोनेत ! का माणी की को करने के (महरिक्त) एक से बाँच बावता है। (८) किंगु उत्तेमुख अकान से उपस्का है। वह सब साविधी की मोह में बावता है। है नगरा ! वह सस्य स्तार संजयति रजः कमणि भारत । हाजमाजृत्य तृ समः ममाइ सङ्ग्यस्तुत ॥ ९ ॥ {\$ रक्तमम्ब्रामिय्य सस्य भवति भारत । रजः सस्य तमम्ब्राय तमः सस्य रजस्य ॥ १० ॥ स्वद्यारेषु देदेऽसिम्यस्त्रमः उपज्ञायते । हान पड़ा वडा विधानियुक्त सस्यमियुत ॥ १७ ॥ सोमः स्मृतियारमः कमणामदामः स्पृष्ठा । रक्तस्यतानि जायन्ते विश्वद्ध सर्यायम ॥ १९ ॥ समस्यतानि जायन्ते विश्वद्ध सर्यायम ॥ १९ ॥ समस्यतानि जायन्ते विश्वद्ध स्रुक्तम्यन ॥ १९ ॥

(१) एक और सम को दश कर तथन (अधिक) होता है (तब वते स्थित करूना चाहिये)। एवं इसी स्वार तथन कोर तम को दश कर रह तम लग लग भीर तब को हम कर रम र शिक हुआ करता है।। (११) वन पर देह के तब हमें में एक को हम कर रम होता है। (११) है मतिये। र देशका करता होता है समझना चाहिये कि सच्चाम का हुआ है। (११) है मतिये। रवेशम कन से क्षाम कम से भीर माहिये में रवेशम आरस्य, अगुरि पर्व पंचा उराम होती है। (११) है। मतिये। रवेशम कुछ मीन करने से क्षाम की और है कुकानन जिल्ला अस्त में कि सा करने से समा क्षाम की कीर है कुकानन जिल्ला करता होती है।

गीतारहस्य अयवा कर्मबोगशास

८१२

55 वहा सन्तं मुख्ये तु म्हायं याति वेदमृत्। त्योत्तमयितां क्रोकानसकान् प्रतिपयते ॥ १४ ॥ रत्यस्य म्हायं मत्या कर्मसीमृत्र कायते ॥ १५ ॥ कर्मकः स्कृतस्यात् सार्विकं त्रियं परुमः । रत्यसम् पद्धं इःक्रमतानं तमसः पत्कम् ॥ १६ ॥ सन्तरसंज्ञायते क्षामं रत्यसे क्षोम एव च ॥ समादमीबी तमसो मनतोऽज्ञामने च ॥ १७ ॥ कर्म्य गच्छितः सन्तरस्या मत्ये तिस्ति राजसाः । जवस्यगुण्युक्तिस्या अयो गच्छित्त तामसाः । ॥ १८ ॥

ियह रतमा त्रिया कि मतुष्य की वीक्तावस्या में विशुमी के कारण | उनके स्वाग्य में कीम कीम-से पक्षे पहत हैं। अब कतकारों हैं कि इस तीन प्रकार | के मतुष्यों का कीम-सी गति मिकती है! | (१४) उचलुम के उतकारकार में विशे माणी मर बावे जो उठम तण्य चानोवामों के - अरागर केवता आधि के - निर्मेश (वर्ग प्रकृति) तोक उठ की प्रत होते हैं। (१५) रवागुण की प्रकारता में मरे, तो वा कारों में मानक हीं उनमें

अधारित पात है।

[मान्यकारिका में भी बहु बजन है कि बार्मिक और पुण्यकर्म कहा होते।

] व बारत अभ्यत्र भूतुष्य जात पाता है। और अधारावर्ष वरके तामत पुरुष
(अधारित पाता है। तो वा ४४)। हती महार बहु रही बार्मिक अभूतित।

[क्षांस्तान पाता है। तो वा ४४)। हती महार बहु रही बार्मिक अभूतित।

[क्षांस्तानकात मा भी असी-कान्सी आचा है (रिगा मा स्मा भूस है। रिव

दि निगुपवधन ॥ भी वर्षी-वा-वर्षी आचा है (रिगो मा मा अब है ... हैं भीर मान १० र)। नारियर बजी ने स्वर्धनाति हो घन करें। यर सामुन्य है ता भीतन्य ही इन वास्त्र परम पुरुषाय वी निव्ह इतमा नहीं होती है। ना न्या वा गिजान्य है कि इन यहम युरुषाय बा मोध की माति है निये उनमे

- ६६ मान्यं शुषंभ्यः कतारं यदा द्रष्ठानुपरयति । गुणस्यस्य परे वैति मञ्जायं सोऽपियच्छति ॥१९ ॥ गुणानेतानतीस्य त्रीन्त्रदी वेदसमुख्यान । जन्ममृद्युनराषुःलीर्थमुकाऽमृतमच्तुते ॥२॥ ॥
- अञ्चन उवाच । §§ केटिंगेस्नीन् युष्णनेतानतीता मदति प्रमो । किमाचार. सर्च चैतोसीन् युष्णनतिवर्तते ॥ २१ ॥

वास्तिक स्थिति तो रहे ही इसके विवा यह जान होना भी भावस्था है कि
महित अदबा है और मैं पुरुष बुग हैं। डॉक्य इसी का निमुणातीत करकसा
महित हैं। यसिप महित्यात करका रज और उस सीना गुमा से भी परे की है
तो भी यह साविक अवस्था नी ही पराक्षण है इस करण इसका उसायेश समानेता साविक अवस्था नी ही पराक्षण है इसके विश्व पक्ष नमा भावा कर कमाने की भावस्थाक्या नहीं हैं (श्लो गीतार म ७ १ १६८)। परन्तु गीता के यह महित्युद्धाता जोक्यों का हैत साम्य नहीं है। दसकिये साव्य के कह दिखान्त का गीता ॥ "स महार क्यान्यर हो बाता है उस निगुस बक्ष की की सहसाय कर गीता ॥ "स महार क्यान्यर हो बाता है उस निगुस बक्ष के की सहसाय कर गीता ॥ "स महार क्यान्यर हो बाता है उस निगुस बक्ष

(१) इहा क्यांत ट्रांगीनता से केक्नेबार पुरम वह बान केता है कि (महर्स्त) गुर्गा के असिरेल कुसा को बहा नहीं है। और बन (तीनों) ग्रुजी के पर (ताब्ब को) पर्यापन बाता है जब बहु होर स्कल्प से सिक बादा है। (२) वेबसारी मनुष्य देह की क्यांति के कारण (स्वरूप) उन सीना गुजों को असिक्रमण करके क्या प्रस्तु और बुद्रापे के ग्रुजों के ग्रुजों के सिक्रमण में क्या अस्तु और बुद्रापे के ग्रुजों के निमुख होता हुआ। अस्तुत बा अस्तार में में का माराम करता है।

ि हेरान्य म किये माथा बहुते हैं उसी को संस्थायकार तिमुणायक महति बहुते हैं। "चलियों तिमुणातीय होता ही माथा से बूट कर परजब की पहचान केना है (शीता २ ४५) और उसी को बाड़ी कावस्य बहुते हैं (सीता १ ५२ १८ ५६)। अध्यासकाल में करकार्य हुए तिमुणातीत के रव बहुत को मुन कर उक्का और अधिक हुणाय बानने की अर्जुत को एक्ज हुए। और हितोय अध्याद (२ ५५) में केना हवने विश्वमत्र के सम्बन्ध में मा किया। | मा कैना ही यहाँ भी बहु प्रक्रमा है -]

मर्जन ने फदा :-- (२१) दे प्रसी शिक्त अधर्गी वें (बाता बाम कि बह)

शीमग**नानुगा**च ।

< 2 X

§ ६ मशार्स च प्रवृत्ति च मोद्दमेय च गाण्डव । म द्विष्ट सम्प्रवृत्तानि म निवृत्तानि कांस्ति ॥ २० ॥ ॰ उवासीमवासानी मृणेयाँ म विचारस्ये । गुण्या कर्तन्त स्लेय योज्यतिग्रति मेद्दगते ॥ २६ ॥ सम्पर्भस्तुकः स्वस्य सम्मणेयासम्बन्धित ॥ २६ ॥ सुरस्यमियाप्रियां चीरतुस्यिनसम्बन्धति ॥ २६ ॥ मानापमानयोद्यास्यत्वी मित्रारिस्वती ॥ १६ ॥ सर्वारम्भपरित्यामी मुलासीत स्व उच्यते ॥ २५ ॥

इन तीनों गुणों के पार पत्का बाता है ? (मुझे स्टब्सइसे कि) उसका (त्रिगुगायीत । का) भाषार भया है ? भीर वह इन तीन गुणों के परे कैसे बाता है ?

स्मी मानाग ने नहां :- (२२) है गायह । स्वाच प्रश्निय और साह (अर्थाद स्मा से वास रस और तम इन गुलों के बार्य अस्मा एक) हों ने से के जन्म हैं पत नहीं नहां और प्राप्त नहीं के कि नहीं करा और प्राप्त नहीं एक (११) के (इस्तंत्र में के सम्प्रण में) गायीन नग रहता है (अर्था रस और एम) ग्रुप कि सम्प्रण में के सम्प्रण में) गायीन नग रहता है (अर्था रस अर्था र एक) के स्वाच अर्था में अर्था अर्था में कर रहे हैं से विभाग नहीं है नियंत्र है (१४) कि सुवाद अर्थन में ही स्थित है (१४) कि सुवाद अर्थन में ही स्थित है (१४) कि सामामान में। स्थान के सामामान के सामामान के सामामान के सामामान का सामामान के सामामान के सामामान के सीर अर्थन स्थान है सामामान के सामामान का सामामामान का सामामान का सामाम

सन कुछ करती है।

[पह पन में माने का उत्तर हुआ विश्व करोग हूं गये हैं – उत्तर पूर्व के गुजादीत करते हैं।

[पह पन में माने का उत्तर हुआ — मिगुलातीत पुरुष के जाना समा है।

शीर सामार केता होता है। ये जाना जीर तृष्टे अन्यास से करासने हुए

शिरदाम के जाना (२ ५६-७०) एवं माराहर्षे अन्यास (११ ११-२) में

कालाये हुए मिन्सान पुरुष के त्याल तम एकने हो हैं। अधिक स्था करें।

पानी एमारी स्थानी मिन्सिनाससंस्त्रीत और जिल्लीना प्रसिद्ध काला में स्थानी से स्थानी स्थानी से स्थानी के स्थानी से स्थानी से स्थानी से स्थानी से स्थानी स्थानी से एक ही है। इससे सकट होता है कि विकेश अन्यास

मैं करामारे हुए (११ २४ २२) भार मानों में स्थानी में स्थानी के स्थीकर

कर सेने पर सिक्रियास पुरुष का भाषार और उसके स्थान तब प्राप्तों में एक ही

६६ मा च धोऽकाभिचारेच भक्तियोगेन सेवते । स गुणान समतीत्यैतान ब्रह्ममुयाय करपते ॥ २६ ॥ ब्रह्मणां हि प्रतिश्लाहममृतस्याध्ययस्य 🔻 । राज्यकार क प्रशंका सम्बद्धीकाजिकास क ॥ २७ **इ**

इति भीमद्भयवद्रीकास सपनियस अधाविद्यामां योगवास्त्रे श्रीकृष्णार्थन्तर्भगाउँ गयनविमासबोरो नाम चत्र्वेद्योऽच्यायः ॥ १४ ॥

े से रहते हैं। तवापि तथापि शीशरे, जीये और पॉनव अध्यायों में यन यह दद मीर अरस सिदान्त किया है। कि निष्काम कर्म फिसी से भी नहीं छट संकर्त जब स्मरण रन्नना चाहिये कि वे स्थितप्रक्ष संगवद्गक या निगुणातीत समी कमयोग-मार्ग क हैं। 'सार्वारम्यपरिस्वागी का अर्थ १२ व अञ्चाव के १९ वें स्टोक की िटप्पणी में क्लस्य आये हैं। सिद्धावस्था में पहुँचे हुए पुरुषों के इन वर्वनों के े स्वतन्त्र मान कर संन्यासमाय के टीकाकार अपने की संग्रानाय को गीता में मतिपाच नतस्रते हैं। परम्तु यह अच पूर्वापार सन्दर्भ के विरुद्ध है अतएव ठीक नहीं है। गीतारहस्य के ११ में और १२ में प्रकरण में (६. १२६-१२७ और १७६-२७७) इस बात का इसने विस्तारपूर्वक प्रतिपादन कर दिया है। अर्जुन के रांना प्रभी के उच्छा हो चके। अब यह क्लकाते हैं कि वे पुरूप इन दीन सूची | से परे कैसे बाते हैं ?]

(२६) और (सक्त ही सब कम अर्थन करने के) अध्यमिनार अर्थात एकनिय मंत्रियोग ने मेरी नेवा करता है। वह तीन गर्मी को पार करक ब्रह्ममत भवस्या पा सने म समर्थ हा बाता है।

ितम्मन है इत कोफ वं नह शहा हा, कि का त्रिपुणातीय अवस्था पांस्यमान की ह तब बारी अवस्था कर्मप्रधान मक्तियोग से बैसे प्राप्त हो बाठी i≹ र इसी संमगणान कहत हैं −ी

(५३) स्पोक्ति अम्हत और अम्बय इक्ष का धास्त्व धम का एवं एकान्तिक अर्थात

परमावधि के अस्थन्त सन्त का अन्तिम स्थान में हैं।

इस क्योंक का मावार्थ वह है कि सांक्यों के देत को क्योर देन पर सबक एक ही परमेश्वर रह बाता है। इस कारण उसी की मंदिर से निगमारमंद्र अवस्था भी प्राप्त होती है। और एक ही ईश्वर मान क्षेत्रे से सावनों के सम्बन्ध में तीला का कार भी भागह नहीं है (बेलो भी, १६ २४ और २५)। मीटा म महिनार्ग े की नमभ अठएव तब सोगी के निये शाहा नहा तही है। यर यह कड़ी भी नहीं बहा है कि अन्वास्य भाग त्यास्य हैं। गीता में देवल मार्फ, देवल शन

पञ्चदशोऽष्याय ।

भीमगवासुबाच ।

उर्ध्वसम्बद्धमध्यासम्बद्धे प्रक्रुस्ययम् । सन्त्रांसि सस्य पर्णाति सस्ते तेव ल तेत्रशित ॥ १ ॥

| अथवा फेक्स योग ही ग्रतिपाच है — वे मत मिख मिख समानवाँ 🕏 अनि मानियों ने पीछे से गीता पर बाद दिये हैं। गीता का शका प्रतिपाद्य दियम तो निरास्त्र ही है। मार्ग कोई मी हो; गीता में मुक्स प्रश्न यही है कि परमेश्वर का हान हो पुत्को पर संचार के कम सोकर्षप्रहाय किया बार्व या छोड़ दिये व्यव है और "सम्म साफ साफ रासर पहले ही दिया जा अन्त है कि कर्मयोग मेड है।]

इस प्रकार भीमगनान् के गांचे हुए - अर्थात् को हुए - उपनिपद् में अही विद्यान्तर्यंत कोग -- अर्थात क्रायोग -- शाकाविक्यक श्रीकप्त और अवन के संवार में गुणजबनिभागबोग नामक औरहवॉ अध्यास समाप्त हुआ।

पन्द्रहवाँ अध्याय

चिनक्षेत्रक के विचार के सिकसिक्षे में तेरहवें अध्यान में उसी क्षेत्रनेत्रक विचार के सहद्य संस्का के प्रकृतिपुरूव का विकेट बतलाया है। चीतहर्वे अध्यान म सद कहा है कि प्रकृति के तीन गुणों से अनुष्य मनुष्य में स्वमायमें हैसे उत्पन्न होता है। और उससे साचिक आहि ग्रियोग क्योंकर होते हैं। फिर वह विवेचन किया है कि जिनुसातीत अवस्था अध्यात्महाई से ब्राझी स्थिति किरो करते हैं और कह कैसे प्राप्त की बाती है। यह सब निकाय संख्यों की परिमाना में है अवस्थ परन्तु सांचना के द्वेत को स्वीकार न करते हुए किस एक ही परमेक्टर की बिमारी प्रकृति और पुरुष बोनों हैं । उस परमेश्वर का सान्विकानदृष्टि से निरुपण किया गया है। परमेश्वर के त्यरूप के "स बर्गन के अतिरिक्त आठव अध्याम में अधिपत्र अभ्यातम और अधितंत्रत आदि मेट विकास वा का है। और, यह पहिसे ही कह आये हैं, कि सब स्थानों में एक ही परमातमा स्थात है। एवं धेन में क्षेत्रत्र भी बही है। शक इस अच्यान में पहले वह बतवाते हैं कि परमेश्वर की ही रची हुई सुधि के निस्तार का अथना परमंबर के नामरूपासक निस्तार का बी कमी कमी कुसरूप से या कारण-से को वर्णन पाना जाता है। उसका बीव नवा है। किए परमेश्वर के सभी क्यों में श्रेष्ठ पुरुयोत्तमस्वरूप का वर्णन किया है।

भीमगवान् ने कहा - (१) किस अध्यय वृक्ष का ऐसा वर्षन करते हैं कि

बह (एक) उत्तर है और शालाएँ (अनेक) नीचे हैं (बो) अय्यय अधान् कमी नाग्र नहीं पाता (एवं) ग्रम्वांति अमान् केंद्र किएके पते हैं उने (क्रा का) भिसने बान स्थित। बह पश्च सका वेरयेसा है।

िरक बणन अग्रामुध का अधात् संसारमुख का है। इस संसार का ही चोस्यमत्वारी प्रकृति का विस्तार और बेटान्ती मगबान् की माया का प्रसरा

कहत है। एवं अनुसीता में ज्ले ही अहाहश या बहावन '(बहारण्य) हहा है (श्लाम मा अध ३ और ४७)। एक विष्कुष्ट छोटे-से बीब स दिस

मनार भग मारी कानभुव्ही इस निमाण हा बाखा है। उठी प्रधार एक अव्यक्त

परमेश्वर से इस्त्रम्/हेरूप मध्य इस उत्पन्न हुआ है। यह कृप्पना अथवा रूपक न क्षम बेटिक बम में ही है। प्रत्यन अन्य प्राचीन बमों में भी पाया जाता है। अरोप की परानी मापाओं में इसके नाम विश्वतक्ष या 'बगदक्ष है। सम्बंद

(१ २४ ७) में वधन इ कि बदणकोष्ट में एक देखा इस है कि जिसकी किरमा भी बढ़ क्यर (क्रम) है और उसकी किरण क्यर से नीने (निनीना) फैक्टी हैं। विष्णुलङ्गसनाम में वास्त्रा वक्षा (बस्प क क्रम) का परमेश्वर के हमर नामा से ही एक नाम आदा है। यम और पितर कित सुपछाछ व्धा के िनीचे कैन कर सहयान करते हैं (भा. १ १९८ १) अथका क्रियक अग्रमास में स्वारिए पीपल है और फिल पर वो सुपण अधान पत्नी रहते हैं (का र १६४ रर) या जिस पिप्पक (५)पक्ष) को बायुवेवता (सच्चका) हिसादे |हैं (च. ५ ५४ १८) वह बुध भी बड़ी है। अथवदेड में को यह बणन है।) कि न्यस्तन अश्रत्य वृक्ष तीसरे त्याक्षेक में (वरणकोक में) है (अयव ि ४ ३ और २९,३ ६) वह सी °ती द्वम % सम्बन्ध में दान पहता है। वैचिरीय बाह्मण (३ ८ १२ २) में अश्वरच श्रम्त ही स्मुत्रवि नस प्रहार है :--पित्वानभाग संभगि अधवा पश्चमापति देवसोक से तप्त हो कर इस क्या में अर्थ (मोड़े) का रूप घर कर एक गए तक लिया रहा था। इसी ते इत इस का | अध्यय नाम हो गवा (केलो म मा अनु, ८५)। बद एक नैविक्कों का यह ो मी मठ है। कि पितृवान की कम्बी राजि में दर्ज के चोड़े यमक्षेफ में इस इस के े तीचे विभाग किया करते हैं। इसकीये इसकी सम्बन्ध (अवाद बोर्ड का स्थान) नाम प्राप्त हुआ होगा। 'अ = नहीं श = क्या 'स्य = स्विर - यह आध्यास्मिक निवक्ति पीछे की करपना है। नामरूपारमक गाया का खरूप यह कि विनाधवान) अनवा इरवही म पक्रदेनेवाका है। तब उत्तरों 👫 तक न रहनेवाद्या दा कह संदेशे परन्त 'शब्दाय – अर्थात विसन्ध कभी भी व्यय नहीं होता – विशेषण रहा

शी इ. ५२

गीतारहस्य अयवा कर्मयोगशास

कर देता है, कि यह अर्थ वहाँ अभिमत नहीं है। पहल वीपस के इस को ही भ परय चहते ये : कठोपनियद (६ १) में वो यह जहाम्य अगृत अमस्याध क्दा गमा है :→

तम्पर्याः वाक्साखः एवीऽकयः सनातनः। वरेच सुकं स्थानक वरेचायुक्तम्बन्ते ॥

वह भी यही है और 'कर्षमुख्यवःचान' इस परशाहत्त्व से श्री स्पन्त होता

है कि स्तानगीता हा नर्णन क्रेगपनिपद के बर्णन से ही शिवा गया है। परमैश्वर

स्त्रां में है आर उन्तरे उपवा हुआ वगत्वह नीचे अर्चात् प्रतुप्यक्षेत्र में है। अतः वर्णन दिया गया है कि इस इस दा मूक (अर्चात् परमेश्वर) क्सर

है और रचक्री अनेक शासाएँ (अर्चात् कात् क्र फेक्सन) नीचे निस्त्र

c ? c

है। परन्तु प्राचीन वर्मेक्न्या में एक और करराना पाई बाठी है कि वह र्तशारहम बन्दम होगा न कि पीपल। स्वॉकि वह के पेड के पाने कपर हे

नीचे हो उसरे आउं है। उराहरण के किये यह कर्नन है कि अभरवन्छ

भावित्य का दूछ है और न्यत्रोधो बारुगो पूछ - स्वत्रोधो भवीत नीचे (त्यक्) महाभारत मे किया है कि मार्केग्डेय ऋषि ने प्रकाशन में

गुक्रपी परमेश्वर को एक (उस प्रक्रयकास में मी तह न होनेबासे, अतरन) अम्मय त्यप्रोच अर्थात् वह के पेड़ की टब्रुनी पर देला वा। (म मा का

१८८ ९१)। इसी मन्बर झान्दोग्य उपनिपद में यह फिल्झने के स्मिन कि अम्बद्ध परमंबर से अपार इत्य कात् कैसे निर्माण होता है - के इप्रान्त दिया

है वह मी न्यप्रोध के ही बीब का है (कां ६ १२ १)। श्रेताश्रतर उपनिषद् म मी विश्वास क्षा वजन है (श्रे ६ ६); परन्तु वहाँ मुख्यसा नहीं क्षसमा

न्सात्रेम का पूछ माना गया है। शारोध आचीन प्राची में से तीनी करननाएँ है कि परमेश्वर की माया से रूपधा हुआ कात् एक बड़ा पीपक बड़ वा पूछर है। आर रती नारण स विष्णुसङ्खनाम में विष्णु दे वे तीन वृत्तातम्ह नाम विवे हैं।-

स्वभोधी दुम्बरोज्याचा (स मा शतु १४, १ १) एई ततात में ये तीती कृत रेवामम शार पूर्ण शांच्याते वांचे हैं। रूतके श्रीतिक हिन्मुणहस्तान श्री गीता रोता ही महाभारत के स्था है वह कि विश्वण्यस्तान में एक, स्तान (स्थाप) श्रीर श्रथ्यक व तीत पूक्त नाम हिंच तांचे हैं तांच तीता में मध्यमं

मिम मी बढ़ी है। राज्याति अर्थात् केत्र जिल्हा पर्श्वे हैं। इत बास्य के

कि यह कीन-सा इस है। मुण्डक उपनियद (३-१) मैं क्रमेंट का ही यह

। राज्य का पीपन ही (गुण्यर या बरगण नहीं) अब क्षेत्रा काहिये और मूक की

जनमोर्ज प्रसृतास्तस्य शासा गुज्यमुद्धा विषयप्रवासाः । अथम मुखान्यतुसन्ततानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यछोके ॥ २ ॥

} 'छन्नोसि श्रव्य में छड् ≖र्नेकना चानु मान कर (रेक्नो स्तो १४२) वृक्त क्रो | तैंकनेबाटे पर्ची से देनें की समता वर्णित हूं और अन्त में कहा है कि जब यह सम्पूण बेरिक परम्परा के अनुसार है, तब इस क्लिन बान किया, उसे वेश्वेचा कहना चाहिय। "स प्रकार मैक्ति बणन हो पुत्रा। अब इसी कुम का दूसरे मझर से - अर्थात् संस्थाशास्त्र के अनुसार - वचन करते हैं :-]

(२) नीचे भीर ऊपर मी उचकी ग्रामाएँ दैशी हु^न हैं कि वा (चत्र सारि तीनों) तुनों से पद्मी दुर हैं, और किन्हें (चड़-स्वय-स्ट-स्ट स्ट्रीर मन्य-स्पी) मियमां के सहकुर क्ले दुव हैं। एवं अन्त म कम का रूप पानेवाकी उसकी बढ़ नीचे मनप्पछोड में ब्हती वसी गर्ने है।

गीतारहस्य के आठकें प्रकरण (पृ १८) हैं बिस्तारसहित निक्मण कर रिया है कि संख्यधास के अनुसार प्रश्नुति और पुरुप में ही वो मुस्तस्म हैं और बर पुरुष के आगे बिगुणात्मक प्रहृति अपना ताना-वाना फैसने बगती है वन महत् आहि तहत तथा उत्पन्न होते हैं और उनते यह ब्रह्माण्ड इस कर बाता है। परन्तु केगन्तशास्त्र की इपि सं अकृति खता में नहीं है। नह परमेश्वर का ही एक अंश है। आता त्रिगुवासम्ब प्रकृति के "स फैअव को स्वतन्त इन न मान कर वह विद्यान्त किया है कि ये धालाएँ 'कर्ष्यमूल' पीपक की ही है। अब इस विद्याल के अनुसार कुछ निश्व स्थल्य का वचन इस प्रकार किया है कि पहछे स्पोक में बर्जित बैटिक अध-शास्त्र युक्त की जिएलों से प्रकी हुई धान्नार्धे न केनक 'नीचे ही प्रत्युत 'कमर' मी फैकी हुइ है और इटमे कर्मविपाक्रमिक्या का जागा भी अन्त म पिरी निया है। अनुगीताबारे इसक्स के वमन में केवल सांक्यसाक्ष के जीवीस तत्वीं का ही ब्रह्मचक्ष स्तराया गया है :-उसमें न्य क्रम के बैन्कि और सांस्था क्याना का मेख नहीं मिखाया गया है (केसो म. मा असा १ ९२ २६ और गीवार मा ८ प्र १८)। परन्त गीता में ऐसा नहीं किया। इस्यखड़िस्स क्रम के नात से केटी में पाय जानेवासे परमेश्वर के वणन का और सांसवधाओं का प्रकृति के विख्तार या अद्यानकाश के वर्णन का इन तो स्थोकों से सेळ कर दिया है। सोकागाति के किये विराणात्मक | भौर सर्प्यमुक्त बृक्त के नत फैकाब से मुक्त हो बाना बाहिये। परन्तु यह बृस रतना बदा है कि नगरे ओर-क्षार का पता ही नहीं चकता। अत्यान शब क्तकाते हैं कि इत अपार इस का नाध करके गुरू में बतमान अगतताब को पर्यानने द्ध दीन-सा भाग है १ ।

§ त करमस्योद तथोपळम्यते मातते त चावित च मम्मातिया । अञ्चरपमेन सुविक्तपुष्टमस्येग्वासंग्य बळ्या सिन्ता ॥ ३ ॥ ततः पद तत्परिमार्गितव्य यस्मिन मदा न मिक्तित मूपः । तमेव चाय पुरुषं मदय क्ला प्रवृत्तिः मनुता पुराची ॥ ४ ॥

(३) परन्तु १० कोड में (कैता कि उत्तर क्या किया है) वेता उसकी स्वय उराक्ष्य नहीं होता अथवा अन्य आहि शीर आयारस्थान मी नहीं मिल्या । अस्यक तहरी क्यायों के इंच अध्यय (इस) की अनावरिक्षण द्वार उत्तरात के इाट इर (४) फिर उत्तर स्थान को हॅंट निकालना बाहिय कि क्यों ने फिर कारना नहीं पहता और वह उक्सण करना चाहिये कि (बाहियम भी बहु) पुरादन महित स्थित उत्तरात कुर है कि जी आया पुराय की शरे में खाता हैं।

िगीतारहस्य के दसमें प्रकरण में क्षियेचन किया है कि शाहि ना फैलाब

ही नामस्पारमङ कर्म है और वह कम अनादि है। आएए बुद्धि छोड़ दने है इसका श्रव हो बाता है: और किसी भी द्याय से इसका हम नहीं होता! क्योंकि यह स्वरूपका अनाहि और अध्यव है (देलो गीतारहस्य ग्र.१ 🖫 २८७-२९१)। तीसरे स्वोद्ध के उसका स्वरूप या शाहि-अन्य मही मिनना इस शक्ते से बही विदान्त व्यक्त दिया गया है दि दर्म असाडि है; और आमे चल कर इस नमेंद्रश का क्षय नरने के किये एक अनासकि ही को सामन महस्त्रया है। एवं ही उपाधना करते कमब को माबना मन में रहती है उसी के अनुसार आग इस मिस्ता है (गीता ८ ६)। अतपन चीचे नधक म सप्ट कर रिया है कि इस-डेब्न की यह फिवा होते समय मन म कान-शी माक्ना रहनी कविकें द्याद्ररमाध्य में तमन नार्च पुरुष प्रपद्ये पाट है। इसमे बतुमानकाल प्रवस पुरुष के दश्यकन का 'प्रथये दिखापत है कितने यह अध करना पहता है। और इसमें इति सरील किली न किसी पर का अध्याहार भी करना पहना है। इस विदिनाइ का काट बामने के सिम रामानुबनाएम में स्थित तमेव पार्च पुरुष प्रायच्यतः प्रवृत्तिः पारास्तर को स्वीबार कर हैं तो प्रसा अथ दिया या नवस्प कि बहाँ कोने पर पिर पीछ नहीं सोटना पहला उस स्थान का लोकना पारिके (और) दिशन नव सृष्टि की उत्पत्ति हुए हु उसी य यिक जाना भारिके।

िन्य प्रतिन हो नहीं नतना। भाष्यंत् यस्तित का नव हा और यह स्वास्त्र | की दि में अगुरू ह वाय रणी नाश्त्र में आहरमाय्य में कह वाट न्यौं प्रति | नहीं क्या गया है और यही बृद्धिनहत है। छात्योग्य उपनित्र कहुए मन्यौं | म भारत का का व्या हिन कहनी धतार उपयोग क्या गया है (धी

किन्तु प्रश्रद् भागु ह नित्य आग्यनेवडी । इतन उतना विश्वधद अन्य पुरूप वा

न तन्त्रास्यते सूर्यों न इत्योंको न पायकः। यद्भवा न निषकन्ते तन्त्राम परमें मम ॥ ६ ॥

§ ५ मीवां शं कांबलाके जीवम्हाः समातनः । मन पछानीन्त्रियाचि मक्कित्यानि कर्पति ॥ ७ ॥ शर्पर यक्ष्वाप्लोलि यचाप्युक्तमतीञ्चरः । गुर्हार्न्वतानि संयाति श्रप्राप्यानिवाश्यात् ॥ ८ ॥

पन्तहर्वे अध्याय

(८ १४ १)। 'परिये फियापर मयमपुरपान्त हो तो कहाना न होगा कि वका है सवात उपरामका शीहरण से उसका समस्य नहीं बोहा का सकता। अब मह दक्षमत है कि हए महार करने दे क्या एक मिलता है! है) या मान और मोह से बिसहित हैं किन्हान आविकतोय को बीत किया है ये अप्यासमान म एनेव दिवह रहते हैं को निष्काम और सुख्दुरूवर्डक्स हत्तों से एक हो गई है के सार्थ एक सम्मानस्यात को सार्थकर्ट हैं। (६) करों

ए हो गये हैं वे जारी पुरुष उस अध्यय-स्थान को वा पहुँचये हैं। (६) कहाँ य कर किर काटना नहीं पहता (रोजा) नह मेरा परम स्थान है। उसे न सो सर्थ पन्नसा (नीर) न अमे हो मन्त्राधित करते हैं। ["नते क्टा नक्षक बेताबतर (६ १४) गुण्यक (२ १ १) और |क्टा (८ १८) इत तीना उपनिष्का में पाया है। सूर्य चन्त्र या तरि, वे समी |जें नामस्य की भेषी में आ बार्य हैं और परम्राव पत्र नामकरों से परे है। |ण कारक सुरान्त्र आणि के परम्राव है। किर पत्र मान्य स्थान है। किर पह्न |मन्द्र ही है कि परम्राव को मन्त्राधित करने के किये किसी वृत्यरे की अपनेश ही |नहीं है। कार के अमेक में परम स्थान सम्ब का सम्पर्क अम्पानसा मेरा प्रमान सम्ब अमान साम अम्पानसा की स्थान स्थान का अपने क्षा स्थानसा अमान सम्यानसाम

्रेमें परत्रक का भी जान करावाया करता है। यस्तु अस्त्य विवेधन समास हो गया। अब पुरुषोत्तमस्वरण का बर्गन करता है। यस्तु अस्त्य में बो वह कहा है कि जहाँ या कर तौरता नहीं पढ़ता इचने साथित होनेवाओं बीव की उत्कालि मीर उत्यक्ते आब हो बीव के सक्त्य का पाढ़े वर्षण करते हैं :-] (७) बीवशेल (कर्मभूमि) में तरा ही जनातन मंघ बीव होकर महति में पोनेवाओं मनवहित का भागत मन भीर गांव (चहुस) बनियों को (अपनी मीर) जीव केता है। (इची को किल्क्सपीर करते हैं)। (८) ईयर आयोत बीव कर (स्वक) ग्रारीर पाठा है और बब वह (चल्क्सपीर ते) निषक बाता है, वह गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र स्रोत्र सञ्चाः स्पर्शनं थ रसनं प्राव्यवेत स्र।

अधिष्ठाय मनद्यार्थं विषयानुपरेवतं 🛭 🥄 🖠

C22

वकामन्तं स्थितं वाधि भ्रेजानं वा ग्रजानितम् । विमृहा भागुपस्यन्ति परयन्ति भागवानुयः ॥ १० ॥ यदम्तो घोगिमधिनं परयन्त्यान्तन्यवस्थितम् । यदम्तोऽप्यक्तुतानानो नैनं परयन्त्यान्तसः ॥ ११ ॥

मह चीप रन्हें (मन और ग्रेंच नित्रयों था) वैश्व ही शाय के ब्राटा है देशे कि (पुप्प मारि) माभव के गरूप के बादा के बादी है। (१) बादा ऑक स्वर्ण, चीम, नाक और मन में बहर कर यह (चीव) विश्वों को ग्रेगका है। [इन तीन नमेशों में के पहले में यह बतावाशा है कि सुम्स या किस्ट

धरीर क्या है। फिर इन तीन अवस्थाओं का वर्णन किया है, कि जिक्कपीर स्वास्त्रह में केने प्रवेश करता है। वह उन्नते बाहर केने निकस्त्रा है! और उन्नमें रह कर विश्वों का उन्नेशा केने करता है! वांस्थानत के अनुसार वह क्षिणकरीर महान तत्त्र से केन्द्र क्षमा वक्करानावाओं तक के अनुसार तार्की से काता है और कानवाल (११) में कहा है कि यह स्वस्तृत के और प्राय का मी उन्नमें समावंध होता है (क्लो पीतायहरूप प्रदेश १८०—११)। मैंग्युपनियद्ध (११) में क्लेन है कि स्वस्त्राचीर अनुसार

वाजों को करता है। इससे कहना पहला है कि मत और गाँच प्रतिर्थी दिन पानी से व्यक्तपार्थ में करीन वहार वाजों के व्यक्तपार्थ में करीनत वृत्तर उपने का नेवाद की पहले अभिने के विश्व की मानिक हैं। विश्व कि का मानिक हैं। विश्व की मानिक हैं। विश्व कि मानिक

(६ वर्ष गांता र. २४)। गींता के तंत्रहीं क्रथान (१६ ४) में यो वह वहां है कि वेन्नोनक निर्मात काव्यों से किया गया है, क्रक्य प्रतंत दरीकर में बाता है (क्रेमो गींताहत्व्य परि. पू ५४५-४५)। गींतात्व्य के तोने क्रमण (६ १४८) में तिरुक्षमा है कि 'क्रांश' शब्द का अर्च 'प्रटक्षमारि'न्ता मंग्र क्रमण्या निर्माण के क्रिक्स क्रांग श्रूष का अर्च 'प्रटक्षमारि'न्ता क्रमण उपक्र कोड़ रेगा एवं उपनीय क्रमण - इन तीनी क्रियाओं के वरी (दने पर :-)

्र रहने पर :--) (१) (धरीर सं) निष्क्रक बांगेबाओं की रहनेबाओं को अधवा गुणी ते उस्त हो इस (आप ही नहीं) अपनेता करनेवाओं को मूल कोग नहीं बानते। हानक्तु ते रेक्नोबाओं क्षेग (उसे) पहचानते हैं। (११) इसी प्रचार प्रयत्न करनेबाओं बोगी \$ प्रवादित्यमतं तेजा सगजास्यतंऽसिक्स्म । यसन्त्रमासि पद्माप्तां तत्तेजो विद्धि सामकम ॥ १० ॥ गामाविद्यं च मृतानि भारपान्यद्मोजसा । पुट्मामि चौपभी खवा खोमो मृत्या रखातकः ॥ १६॥ आई विन्नानरो मृत्या माजियां वेद्यमाभितः । माणापानसमायुक्त प्रवास्यक चतुर्विषम् ॥ १४ ॥ सर्वेद्य खाई ॥ विश्वविद्या मत्त्र स्वृतिव्यक्तिमयोद्दर्नं च । वर्षका स्वराद्यमत वेद्या वेद्यान्यकृत्वविद्यं चाहम ॥ १५ ॥

भपने आप म रियत आमा को पहुचानते हैं। परन्तु व अत्र क्षेत्र कि किनका आस्मा अचात् हुद्धि संकृत नहीं है प्रयत्न करके भी उस नहीं पहुचान पाते।

- १ में और ११ व न्योक में कानच्छ वा कमवागमाग स आमयन की मार्ति का बनन कर बीब की उत्कासित का बणन पूरा किया हु। फिटने सादवे अच्याप में कंसा बनन किया गया है (केबो गीता ७ ८-१२) देखा ही अब आमा की सब स्वापकता का ओहा-सा बणन प्रमावना क देंग पर करके साम्बर्ध मेलेक से प्रपोक्तमावरण का बणन स्थित हा।
- (१) को देव चुच में रह इर शार कमल को मकाधिव करता है वो देव पत्रमा और आमि म है उने मेरा ही देव सपका। (१३) "ची मक्यर पूर्णी में मेरी कर में ही (चव) मृत्तों को अपने तब ने चारण करता हूँ। आर रासम्ब सम (चन्द्रमा) है। कर सब औराधियों का अर्थात करायदियों का पाप्य करता हूँ।
 - िसा शब्द के 'छोमबारी' और 'चन्न अर्थ केंगे में बमन है कि चन्न किस क्रमार कम्मासक, अंगुमान और छुझ है। उसी प्रचार सेममारी भी हैं। मेंना ही भी बनत्यतियों का शबा कहा है। स्वापि शुवार सन्त्रम से यहाँ चन्न ही विश्वसित है। इस कोक म यह क्यू कर – कि पन्न का देश में ही हैं— फिर इसी कोक म करावामा है कि बनत्यतियों का योग्या करने या चन्न का को गुन है, यह भी मी ही हूँ। अन्तर स्थाना में भी एसे बचन हैं कि कसमय होने से चन्न में यह गुन है। इसी कारण कमरतियों को बाद होती हैं।' (१४) मैं वैभानरकर अधि होकर माणियों की देश म रहता हूँ और माण एवं

ा पर ने पड़ पुण्य है। इसा स्थाप करायात्वा आ मा हाता है। । (४) में मैक्सात्वा आधि होकर माणियां की देश में रहाता हूँ, और प्राण एवं स्पान से पुक्त होकर (प्रत्य जोया केस और पेया) चार सकार के अन्न को पचाता हैं। (४५) इसी प्रकार में सब के हृदय में अभिवित हूँ। स्मृति आर सान एवं अपोहन अभात उनका नास मुक्तमं ही होता है तथा सब वेगें से बानने याय में ही हैं। कंगन्त का कमा और हेर याननेवाला भी में ही हूँ।

```
गीतारहरूप अथवा कर्मयोगशास
६६ क्राविमी पुरुषी छान्ने शरुबाशसर पत्र च।
   कारः सर्वाचि मतानि कटस्योऽकार उच्चते ॥ १६ ॥
```

८२४

उत्तमः पुरुपस्वन्यः परमात्मेत्यदाहतः । यो कोकत्रयमाविषय विभक्तस्य क्रवरः ॥ १७ ॥

यस्मातः स्मतीवोऽहमभरवपि चोत्तमः । अतोऽस्मि छोके वेद च प्रशितः पुरुषोत्तमः ॥ १८ ॥

[इस स्रोकका बूसरा परण कैनस्य उपनिषद (२,३) में है। उसमें

वेरीश सर्वे के त्यान में 'बेरेरनेके इतना ही पाठमेत है। तब किन्होंने गीतान्त्रस्य म बेदान्त राज्य का अचिकत होना न मान कर ऐसी नसीमें की हैं कि या दो पह स्त्रेक ही प्रशिप्त होगा वा इसके 'क्यान्त शब्द का कुछ और ही | अर्थ सेना चाहिये। वे सब इसीखें वे-बह-बुनिवार की हो बाती हैं। विशस्त शब्द मुण्डक (१ ६.६) और भेताभतर (६ २२) उपनिवर्शे में आया है वया भेताभवर के वो कुछ मन्त्र ही औरता म हक्क आ गय है। अब निविकपूर्वक

प्रध्योचन का लक्ष्य करावार हैं :--(१६) (१छ) क्षेष्ठ में 'बर' और अधर वो पुरुष हैं। सब (नाधवान्) भूतों को भर ऋते हैं और कूरन को -अर्थात् इन उब भूतों के मूख (कूट) मे रहनेबांके (प्रतिकम अभ्यक्त कला) का असर कहते हैं। (१७) परस्त उत्तम पुरुष (इन बोनों वे) मिल है। उनको जरमारमा कहते हैं। वही अभ्यस ईसर नेकारम में प्रविद्य शुक्तर (नैकोरम का) पोषण करता है। (१८) वन कि मैं वर चे भी परे का अकर हे भी ठक्तम (पुरुष) हूं क्लेक्सपनहार में और देव में भी पुरुषोत्तम नाम से मैं प्रतिक हैं।

[संब्द्दें क्रोफ में 'इर' और अवर' धन्द् संस्वशास के साथ और अस्पक्त अथवा स्वक्यकि महति – इन हो धर्मों से समानायेड हैं। प्रकट है "नमें धर ही नाशवान् प्रज्ञमहाभूदात्मक व्यक्त परार्थ है। स्मरण रहे कि अभर विशेषम पहले कई बार जब परमहा के भी बगाया गवा है (देखों गीरा ८ १;८ २१ १० ३७ १२ ३) तब पुरुयोचम के उहिन्सित सन्तव में असार

चन्द्र का भर्म अभरतक नहीं है फिलु उतका अर्थ चांक्यों की असरमकृति है मौर इत गड़बर से बचान के किये ही सोकहब सीक में असर' अर्थात् सूरल (प्रकृति) यह निशेष स्थास्त्रा की है (गीतारहस्य प्र ९ १ २ २०२०५)।

| सारोध स्पक्तपृथि और शस्त्रक महति के पर का शक्त बड़ा (गीता ८ २ -२१ | पर हमारी रिप्पणी देलों) और 'शर' (अन्तरस्त्रीह) एवं असर (प्रदृति) ६६ यो मामवमसम्मुद्धो जानाति पुरुपोत्तमम् । स सवविज्ञजति मा सर्वभाषेन मारत ॥ १९ ॥ इति ग्रुकतम शास्त्रमित्रमुक्त मयानय । पत्रवृत्वस्था वृद्धिमान् स्थात क्ष्यकृत्यस्य भारत ॥ २० ॥

इति भीनगद्रीतासु उपनिपत्तु ब्रह्मविद्यायां धोगमास्त्रे भीकृष्णार्जुनसंबारे पुरुवोत्तमयोगो नाम पञ्चरधोऽस्माय ॥ १५ ॥

से पर का पुरुषोत्तम बास्तव म व ठानों एक ही हैं। रेरहब अध्याय (१६ 1 ११) में कहा गया है कि इसे ही परमात्मा बहुते हैं और यही परमात्मा चरीर में बेनह रूप से रहता है। इससे सिद्ध हाता है कि धर-अभर-विचार में वे मुख्यान असरहरू अन्त में निष्पन्न होता है। बही खेनशनस्विधार का मी पमनसान हं असवा पिण्ड में और ऋकाण्ड में एक ही परुपोक्तम है। इसी मसर यह मी क्तळया गया है कि अधिभृत और और अधियह प्रसृति का भवना प्राचीन क्षयंत्रव दूस का तत्व भी यही है। एउ शन निरान प्रकार का अन्तिम निष्कृप यह है कि जिसने करत की इस एकता को बान सिया कि भूगों मे एक आतमा है (गीता ६ २९) और क्रिलंके मन मे यह पहचान किन्गीमर के कियं स्थिर हो गर्न (वे सु४ १ १२ गीता८ ६) वह क्ममोग का आकरण करते ही परमेश्वर की शांति कर लेता है। कमें न करने पर केनम परमेश्वरमध्य से मी मोध्य मिख बादा है। परन्तु गीता के बानविश्वान निरुपण का यह तान्यर्थ नहीं है। ठाउंके अध्याय के भारम्भ में ही कह निवा है कि बानविकान के निरूपण का आरम्भ यही न्लिकाने के सिमे किया गया है ि सन वे अपना मक्ति वे श्रुद्ध हुइ निष्णामनुद्धि है द्वारा वंबार के सभी कर्म मरने चाहिय और इन्हें करते हुए ही मान मिस्रता है। अब स्तकाते हैं कि र्शं बान केने से क्या पुरू मिलता है। -]

(') है भारत! इस प्रकार किना भीह के जो मुझे ही पुरचीचम जमकरा है द नवह हीकर जस्माव से मुझे ही प्रकार है। (२) हे निप्पाय भारत! पर पुत्र से भी गुरू साक मेंने बरजाया है। इस बात कर (मनुष्य) हुडिमान भवार हुड या सनकार और कुराहुन्य हो जांगा।

ियर्ग इदिमान् का श्रुद्ध अधान् जनकार अर्थ है। क्वाँकि मारत (ग्रा. १४८ १९) मा रूषी अधा में 'बुद्ध और 'कृतकृत्य' ग्रम्थ आये है। महामारत में इद्ध ग्रम्थ का करण व्यक्तकार वहीं भी नहीं आया है। (रेग्ये पीनाम, परिग्रिष्ट पुंच ५०)।

पोढशोऽध्याय ।

शीमगशतुषाच)

जमर्च सम्बर्धमुद्धिहोनयोगध्यधस्थितः। बमर्व बमाद्य यहाव्य स्वान्यायस्तर माजवम् ॥ १ ॥ अहिता सम्बर्धकानस्त्वागः नास्तर्रश्यम् ॥ १ वया मृत्यव्यक्षित्रन्तं साववं सरिचास्यमः॥ २ ॥ तमः समा पृति शौष्यस्रोवे नासिमानिता ।

हुट प्रकार भीमसवान् के गाने हुए – अवांत् को हुए – उपनिष्द् में प्रस विचानतांत दोग – अवांत् कमपोग – चाव्यविचयक भीहृत्वा और अर्चुन के हंबार में पुरुगोत्तमदोग नामक पन्नहुवाँ अप्याय हमात हुआ।

सोलहवाँ अध्याय ।

ुप्रशोकनवार से हर अधर कार की परमाविष हो जुड़ी सार्वे अध्याप में समित्रिकत के निकास का आरम्म यह निल्हमतं के किय किया गया वा कि इमीकी का आधरण करते रहने से ही एसीम्ब के कहा होता है और उसी से मीक निक्या है उक्की पहाँ समार्थ है। हुई। और अब यही उक्का उपवेदार करने बाहियो। परना नीव अध्याय (११) में ममबार में को यह किस्कुम स्वेप में कहा बा कि राक्वी मनुष्य मेरे अध्याय और कोह स्वका का नहीं पर्यानित, उसी का बा कि राक्वी मनुष्य मेरे अध्याय और कोहर मिक्रा गया है। और अपके अध्याय करने किया करा का सम्बाध निकास करने में मेरे अध्याय में इक्का करा का काम तम्म कि कि प्रमुख्य मनुष्य मंदन करों होते हैं। और अग्रहर्म करण करामा तथा है कि प्रमुख्य मनुष्य मंदन करों होते हैं।

भीसम्भात में बहा - (१) असम् (निक्द) प्रकार शांचिक श्रीष्ठ, वर्गन गीनम्पनितिक अर्थात् आनं (मार्ग) और (कर्म) भोगा की तारतस्य ने स्ववस्था गान स्मा चन्न स्वाच्याच अर्थात् स्वयमें के लगुन्ताः आन्तम् तत्त्व शरकतां (२) अहिता तत्म सम्बोद काम्यक चारयाग शांचित अधिकृत्य अर्थात् श्रुवदि त्येष्ट कर ठशर साम रकता तत्त्व तृती में न्या न रकतां (श्रेष्ट काम की अस्त अन्यवस्था समीत् विन्द्रक कामों को बूट न्यानां (१) शेवदिवता कमा भूठि प्रवर्ण

§ इस्मो वर्षेऽभिमालस कोषः पारुव्यमेव च । अक्षानं चामिजातस्य पार्च सम्पदमास्त्रिम् ॥ ४ ॥

ोह न इरना अतिमान न रक्ता — हे भारत ! (थे) गुण तैथी सम्मर्षि में रूम इर पुरुरों को प्राप्त होटे हैं। | [दैशी सम्मरित के ये कम्बीस गुण और तेरहमें अप्याय में बतक्षये दुर्स

| अपन कं बीत करण (भी १३ ७-११) वास्तव में एक ही हैं और इसी से | आगे के स्त्रोक म अज्ञान का समावेश आयुरी क्वाणों में किया गया है। यह नहीं बहा का सकता कि सम्बोस गुनो की इस फहरिस्त में प्रापेक सरू का भर्य दूसरे चन्त्र के अब से सर्वमा मिन्न होगा और इंतु मी ऐसा नहीं है! उराहरणाय कोई कोर आहिए। के ही कायिक, बालिक और मानसिक मेर करके कोम स दिनी के दिल बुला देने को भी एक प्रकार की दिना ही समझते हैं। इसी प्रकार शहरत को भी जिकित मान संने से मन की शहि में अजोप और ब्रोह न करना आरि गुण भी भा सकते हैं। महामारत के ग्रान्तिपक में १६ अभ्याय से से कर १६३ अध्याय तक कम से दम तप सत्य और ह्येम का विरहत बचन है। बहाँ दम में ही कमा पृति अहिंसा सस्य आजन और क्षमा आरि पत्रीत-तीत गुणां का स्थापक अब में तमावेश किया है (शां 👫) और सत्य के निरुपण (को १६२) में कहा है कि सत्य समता दम भागतस्य समा समा विविका, अनुसूचवा त्याग स्थान आयता (साम कस्याण की न्याप्त) पृति आर तथा इन तेरह तुणी का यक तत्य में ही विमानच होटा है। भीर नहीं इन शब्दा की व्याख्या भी कर दी गई है। इस पैति सं एक ही गुण में अनेकों का समावेश कर लेना पाण्डित्य का काम है आर पैसा विवेचन करने करा तो प्रत्येक गण पर एक एक प्रन्य शिलाना पडेगा। क्यर के कानी में न्य एक गुणी का समुख्य इसीक्षिये करावाया गया है कि बिखमें देवी सम्पत्ति व शास्त्रिक रूप की पूरी करपना हो बावें और यदि यक राष्ट्र में बाद अथ कुर गया हो। ता बूसरे शब्द में उनका समावश हो राव। अन्त अपर नी फेइरिस्त के 'शानयोगस्यवस्थिति शब्द का अध इमन गीवा क प ४१ और ४२ में क्योक के आधार पर कमयाग्यामान किया है। स्थाग नीर पृष्टि की स्थाक्या त्वय मगवान ने ही १८ वे अध्याय में कर ही है (१८ **॥** ो भीर र) यह दतसा कुछ, कि इंची सम्पत्ति स किन गुणों का समादेश हाता र अब रहके निपरीत आमरी या राधली सम्पन्ति का बणन करते हैं -

(४) ६ पाष ! दस्य, दप अदिमान माथ पाइष्य अधान निवृत्ता भीर भरान भामुरी पानी राधमी सम्पन्ति में क्रमे क्रम का प्राप्त होन हैं।

```
<96
                   गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र
          ६६ वेदी सम्पद्धिमोशाय निष्यभाषाद्धरी मता।
              मा ग्राचः सम्पर्व वैदीममिजातोऽसि पाण्डव ॥ ८ ॥
          ६६ द्वी सृतसर्गी छाकेऽस्मिन्दैव आसर एव 🕶।
              हैवा विस्तरहाः मोक्त आसर पार्थ मे अण्य 8 ६ ॥
              मदुर्शि च निवृधि च जना न विश्वसूराः।
              म शीर्थ नापि चाचारो न सस्य तेषु विद्यते 🛚 ७ 🗈
              असत्यममतिष्ठं तं जगदावरनीश्वरम् ।
              अपरस्परसम्भृत किमन्यत्कामहेतुकम् ॥ ८ <del>॥</del>
         [ महाभारत बान्तिपर्व के १६४ और १६५ अच्यामी में इनम से इक
  बोगों का बजन है भीर भन्त में यह भी बतल दिवा है, कि वर्षत किये
 बहुना पाहिया हुए स्त्रोक में 'महान को भारती सम्मित का लक्ष्म कर देने
  से मकर होता है कि 'जान' हैबी सम्मति का सकत है। क्यत् में पाये करीवाले
  ये प्रकार के स्वमावों का इस प्रकार वर्षन हो बाने पर 🕒

    ( )(इन्म हे) हैबी सम्पत्ति (परिवास में) मोस्त्यवक और मासुरी कवन

 रायक मानी बाती है। हे पाण्डव ! तू हैबी खम्पचि में कमा हुआ है। सोब मत कर।
         [संसेप मे वह कतमा दिवा कि इन वो प्रकार के पुरुषों को कीन-सी गरि
  मिलती है! अब विस्तार ते आसरी पृथ्वों का वर्णन करते हैं :-
      (६) इस श्लोक में दो प्रकार के प्राची उत्पन्न हुआ करते है। (एक) देव
 भौर दूचरे भासुर। (इनमें ) देव (अबी का) वर्णन बिखार से कर दिवा। (अब)
 है पार्च में मासर (अणी का) वर्णन करता है सुन।
          [ पिक्क मान्यायों में यह स्तकाया गया है कि क्मीवोगी कैवा स्तांब करे !
  और बासी सवरवा कैवी होती है ! वा स्थितप्रक, मगवद्गक अथवा निरानावीय
  किंध करना काहिय ! और यह मी काकाया गया है कि शन क्या है ! इंट
  । अ बाम के पहके तीन स्थंक में देशी सम्पत्ति का को कराण है। बही देश प्रहर्नेत
  के पुरुष का वर्णन है। इसी से कहा है कि दैन श्रेणी का वर्णन विस्तार से पहले
  | ६८ ५५ है। आसुर वस्पवि इ. बोड़ा-स व्यक्ति नौर्वे अम्बाव (६. ११ और १९)
  में आ कुछ है। परन्तु बहुँ का काँन अधूरा रह यदा है इत कारम इत अध्याप
  | में च्छीकापराकाते के −ी
 ( ७ ) आसुर लोफ नहीं बानतं कि प्रवृत्ति क्या है और निवृत्ति क्या है! अर्थात् वे
 पह नहीं गनतं कि क्या करना चाहिये और क्या न करना चाहिये ! ठनमें न
 प्रवता रहती है न भाषार भौर तत्व ही है। (८) ये (भाद्वर केंग) ऋदे हैं
```

८२९

कम मो छोड़ — अचाद मनुष्य भी विषयमधना के अविरिक्त इंग्डर आर क्या हुए हो छक्ता हु ? [यदापि इस नक्षेत्र का अर्थ त्याद है त्यापि इसके पर्यों का अब बहते में बहुतकुरू मनुसेन हैं। हम कमसुत हैं कि यह बणन उन जावाब आरि नानिस्की

सोइसर्वो अध्याय

बहुद्दुष्ठ मत्तमे हैं। इस वमझत है कि यह बचन वन त्यावाड आगे नामिक्स के मतों ना है कि वो बेशनवाशंक्ष या बाधिस्टर्णाव्यशास्त्र के सहिरपनानियक विकास को नहीं मानते और वाही बराय है कि इस कोड़ के पत्री का अस साम्य और अस्पारमशासीय विकासों के विकाद है। रूपन् वा नागवान् वसझ

छोज्य और अप्यारमधाजीव विद्वारतों के विकस है। अगन् वा नाघवान् तमस कर बेप्तती उसके अविनाधी सन्ध ही – सम्बस्स स्वयः (वृष्ट २ ६ ९ − लाकता हुआर क्षणी स्वयं सन्ध के अगन् स्र मुख्य आपार या प्रतिक्ष मानता है – अस्पुच्छं प्रतिक्ष (तृष्ट ४)। युरनु आसुती क्षेत्र बहुत हैं कि यह

है। जरुरी है कि "क प्रकार अध्यासकाय में प्रविचारिक अध्यक्त परव्रक्त यहि आहारी स्प्रों को कम्मक न हो तो उन्हें अक्तिया का बक्क इवर मान्य हाग। 1 देख के अनीवर (अन्-+ इवर) पर का प्रवाग करते कह रिवा है कि आहुरी इंदान करन् में इवर को भी नहीं मानते। इव प्रकार क्यन का को " मूक आबार न मानन सं प्रमित्रों में बर्णित यह बुक्क्यक्रिय छोट देवा पड़ना है कि आमर्स

| आजार उप्पृतः आकाषात्रायः । बाबारितः । अग्ररायः । अत्या पूर्विक्षे | विषया आपवयः । ओप्रयोग्य अवस्य । अधारपुरुः । (हे २, १) और । वास्त्रप्रात्माकः एत मुद्धुमतिक्या वा सी शाह श्रा पहता है कि प्रकृति और । पुरुष ये वा मक्त्रप्रात्मकः सक्ताव एव वाच एव और वस गुणों के अभ्याप्य आध्या । पुरुष ये वा मक्त्रप्रात्मकः अध्याप्य आध्या । वि अभ्याप्य रस्तर्यः मिक्षण व वव स्मक्त वाच वस्त्रप्त हुए हैं । वसीर्ति परि इत

गुन्स्य या परम्परा को मान छ तो हरवानहि के पगर्यों से इस करन का कछ-न

इंछ सुन्तराच मानना परेगा। रशी से आमुरी सोय शान् के परायों का अपरारार सम्भूत मानते हैं — अधार व यह नहीं मानत कि य पराय एक-तृष्ट में वित्री कम न उत्पन्न हुए हैं। शान् वी एकना क तम्ब्य में एक बार ऐसी समात है। जान पर मतुष्पमाणी ही प्रवृत्ति कि निक्षत्र हा जाता है। और पिर यह विधार भार ही-आर ही बाता है कि मतुष्य की सामवालना ना तृम बरन क लिय ही स्पन्त कारे पहाय को है कि नहा और बुछ भी बरवाय नहीं है और यही

भिष्य इन भोत के अन्त में 'किम्प्यलामिश्चरम — काम को छाड उनका आर क्या देव दोगा ! — इन छाष्ट्रा छ यह आगे के श्वाची म भी वर्षित है। कुछ विभावत अग्रत्मत्त्रम्मून यह का अन्वय 'किम्प्यल के ब्या कर यह अप पर्ता बहिमवहस्य बहात्माचोऽस्पनुञ्जयः। प्रमयन्त्रुपन्तर्माणः श्रयाय जगतोऽविताः ॥ ९ ॥

भीतारहस्य अयवा कर्मयोगशास

-230

काममाभित्य दुष्पूर्वं दुस्ममानमहान्विताः । मोदाष्**गृहीत्वाऽतद्**शाहाध्यवर्तनोऽञ्जूषिश्रशाः ॥ १० ॥ | ऋते हैं कि क्या ऐशा भी कुछ शैल पहला है को परस्पर अर्थात् सीपुस्य ^{के}

संयोग से उरपन्न न हुआ हो है नहीं। और बन पेसा पहार्य ही नहीं शैश पड़ता तत्र यह सात् समहतुक अवात् सीपुरव की समेन्छन से ही निर्मित हुआ है। यह कुछ स्पेग अपराध्य परध्य अपरस्परी येखा अञ्चल विवह करके इन पर्धे स यह अर्थ बगावा करते हैं, कि अपरत्यर' ही ब्री पुरुष है इन्हों से यह कात् उत्पन्न हुमा है "चकिये सीपुरुवों का क्रम ही इसका हेंद्र है। और कारम नहीं है । परन्तु यह अन्वय सरक नहीं है और 'अपरम परम की समास अपर-पर होगा श्रीच में सकार न शाने पादेगा। इसके अधिरिक असल्य और अप्रतिष्ठ इन पहुछे आये हुए पड़ों क्र देखने से पही **क**त होता है िक अपरस्परसम्भूत नत्र समास ही होना चाहिये। और फिर बहुना पहेंगा है। कि संस्थाशक में 'परत्परसम्पूत' शब्द से जो गुनों से गुनों का अन्तोत्र करान बर्जिट है वही वहाँ बिबक्तिय है (डेम्बो गीतारहस्य म १७ ४ १५८ भौर १५९) अन्यान्य और 'परस्पर दोनों राष्ट्र समानार्यक हैं। संस्वरास मं गुना के पारस्परिक काले का वर्णन करते समय ये होनों शब्द आये 🖁 (हेस्से मि माधा १ ५ साम्बर १२ और १६)। गीता पर वो माञ्चमान्त्र है इसमें इसी अध को मान कर वह रिकाअने के किये कि बगत की बस्तुएँ एक वृक्षरी से क्रिके उपकर्ता हैं गीता का यही और निया गया है - अवस्थिति म्तानि इत्याति - (अप्रि मैं काड़ी हुए आहुति सूब को पहुँचती है अतः) यह से बुधि वृधि से अस और अस से प्रवा तलक होती है (देलो गी. र १४) मनु. १ ७६)। परम्तु वैधिरीय उपनिषद् श्रा बचन इसकी अरेका अभिक | प्राचीन और म्यापक है। "स कारण रुती का बसने ऊपर प्रसाध में दिया है। वमापि इमारा मत है कि शीता के इत अ-परस्परतम्भूत पत ते उपनिपद् के चारपुर्वाचेकम की अपेका वांसमी का सुरकुरविकाम ही अधिक विवरित है। कात् की रचना के विषय में अपर को आसुरी मत कतसाया गया है। उसका इन सोगों के क्वांब पर की प्रमान पडता है। उसका वर्जन करते हैं। उत्पर के स्मोक कं अन्त में को 'कामहेतुक पड़ है उठी का यह अक्कि राष्ट्रीकरण है।] (९) उंछ फ्रमार की दक्षि हो स्वीकार करके थे असमुद्धिकाले नद्वारामा और इध् स्रोग हर कर्म करते हुए काल का स्वयं करने के क्षिये उत्पाद हुआ करते हैं (९) (भीर) कर्मों भी पुण न होनेवाले काम अवरित विपयोपसोय की इच्छा का सामन whether quite the production of the production o

_

सप्तदशोऽष्याय ।

सर्जुन उवाच ।

ये शास्त्रविधिमुत्सुज्य यजन्ते अञ्चयान्तिताः। तेर्पा तिष्ठा तु का कृष्ण सस्त्रमाहो एअस्त्रमः तु १ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

विविधा भवति अञ्चा बेहिनाँ सा स्वभावना । सास्त्रिकी राजसी बैंव तामसी बेहित ताँ शुरा ॥ २ ॥ सरवानुकमा सर्वस्य भवति मारत । अञ्चामसीऽय पुरुषो यो बच्छान्तः स यव सः ॥ ३ ॥

सर्जुन ने कहा — (१) हे हृष्या! वो बोग शहा वे सुक्त होकर, धाक्ष निर्दिष्ट विधि को कोट करके पत्रज्ञ करते हैं उनकी निष्ठा अर्थाए (मन की) विविदे कैटी है— गाविकड है या राज्य है या नामण रे

्रिएक्से अभ्याय है अन्त में वो यह बहा था कि पांच की विधि क्षे अध्वा नियमा का पासन अवस्य करना चाहिये। उसी पर अवृत में यह ग्रहा | वी है। शाकों पर बदा रचने हुए मी मतुष्य अवार ने मूक कर देखा है। | उसहरणाम शाकाविध वह है कि संस्थापी परसेश्यर का मकनुबन करना बाहिये। | परन्तु वह "ते करह कर देखाओं की पुत्र में का बता है (मीता ९ २६)। | अरा अर्जुन का प्रश्न है हि ऐसे पुत्र की निशा अर्थात् अवस्या अववा विश्वति | कीरती समझी वाष। यह प्रश्न का आतुरी कार्यों के विश्वत में नहीं ह कि से । प्राप्त मा आर वार्म का अध्यापुर्वत विरक्षार किया करते हैं। तो भी एर्

) अभ्याय मा महाद्वात्यार उनक कमा क प्रधा का आ बचन विद्या याथे हो ।

श्रीमामवान ने नहां कि :- (१) आधिगाव की श्रद्धा क्यायकर दीन प्रकार
की हाती है पत्र व्यक्तिक, गुर्मी राज्य और वीचरी सामस । उनना बर्मन हाते।

(१) है मारत ! नक मांगी की श्रद्धा अपने अपने वाल के अनुवार अपनि, महिंते
स्वार क अनुनार होगी है। मनुष्य श्रद्धामय है। जिनहीं देवी श्रद्धा रही है
सा या है हाना है।

्रिंगर श्रीकरी नाथ साध्य ना अप देहस्त्रमान बुद्धि अपना शन्त रूपक्ष र प्रतिन्द्र में तथ्य साथ हवी कान में आसा दे (कट ६ ७) , तार परा नत्त्रम ने साथ्यसम्ब में भी भीकोत्रक पर के स्थान में नाकोरण पर न प्रत्यात दिया तथा दे (य गा सो मा २ १०१) तत्त्रपत्र वह ६

यञ्जे सास्त्रका देवान्यक्षण्यांसि राजसा । भेतान भूतमणांज्ञान्ये यजन्ते तामसा जनाः ॥ ४ ॥

ी कि बुसर स्ट्रोल का 'स्वमाव शाल और सीधर ओक का 'सत्त्व शास्त्र महीं शनों ही समानाथक हैं। क्योंकि सांस्य और बेडान्त होनों को ही यह ठिवान्त मान्य ो है। कि स्वाराय का अर्थ प्राकृति है। जनी प्रकृति से बढ़ि एवं अस्ताकाण सम्ब होते हैं। यो पष्प्रदा स एवं का - शह तस्त वंबताओं की मक्ति करनेवाके देवताओं को पाते हैं ' प्रयति पर्ववर्णित शिकारतों का ही शामारण अनुवार है (७ २ -२१ ९, २८)। इस विषय का विवेचन हमने गीतारहस्य के तेरहर्वे प्रकास से किया है (देखिये गीतार ए ४२६-४३)। तथापि सद यह कहा l कि क्लिकी केरी बुद्धि हो। उसे वैसा फल मिनता है। और वैसी बुद्धि का होना मा न होना महस्तिस्वमान के भाषीन है। यह प्रम होता है कि फिर वह बुक्रि द्विपर क्योंकर एकती है। "तका यह अवर है कि शाला स्वदन्त्र है अते हेह न्ध्र यह खमान कमद्या अन्यास और वैरान्य के द्वारा बीरे बीरे करका वा सकता है। इस बार का विवेचन गीतारहस्य के इसमें प्रकारण में किया गया है (४ २०९-२८१)। अभी ता यही तन्यना है कि भक्षा में भेर क्यों और केरे होते हैं ? इसी से बहा गया है कि प्रकृतिस्थमाबानसार अहा सरकती है। अब बतमाते हैं कि बच पहाति भी सस्य रख आर तम इन तीन गुणों से मुक्त है। तह मत्येक मन्त्रय में भड़ा के भी किया थे किन गरमर उत्पक्ष होते हैं। शीर उनके 1 परिचाम क्या होत हैं है ।

(४) वा पुरुष शासिक हैं – अपान किन्ना स्वमाव राष्पुण प्रभान है – व "मंत्राओं ना बक्त करत हैं। राक्ष पुरुष वर्धा और राशश्री की पक्त करते हैं। पर्व न्त्रके अदिरिक्त को तामल पुरुष हैं के प्रता और भूग ना बक्त करते हैं।

िष्ठ प्रवार ग्राम्य पर अञ्चा रक्तवाक मन्त्रणों के भी वस्त आगि प्रकृति है कुम्मेन ए का तीन में होते हैं कुम्म आर उनके स्करण का बम्म हुआ। है कुम्मेन ए का तीन में होते हैं कुम्म आर उनके स्वरूप का बम्म हुआ। सब क्लावों है कि ग्राम्य पर अज्ञा न स्वरूपका का प्राप्त करी है पर मिन्न अगी में आत है। यह ता त्याह है कि ये त्या पाल्पिक नहीं है पर में यो प्रिकृत होते हैं तेपाणि नाम कर्म करने जो प्राप्ति होती है और यह रजेगाम का त्याहि होते हैं और यह रजेगाम का त्याहि होते हैं और यह रजेगाम का त्याहि होते हैं और यह रजेगाम का त्याहि होती है और अग्ने का त्याहि होती है और अग्ने का त्याहि होती है और अग्ने त्याहि होती है और अग्ने का अग्ने होता में त्याहि होती होता आग्ने हैं अग्ने अग्ने त्याहि होती होती होती होता होता है है अग्ने अग्ने का त्याहि होता होता होता है है अग्ने अग्ने हैं स्वार होता है है अग्ने अग्ने स्वर्ण होता है है अग्ने अग्ने स्वर्ण होता है जो अग्ने अग्ने स्वर्ण होता है जो अग्ने अग्ने स्वर्ण होता है जो अग्ने स्वर्ण होता है जो अग्ने अग्ने स्वर्ण होता है जो अग्ने अग्ने स्वर्ण होता है जो अग्ने स्वर्ण होता है अग्ने अग्ने स्वर्ण होता है जो अग्ने अग्ने स्वर्ण होता है अग्ने अग्ने स्वर्ण होता है अग्ने अग्ने स्वर्ण होता है जो अग्ने अग्ने स्वर्ण होता है अग्ने स्वर्ण होता होता है अग्ने स्वर्ण होता होता है अग्ने स्वर्ण होता है अग्ने स्वर्ण होता होता है अग्ने स्वर्ण होता है अग्ने स्वर्ण होता होता है अग्ने स्वर्ण होता होता है अग्ने स्वर्ण होता है अग्ने स्वर्ण होता है अग्ने स्वर्ण होता होता है अग्ने स्वर्ण होता होता है अग्ने स्वर्ण होता है स्वर्ण होता है अग्ने स्वर्ण होता है अग्ने स्वर्ण होता होता है स्वर्ण होता है अग्ने स्वर्ण होता है स्वर्ण होता है स्वर्ण होता है

८३२ गीतारहस्य अथवा कमयोगशास्त्र

अहंबार बस्न वर्ष कामं क्षोचे वर संविताः । मामालरवृष्टे प्रक्षिपनाऽत्यस्यकाः ॥ १८ ॥ तानहं द्विपतः कृषान संसारेषु वर्षममान् । क्षिपाम्यबद्धममासुरायेव योगिषु ॥ १९ ॥ आसुरी योगिमापषा मृहा अन्मनि जन्मनि । मामापरिव कोमंत्र ततो धानस्यवारं गरिम ॥ २० ॥

§ श्रिविश्व मरकस्येषं द्वारं माश्रणमासमाः। कामः कांचस्त्रच्या छांचस्तस्मापेतन्त्रपं स्वजेत् ॥ ११ ॥ प्यापिद्वाच्याः कीन्त्य वामोद्वाचिक्वमिर्मरः।

भाष्यक्षणास्त्रा सेव्यक्तता वाति वर्ष नितंतु ॥ २२ ॥ \$\$ य श्रक्रविधिमुत्युच्य वस्ति कामकारतः। न च चिक्रिमवामोति न सुर्वं न पर्यं गतिम ॥ २३ ॥

(१८) भाइक्कार ने क्या ने वर्ष ते काम ने और कोच ने फूल कर अपनी और पराई दें हैं में क्योंनान मेरा (परमेश्वर का) होग करनेवाके निरुक्त (१९) आरं अध्यात कर्म-करनेवाले (दन) होषी और कूर अध्यन परा को में (इस) चेंगर की भाइत अपनी पाणवानिया में ही नहींव एनका हैं।(१) हे क्रोन्टेव!) हत

प्रकार) करम करम में आयुरचोरिन को बी पा कर वे मूर्ज स्मेर मुझे किना पाने ही मन्द्र में अस्पन्त अधोगति को वा पहुँचते हैं।

[आदुरी कोर्गों का और उनको सिक्नेवाकी गति का वर्णन हो उन्हां अस रखने क्टकरा पाने की मुख्य काकते हैं -]

(२१) काम कोथ और स्रेम ये शीन मकार के नरफ के घर है। वे इसारा नाध कर बास्टे हैं "शिख्ये इन शीनों का त्याय करने बाहिय। (२१) हे कीखेय! इन शीन तमीकारी ते कुट कर मनुख्य वहीं आचरक करने करना है

है कोर्र्स में दिन तीन तमीकारी है क्यूट कर मनुष्य बही भाष्यक करने कनता है क्रिसमें उसका कृत्याण हो और फिर उसमा गाँउ पा चाता है। [सकट है कि नरक के तीनों बरबाबे सूट बाने पर सहित मिलनों हैं।

| [मन्दर है कि तरक के तीनों बरबावे बूट बाने पर चद्रति शिल्मी हैं| |भाहिने । किन्तु यह नहीं बरस्यमा कि बीन-सा आचरण करने से ये बूट बाटे |हैं। अन्दर अन्य उत्तर्धा मार्ग बदासते हैं :-]

इ.१ मेर अवस्थ भाग बराया इ.२ ...] (२३) मेर शाक्योक्ट विभि कोड़ कर मनमाना करने सगता है उसे न

विक्रिट मिक्सी है न सुख मिक्सा है। और न उक्तम बारी ही मिक्सी है।

तस्माच्छाक्रे प्रमाण त कार्याकार्यस्थायस्थिता । द्यात्वा आकविषानोर्ध कर्म कर्तमिकाईथि ॥ २४ ॥

इति भीसद्भगवद्गीतास् उपनिपत्सु नद्गविद्यायां सौगवासः श्रीकृष्णार्कनसंबारे देशासरसम्पद्धिभागयोगो नाम योज्योऽण्यायः ॥ १६ ॥

(२४) न्सन्दिये काय-अवायम्यवरियति का अभात् कतस्य आर अक्तस्य का निजय फरने के क्रिये तुक्ते शाकों को प्रमाण मानना चाहिये। और शाचा में वो इन्न कहा है उसको समझ कर तरनसार इस लोक में कम करना तमे उदित है।

िन्स भ्येष के कायाकायरियति पर से स्तप्त होता है कि करान्यधास बी अर्थात नीविद्यास की कम्पना को दक्षि के आगे रन्द कर गीवा का उपनेद्य िषया गया है। गीठारहस्य (प्र ⊀ ए ४९- °) में ररध कर निसद्ध निया है, कि इसी को कर्मयोगकाक कहते हैं।

इस प्रकार भीमगवान् के गाये हुए – अधात् वहे हुए – उपनिपद् में ब्रह्स विद्याल्यगेंठ योग – अर्थात कायोग – शास्त्रविपयक बीक्रम्ण और असन के संबाद में देवासरसम्पद्विभागयोग नामक सोल्हवॉ अच्याय समाप्त हुआ ।

सन्नहयाँ अध्याय

िवडा तक इस बात का वणन हुआ। कि समयोगशासके अनुसार संसार का भारधगीयम करनेवाळे पुरुष किछ अकार के होते हैं है और संसार का नाश करनेवाळे मनुष्य कित देंग के होते हैं? अब यह प्रभ तहब ही हाता है कि मनप्य से इस मन्तर के मेर होते क्यों हैं ! नस प्रम का उत्तर सातक अध्याय के प्रकरिया नियता: स्वया पड में दिया गया है क्लिका अथ यह है कि वह गरंदेक सन्ध्य का मक्तित्वसम्बन्धे (७ २)। परन्तु नहीं एस शक्कतिकन्य मेर की संपर्वति क्य विस्तारपुरुक बणन भी न हो तका। "स यही कारण है जो फीन्डन अस्पाप में त्रितुर्वों का विवेचन किया गया है। आर अब तस अध्याय में बणन किया गया है कि विरामों से उत्पन्न होनेवाकी श्रद्धा आहि के स्वमावमेट क्यावर होते हैं ? और फिर उसी भव्याच में कालविणन का सम्पूच निरूपण समाप्त किया गया 🕏 🖁 नसी प्रकार नीचे अच्याय में मिक्सांग के हो अनेक मेड बनकाय गये हैं। उनके हारण मी इस अध्याय की उपपत्ति से समक्ष में आ जात है (रेखों , व ४)। पहले भर्बन याँ पछता है कि -1 AL C + 8

सप्तवशोऽष्याय ।

अर्जुन उशाच ।

ये शासविधिमृत्सृब्य धजन्ते अञ्चयान्तिताः। तेर्पा तिष्ठा तु का क्रुष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः॥१॥

भीमगबाजुबाच ।

त्रिविभा भवति भद्धा पेविनौ सा स्वभावता। सास्विकी एजसी बैंव तामसी बेति तौ शृष्ट्य ॥ २ ॥ सास्वानुस्था सर्वस्य मद्धा भवति मारा। भद्धामयोज्यं प्रकृते यो यष्ट्रस्य स्व सा ॥ ३ ॥

अर्जुन ने कहा -(१) है कृष्ण ! को अंग अब्हा से मुक्त होकर धार्सन्तिर्विष्ठ कि के धार्म स्वितिष्ठ के धार्म करते हैं उनकी निवा अर्थात् (मन की) स्विति कैती है - साम्रिक्ड है या राज्य है या साम्रत है

िपछके अध्याव के अन्त में वे यह बहा या कि शास भी विधि गां अपना नियमों का पालन अवस्य करता चाहिये उसी पर अञ्चन में वह ध्यां भी है। ग्रावा पर अद्या रचत दूर भी मनुष्य अवस्य ने सूब कर केटत है। उत्तहरणाव शास्त्रविधि यह है कि वर्षव्यापी परिमय का मजनुबन करता चाहिये परन्तु वह "से छाट कर श्वताओं की सुन में स्था बाता है (गीता १३)। अशः अञ्चन का मां है कि रोगे पुरुष में निवा अपनी, अस्वस्य अवस्य (मिन बीतनी नमत्ती बाव। यह प्रभान अमुरी खेगों के विपर में नहीं ह कि से पाल का आर पान ना अभदापुर्वक तिरस्यार किया वरते हैं। हो भी रा

े भाषाय में मनहानुवार उनके कार्यक क्षेत्रक रायरात राज्य कर है। ।

अध्याय में मनहानुवार उनके कार्यक क्षेत्रक क्षेत्र वा भी कार्य क्षेत्रक स्वाद राया है। |

अध्याय में मनहानुवार उनके हो। के कार्यक क्षेत्रक क्षेत

बर बना ही हाता ह

्रितः श्रेष्ट में तस्य स्थान अपन बहुत्यमान जुदि भवना भारत-नगा है उत्तिपत्र में तथा मान्य हमा अगा में आया है (बहुद ६ ७) में मेर वर्गान्यक बाल्यसम्बर्ध में भी भेजनात्रम यह के अमान में तरमाच्या त के उत्ताम दिया त्या है (व तु.सो मा १०००)। तुत्र व सह है

यअन्ते सात्त्विका देवान्यसरक्षांति राजसाः। भेताम् यूतगर्णामान्ये यजन्ते तामसा जनाः ॥ ४ ॥

कि दूसर नमेक का 'स्तमान धन्द और तीसर नमैक का 'सल धन्ट महाँ रोनी ही समानापड़ हैं। क्योंकि सांस्य और बेशन्त दोनों को ही यह सिकश्त मान्य है कि स्वमान का भाव प्रकृति है। इसी प्रकृति से बुद्धि एक अन्त करण उत्पन्त होते हैं। यो यप्छद्र स एवं रा " - यह तस्य देवताओं की मक्ति करनेवासे रेबनाओं को पार्त हैं ' प्रभृति पुनवर्षित शिक्षान्तों का ही साधारण अनुवार है (३ २ ~२३ ९, २६)। इत बिरम का विनेधन इसने सीतारहस्य के तेरहर्षे प्रकरण में किया है (देखिये गीतार पृ ४२६-४३)। तथापि अब यह बहा कि दिमरी बैठी बुद्धि हो। उन्ने बैठा एक मिक्ता हूं और बैठी बुद्धि का होना या न होना प्रहर्निम्बमाय के अधीन है तब प्रश्न होता है कि फिर बह बुद्धि मुचर स्पात्र एकती है ? न्यन्त्र यह उत्तर है कि आत्मा स्वतन्त्र है अते उह का यह स्वमाद कमछा अस्याच और कैरान्य के बारा बीरे धीरे बहसा वा स्वता है। नत बत का निक्चन गीतारहम्य के दनमें प्रत्रेश में हिया गया है (पू २० - २८१)। अभी तो यही हेन्दना ह कि अहा में भए क्यों और हैते हाते हैं ' इसी से वहा गया है कि ग्रास्तिन्वमाबानुसार अक्टा बरतनी है। अब क्तासारे हैं कि का महति भी कला रव और तम इन तीन गुणों से युक्त है तह प्रत्येष सन्ध्य में भदा के भी विचा भे॰ क्षित हरार उपस्थाते है। आर उसक [परिणाम क्या हात हैं?]

(४) व्य पुरुष वालिक है - भवाग हिल्ला स्वसाव वल्लाम्य प्रधान है - म रेवा।भा का यक्त करते हैं । यक्त पुरुष वाडा आर धाडाना का करते हैं। एक इनके भतिरिक्त की वासम् पुरुष है व प्रती आर भूग। का यक्त करते हैं।

िद्दन प्रशास ग्राम्य पर अद्धा रम्बन्दवाने धनुष्या **६** भी तस्य आ र प्रश्नुति

क रणभेग भ जा तीन भर होते हैं उनका श्राप्त पाक स्पर्या का दणन हुआ।
। अब स्थलन है कि ग्राम पर अद्यान र रम्मवाद क्यारताया और गरिमक
। दिन भगी म आत है पह ना स्थाह हि है वे स्थाम सानिय नहीं है परनी
। य रितानल भी नहीं कहे जा सकत । क्यांक वयादि हन्य क्या प्राप्तिक है।
। होते हैं तथादि जाने बन करन की ग्राप्ति हाती है भर भह रक्षणा का एम
है तथाय यह है हि एथ मनुष्या का न लियन को सकत है न शकत ।
सान न तथा अताब पर्दा असर आत्यी न्याक ग का ए दाना कर उन्हें कुष्ट प्राप्ति कर गान्ति क्या म नाम प्राप्ति है।
मार्थ किया मार्य प्राप्ति हो हो है पर्दी अप नाम । को भी।
मार्थ विवास स्थाह ।

गीतारहस्य अथर्वा कर्मयोगहास्त्र ६६ अहास्त्रविद्वितं चोरं सध्यन्ते ये तपो असाः।

444

वस्माइंकारसंपुकाः कामरागवकाध्यताः ॥ । ॥
कर्षपन्तः कारीरस्यं ध्तयासमचेतसः ।
मा चेवान्त कारीरस्यं वाष्ट्र विद्यासस्वित्ययात् ॥ ६ ॥

§ इ आक्रारत्वयि सर्वस्य चिवित्रो भवति सियः ।
यक्तरपत्त्वया सर्वतं तेषा भेवित्रो कृष्टु ॥ ७ ॥
आपु चल्चककारोक्स्यस्त्राभीविविवर्षनाः ॥ ८ ॥
करवस्त्रस्यवादाक्यारीक्यकाविवर्षितः ।
करवस्त्रस्यवादाक्यारीक्यकाविवरिक्षाः ॥ ८ ॥
करवस्त्रस्यवादाक्यारीक्यकाविवरिक्षाः ।

कट्टराक्डवालायुच्यतीश्याक्काविद्याधिमा । आहारा एजनस्पेष्टा कृष्णशिकासयम्ब ॥ ९ ॥ ७) परन्तु वो लेग इस्म और सहद्वार से युक्त होस्ट स्थम पर्ण

भारति के क्षत्र पर शास्त्र के निरुद्ध चोर तम किया करते हैं (६) तथा को नैम्ब न शरीर के प्रवानहान्त्रता के शमूह को ही, बनन् शरीर के अन्तर्गत रहनेवारे मुक्तों मी बड़ देत हैं उन्हें शाविकेसी आसुरी दुविर के बानी। [एव प्रकार अर्जुन के प्रभी के उत्तर हुए। हन कीकों का मावार्य यह है

्रह ज़लार अनुन है प्रभी के जलर हुए। इन स्वास्त्र के भावान यह है है मनुष्य के मद्दा ज़के हम्हरीवसभावानुकार शिक्क, उसके अनका दानर्थ होती है भीर ठठके अनुवार उनके कर्मों में अन्यर होता है। तथा उन कर्मों के अनुकर ही उन्हें इक्क् इन्च्यू नाति प्राप्त होती है। एरन्यू केस्स इन्देंने हैं। आदित क्यों ने क्या नहीं किया चारा अनुमी स्वार्थनात्वा सा उनकेस कर

भीर पाळानुवार आकरण करके महतित्वसम्ब को बीरे बीरे हुवारि बस्ती प्रत्येक मनुष्य का कारण है हो वो देवा नहीं करते और दुव महत्वत्वसम्ब क् ही बामिमान रूक कर शास्त्र के विरुद्ध जाएका करते हैं उन्न समृति ग्रीट के इस्ता पाहिय; यह इन नेशोंसे का मार्वाय है। अन यह बक्त किया गारा है

| बहुता जाहिए। यह एत त्यांचे का माशाय है। अब यह चकत दिवां बहता है | कि भदा के प्रमात ही आहार बढ़, तय और शत के तथ्य – रक्ष-तपस्य प्रश्नी | के गुणा ने मित्र मित्र में के हैं हो बाते हैं! एवं प्त 'मेरी से स्वमाव की | विभिन्नता के ताय ही बात किया की विभिन्नता भी की अलय होती है!]

(७) सप्तेष को भी का आहार भी तीन प्रशाद का होता है। और वर्धी हाम पंत्र तर एवं हात का भी है। मुनी उत्तवा के क्यारा हैं। (८) आई, मान्विय हांक एक आराम्य मुग और सीती की ग्राह्म वर्देशको राज़ी दिव्य पर्यार म ि कर विश्वास तक रहतेकाल आर मत को आरमतावक अम्हार गान्विय मान्य का यिव होते हैं। भी का आयोग बरायों, यह गाँदे अञ्चार यातवाम मतरसं पूति पर्योचितं च यत्। त्रिकृष्टमपि चामेच्यं मोजनं तामसामियम् ॥१०॥ ५६ मफलाचामित्रियेशो विधिष्टो य १०वते। यष्टप्यमेवित मना समाचाय स्व सास्विकः ॥११॥ अभिसन्याय गुप्तकं बन्मार्यमति चेव यत्। इञ्चलं भत्तकेष्ठ तं यहं विद्वि राजसम् ॥१२॥ विधिश्रीनमसुग्राकं सम्बद्धीनमावित्रमम् ॥१२॥ स्वारिपितिं यहं तामसं परिच्याते॥१॥

तीचे, रूखे, गहबरफ तथा तुःच धोक और रोग उपबानेवाजे आहार राक्स मनुष्य की प्रिय होते हैं।

[चिक्त में बढ़ घार का अर्थ चरपरा और विक का अर्थ बढ़आ होता |है। इसी के अनुसार संकृत के बैचक प्रार्थों में बाबी मिरची बढ़ वया नींब विक |बढ़ी माँ है ('ट्ला बाग्मट सुन अ १)। हिन्ती के बढ़ाए और तीसे धान

कमानुवार बद्ध भीर विक शस्त्रों के ही अपभंच हैं]

(॰) कुछ काम रख्य हुआ अर्थात् उच्छा नीरस वुर्गन्थित पासा बुझ तथा सम्पिक मोकन सामस प्रयुक्त कवना है।

पंपारक साकत शास्त्र पुत्रम का बचता है।

[चालिक प्रमुच्य के वालिक, राज्य के शाकर तथा तामर के तमल
| मोक्त मिय होता है रहना ही नहीं पति साहार हुम अमीत् शास्त्रक हो तो
| महत्त्रम की होत्र भी कम कम से शुद्ध वा शासिक हो उसती है। उपनिपत्तों मे
| कहा है कि शाहारफुडी चल्लग्रहिः (को ७ २६ २)। क्योंकि मन सुन्निः
| महति के विकार है। दशकिये वहाँ शासिक साहार हुका कहाँ सुन्निः मी आप
| दि-आप शास्त्रक कम वाती है। ये शाहार के में हुए। इसी प्रकार का बहा है
| विकार कम वाती है। ये शाहार के में हुए। इसी प्रकार का बहा है

[वात मह को मा बनान करता हूं -]

(११) परमाधा की महाशो कोड़ बर संपता कराव्य संमक्ष करके घाका की
विधि के अनुसार, धाम्त विश्व से को यह क्षिया बाता है वह साविक यह है।

(१२) परन्तु हे मरतभेश्री उसको राज्य यह सम्मी कि बी एक की रच्छा से समझा रमा के हैंद्र अगानर ऐस्था दिक्काने के क्षित्र किया बाता है। (११) धाम-सिपरहित, अमानाविधीन किना मम्बी का किना विश्या बाता है। ईस्स्र से इस्स्य यह तामस यह कड्कारा है।

यह तामस पड़ कहवाता है।

[आहार और यह के समान तप के मी तीन मेड़ हैं। पहुंचे, तप के

बाविक, बाविक और मानस्थिक ये भेड़ किये हैं। फिर इन तीनों में से प्रत्येक

गीतारहरू अधवा व्यवस्थानम्

<36

६६ देवद्विजगुरुपानपुत्रनं शासमार्थयम् । **ब्रह्मचर्यमर्हिसा च** शारीरं तप उच्यते ॥ १४ व अनुक्षेत्ररं वाक्यं सत्यं प्रियद्वितं 🗢 यत्त । स्वास्थायाम्यासर्ग केव वास्त्रार्थं तथ उच्यते 🛭 🕻 🗷 मनःमराषः सीस्यत्व मीनमास्मविनिधकः। मावसंग्रुक्तिरियेतस्यो मानसम्बद्धारे ॥ १६ ॥ 💲 मञ्जूचा परवा तमे तपस्ततिवर्षि गरै।

अफ़डाकांडिसियुँकै: चास्वर्क परिचलते ह १७ ॥

में वा धर पावक्रवयोग के अनुसार हारीर की क्या दिया करे। किन्द्र मत व किया हुआ 'तए शब्द का बह व्यापक अर्ब ही शीता के निज्नविस्तित समेकों म मन्त्रित है कि शनपान आर्थ कम केताच्ययन अवका पातुर्वस्य के अनुसार विचका को कर्तन्य हो - कैसे समिय का कर्तन्य गुरू करना है और वैस्प का म्यापार इत्यादि - वही उसका तप है (मन, ११ २६६) ।]

में सस्य रच्च और तम गुजों से को लिक्किता होती है उसका क्यान निया 🐧 । महाँ पर तप शम्त्र से वह सबुकुचित अस विवस्तित नहीं है कि वक्क

(१४) देनता माक्रण गुरु और विकानों की पूजा झावता सरस्ता मस्त्रमं और अहिंदा को शारीर अर्जात क्रायिक तप कहते हैं। (१५) (मन के) और न बरनेवाने तत्व प्रिय और हितकारक सम्प्रापण को तवा स्थाप्यान अर्थात् भपने वर्म के अम्पास को बाकाव (बाविक) तप कहते हैं। (१६) मन को प्रतम रसना चीन्यता भीन अर्थात् सुनियों के बमान इचि रसना अनीनिमह भीर ध्रम म्यस्मा – इनको मानच वप बहुते हैं।

ियन पहता है कि पन्नहर्ने क्रोक में चल्प शिय और हित वीनी धान मत के इस बचन की लक्ष्य कर नहें तके हैं :- शत्ये ह्यार मिने ह्याप | ब्रुपात् राखमधिवम्। धिर्वं च नावतं ह्यातेष धर्मः सनादना ॥' (मर्थ-

| परस्तु अप्रिय स्था न बोकना चाहिये। तथापि महामारत में ही विदुर ने | तुर्घोभन ते वहा है अधिवस्य व पप्तस्य वका औता व दुसमा (रेगी | तमा ६३ १७)। अब नायिक शाविक और मानविक तरों के की मेर किर । भी शेत हैं वे वॉ हैं :-]

| ¥ ११८) - यह सनातन कम है कि रूप और मधुर (शो) बेबना धाहिये।

(१०) इन दीनी प्रचार के दुपों की यदि अमुख्य कल की भाग्रामा न स्ट नर ठक्तम भड़ा ने तथा योगपुक बुढि से नरे तो वे नास्तिक नइसात 🕻 । सत्कारमानपुत्रार्थं तथा बृग्भेन चैव यत ।

क्रियत तिवृद्ध मार्क राजस चक्रमधुवत हा १८ ॥

सदयावेणासनो यत्पीवया क्रियत तथः।

परस्योत्सावृगार्थं वा तसामसमुद्राकाम हा १९ ॥

६६ वातव्यमिति यद्दानं सीयतञ्ज्यपक्षारिण ।

कार्यं च पात्र च तद्दानं सारियर्क स्मृतम हा २० ॥

यत्तु प्रत्युपकारार्थं परस्मृद्धिय या पुतः।

वीयत च परिकर्ष्टं तद्दानं राजस्व स्मृतम ॥ २१ ॥

अद्राकास यद्दानमणोक्षेत्रक वीयते।

(१८) में तर (अपने) नालार मान चा पूछ के निय अपना हम्म ने कियो राता है वह पद्मण और अरियर तर चार्ची में रावत कहा बाता है। (१) मृत्र आग्रह ने स्वर्च वह तहा कर अपना (बारण ग्रारण आर्थिकों के हारा) दूसरी व। नताने के हुन ने विचा तुआ तर के तामत बहुश्यता हुं।

असत्रृतमवद्गातं तत्तामसमुदाहतम् ॥ ^{७०} ॥

ियं कर भेर हुए। अब राज के मिषिय मेर प्तायत हैं —]
() यह राज शांकिक बहुमाता है, कि मा कारप्याकि से विया जाता है
वा (योग्य) रपण-बाक शीर पाज का दिखार बरक विया जाता है
वा (योग्य) रपण-बाक शीर पाज का दिखार बरक विया जाता है एवं ना भारते
कर मन्युत्वार ज बरजवान का निया जाता है। (२४) परम्यु (विय हुए) त्यावार
क बन्ध में अभ्या विजी एक की आगा राज करी बढितार से वा गान दिया जन्त
है यह रावत हमा है। (२८) अयोग्य क्यांत में आयोग्य बात में अयाब मनुष्य
वा ना नावार के अयया अयहरनायुष्क में राज निया जाता है वह तानत राज

 § ॐकल्पिति मिर्देशो ब्रह्मश्रक्तिविष- स्स्तः ! ब्राह्मणास्तम वेदान्य यहान्य विद्याः पुरा ॥ २६ ॥

§ ६ तस्मावोजित्युवाहस्य बह्नदास्तप क्रियाः । अवर्तन्ते विभागोक्ताः स्तरतं ब्रह्मवादिनाम् ॥ ९४ ॥

उत्तर है कि कर्म के शासिक, राज्य और तामस मेर परवार से सम्मा नहीं हैं। दिए सङ्ख्या में बद्धा का निर्देश किया शया है असी में सालिक कमा का और शलामों का समावेश होता है। इससे निर्दिशह दिस है कि वे कर्में भप्यात्मदृष्टि से भी स्थास्थ नहीं है (देखो गीतरः, ॥ ९ प्र २४७)। परमध के स्वरूप का मनुष्य को बो कुछ कान कुछा है बह सब ' बन्तस्वत् इन तीन शक्तों के निर्वेश में मधित है। "नमें से उन्ने अक्षर ब्रह्म है। और उपनिपर्वे मिं इसका निकानिक अथ दिया है (अक्ष ५ इट २ १०⊶१७ ते १ ८ र्झ १ १ मैन्यु ६ ३ ४ मोहस्य १-१२)। और वन वह वर्षीकरस्मी जब ही कात् के आएम्य में वां तब तब कियाओं का आएम्म वहीं हे होयाँ है। तत्≖वह 'श्रम्' का अब है सामान्य कर्म से परेका कर्म – शर्मार निष्यमहादि से फलाशा कोड कर किया हुआ सारिक कर्म और 'सर्ग, भी अय बह कम है कि वा बचारि फल्पकाशहित हो हो भी बास्तानुसार किया गया हो और गुरू हो। अध के भनुसार निष्मामबुद्धि से किये हुए सासिक नम का ही नहीं करन् धान्तानुसार किये हुए सत् कर्म का मी परवस के सामान आर सबमान्य सहस्य में समाबेध होता है। अतएव इन क्यों को त्याञ्च व्हर्म मतुचित है। भन्त में 'तन् और 'तत् क्यों के शिवरिक एक अवत् अवार हुरा कम क्ष रहा। परम्यु वह होनीं कोकी में गाम माना गया है। इस कारन भिन्तिम श्लाह में स्थित दिया है। दि उत हम हा इन सहस्य में समावेश नहीं होता। मगवास वहते हैं कि:--

(२६) (धान्य में) परमद्या मा निर्देश केंन्सलत् थी तीन प्रसार है क्रिया ग्राता हु। उसी निर्देश से पुक्तान में ब्राह्मण केंद्र और यक्ष निर्मित रूप हैं।

्रित्स कर आंत्र हैं कि लग्गा माहि के आहम्म में ब्रह्मकर्यी पर्स्त । ब्राह्म कर और यह उराम हुए (गीता के १)। यत्नु य तब कित परस्य । में उराम हुए हैं उन परस्य का स्वत्य ॐतस्मत् न्यून तीन पार्स्ते में है। अनगण्य रून श्वाक ना यह मानाय है कि ॐतस्मत् न्यून्ट ही तारी निर्दे | वा बुन है अन इस नकुन्य के नीनी त्यी का क्यायोग की हाहि से पुरुष्ट निरुप्य

[हिया बाता है :-] (*४) तम्मान अधान ज्यान वा आहम्म इन महत्त्व से हुआ है इन बारण तिहरानिस्तराचा पुर्ते व्हातपाहित्याः । वानिक्यास्त्र विषित्ताः क्षित्यन्त मोहर्ग्वाहितिः ॥ २० ॥ स्त्रप्ते साधुमाने च लङ्गियतस्युउपते । प्रत्यस्त कमणि तथा सच्छल पाच पुज्यतः ॥ २६ ॥ यहे तपस्ति वाने च स्थितिः सहिति चाच्यते । कर्म कृत मुचावि स्वविकृतिस्तरिक्षणे ॥ २००॥

§ इ. अस्पद्धया सुतं वसं तपस्तत कृतं च यत् । असम्बद्धयाने पार्थ न च तकस्य भी ४० ॥ २८ ॥

रैति श्रीमकृष्यत्रीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगज्ञास्त्र श्रीष्ट्रण्यासुनस्यारे श्रद्धात्रमधिमागयोगो नाम समस्त्रोद्धण्यायः ॥ १७ ॥

मध्यारी क्षेत्रों के यह नान तथ तथा अन्य ग्राम्मोक्त कम दस एना उँन के उच्चार के ताब हुआ करते हैं (५) 'कर्य' ग्रम्म के उच्चारण से एक का माणा न रख कर मीत्यार्थी कीन यह, दान पर आदि अनेक प्रकार की क्षियार्थ किया करते हैं। (२६) मिलाल मीर ताबुदा अभागं, ज्यार के अग्य में तल्य' ग्रम्म के अपयोग किया च्या है। और ह पाय! इसी प्रकार प्रचरत अभाग् अन्ये क्यों के क्षिये भी 'क्य' ग्रम्म प्रमुक्त होना है। (२०) यह, तथ और ज्ञान में प्रियति अभाग् सिमर मावना सम्मे का भी 'मन्य' कहने हैं तथा इनके निमित्य को कर्म करना हो। उस कर्म का नाम भी प्रमार ही है।

्या त्र के क्षा राज गाँच चामक कम है दाय रनक । नाम व बक्ता किया नाता है उठी को मीमांगक कोंग लामान्यक प्रवास कमें कहते हैं। इन किया ना करते नामव विकास की नामा है। तो भी वह पान के अनुस्क रहती है। इन कारक वे कम 'कल अधी में मिन काठे हैं। और वाब निकास कम कल [= का अपार पर की) बेधी में लाने काठ हैं। अरोद कमों के आरम्म में ना विकास कम करते हैं। अरोद कमों के आरम्म में ना विकास कम कार्यक में कार्यन में में में किया कमा कम कार्यन कमा किया है। और वाब कमा किया किया में ना कमा कमा किया होगा है। जा अर्थनी कमों का नामान्य कमी करते हैं —]

(८) अधदा थ बा हबन किया हो। (अन) रिया हो। तेन किया हा बा में कुछ (बम) किया हो। बह, अतन् वहा अता है। ह याथ पह (बम) न सन्ते पर (परचार में) और न तम ताब में हिल्हारी होता है।

८४२ मीतारहस्य मधवा कर्मयोगशास्त्र

िताराय यह है, कि ब्रधासक्य के बोक्क इस सबगान्य सद्भार में ही निष्मामनुद्धि से अथवा करीव्य समक्ष कर किये हुए सास्विक कर्म का -और चासानुसार चर्ड्डादे से किये हुए प्रशस्त कम अथवा सत्क्रम का - समावेश होता है। अन्य तब कम पृथा हैं। इससे तिवा होता है कि उस कम को छोड़ को प उपरेश करना उचित नहीं हैं कि किस कम का ब्रह्मनिर्देश में ही समानेस होता है और को बहारेन के साथ ही उत्पन्न हुआ हं (गीता ६ १)- ठमा नो निधी से घूट मी नहीं सकता। ॐ तत्सत् र कपी ब्रह्मनिर्वेश के उस्त कर्मवीगप्रधान मर्थ को इसी अध्याध में कर्मविभाग के साथ ही बतलाने का हेत भी नहीं है। क्योंकि केनस प्रशासकम का कान तो तेहरने अध्याय में और उसके पहने मी हो जुन्न है। गीतारहस्य के नीवें अकरण के अन्त (पूर्ण) म नवज की हैं कि ॐ तत्त्वत् पर का भागशी अर्थ क्या होना भाहिये! भावत्र 'सकिन्नित्र पट हे अधानिर्देश करने की प्रशा है। परम्य उत्तरा स्वीकार व करके यहाँ वब उस अँकल्पत अद्यानिर्देश का ही उपयोग किया गया है तह ण्यसे यह अनुमान निकास सफता है कि ^धरक्तिशनन्त प्रस्पी असनिर्देश गीवा प्रत्य के निर्मित हो लुकने पर शाचारण अग्रानिर्देश के कप से प्राचः प्रचक्ति े इसा ही गाः

इस प्रकार भीरमावान् के गाय हुए – भावात क्षेत्र हुए – उपनिषद् में हुए विद्यान्तरत पीरा – भाषात् कर्मपान – प्राक्षविषयक भीकृष्ण और आईन के संदर में अद्यानस्विधारयोग नामक सम्बद्धां अध्यान समार हुआ।

अठारहवाँ अध्याय ।

्र मठारहर्षों अध्याय पूरे गीठावाल का वर्श्वहार है। अदा यहाँ यह वे विषेक्ष हुमा है उत्तव हम इस स्वान में श्रीप से विद्यालयोक्त करते हैं (ऑवर्ड विधार गीठारहरूप के १% के प्रकार में श्रीप) यहके अध्याय से स्वह होता है कि स्वयम के अध्याप भात हुए युद्ध को ओव श्रील गीवन पर ठठार होतेयाके अध्याप के अध्याप में प्रवाद करने के श्रिय गीवा का उर्शरण किया गया है। अद्याप के प्रहाद पी कि गुवाहमा आहि तमें कम से आस्कारमाय कमी न होंगा। अपदाप आस्वामी पुत्रवों के लीहात किये हुए आयु विद्यान से मानते के मान्य के मान्य का न तोस्य (संयाद) भातें का और अप्रेति (बीग) मार्ग का नचन हम्में अपदाप के मारम्म में ही किया यवा है। और अत्याप हमार्ग से कमार्ग हम्में है के यवादि से दोनों ही शोद के है तथायि हमार्ग से कमार्ग हम्में अस्वस्द है (गीठा ५ २) प्रिय तीक्षर अस्वाप से केक्द तीक्ष अल्लाप कर स्व अत्रारकर्षी अन्याय

स्थि न चहीं हो भी ओन्डर्सम्ह के हेतु कम करना स्थापसम्ब है। बुद्धि अन्यम हो हो हो सभी प्रकार मेर क्षेत्र किए विराध नहीं होता तथा पुन्तरस्था देखी बात हो सान होगा कि करक आदि ने इसी मान ना आवरण किया है। अन्यन्तर रह ना वह विवेचन किया है है। अन्यन्तर रह ना वह ना विवेचन किया है कि कर्मेश्या की सिर्धि के क्षित्रे बुद्धि की सिर्ध समया की सानप्रकार होती ह रहते के के आत करना चाहियाँ है हि की सिर्ध समया की सानप्रकार होती ह रहते के के आत करना चाहियाँ है। इस अन्य में रखी के बारा मोश के किया मान करने के सिर्ध मिन्द्र के सानप्रकार के सानप्रकार की सानप्रकार है कि पह ही परमेश्वर का माण्या में सान्य प्रवाद के सानप्रकार मेरि सानप्रकार के सानप्रकार की सानप्रकार के सानप्रकार की सानप्रकार के सानप्रकार के सानप्रकार के सानप्रकार की सानप्रकार के सा

है तो भी न्स बुद्धि को न दिशने है कि परमेश्वर एक ही है। भीर श्यक खन्प भी ही उपासना प्रत्यस बान देनेबाकी आवर्ष सब के सिये सुसम है। अनग्वर वेहरवें अध्याय में क्षेत्रकेत्रक का विचार किया गया है कि छर असर के विवेक में विते अव्यक्त बहुते हैं। बहुी मनुष्य के घरीर में भन्तरात्मा है। इतक प्रधात चौरहर्षे अभ्याय हे केर कर सम्बद्धें अध्याय तक, चार अध्यायों में सर मसर विज्ञान के भारतगत इस विपय का विस्तारसहित विचार किया गया है, कि एक डी भागक से प्रकृति के गुजों के कारण बन्त् में विविध स्वमावों के मनुष्य कैस उरस्ते हैं! अयबा और अनेक प्रकार का विखार केते होता है! पर्व शानविज्ञान का निरुपण समाप्त विचा गया है। संचादि स्थान स्थान पर अकुन को यही उपदेश है कि मू कम कर और यही कमयोगप्रधान आयु किताने का मांग वक मैं उद्यम माना गया है कि दिलमें हास अस्त करण से परमेश्वर की मंदिर करके परमेश्वरापणपूर्वक स्त्रम के अनुसार केवस काल्य समझ कर मरणपयन्त कम करत रहने। का उपनेता है। इस प्रकार शतमुख्य और मिक्टप्रधान कमधाग का सांग्रेपांग विकेशन कर जुकने पर अग्रसहर्षे अध्याय में उसी क्षम का उपसंहार करके अज़न की स्वच्छे ज मुद्र बरने के किये प्रवृत्त निधा है। गीता के इत माय में - कि का गीता में सबीतम कहा गया है - अर्थुन से यह नहीं कहा गया कि तू चतुच आग्रम की स्वीकार नरके संस्थाती हो का। हा: यह अवस्य नहां है कि इस माम से आनाम गीताखरूप अथवा कर्मबोगशास

अष्टादशोऽध्याय ।

अर्थन दवाचा

र्चन्यासस्य महाबाहो तस्यभिष्मामि वेदिनुम् । स्यागस्य च ॥योकेश पृथकेशिनवृत्त ॥ १ ॥

करतवामा मनुष्य तित्व चन्याची 'है (गीता '॰ १)। अठएक अब अर्झन क्रायम है कि पनुष्ठे आसमसपी चन्याव के कर किसी त्याव वच करों को चन्युक समार्थ के का तत्त्व इस क्रमयोगसार्थ में है या नहीं। और नहीं है वा 'चन्याव' एमें 'स्वाय' यानों कर अस क्या है। हैको गीतारहत्त्व या ११ ह १४८-१५१।]

अर्जुन ने कहा :- (१) हे महाबाहु, इपीकेश ! मैं रंग्यात का तस्व और है केश्विरेस-नियुद्धम ! त्याग का तत्त्व एक्क् प्रवक् बानना शाहता हूँ ।

[संस्थास और त्याग शम्में के उन लयों भवना मेगें को मानने के किने | यह मन नहीं किया गया है कि वो कोशकारों ने किये हैं। यह न रुमझना चाहिये कि सर्वृत यह भी न बानता या कि दोनों का बात्वर्ष 'क्रीकृना' है। परन्तु रात वह है कि मगवान कर्म छोड़ देने की आज्ञा कहाँ भी नहीं देवै। विक चौषे पाँचने भगवा करवे सच्चाय (४ ४१ ५ १६ ६ १) में या अन्यत महीं कहीं संस्थास का वर्णन है। वहाँ उन्हों ने यही कहा है। कि देनक फनामा मा 'त्याग' करक (गीवा १२ ११) सब कमों मा 'संन्यास करो – अभीद सब क्रिम परमेश्वर को समर्पण करो (१ ३ १२ ६)। और उपनिवर्ध में देखें, वे कारियारप्रधान चंग्काशकर्म के बचन पाय बाद हैं कि न कार्यण न प्रवस धनेन स्वामेनैड असुराजमानुषाः (के १ र नारायण १२ १)। सब इसी प्र सरपद त्यारा बरने थे ही बई एमें ने शांश प्राप्त किया है भावना वेदान्त-विकानसुनिक्षितायाँ। संन्यासयोगायतय श्रवतायाः (सुरवक १२६)-कारयागरूपी 'चन्यास योग से श्रुव होनेवाके 'यति वा कि प्रक्या करिष्यामा " (¶ Y Y २२)- हमें पुलपीत आदि प्रवा से क्या क्रम है! अतरव अर्जन न समक्षा कि कावान क्यूतिप्रन्थां में प्रतिपादित बार आकरों में से क्यार्यसस्पी संस्थास आक्रम के क्रिये 'स्थान और 'संस्थास शक्तों का स्वयोग नहीं करते। किया ने और फिरी क्षर्य में उन सब्बो का करवोग करते है। इसी से अर्डन ने बाहा कि उठ अब का पूर्ण राहीकरण हो काय। इसी हेतु से उसने उठ प्रम किया है। गीतारहस्य के स्थारहर्व प्रकरण (१ १४८-१५१) में इस विशय का विद्यारपूर्वक विवेचन किया गवा है।

र्भाभगवानुबाच ।

काम्यानां कमणां म्यासं संन्यासं कथयो विद् । सर्वकर्मपालस्यागं प्राहुस्त्याग विश्वकृष्ण ॥ २ ॥

भीमनाषात् ने चड्डा -(२) (बिदाने) द्यान्य दम हैं। उनके त्यास अधात् क्रोडने दो जानी क्षेत्र सन्यास समझते हैं (तथा) समस्त कर्मों ६ एसीं दे त्याग दो पण्डित होग ब्हुते हैं।

िइस स्त्रोद्य म न्यप्रतया स्तरम दिया है कि बमयोगमान में सन्यास और त्याग विसे बहते हैं ? परन्तु संन्यासमार्गीय टीकाकारों को यह भव प्राह्म नहीं। न्स द्वारण उन्हों ने इस स्क्रोड की बहुत कुछ नीचातानी की है। स्क्रोफ में प्रथम ही 'बान्य शरू आया है। अतपन इन टीबाबारों बर मत है कि यहाँ मौमां-सम्बं के नित्य नैमिसिक, बाज्य और निपिद्ध प्रस्ति बर्मिक विवस्तित हैं और टनकी समझ में भगवान का अभिप्राय यह है कि टनमें से देवस काम्य कर्मी ही के छोड़ना चाहिये । परन्तु संन्यासमार्गेष क्षेत्रों के निस्य और नैमिक्ति कमें भी नहीं चाहिया। इसकिये उन्हें यो प्रतिपादन करना पड़ा है कि यहाँ नित्य और नैमिक्टि क्रमों का काम्य क्रमों में ही समावेश किया थवा है। इतना करने पर भी इस स्प्रोब ६ उत्तरार्थ में बो बड़ा गया है कि प्रस्वशा स्पेड़ना चाहिसे न कि कम (आगे छटा आहे देखिये), उसका मेळ मिलता ही नहीं। अतएक अन्त सं नन टीब्यकारों ने अपने ब्री सन से यो कह कर समाधान कर किया है कि मगवान ने वहाँ कर्मयोगभाग की कोरी स्तुति की है। उनका सवा अभिमाय तो यही है कि क्यों को कोड़ ही देना श्वाहिये | इससे स्पष्ट होता है कि संन्यास मारि सम्प्रामों भी इहि से इस स्त्रांक का अब तीक ठीक नहीं स्थाता। बास्तव में इतका अर्थ कमें योगप्रधान ही करना चाहिये - अर्थान् प्रवाधा छोड कर मरमप्यत सारे कर्म करते काने या वो तत्त्व गीता म पहले अनेक बार कहा गया है, उसी के अनुरोध से वहाँ भी अर्च करना चाहिये; तथा यही अर्च सरक है और रीष टीक बगता भी है। पहले रस बात पर च्यान देश प्राहिये कि श्रम्य शुरू से इस स्थान में मीमांसकों का नित्य नैमिकिक काम्य और निविक कम-े विमान अभिप्रेत नहीं है। बर्मेयोगमार्ग में सब बर्मों के दो ही विमाग किये बात हैं। एक 'ब्राम्य अवात् फ़्लाचा से किये हुए कर्म और दूसरे 'निप्नाम' अर्थात् प्रकाशा स्टेड कर किये हुए कर्म । मनस्मृति मैं उन्हीं को कम से प्रश्च कर्म भीर िनक्त कम कहा है (केलो मनु १२ ८८ और ८९)। कम चाहे निस्य हा नैमिक्ति हो काम्य हो कायिक हो शाबिक हो मानकिक हो अथवा सारिवक आदि देत के अनुसार और विसी प्रकार के हों उन सब को 'क्षान्य अपना

§§ त्याच्यं शेववित्येके कर्म प्राहुर्मनीविकः। यहश्वतापक्तमं श स्थाज्यमिति चापरे ॥ ३ ॥

28E

| निकाम' न्न दे में से फिसी एक विभाग में आना ही जाहिये। क्लॉकि कम अर्थात फम्मधा का होना अथवा न होना इन दोनों के अदिरिक फर्मणा भी दक्षि से तीसरा मेत हो ही नहीं सफता। साक्ष में क्लि कर्न का वे फक बढ़ा गया है - बेसे पुरुवासि के किये पुत्रिक्ष - कस फल की प्राप्ति के किये बह कमें किया बाद तो बह 'क्सस है सवा मन में उस फर की इंच्छा न रख कर वही कर्म केवल कराव्य समझ कर किया बाब तो कह 'निम्काम' हो साठा है। तस प्रकार सब करों के कारण और 'निकास (अथवा सन की परिसाध के अनुसार प्रश्न और निश्न) ये ही हो मेर सिख होते हैं। अब कर्मबोगी सब काम्य कर्मों को सर्ववा और देता है। अता विद्य हुआ कि कर्मचीग में मी का संस्थात करना पढ़ता है। फिर क्य रहे निष्काम कर्म। सो गीता में कर्मगोगी को निष्क्रम कर्न करने का निश्चित उपरेश किया गया है शही: उसमें मी 'फ्रमणा' का सर्वेषा त्वाग करना पंकवा है (गीता ६ २)। अराप्त त्याग का तत्व में गीतामर्न में स्पिर ही रहता है। तालक वह है कि तब कर्मी के न क्रोड़ने पर मी कर्मभोगमार्ग में 'र्चन्वास और 'स्वाग' वोनॉ राष्ट्र को रहते हैं। अर्डन के पहीं बाद समझ्य देने के किये इस खोक में संन्यास और स्वास होनी की स्वास्ता या की गई है कि 'तंत्रात का अर्थ काम्यकर्तों को तर्वमा क्रोड़ स्ता है। भीर रियाग का यह मतलब है कि को कर्म करना हो उनकी फकांधा न रखें। पीछे का यह प्रतिपादन हो रहा था कि शंग्यास (अथवा संस्थ) और बोग दोनों तत्वतः एक ही हैं: तब 'संस्थासी आष्ट का अर्थ (गीता ४ १–६ और ६१२ नेतो) तथा न्छ। अव्याय मे आरंग स्वागी खब्ट का अर्थ मी (सीता १८ ११) इसी मॉिंत किया गया है और इस स्थान में वही अर्थ इस है। वहीं स्मार्चों का यह मत प्रतिपाच नहीं ह कि क्रमणः ब्रह्मचर्च ग्रहरमाश्रम और बातमस्थ आश्रम का पाकन करने पर अन्ता में प्रत्येक मुकुष्य को वर्कसागरूपी रान्यास अथवा चनुर्वात्रम किये बना मोसमाप्ति हो ही नहीं सबसी। इसरे ितं होता है कि कर्मगोगी बचाप संन्यासियों का गंदका केर घारण कर सर कमी का त्याग नहीं करताँ तथापि बह संन्यास के सबे सबे तत्व का पासन किया करता है। इसकिये कमयोग का स्मृतिमन्य से कोई विरोध नहीं होता। अब संत्यातमार्ग और मीमांतको के क्यांतत्त्वन्थी बाद का उल्लेख करके कर्मबोग | धाम्य का (इस कियम में) अन्तिम निगय ननाते हैं:--]

(१) कुछ परिनती का कथन है कि कम शेपयुक्त है। अतपन उनका (जमपा) त्याग करना चाहिये। तथा वृत्तर कहत हैं कि यह, बान तम और कर्म

<120

निक्रयं शृष्यु में तथ त्यागं अपतस्त्वमः । त्यागो वि पुरुषभागः त्रिविषः सम्प्रकीरितः ॥ ४ ॥ पश्चानतपःकाः न त्याज्यं कार्यमेव वतु । यत्तेः त्याने वपक्षेत्र यात्रनानि अभीपिष्यः ॥ ५ ॥ प्रतान्यपि तु कार्योणं सर्वे त्यात्रवा पास्त्र ॥ ५ ॥ कर्मस्वामीति से पार्यं निक्रितं सत्यत्वसम्म ॥ ५ ॥

को कमी न छोड़ना चाहिये। (४) अतायत हे मरतकेय । त्यान के बिगय में मेरा निषय छुन। पुरुष्केय ! त्यान जीन प्रकार का कहा गया है। (५) यह हान तप और हम का त्यान न करना चाहिये : = (कमी) को करना ही चाहिये। यह, गन आरं तर बुढिमानों के बिये (मी) परिन अवात चिच्छाद्विकारक है। (६) अतायर इन (वह, बान आपि) कमों को सी बिना आगार्की रखे, एकों का त्यान बरें (अन्य निष्कान कमों के जनान ही खन्त्याह के हेंग्र) करके रहना चाहिये। है पाय! "च प्रकार मेरा निश्चित मत (है तवापि) उच्चत है। चुक्त का गण अवात कम्बकता कमा में नहीं च्छम्पता में है। इचित्र पहले अनेक बार को कमाने का यह तवल कहा गया है – कि जनी कमों को एकत्या छोड़ कर निष्कानद्विक से करना चाहिये – उत्कार वह उपचंहार है।

पहले अलेक नार को कमानेग का यह तत्त्व नहां गया है — कि समी कमी की प्रस्तार हो। इस निष्मामपुति ने करना निष्मामपुति ने उस के स्वाप्तामपुति ने करना निष्मामपुति के उस कि स्वाप्तामपुति के उस कि स्वाप्तामपुति का उस्तामपुति का उस्तामपुति का उस्तामपुति का उस कि कि स्वाप्तामपुति के स्वाप्तामपुति के स्वाप्तामपुति के स्वाप्तामपुति के स्वाप्तामपुति के सभी स्वाप्तामपुति का स्वाप्तामपुति के सभी स्वाप्तामपुति का स्वाप्तामपुत्रामप्तामपुति का स्वाप्तामपुत्रामपुत्रामप

है (?को गीता १० ११ २० आर ८)। अरायब खब्दबंबर के निर्मेश करात्र ह अनुसार देने अन्यान्य निष्क्रम का किये को हैं विशे ही यह दान आर्थि इसों को नी प्रकारण और आपशिंद डाइ कर कराता चाहियो। क्योंकि के तर्देक 'पापन अपान विच्छाक्रिकारक अपना पराचनारहीके क्ट्रेसरोके हैं। एक स्तेष्ट में नी पनास्पतिल्ले में भी साम्ब हैं जनक अपन यही है कि अन्य निज्ञान स्तेष्ट विमान यह, भान आर्थि कर्म कराता चाहिये। इस्स्त चीति के वेश्व कर्म बुक्तामा होड़ मीतारहस्य अध्यक्ष कर्मयामधास्य §§ नियतस्य तु सैन्यासः कर्मणो नोपपदाते । साक्षानस्य प्रतिसामध्यातसः प्रतिक्रीमितः ॥ ७ ॥

121

इ.स्राभित्येव यरकर्म काय्कुराभयास्यजेत्। च श्रुत्या राजसं त्यागं नेव त्यागफर्ड बमेत् व ८॥ कायमित्यंव यत्कर्म नियतं क्रियतेऽर्जुन्।

संगं त्यस्ता फर्छ बैय त्यागः सास्यिको मतः ॥ ९ 🛭

इर अपना मिर्फाई हे इनक परमेश्यावणमुजियुम्ह किये गाँ हो गाँ गीं क्र मह सक्या रहेगा और स्वां के मन की कमाया हुए बाने के बारत में के मोह्याति में माना भी नहीं बात करके। हम स्वार तक बातों का ठीक मीक मेहा तिम संग्वा भी नहीं बात एक पर हमारी रिव्या कियों।। मीमार्थकों के मेहात रिव्या के रागिता के कमेशा का रोह गीतारहस्य (प्र. १ ९ १८०-१४० और प्र. ११ प्र. ४५८-१४०) में अधिक राख्या से रिकाया गया है। अर्जुन के प्राप्त करें रागित के कमेशा का का रागित का क्रियों का क्रमीया की हिंदे हव प्रकार स्वाहित्या हो जुला। अब शायिक आहे तो के अनुवार को किया क्रिय निकार स्वाहित्या हो जुला। अब शायिक आहे तो के अनुवार को किया

(७) वो इसे (स्वका के अनुसार) नियत अर्थात् स्विर कर विशे गये हैं उनका सम्यास यानी त्यान करना (किसी को भी) उचित नहीं है। उनका मोस्ट वार्ग सम्यास करना है। (८) धार को कर होने कर है अर्थ ते कि होने के कारा ही पनि कोड़ का अंक है तो उसका वह त्यान ग्रक्क है जाता है (तवा) त्यान का क्रक उसे नहीं मिकता। (९) हे अर्सुन! (लपमाँउसर) नियत कम बन काम अम्बन स्वस्थ अस्त कर और भागिंठ एवं स्त्र को की कर की

शितब क्योक में 'नियत शां का काय कुछ खेत निरंदनीयिक कारि मेरों में थे 'नित्त' कम बनावत हैं किन्तु वह ठीक नहीं हैं नियंत कुछ कार्य क्या (नीता के /) पर में नियंत श्रम कार्य का खो काय है बड़ी अर्थ कोई रहे भी करना काहिया कुम ठाए कह कुछे हैं कि खड़ीं मीमांकरों की परिमान विविधन नहीं है। गीता के रू में 'नियंत' चान के स्थान में 'काय चार' कार्यों दे और यहाँ तान कोक में 'काय एवा 'नियंत' वानों कार्य एक्ल कार्य के हैं इंट अर्थाय के आराम में तृत्वें कीई में यह कहा गया है कि स्वत्यातातार मात होनेबांचे दिवी भी कम की न क्षेत्र करीं की कार्य कारता कर करते ६६ न ष्टटयकुरास्ट कर्म कुशले नानुपञ्चते । स्यागी सत्त्वसमाविद्यो मेधाबी खिखसराबः ॥१०॥

न दि देहमृता शस्यं त्यस्तुं कर्माण्यरोपतः । यस्तु कर्मप्रस्टत्यामी स त्यामीत्यामिधीयत ॥ ११ ॥

§ ६६ जिनिष्टमिष्टे मिम्र च निविधं कमण फलमु ।

सवस्यत्यागिनौ प्रत्य न तु संन्यासिनौ क्रचित् ॥ १२ ॥

| कर्मयोगधाक म्: इसी को 'पाग अथवा 'सं'यास बहुते हैं। "सी दिहान्त | शा इस अद्धाद में सम्भाविया गया है। इस मकार त्याग और संन्यास के अपी | शा स्थावरण हो 'कुश अब हरें। तत्त्व के अनुसार क्वापात ई कि शारतिक | व्यागी और संन्यासी कीन हैं!] (१) जो विशी अवस्थार अधान अवस्थाणकारक का का हो प तहीं करता

| रहना चाहिते (देखा गीता १ १९) नदी को मान्यिक त्याग बहते हैं और

तथा क्रमामकारक अथवा दिक्कारी का में अनुत्रक नहीं होता ं उ वस्त्रतीय हिम्सा कि प्रकार का कि प्रकार का कि कि प्र इमितान और क्लेडिकिसीत लगागी अथान केनावी बदता चाहित। (११) को रेरमती है उठके कमी का निर्णेष त्याग होना कम्मक नहीं है। अत्ययक रिकेट (इस न कोड कर) केवल क्रमक्ष्में का त्याग किया हा वहीं (यजा) त्यागी अथान् कंत्याची है।

| अब यह स्तराते हैं कि उक्त मनार शं – अधात् कम न छा" कर | क्कन फर्मचा छोड़ करके – शे स्वाची हुआ ही उन्ने उन्नक कम नाह भी फ्रम | क्यक नहीं – |

(१) नुष्यु क अन तर अत्याती अनुष्य वा अधान कलाडा वा स्वात न वरण्यान को तीन सकार के एक निम्में हैं अनिष्ठ देश और (बुछ रेश और बुछ अभिड मिना हुआ) मिश्र। यरन्तु उन्चाती को अधान प्रक्रमा। छाद वर बस वरण्याने वा (चे यर्थ) नहीं मिलन अधान क्या नहीं वर कलन।

[त्याग स्थानी और ल याती-जाम्म्भी उन्ह भिष्यर वर्टण (र्ग ता ३ ४००) [म - १ ॰) वर स्थानी स का पुढे हैं उन्हीं वा वहीं उनहार दिया हत्या है नक्षम क्यों ना भ्रम्यान रोना वा भी दह गरी हैं परण्या वा खान वरण्यामा पुरुष ही रोना क अनुनार तथा स्थान मिन्यर्गयमा हु (बीना

) प्रमानपुक्त करणात्र का अधात अद्दक्षरसुद्धि का त्यात ही नचा त्यात्।
) इ. हती शिक्षान्त का इत करने क िय अप और कर्या तिवानत है =]

1 1

६५ पेबैतानि महाबाहो कारणानि निवीच मे । सांक्ये कुटान्ते मोकानि सिद्धाये व्यवकर्मणाम् ॥ १९ ॥ अधिग्रान तथा कर्ता करणे च पुचानमम् ॥ विविधाक्य पुण्यच्या वैद वैदाव पनमम् ॥ १४ ॥ स्वाप्तानिर्मालक्ष्म मारमले चया । न्याय्य चा विपरित वा पेबेले तस्य हैक्या ॥ १५ ॥

न्यान्य था। वर्षपत का प्रमात तत्व हत्य ॥ १२ ॥ १५ तमेवं चित्र कतीरमास्मानं केवलं तु यः। प्रत्यसङ्कतनुद्धित्यान्य च प्रमात नुपति ॥ १६ ॥ यस मार्वेह्मतो भाषां नुद्धियंस्य ॥ किप्यतः। कतापि सः मर्गोक्रोकाकः व्यक्ति ॥ विक्याले ॥ १७ ॥

्रश्ताय च रणाहाकाल कार्य व त्यावस्था त २० व (११) हे महाबाहु । कोर्ट भी कमें होने के किये तांबसी के तिकारण में पाँच कारण कहा त हैं; उन्हें में सत्त्रकाता हूँ; दुन । (१४) अपिकार रामान तथा कर्ता तिम्न तिम्न करण वानी वाचन (कर्ता की) अनेक मकर की दस्क एक्स चेवार्ट सर्वात क्यायार शीर तत्त्रके वाच ही तथा योषची (कारण) हैय है।

(१) घरीर हे बाजी है अवका मत से मतुष्य को को अरंग इरता है - फिर चाहे कह स्वाप्य हो या विपरीत अर्थात अर्थास्य - उतके कक पंच कराय है। (१६) वाक्तांकि रिपति ऐसी होते पर भी के संस्कृत कुलि न होने के कराय वह समसे कि में ही अर्थन्य करा हूँ (बन्सला पाहिये कि) वह दुर्गीत

कराण यह धमझ कि में हा अकल्फ करा हुं (उत्तरकान पाहिस्य कि) वेह दूराज कुछ भी नहीं बातागा। (१०) किले यह याकना है नहीं है कि में मही हैं एषा किनकी दुवि शक्ति ह वह यहि दत कार्यों को मार टाके, ट्यॉपे (उसकत पाहिसे कि) उसने कियों को नहीं मारा, और यह (कर्म) उसे कन्कर सी नहीं होता।

क टीनाकार्स ने देशहब स्वान के चित्रस्य साथ्य वह अब बेशन्यास्त्र किया है। राट्य अगाम अर्थाप दीनाकों औक जारायबीयसम (म. गा. गा. १९०७ ८०) से अमस्या आर्था दी और को उनके सूर्व सारिकार्सक के एक महारिकार प्रथम — स्रा दोरेल है। अगा हमारा बहु सता है कि गोवस्त्र राष्ट्र में अर्थाप — स्रा दोरेल है। अगा हमारा बहु सता है कि गोवस्त्र

घान से "अ म काशिष्यांबयधान ही अभिनेत है। पहुंचे तीला में मह विज्ञान्त अनेक चार नहा नवा है कि मतुष्य को न तो कार्यक्रक की आधा बरनी चाहिये गैर न पेनी आहड़ारबुक्ति मन में अमुक करूँगा (शीला २ ०९, २ ४० ३ २०

ोरन पैनी आहद्वारवृद्धि मन में अमुक्त करूँगा (गीशाए १९)२ ४० १ ^{२०} ८ ११ १६ ९) वहाँ पर नहीं शिद्धान्त यह बहु दह किया है ^{हि} सम का फल होने के क्षिय मनप्य ही अभेकता कारण नहीं हैं. (देनों

क्म का प्

| गीतार. म ११) : पौउहवें स्त्रोक का अब वह है, कि मनुष्य इस करन् में हो या न हो प्रकृति के स्वमाय के अनुसार करन् का अस्तिगढत व्यापार चस्त्वा ही रहता है। और किन कम को मनुष्य अपनी करतृत समझता है, वह केवस टमी के यरन का फल नहीं है। बरन् उसके चला और संसार के अन्य स्थापारों सथया चेप्राओं की सहायता का परिणाम है। किसे कि नंती मनुष्य के ही मल पर निर्मर नहीं है उसकी सफलता के छिप घरती बीब, पानी न्वाउ और कैप्र आरि के गुजबर्म अयवा व्यापारों की सहावता आवश्वक हाती हूं । तसी प्रकार, ममुख के प्रयत्न की सिद्धि होने के क्रिये करन् के किन विविध स्यापारी की सहायता आवश्यक है। उनमेरी कुछ व्यापारी हो बानकर उनकी अनुकृता पाकर ही मनुष्य यस्त दिया करता है। परन्तु हमारे प्रथलों के क्षिमें भनुकृत भयदा मतिरुष, साथि के और भी कर स्थापार हैं कि दिनका हमें शन नहीं है। रभी को देव कहते हैं और कम की घटना का यह पाँचवाँ कारण कहा गया है। मनुष्य द्या यान सफूस होने के लिये का नतनी सब बातों की आधस्यकता है राया बब दनमें से बर या ता हमारे वय की नहीं या हमें श्रद मी नहीं रहती वर यह चत स्परतया विद्ध हाती है कि मनुष्य का पेवा अस्मिमन रचना निरी मुस्त्या हं कि मै अमुक क्रम वर्नेगा अथवा ऐमी एखाशा रनका भी मुनता क्र बराग है कि मरे कम का फल अमुक ही होना चाहिये (देगां गीतार, म ११ रि१८-२१९)। तथापि सम्बद्धन खोड का अय याँ भी न समझ छेना चाहिये िक शिमनी फरमामा सूर काम बह बाहु सा बुकम कर गकना है। मासारम मनुष्य से कुछ करते हैं वह स्थाय क स्थम ने करने इ. श्रांडिये उनका बनाव अर्तन्ति हुआ बरता इ. परन्तु दिलका स्वाय या साथ नष्ट हु। गया ह अथवा फानमा पूर्णतया विलीत हो गई है और क्लि प्राणिमान गमान ही हो गये हैं रमभ निमी का भी अनहित नहीं हो करता। कारण यह है कि नाए बुद्धि मे रहता है। न रि बम में। भतारव दिनमी बद्धि प्रदेश श शुण और परित्र हा ग्रह हो। उनका रिया हुआ हो? कम वर्षांत्र में किर दक्षि भ विवर्शन सम्भाही निस्माद ता भा न्यायम करूना प्रथमा है कि जनका भीत्र होद्ध ही होगा। प्रथम उस कम व निये किर न शृद्ध पुद्धियांचे मनुष्य को जापनार ज नजरजा जाहिये। | गर्मा श्रोक का यही नापय है। विश्वपन, अधान गुद्ध दुक्कियार मनुष्य | की निपारता के इस तम्य का कान उपनिक्षा में भी है (क्यों) है ? और पेनगरी, १४ १६ और ७ हमा) मानग्रहस्य ६ व्यक्त प्रसम्म (७.३५ -, ३००) में इन दियय का पूरा चिन्नन दिया है। इन "न यहा पर उन्न अधिक भिगार की आक्षप्रकार नहीं है. इस एकार उत्तन के प्रश्नकरन पर संस्थान भीर ्यम ता । इ. अस्य की म. माणा गाम यह निद्ध कर दिया कि स्वयमाँ हुनता । १ कम बान तार कार उंके का राष्ट्री और कराया छात्र कर करता हुन ८५२

हानं क्षेत्रं परिहाता त्रिविधा कर्मचादमा। करण कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मचंग्रहः ॥ १८॥ हाम कर्म च कर्ता च त्रिधैय ग्रुणमेदतः। प्रोच्यते ग्रुणसक्याचे यथावच्युणु क्षान्यपि॥ १९॥॥

§§ स्वयम्तेषु येनैकं भावमस्ययमीक्ते । अविमर्कः विमक्तेषु तज्जाम विद्धिः सास्विकम् ॥ २० ॥

[सारिष्क भगवा धच्च त्याग है। क्यों को कोड़ देठना सका त्वाच नहीं है। अप | धत्रहर्वे भाष्याय में क्यों के सारिक आदि भेगों का वो विचार आरम्म किया यवा | या उसी को वहाँ कर्मयोग की दृष्टि से पूरा करते हैं।]

(१८) इम्बिका तीन प्रकार की है – बान, देव और खात दया इम्स्टेब्स् तीन प्रकार का है – करण कम और वर्ता। (१) गुम्बेक्समाशास में अचीत् कारिक्सप्तिवास में कहा है कि बान कमें और वर्ता (प्रन्येक तत्व, एव भीर एम रूप तीन) गुनों के मेरी वे तीन प्रकार क है। उन (प्रकारों) को व्यन्ति लों (द्वारे सरकाता हैं) हन।

िक्रमैंचीतना और कर्मेंचंत्रह पारिमाधिक शब्द है। इन्द्रियों के हास केई मी कर्म होने के पूर्व मन से उसका निश्चय करता पढ़ता है। अतएद इस मानस्थित विचार को 'कर्मकोदना' सर्यात् कर्न करने की प्राविधक प्रेरवा करते हैं। सौर, वह लमानद बान हेस एवं बाता के रूप से तीन प्रकार की होती है। एक उराहरण भीविये :- मत्यस वहा बनानं के पूर्वं कुनहार (आठा) क्षपने मन से निस्त्व करता है कि मुझे शमुक बाद (हेम) करनी है और वह अमुक ग्रीत ने (क्रम) होगी। यह किया कर्मचोहना हुई। वस प्रकार मन का निश्चम हो बाने पर कह कुम्मार (क्यों) मिद्दी पन्ड इत्वादि शाकन (करन) इक्के ब्रूट प्रत्यस पन्न (कर्म) तैयार करता है । वह कार्सिंग्ड इस्ता । कम्बार का कर्म वर तो है; पर उठी को मिद्दी का कार्य भी कहते हैं । इससे मालम होगा कि कार्यशेवना शब्द से मानिक अयवा अन्तःऋरथ की किया का बाध होता है। और कार्रग्रह धन्द से कडी मातरिक किया की बांट की बाह्मकियाओं का बोध होता है। विसी सी कर्म का पूर्व विभार करना हो तो 'पोडना और 'तंबह शना का विभार करना पादिये। इतमं से सन देश और बाता (भेषतः) के खबल प्रवस ही तेरहर्वे भप्याव (१६ १८) में अध्यालपद्दृष्टि से क्टाला आये है। परन्तु कियाकरी सन क करण कुछ प्रवर् होने के कारण अब न्य लबी में से शान की और दूसरी सबी

म से कम एक कता की क्याच्याएँ वी बाती हैं :--] (२) किस कान से यह माध्यम होता है कि विसक्त सर्पात् मिन्न मिन्न



गीतारहस्य अथवा कर्मयोगदाःस

८५४

§ तियतं चंगरिकसरानायायः कृतम् । अपत्रक्रप्रेपदाना कर्म यणत्वारिकसुम्ब्यते ॥ २६ ॥ यक्तु कामेप्युना कर्म साईकराण वा पुताः । किसते यक्तुलायाचं तकाअवसुशाकतम् ॥ २४ ॥ अनुकर्ण कर्म यक्तुमानवस्याप्यम् । मेरावाराम्यते कर्म यक्तुमानस्याप्यस्य । ।

विसम्पत हैं। मता कैसर्वे स्केड में चरित बान का कक्षण बचिर कारता मामिन कियातम्ब निवारं केता है। तथापि उसी म इच कान के कारत मेहरमान पर्ट होनेवके परिणाम का भी कमावेश करना बाहिये। यह बात मीतायहण के नीने महत्या के कान्त (कु १४१–२४) में तस्त्र का से गई है। अन्तु कार के मेर हो चुंचे। मन का के भेर कवाये बाते हैं का नी

(२१) क्यांकि के "च्का करनेनावा गतुष्प, (मन में) न वो मेम और कि ए किना अगलिक के (जवार्मानार) को तियम अर्चात मिनुक किया हुमा वर्स करता है उन (पूर्म) के शालिक बढ़ते हैं। (२९) परतु क्रम अपाल एज्यांचा के इच्छा राजनेनावा अगवा अबहुद्धाराज्ये का (मतुष्प) को परिकार ने को कर्म करता है, उन्हें राजक बढ़ते हैं। (३९) वासण कर्म नह है कि बा मोह के लिना राज्यों के विचार क्रिये करता क्रमा बात है कि अनुवस्कत अर्चात करता करता की स्वी नामी अपना वासप्य निकार है और (इनहार में) नाय अपना हिंगा होंगी गरा मही।

ाने अपना पानच्या लेकता है शहर (हानहार में) नाय अपना हरा होना वा नाम वा

§§ मुक्तसगोऽमहबाबी भूत्युत्साइसमन्वित । सिद्धप्रसिद्धपोनिर्विकार कता साच्यिक उच्यते । २६ ॥ स्पर्मा कर्मफ्छम्प्युर्लुक्पो हिंसा मकोऽसाकि । इपनाकान्वित कर्ता राजस परिकीर्तित ॥ २७ ॥

अपुक्तः भाकृतः स्तरमः राटा नफूतिकाऽस्यः । विपानी कीर्यसुभी च कता तामस उच्यते ॥ २८ ॥

§ दुःद्वेमेंदं भूतेश्वेव गुजतस्त्रिविधं गृत्य । प्राच्यातानमञ्जल पृथक्त्वन धनजय ॥ २९ ॥

(२६) विशे आशिक नहीं रहती हो भी और 'मंसा नहीं बहुता बाय की दिर्दे हो या न हो (धनी परिवामों के नायक) हो (धन हे) विकासहित होकर पृत्ति और उनाह के लाग कम बरता है उन शानिक (बता) कहते हैं । (२०) विभागतिक, नामी (शिंट के समय) घर और (अधिकें के समय) घर से प्राप्त कमा राज्य बहुत्यता है। (२८) अपून्त अथान बक्राय होडिकाय असमय या व सुन्नतान नामी हमाने प्राप्त कमाने स्वाप्त कमाने प्राप्त कमाने स्वाप्त कमाने

मिनेबन्ध या पर्ना प्रदेशक में मिटिन कर में बननेवाल करा दोस्तर वहनाता है। [८वें आफ में मिन्निक (मिन्नु-हरून-एंडन बरता काट्या) ग्राप्ट का | अग्र वृत्तरि के बाम एंडन बरोबाल अग्या नारा करनाल है। परन्तु एक रूप्ट | बार मेंच 'नैन्द्रनिक चार मानेने हैं। अस्परीय में मिहन का अप ग्राट निर्मा

िमा है। पत्नु इस ओह ॥ यह विभिन्न पहने आ पुता है इस नियं दिमा नैपृतिक पाट का मौकार दिया । इन सैन प्रकार क बनायों में स विभिक्त करा है। अरुगा अधिनना भागा करियाँ है। इस स्वरूप ने एन विभाग करा है। अरुपा और ने प्रकार के पत्न विभाग विभाग के स्वरूप के स्वरूप के स्वरूप के स्वरूप के स्वरूप के सिक्त विभाग है। वस्तुपति करिया है। इस्तुपति के सिक्त के स्वरूप के सिक्त दिस्कर विभाग हमा हमा करिया है। वस्तुपति के सिक्त सुर्विक स्वरूप से सिक्त स्वरूप के सिक्त स्वरूप स्वरूप सिक्त स्वरूप स्वरूप

े से यह बाज है। अब बुँड पूर्व आर सुन का एन में जो हरता बनाई है। इत भावा में बुँडि वा अध बही व्यवसायिमां वर्षि अगया जिस्स वार्ट्सिंड रिन्य अर्द्धि है कि किया बाज बुन्हें अध्याप (४°) में हा वस्तु हो रिन्य अर्द्धि है कि क्या बाज बुन्हें अध्याप (४°) में हिया । यह है]

ाराहे] (२) इंध्यतक्षयं दुर्द्धकारं पृत्ति व पंतापंत कारमारं क्रम्मस् समारं कंपिय सिंग्नस्त हो (इस मर्गन समानं वहना इ.स.) मबूर्सि च निवृत्ति च कार्याकार्य भयाभय । चर्म मोक्षं च या विल बुद्धिः सा पार्य सास्विकी ॥ १० ॥ यया यममभर्से च कार्य चाकार्यसेय च । अययाक्ष्यजालाति बुद्धिः सा पार्य राजसी ॥ ११ ॥ अपर्य अममिति या मन्यते तमसावृता । स्वर्णयांन् विपरीतीय बुद्धिः सा पार्य सामसी ॥ १९ ॥ १९ पूर्या यत्रा चारस्ते सम् प्रावेन्द्रियक्तियाः । सार्गणक्रमिचारिय्या पृतिः सा पार्य सामस्त्री ॥ १९ ॥

§ पूर्या यहा चारस्त मन प्राविन्त्रयक्तियाः । शोगनाध्यित्रचारिका प्रतिः चा पार्य चास्त्रिक्ती ॥ ११ स्या तु पमकामार्थान् प्रत्या चारस्तेऽर्जुत । प्रसीन भक्ताकांत्री भृतिः चा पार्य चानती ॥ १४ ॥ स्या स्वयं सर्थ गार्क विवादं भव्नतेव च । न विश्लंबति दुर्मेण बृतिः चा पार्य तामती ॥ १५ ॥

(१) हे पार्च । यो बुद्धि प्रवृत्ति (अर्थात किसी बना के करते) और तिवृत्ति (अर्थात न करते) के ब्यानी है पार्च यह बानती है कि कार्य अर्थात करते है बोचा बचा है और अकार्य अर्थात करते है अर्थाय कर्या है। किसने बना वाहिये और स्थिते हैं। तिवृत्ति । तिवृत्ति वाहिये करता वाहिये और स्थिते हैं। तिवृत्ति वाहिये करता वाहिये और स्थिते के विवृत्ति वाहिये हैं। तिवृत्ति वाहिये करता वाहिये और अर्था का अरब्या बार्य आर अरब्य बार्य के बार्य अरब्य बार्य में करियों वाही करियों का बार्य के बार के बार्य क

िण प्रकार बुद्धि के विभाग कारोपर शस्त्रविकेष्ण्याचे कीई स्वकृत्र केही । नहीं यह बाजी किन्तु शास्त्रिक बुद्धि में ही उत्त्रण तमालेच हो बाजा है। यह विकेदन गीतायहरूप के प्रकारण के शुक्र १४२-१४४ में किया गया है। बुद्धि के दिनमा हो चुक्के मा कुछ कि किया बालाई है। —

(११) के पार्च किस अव्यक्तिशाणि अनाम इसर उत्तर न डिग्नेवार्ले इति थे मन प्राप्त और इतिया के व्यापार, (कर्मफ्रक खराव्यत्नी) योग के इस्प (पुरुर) करता है नह कृति शास्त्रिक हैं। (१४) है अर्कुन। प्रतज्ञात्वार एक कै "क्का रक्तेनाकर पुरुर किस पृति से अपने दम कमा और अर्थ (पुरुपार्थ) के किस कर केटा है नह कृति राज्य हैं। (१५) है पार्थ। किस पृति से मंज्य दुर्विस हो कर निज्ञ स्थ क्षेत्र किस एति सम्बन्ध हैं। §§ सन शिक्तनी प्रियिषे गुणु म मस्तपम ।
अन्यासाग्रमते यत्र पुःमान्त च निमच्छति ॥ ३६ ॥
यत्तक्ष्म विविध्य परिणामऽसृतापमम ।

यत्तक्षय विवसिव परिवासऽमृतापमम । तस्मुखं सास्विकं प्राप्तमास**नुवि**षसाक्ष्मम् ॥ ३७ ॥

्रिति राष्ट्र का अब पैय है परन्तु यहाँ पर शाधीरक पैय से अभिप्राय नहीं है। एस प्रनरण में चृति शब्द का अथ मन का इलनिश्चय है। निगय करना देवि का काम है सही। परन्त इस बात की भी आवष्यकर्ता है, कि पुदि दा यान्य निगय कर यह सन्य नियर रह । युद्धि के निगय का एंगा रियर वा हर करना मन का भम है। अतुएव कहना बाहिये कि कृति अधवा मानसिक वैय हा गुण मन और बुद्धि रोनों की सहायता सं सम्पन्न हाता है। परम्य हतना ही वह देने में सास्त्रिक पृति ना स्थाग पूर्ण नहीं हो बाता कि अन्यमिषारी अयान् इपर उपर विचलित न हीनेवाने थैव ६ वर पर मन आण आर इंट्रियॉ के स्थापार बरना भादिय । श्रीक यह मी धनछाना चाहिये दि व ध्यापार दिस बन्तु पर हित हैं! अथवा इन ब्वापारी का कम क्या है ! वह 'कम'याम शब्द ६ सुनित निया गया है। अनु 'याग शब्द हा अब देवन 'एदान -चित्त दर देने ते दाम नहीं चलता। इसीविय इसने इस राष्ट्र का अथ पुकार सम्मा क अनुसार, क्रमराय न्यारमपी याग किया है। सास्त्रिक कम के और शास्त्रिक करा आहि के सराग प्तरात समय के पुत्र की आवित शहन का प्रधान सुख माना है कि ही नान्पर इति हा रुप्तण स्तयाने 🖁 मी उत्ती का प्रधान मानना जाहिये । इत्तर ितिया भरने ही नमक में बह बगन है। कि राज्य पृति पन्यक्ति होती है। अतः देन अग्रेग में भा निद्ध होता है। कि नालिक पृति राज्य पृति के बिररित अपना कित हानी कादिय । सामय यह है कि निभय की हत्ता का निरी मानिक निया है उनद मनी या की होने का दिनार करन के अथ यह रेपना बाहिय । मि जिल बाय व रूप उस किया का उपयाग किया जाता है। बह काय कैता है है े में देर भारतम् आहि बार्जा में ही हरूनिभय हिया गया हा का बह कामन है: पञ्चापुरक जिल्हानार के बाम करन में स्थाया गया ही ता राजन है. और काम्यान्यान्याने वात्र में बह निधय किया गया हैं। तो नास्तिक है । इन मकार े वे भिक्त मा अब दरमत है कि सम्भगनुनार मुख के तीन मार क्य 648 । 16.) सक् हाराज्य है रावक ही रीत "कामाना हु रूप सम्पन

. १६०) सब है प्रात्मांद्र अनगब स्थानन जिला जा हुन्य अध्यक्ष में भगा पित्रम परिवास स्थापित हिस्सी स्थानना है और बर्गो दुना सा अने होगा है (१३०) के अध्यक्ष में (१०) विच लामने नेन पहला है पात्र पित्रम असार के लाए है जा आप्तरिवर्देश में मनक्षण न मन होगा है विषयेन्त्रियसयोगाधनव्येऽस्त्रतोषमम् । परिकामे विषमिय तस्तुलं राजसं स्वतस् ॥ १८ ॥ यस्ये चानुक्ये च सुसं मोहनमात्मकः । निदाहस्यममारो चं तत्तामसमुताहृतम् ॥ १९ ॥

§ § म सक्सित पूथिल्यां वा विवि वर्षपु वा पुनः। सस्त्रं मकुतिकेर्युक्तं यवेभिः स्यात्त्रिभिर्मुणे ॥ ४०॥

ठर (आपवा मिक्क) हुन्य को लाधिक कहते हैं। (१८) इनिजयों और उनके विपन्नों के पेपोल से होनेपाबा (अपाँत आधिमीतिक) हुन्य पावर कहा चारा है कि धा पहले तो अमृत के धमान है पर अन्त में विश्वना रहता है। (१९) और से आएम में पढ़ अनुक्ष कर्यान् परिणान में भी मनुष्य को मोह में देखता है। और वो जिल्ला अध्यान कर्यान कर्यान के प्राप्त में देखता है। और वो जिल्ला में भी मनुष्य को मोह में देखता है। और वो जिल्ला मान मान अधान कर्यान की मूक से उपकर्ता है जो सामग्र हुन्य करा है हैं।

[६७ वें स्थोक में आरमजुबि का अर्थ इसने 'आरमनिश्चाकि किया है! परन्त्र 'आरम का अर्थ 'अपना करके उसी पर का अर्थ अपनी मुद्धि भी है। सकेगा। स्पीकि पहछे (६ २१) कहा गया है कि अत्यन्त सुन्न केवस अबि से ही प्राप्त और अवीनित्य होता है। परना अप भी ग्रेड क्वों न किया बाब ! वासर्य एक ही है। वहा तो है कि चना और निस्य कुल इन्द्रियोगमीन में नहीं है किन्तु वह केवक बुदियांका है। परना का विचार करते हैं कि उनि के धका और अत्यन्त पुत्र ग्राप्त होने के क्रिये क्या करना पहला है। तह सीठा के छठे अध्यास से (व २१ २२) प्रकट होता है कि यह परमानिम के उस भाव्यनिध्यक्ति हुए किना यारा नहीं होता। 'बुद्धि' एक पेसी इन्त्रिय है। कि वह | यक ओर से त्रिमुपारमक अहाति के विख्तार की और देखती है। और दूबरी और ि चे उनकी मात्मसक्त्री परतका का भी बोध हो सकता है कि वो इस प्रकृति के क्रिकार के मुक्त में अर्थात् प्राणिमान में समानवा से स्थात है। वातर्भ पर 🕏 कि इंग्रियनिमह के बारा कुछि को निगुणाव्यक महति के विस्तार से इटा कर कही अन्तर्मुख और आसनिष्ठ किया – और पातजब्दयोग के हारा सापनीय विपर पदी है - वहाँ वह बुद्धि मध्य हो बाती है और मनुष्य को सत्य एवं अस्पन्त मुक्त का अनुभन होने कराता है। गीतारहस्य के ५ वे प्रकरण (पू. ११६–११७) में आज्याजिनक सुन्य की श्रेष्टता का विवरण किया जा तुन्हा है। अब सामान्यदा यह क्राध्मते हैं कि काल में उक्त शिविध मेद शी मरा पना है --

(४) इस पूच्ची पर आकारा में अपना डेक्साओं में अभंत डेक्सोर्क में मीं पंती कोई बस्त नहीं कि जो महाति के इस तीन तजी से मस्त हो। §§ बाह्यण्यसभियविक्षां श्रृष्ट्वाणां च परंतप । कमाणि प्रविभक्तांनि स्वभावपमवेगुणः ॥ ४१ प्र इम्मो क्मस्तपः शौचं क्षान्तिराजवसेव च । क्वानं विक्वानमास्तिक्य ब्रह्मकम स्वभावजम् ॥ ४

हाने विहानमासिक्य महान स्थादजम् ॥ ४२ ॥

[सदार वे थोड थे यहाँ कह जान कर्म करा पृति और सुन के मेन सदार वर भाइन के जीनों के समने इस बात का यह दिका रून दिया है, वि सम्मा कर मानुन के जीनों के समने इस बात को उत्पन्न होती है ? क्या फिर

प्रतियानन किया है कि इन सब मेर्स में सारित्क मेर भेड़ और प्रज्ञा है। इन सारित्क मेन माने जो बब से भेड़ मिलति हैं उसी का गीता में सिद्धार्माति अनल्पा क्या है। गीतारहास्त्र के सातवें प्रतरण (पू १६८८-१६) में हम नह कुछ हैं कि सिद्धारातित अभवात निद्धार सारामा गीता के अनुसार कोन स्वतन्त्र । मा चीता मेर नहीं है। इसी न्याय के अनुसार मतुस्त्रति में मी सारित्क गीति । के ही उस्म मत्यम और कनिड़ सीन मेर स्टोक स्वा गया है कि उस्म सारित्क गीते मोक्कम है आर मत्यम गीत स्वाम्य है (मनु ३० ४८-१) आर ८ - १

िना)। करत् ≡ यो प्रदृति है उनकी विभिन्नता से यहाँ तक बगन दिया गया। अब रच गुराविसाय ने ही बातुकंपसम्बद्धमा की नगरित का निरूपण हिया कहा हिंग यह सत वहके कर पर सही जा भूती है हिंदि की ४० ना, ५३ और ११ / स्वबस्तुनुशार प्रत्येक सनुष्य को अपना निवत अभाग निदुक्त किया

हुआ क्षर्य भ्यापा होड़ कर, परन्तु पृति उत्पाह और वायकार विचार क काथ | बाथ करते याना ही वंकार में उतका कत्रत्य है। परन्तु दिश कर से | क्ष्म क्षित्र होता है उतका बीव अब तर कही यी नहीं क्ष्याया गया। पीठे | एक बार जीतुक्यव्यवस्था वा हुए योदान्या उत्तेष कर (४ १६) पहा स्था है | कि क्षर्य-कार्य-काम्य वा मित्र ग्राम्य के अनुवार करना कारिये (ग्रीटा १६ ४)।

| वि देशस्य-केन्द्रस्य को स्थित धारम के अनुसार बहरता बाहिय (गाउँ है ई /) ।
यस्तु बहन के कावहार की तिसी नियमातुस्तर बारी रचन के हेत्र (रेगा गीतर.
] य. ११-१२ १ हे १६८-४ १ और य. १५ १ ४५ -) दिस गुगनस्य
[विच्या के तथ्य पर बादुबच्यान्यी धारम्यस्यस्या निर्मित की गर्द है उत्तरा पूग
| नराविस्ता उत्तर स्थान से नहीं दिया गया। अतायब किन मंत्रा में स्थान में हर
| एक सत्त्र्य का कन्नव्य नियम हमा है अधान स्थिर विचा मता दें उत्तर पण्डम्य
| सी गुणकपविस्ता के अनुसार, उरगीन के नाम है। शाम अद यन्तेद स्थ के
| नियम विदेश रण कराय भी बड़े बता हैं -]

| जिया किये गण करवा भी कई बात हैं -] (१९) दे पर्यंता ! बाहमा शनिय कैया आर शुईंग क कम उस्क स्वाप्त-क्य भागत मानिनिक गुली के अनुवार तृष्य पृष्क को गण है। (४०) सामा की सम्बन्धन कम ग्राम क्या, नार परिन्ता करिन, करिन्ता (भागक) ज्ञा 160

शीर्यं कता पृतिकृष्टियं युद्धे बाज्यपकायनम् । वानमीरम्बरमायक्यं क्षात्रं कर्मः व्यभावजम् ॥ ४३ ॥ कृषिमोरस्वयाजिज्यं वैश्वकर्मः स्वभावजम् । परिचयासम्बर्कः कर्मः सकस्यापि व्यवायनमः ॥ ४४ ॥

§ इं स्वे कर्मण्यभिततः संचिद्धि कमते गए। स्वक्रमंत्रिकः सिद्धि यथा विन्तृति तत्त्वरृण् ॥ ४५ ॥ यकः म्यूनिर्म्शानो येग सर्वभित्रं तत्त्रम् । स्वक्रमंत्रा तमन्याच्यं सिद्धि विन्तृति मानवा ॥ ४६ ॥

क्षमीत कप्पालस्कत विकान यानी विविध बान और शावितक्यवृद्धि है। (४६) इस्ता केस्टिक्ता वैस्तें दक्षता जुद्ध हे न स्थाना, बान देना और (उन्हास पर) हुक्मत करना विविधों कर स्थानांदिक कार्य है। (४४) हिर अर्थात् केरों, गोरक्य यानी प्रक्रां को पालने का क्यम और बाधिक अर्थाद्द स्थाराद केरों का सनावकम कार्य है। और, "ही प्रकार हेना करना सुत्तीं का स्थानांदिक कार्य है।

| निर्देश्येष्यस्या स्वामकस्य गुलान से निर्मित दुर्द है। यह न स्वत्ता स्वयं के वह जरावित पहुँ पहुँ गाँव में हैं। हस्य में में किन्द्र महागरत के करावित्वांत ज्वानु-पृथित्रिरंशात में और दिवन्यावन्त्रेया (यह. १८ और २११) में शानिकार्य के स्वान्यत्यास्थाय (यह. १८८) में अनुगालनार्य के अमा महेश्य-संवाद (अन्द्र, १४१) में और अम्प्रीत्ययं स्वती है। यह पहुँ ही बहा स्व क्ष्म है। कि स्वत्त्त के अन्तर्य स्वार्थ है। में अनुगालनार्य के इसा स्व क्ष्म है। कि स्वत्त्त्त के स्वत्य स्वयं है। यह पहुँ ही। वह स्वत्य स्वयं स्वयं क्ष्म मान्य में हिन्द स्वयं के स्वयं क्ष्म स्वयं मान्य स्वयं स्वयं के स्वयं क्ष्म स्वयं है। कि स्वयं क्ष्म स्वयं प्रदेश स्वयं है। अस यह अस्वयं स्वयं है। स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं है। स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं है। स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं है। स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं है। स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं है। स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं है। स्वयं स्वयं है। स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं है। स्वयं स्व

(*) अपने अपने (सम्भवकन्य गुनों इ अनुसार " रोतेषाके) कर्नों में तुव्य रा (प्रतेवाक्त) प्रदार विदेश व को अपने कर्नों में तन्त्र रहने से विदेशियों (४६) आविमा प्रविधि पूर्व है आ जिसने सोर क्यांग का ा है अववा कि स्ट्रास्ता है ऽऽ अयाम स्वषमों विग्रुण पर्पमास्यनुष्टितात । स्यमावनिपत कम कुर्यवामाति किस्विपम् ॥ ४७ ॥ सहमं कम कीन्त्रेय सङ्गेपमिष म त्यमेत् । सत्तारमा हि इग्येण घूमेमामिरियाञ्चन ॥ ४८ ॥ असक्तुन्ति स्वय जितासमा विगतन्पृह । निकस्पतिन्ति परमां स्थापेनाधिनाध्याद ॥ ४९ ॥

उत्तरी भारत (स्वक्रमानुसार प्राप्त हानेबार्स्ट) क्रमों क द्वारा (बेयक बाणी असना क्रमों से ही भारी) एका करत ने प्रत्युप्त को सिटि ग्राप्त होती है।

पूर्वें हे ही नहीं) पूजा करन हे मनुष्य को हिन्दि प्राप्त होती है। [हह प्रकार प्रतिपादन किया गया कि चातुक्य के अनुसार प्राप्त हानेकाले

कर्मों के निकामपुदि ने अथवा परमस्यापणपुदि से बच्जा पराग-नवन्धी सरमेश्य वा यक प्रकार वा यकस्पूरन हो है तथा नती ने निक्कि मित्र बती है (पीतार, प्रदेश-भूप)। अने नक नक गुममेशनुवार न्यायका प्राप्त हानंबन्स विजय नित्री वृत्तरी होति से साथ, अस्त्राप्त विजय अध्या अधिय भी हा सकता है। उद्याहरमार्थ हुए अक्तर पर अन्याप्त क अनुनार बुद परते में हन्या हुने क

हि। जारास्थाय इस्त अन्तर पर सामयस्था के अनुपार दुर परन संस्था हान के विराग बहु दर्जन टिनाई नेगा ता वितेत त्यार परानुष्य को बना परना पाहिस् है। विदा बहु त्यसम का छाड़ कर अन्य समाम्बीकार कर से (गीटा के ३०) था बहु इस्त मीहा त्यसम का री करता कांदे स्थित लक्ष्म ही करना चारिये जा की वर्ष रूपारी अर्थ का जन्म दर्जी त्यार के अनुपार करनाया गता है कि बार का

ं भध्याय में प्रयम् (१८.६) यहन्याम आहि क्यों के शम्मण्य में बद्दा गया है —] (४०) यादी परमा वा आन्दरण हत्य है। हा मी उल्लंध भारता अस्ता परा मध्यन चातुकन्यविद्धित कम विद्युल वानी त्योर दान पर सी अधिक क्याण बारत है। व्यापनीयक अध्यन गुरावक्यावानुस्तार निर्मित की दूर बाहुकन्यस्वक्या हारा विचन विचा हुआ। अपना कम वस्त में बाह परा नहीं मनता (४८) है विनास से तह सहक कि अस्ता कम वस्त में बाह परा नहीं मनता (४८) है

नारह है। समामित्र अधान गुगरसमानानुसार निर्मित की दूर चारूनव्यासक्या हारा नियन हिया हम। अपना सम हरता में नाइ पर नहीं सनता (४८) है सैन्य के का शहर है अधान कम ने ही गुगरसमित्रायानुसार नियद हा गया है वह लगर हो ना भी जब (बसी) न धर्मना चाहिये। स्थादि अपन्य आरम्म अधान उद्याग (मित्री) व दिनी) हार से की ही स्थान रहत है देन हि पूर म अगा परि रहती है (४८) अगाय नहीं भी आगाय न रस वर मन ना द्या में बाद मिनानुष्टि थ चन्द्रों पर (बमरस ४) मन्याय हारा परम देकायानुष्टि थ चन्द्रों पर (बमरस ४) मन्याय हारा परम देकायानुष्टि थ चन्द्रों पर (बमरस ४) मन्याय हारा परम देकायानुष्टि भ

भव दिर सं श्याप बर १ न्याया गया है १६ प्राप मन वर भगारा स्वयम मात्र है (सीता ३ ३) आर नैकाम याने व ियं वस छीएने वी आवस्यानता तरी गीता पहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र शीर्य क्षेत्रो प्रतिकृतिय युद्धे चाव्यपुष्ठायसम् ।

40

दानतीम्बरमावध्य शार्ष कर्म स्वभावजम् ॥ ४३ ॥
कृषियोरस्यवाणिज्य वैस्थलमें स्थमावजम् ॥
परिचयारमके कर्म ख्रावस्यापि स्वभावजम् ॥ ४४ ॥

§ ६ स्व सम्मयामस्यः चीसीर्द्ध रूपमे चटा ।
स्वकर्ममितः विद्धि चया विस्मृत राष्ट्रमु ॥ ४५ ॥
यदः प्रवृत्तिर्यूत्रानां येन सर्ववित् वत्रम् ॥
स्वस्त्रम् प्रवृत्तिर्यूत्रानां येन सर्ववित् वत्रम् ॥
स्वस्त्रम् प्रवृत्तिर्यूत्रानां येन सर्ववित् वित्रस्त मानवा ॥ ४६ ॥
स्वर्त्तृत्रम् प्रवृत्ति व्या वित्रस्त मानवा ॥ ४६ ॥
स्वर्त्तृत्रम् प्रवृत्ति विद्या व्या और स्वावित्स्यवित् है । (४४)
प्रद्या विस्तृत्वा विद्या स्वया व्यावस्त्रम् विद्या स्वया विद्या स्वा विद्या स्वया स्व

दुक्तनं करना वारण में स्थानावक का है। (दर) पूर्व कावन् रचन गर्यात वार्ता वार्ता वार्ता वार्ता वार्ता वार्ता का स्थान का

| किया बाता है जह ब्यावसा भी महाते के पुत्रभन्ने का परिमान है। अने बात मितियान करते हैं कि उत्तर कर्म इराफ महाब्य के निवासकृषि है अपार्थेत्त । एरदे क्यार्थन क्यार्थन कानाव्य का ही हिंदि मात्र हो जाती है। तिकि पाने के किये और भोर्द पूर्वार अग्राह्मा करने की आवस्थलना नहीं है —] (Y') अपने अपने (स्वायनक मुली के अग्राह्मात मात्र होनेवाके) कर्मों में मित्य रत (पदिनाक) पुत्रमा (उत्तरी हो) परास शिक्षि पाता है। इतो अपने कर्मों मैं एत्यर रहने से लिये किये मिल्यी हैं। (४६) मात्रियान की क्रिक्टे महाव्य कर्मों और क्लिने वर्षों कराई समग्र का विस्तार क्षिया है अग्रव्या विशव सब कराई मात्र हैं. § विद्धि मातो यथा बहा तथाप्रोति भिषोच में । समासनेव कीम्नेय भिष्ठा हामस्य या परा ॥ ५० ॥ नृद्ध्या विद्युद्ध्या युक्तो भ्रूत्यात्मार्ने नियस्य थ । समामनेव विद्युद्ध्या युक्तो भ्रूत्यात्मार्ने नियस्य थ । समामनेव विद्युद्ध्या युक्तो भ्रूत्यात्मार्ने नियस्य थ । ५१ व्र यिकसेवी रूप्यास्त्र त्या ५१ व्र यिकसेवी रूप्यास्त्र त्या ५१ व्र अवस्त्र त्या ५५ ॥ अहं कार्य रूप्यास्त्र त ॥ ५२ ॥ अहं कार्य रूप्यास्त्र त १५ ॥ व्यास्त्र त व्यास्त्र व व्यास्त्र त व्या

(७) हे बीन्तेय (इस प्रकार) निहा प्राप्त हान पर (उस पुरुष को प्रवक्त में प्रम् मिसा निहा – प्रका – सिस तीति से प्राप्त हाति हैं उसका में संभी से बेचन करना है जा राज्य हैं को राज्य के स्वार्त के प्रमुख्य के प्रकार के स्वार्त के प्रकार के स्वार्त के स्वार्त के प्रकार के स्वार्त के स्वर्त के स्वार्त के स्वा

यान र कि लिया ज्या का उक्त दान्न क्यायरियों को इंस्क्यान्य क क्यापन पुराप का नहीं अरुक्त में ही बंच और ब्रीक्न क्या के क्या

गीतारहस्य अथवा कमयोगशास्त्र

-C6 P

है (गीता १ ४) इत्यांटे। हम गीता के टीसरे अध्याय में भीचे स्पोक भी रिपाणी में ऐसे प्रकी का स्पर्धाकरण कर चुके हैं कि नैष्कर्म्य क्या वस्तु है। और सबी नैष्कम्यसिक्षि किसे कहना चाहिये हैं उक्त सिद्धान्त की शहता इस बात पर प्यान रिवे रहने से चहन ही समझ में आ बावेगी कि संन्वासमायनामें की हरि नेत्रस मोभ पर ही रहती है और भगवान की हाई मोच पर्व छान्छाह होनों पर रुमान ही है। ब्रोक्संप्रह के सिये अर्चात् समाब के बारण और पोपन के निर्मिण बानविज्ञनपुक्त पुरुष अववा रच में तक्कार का बीहर डिल्डानेवाके कर स्विप तथा कियान केस रोक्सारी ब्रह्मर, कर्ण कुन्हार और मोशकिकेता स्थाब एक धी मी आवस्तकता है। परस्त यदि कर्म कोडे बिना सचमुख मोख नहीं मिसता ता एवं कोना को अपना अपना व्यवसाय क्षेत्र कर सन्यासी का खना चारिये। क्रिकेट्यासमाग के क्षेत्र इस बात की ऐसी कुछ परवाह नहीं करते। भरन्तु मीठा ही हाडे टरनी सङ्क्रिनेत नहीं है। इसकिये गीता बहुती है कि अपने अधिकार के अनुचार प्राप्त हुए व्यवचाय को छोड़ कर वृत्तरे के व्यवचाय को मन्न समह स्र हे करने व्याना अभित नहीं है। कोई मी स्थक्शाय स्थितिये उसमें दुरू न दुरू तुरि अवस्य रहती ही है। जैसे ब्राइएग के किये विशेषता विहित की शानिस है (१८ ४२) उत्तमें भी पढ़ बड़ा होय वह है कि बमाबान पुरूप हुन्छ समस्य बाता है (म मा चां १६ ३४) और स्वाब के पेटी में मांच देवना में एक इत्कट ही है (म. मा. बन १ ६)। परंतु इन बटिनाण्यों से सकता कर वर्म

किसी कमें को अपना लिया हो फिर उसकी करिनाई या अधिवता की परवाह ने करें के दें। शासिक के कर करना ही वाहिंग। स्वीके मुख्य की करावानमध्ये उसके अनवाम पर निर्म्म नहीं है। किस्तु किस हुते वे वह शास्त्रा मकरावा का कम करता है उसी दुवि पर उसकी बामता अध्यानमहात्रे से अवस्थित रहती है (तीता र ४+)। निकक्ष मन शास्त्र है, और किस्ते कर मालियों के अस्त्रमंत्र रहती एकता की पतान किया है वह महस्त्र खाति का स्वाचाय के बाहे कराई, निक्कम प्रदेश की पतान किया है वह महस्त्र खाति का अध्याप के बाहे कराई, निक्कम प्रदेश के स्वत्रा कर मानिया की स्वाचाय का स्वाचाय के स्वाचाय अध्याप अध्याप है। वहीं ता है वर्ड पर्व के स्वत्र की मानिया अध्याप करनेवाओं के यी मिक्सी है। मानिया पर है कोई से में मान कहा है कि कर की है तमा महस्त्रपूर्व है। के साइन्य पर का यो कुछ पहला है यह है वह बाही है तमा महस्त्रपूर्व है। के साइन्य मानिया है। मानिया में कि तिस्त्र के तमा होता है कि तक दीति के मानुस्त्रण करने हिन्ममानुष्टि के कि

तत्व को असम में साना कुछ असम्मत नहीं है (देखा गीतार मा ११ पू. १८) अत्र बतकते हैं, कि अपने अपने कमों में तत्वर रहने से ही अन्त में मीत कैंग

मास होता है है

को ही ओड़ बैठना उचित नहीं है। किसी भी कारण से क्यों न हो। वह एक बार

§ शिक्ति मानो बचा बहा तथाप्रोति विश्वोच से । समायंत्रेव कौत्तेय विद्या हानस्य या परा ॥ ५० ॥ मुद्राचा विश्वद्ध्या युक्तो द्व्यास्मार्थ नियम्य च ॥ ५१ ॥ मानारीत् विर्यास्त्रकता रामग्रेपी व्युक्त च ॥ ५१ ॥ विविक्तसेवी कृष्याची यत्त्रवाकाप्यमानसः । स्वानयोगपरी नियमे वैदार्ग्य समुपायिक ॥ ५२ ॥ अईकार्य कर्षम्य कार्य व्युपायिक व्युपायिक ॥ ५२ ॥ अईकार्य कर्षम्य कार्य व्युपायिक व्युपायिक ॥ ५२ ॥ बहुत्य किसेम भागतो ज्ञानप्रयाय क्यात्रे ॥ ५६ ॥ बहुत्य क्यात्र विद्यात्र विद्यात्र व्यात्र ॥ ५६ ॥ बहुत्य क्यात्र विद्यात्र विद्यात्र विद्यात्र त्यात्र ॥ सम् सर्वय मानार्यक्रात्र । सम् सर्वय मानार्यक्रात्र (वान्यक्यास्त्र त्यात्र । तता मौ तत्यतो हात्या विद्यात्र त्यात्रस्य ॥ ५६ ॥ स्रम्यात्रवाद्यायात्रात्रि वाग्यस्त व्युक्तस्ययम् ॥ ५६ ॥ मन्यवादाव्यात्राति वाग्यस्त व्युक्तस्ययम् ॥ ५६ ॥

्रियान रह कि शिक्षांकथा वा उत्त बयान वसवातियों वा इ – वसतेन्यान | वस्त्रांचान पुर्णों वा नहीं । आरस्भ में ही ४७ वे और ४६ वे श्वाह में वहां ई

गीतारहस्य अथवा कर्मधामदास्य

<18

§ चेतसा सर्वकर्माणि मयि संन्यस्य मत्परः । वृद्धियोगभुपाधित्य मश्चित्तः सततः भव ॥ ५७ ॥

िक उत्तर वर्णन आविक स्रोड़ कर कर्म कैरनेवाली का है। तमा अन्त के ⁵व के भेरेक में सब कमें करते रहने पर मी शब्द आये हैं। उक्त वसन भकों के अभवा त्रिगुणातीतो के ही समान है। यहाँ तक कि, कुछ श्रष्ट मी उसी वर्गन से किये तये हैं। उदाहरणार्थ, ५३ के स्प्रोक का 'परिप्रह दाक्ष आन्ये अध्याप (६१) में योगी के वर्षन में आया है ५४ वें अक्रोक का न ग्रीजिति न क्रमेशित पद बारहर्षे अञ्चाय (१२ १७) में मिकिमान के वजन में है और विविक्तिकी (अवात् कुने हुए एकान्त स्वष्ट में रहना) शक्ट ११ वें अध्यान के १ के स्त्रीक में आ कुछ है। कर्मयोगी को प्राप्त होनेबाबी उपर्युक्त भन्तिम न्यति और इमेरीन्यारमार्गे से प्राप्त होनेवाली भन्तिम निपति होनों देन मानकिक हाहि से एक ही हैं। तसी से संस्थासमार्गीय टीकाकरों को यह कहते ना अक्सर मिल गया है कि उक्त क्यन हमारे ही भाग का है। परन्तु इस बद बार का पुने हैं कि यह सका अर्थ नहीं है। अन्तः इस अध्याप के आरम्म में मिरिपारन किया गया है कि संन्यास का अर्थ कर्मन्याग नहीं है किन्द्र फ़स्मगा के त्याग को ही संन्यास कहते हैं। यह संन्यास धरू का इस प्रकार अर्थ हो 🗺 तब यह तिज्ञ है कि वह, बान आदि कर्म पाहे काम्य हाँ चाहे नित्म हा गा नैमिचिन, उन्हों अन्य एवं क्मों के समान ही फलाशा कोई कर उसाई और समता से करते वाना बाहिये। सतन्तर संसार के कर्म कर्ता हुदि आहि समून विषयों की गुमभेव से अनेक्टा किसम कर उनमें सारिक को शेष्ठ कहा है। और गीताचास का इत्सर्थ यह बतधाया है कि बातुर्वर्ध्ययकस्या के द्वारा स्वथमीतुष्यर मास होनेनके समस्य क्यों को आसकि झोड कर करवे बाना ही परमेक्स क प्रकारका बरना है। एवं ब्राह्मा इसी से अन्त में परवस आध्या मोस नी मारि होती है - मोश के किये कोई वसरा अनुवन करने की आक्तबक्ता नहीं हैं अवना क्रांस्यानकर्णी संस्थास होने की भी जरूरत नहीं है। केवल इस क्रांसोम से ी ही मोक्सकित सब विक्रियों मान हो व्यती हैं। अब इसी वर्मयोगामाग का स्वीतार | कर हैने के सियं अर्कत को पिर एक बार अन्तिम ठपनेश करते हैं i | (५७) मन से सब बमी को अन्नमें 'संस्थान्य अर्थात समर्थित बनके मत्यरायण

(५७) मन से एव बमी को मुक्तीं 'संख्याय अर्थात् समर्थित बम्बे मत्यरायण बोवा रुआ (साम्य) बढियोग के आभव से बमेशा मक्तीं जिल रुख ।

हों वा हुआ। (साम्य) बुडियोग के आभय से हरीसा मुक्ती निचारण। [मुक्तियोग सम्य युसरे ही अभ्याय (२,४९) में आ पुत्रा है आर

| बहां उसका अब कमका। में बुद्धि न रण कर कर्म करने की युक्ति अथवा समन्य | बुद्धि है। यही अर्थ वहाँ भी विवक्षित है। यूसरे अथ्याय में वो यह कहा थ मिवसः नयगुगाणि मधनाशृत्तरिष्यमि । अय चन्यमदेकाराच भाष्यमि विनश्यमि ॥ ५८॥

र् पदरंकारमाभित्य म यास्य इति मन्यम । मिध्यप व्यवसायस्य प्रमुशिन्दो नियाश्यति ॥ ७० ॥

स्यमायजन कान्नय निवद्ध स्थन कमणा। दर्भ नवपुणि यात्राधानारित्यस्ययाप्रति सन् ॥ १० ॥ १२वर स्वरमपानी हल्याजन निवर्णि।

भ्रामया स्वभूतानि यात्रारणित्र मयया ६ ६१ ॥ तमर शस्य रूप्य सरमायत भारतः। तात्राराहरूपारं शास्त्रि रूपात्र आस्पर्यति गाध्यत्र ॥ ६२ ॥ इति त राजसाम्यानं सरगहसम्बन्ध स्था ।

यिम् येनाज्ञाल ययस्यानि नया वृत्र त ६३ त | विस्तर क्षेत्रण रहि भार | किल्ला व यह नम्भव र १ हमा में सम्भवन व भार दिस्सान बलाश स्त्र विचालन र सिस्सान

(शामां बस का सामा दर का का का का निकास ना क्या निकास का स्था । अगा करी पाय का गीमा के एक श्रेष्टी की कामान का का अगा का मान की अगा की अ

के बका में हरूरव स्थापक रूपा है कि सही भी के सी क्षणीयाल का ए । प्राह्मण के सामा बहु है कि में मान स्थाप

entre e tre comment

गीतारहस्य अथवा कर्मग्रोमशास 🐧 स्वर्धक्रतमं सूकः शुखु मे परम वकः।

स्टोऽसि में स्टमिति ततो क्क्यामि ते हितम् ॥ ६४ n

मैंने यह ग्रुम से भी ग्रुम कान ठक्करे कहा है। इसका पूर्ण विचार करके मैसी सेपी प्रभव्य हो वैसास्य ।

285

[इन क्लेक्ट्रे में कमैपराचीनवा का को गृह तत्त्व करकामा गया है। उसका कियार गीतारहस्य के १ वें प्रकरण में किसारपूर्वक हो जुका है। क्यांपे आस्मा स्वयं स्वतन्त्र है जवापि काल् के अर्थात् प्रकृति के व्यवहार की हेस्से से मस्स हाता है कि उस कर्म के चक पर भारमा का डुक भी अधिकार नहीं है कि के

मनारि श्राप्त से पत्त रहा है। किल्ही इस इच्छा नहीं करते वस्कि वी इसारी इप्छा के विपरीत मी हैं ऐसी वैंक्द्रो-इक्स्पें बार्वे संसार में दुवना करती हैं संध

उन्हें व्यापार के परिणाम भी हम पर होते रहते हैं। अवदा उक्त व्यापारों ना ही हुए मांग हमें बता पहला है। यि हत्तार करते हैं तो बता नहीं है। येरे अहमर पर बती मनुष्य अधनी हुदि के निर्मेष बर भीर सुल वा दुःल के यह

सा समझ बर सब बाग किया बाता है। किन्तु गुर्च प्रमुख्य उनके पूर्ण में ऐंस बाठा है। इन टोनों के आचरण में यही महत्त्वपूज मेट है। मनवान ने तीवरे ही

भम्बाय में बद तिया है कि समी प्राणी अपनी अपनी प्रदृति के अनुसर ्यब्दे रहे हैं वहाँ निमह क्या करेगा? (गीता ३ ११)। ऐसी स्थिति में माध्यास्य अथवा नीतियास्य "तना उपत्रेश कर सकता है कि कमें में आवित मत रलो। इससे अधिक वह बुछ नहीं बढ़ सकता। यह अप्यासमहरि से दिवार

हुआ। परन्तु सकि ही इहि स प्रकृति भी ता इचर हा ही ओरा है। अना समै निदान ६१ वे और ६२ वें स्तोब में ईश्वर का शारा कर्तृत्व शांप कर क्राया गया है। कार में वा पुछ व्यवहार हो रहे हैं उन्हें परमेश्वर बेटे चाहता है, बन बरता रहा है। इसनिय शनी मनुष्य को वश्वित है कि भहहारहिंद्र छोड़े

बर अपन आर है। नर्बपा परमेश्वर के ही हवाने वर है। ६६ वें और में मातान ने बण इसही कि जैसी नेरी इस्छा हा वैशावर परन्तु उबका अंध सार । गम्भीर है। शन अथवा मकि क द्वारा ज्हीं बुढि नाम्यावस्था में पर्दुची वही पर बुरं। इच्छा बच्दे ही नहीं पानी । अनुषय ऐस शनी पुरुर वा 'इच्छा स्वातनम (इ.स.) की स्थाभीतना) उसे अथवा बसन् को कभी अहिनवारक नहीं हा तकना। रति य उत्त औद वा टीड टीड भाषाय यह है कि ब्ली ही तृहत हान की

नमार भा (स्मिन्य) । यो ही न् स्वयत्रकान हा जावनाः और निर (पर्ट में नरी हे र अस्ती इंस्फ्रां संज्ञा कर्म करेगा करी धस्य एकं प्रमाण होगा नपा िरामर की तनी अवस्था मन हा अने पर नरी इच्छा की रीस्में की आक्षणकारी हिन रमी। अस्तु गीतरस्य ६ ४ वे प्रस्तव में हम किस्स मुहे हैं कि

मन्मना भय मञ्जूको मधाजी माँ नमस्कुरः। मामेर्थेष्पसि सत्य त प्रतिज्ञाने प्रियोऽसि मे ॥ ६५ ॥ सर्वभ्रमीन परित्यस्य मामेर्क शरणे धन । कर्म स्य सर्वणायेस्यो सोस्वयिष्यासि सा शब्दः ॥ ६६ ॥

] गीता में हान की अपेका मित का ही अभिक महत्त्व दिया गया है। इस सिद्धान्त | के अनुसार अब सम्यूण गीतासाम्ब का महिमाबान उपसहार करने हैं :--]

(६४) (अब) अन्त की एक शत और छन कि को एव से छूम है। व् मुझे अन्तनन प्यारा है। नगड़ियें में तेरे हित की बात बदता हूँ। (६४) जुस्स अपना मन रन्न। मेरा मक्त हो। मेरा पबन कर और मेरी बनना कर में तुसरे छाप मतिछ करके करते हैं कि (नखे) नू जुस्में हो आ म्लिया। (वर्षोक्षि) तू मेरा प्यारा (क्दा) है। (६५) सब धर्मों को छोड़ कर नुवेशक मेरी हो शाल में आ जा। मैं दोने यब पानों से मक क्रमेगा कर मता।

िक्षेरे सनमान के टीकाकारों को यह मक्तिमधान उपसंहार प्रिय नहीं समता। इस्तिये वे भ्रम शब्द म ही अभ्रम का समावेश करके कहते हैं कि यह स्मोक क्रोपनियद के इस उपनेश से समानार्थक है कि यम अयम नृद्ध-अकृद और मृत मन्य सब की छान कर नाने परे रहनेवाले परज्ञध का पहचानी (कर २ १४) दिमा इसमें निर्मण ब्रह्म की करण में बाने का उपवेच है। निरमण ब्रह्म का बणन करते रुम्य कर उपनिपद का नज़ोक महामारत में भी शाया है। (शा १५ ४ रिश्रेश १४)। परन्त होना स्थाना पर चर्म और अचम हानौ पर **बे**चे स्पष्टतया पाये बादे हैं देने गीला में नहीं है। यह सच है कि गीता निर्मण ब्रह्म की मानती है मीर स्वमें यह दिशय ही किया है। कि परमेश्वर का वही स्वरूप केंद्र है। रहिता 🎍 💎 🗇 तथापि गीता का यह मी ता सिखान्त है 🎋 व्यक्तेपायना सराम और भेड़ है (१८,५)। और यही सम्बान श्रीकृष्ण ठारने स्पन्न सक्य के क्यिय है री कह रहे हैं। एस कारण ब्रमारा यह बत मत है कि यह उपसहार भक्तिप्रवास ही है। अपांत गर्ध निर्मण अक्ष विवक्तिय नहीं है। किन्तु करना चारिये कि पहाँ पर धर्म बाब्द से पारम्बारप्राणि के लिखे शास्त्रों में को अनेक मार्ग बलसाये उसे हैं -भेरे महिराधर्म एत्यबर्म मात्रपित्रेबाधर्म गुब्रेसेवाधम बज्ज्याराध्य राज्यस र्चन्यासम्बर्धः, आहि – वे ही अधिहोत है। महामारत के शान्तिपर्व (३ ४) में एवं सनुगीता (अस ४९) में बहाँ इस नियम की पत्ना दूद है। वहाँ पन चक्त है मील के ननीं जगरों का उद्धेल किया गया है। परना इस स्थान पर गीता के प्रतिपाच कम के अनुरोध से मालान का यह निक्रयायक उप^रच है। कि रक्त नाना क्सों की गल्बक सुन पक कर मुक्ते अकेले को ही सब मैं तेरा उद्धार कर तथा

§ स्र्वगुद्धातमं मूथः भ्रृष्ण मे परमं वकः। इक्षेत्रस्ति मे द्वतमिति ततो वह्यामि ते दितम् ॥ ६४ ॥

र्मेंने यह ग्रुक्ष से भी ग्रुक्त कान तुक्सरे कहा है। इसका पूर्ण विचार कनके कैसी तेरी प्रच्याहो वैसाकर।

िदन रक्षकों में कर्मपरापीनता का को यून तत्त्व कराव्यमा यथा है। उसकी क्चिंगर गीतारहस्य के १ वें प्रकरण में विस्तारपूर्वक हो क्खा है। यदापि आत्मा स्वयं स्वतन्त है। संधापि कान के अर्थात प्रकृति के व्यवहार की देखने से मानूस होता है कि उस कमें के एक पर आत्मा का कुछ भी अधिकार नहीं है कि से अनारि बाठ से यस रहा है। किनदी हम रच्छा नहीं बारेते वरित्र को हमापी इच्छा के विपरीत भी हैं ऐसी सैकड़ों-हकारों बार्ड संसार में हुआ करती हैं तथ उत्तक म्यापार के परिणास भी इस पर होते रहते हैं। अथवा उक्त म्यापारी में ही इस न्यग इमें करना पड़ता है। यि इन्कर करते है हो इनता नहीं है। ऐसे अवगर पर सनी मनुष्य अपनी हृद्धि को निर्मेष्ठ कर और सुन्त या बुन्त की एक सा समझ कर सब कर्म किया करता है किन्तु मूर्ज मनुष्य उनके करे में फूँग बाता है। "न नेनों के आबरण से यही महत्त्वपूर्ण मेत्र है। मनवान ने तीवरे ही अध्याय में ऋ दिवा है कि तभी प्राची अपनी अपनी प्रऋषि के अन्तुसार परस्टे रहते हैं वहाँ निव्रह भग करेगा! (गीवा १ ११)। पेशी मिति मे मोक्साम भवता मीतिसाम "तेना उपरेश कर सकता है कि कर्म में आरुकि मर रलो । इससे अधिक वह कुछ नहीं बढ़ सकता । यह शास्त्रप्राही से विधार इआ। परन्तु चर्क्त की हिंह व अकृति मी तो नैकर का ही अंध है। अठ परी सिकान्त ६१ में और ६५ में क्लोफ में ईबर को सारा कर्दृत्व सींप कर क्लामा गया है। कार में के कुछ व्यवहार हो रहे हैं कह परमेश्वर कैसे बाहरा है, बैसे करता रहा है। न्यस्थि कमी मनुष्य को संघत है कि आह्यायुक्ति केर्स कर अपने आप को सर्वधा धरमेकर के ही हवाके कर है। इह वें कोक में मम्बार ने कहा है सही कि कैसी देरी इच्छा हो कैसा कर, परन्तु स्वामा अर्थ बहुत गम्मीर है। अन अधना मकि के द्वारा बहाँ बुद्धि शाम्याकरवा में पहुँची 👊 फिर क्रिरी इच्छा कमने ही नहीं पाती । अतरएव ऐसे झनी पुरुष का 'इच्छा-सातन्त्र' (रफा भी लापीनता) उसे अवना कात् को क्यी सहितकारक नहीं हो तकता। इएमिने उक्त कोड़ का शिक्ष श्रीक भाषार्थ यह है कि क्यों की ए इस अनं में समझ केगा (किन्त्रय) त्यों ही व् स्वयंक्त्रध हो खनळ और फिर (वहाँ हे नहीं) वू अपनी न्यका से वो कर्म करेगा बड़ी धर्म्य एवं प्रमान होगा दश रिपरभाग की ऐसी अवस्था प्राप्त हो बाने पर तेरी ज्वाम को रोक्ने की आवस्तका ही न रहेगी! अला गीतायस्य के १४ में प्रकरण में इस जिल्हा को है है

§§ क्रिचेद्तच्युतं पार्यः त्वयैकाप्रेण चेतला । कश्चिव्हानसम्मोहः प्रनाहस्ते धमजय ॥ ७२ ॥

शतुन वनाच ।

महो मोइ. स्पृतिर्कटचा खटासादान् मयाच्युत । स्थितोऽस्मि गतसन्वेदः करियो वचन तव ॥ ७३ ॥

सञ्जय दनाच।

§ ६ स्यह बाह्यवेवस्य पार्थस्य च महासमः । संवाहमित्रमधीयमञ्जूत रोमहप्यम् ॥ ७४ ॥ व्यास्प्रस्थात् कृतवानेवद्गुद्धानद्वं परम् । योगं योगेम्बराङ्गणात्वाक्षाक्षयकः स्वयम् ॥ ७५ ॥

(७२) हे पाय ! तुमने इंग्रे प्लाम मन ने सुन हो क्रिया है न! (आर.) है पनझय ! तुम्हारा अक्षनरूपी भाइ शव चवचा नष्ट हुआ कि नहीं! अञ्चन ने क्या:-(७२) है अम्बुद ! तुम्हारे म्हार ने मेरा मोह नष्ट हो नवा आर मुक्ते (क्रीयमन क्षी) मुख्ते हो गह। में (अव.) निभानेह हो नवा हूँ। आपके उपणा तुनार (युक्त.) कर्मना।

िक्रमणी वायसायिक वस्त्र यह है कि गीताबस में भी वंतार वा डोड देने हा उत्तरेस किया गया है उन्होंने इब अधिक्स अध्यान अह में क्लोक की बहुत बुठ नियमार ली-वादानी वी है। यहि विश्वर क्षिया बाय कि अञ्चन वा कि वात की रिस्सृति हैं। गई थी! तो तथा करेगा कि वृष्टे अध्याय (२ ७) में उवने बड़ा है कि अपना बर्म अध्याव कड़म्य वसक्ते में मेरा मन अवस्थ हो गया है (प्रस्थम्प्पेता) अक उन्न अफि वो शरह का यहि है कि वती (मृत मूर) अस्मायम की भार उन्ने स्पृति हो आग है। अञ्चन वा पुद्ध में मृत्य करने के किये मिता वा वर्ग्य विश्वा गया है और स्थान त्यान पर में घटन कई है कि इव निये मुख्य कर (गीता २ १८/६ मेड) है है ८ ॥ १९ १४)। अवस्थ इस आफ्क आरानुसार वर्ग्या पर वा अर्थ पुद्ध करता है ही होता है। अनु भीड़्या और अञ्चन वा लवाड कतात हाआ। अस सरास्त्रत वी बचा के ग-मनुतार उच्च भूताइ वा बहा कतात हाआ। वस सरास्त्रत वी वचा के

नक्कप ने क्या :- (०४) एन प्रकार शरीर को समान्तित करनेवास कर्युक्त भीर मारम्या अर्जुन का यह अर्थुम्त लेका मैंने नुता। (७५) व्यानको के अनुष्कृत से राष्ट्र क्या रूप - प्यानी येण अपान क्यायेग - वारम्म पानेच्या कर्य और जा ही के तम से क्या है। यीतारहस्य अधवा कर्मयोगशास्त्र

a.

§§ इर्ष ते नातपस्काय नामकाय कवाधन । न चानुम्यते तार्थ्य न च माँ योऽम्यस्यति ॥ ६७ ॥

य हुएं पूर्व गुद्धं मञ्जूकंप्यमिधास्यति । मर्लिः मधि पूर्वं कृत्वा मार्मवेध्यत्यवंशयः व ६८ ॥

न च तस्मान् मनुष्येषु कश्चिन् मे प्रियक्तमः। मदिता न च ते तस्मातम्यः ग्रियतये मृदि ॥ ६९ ॥

§ अस्पेन्यते च य स्म भर्म्य संवादमावयोः। क्रानयकेन तेनावित्रः स्यामिति से मितः ॥ ७० ॥ स्रदावाननस्यस्य शुख्यादिय यो नरः।

खोऽपि ग्रुकः श्रुमौक्रोकान् माप्तुयासुज्यकर्मण्यम् ॥ ७१ ॥

बर मद ' (केने गीतार ए ४९)। एत यह है कि अन्य में अर्जुन के मिन्य क्ता कर मन्यान एमी के आभाजन के हैं कि मेरी वह मरिक करके मरुपत्यन बुदेह में लक्कांतुत्रपर मात्र क्षेत्रियों की करते बच्चे पर बहुबोंक और एक्कें देनों काह दुन्हार फरना होगा हो मदा पही को क्षेत्र के कि है कि वह वह गीतामने का एम भी बढ़ी के साम कालके हैं कि वह यो तामने के अर्थात करनुक्क मरिक्यमान क्रांनींग की परस्पत्य आगे कि करी रखे बारे !--]

(६०) के रूप नहीं करता अंकि नहीं करता और झुन्ने की इच्का नहीं रक्ता; रुपा को मेरी निना करता हो। उठे वह (गुक्क) कभी मन करकाना! (६०) को यह परम गुक्क मेरे मन्त्रों को कालावेगा उनको जुक्क पर परम आँक होनी और का नित्यानेश उनमें ही जा मिकेगा। (६९) उनकी शरेक्श मेरा अधिक प्रित्य करनेवार्क सन्त्येन मनुष्ये में यूचना कोई जी न स्थिया। तथा इच धूमि में गुक्के उनकी अभिका अधिक प्रित्य और कोई न होगा।

[परम्परा भी रका के इच उपनेश के शाय ही अब फल करकरों हैं —]
(७) इस रोनों के इच वर्मेश्वाह का को अध्ययन करेगा, मैं उसहैंता हैं उसने हानपत्र से मेरी पूचा की। (७१) इची प्रकार शेप न हेंद कर महा के हीय

उनमें सत्तपत्र के मेरी पूचा की। (०१) इसी प्रकार क्षेत्र न हुंद कर मही के हैं। यो कोर्ने इसे सुनेगा बह मी (पार्गों से) मुख्य होकर उन ह्यूम सोकी में का पहुँ ^{क्षुम}, कि यो पुष्पचान कोगों की मिकते हैं।

505

होती है वहाँ निश्च ही ऋदि-सिदि निवास करती हैं। कारी गींच से अभया फेब्स युक्ति से काम नहीं चलता। का बरास प ना वप करने के रिय मन्सपा

अञ्चारहर्वी अध्याह

हो रही थी, तब मुशिद्रित ने श्रीकृष्ण से बहा है कि 'अन्यं कर्य मार् । प्रमेतक्ष विश्वतका '(स्ता. २ १६) -- सक अन्या आंत कर्ड है, हिम्माग़ का चाहित कि उसे मान निकासं तथा मीकृष्ण ने सी वह बर, कि 'मीसे | नीदिक्य मीसे (सम. २ १) -- मुक्तें भीति है और प्रीमधेन के प्रीत में क्य है -- मीमधेन की साथ के उसके द्वारा ज्यानन्य का बच शुक्ति से बराया है। बेबन मीदि बत्तव्योवकों को आपा चतुर समक्षा बादि है। अमान् यागेयर | बानी योग या मुक्ति क इस्तर और बनुबर अभान बादा य देनी विश्वत्य एक

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाय कुए – अधान कह हुए – नपनिपर् में ब्रह्म

| € नितृप क्षाध्रमम्बी संस्थान यहाँ विवक्तित नहीं है इस क्षण्याय में प्रतिशतन | विद्या गया ह | ६ व्यवस वा न छाड़ वर उसे प्रस्थित में मन से गंग्याम | अधान समित वर केने ने माध्र प्राप्त हा शता ह । अनुसर्थ इस अध्याप वा

इत प्रकार बाल गद्वाबर विश्व हुन श्रीमद्भगवर्त्राता का रहस्परार्थाका नामक

विगानतम् योगः – अषात् कम्यागः – धान्तविश्यकः श्रीहृष्णः श्रोरः अपुनं कः सैवारः में मार्कारमामागा नामकः अटारहर्षों अप्याय चतात हुआ। | प्यानः २६ कि मार्ग्यस्थायमा ग्राटः में गंन्यास ग्राटः वा अथ | बाग्य कमी वा नन्यातः है वैना कि हुन अप्याय के शाराम में बहु। ग्रया

माधन यावयोग नाम स्या गया 🕻 : रे

शोक म देतुपूर्वेद दिय गये हैं।]

में इंत्र अनुवार रिप्पणीनहित्र तमान रूपा । गामका पुत्र पुत्र प्रभी महारण्डु दिन्न वरित्र निकक कार्य पुत्र । किर्ण्यमन

> बार बाल बाग भृथि राष्ट्र में मुर्वेश जान र व अर्थ संन्महमसायकमस्यु ह

॥ स्ट तन्त्रश्रादापणमन्त्र् ॥ ॥ सान्त्रि पुण्लितविद्यास्त्र् ॥

पीनारस्य किया भेता का समर्थित **वर**

गीतारहस्य अथवा कर्मयागशास्त्र

200

एजन् संस्कृत्य संस्कृत्य संवादमिममस्तृतम् । केत्रधार्जुनयो पुण्यं तत्यामि च मुकुगुकः ॥ ७६ ॥ तत्र संस्कृत्य संस्कृत्य क्ष्ममत्यश्चतः इते । विस्मयो मे महाम् राजन् हत्यामि च पुतः पुनः ॥ ७७ ॥ यत्र यामेश्वरः कृष्णो यत्र पार्यो चनुर्यरः ॥ ७८ ॥ इति भीमस्त्रमादीतातु वर्गनिस्तु महाविधायो योगयाल्वे भीकृष्यानुसंगो मोसस्त्रमावीतातु वर्गनिस्तु महाविधायो योगयाल्वे भीकृष्यानुसंगो मोसस्त्रमावीतान् ॥ ४८ ॥

[पहंचे ही किने आये हैं, कि व्याच ने सकुद को हिम्माधि ही वी क्रिसचे रगभूमि पर होनेवासी सारी घटनाएँ उसे बर केंद्रे ही दिलाई देती थीं। भीर उन्हीं से बचान्त वह पृत्तराष्ट्र से निकेटन कर देता था। भीकृत्य में कि योग का प्रतिपातन किया वह कर्मयोग है (गीता ४ १--१) और अर्जन ने पहले उसे चीना (वाम्बसोन) ऋहा है (गीवा ६ ३३) तथा अब वड़न मी मीकृष्णाकुन के संवार को इस नमेक में 'चोग ही करता है। इससे साह है कि भीकृष्य अर्जुन और सक्कव तीज़ों के मतानुसार 'बोग अमात् कर्मनीय ही गीवा का प्रतिपाद विपन है। और अध्यानसमाप्तिस्टक सङ्कर में भी नहीं – अन्ति योजवास - शब्द आया है। परन्तु बोनेबर शब्द में 'श्रोग' शब्द स अर्थ इस्ते करीं अधिक स्थापक है। योग का साधारण अर्थ कर्म करने की पुन्ति, कुगळता पा धिओ है। उसी अर्थ के अनुसार बहा बाता है कि बहुस्तरिया बीग से अर्थार कुण्छ्या थे अपने खॉग बना बंदा है। परग्तु का बर्म बरने मी पुछियों में संब पुष्टि की सोबंदे हैं। तब काना पड़ता है। कि कित गुद्धि से परमेक्टर मूझ में शामाप होने पर मी वह अपने आप को व्यक्त त्वरूप देता है वही युक्ति असवा सेंग धर्व में मेव है। ग्रीता में ल्वी को ईस्मी योग (गीता ६ ५;११८) कहा है। सीर | वेदान्त में किने माया इस्ते हैं वह भी वहीं है (गीता ७ २५)। वह सम्मेक्ति भववा अपटित योग किते साध्य हो बाव असे अन्य सब मुक्तियों तो हाव का ¹⁴⁸ है। परमेन्द्र इन योगों का अचवा माया अधिपति है। अतुएव उसे बारोश्वर अपात् | पौगों का स्वामी कहते हैं । 'बीगेबर धक्ट में थोग का कार्ब पाठक्र#पौग नहीं है !] (थर) हे राज्य (चतराजू) ! केशव और अर्कुन के इस अन्तर एवं प्रध्यकारक तंबात का सरान होकर गुक्ते बार बार हुएँ हो रहा है (७७) और दे राख ! औररी के ठर अत्मन अञ्चल विश्वका की भी बार बार स्मृति **होन्छ**, मुझे बड़ा विसाव होता है और कर बार हुए होता है। (७८) मेरा मत है कि वहाँ गोरोबर भीहरण 🖁 और नहीं बनुषर असन है नहीं भी विजय शासत प्रेमच और नीवि 🕻 ।

िरदान्त का सार यह है कि वहाँ पुक्ति आर पण्टि रोनों पस्त्रित होती हैं वहाँ निसय ही कार्य-सिद्धि निवास करती हैं। वारी गण्टि से अपवा केरह पुष्टि से कार्य नहीं चलता। वन बरास प का वस बरने के किय सन्त्या हो रही यी तर मुचिपिट ने शीहूच्या से कहा है कि अपने कर्स बरू प्राहु-प्रमेत्रायं विचयणै। '(समा. २ १६) – करा आ सा लीर कर्ड से पुनिमानों को चाहिले कि उसे मार तिकासने तथा शीहूच्या ने भी बहु कर, कि मीय

निर्मिक भीने (एवा २ १) – युक्तमं नीति ह और भीमधेन के घाँर में कह है – भीमधेन की छाप के उत्तक हारा कराज्य का वय मुक्ति है वरावा है। देवन नीति वरुक्षनेवकि को आधा चतुर समझना चाहिय। अधात यागेश्वर यानी योग वा युक्ति के "बर और चनुकर अधान यांका ये हानों विद्येषण इस नती को वा युक्ति है पर होर चनुकर अधान यांका ये हानों विद्येषण इस नती का हेतुमुक्त दिये गये हैं।] इस प्रकार श्रीममवान के साथ द्वार – अधान बह्न द्वार – उपनियद् में ब्राम

इस स्कार भीमनवान् के राध्य हुए – अधान् बहे हुए – उपनिपन् में प्रस विधानतात्र योग – अधान् कमयोग – शास्त्रविपयक श्रीकृष्ण और अञ्चन के पंत्राह म मास्त्रवाययोग नामक भटारकों अध्याय कपास हुए।

ियान रहे कि मोशलं जालवांग सब्द में लंजाल शर्म से न्या शर्म का क्षेत्र के स्वाल हु क्ला कि इस क्ष्याय के आरम्भ में कहा गया है। यद्य साम्मक्षी लंजाल बहुँ विश्वकित नहीं है। रह अस्थाय में ग्रिनाइन किया गया है कि ज्वाम को न काइ कर उठ परमेश्य में मन से लंगाल क्ष्यात क्ष्यांच कर कर उठ परमेश्य में मन से लंगाल क्ष्याय का स्वाल कर के ले मोश ग्राह्म हो बाता है। अत्यत्व इस अस्याय का मासलंकार्योग नाम स्वाल गया है।

इत प्रकार बाळ गङ्गाचर विक्कञ्चत श्रीमक्रगबद्रीमा का रहस्यवञ्जीबन नामक प्राप्त अनुवार दिप्पणीवहित समाप्त हुआ।

> मताबर पुन पुना-बाली महाराष्ट्र विम विन्द निक्षक बाल बुध श विधीयमान। "ग्रीमारहण्य किया धीमा को ममर्पिन बह बार बाल योग मृत्रि श्रद्ध में सुवाग जान।

> > ॥ ॐ तन्सन्वद्यापणमस्तु ॥ ॥ मान्तिः पष्टिस्तविद्यास्त ॥

गीता के स्रोकों की सूची

9 441

Y 26 854

ty th ctt

₹5 11 05

24 4 684

भपि केनुपुराचारो

अपि बेहति पापेन्या

सम्बन्धीयम् विश्व

अफ्डाको जिल्लिस स

असमें सम्बर्धधार्कः

स्रोकारमाः	म इस्टेप्ट	स्त्रेक रस्माः	ल की प्र
*2		भविद्यानं सुभा कर्ता	CR RY C4
🕶 तत्स्रिति निर्मेश	29 68 90	भाष्यात्मकाननित्पर्यं	2 22 Es
ॐ इत्सन्धानरं ज्ञवा	1 18 axe	अप्येष्यते च य इम	16 4 666
**		क्षानन्तविकतं राज्य	र १६ दश्य
अन्त्रीति चापि भृतानि	S 82 # # P	भनन्त्रसासिः नागानी	॥ २ ७७२
अस्तरं ब्रह्म परमे	6 8 468	अनन्यवेताः चवर्व	S SA RAY
अभ्यजामस्यये <i>न</i> सम	१ ११ ७७३	शनन्याधिन्तपन्तो माँ	९ २२ ७०७
अग्रिक्वोतिरह द्वनकः	C 88 A8C	भागेषा धुनिन्त	१२ १६ ७९१
अ च्छे योऽबम ासो पर्	२ २४ ६१२	अनाहित्वाहिन् ग्रेमस्वाद्	18 45 500
अबेपि एवम्पया मा	४ ६ ६७९	भनादिमच्या चमनन्व	55 56 405
अन्तक्षके च मामेव	C P PAS	भनाभितः कर्मफल	4 1 4 4
মন্তব্ ত দুৰ্ভ ৱ ৰ্মা	७ ५६ ७६०	अनिश्रमिष्टं सिर्म च	16 17 689
भन्तकत्त इमे वेहा	२ १८ ६३	शनुद्धेगम्बर्ग धानर्थ	१७ १६ ८१८
भव दूरा महेन्याम	र ४ ६१२	अनुकर्ण सर्व हिंसी	16 64 548
भय केन प्रमुक्तोऽर्थ	1 14 40Y	शतेकविचविक्रात्वा	24 34 CSS
भय निर्च समापाई	28 5 98	शतकवा बृ ट्रव र मनेर्म	54 54 mm2
अन्य वेक्समिमं वर्ग्य	₹ ₹₹ 4₹4	अनिकारकन् यनम्	55 5 Amg
अय केनं नित्मवर्त	२ २६ ६१२	अनाद्भवन्ति ध्वानि	\$ 14 445
अयबा योगिनामैव	६ ४२ ७१२	भन्ने च स्वय प रा	4 6 855
अन्या कट्टी तंन	\$ A5 00c	शत्य लेगम् शतत्त्व	११ २६ ८ ६
भग व्यवस्थितानस्या	१२ वश्य	भागरे मनतो कम	Y 9 858
भभैतर-पद्मको ऽति	१२ ११ ७ १	अपरे नियताश्वार	
भरपपुर इपिताऽस्मि	8 8 Ad 10 Cc	अपरेशमितस्वन्यां	
अं≅ल्बसे सहान	१० १२ ८३९	भपर्यातं कास्मार्थः	१ ३ ६१३ ४ २९ ६५
अ∗ मा श् रमताना	to ta nes	भगने 🅦 ति प्राण	A 64 42

668

689

* WF \$88

YU 9 5

अषम वर्मभिति वा

अवर्गामिम्बाक् ज

भविमतं सरो माक

अवियक्त क्षमें शाम

अभयोज प्रयुवाः

गीता के न्होकों की सूची ८०६			
अमित्रन्थाय तु पुत्रं	१७ १२ ८३७	भई वैधानरो भूत्वा	१० १४ ८२६
भम्बासयोगमुकेन	6 6 000	भाई धर्मस्य प्रमन	७३७ ५
अम्बा वेऽप्य सम्बो <u>ऽ</u> वि	52 8 mg8	अर्ह हि स्थयश्चनी	8 8x 949
अमानिन्द्र म ास्मित	28 6 6	महिंसा सत्यमकोष	१६ २ ८२६
भमी च त्वां पृतराङ्करव	११ २६ ७८१	अहिंसा समता नृश्चिः	१ ५ ७६४
समी हि ली सुरसंभा	28 28 905	अहो क्त महत्पार्प	१ ४० ६२१
भयनेपु च सर्वेपु	2 22 E3Y	अक्र धागद् यान्य	X X 440
अयतिः अडयोपेतः	६ ३७ ७२१	ना	
भगुकः प्राह्मः स्वभ्यः	26 36 666	माख्याहि में को मकान	११ ३१ ७८१
भवग्रनन्ति मो मृताः	5 55 00 \$	आचायाः पितरः पुनाः	2 8x 485
भवाञ्चवाडीश बहुन्	२ ३६ ६३६	आन्धोऽभिक्तवनस्मि	185 45 285
भविनाधि ह विशिद	२ १७ ६३	आस्मरम्म विताः	१६ १७ ८३१
भविमतः च मृतेपु	१३ १६ ८ २	आसीपम्येन सर्वत्र	६ ३२ ७१९
अम्यक्तडीनि भृतानि	२ २८ ६३३	आक्रियानामई विष्णु	१ २१ ७७
अम्पच्यद्वयच्यः सर्वाः	6 16 984	आपृषमाञ्चनकार्ति ई	२७ ६५१
मम्पद्योग्हर इत्युद्ध	C 55 020	आज्ञाभुक्ताहोश्र	6 38 BES
अ य्यको यमिक्स्यो व	२ २६ ६३२	आयुपानामहं 🗱	१ २८ ७७२
भम्बद्धं स्वक्रिमापश्रं	७ २४ ७३६	आयु तत्त्वच्यरोग्य	१७ ८ ८१६
भगान्धविद्वितं योरं	१७ ६ ८३६	आररधोर्मुनेयॉर्य	₹ ₹ ७ ७
<u> গয়াম্মান্স্থানিক্ষা</u>	२ ११ ६२६	आर्षि सनमेतेन	\$ \$ \$ 6A.
अ भद्रयानाः पुरुषः	\$ 400 5	भागापायः स्तिष्काः	१६ १२ ८६१
भभद्रया हते इचे	\$0 55 VS	<i>ञाञ्चयक्</i> पस्पदि	२२ ६३३
भक्षयः संग्रहतायां	ક કહ્યું છાટ્	भानुरी पानिमापपा	१६ २ ८११
भननबुद्धि नवव	35 X4 CES	आहारम्बरि वर्षम्य	१० ७ ८१६
भगिरनियनियंगः	\$\$ 4 4	आश्रम्बाशूयय सर्वे	5 55 265
भन्यमञ्जितं व	\$\$ C CPC		
भभी मया हतः गु	1£ 5A \\$1	रुपादेशमार्थन	P to a a s
भनेपरण्यना यागः	d \$6 75	रम्पा हरा नुगं दुर्ग	** € 9
भगगुव महाबद्दी	£ 36 34	र्शि गुचनमे साम्बे	\$
सम्मात नु विधिया वै	, 9 253	इति ते जनमास्यान	रत्यं त्र
भर कप्ताह पर	116 31	इति धर्त नया जन	11 16 6 1
भरूकर दण दर	16 17 (16	र्यास्य वर्गु'वः श्यार वर्गु'वस्य	₹₹ \$ 3/ ₹ ₹€ 3/ / ₹
भर्दन दे दे दे	1 1 11	इन्सर मंत्रा रूख	स्ट अर तर
भागमा गुरुवेश		4.74.4 441 4.64	-4 14 647

cas	८७४ मीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र			
इदं तु ते शुक्रतमे	• १७	एताच स्तु भि न्त्र मि	5 80 462	
न्त्रं से नातपरकाय	16 €0 6€6	एतान्यपि 🛭 रुपाणि	\$6 6 CA9	
१३ धरीरं कीन्तेय	रुष्ट्र १ ७९७	एवां दक्षिमग्रहम्य	15 7 35	
इत्र ऋनुमूपाभित्व	28 8 6 8	एशं विभृति बीगं 🔏	1 0 0 40	
इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे	इ इ४ ६७२	एतैर्विमुक्तः ग्रीन्तेय	16 65 96	
इन्द्रियाजि पराण्याहः	\$ 85 EGG	एवनुको इपनिया	६ ६८ हरम	
इन्द्रियाणि मनो बुक्रि	2 x 405	वसमुक्ताऽर्जुना संस्थे	१ ४७ ६१२	
इन्त्रियाचेन देशस्य	23 85	एक्सुकचा वतो राकन्	\$3 6 005	
इन्द्रियाणां हि चरहां	र ६७ ६०१	एकमुस्त्वा इयोगेरा	9 444	
न्म विकस्तिते योग	¥ 5 \$ 94	प्रबमेत्रययास्य स्व	98 & A98	
इप्रान भोगानिह को	ह १४ ६६१	एवं परंपरामार्त	5 5 644	
ग्हेकस्य आकृतन	११ ७ ७७ ७	एवं प्रवर्तितं चन	2 36 668	
न्द्रेय तैकिंग सग	V 28 20 8	एवं बहुविया यश	४ ३२ ६ १	
		एवं बुद्धे परं बुर्ज्या	\$ A\$ 60p	
इश्वर सर्वभूताना	1/ 11 646	एवं सक्तपुक्ता वे	15 1 99	
4		एवं ग्रत्वा इर्त का	A 36 605	
उद्यै अक्लमधाना	় ২৬ ১৬ ২	पपा श्वडमिश्चित रास्मे	\$ \$5.534	
उन्हासल स्थित वापि	१८१ ८ र	क्या आसी स्थिति पार्य	२ ७२ ६६२	
रकार पुरुष-बन्ध	8 30 666	*		
उत्सम्बद्धसम्बद्धाः	१ ६६ ६२१	व ्यव नोमग ि स्ट	इ १८ ४२१	
उन्हरियुरिमे हरेका	3 6 44/	क् षित्रेत जुत पाथ	26 22 CES	
उनारा सब एवते	3 2/ all	कृ वमसम्बर्गासुया	P0 614	
उग् सीन व शसीन	16 3 618	इवं ए हेममस्मा निः	+ + 47	
उद्धरतासमा मान	€ at	क्थ मीप्समहं संख्ये	S & 848	
उप्राप्तसमा च	13 /	इथ क्यामह योगिन्	1 10 04	
T.		क्रावं बुक्रियुक्ता हि	5 es 624	
ন্ত্ৰ শ্বাস-হালিন প্ৰক্ৰান্ত্ৰ		क्ष्मणः सुकृतस्याङ्गः	\$ 2 643	
≋समार्गार	, /15		7 to 461	
*		क्रमणा हारि बाह्यय	x 10 101	
* ^{€०} व€ संगति	(3/		2 42 EAS	
		क्रमञ्चेबाधिकारस्त 	1 (ts	
स्स	1 3/		4 (40	
च ⊬र्रान	3 6 5	इमेन्द्रियाणि संयम्ब	15 6 214	
1	£ 3	इतयन्तः शरीरस्यं		

श्री पुराममुशासिकारं ८ ० ७४४ मुम्नहाबा हि महिल्ल १ ६ ९ ८ १ १ १ ७ ४८ मुम्महाबा हि महिल्ल १ १ १ १ १ १ ४ १ १ ४ १ १ ४ १ १ ४ १ १ ४ १ १ ४ १ १ ४ १ १ ४ १ १ ४ १ १ १ ४ १ १ १ ४ १	र्गाता के म्ह्रोकों की सूची ८७५			
काम एर श्राय एए । १ १७ ६७४ च्यकि हि मन हण्ण ६ १४ ०१९ ०४१ स्माध्या स्वर्ण प्राया प्राप्त प्राप्त । १ १६ ६८१ स्माध्यान स्वराप्त । २ ४३ ६१ व्यावकाय मणा सर्व । ४ १६ ६८१ स्माध्यान स्वराप्त । २ ४३ ६१ व्यावकाय मणा सर्व १४ ६६ ६८१ व्यावकाय मणा सर्व १४ ६६ ६८१ व्यावकाय मणा सर्व १८ ६८ ४४ स्माध्यान स्वराप्त । ४ १८ ६८१ स्माध्यान स्वराप्त स्वर्य स्वर्य स्वराप्त स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वराप्त स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्व	वृद्धि पुरागमनुषासितारे	2 4 000	गुरुनहत्वा हि महानु	2 = 84x
काम एर श्राय एए । १ १७ ६७४ च्यकि हि मन हण्ण ६ १४ ०१९ ०४१ स्माध्या स्वर्ण प्राया प्राप्त प्राप्त । १ १६ ६८१ स्माध्यान स्वराप्त । २ ४३ ६१ व्यावकाय मणा सर्व । ४ १६ ६८१ स्माध्यान स्वराप्त । २ ४३ ६१ व्यावकाय मणा सर्व १४ ६६ ६८१ व्यावकाय मणा सर्व १४ ६६ ६८१ व्यावकाय मणा सर्व १८ ६८ ४४ स्माध्यान स्वराप्त । ४ १८ ६८१ स्माध्यान स्वराप्त स्वर्य स्वर्य स्वराप्त स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वराप्त स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्व	क्स्माब है न नमेरन	११ व्य ७८६	•	
कामकाथियेत्राचां		8 80 80X	चक्छ हि मन हुण	\$ \$x 088
सामाभित्य दुग्रहं १६ १ ८६ वादावण माना राष्ट्रं ४ ११ ६८२ सामामान स्वगराय १८ १४ ६१ विन्तासपियो च २० ०१४ सामामान स्वगराय १८ १ ८ ८४० सामामान स्वगराय ११ १ ० ०१४ सामामान सामान सामामान १८ १ ८ ९ ८४८ सामामामान सामामान १८ १ ८ ९ ८४८ सामामामान सामामान १८ १ ६ ० ६१६ सामामान सामामान सामामान १८ ४ १ ० ६१६ सामामान सामामान सामामान १८ ४ १ ० ६६० सामामामान सामामान सामामान १८ ४ १ ० ० ० वासामामान सामामान सामामामान सामामान सामामामान सामामामान सामामान सामामान सामामामामान सामामान सामामामान सामामान सामामामामामामामामामामामामामामामामामामाम	कांगकांचविगुकानी	6 54 0 K	चनुर्विण सक्ते मां	७ १६ ७३३
समायान स्वाप्त २ ४३ ६१ जिलामपरिमा च १६ ११ ८६१ विकास सम्बाधि १८ ८४० व सम्मायान स्वाप्त १८ १८ ७ ८६४ व सम्मायान स्वाप्त १८ १८ ७ ८६४ व्याप्त सम्मायान १८ १८ ७ ८५४ व्याप्त सम्मायान १८ १८ ७ ८५४ व्याप्त सम्मायान १८ १८ ९८८ व्याप्त सम्मायान १८ १८ ९८८ व्याप्त सम्मायान १८ १८ ९८८ व स्वाप्त सम्मायान १८ १८ ९८८ व स्वाप्त सम्मायान १८ १८ ६८१ व स्वाप्त सम्मायान १८ १८ १८ व स्वाप्त सम्मायान १८ १८ १८ व स्वाप्त सम्मायान १८ १८ ७ ८४४ व स्वाप्त सम्मायान १८ १८ १८ व स्वाप्त सम्मायान १८ १८ व स्वाप्त सम्मायान १८ १८ व स्वाप्त सम्मायान १८ १९ व स्वाप्त सम्मायान १८ १८ व स्वाप्त सम्मायान १८ १८ व स्वाप्त सम्मायान सम		15 1 PS	चातुवण्य सया सूर्ष	¥ 88 968
स्थानी करणां न्यावं १८ ८ ८४४ व्यावा वर्षक्याणि १८ ८७ ८६४ वर्षक्ष विद्या प्रश्ना न्यावं १८ १८ ८४४ वर्षक व्यावा विद्या प्रश्ना १८ १८ १८ वर्षक व्यावा विद्या प्रश्ना १८ १८ १८ वर्षक व्यावा विद्या प्रश्ना विद्या विद		2 V2 44	चिन्तामपरिमेगां च	रह रह ८६२
शायेन मत्तर्वा कुक्या ५ ११ ७ वस्म क्रम च में तिर्व्ध ५ ०७ ११० वस्म क्रम च में तिर्व्ध ५ ०७ ११४ वस्म क्रमचिन्त्र ११ ८ ९ ८४८ विकासना मधान्त्रत्व ११ १० ४१६ वस्म क्रमचिन्त्र मध्येन परिभावा ११ १० ४६६ वस्म क्रमचिन्त्र मध्येन ११ १० ४६६ वस्म क्रमचिन्त्र मध्येन परिभावा ११ १० ०७ वस्म क्रमचिन्त्र मध्येन परिभावा ११ १० ०७ वस्म क्रमचिन्त्र मध्येन परिभावा ११ १० ०७ वस्म क्रमचिन्त्र मध्येन ११ १० ०७ वस्म क्रमचिन्त्र मध्येन ११ १० ०७ वस्म क्रमचिन्त्र मध्येन ११ १० ०७ वस्म वस्मचिन्त्र मध्येन ११ १० ०७ वस्मचिन्त्र मध्येन ११ १० ०० वस्मचिन्त्र मध्येन ११ १० ०० वस्मचिन्त्र मध्येन ११ १० वस्मचचिन्त्र मध्येन ११ १० वस्मचचिन्त्र मध्येन ११ १० वस्मचचिन्त्र मध्येन ११ १० वस्मचचिन्त्र मध्येन ११ १० वस्मचचच्येन ११ १० वस्मचचचच्येन ११ १० वस्मचचच्येन ११ १० वस्मचचच्येन ११ १० वस्मचचचच्येन ११ १० वस्मचचचचचचच्येन ११ १० वस्मचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचचच	प्रामे खीसीहतस्यना	४१४ ६ ७	चेत्रसा सर्वक्रमाणि	86 00 CER
शापयानेवायहर २ ७ ६२४ व्याप्त हि छुनी एत २ २० ६३२ व्याप्त हि छुनी एत २ ० ०१२ व्याप्त हि छुनी एत २ ० ००२ व्याप्त हि छुनी एत २ ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ०	काम्यानां कामणां न्यासं	86 R 686	व	
स्वायमाराज्यपृत्ते ११ २ ८ भ व्यासाय हि प्रणी मृत्यु ८ २० ६१२ स्वायमान्वेय प्रकार १८ ९ ८४८ व्यायमान्वेय प्रकार ११ ० ६१३ स्वायमान्वेय प्रकार परिज्ञान ११ ० ६१३ स्वायमान्वेय प्रकार परिज्ञान ११ ० ६१३ स्वायमान्वेय प्रकार परिज्ञान ११ ० ६१३ व्यायमान्वेय प्रकार प्रकार परिज्ञान परिवृत्ति ४ १६ ६८१ व्यायमान्वेय ११ १० ८ १० व्यायमान्वेय ११ १० ८ १० व्यायमान्वेय ११ १० ८० व्यायमान्वेय ११ १० ००० व्यायमान्वेय ११ १९ ६१० व्यायमान्वेय ११ ६० ००० व्यायमान्वेय ११ ६० व्यायमान्वेय ११ व्यायमान्वेय ११ व्यायमान्वेय ११ व्यायमान्वेय ११ व्यायमान्वेय ११ व्यायमान्वेय ११ व्यायमान्वेयमान्येयमान्वेयमान्वेयमान्वेयमान्वेयमान्वेयमान्वेयमान्वेयमान्वेयमान्वे	कायेन मनसा कुराया	५११७	रम कम चमे डिला	8 60 860
स्थापिन विकास १८ ९ ८४८ वितासना प्रधानतम्य ६ ७ ७११ स्थापिन विकास ११ ६ ७ ६१६ स्थापिन विकास १६ ७ ६१६ स्थापिन विकास १६ ७ ६१६ व्याप्त विकास १६ ७ ८१६ स्थापिन विकास १६ १८ ८१ व्याप्त विकास १६ १८ ५० व्याप्त विकास १६ १८ ७० व्याप्त विकास १६ १८ ७० व्याप्त विकास १६ १८ ६० व्याप्त विकास १६ १८ ७० व्याप्त विकास १६ १८ ७० व्याप्त विकास १६ १८ ६० व्यापत विकास १६ १८ ६० व्यापत विकास १६ १८ ५० व्यापत विकास १८ १८ १८ व्यापत विकास १६ १८ ५० व्यापत विकास १८ १८ १८ व्यापत विकास १८ १८ व्यापत विकास १८ १८ व्यापत विकास १८ १८ व्यापत वि		२ ७ ६२४	क्रामरणमोन्नाय	७ २९ ११७
इस्तर्याध्य स्टाल्यस्य प्रश्निका ११ १ ७८ १ व व्याचारी वेशकाण्यले १ १ १ ५ ८ १ व व्याचारी वेशकाण्यले १ १ १ ५ ८ १ व व्याचार वेशकाण्यले १ १ १ ५ ८ १ व व्याचार वेशकाण्यले १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	कारकारणक ृ षे	88 R 68	बासस्य हि छुगो मृत्यु	र २७ ६६२
काराक्ष परिभेक्षारः १ १७ ६१६ व्याविष्मापि कल्योति ११ १० ८० व व व व व व व व व व व व व व व व व व	ष्प्रयमिन्येष यन्त्रम	26 3 CYC	विदानमनः प्रधान्तम्य	६ ७ ७११
मंग्रन्त क्रमणे विश्वः ४ १२ ६८१ व क्रिंक क्रिम्मिनी ४ १६ ६८१ व व व व व व व व व व व व व व व व व व व	कार्याध्यस्य संकारत	₹₹ ७ ८₹	ज्यायरी वेत्स् मणले	8 8 KOX
हि कम हिम्लमंति प १६ ६८७ वं तथा इपवाणियं १ १ ६ ६ १ हि पुरुवाम मिम्म्यास्यं ८ १ ४४ वता मं त्वापितार्गि १ ४ ४ ८२ हि पुरुवाम मिम्म्यास्यं ८ १ ४६ ७८७ वता मं त्वापितार्गि १ ८ ७ ४ ८८ हिपीरिनं गरिनं चकि ११ ४६ ७८७ वता चंद्रमस्य मेस्यसं १ १३ ६२ हिपीरिनं गरिनं चकि ११ ४६ ७८७ वता चंद्रमस्य मेस्यसं १ १३ ६२ हुक्क्सं प्रवासनित्रं २ १६२० वर्ष चंद्रमस्यार्थियं ११ ४७८ हुक्क्सं प्रवासनित्रं १४ ६८ वर्ष वता चंद्रमस्यार्थियं ११ ४०८ हुक्क्सं प्रवासनित्रं १४ ६८ वर्ष वता चंद्रमस्यार्थियं ११ ४०८ हुक्क्सं प्रवासनित्रं १४ ६८ वर्ष वता चंद्रमस्यार्थियं ११ ६८ ६७ वर्ष वता चंद्रमस्यार्थियं ११ ६८ ६८ वर्ष वता चंद्रमस्यार्थियं ११ ६८ वर्ष वता चता चता चता चता चता चता चता चता चता च	कस्यभ परमेञ्चास	\$ \$0 484	च्याविपामपि डब्स्वोठि	18 60 1 5
कि स्टुन्ड किम्प्यालं ८ १ ७४ तव प्रा' क्वरिमार्ग ११ ४ ८२ हि पुरावक्षणा पुष्प १ ११ ७०० वर्ष केम्प्र वर्ष केप्स ११ ६१ ७०० वर्ष केप्स स्वयं ११ ६० वर्ष केप्स साम्यवालं ११ ६० वर्ष कर्म साम्यवालं	मंखन्तः क्रमणां विद्य	¥ 88 968	4	
कि पुनन्नक्रमा पुष्प ९ के वे ७६१ तम संस्त्य संस्क्र १८ ७० ८ उ स्थिति मंत्रिकं मक ११ ४६ ७० ७९ तम संस्कृत संस्क्र ११ ६९६ तम संस्कृत संस्क्र ११ ६९६ तम संस्कृत संस्क्र ११ ६९६ तम संस्कृत संस्कृत ११ ६९ तम संस्कृत संस्कृत ११ ६९ तम संस्कृत संस्कृत ११ ६९ तम संस्कृत संस्कृत ११ ६८ १४ तम संस्कृत संस्कृत ११ ६८ १४ तम संस्कृत संस्कृत संस्कृत ११ ६९ तम संस्कृत संसकृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संस्कृत संसकृत संस्कृत संस्क		¥ 24 468	तं तया कृपयानिष्टं	२१६३
हिरीटिन तटिनं चक्र ११ ४६ ७८० वता चंद्राव्य संस्था १ १६ ६१ हिरीटनं तटिनं चिक्रणं ११ १७ ०७९ वता चंद्राव्य संस्था १ १६ ६१ छुटला कर्मस्मिति १ १६ ६२० वता चंद्राव्य संस्था ११ १४ ६४८ छुटला कर्मसम्मिति १ १८ ६४० वत्र चंद्राव्य संस्था ११ ४८ ६७ वत्र चंद्राव्य संस्था ११ ६८ ६४० वत्र चल्राक्य संस्था ११ ६८ ६४० वत्र चल्राक्य संस्था ११ ६८ ६४० वत्र चल्राक्य संस्थानमा १४ ६८ वत्र चल्राक्य संस्थानमा १४ १६ ६८ वत्र चल्राक्य संस्थानमा १४ १६ ६८ वत्र चल्राक्य संस्थानमा १४ १६ ६८ वत्र चल्राक्य संस्थानमा १८ १८ वर्ष विषय संस्थानमा १८ ६८० विषय संस्थानमा १८ ६८० वत्र विषय संस्थानमा १८ ६८० वत्र व्यवस्थानमा १८ ६८० वत्र व्यवस्थानमा १८ ६८० वत्र वत्र विषय संस्थानमा १८ १८ वर्ष वत्र वत्र विषय संस्थानमा १८ ६८० वत्र वत्र विषय संस्थानमा १८ ६८० वत्र वत्र वत्र वत्र वत्र वत्र वत्र वत्र	कि स्ट्रह्म किमच्यालं	S 4 08	ववः प्रां क्लिरिमार्गि	60 A 45
हिरोदिनं प्रतिनं बिकार्ग ११ १७ ७७९ वता येतेष्ठपेपुक्त	कि पुनवाक्कगाः पुष्य	5 78 058	तव संस्पृत्य संस्पृत्य	₹८ ७० ८०
हुक्क्स ब्रम्मस्तितं २ १ ६२२ ठव व्यक्तिस्यापियां ११ १४ ७०८ हुक्क्स प्रवस्मितः १४ ६० व्यक्ति सुद्धियोगः ६२ ६८ ६० हम्मा प्रवासियां १८ ४४ ८६ व्यत्र व्यक्तिस्यानम्यापः १४ ६८ १४ हम्मात्रस्तितं समीहः १४ १८ १३ व्यक्तिस्यानम्यापः १४ ६८ १४ हम्मात्रस्तितं समीहः १४ १६ १६ व्यक्तिस्यानम्यापः १४ ६८ १४ हम्मात्रस्तितं समीहः १६ ६८ व्यक्तिस्य व्यक्तिस्य १८ १६ ८५ हम्मात्रस्तितं समीहः १६ ६८ व्यक्तिस्य स्वयस्य १८ ६८ व्यक्तिस्य स्वयस्य १८ ६८ व्यक्तिस्य स्वयस्य १८ ६८ व्यक्तिस्य स्वयस्य १८ १८ ७० व्यक्तिस्य स्वयस्य १८ १८ ०० व्यक्तिस्य स्वयस्य १८ १८ व्यक्तिः स्वयस्य १८ १८ व्यक्तिः स्वयस्य १८ १८ ०० व्यक्तिस्य स्वयस्य १८ १८ व्यक्तिः स्वयस्य स्वयस्य १८ १८ व्यक्तिः स्वयस्य १८ १८ व्यक्तिः स्वयस्य स्वयस्य स्वयस्य स्वयस्य १८ १८ व्यक्तिः स्वयस्य स्वय	क्रिपीरिन गरिनं क्क	28 KE 050		१ त्र ६०
हुस्सरे प्रशासनित १४ ६० तालांकि महाचाही १२८ ६७ हुस्या परवाशियों १२८ ६८ व्यत्र ते बुविक्योंच ६ ४६ ७४ ८६ व्यत्र ते बुविक्योंच ६ ४६ ७४ ८६ व्यत्र ते बुविक्योंच ६ ४६ ७४ ८६ व्यत्र व्यत्य व्यत्र व्यत्य व्यत्र व्यत्य व्यत्य व्यत्य यत्र व्यत्र व्यत्य व्यत्य व्यत्र व्यत्य व्यत्य व्यत्य व्यत्य व्यत्र व्यत्य यत्य				
हेपया परधाविष्ठो १ २८ ६१८ वत्र ते बुढिवंशेय ६ ४६ ७-५ इटिगारस्थापिको १८ ४४ ८६ वत्र वत्र सिम्क्रण्या १ ६ १ ८११ हेकिकोम्पुमानेदान् १५ २१ ८१३ वत्रपरध्यिष्यदानाथ १ ६ ६१८ हेकिइस्सिन् मान्स्मा पाच १ ३ ६१० वत्रिकारे व्याप्तस्था १० १ १ ८७३ हक्ति मान्स्मा पाच १ ३ ६१० वत्रिकारे व्याप्तस्था १० १ ६ ८० वत्रिकारे व्याप्तस्था १३ १ ८५ वत्रपर्वस्था भूकत्य ४ २३ ६८० विष्मानिकाया १० १ ८ ० ७ व्याप्तस्था १० १ १ ६१८ व व्याप्तस्था १४ १ १ ६४ १ व्याप्तस्था १४ १ १ १ ६४ १ व्याप्तस्था १४ १ १ ६४ १ व्याप्तस्था १४ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १				
इरिगारस्वामित्र्यं १८ ४४ ८६ वन सल्लं निमास्त्रमात् १४ ६ ८१ हेंक्सिम्प्रमानेतात् १४ २१ ८१३ वालपस्वित्यात्मात् १४ ६ ८१ स्रोक्षात्रस्वित् समीद् ५ ६६ व विकास व्यक्तिस्व व्यक्तिस्व १०० ११ ५० ८५ स्ट्रीस्य मास्त्रमात्रा पाय १ ३ ६२० विनासं प्रमान्त्रस्व ११ १६ ८५ वर्षत्रे स्वयक्तिस्व ११ १० ८५ वर्षत्रे स्वयक्तिस्व ११ १० ८५ वर्षत्रस्व प्रस्तान्स्य १२ ६८० वर्षत्रस्व स्वयक्तिस्व ११ १८ ७ ७ वर्षत्रस्व स्वयक्तिस्व ११ १६ ६८० वर्षत्रस्व स्वयक्तिस्व ११ १४ ६८० वर्षत्रस्व प्रस्तान्स्य १४ १४ ६ १ वर्षत्रस्व स्वयक्तिस्व ११ १६ १८ ७ वर्षत्रस्व स्वयक्तिस्व ११ १४ ६१ वर्षत्रस्व स्वयक्तिः १४ १४ ६१ वर्षत्रस्व स्वयक्तिः स्वयक्तिः १०० १८ वर्षत्रस्व स्वयक्तिः स्वयक्ति				
है जिसेश्वीभूमानेतान् १४ ११ ८१३ तामावस्य विकास । १ ६ ६१८ भोषाद्रस्ति समीष्ट्रः ५ ६६ ६ तीष्ट्रस्य नाम्हर्णः ११ १९ ७८९ तीष्ट्रेष्ट्रस्य मान्हर्णः ११ १९ ७८९ तीष्ट्रस्य नाम्हर्णः ६१९ ४१६ वर्षः ११ १९ ८ वर्षः ११ मान्हर्णः ११ १८ ७ वर्षः ११ १९ ८ वर्षः ११ १९ ८ वर्षः ११ १९ ८ वर्षः ११ १९ ८ वर्षः ११ १९ ४ १९ ६८ वर्षः ११ १९ वर्षः ११ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९				
कीबाह्यस्थि समाविष्ट र ६३ ६ तीकाव्यं उराज्यन्त्र ३० ११ ७०८ क्षेत्रस्य माह्यमामा पाय १ ६ ६१० तीकाव्यं माह्यमा ६१९ ७३६ १० ८०९ तीकेव तिकारि २० १६ ८० तिकास्य प्रस्का १३ ६ ०८ गत्तर्यास्य मुकल्य ४ २३ ६८० तिकासिकायाय १० ६ २ ८८ गिराता प्रमु काली ९१८ ७ ७ त्युक्तव्यक्रमान २७ ७ २ गार्थास्य स्थाति १७ १६ ६२६ त्यांनियमा विकी सांग्री ६ ४६ ० ४				
क्षेत्रस्य मारुगामा पाच २ ३ ६२० तानेनात्रं मान कृत्वा ६ १८ ७७३ स्वयोद्धिकताले १२ ७ ७८९ तानेन त्रति क्षारे १ २ ६ ८८ । उत्तर्शनस्य प्रवस्त्र १३ ३ ८८ पत्रत्रास्य मुक्तस्य ४ २३ ६८७ तारिमानिकताया १३ २ ८८१ प्रविच्या प्रमु चाली ९ १८ ७ ७ त्युह्मस्यकालमान १७ ७ २ गाप्योव संस्ते कृत्यार १ ३ ६१८ तारिमानाकता प्रभाव ४ ४ ४ ३ गामानिक्य च मुतानि २० १३ ८२३ तारिमामानिको सोसी ६ ४३ ० ४				
सन्योऽधिकाराने १२ ७ ७८९ तार्वेत कवि कवार्र १८ १६ ८' श जलार्व यससम्ब १३ १ ० ८ यससम्बद्ध ४ २३ ६८७ तार्विमानिकमाण १० २ ८/४१ यिभाता प्रमु सामी ९१८ ७ तार्वुहुजस्वतानमा १७ ४ ० ४ गार्थिक सम्बद्ध हमार्थ १३ ६१८ तार्विमानिकारा ४ १४ ६ ६ गामानिकार च मुतानि १७ १३ ८२३ तार्विमानािका यांची ६ ४६ ० ४				
ध तस्त्रीं यस प्रात्स्य १३ १०८ पार्तिस्य प्रक्रम ४ २१ ६८७ तिष्टमानिक्त्रमाय १०२ ८४ परिस्ता प्रमु सामी ९१८ ० क्ष्मुक्रमाया १०४ २ पार्टिस स्पर्ते हम्मण् ११ ६१८ व्यक्ति प्रधानक ४ १४ ६१ गामानिक्य च मुतानि २७ ११ ८२३ वारिकम्यानिकी योगी ६ ४६ ० ४				
पत्रसंग्रस्य मुक्तस्य ४ २३ ६८७ तरिकानिकास्थाप १७ २ ८८४ परित्या प्रमु सामी ९१८ ७ ७ तरिक्कारास्थान १७ ७ २ गाप्टीकं संसर्वे हस्पार १३ ६१८ तरिक्कारास्थान ४३४ ६३ गाम्पासिक्य च भुतानि २०१३ ८२३ तर्गीस्थमा क्लिसे द्योगी ६ ४३ ० ४		१२ ८ ७८९		
गतिन्ता प्रमु सामी ९ १८ ७ ७ समूह्यस्वातम्मानः १७ ७ २ गाण्योत्रं संस्ते हत्नाम् १३ ६१८ तत्रिक्ति प्रणिगारेन ४ १४ ६ ६ गामावित्य च भृतानि ३७ ११ ८२६ तरिक्तम्या भिन्ने यांची ६ ४६ ७ ४				
गाण्डीबं इंग्लेटे इत्ताल्यः १३ ६१८ वडिकि प्रणियातनः ४३४६ ६ गामाविषयं च भुवानि ३० १६ ८२३ वर्गनित्मा निक्री योगीः ६ ४६ ७ ४				
गामाविषय प भूतानि १७ १६ ८२६ तपन्तिम्या भिन्ने योगी ६ ४६ ७ ॥				
delitated a family				
	गामावस्य च न्याम गुमानतानतीस्य बीन	₹¥ ₹ ∠₹₹		25 055

₹¥	गीतारहस्य जय	त कर्मेयोगशास	
तमस्यसम्बं निहि	18 C C1	*	
तमुनाच इपीकेश	२१ इरम	वण्डो डमयतामारम	६ ई८ कसर
तमेव शर्ज गन्छ	१८ ६२ ८६६	इ स्मो द्पीसिमान् य	१६ ४८२०
तं विचाद्तुः नर्धयोगं	ब २१ ७१६	उंडाकरास्त्रनि च ते	28 84 600
तका कार्य प्रमार्थ ते	14 SA C54	शतस्यमिति यदार्ग	र्घर ८३९
तस्माद्यजम्य प्रविधाव	35 M 0CM	तिनि सूर्यंशहसस्य	११ ११ ७३८
तस्मात्वभिनित्याप्यानै		दिम्पपास्यामस्थरे	११ ११ ७७८
तसाम्बयुद्धि वद्यो	\$\$ \$\$ 96°	ह ऋमित्येन कलमें	16 6 646
तसाम्बर्देनु कालेनु	KYB B S	कु के प ्तुविमयना	२ ०६ ६४७
वस्मात्रसक्तः स्वतं	\$ 50 EEX	त्रेण क्षमर्र कर्म	2 X4 \$XX
तस्मादका न्य स्मृते	¥ ¥2 €56	दश्या तु पांडवानीक	1 2 414
तस्माडोमिल्ड गहत्व	\$4 5x Cx	द्यक्तं मानुर्यं कर्भ	36 06 ACE
तरमाधस्य महाबाही	२ ६८ ६५१	टेबडि क्युक्माश	३७ १४ ८६८
तत्माभाहां क्यं इन्हें	₹ \$0 € ₹ \$	रेगनमायययानेन	R 25 RE
तस्य नक्क्यूयन इप	१ १३ हर्	विनाऽसिम्बया हेरे	न १३ ६१७
हानहें द्विपता ऋगन्		देशी निन्यमनच्योऽयं	5 5 665
तानि सवाणि संयम्ब	2 47 4VS	हेबमेबापरे वर्ष	¥ 96 866
तुम्मनिन्ग ्रकिर्मी नी	84 88 088	हेबी इत्या शुणमपी	58 P C4C
वेम भग पृति धी		हवा सम्पाद्रभासाय	१६ ७ ८९८
ते वं भुरूषा स्वर्गस्यन		डेफिते कुलपाना	50 A A34
देशमहं समुदर्ता	१२ ७ ७	वानार्श्वभ्योरितम्	s et max
तेपामेबा <u>तक</u> म्पार्च	१ ११ ७६८	क्तं सम्बतामस्म	¥ 86 85
देपां सददशुकाना	१ १ ७६८	द्रश्यवशम्पोवज्ञ	1 12 414
वेपा शनी निस्पपुक	प्रश्र थर्ड प्रश्र थर्ड	हुपरे। हापश्याभ	22 EY 868
स्मन्द्रा क्रमण्यमर्ग	¥ 9 424	होनं व ग्रीप्तं व	26 58 CEC
त्यास्य होत्त्वदिन्धके	26 1 009	श्चामिती पुरुगे खेक श्री भृतनर्गी खेके	28 & 686
विमिर्गुलम्पैस्तवः	m ti uip	हा भूतनस ध्यक	
निविधा मधनि अका	20 0 CAN	प्रमाभग कुरधी	\$ 5 655
त्रिवियं नरकस्वेतं	रम व्ह ८११	भूमी राशिनभा कृष्णः	C SP DIC
त्रेगुष्पविषया वेश	8 X 4X	धूमेनात्रियने बद्धिः	16 \$ SE
विश्विया मां श्रीमराः		भृष्या यवा कारवंदे	26 31 64
समास परम बेडिन	1 2 16 00	पृष्टेणुधेक्तिन	» ७ ६१ २
-बर्मान्डिव पुरुप	25 36 063	व्यानेनाग्मनि वस्यन्ति	\$\$ \$4 € €

.-of our

<0<	गीतारहस्य अध्य	वा कर्मयोगशास			
पुरुषः प्रकृतिस्थो हि	18 58 6 6	बृहत्साम दया साम्नो	t	ğ.	466
पुरुषः त परः पार्व	C 77 WYO	ब्रह्ममो हि मितिद्वाऽहं	ŧ٧	२७	615
पुरोपसा च मुस्य मा	\$ 28 905	अधाण्याचाय कर्माणि	Ŀ	\$	٠
पुताम्बासेन वेनैब	इ ४४ ७२२	ब्रह्मभूत- असमास्मा	16	١¥	41
पृथक्तेन हु यकान	16 38 668	जवार्ययं अस श्वमिः	¥	34	166
प्रकार्य च प्रवृत्ति च	\$x 56 65x	आग्रमस्त्रिय विद्या	25	Υŧ	64
प्रकृति पुरुष चैव	73 79 69	भ			
महानि स्वामबग्रम्य	9 6 663	मस्या त्वतन्यया धरवा	3.5	44	863
महते कियमाणानि	व २७ ६७	मक्ता माभिमबानाति	26	66	at
मञ्जेतुणसम्मृद्धा	१ २९ ६७०	म्स्याद्रणा <u>द</u> परते	₹	44	434
प्रदृत्येव च वर्माणि	11 79 6 9	भवान् भीषास वर्णस			212
मण्डाति यण श्रामान्	8 60 8 60	मनाप्ययी हि मृतानां	8.8		b ot
मयस्नाच्छमानस्तु	६ ४० ७२२	भीष्महोणप्र मुख ्यः	8		414
मयामकाछे नमसा	6 80 BW	भृतमामः स एवार्य	4		aka
प्रस्पति न्यसम्ब न्	. 5 .	भृतिरापो नर्या वाषु			₩Şţ
मद्ति च निवृत्ति च	१६ ७ ८३८	भूप एव महाबही			110
मत्ति च नितृति च	16 7 648	मोचारं वरचरवां			3 5
यद्यान्तमतनं होन	ब २७ ७१७	मोगैश्वंप्रभवानां	₹	W	44
मराभ्वातमा विकामी	इ.१४ ७१३	म			
मनाहे नवदुष्यानां	go go	म्याचः सर्वदुमामि			560
प्रहारभामि दैन्यनी	9 to 9 9	म्बन्त महत्त्रमागा			386
माप्य पुत्र्य हर्वो कोशान	६ ६ ४६ ७२२	मक्ष्यरम्थरमा			454
	T .	मचः परवर्र नान्पन्		٠	
बाउँ सप्तवनासम्ब	* so 056	बारनुषशाय परम	Pŧ		360
र्वाहरम्तक्ष भूतानां	18 10 / 5	समाधनारः गोम्यन	19		616
धन्ता ३ मनामनी	0 1 055	मनुष्यामां गरनेमु	9	1	
ब्ह् नि म स्वतितानि	A . 42	सम्बन्धाः स्था सहस्रा			211
•पुरा मा मेनलया	E E 37	मग्मना इत महन्।	2.5	۲.	do
रामागामामा	r 21 2 3	सम्पन् या निम्पानप			53 735
ৰ' হ মালৰ-মুৱানা	2 , 25,	मम यो नेमर क्य	16	3	
यु नयुक्ता अंगानिह	44	समेक्षा जीका-इ			3 7
- 11h1	1 6066	भया तत्रीर्थ नर्वे भयान्यान्य म्हरीर			٠ ٦
वे व वास्ताना केव संग्रह	() (a)	सवाध्याम रहा।	2.5	è	

	८७९	
मूर्यि चानन्यवीरोन	१३ १ ८ यत्तु कामंत्र्युना कम	46 SA COA
मयि सदाणि दुमाणि	 ३ ६ ६७१ यनु कुन्नवदेशसिन् 	१८ २२ ८६१
मम्यावेश्य मना ये मां	१२ २ ७८९ यनु प्रमुक्ताराय	१७ २१ ८३९
मप्पारुक्तमता पार्थ	७ १ ७२७ यन गाले स्वनापृधि	C 38 08C
सम्बद्ध सन् आक्रम	१२ ८७ यत्र योगेसरः कृष्णी	36 66 60
मइप्या नस पूर्वे	 इ ७६४ मनोपरमते विर्थ 	इ २ ॥१६
महर्गांगा स्मारहं	 ५ ७७२ बन्धांख्ये प्राप्यत स्वानं 	c c 499
महत्र्यानस्तु मो पाच	॰ १३ ७८३ यदास्त्रशस्त्रितो निन्धं	9 4 9 8
महाभूतान्यहंकारो	१३ ७ वया शेपी निवास्त्रया	\$ 66 050
मां च योज्यमि	१४ - ६ ८१५ थया नरीना बहबोम्ब	88 KC 3C8
मौ दे व्यवा मा च	११ ४९ ७८६ यथा प्रकाशक्तपेकः	१३ ३३ / ८
मानार्यज्ञास्य ब्रान्तेय	र १४ ६२७ यथा प्र ीतं का फनं	११ २ ७८१
मानागमानयो सुग्य	१४ ५७ ८१४ वदा सराह्यं तारम्याह्	१३ ३२ ८ ७
मानुषेत्र पुनर्कम	८ १५ ७४५ यथैबांति समिक्रोमि	X 80 68X
मां हि पाथ व्यपाक्षित्र	। १२ ७६० सक्ते चानुक्य व	१८ ३० ८७८
मुलसङ्का ऽन हंबा ी	१८ ३६ ८ ५ यन्द्रह्यरमाभिन्य	₹6 64 1€
भूतमाद्वेषात्रमनो यन	१७ १९ ८३ यडसरं वडियो	5 33 000
सन्यु सबहरभाई	 १४ ७७६ यथ सं मोहकस्थि 	5 05 888
भाषाणा मोपकमानः	 ७५६ यशिक्सनं तेण 	१६ १२ ८२३
		48 € < 2
य रूर परम गुप	१८६८ त६८ यश यश दि इसस्य	8 0 EC
# एउं केंक हम्लाः	 ६६० यथ विनियम निर्णे 	1 35 03
य एक् बेलि पुरुष	रक्ष २ ४ चन बला माहे द	14.9 At At
ৰ্যাণ স্বস্তাসা	१ १ ३३४ यद्य संहरत पार्य	8 05 623
यम बहानायमनमूर		2 6 05
पणान सान्यिका उदा		2 84 843
यज्ञान पुनर्नेह		२ ३ ३५८ २ ३२ ६३८
पतना धाँ बोलाय	ऽ ६८८ यहम्ह्या चारपप्रे	X 2 259
यकः प्रकृतिन्तानाः यत्रीत्रवस्तानुद्धिः	 १ ८६ ८६ यदण्यसम्बद्धाः १८ ७ ४ यद्याचरनि भक्षः 	1 1 450
यता न्यमना जाड यता यता निभवनि		, (, 100
यक्ता वासिनकेनर		13/1
यन्त्राचि यक्षति	s sv य वर्शिमान	7 8 3/1
यमधे स्थित	१८ ६७ ८५७ यया नु दमसामचन्	26 24 44 E

cc0	गीतारहस्य अथ	था कर्मयोगशास
यया भागभर्गम	26 82 64E	ये यथा शां प्रपदन्ते ४ ११ ६८ ⁹
यबा स्बन्नं सर्व धोर्ष	36 € 66€	ये शास्त्रविभियुत्सम्य १७ १ ८६४
वं अन्यवा प्राप्तं सामे	इ २२ ७१६	येपाम्भे भ्राधितं नी १३६६१
वं संन्यासमिति प्राद्धः	1 700	बेयां लक्तार्थ पार्प ७ २८ ७३७
वं हि न स्पचसन्त्वेते	₹ ₹ ₹ ₹ ₹	ये हि शंस्पदाका मीगा ५ २२ ७ /
षः समजानसिकेष्टः	2 60 AVO	योगभुषो विश्वदास्मा 🔸 ७ ६९
पन्याकारितरेष स्थान	\$ 20 EEV	योगसंन्यस्यस्मार्ग ४ ४१ ६०६
यसिवान्द्रियानि मनता	3 9 5 9	थोगस्या कुरू कुमाणि २ ४८ ६४४
यसम्बरमतीतो इम्	24 26 /28	बोतिनामपि सर्वेचां ६ ४७ ७२६
परमाधोषिका सेकी	25 5 A 2	योगी अश्रीत चतर्व ६१ ७१२
यस्य नाइंक्ट्रो मानी	\$6 80 60	योलयमानानानेकेटर्ड १ २३ ६१६
बस्य वर्षे समारंमाः	¥ 25 56 ¥	यो न इप्यति न देशि १२ १७ ७ ४
सक्कानतपः कर्म	16 4 000	योगन्तानुनोऽन्तरायम् ॥ १४ ७ ४
यहारीहामृतमु जी	Y 88 8 8	बी मामबम्नारिय १ १ ४६४
पत्रशिपाधिनः कन्तौ	2 52 555	यो मानेक्मसम्पूरी १५ १९ ८२५
पञ्चामकामगोऽन्यत्र	\$ 4 464	बी मी परवृति समय ६ १ ७१८
यक्के रापसि राने 🔫	80 80 CYR	बो यो यो यां वर्तुमका ७ २१ वरे४
यातमामे गतरसे	१७ १ ८३७	बोऽयं योगल्बया प्रोक्तः ६ ३१ ७९
या निधा सर्वभूतानाम्	2 44 4+0	मु क्कोर्य श राऽज्यानम् । ६ १५ ७१४
नामिमां पुण्यतां वार्च	र ४२ ६३९	मुक्कोबं सना, प्रमानम् ६ १८ ७१७
माक्नकायते निक्रित्	१३ २६ ८ ६	या शास्त्रिमिगुन्सूभ्य १६ २३ ८६२
<u> नाबदेवाधिरीकोई</u>	१ २२ ६१६	र सम्बद्धातिकाच १४.१.८९ ^१
याबानच उत्पान	2 X4 4X1	4
बान्ति देवज्ता देवान्	9 94 66/	
मृ ष्टः वर्मक्ष्यं त्यस्था	P 36 M 5	Call Clothold Lines 14
नुकाहारनिहारस्य	ब ६० ०१४	damaget 2 a. m.
नुवामन्त्रुध निकान्त	१ ५ ६११	रामो क्रमश्रंतितीः ३८ ४० ८०, रामोतिनीस्थे ३ ४४ ४०
ये भव शास्त्रिका गांवा		शास्त्रं संस्थान भरता १८ वर् ८३
च तु भम्यामृतिभागम्	66 S R R	राजनिया राज्यसं ९ ५ ७५%
वै तुनवाणि क्यापि	१२ ३ ७८	बन्नाचा राज्यस्यास्य १ २६ ७०°
द स्कारमध्या ल	10 \$ 55	बद्राहिन्स बनना वे वा ३३ २२ ए८
व स्थतःस्यन्यस्थाः च व्यन्यव्यनासभा	\$ \$9 6.0 0 • 93 mag	मा शहते वहुबनमोर्च २१ ३३ ए ८
य माननामः निम्म	१ २३ घ८ ७ ३ ३२ ६७१	लामन्त्र अध्यक्तिकार्य ६९ ७४
A d days based	4 44 407	usud Mittala

गीता के न्ह्राकों की खु र्या ८८१			८८१
देखियते प्रथमानः ११	1 662	भद्रया परवा तमे	10 10 616
	\$ 6 LY	भ्रणावाननगृपश्च	26 87 CEC
	22 622	भगवॉलमें वर्ग	Y = 45
ort agroceri		भविषिमवित्रमा वे	48.674
बक्रुमहम्यसरेण १	*# 04*	भयान्त्रस्यम्याधकान्	¥ 88 4 8
	40 062	अयानसभ्यों विगुण	इ ६७ ६७३
दासुयमा∴स्निवरण ??	\$ 50 \$	भेयान्स्वपनी विराय	16 40 CET
वासाचि बीयानि	193 >	भेवा हि जातमभ्यासन्	12 8 9 1
विद्या विनयसम्बद्धे ५	1664	भाषा निनिज्ञयाच्यन्य	Y & &C
विभिद्यत्तासम्बद्धाः १५		মাৰ ৰণু <i>মহান</i> ব	26 9/8
	4 258	भा उ तन्युहरुश्चेष	2 3 476
निभया बिनिवदन्त	44 ERC	相	
	18116	म प्यार्थ मगा वेऽच	¥ 3 €53
बिस्तरे षात्मनी या र्ग ?	16 08	सम्बः कमप्यनिवन्धे	३ ४५ ६६
विवाह कामान्या शवान्	(b & 5	सम्बंधि सम्बा प्रसुधी	22 A3 OCK
	6 7 860	स पाचा पातरागमां	2 2 E2E
कृष्णीना बामुनेबा रिप्त ?	30 008	स्तत्त दीतमन्त्री मी	22 AP#
बनाना सामबेगेऽसम 🌁	90	स तया भद्रया मुकी	७० ७३ ०
बेटाबिनाधिनं निर्स्थं	5 655	गल्हारमानपुराध	30 35 136
बेगाई समश्रीवानि	० र६ ७३७	रात्वान्त्रम्बायत हार्न	38 39 535
बन्यु यहेतु तम सु चब	6 600		18 ()
स्परनायामिस बुकि	४१ ६६८		18 8 688
स्मानिभंगेव बास्यन	\$ £ x		१७ व ८३४
स्यासप्रसादा न्यु न्यबान	16 3 68	महद्या भएत म्बन्दाः	३ २३ ६७२
वा		नद्भाव नाजमाय प	1.9 1 Cits
धक्नातीहरू या ताई	1 3 1		AA C CAA
धनः धनकारमेत्	£ 20 95		હદ્
रमा स्मन्तः सीर्च	68 16		इ.१३ ७१३
धरीरं यदवास्यवि	12 6 17		13 26 / 3
ग्र ीरकाञ्चना नियम्	6, 6	नमं सर्वेषु शृतपु	14 3/5
ग्रस्ट्रप्य गता धने	1 8 36		
गुर्पा रग प्रनद्यान्य	E 1 3		1 3N 4 N 3 3
गुनामसम्बद्ध	10 YA CE		12 4 211
गीय तथा भृतिनाश्य गी.ट. ४	-6 14 C4	- 4440 401.21	· E · 4 C 4

८८९	गीतारहस्य अय	वा कर्मयोगशास
चनपुष्पत्यं भूयः	16 64 668	सन्यावस्य महागृही ५ ६ ६९९
सवतः पाचित्रतं तत्	रहे रहे ८ १	र्गन्यायस्य महाबाही १८ १ ८०४
सबद्राराणि संयम्य	८ १२ ७४४	सं-बाक्षः कर्मयोगमः 🕒 २ ६९७
सर्वप्रारेषु वेद्दै दिसन्	1x 15 C15	संत्यासं क्रमेवां कृष्ण ५ १ ६९७
मर्वभर्मान्यरिस्काय	16 44 640	सांस्यक्षोगी प्रथमाख्यः ५ ४ ६९
एक्स् तास्क्यान	5१७ ११ व	लाने इपीकेश तम ११ ३६ ७८२
सबभूतस्थितं यो मा	६ ११ ७१/	स्थितमञ्ज्य का महना २ ५४ ६४७
सवभेजानि 🗳 सेय	९ ७ ७५२	रखामुल्या बहिर्यमान् 📱 २७ ७ ५
सर्वश्हेषु येनीयं	१८ २ ८५२	न्वकर्मयपि चाकेस्य २ ११ ६१५
सर्वमेत्रद्व मन्य	१ १४ ७६९	स्वगारका दीनोप १८ ६ ८६६
चर्बयोनिद् <i>चौन्तेय</i>	78 6 68	स्वयमेशान्मनाद्यानं १ १५ ५६°
सबस्य बाह्रं हुनि	१७ १५ ८२॥	ले से इमेचामितः १८४५ ८६४
सर्वागीनि दयकमा णि	¥ 80 €68	•
श्वेत्रियगुजामाचे	19 14 6 7	इन्त वं क्रमियमानि । १९ वध
तहबं कर्र केल्प	20 xc 042	हती वा प्राप्यस्मित स्वर्ग २ १७ ६१६
नद्दश्या प्रया सङ्जा	२१ ६६	हरीकेश तरावासर्व १ २१ ६१६
सङ्ख्युगपर्यत्त	C to ore	•
साथिभूवा विहैनं मा	ও ই ৬ই৬	विश्रं स्वति वर्गातमा ९३१ 👯
सिक्रि प्राप्ती नवा बक्र	26 CEE	क्षेत्रकेत्रक्रपोरेवं ११ ३४ ८ ८
धीरन्ति सम गात्राणि	१ र९ ६१८	क्षेत्रक चापि मां विकि १३ २ ०९७
सुन्बदुः से समे कृत्या	२ १८ ६१६	য
सुन्द आस्यन्तिक यक्ता	६ २१ ७१६	क्रानकेत वापाने १ १५ ५ ^{६४}
ন্ত্ৰণ বিহানী সিনিম	१८ हेर् ८५७	≢नविश्वनतृतारमा ६८७१२
सुबुग्हामित कप	€36 9	अपनेन तुरुष्कार्न ६ १६ ७ ९ जान कर्म च कर्तांच १८ १९ ८६९
सुद्धा भगवगदीन	\$ 98	
धकर। नरकायन	84 8 8	
नक्ष्मप्रयम्भान् <u>या</u> सान	§ 3	
कलुष्ट्र सतत योगी समिवस्यन्त्रियमसम्	\$96 Y	क्षेत्रा सं नित्यसंन्यासी १९९८ । केमं यक्ष्यस्मानि १९१२ / १
ा। समस्यास्त्र श्रमसम्	75 .	क्य प्रक्रावश्यास (२)

सूची इम मुनीहरू थे उत्तर उत्तर के हमस्य करते है बावक उत्तरी स्थता की

क्याना बर स्वेमें। प्रत्य और प्रध्वकारों के नाम अगरानुक्रम ने िय हैं। एक ही स्वरूप क प्रत्यें भी एक ही तारिया है। यह दे यह बाध्यों के नमस में आ बायाया। गीता क रहत्य के महीक्षण के रिन्दे वित्यविदेशन के अनुहोध में आमबानी स्वतिस्वेंका

 प्रस्य के स्वरीकृत्व के नियं विषयिक्षेत्रन के अनुरोध में आनुवारी प्यतियाँका निर्धि सर्वत्र ग्रीपक के नीचे विया गया है। और पारिमाधिक शुक्रों का समावश नयास्याओं में करन में आवा है।

ग्रथ और ग्रथमार

!	भीतारहस्य	अधवा	कर्मयोगशास

CCB

८८७ नातारकस्य नर	त्या कमधागशाका
5	गर्भोपनिषद् १८७
क ट्रोपनिपद्दः ५ ६ ९३ १२ १४ १	गामा (दुष्त्रसम् देखीं)
रथ्य रद रधर १८१ २	गीतार्थंपरामर्थं १७
२ १, २ ८, २ ९, २२१ २२८	गीता (ताल्का देखे)
र्वेष, २४० २६ १ १ व्ह	गुरुसन-विग्य-तन्त्रसारायम ४ ६ १६७-
\$\$Y & C, Y\$Y, Y\$5, 5\$	गोपाञ्चापन्युपनिषद् ५११
७७७ ६६ , ६३४, ७१७, ७४५	
८१८, ८२१ ८४ ८ १ ८६७	गौडीय पद्मोच्य पुराम ¥
भगामरितामर ४१	गीतमस्य ८१
मुज्ञाप्ट १६१	₹
कपिस १८३ ५४६, ५८७	चाणक्व ४५०
श ्रीकगीता १	चावाक ७७८,
कासकर नद	चुड्डबमा (पास्री) ४४ ४८३ ४ ^{०६}
कासिदास ४२ ७३ ८३ १ २, १२८	6
424 485, 8V V 8 44V	
6	१ ६ १७१ १७३ १८७ २ ७
काछ (स्यंतुः) ५३३ ०६० ०७	स्२१ १२७ १२९, २३१ २ ३६
निरात (भारति देनो)	२३७ २४६ २५३ २५७, २७८
कु राण २४	२८९ २ ३ २९८ १ - १ र
बृ मपुराग ४	त्रह कर्य वहर पर पर्या
क नापनिषद् २ ८ २३३ ३९२ ४ ९	
केशव कास्मिरी महावाय १७	
चेत्री २६	७ वं ७२८ ७३ , ४४३, ४७१,
नसम्योपनिपद् २३७ ३४१ ३८८ ७३	عام عدد دوم دو دوه
कीरम्य (पानस्य बन्धे)	24
कोपीतकपुरियद् ६३ ७२ २ ८	बुरिकोपनियत् ५३५
6 106 YC6	**
कृष्णानका- रू	शत्राममंन्यामात्रनियर् ९८, ३१६
	the control
[पृश्ते (क्टम्पृधिशत) ₹ २	
	इ.इ.स.च्या १८ ४ ८७ जीमनीस्य ३३.७४.७ ३१७
स्थापनीय € ३	
मोग्रापुरण ∉	2) E
ग्रह्मपुराग 💰	राकारम्



cre	गीवारहस्य अथवा	करीयोगशास
मक्ष्मिरित्र (स्रास हेन्द्रे	1)	184, 268
बाण सङ्	446	\$¥? \$1°5,

मञ्जरित (ग्रास ^{हेन्नो})	१६८, २८१ १ र, १८ ^६ १४
शागमङ ५६९	#X5 #rd #40 Atd Ato
बादरायणान्यार्थे १२,१ २४८	ASE AS ASS ASS AS
वासस्य ४ २७ २७४ ३७ ३९१	you yee eg see ()
3 4	#Xs #XC #4X A4x psx
बदपरित ६०	10 € 10€ 10€ 10€ 1038
बृह्वारम्पक्रोपनिपद् ९३ ९८ १११	योद्यास्कर (ज्ञारायोः) १
the the the tot too	क्रक एक्ट क्ष्म व्याप्त करा करा ।
१९, २८ २ ९, २१३ २१७	ज्ञारकि ४७ १८६
परेट परेर रेन्छ, रेन्ड १२८	भाग ० १११ ३३१, ६४ ०६०
२८ ५१ २३२ २३४ २३६	to a
२३७ २४९ र७१ २७३ र७८	मास्क्रम्पाव
788 788 PUC 758 758	मीया २ ७१६ १७
न्द्रद स्दर्भ इंट्ट इंस्ट इंस्ट	मिश्रुगी वा ४
क्रक कुण्ड क्षर क्षर वेट	स
YEU YU YEC परेर रेर	मत्त्वपुराण
७१२, ०४० ०४१ ०५१ ०८	DRIFTS.
८६ इंडेंट कईई कर उसह	महाज्यायणोपनिषद
WY C ? C68	प्रभावमा ३९४ ८७३ ७३ ८८
ग्रेप्यगीता १	श्रदार्थम (पानी)
बोभायनमूत्र १८३ ६६६	महापरिनिध्वायस्य (पार्च)
ग्रेभायन पद्धशेषमूत्र ५६६	मम्बाय (भानंग्तीय) १६ १७
ब्रह्मश्रक्तुच (पान्धै) ७८	580 686 686
इस्पेपत्रपुराम	
बसन्त (बेगन्तम्य सारीरिक केन्से)	U US US VY YE TO TO
ब्रह्माण्डपुराण ४	c 64 6 0 01
हाइरणभभिन्ता (यानी) ६८१	१ ६ १ ८ ११२ १२१
ब्राह्मण (तातिका हैग्ने)	177 949 963 355
व्य	240 DEE SEC 61
भ ृ कु मारिस ^१	5258444
स्वस्त्री ३६ ४२८	\$00 \$0 44 J.
स्त्रासी १४ ४० ८१ ८४ १ ०	100 1 19
1 13	ets Sa Ess Es EAR

C? 63

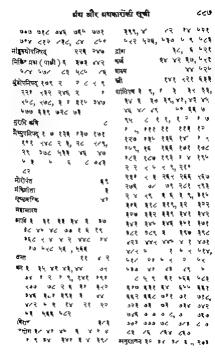
13

भ्यमस्य ४

662 62 463

168 033 23

\$07 ξ



2 x 255 \$65	165	725	शसविष —	
५ ६ ६२४ २७	4.8.5	५६६	वासकांड	¥₹
99 996 CE			अयोध्याकांड	Υ'
अध्योष २ । ३ ।			अर ण्यश्रं ष	用有大
१८ ३१९ ३२		,	सुरुष्धंव	256
484 ARA ARI				₩.
YC YCE 498	. 4.4	455	₩	
८७६ ७१६ ७७			कि प्युराण	१८१
C9 C90			₹	
मीम्मप र्व ५: २	٠, ٩	625	वक्रमून्युपनिषद्	460
6-24 Gg			बच्धुगाया (पास्त्र)	689
स्कर्मार/हण	16 5	426	वाहमाचाय	१६, ५६०

YC4

¥ बायुषुराण

28

866 विनुर

453

3 1 2

PAS PER

वराहपुराण

वाक्छनेयी संहिता बम्मन पण्डित (श्रवायदिभिक्रा)

विव्ययगीता

क्नियपिट**क**

बेशन्तसम

25

2 6

44

350

205

विष्णुपुराग ४, १२१ १९६ ५४९

बेगान (शारीरक, ब्रह्ममूत्र) ७ १२

र , २८ १२१

81422518 86

Ess Sic 356 fas

2 x 35 , 45 Y \$

at 12 1 4x6 fr *25 \$05 \$35

7 077

425 BGE 30

च्रु ७६६

बेद (तासिका देखी)

बाग्मा 46

८३६

٩

248

10 4

1 4 254 \$ 623

284

ref yes

968 86V.

246, 84

गीतारहस्य अथवा कर्मयागरााका

666

आ भमवाचिक

भडावभा

यमगीता

यधायतीनिक

UYE

योगतन्त्रोपनिपद

रभग्नच्छ रत

रामगीना

रपर्वच ४१ ७३ वर

433 623

रामासबादाय 🖖

e 13 63 11

रामपुषनापिन्मुपनिपदः 🕫

माध्यस्य ३५ १५७ ३६२

यान्य (निश्क्तं)ेंट १ ४ ५२१

योगनाविष्य ५ ८७ ३१ ३८६

HER SEO AS " EAR EEE 680

Ŧ

14 89

\$68 \$64 ¥88

R42 3 84

ग्रंथ और ग्रंचश्चर की सूची			
ASK ARS ESS DAD CAS	100, 100, 158, Y Yor,		
e 85' 0 8 £	60/1		
वैच (वि न्तामय बिनायक) ५१७	सरकार नान् विशोधैकास ४०६		
عوم مدخ موق دون	सदम पुररीह (पास) ५०४, ५८%,		
म्याख्यीता ४	⁶ ८६		
ष्त्रगीता १	सम्बासबनुच (पासी) ५७८,५८•		
वृक्षात्रेय-स्मृति १६६	सर्वोपनिपद् २१९		
B	समश्चेषी गीता ७		
रातरच ब्राह्मण 🛚 🥞 १४, ७७७	विहिता (तालिमा नेभी)		
शाइतच ८२, १२८	र्शायकारिका ९७,१३४,१५४,		
धियतीता ४, ६, ६	३६ ३६ ३६६ १६४, १६६		
शिषदिन केसरी ३६८			
श्रेवाभेवरीमनियद् १६४ १७१ १८६	4 8 BF		
१८७ र ६ २ ९, ६१६, ५८१	मुचनियात (पासी) १९,५७५,		
450 SON BED BUB BED	403 670		
दर८, ५३२ ५३३ ५३ ६७	मरभराचाय ६८१		
01 6 656 651	नुमापित १८		
धेवपुराय ७	ग्रम्भीता ४		
- धीरराजाय ११ १६ १५, ८१ ८	नृतर्विहेता ४		
SAN SOA SOE SEE SE"	नवर्गीना ४, ६		
रक् प्रश्⊈ २ - २५३ 🐧	सूर (साञ्चा भियो)		
#३ अ६२८३२ ३३	संयंशिद्धान्त १३१४		
60 600 032 03	सम्मुक्त (पानी) ४५६ ५७ , ५७३		
410 15 44 4 / 4 3	6/6		
14	America (mgh) 646 648		
ध्याक्रीला ।	संद्रपुराग 💰		
शास्त्राच्या १ ८३ व्हर हेड शास्त्रिक्य ४३ ५८	•		
शास्तिम्ब ४३ ५४ भीषा ४ ३०			
#ICT T	4.3-1		
य य न् त्र १०	्रशिक्षा १ १९७ ४२ - ५ ६		
भ ात्त्र श	राहित्रांका ३ अस्		
भारत (क्षांसामा का उन्हें के ह	_		
नाम्प(सामानासनामार	faired 1.		
	•		

गीताराग्य अथवा कर्मयागशास्त्र

ر ۹ ۵	Alta c	4 01-11			
240				ব	
	147			ู๊วรุง ๖	ĘΥ
_	•	3 1	नेधर	ч	
शिरम्यामी					
		इप क्तिनि	द्रा		
			_	E 345 65	\$ 22.0
	wt	1	मस्य ५ ०	. 63 .	2 PAA
	-	210	6 9 46		,
भपारपेट		¥	6 6 6		
अशियत		~~3		4	665
भगुनिमान		16	নেদৰিয়ান্দ্ৰী		1.2
भन्दुम रह	वान	٠,٠	-5		
26.03.1.44		رم, • و	1 1411	1	< 4 PK
अस्वसंदर	4/8 466 5		416 .		,
শহাক		6.05	यीतन्तु र	-	
3PHIP	3	298 be		•	P
भभपति ।	रेक्य	4,4	चंद्रदेगमाप	7	**
	9 11				717
		Α,			***
आशित्स	^	u,	निस्प	1	
आस्राम	ū _		Y #78	. 115	3 4 3 4
	₹		Y FIE	4 , 6,	25 77
TH'E	37	c) (
4,4.7	रिट् (गित्रामा ^{स्या})		٠٠,	4.1
H 4,	1		-	, z .,	114
		3	1 Fil	•	1
35"	\$		1 144		
3-2	न न क दा		17.75		\$2 ₁ 1
	q.		24.4		1
ट्यन	-10		2-46	*	1
640			3-	-	
			1	4	£1
•্ম	Γ*				
	7		3	τ	1
	[यण्डल		3		ŋ
-	COPPLE TO		with	î	
-1	धीराव भगतपन	₹ 4	1		
41	tire.				
*	र्वहरू				



-८ ९ २ मीवा	प्रस्प अध	वा कमबोनदास्त्र	
श्रीभगवान्	6	सुख्रम्	709
	25 384	रेवान	468
चीलक	258	धोन ्द्रोक्षि वस	408
48		स्क्रीय	264
सनत्क्रमार ५२१ २२७ ३	6 YO	-	484
सरदेसाई १ तरहर गोपाल)		*	
	40	इ रिमन्त्र	*4
साम्ब्र्यास	88 H.	हर्यम	看天
कुरमा	65		25
धुर्मत	6Y	इरम्य यमें	3 6
	युरो षिय-	: ग्रंथकार	
wn		गंदे	798
आसिस्टॉट्ड १९ म. ६८ ६		यंते (शें एड्.)	१८६ येन
\$ \$ \$ \$ ¥C		गार्वे ५४	A HES AL
ऑगस्ट ब्रॅंट ६६ टी. ६६ ।	457 00	रिमार (शासगर)	નું જર્મ
444 463 \$. \$	4 YC4	•	
4 6		केम सभी १	ही ४९९ के
<i>सार्पर क्रिमी</i> ५९७	6 1 th	बन्द मार्टिनो	554 \$AR
		ब्यूबे ट	£ 4
इनाक रेकिनॉस्ट	५ ४ टी		
कार १४ १८ ८८ ८९ १	48 88 m	टाकाच्य (डॉ.)	१५४
1×9 224 424 4	१८ ५२३	# THE TOTAL (***)	
474 74 P44 7	प्रेन, ३७५	क्रयसेन २८ १९१ ४०	w 4/6. Y63
465 46 ACA A	66 Y65	क्रार्थित १ १ १५ र १५	E 242. 28
r 3		कार्यन १ र र १ र १ र अस्टन	440
¥रस (पाका)८८ ११	84 July	कार-न	
A44		बॉमसन	4.95
किंग	-44	(total)	441
	टी., ५९३		
केन (क्षें) ७४ ८१ ^५ स	· C4 CC	निनी २६८ वे व ३७	1 4 4 4
	२३ २१९,		690
साल के स्थापित त	14 412	स्मृहन	¥13

